

國立交通大學
人文與社會科學研究中心計畫
第二階段期中報告
(99.8-100.7)

中華民國 100 年 8 月

目 錄

壹、中心宗旨、組織架構及第二階段研究主題.....	1
貳、本階段計畫執行內容及成果.....	6
一、中心相關辦法及配套機制辦理情形.....	6
二、中心人員進駐情形.....	12
三、階段性成果及配合主題研究辦理之學術活動.....	13
四、其他重要成果（「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會——交大人社中心年度成果發表暨第十七屆人文聯盟.....	19
參、本階段第 1 年經費使用情形.....	23
肆、後續工作構想之重點及預期效益.....	24
伍、檢討與展望.....	25
附錄.....	26

壹、中心宗旨、組織架構及第二階段研究主題

一、中心宗旨：建立理工交大的人文特色

以理工專業聞名全球新科技產業界的台灣交通大學，近幾年積極求變，開始關注人文與社會科學領域，因而「交通大學人文與社會科學研究中心」的成立，便成為最具體的指標。「人社中心」(簡稱)的成立，更明確指出交大決心投入人文社會研究，以激盪出更開闊的學術研究空間。

交通大學自(光緒廿二年)創校以來，著重應用科學學術研究及專業人才培育，並以理工、資訊、管理見長，成為國家工業、交通建設主要動力。近年來陸續擴增人文、族群、傳播、應用藝術、音樂、教育等系所，人文社會學院、客家學院以及通識中心相繼成立。這些系所致力結合科技與人文，使交通大學能夠朝向綜合完全大學邁進。

但單是這樣似乎還不夠，交大需要一個人文研究動力的整合單位。因而，交大於九十六學年(97.4.23)第四次校務會議，通過設立「人文與社會科學研究中心」，並將該中心的位階提高為校內一級研究機構。為使中心業務順利推展，人社中心設置主任、執行秘書各一人；同時，為了擴大參與和進行科技與人文的學術整合，「人社中心」更邀請交大五院院長成立「執行委員會」，做為中心業務的主要監督與決策單位。而為更細部的業務推展，「執行委員會」更薦請學校聘任專業學界人士成立「編輯審查委員會」，使得人社業務的推動能夠廣納各方意見。

人社中心成立後，於2009年獲教育部辦理的「補助大學校院設立人文社會科學中心計畫」。在接獲教育部補助之後，中心整體資源大幅提升，為促進交大人文社會領域之素質，補助研究所之發展，促進國內外研究之合作交流，推動國家社會發展之前瞻性議題，均有相關辦法陸續訂立，這些資料一律透明公開，並在交大人社中心網立中註明。

(<http://rchss.nctu.edu.tw/chinese/news/news01.aspx>)。



人社中心位於交大光復校區綜合一館三樓，經整修、裝潢，今置有研究室十間、會議室、行政辦公室、閱覽室。提供海內外進駐學者一個硬體資源充足的優良研究環境。

二、學術對話交流：海內外學者匯集

「人社中心」並於99年4月獲校方支持，與新竹空中大學協調，得獨立空間約150坪，規劃有行政辦公室一間、會議室一間、研究室共十間。因空間擴展，校外、海外研究學者進駐資源同步提升，自第一階段研究計畫期程起，至今已邀請包括：美國哈佛大學、康乃爾大學、紐約市立大學(CUNY)、英國倫敦政經學院、德國Osnabrück大學社會科學院、法國巴黎第八大學、里昂政

治學院、北京清華大學、北京社會科學院、上海師範大學等國際學者；中研院、國家實驗研究院、台灣師範大學、政治大學、東海大學等校外學者，至本中心進行六個月以上進駐研究。

到目前（2011.3）為止，受邀到本中心的海外進駐研究學者共有9人、校外進駐研究學者共5人。本中心均為這些學者提供專用辦公室，亦備有一定的學者交流空間，不但使得學者們能夠安心研究，更能在本中心不定期舉辦的學術交流活動中，愉快地暢談自己的學術見解與經驗。



「東亞現代性」研究群主要由交大社文所的教授們組成，長期關注東亞現代性的批判性重估。圖為2009年6月24-28日與巴黎八大、葡萄牙波大共同舉辦的「生命政治、倫理與主體性國際研討會」

「人社中心」創立之初，先以「東亞海洋世界：歷史，全球化與文化認同」議題為主軸，帶領來自人社學院、客家學院、通識中心三院的研究員，組成六個研究社群，分別從歷史學「近世東亞海域交通與海洋文明之興起」、人類學「族群、文化與邊區社會：西南與華南比較研究」、政治社會學「認同、承認與政治——台灣及國際比較研究」、文化研究「全球化研究——流離、家園與認同」和「東亞現代性的知識構成與民族國家：政治·美學·倫理的理論性重探」、傳播學「增殖或多樣：全球化、數位化與變遷中的傳播模式」等角度進行跨領域研究。

在第一階段為期一年半的發展中（2009.2-2010.7），共邀請海外學者六位、校外學者三位、校內進駐學者十一位、博士後研究一位，共同參與此一跨領域研究計畫。另配合主題研究辦理四場出版表會、八場研討會、二十二場專題演講、二十五場座談會、四場讀書會等。其中如「2010年耶魯大學所藏東亞山形水勢圖研究工作坊」

（Maritime East Asia, 1433-1840: The Historical Significance of the Old Chinese Navigational Map at Yale University），探討目前所儲藏的中國地圖對東亞現代早期海洋生活中的意義，證明這段時間海洋共同體的存在以及海上貿易是如何的發達，並邀請中研院許倬雲院士以視訊方式，給予專題演講《臺灣與新航路》；再如「生命政治、倫理與主體性國際研討會」，是由本中心社會文化研究所教員組成的研究社群，與法國巴黎第八大學哲學所、葡萄牙波爾多大學哲學所共同合作催生而成，針對現代性問題，重新探討東亞現代性的問題。



「2010年耶魯大學所藏東亞山形水勢圖研究工作坊」，於6月16-17日新竹煙波飯店會議廳召開，與會學者有來自美國南加大（USC）的John Wills教授、香港海事博物館總監Stephen Davies、新加坡東亞研究院Geoff Wade教授、中研院人社中心湯熙勇教授、成大歷史系鄭永常教授等。

三、第二階段研究主題 I：著書立作——叢書撰寫計畫的推展

完成第一階段工作後，本中心開始展開第二階段工作的兩個重點工作。第二階段的第一個工作重點在於，積極推動跨院合作書寫計畫。「跨院書寫計畫」以「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」(The Origins, Transformation and Development of Taiwan's Maritime Cultures) 為主題，緊扣「台灣」為題旨，以「島史」為目標，從三種角度 (origins/adaptation, grafting/transformation, rooting/development) 進行著述，配合老、中、青研究員，以專書與叢書書寫為成果目標，鼓勵學者積極進行個人寫書計畫與團隊研究，以期完成「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」叢書出版計畫。

本出版計畫主要以拓展台灣海洋經緯，並讓全球學術界知道台灣海島社會的滄桑歷史為主軸。除規劃未來聘請英文編輯、與歐美出版社接洽、將此叢書編為節本 (abridged version)、以英文出版 *The Taiwanese: From Colonial Experience to Democratic Experience* 《台灣人：從殖民經驗到民主經驗》一書之外，本中心也在 2010 年 9 月與大眾基金會合作，成立「簡吉與台灣農民運動研究室」，促使學界與社會了解 1920 年代臺灣農民運動事件，並在專家學者與相關人士帶領下，重新釐清討論事件的背景與真相，進而推動並喚起社會對於臺灣農民運動的重視。

本計畫旨在加強整合、激勵本校人社研究同仁著述出版，活化交大科技人文能量，經過編審會審查，在第二階段第一年有二十一本書寫作計畫獲得通過，這些學者有的是交大教授，有的則來自校外，目前均投入專書撰寫工作中。

本中心也另訂定著作獎勵辦法，以激勵本校人社研究同仁投入人文社會的研究與書寫，強加人文社會研究之成果累積。本中心已與交通大學出版社簽定合作辦法，也將尋求與台灣其他大學出版社、校外聲譽卓著學術出版社的合作可能，並積極與台灣以及歐美出版商接洽，促成系列華文及英文叢書出版。

參與「跨院書寫計畫」共有校內、外共二十一位研究學者，分別為：

1.	曾華璧 交大通識中心與人社系合聘教授	十七至十九世紀的臺灣自然環境探查與資源利用 The Environmental Investigation and Utilization of Natural Resources in Taiwan from Dutch to Japanese Colonial Period
2.	黃紹恆 交大人社系教授	台灣在世界史脈絡下的出現與成立:從台灣糖業成立過程之角度 Taiwan's Emergence and Establishment in the Context of the World History: A Story of the Establishment of Taiwan's Sugar Industry
3.	吳文星 台師大歷史系教授	日治時期臺灣的水產教育 The Fisheries Education in Taiwan under Japanese Colonial Rule
4.	洪銘水 東海大學中文系教授	台灣原住民山海文學做為『第四世界』的發聲 Taiwan Aboriginal Literature on Mountain and Sea as Sounding Boards for the Fourth World
5.	蔡石山 交大講座教授	二十年代、三十年代全球社會主義的興起與台灣的農民運動 The Rise of Worldwide Socialism and Taiwan's Peasant Movement in the 1920s and 1930s
6.	蕭阿勤 中研院社會所研究員	流亡、文化創傷與世代衝突：重探台灣 1960 年代的「中西文化論戰」 Exile, Cultural Trauma, and Generational Conflict: A Reexamination of the Debate on Sino-Western Cultures in 1960s Taiwan
7.	胡正光 交大通識中心副教授	Carl Schmitt 之「政治性概念」與台灣解嚴後的政治變遷 The Concept of the Political by Carl Schmitt and the Politics in Taiwan since 1987
8.	許維德	在流離中改變國族認同：以認同形成取向來分析美國台獨運動參與者的傳

