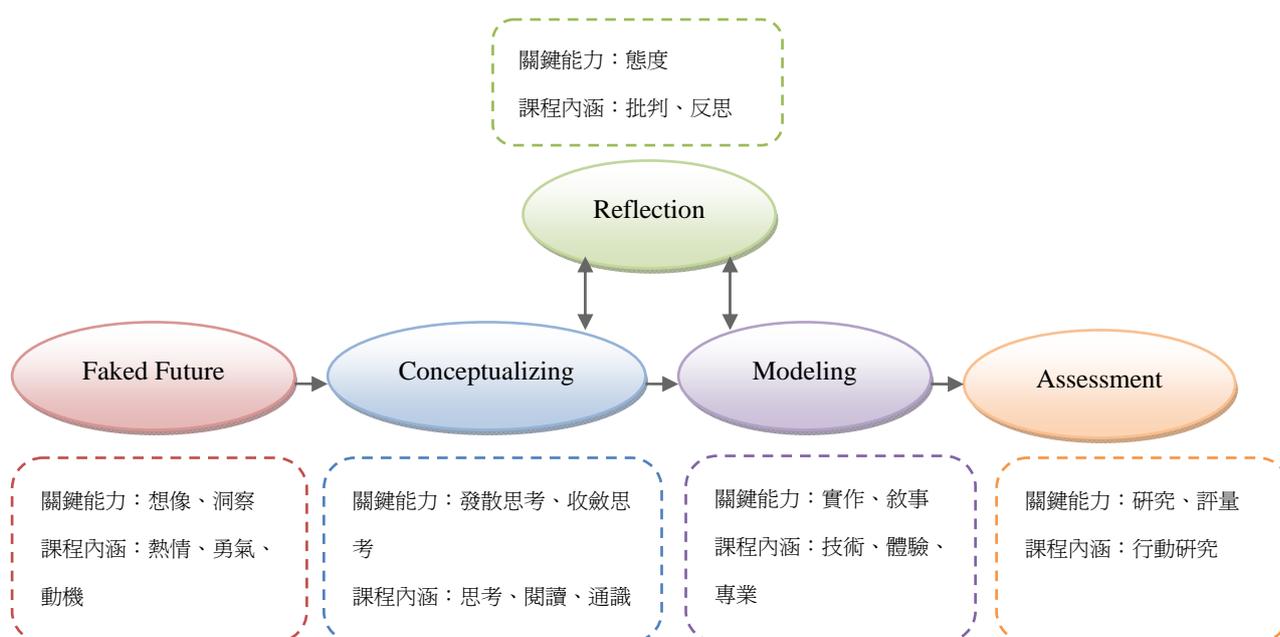


教育部辦理補助大專校院未來想像與創意人才培育計畫

大學小革命與未來實驗室的概念簡介

面對不可知的未來，要容許狂想，才能找到跳躍、斷裂的創新，而非循序漸進的演化，但如果沒有一個可依循的歷程或模式，也可能會流於「空想」。未來想像與創意人才培育計畫-領航子計畫辦公室，擬依循 Univ. of Goldsmiths 的創造力評量觀點，把「大學小革命」推動計畫與「未來實驗室」舊翻新計畫的具體實踐過程定義為一個從「狂想(Faked Future)→ 構思(Conceptualizing)→ 實作(Modeling)→ 評量(Assessment)」並在過程中不斷反思(Reflection)的歷程(如下圖所示)，並試舉數例說明「大學小革命」推動計畫與「未來實驗室」舊翻新計畫的精神內涵。



A類：「大學小革命」推動計畫

英國名廚 Jamie Oliver 成立 Fifteen Foundation，每年招收 15 名成長背景艱困、有犯罪記錄或吸毒前科的年輕社會邊緣人入學，傳授廚藝並安排在 Fifteen 餐廳工作，引導這些人重回正常軌道。2005 年，Jamie Oliver 與 Fifteen Foundation 共同發起一個名為 “Feed Me better” 的運動，訴求是「垃圾食物遠離校園」，改

