**106年度教育部辦理補助**

**人文及社會科學博士論文改寫專書暨編纂主題論文集計畫**

**A類：博士論文改寫為學術專書**

**論文發表會（A） 議程**

2018年6月1日（中央研究院近代史研究所檔案館第一會議室）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **場次** | **時間** | **主持人** | **發表人** | **論文題目** | **評論人** |
| 報到 | 9:209:30 |  |
| 開幕式 | 9:309:40 | 主辦單位代表致詞 |
| 第一場會議室A | 9:4010:50 | 楊晉龍 | 楊治平 | 禮以義起——由朱熹《儀禮經傳通解》家禮編之編輯探討其通禮特質 | 楊晉龍 |
| 李千慧 | 從全濁聲母的演化看明代漢語的標準音 | 周美慧 |
|  | 10:5011:10 | 茶敘 |
| 第二場會議室A | 11:1012:20 | 黃冠閔 | 鄧郁生 | 兩宋 「黃粱夢」型小說之紹唐與新變 | 黃東陽 |
| 林淑芬 | 漢娜．鄂蘭論政治生活中精神的共存 | 黃冠閔 |
|  | 12:2013:30 | 午餐 |
| 第三場會議室A | 13:3015:10 | 鄭縈 | 釋見勛(蔡宜蓉) | 佛陀是如何證悟的？兼論早期佛教經典之多樣性 | 越建東 |
| 蘇建唐 | 閩南語否定結構的變遷與效應——從正反問句的觀察 | 鄭縈 |
| 李佳穗 | 後殖民幽靈倫理學: 幽靈空間、鬼魅語言與靈媒 | 黃涵榆 |
|  | 15:1015:30 | 茶敘 |
| 第四場會議室A | 15:3016:40 | 戴寶村 | 陳慧先 | 從二二八事件看原漢分治下的人群隔離與跨界 | 戴寶村 |
| 黃仁姿 | 戰後初期至二二八事件前後的糧食問題與控制 | 林文凱 |

每場70、100分鐘

發表人每人15分鐘；評論人每人10分鐘；綜合提問共10分鐘；發表人回覆每人5分鐘

**106年度教育部辦理補助**

**人文及社會科學博士論文改寫專書暨編纂主題論文集計畫**

**A類：博士論文改寫為學術專書**

**論文發表會（B） 議程**

2018年6月1日（中央研究院近代史研究所檔案館第二會議室）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **場次** | **時間** | **主持人** | **發表人** | **論文題目** | **評論人** |
| 報到 | 9:209:30 |  |
| 開幕式 | 9:309:40 | 主辦單位代表致詞 |
| 第一場會議室B | 9:4010:50 | 許文堂 | 張書銘 | 越南的勞動輸出政策與社會發展意涵 | 許文堂 |
| 蔡長廷 | 西域南海史、日歐交涉史、東西交涉史——日本東洋史與國史的交匯 | 陳健文 |
|  | 10:5011:10 | 茶敘 |
| 第二場會議室B | 11:1012:20 | 陳相因 | 宋玉雯 | 時代的負片——路翎的朝鮮戰爭書寫 | 陳相因 |
| 葉先秦 | 真耶穌教會早期的本色化國族修辭（1917-1948） | 高晨揚 |
|  | 12:2013:30 | 午餐 |
| 第三場會議室B | 13:3015:10 | 黃美娥 | 林運鴻 | 台灣文學史中階級敘事的流變與類型 | 游勝冠 |
| 陳筱筠 | 1980年代香港文學的建構 | 黃美娥 |
| 劉冠伶 | 論「環中」隱喻之構造——從船山釋莊談起 | 劉滄龍 |
|  | 15:1015:30 | 茶敘 |
| 第四場會議室B | 15:3016:40 | 鍾淑敏 | 張家綸 | 技術近代化的困境：日治時期臺灣臺籍資本家的民間樟樹造林事業及其「失敗」(1907-1936) | 鍾淑敏 |
| 趙世琛 | 「位差」與「位能」：藝術中時代風格的回返 | 王曼萍(品驊) |

每場70、100分鐘

發表人每人15分鐘；評論人每人10分鐘；綜合提問共10分鐘；發表人回覆每人5分鐘

評論人清單：

|  |  |
| --- | --- |
| 評論人 | 任職單位 |
| 王曼萍(品驊) | 國立彰化師範大學美術學系助理教授 |
| 周美慧 | 國立臺北教育大學語文與創作學系副教授 |
| 林文凱 | 中央研究院臺灣史研究所副研究員 |
| 高晨揚 | 中央研究院民族學研究所助研究員 |
| 許文堂 | 中央研究院近史所副研究員 |
| 陳相因 | 中央研究院中國文哲研究所副研究員 |
| 陳健文 | 國立臺灣師範大學歷史學系副教授 |
| 游勝冠 | 國立成功大學台灣文學系教授  |
| 越建東 | 國立中山大學通識教育中心人文與社會科學教育組副教授 |
| 黃東陽 | 國立中興大學中國文學系副教授 |
| 黃冠閔 | 中央研究院中國文哲研究所研究員 |
| 黃美娥 | 國立臺灣大學臺灣文學研究所教授兼所長 |
| 黃涵榆 | 國立臺灣師範大學英語學系教授 |
| 楊晉龍 | 中央研究院中國文哲研究所 |
| 劉滄龍 | 國立臺灣師範大學國文學系教授 |
| 鄭縈 | 國立聯合大學臺灣語文與傳播學系教授兼人文與社會學院院長 |
| 戴寶村 | 吳三連臺灣史料基金會的秘書長，國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所、國立臺北教育大學臺灣文化研究所兼任教授 |
| 鍾淑敏 | 中央研究院臺灣史研究所副研究員 |

（以上依姓名筆畫排序）

發表人清單：

|  |  |
| --- | --- |
| 發表人 | 執行單位 |
| 宋玉雯 | 國立清華大學（中國文學系） |
| 李千慧 | 國立臺北教育大學（語文與創作學系） |
| 李佳穗 | 國立臺灣大學外國語文學系) |
| 林淑芬 | 國立政治大學（哲學系） |
| 林運鴻 | 國立臺灣大學（臺灣文學研究所） |
| 張家綸 | 中央研究院（臺灣史研究所） |
| 張書銘 | 國立暨南國際大學（東南亞學系） |
| 陳筱筠 | 國立中央大學（人文研究中心） |
| 陳慧先 | 國立臺灣大學（歷史學系） |
| 黃仁姿 | 國立政治大學（台灣史研究所） |
| 楊治平 | 中央研究院（中國文哲研究所） |
| 葉先秦 | 中原大學（宗教研究所/基督教與華人文化社會研究中心） |
| 趙世琛 | 國立臺灣師範大學（美術學系） |
| 劉冠伶 | 國立清華大學（哲學研究所） |
| 蔡長廷 | 國立政治大學（歷史學系） |
| 鄧郁生 | 國立中正大學（中國文學系） |
| 蘇建唐 | 國立清華大學（語言學研究所） |
| 釋見勛 （蔡宜蓉） | 國立臺灣大學（哲學系） |

（以上依姓名筆畫排序）