	交大人社系助理教授	記 Transforming National Identity in the Diaspora: An Identity Formation Approach to Biographies of Activists Affiliated with the Taiwan Independence Movement in the United States
9.	蔣淑貞 交大人社系副教授	文化公民權在台灣的轉承與推展 Human Rights, Cultural Identity and Creative Economy: Cultural Citizenship in Taiwan
10.	段馨君 交大人社系副教授	西方戲劇在台灣的改編與轉化 Adaptation and Transformation of Western Drama in Taiwan
11.	潘美玲、陳侍宗 交大人社系助理教授、人社中心博士後	流亡藏人(圖博人)在台灣 The Tibetans in Taiwan
12.	柯朝欽 交大人社系助理教授	活在例外狀態之中：論 50 年代台灣政治犯的社會排除 Living in the Exception: On the Social Exception of the Political Offenders in the 1950s Taiwan
13.	高佩珊 交大通識中心助理教授	複合相互依賴下之美中關係與台灣未來 Complex Interdependent US-China Crisis: Bargaining and the Future of Taiwan
14.	張基義 交大建築所副教授	臺灣建築之美：多元文化的歷史積累 The Aesthetics of Architecture in Taiwan: The Historical Accumulation of Cultural Diversity
15.	楊永良 交大通識中心教授	國立台灣大學臺北帝國大學時期典藏律令相關史料初探—以《長澤文庫》為例 A Preliminary Review of Historical Records on Ritsuryou in the National Taiwan University Collection from the Taihoku Imperial University Period (1928-1945)—A Case Study of <i>Nagasawa Bunko</i>
16.	宋育任 交大通識中心助理教授	台灣當代跨文化音樂創作研究：以留德作曲家潘皇龍、曾興魁、錢南章之創作為例 On Contemporary Intercultural Composition in Taiwan—A Case Study of Pan Hwang-long's, Tzeng Shing-kwei's, and Chien Nan-chang's Works
17.	張生平 交大體育室教授	台灣女子足球的發展對世界女子足球的影響 The Impact of Taiwanese Women's Football Development on World Women's Football
18.	彭明偉 交大社文所助理教授	當代台灣海洋文學與社會文化思潮 Contemporary Taiwanese Marine Literature: from Cultural and Critical Perspectives
19.	林文玲 交大人社系副教授	影像空間中的跨文化接觸：1950 年代耶穌會士與客家族群的遭遇 Transculturation: The 1950s Encounter Between the Jesuits and Hakka Community
20.	張修慎 靜宜大學日文系副教授	當代台灣知識份子的思想軌跡(1920-1945) The Thought Path of Modern Taiwanese Intellectuals: 1920-1945
21.	張靄珠 交大外文系教授	全球現代性與異質空間：台灣新電影中的台北再現 Global Modernity and Heterotopia: The Representation of Taipei in Taiwan's New Cinema

四、第二階段研究主題 II：立足台灣，放眼東亞——主題研究社群

第二階段的第二個工作重點，即是展開主題研究計畫。這方面經由公開徵求計畫書、專家外審等程序後，目前共有兩個子計畫正在執行。分別是：「東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主」與「蘭嶼族群的媒體與認同：西方、漢族與原住民文化的交會」。

「東亞現代性的知識構成與民族國家」子計畫主要由交大社會文化研究所的教授群所構成，包括有：劉紀蕙、朱元鴻、陳光興、林淑芬、邱德亮、藍弘岳等研究員；集中研究包括臺灣的東北亞海洋文明的歷史相關性，並探討東亞現代化過程中對現代性的詮釋及實踐特性，以跨領域研究與理論思維的角度，執行跨國研究計畫，與國際學者共同探討東亞現代性的知識構成與民族國家之議題。

此研究計畫除延續第一階段主題：「東亞現代性的知識構成與民族國家：政治—美學—倫理的理論性重探」外，更扣緊人文中心主題計畫主軸以達到總體整合目標。主要探討從東北亞地區台灣、日本、琉球、韓國與中國在現代化進程中的知識重構與在地化運動之相互牽連為主要方向，研究重點議題包括三個面向：第一，著重東亞現代性構成之過程中所牽涉的思想構造與疆界概念重組：東亞現代性與文化翻譯（劉紀蕙）、民族國家到後民族國家（朱元鴻）、東亞地區第三世界的精神構造（陳光興）、日本幕末期的外交思想與後期水戶學：「亞細亞」的想像與其日本觀（藍弘岳）、製造「東亞」：十九世紀遊記中他者的再現（邱德亮）。第二，著重東亞地區民族國家與民主運動的狀況：文化大革命與政治性重探（汪暉）、台灣一九七零年代的社會形構與轉化（林淑芬）、中國後八九的社會結構與社會形構（倪偉）、琉球民主運動以及東亞秩序（孫歌）、韓國冷戰時期與後冷戰時期的民主運動（曹喜昞）。另將舉辦以「東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主」為主題的系列專題講座、學術研究工作坊以及國際學術研討會，以便促成研究群成員的互動。具體目標是以專書出版「東亞現代性的知識構成與民族國家」系列書籍，一方面累積研究成果，另一方面與「跨院書寫計畫」對話。

「蘭嶼族群的媒體與認同」子計畫主要由交大傳播科技系的教授群組成，包括有：郭良文、李美華、魏玟、張玉佩、陶振超、林照真等研究員。此計畫在第一階以「增殖與多樣：全球化、數位化與變遷中的傳播模式」為主題，以傳播科技的多變性（mediamorphosis）特質，探討臺灣在社會與經濟層面上如何向外全球化、向內承接外來傳播科技加以在地化。第二階段則開始聚焦、扣緊中心之整合主軸，以蘭嶼為研究對象、「蘭嶼族群的媒體與認同」為主題，利用傳播學質化分析，如透過媒體再現之論述分析（discourse analysis）、民族誌學式內容分析（ethnographic content analysis）、深度訪談（in-depth interviews）和科學量化分析（如採用 StOCNET 來檢驗網絡動態模組）等方法，探究全球化與在地化—西方、漢族與原住民的交會下，蘭嶼原住民的認同議題。

蘭嶼位於台灣東南四十餘哩的太平洋中，島上居民大多數為達悟族原住民，當地社會文化不但與台灣本島不同、也異於其他原住民族群。然而過去有關蘭嶼的紀錄或報導往往充滿主流社會與優勢族群的觀點以及政治意涵。因而，該計畫旨在透過對蘭嶼傳統與現代化媒介發展的瞭解，探究蘭嶼原住民的認同議題。包括有：外來文化（包括西方宗教與漢族、台灣文化）與本土文化相遇後的社會發展——西方基督宗教與蘭嶼原住民原始信仰的相遇、發展與認同（郭良文）；移民到台灣的蘭嶼青年與漢人之間的互動、以及與原鄉的社會網絡關係——以社會網絡分析探討在台蘭嶼青年流離與認同（陶振超）；新科技與網路的發展對傳統文化與族群認同的影響——美麗與哀愁：從蘭嶼數位典藏資料庫看邊遠地區族群的數位落差問題（張玉佩）；漢人的傳播政策與認同政治對蘭嶼原住民文化意識的影響——再思考原住民的文化認同與傳播媒體建制：以蘭嶼達悟族為例（魏玟）；族群媒體的自我建構與文化再現——從符號聚合理論視野分析蘭嶼雙週刊語藝文本中的族群意識與文化認同（李美華）；以及台灣主流媒體與族群媒體對災難事件傳播的過程與內涵——原住民與災難：以蘭嶼達悟人的災難傳播為例（林照真）。

五、交大觀點：人文思索的宏觀展望

近兩年來，人社中心從草創到成立，不但在校內獲得學校大力支持，主動與本中心接洽的學者也愈來愈多。本中心更在五月二十七、二十八日，舉辦「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會，邀請歐、美、日、韓研究台灣的知名學者一同參與。這場國際研討會不僅是人社中心的期中成果展現——每位研究員皆發表階段性研究論文——更是希望海內外學者能夠將他們的研究成果與各個學者進行交流與分享，使得所有研究能夠獲得不同領域的實貴意見。

整體而言，我們以「海洋台灣、東亞與世界：跨文化研究與書寫」此一概念，由「跨院書寫計畫」帶領叢書出版、「主題研究計畫」進行跨國研究，除意欲重新面對台灣歷史、文化與社會，亦希望藉以建立「台灣研究」(Taiwan Studies)在亞洲研究(Asia Studies)中的厚度與深度，並漸次擴展至台灣與近代區域亞洲、英美歐陸思想的互動與比較，成為立足亞洲並與國際學術接軌的研究中心，並使交通大學成為國際知名的綜合型學府。

貳、本階段計畫執行內容及成果

一、中心相關辦法及配套機制辦理情形

(一) 中心設置辦法

交大於九十六學年第十三次行政會議(97.3.21)、第四次校務會議(97.4.23)通過設立校級研究單位——人社中心。成立初期，假通識中心602室成立籌備處，進行行政業務、召集相關研究議題與研究員。自2009年2月獲教育部「補助大學校院設立人文社會科學中心計畫」後，修改中心全名為「人文與社會科學研究中心」(九十八學年第七次行政會議，98.11.20)。

人社中心設置辦法主旨為提昇本校人文社會領域之素質、輔助研究所之發展、促進國內外研究之合作交流，推動國社會發展之前瞻性議題。中心經三年的運作，目前置主任、副主任兼執行秘書各一人，並設執行委員會(簡稱執委會，由五院院長擔任)和編輯審查委員會(簡稱編審會，共有校內、校外審查委員共五人)。

國立交通大學人文與社會科學研究中心設置辦法，請見附錄一。

(二) 跨領域研究主題形成機制及研究社群發展情形

由人社中心第六次執委會通過(98.10.12)、交大九十八學年第七次行政會議通過(98.11.20)，依據九十六年度教育部主辦、國科會協辦之「教育部補助推動人文及科技教育先導型計畫要點」項下之「教育部辦理補助大學校院設立人文社會科學中心計畫徵求事宜」，訂定「主題研究社群暨計畫延攬辦法」(見附錄二)。

本辦法已分別於99年2月(交大人社研字第09910010590號，見附錄三)、100年6月(交大人社研字第1001006093號，見附錄四)，公開徵求計畫書。凡在本校人文社會科學領域、其學門符合中心所定年度研究主題之助理教授(含)以上教師，可提出研究計畫案，由本中心執

行委員會（以下簡稱執委會）依循公平、公正、公開原則，進行資格審查等作業。執委會通過後，接受成為本中心主題研究社群暨「校內研究學者」。研究期程以二年一階段為原則。計畫執行重點強調：(1) 促進研究群之研究成效展現，參與國際重要學術社群網絡，帶動國內學術社群成型與發展；(2) 邀請海外、校外相關領域之研究學者來台短期訪問、交流，或進駐本中心，成為本中心「海外進駐研究學者」、「校外進駐研究學者」；(3) 持續發表階段研究，並完成具學術價值之研究成果；(4) 鼓勵出版專書或重要國際研究學術刊物之研究專號；(5) 青年學者培育：重視博士後研究之鼓勵，積極培養博士後人才；(6) 發展並落實有利校內人文發展之跨領域學術活動。

第二階段本中心主要推動兩大計畫：其一為「跨院書寫計畫」，本計畫以「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」(The Origins, Transformation and Development of Taiwan's Maritime Cultures) 為主題，目標完成「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」叢書出版。第一年共有 21 位叢書撰寫研究員參與，其中一位已完稿、進入審查程序，另有三位將於立 100 年年底完稿。各研究員的期中階段性成果，皆發表於五月二十七、二十八日由人社中心主辦之大型國際研討會「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展研討會」(見附錄五)。