變英國學童不健康的飲食習慣。要讓原本習慣吃薯條、漢堡、雞塊的英國學童接受蔬菜本來就是一项艱鉅任務，加上政府預算、利益輸送等牽扯，使得這項改革計畫難上加難，然而這項活動日漸受到大眾關注，最終獲得英國政府的重視，提撥兩億八千萬英鎊經費協助改革。這項運動還在持續進行中，因為 Jamie 認為飲食改革需要向下扎根十年。(詳細內容請參考：

<http://www.jamieoliver.com/school-dinners>)

賴青松，「穀東俱樂部」的田間管理員。三十四歲時賴青松返鄉回宜蘭種田，頂著日本環境法碩士的頭銜，他的決定讓大多數人都感到意外，但對賴青松而言，他只是希望有更多人能親近農村，進而培養出帶著「泥巴味」、尊重大自然、依戀土地、喜歡簡樸、推崇勞動價值的新世代。賴青松實踐有機農法及生態農法，讓所有加入穀東俱樂部的成員都能吃到自己種的米，並且與他一同觀看四季變化，分享稻苗成長的喜悅。回鄉耕種四年後，賴青松成為農委會新農業計畫「漂鳥計畫」的代言人，與日俱增的知名度及影響力感動更多人加入穀東俱樂部。賴青松相信唯有更多人用心陪伴的土地，才能生產出真正滋養人們的糧食，所以繼續種田。(詳細內容請參考：<http://blog.roodo.com/sioong>)

為鼓勵青年學子關心現在、勾勒問題及想像未來，使學生透過學習的過程，能從可能的未來發展出期待的未來。本「大學小革命」推動計畫，邀請大專校院師生組成團隊，從自我、所學、在地文化及日常生活出發，尋找最適合在大學裡發生、或者最適合由大學來推動的小革命議題，透過創新課程、推廣活動、創作發表或其他創新實驗等方式，打造校園特色文化氛圍，提升青年學子想像力、創造力及面對未來解決問題等能力，孕育臺灣社會及產業創新之基礎。

B類：「未來實驗室」舊翻新計畫

芬蘭首都赫爾辛基市中心中央郵政大樓裡，有一座非常特別的圖書館—Library 10，這座圖書館的前身僅是一間市府圖書館的分館，因為藏身大樓中，空間有限，館藏不足，市民使用率非常低；然而經過改造，Library 10 現在已經變身為赫爾辛基青少年間最流行的約會空間，也有許多微型創業家、尚在起步的藝術家聚集於此，成為創意激盪匯流的園地。這個改造計畫是將 Library 10 定義為一座「音樂與資訊

科技結合的讀書館」，館藏以「音樂」為主，豐富書籍之外，更有大量的 CD、卡帶、黑膠唱片，及與音樂相關的雜誌、樂譜、影帶、電影和音樂數位資料庫。此外，這座圖書館還提供樂器出租，並設有音響器材室、錄音室、排練室及舞台，民眾可自行使用，創作屬於自己的音樂，並可選擇將創作納入館藏中，讓其他市民可以借聽分享。Library 10 還結合最前端的資訊軟硬體科技，將圖書館內空間打造成高應用性的行動工作室，市民可在館內的各個角落使用辦公室設備；館內甚至有電腦維修站，專人協助處理各種電腦突發狀況。Library 10 的改造不僅為原來閒置的空間帶來新生，更成功的將芬蘭宅男宅女青少年們吸引出門，產生更多人際交流；音樂、藝術創作者及自由工作者都喜歡沉浸在這個環境中，他們之間碰撞出來的火花或許就是下一個未來產業的潮流。

Library 10 還賦予了「讀書館員」這個職務創新的意義。館中的圖書館員平均年齡不到 30 歲，全是一群對音樂、資訊軟體學有專精的熱情夥伴，在這裡沒有傳統圖書館裡「保持肅靜」的教條，館員們隨時準備好以他們豐富的知識回答民眾的問題，推廣介紹各種不同類型的音樂及高科技的新發展。最重要的是，他們全都熱愛自己的工作。

如同 Library 10，「搶救未來實驗室」改革計畫是一件空間改造計畫，邀請大專校院師生組成團隊，重新審視校內資源，選定既有且適合之空間，提出具備想像力、未來感、可具體實踐之工作計畫，透過創新課程、體驗活動及過程記錄等方式，進行實質空間改造，創造一個既可以培育人才、又可以展現未來之硬體空間。