

創意在國光CIG教師社群

國立中山大學附屬國光高級中學

校長：郭啓東

教務主任：范慈欣

社群活動承辦教師：潘音利

101.12.08

中山大學附中CIG教師專業社群

社群主要目標

```
graph TD; A[社群主要目標] --- B[研發創意課程 融入各科教學]; A --- C[引導學生想像未來]; A --- D[對未來社會或科學 有正向影響力的 多元創造性構思];
```

研發創意課程
融入各科教學

引導學生想像未來

對未來社會或科學
有正向影響力的
多元創造性構思

執行策略及架構

未來想像與創意人才培育

成立創意在國光(CIG)
教師專業學習社群

外聘專家
講座

同儕共同
閱讀討論

探討融入
課程的可
行方案

選定主題
實際融入
課程

檢討反思

舉辦發想
活動

六
大
策
略

貳、活動設計步驟

探索未來

瞭解現況需改善的環境

想像未來

想像未來生活可能面臨的情況

選擇未來

收斂各類發想

創建未來

形成對未來有正向影響力的行動

參、101年度執行情況 1/6

課程主題	課程內容	效益性	創新性
1. 未來地球的永續經營	瞭解台灣環境中海洋生物的多樣性危機及未來地球環境的永續經營之道探討	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索未來：生物多樣性保育-遺傳、物種及生態系多樣性。 2. 想像未來：生物多樣性及遺傳多樣性。 3. 選擇未來：保育物種 4. 創建未來：透過環境改善、降低污染，讓物種能多樣保育。 	<p>課程能有系統的講解及區分物種及生態系多樣性的差別</p> <hr/> <p>影響性</p> <hr/> <p>對於保育觀念有正確的認識</p> <hr/> <p>連結性</p> <hr/> <p>以海洋環境連結高山、熱帶雨林、沙漠、森林、平原等不同環境物種及生態系問題的發想。</p>



參、101年度執行情況 2/6

課程主題	課程內容	效益性	創新性
2. 未來導向的故事敘說～表演原理 1、2	「未來導向的故事敘說～表演原理」：創意呈現的多元方向之一	1. 探索未來：表演及說故事能讓創意變成一種文創方式 2. 想像未來：從舞台表演模擬及演化故事的可能性 3. 選擇未來：澄清價值及反思未來的發展。 4. 創建未來：將語文、戲劇及肢體以綜合形式展演，對於未來表演及溝通課程有很好的示範性。	以簡易道具，將表演以抽象方式呈現，可增加學員的想像力。
			影響性
			課程發表方式具有啟發式的影響。
			連結性 與表演藝術連結，在環境、科學研究發表時，可藉表演方式更貼近聽眾。



參、101年度執行情況 3/6

課程主題	課程內容	效益性	創新性
<p>3. 未來海洋環境的永續經營</p>	<p>瞭解台灣環境海洋受污染的嚴重程度及未來海洋環境的永續經營之道探討</p>	<p>1. 探索未來：綠色港口的可行性及未來功能性 2. 想像未來：經濟及環保並存，想像港口的新功能及新建設。 3. 選擇未來：以綠色觀念為主軸，建設生態保護、低能耗及低污染的港口。 4. 創建未來：參考國外的綠色港口，學習並融入台灣的海洋資源，建設屬於台灣的綠色港口。</p>	<p>主題擬定有前瞻性，與未來地球的永續經營課程能產生綜合學習效果。</p>
			<p>影響性</p>
			<p>對於現代公民責任、物理、化學課程內容可整合認識。</p>
			<p>連結性</p> <p>透過綠色港口的了解，可將學習層面擴展綠色建築內涵的連結。</p>



參、101年度執行情況 4/6

課程主題	課程內容	效益性	創新性
4. 創意設計 作品賞析；	創意呈現的多元 方向之二	1. 探索未來：將相機、腳踏車、電影票以科技的方式重新定位其功能。 2. 想像未來：將創意設計與物理原理結合，開發新的物件。 3. 選擇未來：以方便性、實用性的商品，並融入設計的驚奇性為選擇重點。 4. 創建未來：了解日本的商品未來的行銷性	物理與商品結合資料的收集，貼近課程主題。
			影響性
			對於生活周遭的觀察，物理原理與應用多了一份了解及學習動機。
			連結性 連結生活科技及物理、化學等學科，也增強學習動機。



參、101年度執行情況 5/6

課程主題	課程內容	效益性	創新性
5. 雕塑與創造力	1. 創意是什麼？ 2. 如何表現創意？ 3. 個人作品的創意在何處？ 4. 創意實作：畫出不同表情臉譜，將圓形臉改成任意形狀，但表情不變。	1. 探索未來：對創意的觀念有所了解 2. 想像未來：開發不同的創意表現 3. 選擇未來：選擇表現方式，觀察生活周遭變化，反思表現方式是否得當。 4. 創建未來：可將創意臉譜實作的經驗運用在專題發表或科展	課程結果有具體的產出，藉由圖像的展現，可讓人印象深刻。
			連結性
			創意無所不再，表現形式多元化。
			影響性 可將生活科技，表演藝術、公民、歷史等學習予以整合展現。



參、101年度執行情況 6/6

課程主題	課程內容	效益性	創新性
<p>6. 通訊與創意生活</p>	<p>1. 自動通訊辨識系統簡介 2. RFID技術介紹 3. 標籤規格說明 4. IOT (Internet of Things) 物聯網 5. RFID應用與未來展望</p>	<p>1. 探索未來：從通訊器材對生活的實用性出發 2. 想像未來：未來生活可能面臨的情況，通訊產品的功能如何發展。 3. 選擇未來：從「科技始終來自人性」的角度，選擇對未來生活幸福指數高的產品，結合創意設計。 4. 創建未來：以人性為依歸，將服務及方便性導入通訊3C產品，整合環保、節能、效率、美感的創意生活。</p>	<p>落實時間、效率、創意，藉由技術的發展而啟發觀念。</p>
			<p>影響性</p> <p>實用科技影響生活科技、物理等知識的運用與創意結合，提升生活品質。</p>
			<p>連結性</p>
			<p>整合學習資訊安全、通訊效率、便利性等觀念。</p>





CIG專業學習社群的實踐

課程
介紹

探索
問題

學生
想像

老師引
導學生
選擇

學生
創作

教學者
省思

CIG社
群分享
討論

未來想像與創造力
融入課程模式



未來環保創意化粧遊行



教師未來教學教具DIY實作

未來公民扮演後勁溪公聽會
模擬實況



未來創意造型與設計成品



感謝聆聽
敬請指教