其二為「主題研究計畫」，分別由文學院「社會文化研究所」劉紀蕙教授帶領子計畫 I：「東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主」，與客家學院「傳播科技系」郭良文教授帶領子計畫 II：「蘭嶼族群的媒體與認同」。

子計畫 I 的研究目標，集中在包括臺灣的東北亞海洋文明的歷史相關性，並探討東亞現代化過程中對現代性的詮釋及實踐特性，以跨領域研究與理論思維的角度，執行跨國研究計畫，與國際學者共同探討東亞現代性的知識構成與民族國家之議題。在第二階段第一年中，已完成目標有：中文專書(《文化研究——生命政治、倫理與主體化：現代性問題專輯》，第 11 期，台北：遠流，2011 年 3 月)、英文專書(*Biopolitics, Ethics, and Subjectivation*, edited by Alain Brossat, Yuan-Hong Chu, Rada Ivekovic, Joyce C. H. Liu. Paris: L'Harmattan, 2011) 各一本；另舉辦二十二場學術專題演講；一位國外進駐學者；六位短期訪問學者；一場日台學者座談會(「移動、越境與漂流的記憶」，2011.1.6)。

子計畫 II 由六個子題組合而成，並可區分為三大部分，涵蓋社會面、政策面、以及媒體面等。各子題分別從「社會文化發展」(子題一，談「外來文化交流」、子題二，「談社會網絡關係」)、「政策影響」(子題三，談「漢人傳播政策」、子題四，談「災難傳播」)、以及「媒體再現」(子題五，談「資訊與網路使用」、子題六，談「媒體報導內容」) 來分析族群、媒體、海洋文化、東亞歷史與現代性等相關議題。六個子題均於「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會中發表第一年的研究成果。而其中子題二、四、五於第一年研究時程結束時，研究計畫亦已執行告一段落。而子題一、三、六則將在第一年的研究成果基礎上，繼續延伸進行第二年的研究計畫。

另外，在本中心大力延攬並經第三次編審會審查通過(100.4.7)，於今年五月(100 年)再加入兩個由人社學院外文系年輕教師所組成的主題研究社群——子計畫 III：「跨語言之華語聲調發音與感知」，以及子計畫 IV：「(超)現實與歷史的建構：現/當代中文文學中的幻奇想像」。子計畫 III 旨在探討非母語學習者對華語聲調之發音與感知，並發展以多樣性語料加

速習得速度及精準度之訓練典型，研究方向包括三個子題：「韻律及鄰調環境對華語聲調發音與感知之影響」、「華語聲調柵欄典型（Gating Paradigm）研究」、「多樣性語料訓練及測驗」等。子計畫 IV 旨在探討現／當代中文文學中的文學想像與再現議題，以及這些議題分別與人類史及文學史的互動，主要以中國當代科幻小說家劉慈欣與台灣現代主義詩人「詩魔」洛夫的作品為例，共包含兩個主題：「維度、空間、與歷史——中國當代科幻小說家劉慈欣的現實想像」，以及「重探五六十年代台灣新詩與法國超現實主義的交會：以『詩魔』洛夫為例」。

我們相信在這樣跨院、跨系所的整合方向中，定能充份發展並落實有利校內人文發展的跨領域學術活動，提升並促進交大人文社會科學的研究素質，進而與國際學術對話、交流，達成人文 vs 科技合流的發展目標。

(三) 中心研究學者減授課辦法及辦理情形(減授鐘點數及人數)

凡依上述「主題研究社群暨計畫延攬辦法」審查合格成為中心「校內研究員」者，得依「校內進駐研究學者審查暨考核辦法」(本中心第六次執委會修正 98.10.12、本校第七次行政會議通過 98.11.20，見附錄六)進駐本中心成為「校內進駐研究學者」，進駐期程為半年，並經系所同意，得申請減授鐘點。

九十九學年人社中心校內研究學者共有八位，分別來自本中心兩大計畫「跨院書寫計畫」與「主題研究計畫」(社群 I、社群 II)，進駐情形如下：

教師	系所/職稱	中心研究計畫名稱	減授期程	說明
1 林淑芬	社文所副教授	【主題研究社群 I】台灣一九七零年代的社會形構與轉化	2010/08/01~2011/01/31	9 學分-2 (國科會)-2 (客院)-3 (人社中心)=授課 2 小時
2 林照真	傳科系助理教授	【主題研究社群 II】原住民與災難：以蘭嶼達悟人的災難傳播為例	2010/08/01~2011/01/31	9 學分-1.5(國科會)-1.5(指導學生)-1(人社院)-5(人社中心)=0
3 段馨君	人社系副教授	【跨院書寫計畫】西方戲劇在台灣的改編與轉化	2010/08/01~2011/01/31	9 學分-1 (客院)-1 (客委會)-7 學分 (人社中心)=0
4 蔣淑貞	人社系副教授	【跨院書寫計畫】人權、文化認同、創意經濟：文化公民權在台灣的引介與推展	2011/02/01~2011/07/31	需授課 9 學分-1(指導學生)-8 (人社中心)=0
5 林文玲	人社系副教授	【跨院書寫計畫】邊緣視界：民族誌影像的紀錄與閱讀	2011/02/01~2011/07/31	需授課 9 學分-1 (國科會)-8 (人社中心)=0
6 邱德亮	社文所副教授	【主題研究社群 I】東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主	2011/02/01~2011/07/31	需授課 9 學分-1(指導學生)-1 (國科會)-1 (人社院)-3 (人社中心)=授課 3 小時
7 李美華	傳科系副教授	【主題研究社群 II】從符號聚合理論視野分析蘭嶼雙週刊語藝文本中的族群意識與文化認同	2011/02/01~2011/07/31	需授課 9 學分-2 (國科會)-4 (人社中心)=授課 3 小時
8 胡正光	通識教育中心副教授	【跨院書寫計畫】Carl Schmitt之《政治性的概念》與台灣解嚴後的政治變遷	2011/02/01~2011/07/31	需授課 9 學分-1(通識減授)-2 (國科會)-4 (人社中心)=授課 2 小時

說明：

- (1) 各教師已從他處減授之鐘點，不列入人社中心減授鐘點計算。
- (2) 99 學年上學期，傳科系林照真老師由於系所教學負擔，以及專業科目教學需求，因此仍授課 2 小時。
- (3) 99 學年下學期，傳科系李美華老師、社文所邱德亮老師、通識中心胡正光老師，由於系所教學負擔，以及專業科目教學需求，因此仍有授課。
- (4) 由於交大人文社會科學研究環境之限，中心已積極與各系所協調，期許在研究與教學之間取得最大平衡。同時也期許在中心強力鼓舞人文研究的刺激下，能活絡校園內的人文生態，催生更健全豐富的人文環境與資源。

(四) 學者邀訪、交流、進修、進行跨領域研究合作等機制及辦理情形

在校外／海外研究學者部份，由人社中心第三次執委會通過 (98.5.8)、第四次執委會修正通過 (98.7.2)、交大校長特案同意 (交大簽字號第 09810069660 號)，本中心設置「校外 (含海外) 研究學者審查暨作業辦法」(見附錄七)。依本辦法申請之國內、外學人，應為國內、外公私立大學之專任助理教授以上，其學門專長應符合本中心研究發展之方向。來台期程未超過六個月者，為本中心「訪問研究學者」，由執委會決議是否接受申請。超過六個月以上者，為本中心「海外進駐研究學者」，得由執委會聘請相關專家學者審查。審查意見由執委決議是否接受或續審。

第二階段第一年 (99.8.1-100.7.31) 本中心共計有一位校外進駐研究學者、三位海外進駐研究學者，其辦理情形如下：

	進駐研究員	任職機構/職稱	研究計畫	進駐期程
海外	Joseph W. Dauben 道本周	美國紐約市立大學 CUNY/教授	近代東亞海洋文學與跨語境的海洋文化觀	2010/01/08~ 2011/01/19
	Stephane Corcuff 高格孚	法國里昂政治學院/副教授	交通大學人文與社會科學研究中心跨院書寫叢書計畫	2011/01/11~ 2012/01/10
	倪偉	中國上海復旦大學中文系/副教授	東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主	2011/02/15~ 2011/08/16
校外	夏曼藍波安	國家實驗研究院海洋科技研究中心/副研究員	蘭嶼族群的媒體與認同：西方、漢族與原住民的交會	2011/02/01~ 2011/07/31

(五) 國外及國內他校學者住宿生活接待措施及辦理情形

凡本中心校外/海外進駐學者，皆安排住宿交大第三招待所。交大第三招待所位於光復校園內，興建之初（2005年開工、2006年完竣），即以「鼓勵海內外優秀學人至交大服務，藉以加強本校研究發展能量」為主旨，提供完善居住與生活環境。

本中心已入住學者包括有：紐約市立大學 CUNY 教授 Joseph Dauben（道本周）（2010.1.8-2011.1.19）、上海復旦大學中文系副教授倪偉（2011.2.15-2011.8.16）。



位於新竹交大光復校區的第三招待所，環境幽雅、設備完善，出入使用房卡、安全無虞，並有管理員定時打掃，居住及生活環境優良。

(六) 中心空間、環境及資源建置情形(含中心行政及研究空間總面積)

本中心於99年4月獲校方支持與新竹空中大學協調，得獨立空間約150坪，設置於交大光復校區綜合一館三樓，共規劃有行政辦公室一間、會議室一間、研究室共十間。

(七) 中心專屬網站建置與運用

本中心網站 (<http://rchss.nctu.edu.tw/chinese/news/news01.aspx>) 主要為交流與訊息流通的平台。首頁「最新消息」同步更新中心的各項活動，包括「海洋台灣系列講座」、「人社中心演講活動」，以及補助校內人文社會學術活動的相關活動，例如：人社系的「公共人類學工作坊」（100.6.10）、傳科系的「『流行文化與娛樂科技』學術研討會」（100.7.4-6）等等。

在接獲教育部補助之後，中心整體資源大幅提升，為促進交大人文社會領域之素質，輔助研究所之發展，促進國內外研究之合作交流，推動國家社會發展之前瞻性議題，均有相關辦法陸續訂立，這些資料一律透明公開，皆在交大人社中心網立中註明。

(八) 其他有助於中心發展之措施辦理情形

- (1) 為鼓勵交大校內人文與社會學術研究與交流，經本中心第二階段第一次執行委員會(99.10.1)決議通過，在第一年經費項下設「校內學術研究活動補助辦法」(見附錄八)，以促進學術知識之交流。補助對象：交大校內教師(含助理教授以上)舉辦之人文與社會科學議題學術活動。補助範圍：(a) 於交大校內舉辦，符合人文與社會科學研究相關議題活動；(b) 非於交大校內舉辦之活動，如經費籌措確有困難，需由中心補助者，應陳明理由，始得提報計畫申請。申請方式：由活動主辦人填寫人社中心「校內學術活動補助申請表」並檢送議程表、主要參與學者 CV 各一份，向本中心提出申請。審查及補助原則：由本中心就會議或活動目的及必要性、成果效益及經費編列之合理性等予以審核。
- (2) 為樽節開支、更有效落實經費使用與出國研究之需要，經第二階段第一次執委會決議(99.10.1)，公佈「機票費申核作業細則」(見附錄九)，明載教育部經費項下所編列「機票費」改以申請制支應本中心主要研究員出國從事與計畫相關之研究。出國機票費申請資格與補助標準：(a) 補助對象限本中心第二階段(99.8.1-101.7.31)主要研究員(包括「跨院書寫計畫」叢書撰寫人，與「主題研究計畫」主要研究員)；(b) 凡出國參加重要國際會議並發表與計畫相關論文，或赴國外蒐集原始檔案資料者為優先對象，並以提升中心階段性之學術指標為準則。申請方式：申請人應具體規劃出國期程及研究項目，並請檢附申請書(含相關附件)，於出國前一個月前向本中心提出申請。本經費僅補助機票費，其餘需求可改向研發處「補助教師出席國際會議」或於國科會「補助科學與技術人員國外短期研究」項下申請，或申請其他單位之補助。
- (3) 為激勵本校人文與社會科學研究風氣、提升人文社會學術出版品質，經本中心第八次執委會修正(99.1.4)、九十八學年第十一次行政會議決議通過，訂定「國立交通大學人文與社會科學研究中心出版合作實施辦法」(見附錄十)，以開展人文社會學術傳播廣度，並利出版業務之執行。

二、中心人員進駐情形(含研究人員及行政人員)

	姓名	服務單位/職級	主持或參與研究主題	進駐中心
國外學者	1. Joseph W. Dauben 道本周	美國紐約市立大學 CUNY/教授	近代東亞海洋文學與跨語境的海洋文化觀	2010/01/08~ 2011/01/19
	2. Stephane Corcuff 高格孚	法國里昂政治學院/ 副教授	鄭氏政權的衰敗與第一個臺海危機的終結：1683 年鄭克塽第一歸降表中的「忠誠」與「面子」	2011/01/11~ 2012/01/10
	3. 倪偉	中國上海復旦大學 中文系/副教授	中國後八九的社會結構與社會形構	2011/02/15~ 2011/08/16
校外學者	1. 夏曼·藍波安	國家實驗研究院海洋科技研究中心/ 研究員	蘭嶼族群的媒體與認同：西方、漢族與原住民的交會	2011/02/01~ 2011/07/31
校內學者	1. 林照真	傳科系/助理教授	原住民與災難：以蘭嶼達悟人的災難傳播為例	2010/08/01~ 2011/01/31
	2. 林淑芬	社文所/副教授	台灣一九七零年代的社會形構與轉化	2010/08/01~ 2011/01/31
	3. 段馨君	人社系/副教授	西方戲劇在台灣的改編與轉化	2010/08/01~ 2011/01/31
	4. 蔣淑貞	人社系/副教授	人權、文化認同、創意經濟：文化公民權在台灣的引介與推展	2011/02/01~ 2011/07/31
	5. 林文玲	人社系/副教授	邊緣視界：民族誌影像的紀錄與閱讀	2011/02/01~ 2011/07/31
	6. 邱德亮	社文所/副教授	製造「東亞」：十九世紀遊記中他者的再現	2011/02/01~ 2011/07/31
	7. 李美華	傳科系/副教授	從符號聚合理論視野分析蘭嶼雙週刊語藝文本中的族群意識與文化認同	2011/02/01~ 2011/07/31
	8. 胡正光	通識教育中心/ 副教授	Carl Schmitt 之《政治性的概念》與台灣解嚴後的政治變遷	2011/02/01~ 2011/07/31
博士後	1. 陳侍宗	美國 Emory 大學人文研究所博士	流亡藏人(圖博人)在台灣	2010/08/24~ 2011/02/15
	2. 梁蘊嫻	日本東京大學總合文化研究科博士	二十年代、三十年代全球社會主義的興起與台灣的左翼運動	2011/01/01~ 2011/07/31
	3. 王維資	交通大學社會與文化研究所博士	二十年代、三十年代全球社會主義的興起與台灣的農民運動	2011/06/01~ 2012/05/31

	姓名	服務單位/職級	參與研究主題
參與計畫學者	1. 曾華璧	交大通識中心與人社系合聘教授	荷西至日治時期臺灣的自然環境探查與資源利用
	2. 黃紹恆	交大人社系教授	台灣在世界史脈絡下的出現與成立：從台灣糖業成立之過程度
	3. 吳文星	台師大歷史系教授	日治時期臺灣的水產教育
	4. 洪銘水	東海大學中文系教授	台灣原住民山海文學做為『第四世界』的發聲
	5. 蔡石山	交大講座教授	二十年代、三十年代全球社會主義的興起與台灣的農民運動
	6. 蕭阿勤	中研院社會所研究員	流亡、文化創傷與世代衝突：重探台灣 1960 年代的「中西文化論戰」
	7. 許維德	交大人社系助理教授	在流離中改變國族認同：以認同形成取向來分析美國台獨運動參與者的傳記

8.潘美玲	交大人社系助理教授	流亡藏人(圖博人)在台灣
9.柯朝欽	交大人社系助理教授	活在例外狀態之中：論 50 年代台灣政治犯的社會排除
10.高佩珊	交大通識中心助理教授	複合相互依賴下之美中關係與台灣未來
11.張基義	交大建築所副教授	臺灣建築之美：多元文化的歷史積累
12.楊永良	交大通識中心教授	台灣大學帝大時期所藏日本法史學善本書之研究
13.宋育任	交大通識中心助理教授	台灣當代跨文化音樂創作研究：以留德作曲家潘皇龍、曾興魁、錢南章之創作為例
14.張生平	交大體育室教授	台灣女子足球的發展對世界女子足球的影響
15.彭明偉	交大通識中心助理教授	當代台灣海洋文學與社會文化思潮
16.張修慎	靜宜大學日文系副教授	現代台灣知識份子的思想軌跡—1920-1945
17.張靄珠	交大外文系教授	全球現代性與異質時空：台灣新電影中的台北再現
18.陳光興	交大社文所教授	東亞地區第三世界的精神構造
19.劉紀蕙	交大社文所教授	東亞現代性與文化翻譯
20.朱元鴻	交大社文所教授	民族國家到後民族國家
21.藍弘岳	交大社文所助理教授	日本幕末期的外交思想與後期水戶學：「亞細亞」的想像與其日本觀
22.郭良文	交大傳播所教授	西方基督宗教與蘭嶼原住民原始信仰的相遇、發展與認同
23.陶振超	交大傳科系副教授	以社會網絡分析探討在台蘭嶼青年流離與認同
24.張玉佩	交大傳科系副教授	美麗與哀愁：從蘭嶼數位典藏資料庫看邊遠地區族群的數位落差問題
25.魏鈞	交大傳科系副教授	再思考原住民的文化認同與傳播媒體建制——以蘭嶼達悟族為例
26.許慧娟	交大外文系教授	韻律及鄰調環境對華語聲調發音與感知之影響
27.賴郁雯	交大外文系助理教授	華語聲調柵欄典型 (Gating Paradigm) 研究
28.李家沂	交大外文系副教授	維度、空間、與歷史—中國當代科幻小說家劉慈欣的現實想像
29.趙順良	交大外文系助理教授	重探五六十年代台灣新詩與法國超現實主義的交會：以「詩魔」洛夫為例

行政人力	校內專任 行政人員	專任助理		兼任助理
		學士級	碩士級以上	
人數	1		2	

三、階段性成果及配合主題研究辦理之學術活動

(一) 研究主題階段性成果

	研究主題	質化成果	量化成果	與預期成果差異說明
1	【跨院書寫計畫】 台灣海洋文化的吸 取、轉承與發展	1、有效推動校內人文研究著 述能量。 2、提升台灣研究 (Taiwan Studies) 深度與廣度。 3、掌握國際研究趨勢，與國際 台灣研究學界接軌。 4、五月二十七、二十八日舉辦 「台灣海洋文化的吸取、轉	1、「台灣海洋文化的吸取、轉 承與發展」國際研討會，共 有三十三篇論文宣讀，所有 研究員皆發表論文，其議題 涵蓋台灣研究各面向，包括 有：水產教育、原住民研 究、台灣天主教、本土畫 家、知識份子、糖業、文化 公民運動、農民運動、政治	1、人文社會學門著 述需長時間累積 與思考，與理工科 技學門不甚相同。 2、在為期一年的計 畫期中，我們期 許交大校內研究 員能夠獲得更多 的鼓勵與刺激，加

		<p>承與發展」國際研討會——交大人社中心年度成果發表暨第十七屆人文聯盟會議。以台灣的歷史、政治、經濟、社會、文化等為研究視角，進行文化對話與歷史分析。</p>	<p>犯、體育、建築、戲劇、流亡在台灣的藏人等。</p> <p>2、澳洲 Monash 大學亞洲學教授、中國及台灣政治專家 Bruce Jacobs 教授至本中心訪問交流。</p> <p>3、成立「簡吉與台灣農民運動研究室」。</p> <p>4、舉辦兩場國內台灣研究相關學術演講。</p> <p>5、共有三冊本計畫專書將於年底前完稿。其中一冊已進入外審審查程序。</p>	<p>強撰寫產能。</p> <p>3、在「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會中，二十一位研究員皆發表階段性成果。</p> <p>4、並邀請海內外學者共同參與，在此一研究主題上，我們完成「台灣研究」的多元對話與交流。</p>
2	<p>【主題研究計畫 I】東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主</p>	<p>1、著重發展兩大研究面向，一為「東亞現代性思想構造與疆界翻譯」，二為「東亞地區民族國家與民主運動的狀況」。</p> <p>2、階段性完成東亞現代性構成之過程中所牽涉的思想構造與疆界概念重組。其議題包括：東亞現代性與文化翻譯、民族國家到後民族國家、東亞地區第三世界的精神構造、戰爭—內戰—國家暴力、中國現代性與東亞疆界重組、日本幕末期的外交思想與後期水戶學：「亞細亞」的想像與其日本觀、製造「東亞」：十九世紀遊記中他者的再現、古典學與小學。</p> <p>3、階段性完成研究議題，包括有：琉球民主運動以及東亞秩序、韓國冷戰時期與後冷戰時期的民主運動、中國新中國以降的社會主義思想、台灣一九七零年代的社會形構與轉化、中國後八九的社會結構與社會形構等。</p>	<p>1、完成中文專書一本： 《文化研究——生命政治、倫理與主體化：現代性問題專輯》，台北：遠流，2011年3月。</p> <p>2、完成英文專書一本： Yuan-Hong Chu, Rada Ivekovic, Joyce C. H. Liu, <i>Biopolitics, Ethics, and Subjectivation</i>, edited by Alain Brossat, Paris: L'Harmattan, 2011.</p> <p>3、共舉辦二十二場學術專題演講。</p> <p>4、國外學者進駐一位。</p> <p>5、短期訪問學者六位： （1）新崎盛暉·日本沖繩大學名譽教(2010/11/23-29) （2）荊子馨 (Leo Ching)·美國杜克大學教授、新加坡大學 (2010/12/21-23) （3）C..Michel Agier·法國高等社科院 (EHESS) 人類學教 (2011/1/4-13) （4）白承旭 (BAEK, Seung-Wook)·韓國中央大學社會系教授 (2011/1/15-2/13) （5）E. Rada Ivekovic·法國聖艾提安大學社會學系教授、巴黎國際哲學院導師 (2011/3/29-30) （6）汪暉·北京清華大學人文社會學院教授 (2011/2/14-4/3)</p> <p>6、舉辦「移動、越境與漂流的</p>	

3	<p>【主題研究計畫 II】 蘭嶼族群的媒體與認同：西方、漢族與原住民文化的交會</p>	<p>1、階段性完成對蘭嶼傳統與現代化媒介發展的瞭解，探究蘭嶼原住民的認同議題。</p> <p>2、多次赴蘭嶼田野調查，階段性完成議題有：外來文化(包括西方宗教與漢族、台灣文化)與本土文化相遇後的社會發展、移民到台灣的蘭嶼青年與漢人之間的互動、以及與原鄉的社會網絡關係、新科技與網路的發展對傳統文化與族群認同的影響、漢人的傳播政策與認同政治對蘭嶼原住民文化意識的影響、族群媒體的自我建構與文化再現，以及以及台灣主流媒體與族群媒體對災難事件傳播的過程與內涵。</p> <p>3、獲權使用國科會補助「蘭嶼原住民媒體資料庫建置與數位典藏」以及「達悟歌謠與庶民文化數位典藏」兩項計畫成果。</p> <p>4、透過數位典藏機制保存蘭嶼原住民珍貴媒體與文化資料，再透過參與觀察、訪談、媒體文本分析與社會調查分析，著重發展族群、媒體、海洋文化、東亞歷史與現代性等研究面向。</p>	<p>記憶」日台學者交流會議。</p> <p>1、校外進駐學者一名。</p> <p>2、共發表六篇論文：〈惡靈與基督的相遇：媒介、宗教與蘭嶼原住民的信仰〉、〈蘭嶼青少年與網咖文化〉、〈原住民傳播政策與實務反思：蘭嶼達悟族的啟示〉、〈測量內聚式與橋接式社會資本〉、〈從災難觀點探討媒體正義與蘭嶼〉、〈台灣主流媒體與蘭嶼在地文本所再現之雅美族群形象〉。</p>	<p>1、本階段重點強調「田野調查」，研究員多次赴蘭嶼實地進行深度訪談、個人訪問、焦點團體訪問，以獲得蘭嶼達悟人受媒體報導情形，同時釐清相關研究議題。</p> <p>2、在第二階段將著重資料分析、歸納、整理，並以完成著述出版為目標。</p>
---	---	---	--	--

(二) 配合主題研究辦理之學術活動(如：國際研討會、專題講座、研究生討論會、工作坊等) 請按辦理時間先後排序；表格如有不足，請自行增列。

活動類型：			場數：
活動日期及地點	活動名稱	參與對象及人數	活動成果效益
2010/9/15 國立交通大學人社中心	簡吉與台灣農民運動研究室揭幕典禮暨農民運動議題討論	社會各界人士、交通大學師生、人社中心研究員 約 40 人	促使學界與社會了解 1920 年代臺灣農民運動事件，在專家學者與相關人士帶領下，重新釐清討論事件的背景與真相，進而推動並喚起社會對於臺灣農民運動的重視。
2010/11/18 國立交通大學科學二館演講廳	「Colonialism, Democracy, Taiwanization and the Five Metropolitan Mayoral Elections 殖民地，民主化，本土化與五都選舉」專題演講	交通大學師生 約 120 人	在五都選舉前，邀請澳洲 Monash 大學亞洲研究學教授 Bruce Jacobs (家博) 至交通大學，與交大師生及中心研究員，分享對於臺灣政治歷史與選舉的研究與看法，其所提出的本土化觀點引起交大師生熱烈迴響與討論，促使交大師生對於臺灣政治歷史與政治地位的進一步思考。

2010/12/20 國立交通大學人 社中心	臺灣研究專題講座與分 享：「連續與斷裂：二十世 紀的台灣煤礦業」	人社中心研究員、交 通大學師生 約 45 人	邀請中研院近代史研究所研究員陳慈玉 教授至交大人社中心分享對於臺灣煤礦 的研究心得，擴展研究員對於臺灣煤礦 產業的了解，並再由中心研究員黃紹恆教授 （交通大學人社系）分享其書寫計畫中對 於臺灣糖業產業歷史的討論，在各方互動 討論中，得以將煤礦業與其他產業歷史進 行更深入的比較與連結。
2011/3/31 國立交通大學人 社中心	臺灣研究專題講座與分 享：「日治時期臺灣的水產 教育—以師資分析為中 心」	人社中心研究員、交 通大學師生 約 45 人	邀請中研院臺灣史研究所所長許雪姬教 授，與中心研究員吳文星教授（臺灣師範 大學歷史系）共同討論與對談關於臺灣日 治時期水產教育的議題，在與研究員分享 的互動過程中，將議題推展至日治時期 的教育與產業，使研究員更深入地探討日 治時期的水產情況、水產教育與相關議題
2011/5/27-28 國立交通大學管 理一館光寶廳	「台灣海洋文化的吸 取、轉承與發展」國際學 術研討會—人社中心年 度成果發表暨第十七屆 人文聯盟會議	人社中心研究員、交 通大學師生、海內外 邀請學者與相關領 域專家人士 約 150 人	人社中心所舉行的年度成果發表，除研究 員發表專書寫作成果、研究社群發表研究 成果外，並邀請海內外之專家學者進行專 題演講，吸引眾多相關領域人士與學生參 與。會中的熱烈討論除讓中心研究員獲得 更深入與多元的思考方向外，也讓參與人 士獲益良多，會後並吸引專家學者主動表 示欲參與本中心計畫，顯示本會成功地推 廣關於臺灣的人文研究，並促發學界與社 會對於臺灣人文與社會科學研究的熱忱 與關懷。
2010 年 10 月 6 日 交大人社二館 106A 研討室	Like a Watermark: Notes on Signature	交通大學師生約 30 人	主講人：張正平（Briankle G. Chang）教 授為 University of Massachusetts 傳播系副 教授，透過討論“能指”與“所指”，講 者試圖顛覆當代傳播批判理論中對於傳 播文本視為當代社會狀態之反思。
2010 年 10 月 13 日 交大人社二館 106A 研討室	知識思想公共化的困境	交通大學、清華大學 師生約 35 人	主講人：王超華。中研院近史所博士後 研究員，身為中國八九民運領袖，本演講 通過對政治理論與知識社群反思機制做 為檢討重點，與關心中國現代化問題之師 生有相當多的討論。
2010 年 10 月 27 日 交大人社二館 106A 研討室	Popular Pan-Asianism: Evidence from Mass Culture	交通大學師生約 30 人	主講人：S.V. Srinivas • Senior Fellow, CSCS, India, Srinivas 教授以印度寶萊塢 電影為例，討論近年來“亞洲”印象的傳 播與文化複製模式
2010 年 11 月 15 日 交大人社二館 106A 研討室	De Certeau and The Structure of Believing	交通大學師生約 33 人	主講人：Graham Ward • University of Manchester, U. K. 學者通過對法國哲學家 De Certeau 之文本討論，反省當代社會對 於“信仰”並非毫無所感，而是轉化成其 他形式與結構的運作
2010 年 11 月 17 日 交大人社二館 106A 研討室	「被創造的傳統」與台 灣•中國 ——「日本文學」 的詛咒	交通大學師生約 25 人	主講人：笹沼俊暎。東海大學日文系助 理教授，笹沼教授研究以日本思想中的「 國文學」，與台灣研究中的「日本學」相 互對照，體現出對他者思想之吸取與再 創造
2010 年 11 月 24 日 交大人社二館 326 電影中心	半世紀以來沖繩思想史問 題意識的轉折	社會各界人士、交 通大學、清華大學師 生、日本 NHK 等約 120 人	主講人：新崎盛暉。日本沖繩大學名譽 教授、沖繩大學前校長。新崎教授以自 身之經驗，討論半世紀以來沖繩在東亞 殖民經驗下所遭遇的衝突與轉化，本場 活動並邀請社文所之客座教授孫歌先 生進行對談。
2010 年 12 月 15 日	第三種中國想像（及其超	交通大學師生約 33	主講人：吳介民。清華大學社會所副教

交大人社二館 106A 研討室	越)	人	授，本次活動通過講者豐富的田野調查紀錄與影片來理解對我們既熟悉又陌生的中國，認為應該超越過去的二分法路線詮釋，以一個新的視野重新對中國進行理解。
2010年12月22日 交大人社二館 106A 研討室	當前中國大陸文化研究的知識狀況與困境	社會各界人士、交通大學、清華大學師生約 45 人	主講人：戴錦華教授，北京大學比較文學與比較文化研究所教授，戴教授為中國知識批判圈中最具代表性的教授之一，她對於中國當代有相當鞭闢入裡的見解，提供與會來賓相當多具體且深入的理解視野。
2010年12月22日 交大人社二館 106A 研討室	Champion of Justice": How "Asian" Heroes Saved Japanese Imperialism	交通大學師生約 30 人	主講人：荊子馨(Leo Ching)· 美國杜克大學教授，本次演講以一個流行於東南亞的漫畫文本討論當地民族英雄如何通過國族認同的方式來對抗殖民主義的壓迫
2010年12月29日 交大人社二館 106A 研討室	What is mathematical ontology?	交通大學師生約 23 人	主講人：Tzuchien Tho · Ph.D. candidate, Univ. of Georgia, 本演講主要以探討當代法國哲學家 Alain Badiou 思想中的形上學問題
2011年1月5日交 大人社二館 326 電 影中心	Humanity as an Identity and its Political Effects. An Enquiry on Refugee Camps and Humanitarian Government	社會各界人士、交通大學、清華大學師生約 50 人	主講人：Michel Agier · 法國高等社科院(EHESS)人類學教授，Agier 教授除了在法國高等社科院任教之外，也擔任歐盟難民事務顧問，無國界醫生組織的行政顧問員，他對於難民與移民社區的田野研究有相當多深刻的觀察與研究，此外也針對人類學及其相關田野研究取徑的專論提出相當深刻的見解。
2011年1月12日 交大人社二館 106A 研討室	Contemporaneous Figures of heterotopias. The sensible forms of Biopower	社會各界人士、交通大學、清華大學師生約 25	主講人：Michel Agier · 法國高等社科院(EHESS)人類學教授，第二場演講以實際的田野經驗作為開端，探討非洲當前所面臨的國界衝突與難民營的安置與困境，生命政治
2011年2月9日交 大人社二館 106A 研討室	"From De-linking to Re-linking: Late Developmentalist Illusion and the Haunted Legacy of Socialism in China"	交通大學、清華大學師生約 40 人	主講人：白承旭 (BAEK, Seung-Wook) · 韓國中央大學社會系教授，白教授為韓國著名的馬克思主義者，亦是一向積極參與韓國社會運動的實踐型知識分子，更是不斷透過理論性努力，將韓國批判理論之視角與內容加以豐富化的主要研究者之一。他通過考察中國發展革命運動的實踐與困境作為理論的反思起點，提供師生
2011年2月9日台 北紫藤蘆	以陳伯達來看的中央文革 小組之文化大革命	交通大學、清華大學師生約 25 人	主講人：白承旭 (BAEK, Seung-Wook) · 韓國中央大學社會系教授，白教授透過陳伯達這一位理論家在文革時期與文革小組的的互動來理解中國在文革運動當中的思想變化與矛盾
2011年2月23日 交大人社二館 106A 研討室	夢蝶：中國繪畫中的一個 隱喻圖像	交通大學師生約 23 人	主講人：蕭麗玲·美國北卡羅萊納大學亞洲研究系副教授，蕭教授專長為跨中國文學和藝術，主要研究文學、劇場、與圖像間的關係，此次透過「莊周夢蝶」與「蝶夢莊周」是兩個相互定義而成的世界，因為夢境中蝴蝶的世界乃是「另類真實」(alternate reality)，用以質疑我們所處的「具體真實」(physical reality)，做為主客體對照的觀點，蕭教授指出莊子的哲學是以「無有」(absence) 來定義「存有」(presence)

2011年3月2日交 大人社二館 106A 研討室	What Is World Cinema?	交通大學師生約 30 人	主講人:James Steintrager 教授·美國加州 大學爾灣分校英文系教授，
2011年3月9日交 大人社二館 106A 研討室	作為跨地實踐的國族電 影:反思華語電影史學	交通大學師生約 20 人	主講人:張英進教授(美國聖地牙哥加州 大學文學系比較文學與文化研究教授)張 教授的演講將華語電影置於一個複雜多 樣的地域、軌跡和史學網路中進行反思， 強調我們必須進一步將跨地實踐建構成 華語電影產業和電影人至早期電影開始 到全球化時期一直保持的基本傳統。通過 強調地域和軌跡來反思華語電影史學的 經典塑造，本文指出跨地實踐其實是華語 電影的主流，因此在電影史的研究中應該 發展新的史學觀，重視歷史的斷裂和碎 片，關注流散和多地因素，建構以多種 樞紐點相互聯繫的跨地電影史。
2011年3月16日 交大人社二館 106A 研討室	Democratizing Democracy: An Emerging Agenda for Radical Politics and Political Sociology	交通大學師生約 30 人	主講人:萬毓澤 助理教授(中山大學社 會系)，萬教授以基進民主的實踐與反省 作為理論的參考起點，討論當代政治社會 學的幾項觀點
2011年3月29日 交大人社二館 106A 研討室	Those Other Borderlands. Displacement in AsiaEurope. Which, of Humanity or Life as such, is a priority? A problem and some examples	交通大學師生約 20 人	主講人:Rada Ivekovic·法國聖艾提安大 學社會學系教授、巴黎國際哲學院導師 Rada Ivekovic 教授針對不同地區的國家分 裂進行哲學式的比較研究，包括印度、南 非、巴爾幹半島等地區。她所思考的「分 裂」問題，涉及「分裂」所牽涉的理性分 配、制度性隔離、社會區隔、文化政策暴 力、種族分離以及其歷史合理化過程。 Rada Ivekovic 也透過 partage de la raison (reason sharing)的概念，思考如何可能透 過任何和解過程，而將歷史中的傷痛與不 公義翻譯而轉化為重新生活的力量
2011年4月20日 交大人社二館 106A 研討室	有機體的斷裂與重構	交通大學師生約 25 人	主講人:張君玫(東吳大學社會系副教授) 張教授針對有機體的譬喻、論述效應、功 能論陷阱作為問題意識，通過個體或物 種、發展或演化、目的或盲目等層面進 行分析。發現層級所產生的對立面，包 括是人或非人；是我或世界；有機或機 器，造成了一種內爆的危機。這導致了 倫理的轉向：包括共同體、生態系統、 星球性、同伴物種、有機體性，最後作 為後殖民的抵抗：部分界線的存有論、 有機體作為物質與譬喻的重估
2011年5月4日交 大人社二館 106A 研討室	分裂分析傅柯，當代法國 哲學的考古—系譜學對偶	交通大學師生約 35 人	主講人:楊凱麟副教授(台北藝術大學藝 術跨域研究所)楊教授提出傅柯的文學 布置展示了二個對其哲學至為關鍵的 概念:越界與摺曲 這二者是傅柯哲學中最獨特的思想運 動，其分別對應了反式考古學與內在性 系譜學的發展。
2011年6月15日 交大人社二館 106A 研討室	基因科技與人群差異的社 會建構:從台灣原住民的 基因論述與 Taiwan Biobank 談起	交通大學師生約 30 人	主講人:蔡友月,中央研究院社會學研 究所助研究員。1980年代末至今,人類 對生物現象的了解有驚人的發展。新基 因與生物醫學科技不僅創造了前所未有的 可能

			性，產生了新知識，也促成新的社會認同。這次演講以台灣原住民的基因論述與 Taiwan Biobank 為例，分析生物醫學與基因科技的興起造成種族與族群的概念再度被本質化的問題，並且從科技與社會的操作面向，反省生物醫學「族群化」所隱含的方法與方法論的問題。
--	--	--	---

四、其他重要成果：「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會——人社中心年度成果發展暨第十七屆人文聯盟

五月二十七、二十八日，本中心於交通大學光復校區管理一館舉辦的「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展國際學術研討會」，該國際會議係以「台灣海洋文化」為研究主題，同時為人社中心年度成果發表會暨第十七屆人文聯盟。會中總計有三十餘篇相關論文在會中宣讀。議題涵蓋台灣水產教育、原住民研究、台灣天主教、台灣的本土畫家、本土知識份子、本土糖業、本土文化公民運動、本土農民運動、本土政治犯、本土體育、本土建築、本土戲劇、流亡在台灣的藏人等議題，研究者皆嘗試以台灣的歷史、政治、經濟、社會、文化等為研究視角，進行文化對話與歷史分析。



(上圖)交通大學前任校長吳重兩親臨本次研討會給予指教。(下圖)中正大學人社中心汪榮祖主任參與本次研討會暨第十七屆人文聯盟。

研討會共有兩天，各時段兩場 panels 同時進行。在場次 I-a 中共有中心校外研究員吳文星（台師大歷史系教授）、張修慎（靜宜大學日文系副教授）及校內研究員黃紹恆（人社系教授），三位以台灣早期歷史議題為主，各自發表階段性研究成果：吳文星教授發表〈日治時期臺灣的水產教育——以師資分析為中心〉，是其同名專書計畫的濃縮精華，其著作已完成章節編排，以及緒論、第二章及第三章第一節之初稿。黃紹恆教授發表〈砂糖與近代台灣史的展開〉，主要討論 1895 年後的日治初期臺灣糖業變遷情形，階段性成果已完成十八餘萬字，預計 100 年年底稿。張修慎教授自 100 年 2 月延攬加入跨院書寫計畫團隊，5 月發表〈1920 年代知識份子對「台灣空間」的想像〉，至 7 月止已完成專書三萬餘字撰寫。

場次 I-b 則有蕭阿勤（中研院社會所研究員）、高佩珊（交大通識中心助理教授）、許維德（交大人社系助理教授）發表論文，主題為台灣社會科學、政治與認同：蕭阿勤教授發表〈流亡中的知識建構：歷史敘事與「中國現代化」的社會科學研究（1960-1970 年代）〉。高佩珊教授發表〈複合相互依賴下之美中關係與台灣未來〉，同時已完成專書書寫三萬餘字，並完成大綱章節編排與中英資料文獻整理，高教授同時於今年五月赴英國參加「ASSOCIATION OF CHINESE POLITICAL STUDIES」國際研討會，發表階段性成果。許維

德教授發表〈台美人畫家陳錦芳之國族認同發展過程的分析：一個以「認同形成理論」當作分析架構的初步嘗試〉，同時完成書稿，已進入編輯工作，並另提出相關議題的延伸計畫於第二年執行：〈「台美人認同」的興起：以美國人口普查及相關台美人草根運動為核心的研究（1970-2010）〉。

場次 II-a 以台灣宗教為主題，邀請美國 New York Institute of Technology 南京分校的 Beverly Butcher 教授發表〈Ancestor Veneration in Taiwan's Catholic Church 台灣天主教的祖宗祭祀〉一文，針對天主教進入台灣之後所發生的交會與轉變（transformation），給予意見與論點。另有交大人社系副教授林文玲發表〈影像空間中的跨文化接觸：1950 年代耶穌會士與客家族群的遭遇〉一文，是為專書書寫的階段性成果，並已完成二萬餘字的撰寫，以及田野工作、資料蒐集與整理以及書稿章節的擬定。以及人社系助理教授潘美玲發表〈流亡藏人（圖博人）在台灣〉，從歷史、宗教與流亡的角度探討在台的藏人，並在第一年完成相關文獻蒐集，以及流亡藏人在台灣的深度訪談與口述歷史，紀錄其個人在台灣居住之前過去在西藏或在印度、尼泊爾的經歷，以及在來到台灣，由於臺灣與中國關係的演變，國際地位的處境而影響到藏人在台身份與謀生經濟的方式。

場次 II-b 以台灣文學為主題，由校外學者東海大學中文系教授洪銘水發表〈台灣原住民作家的山海文學做為「第四世界」的發聲〉，同時完成原住民文學文獻的整理，區分為出：山文化、海文化、文化傳承與失落、離散、外來壓迫與反省、傳統文化、溯源與認同、不平等待遇、女性關懷、神話傳說與故事、其它等十一個範疇，藉由此一分類更了解各原住民文學的主要性質。另外有人社系副教授段馨君發表年度成果〈莎翁《暴風雨》在台灣：西方經典與跨文化改編〉，其專書已完稿並送校外審查。以及社文所助理教授彭明偉發表〈海洋世界有真情：談廖鴻基《討海人》與《鯨生鯨世》〉一文，是為專書《當代台灣海洋文學與社會文化思潮》的階段性成果，目前已完成三萬五千字，並完成思想主軸與全書篇章架構。

場次 III-a 以台灣的藝術為主題，包括建築、音樂與體育三個面向。由建築系張基義教授發表〈台灣建築發展趨勢：以台灣建築獎 2005 年迄今為例〉、通識中心助理教授宋育任發表〈潘皇龍與錢南章 1980 年代至今的跨文化音樂創作初探〉，以及體育室教授張生平發表〈1980 年代台灣對於世界女子足球發展之影響—以台灣舉辦國際女足邀請賽事為例〉。從台灣八零年代至今的體、群、美三個面向，進行研究與討論。其中張生平教授的階段性成果，已有萬餘字的撰寫，並已進行對 1980 年代實際參與女子足球事務之球員、教練以及媒體觀察人的訪問，完成梳理當時的國內與國際女子足壇的互動狀況。

場次 III-b 以台灣的政治及文化公民運動為主題，由通識中心胡正光副教授發表〈Carl Schmitt 與台灣民主的病理學〉、人社系副教授蔣淑貞發表〈「土著化」的文明進程：臺灣「文化公民權運動」的理念探究〉，以及人社系助理教授柯朝欽發表〈例外的公民：戒嚴時期台灣政治犯的反思〉。蔣淑貞教授已完成萬餘字專書撰寫，並完成章節編排，共分有「文化公民權之時代意義」、「臺灣多元文化政策之由來」、「文建會文化政策之變遷」、「社會運動採行之文化政治策略」、「方法學跨領域與跨文化之問題」五章。柯朝欽教授已完成五萬餘字的專書撰寫，相關理論的論述準備也已完成，並已採訪約五十人左右研究對象的口述歷史資料，最後已完成所有公開出版的 50 年代政治犯的各種回憶錄相關文件之蒐集。

場次 IV-a 以十六世紀以來的台灣史為主題，從自然史、鄭成功政權，以及清代台灣史三個面向進行討論。發表人有：通識中心暨人社系合聘教授曾華璧發表〈17世紀荷西據臺時期的地理探查與自然資源利用——資料與研究理路之分析〉，階段性成果已完成十萬字撰述，並以蒐集、研讀與結構十七世紀漢人在臺灣的角色為研究重心。本階段的海外進駐學者是來自法國里昂政治學院的高格孚 (Stephane Corcuff)，也在此一場次中發表論文〈鄭氏政權的衰敗與第一個臺海危機的終結：1683年鄭克塽第一歸降表中的「忠誠」與「面子」〉，著重鄭氏衰敗時期的兩岸地緣政治情況，跨世紀地緣政治史的比較之方法論，當代兩岸關係趨勢的分析，歷史、地緣政治和認同政治的三角關係化，目前已完成約九萬字的著述撰寫。最後一位發表人是中心的博士後研究員王維賁，發表論文〈邊緣遭遇：清代臺灣統治與西方殖民文化〉，從清代中期以後，地方官僚在臺的統治狀況，以中部臺灣的民政與番政作為切入點，描繪帝國的統治邊緣與地方關係的互動，並以同時期 (19世紀) 的西方殖民者，與台灣官僚的歷史性的片刻遭遇為題，切入討論西方殖民者在異地時所展開的文化統治，兩者加以比較，藉以突顯新殖民帝國與傳統型帝國的差別。



蔡石山教授發表〈廿年代、卅年代全球社會主義的興起與臺灣農民運動〉一文，作為階段性成果的展現，目前已完成初稿，預計年底出版，是為本中心「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展系列叢書」的首批成果

的興起與臺灣農民運動〉一文，作為階段性成果的展現，目前本計畫已完成專書著述 40 餘萬字，八月已完成初稿，預計年底通過審查出版，是為本中心「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展系列叢書」的首批成果。我們同時邀請撰寫李登輝傳記的日本東京外國語大學教授井尻秀憲教授，發表〈東西文明的融合與李登輝的實踐哲學〉一文，本論文旨在探討，李登輝前總統如何融合東、西方的文明而構成其「實踐哲學」，並將「實踐哲學」落實在「台灣經驗」的實踐上。

場次 V-a 與 VI-a 是主題研究社群 II：「蘭嶼族群的媒體與認同」的年度成果展現，共計有六篇論文發表。在文化社區發展面向，傳播系教授郭良文從「外來文化交流」發表〈惡靈與基督的相遇：媒介、宗教與蘭嶼原住民的信仰〉、傳科系副教授張玉佩從〈蘭嶼青少年與網咖文化〉來談「社會網絡關係」。在政策影響面向，傳科系副教授魏均從〈原住民傳播政策與實務

場次 IV-b 發表人有通識中心教授楊永良，發表〈國立台灣大學臺北帝國大學時期典藏律令相關史料初探—以《長澤文庫》為例〉，參照近年日本松原孝俊所領導的九州大學調查團隊，建立這些缺乏照料的善本書書目，目前已完成日文撰寫論文一篇，並發表於日本法史學期刊《法史學研究會會報》15 期 (2011 年 3 月 15 日發刊，頁 95~107)。交大講座教授同時為本中心主任蔡石山發表〈廿年代、卅年代全球社會主義

反思：蘭嶼達悟族的啟示〉談「漢人傳播政策」、傳科系助理教授林照真從〈從災難觀點探討媒體正義與蘭嶼〉談「災難傳播」。在媒體再現面向，傳科系副教授陶振超從〈測量內聚式與橋接式社會資本〉談「資訊與網路使用」、傳科系副教授李美華從〈台灣主流媒體與蘭嶼在地文本所再現之雅美族群形象〉談「媒體報導內容」。本社群以上述三個面向，旨在分析族群、媒體、海洋文化、東亞歷史與現代性等相關議題。

場次 V-b 是主題研究社群 I：「東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主」的年度成果展現。由社文所教授朱元鴻發表〈葡萄牙帝國網絡與中國首度遭遇的全球化〉，探討 1514-1664 年代（從葡萄牙初抵廣州到遭荷蘭逐出波斯灣、錫蘭、瑪拉巴爾海岸）以澳門、廣州作為在地的節點，如何連結日本長崎（Nagasaki）、麻六甲（Malacca）、果阿（Goa）的定期船隊、與西班牙馬尼拉的走私交涉，以及如何進一步連結上更廣的四大洲貿易網，其探討重點除了商品的網絡，也包括移民、疾病（梅毒）、作物品種（花生、玉米、甘薯）、樣式與觀念的全球化交流，最後並與 1999 年澳門回歸前後數年作個對照，比較中國在收回香港澳門的時刻所處的全球化狀況，以及中國主權與華人認同的樣態。另，社文所助理教授藍弘岳發表〈面向海洋，成為「西洋」—十八、九世紀日本的「海國」想像與亞洲主義思想的興起〉一文，企圖檢討十八、十九世紀日本知識人對其「海國」形勢的自覺與「海國」防衛論與擴張論等，從江戶思想史的脈絡來說明近代日本之軍事知識典範從漢學轉為西學，及其學習「西洋」以抵抗「西洋」的過程來說明亞洲主義思想萌芽的一因。並邀請美國柏克萊大學 Pheng Cheah 教授至本中心訪問，發表〈The Physico-Material Bases of Cosmopolitanism〉一文，探討世界性的精神物質基礎如何挑戰對人類主權的理解。

「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會計有國內外近百名學者與會。此一國際會議以「台灣研究」為核心，期許交大的人文社會學術發展進程，能因此向前邁一大步。一向以理工科見長的交通大學，近幾年致力發展人文社會科學，人社中心以整合跨領域、跨學科的人文社會科學研究為宗旨。

本次會議，交大人社中心期許建立「台灣研究」(Taiwan Studies)在亞洲研究(Asian Studies)中的厚度與深度，目的希望能以海洋台灣、亞洲台灣的跨文化書寫與研究，成為立足亞洲與國際學術接軌的研究中心。本次國際會議是階段性成果的重要展現。



五月二十七、二十八日，於交通大學光復校區管理一館舉辦的「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展國際學術研討會」，是以「台灣海洋文化」為研究主題，同時為人社中心年度成果發表會暨第十七區人文聯盟。

肆、後續工作構想之重點及預期效益

在第二階段第二年，將延續第一年各項計畫目標，在「跨院書寫計畫」方面，仍以「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」為主題，以「台灣」為題旨，以「島史」為目標進行著述，配合老、中、青研究員，以完成「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」叢書出版計畫為工作目標。

書寫計畫在第一期（99.8.1-100.7.31）共計有二十一位研究員執行本計畫，並全數於「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會中發表期中成果。目前共計有一冊已進入審查流程，有三冊將於年底完稿。中心在審慎評估、考核各叢書撰寫人的階段發展，並對經費核銷及執行效率嚴格審核後，第二期（100.8.1-101.7.31）將以完成「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」叢書出版計畫為首要目標，除積極延攬多位校外研究學者加入專書撰寫計畫之外（目前計有中研院台史所、東華大學，更全力支持校內人文社會研究員的著述成效，並繼續保持與國際間「台灣研究」學者密切合作關係，掌握國際研究趨勢，邀請著名海內外相關研究學者至本中心交流、訪問，以期落實具體研究成果目標。

在主題研究計畫方面，子計畫 I：「東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主」將由交大社文所陳光興教授接下主持棒，帶領整個社文所研究團隊，包括劉紀蕙、朱元鴻、邱德亮、林淑芬、藍弘岳等教授，傳承並接續研究工作。在第二年，研究計畫重點將著重在第二個面向：東亞地區民族國家與民主運動的狀況。其研究議題包括：琉球民主運動以及東亞秩序、韓國冷戰時期與後冷戰時期的民主運動、中國新中國以降的社會主義思想、台灣一九七零年代的社會形構與轉化、中國後八九的社會結構與社會形構等。其子題包括有：日本幕末期的外交思想與後期水戶學：「亞細亞」的想像與其日本觀（藍弘岳）、生命政治與國家暴行的後遺（朱元鴻）、東亞現代性翻譯與「心力」概念（劉紀蕙）。預計完成目標有：舉辦或參與三場學術研討會、邀請一名學者進駐、邀請五位學者短期來訪、舉辦讀書會及工作坊、邀請 10 位國內學者發表專題演講、相關研究專書籍翻譯出版。

子計畫 II「蘭嶼族群的媒體與認同：西方、漢族與原住民文化的交會」方面，延續第一年的發展，仍由交大傳播所郭良文教授主持，帶領共六位校內外研究員，包括魏玠、李美華、黃淑鈴（交大傳科系）、林文玲（交大人社系）、孫曼蘋（政大新聞系），以整合型團隊合作關係為主，透過不同的媒體研究角度，探究蘭嶼傳統與現代化媒介發展，並進一步了解蘭嶼原住民的認同問題。其主要研究面向包括有：西方基督宗教與蘭嶼原住民原始信仰的相遇、發展與認同；再思考原住民文化認同與傳播政策；《蘭嶼雙週刊》的語藝視野與族群認同；蘭嶼社區電台公共領域之研究；達悟族觀點的紀錄影像與再現政治；巴丹島尋根與達悟族族群認同。

本中心為加強交大校內人文社會研究資源的整合與溝通，另在今年五月（100 年）經中心編審會、執委會審查通過，延攬外文系年輕教授加入主題研究團隊，組成子計畫 III「跨語言之華語聲調發音與感知」以及子計畫 IV「(超)現實與歷史的建構：現／當代中文文學中的幻奇想像」。從語言學和文學的角度，提供不同方法及理論取徑，致力跨國研究，與國際學者共探「海洋東亞」議題。工作重點以專題講座、國際學術研討會等形式，促成研究群成員互動，並以專書出版為主要工作目標，與「跨院書寫計畫」對話合作。

伍、檢討與展望

自教育部通過補助本校人文與社會科學研究中心成立以來，由於本中心的努力與交大全體教授的支持。人文社會科學在交大已受到更多的重視。學者們也能藉著中心所累積的學界能量，開始與國外、校外的學者進行更有效的學術交流。人社中心已在交大建立良好的人文交流氛圍，交大人社中心將會持續維持這個學術氣氛，使人文根基在交大可以更茁壯。

人文與社會科學研究是目前台灣非常重要的一個領域，為了達到這個目標，本中心目前先以台灣研究做為開始，除了今年已確定會有相關書簡出版外，相關的台灣研究還是可以受到國際的重視，這是非常值得我們努力的。目前交大人社中心仍將本著關懷台灣研究的心情，鼓勵學者繼續從事相關研究，並且有具體的出版與發表。換言之，我們的任務與目標，不僅在於促成「台灣研究」在國際間的發聲與地位，同時更積極在以理工見長的交大校內發揮人文整合、協調與溝通的作用，讓人文社會科學研究在交大扎下穩固的基礎，並透過交大特有的科技視野與資源整合，讓交大成為完整大學，與世界一流大學齊頭並進。

而在這項工作完成後，我們將放大研究視角，更進一步了解台灣研究如何與國際關心的話題接軌，像是在媒體、社會、文化、建築、體育、民間力量等具體的台灣經驗中，使台灣研究能與國際上的相關研究進行銜接。本中心認為這樣的作法不但有助於國際學界認識台灣，也能幫助台灣學者走出自己既有的研究領域，而有辦法成就更具國際視野的研究型學者，並使交大成為更具規模的研究型大學。

然而人文社會科學學門的研究尤重累積，畢竟無法量化生產。因此，在經過二年半的計畫實行至今，我們一方面積極朝計畫目標邁進、完成著述出版、推動台灣研究邁向海洋東亞，甚至立足國際；另一方面則累積交大的人文科學研究實力，能在交大形成更堅實的人文與社會研究基礎。

附錄

- 附錄一 設置辦法
- 附錄二 主題研究社群暨計畫延攬辦法
- 附錄三 第一次公開徵求計畫書公告
- 附錄四 第二次公開徵求計畫書公告
- 附錄五 「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展國際研討會——人社中心成果發表會暨第十七屆人文聯盟」議程
- 附錄六 校內進駐研究學者審查暨考核辦法
- 附錄七 校外（含海外）研究學者審查暨作業辦法
- 附錄八 校內學術研究活動補助辦法
- 附錄九 機票費申核作業細則
- 附錄十 國立交通大學人文與社會科學研究中心出版合作實施辦法

國立交通大學人文與社會科學研究中心設置辦法

97.3.21 九十六學年第 13 次行政會議通過
97.4.23 九十六學年第 4 次校務會議通過
98.11.20 九十八學年第 7 次行政會議修正通過

第一條 國立交通大學(以下簡稱本校)為提昇本校人文社會領域之素質，輔助研究所之發展，促進國內外研究之合作交流，推動國家社會發展之前瞻性議題，成立國立交通大學人文與社會科學研究中心(以下簡稱本中心)。

第二條 本中心之任務如下：

- 一、 推動國家型具前瞻性之研究計畫。
- 二、 發展國內外研究交流之機會，提供資訊及合作之平台。
- 三、 規劃彈性研究之高等教學機制，支援相關研究所之教學。
- 四、 發展學術性之政治、經濟及社會議題之公共論壇。
- 五、 舉辦校際或國際性研討會，吸引學者專家來校研究，以推廣人文及社會科學之研究。
- 六、 推動人文及社會科學名著之引介、普及及閱讀。

第三條 本中心為跨學院之校級研究中心。

第四條 本中心置主任一人，綜理中心事務，主任由校長聘任，任期三年，得連任。並依需要設置副主任、執行秘書及其他工作人員，協助處理本中心各項事務。

第五條 本中心依需要設置行政支援組、學術研究組、合作交流組、教學推廣組，推行各項業務。各組置組長一人，由助理教授以上教師兼任，另置全職研究員至少六名。

第六條 本中心設執行委員會，以主任為召集人，成員五人，人文社會科學院、客家學院院長及通識教育委會主任委員為當然委員，其餘委員由當然委員推薦校長聘任之。

第七條 本中心設諮詢委員會，提供本中心運作、研究重點及研究方向之專業性意見。諮詢委員會置委員九人，由執行委員會薦請校長聘任。諮詢委員會主席由委員互推之。

第八條 本中心經費來源包括校方補助經費、計畫經費及募款等。

第九條 本辦法經行政會議通過，並送校務會議核備後施行，修正時亦同。

國立交通大學人文與社會科學研究中心

主題研究社群暨計畫延攬辦法

98.11.20 98 學年第 7 次行政會議通過
98.10.12 本中心第六次執行委員會議通過

一、依據九十六年度教育部主辦、國科會協辦之「教育部補助推動人文及科技教育先導型計畫要點」項下「教育部辦理補助大學校院設立人文社會科學中心計畫徵求事宜」，訂定本辦法。

二、主題研究社群暨計畫延攬：

(一) 資格：

凡本校人文社會科學領域、其學門符合中心所定年度研究主題之助理教授(含)以上教師，或等同於助理教授(含)以上資格者(二人以上)，可提出研究計畫案，申請成為本中心主題研究社群。

(二) 申請辦法：

研究計畫書一式二份，載明研究內容和預期成果。並附計畫主持人及參與計畫研究人員履歷、學術著作代表各一份。

(三) 審查：

由本中心執行委員會(以下簡稱執委會)依循公平、公正、公開原則，進行資格審查等作業。執委會通過後，接受成為本中心主題研究社群暨「校內研究學者」。

(四) 計畫執行重點：

- 1、本中心以公開程序延攬跨領域研究主題之研究社群，促進研究社群之研究成效展現，參與國際重要學術社群網絡，帶動國內學術社群成型與發展。
- 2、研究期程以二年一階段為原則。
- 3、應邀請海外、校外相關領域之研究學者來台短期訪問、交流，或進駐本中心，成為本中心「海外進駐研究學者」、「校外進駐研究學者」。
- 4、應於計畫期間持續發表階段研究成果，各研究週期屆滿時，各主題研究社群應完成具一定學術價值之研究成果。鼓勵後續出版專書或重要國際研究學術刊物之研究專號。
- 5、青年學者培育：重視博士後研究之鼓勵，積極培養博士後人才，並協助爭取專案計畫教學人員、研究人員相關資源。
- 6、提出並落實有利校內人文發展之跨領域學術活動。

(五) 延攬作業於每年三月開始，五月底前完成。

三、進駐研究學者：

- (一) 本中心聘任「校內進駐研究學者」、「校外進駐研究學者」、「海外進駐研究學者」共三類。
- (二) 並依本中心「校內研究學者進駐暨審查辦法」、「校外(含海外)研究學者審查辦法」辦理。
- (三) 進駐期程以半年或一年為限，依校內、他校(含研究機構)及海外學者之比例 2:1:1 參考延攬之。為使進駐學者擁有充裕時間專注於重要或突破性研究工作，每期名額以不少於六名，至多十二名為原則。

四、補助基準：

- (一) 本中心經費來源由教育部、校方配合款、與國科會共同支應。一次核定二年，分年撥付，逐年考核，並視每階段教育部補助款進行調整。
- (二) 經費核銷依「教育部補助及委辦計畫經費編列基準表」、國科會及國立交通大學相關法規辦理。

五、成果提報：

計畫執行期間，受補助之主題研究社群，每年須提出「年度研究成果報告」。每一計畫年度結束時，則應配合教育部，提出完整成果報告書。成果報告之考評結果將列入次期是否續予補助之考量。

六、其他注意事項：

各主題研究社群計畫之成果、相關活動或成果產出，應標示「國立交通大學人文與社會科學研究中心支持」等文字。

七、本辦法經本中心執行委員會議通過，行政會議通過後實施，修正時亦同。

檔 號	0099/1501/ / /
保 存 年 限	10年

國立交通大學人文社會研究中心 函(稿)

聯 絡 人：盧佳慧

聯絡電話：03-5712121 分機52480

電子郵件：rchssnctu@mail.nctu.edu.tw

傳 真：03-5739412

受文者：

發文日期：

發文字號：交大人社研中心字第09910010590號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：計畫書格式、計畫書徵求說明

主旨：人文與社會科學研究中心第二階段（99.8.1-101.7.31）整合型計畫，徵求計畫書。

說明：

- 一、為建立東亞區域具特色的人文社會研究團隊，提供國際學術平台、吸引海外學者進駐本中心從事研究；同時發展國內人文社會研究進修制度，促進校內與校外、海外交流互動。
- 二、徵求重點以二大主題為要：（1）海洋東亞與近代民族國家的建構、（2）全球化與在地化——從流離、族群到邊區社會的認同問題。計畫書需緊扣此二主題之一。
- 三、計畫書格式與內容，請見附件。

正本：全校各教學單位

副本：

主任 李弘祺

國立交通大學 書函

機關地址：30010 新竹市大學路1001號
聯絡人：盧佳慧
聯絡電話：03-5712121 52480
傳 真：03-5739412
電子郵件：chlu1212@g2.nctu.edu.tw

受文者：

發文日期：中華民國100年6月23日

發文字號：交大人社研字第1001006093號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：

主旨：人文與社會科學研究中心徵求「教育部補助辦理大學校院人文社會科學中心計畫」第二階段第二年（100.8.1-101.7.31）計畫書，請 查照
說明：

- 一、凡本校人文社會科學領域之教師（助理教授以上）可提出計畫案。
- 二、計畫案需緊扣主題：「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」（The Origin s, Transformation and Development of Taiwan' s Maritime Cultures ）。計畫案類別：「跨院書寫計畫」（個人）、「主題研究計畫」（兩人以上）。
- 三、徵求截止日期為100年7月20日。
- 四、相關細節、表格內容，請洽人社中心盧佳慧小姐（分機52480，或email: chlu1212@g2.nctu.edu.tw）。

正本：全校各教學單位

副本：本校人文與社會科學研究中心

「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會—交大人社中心年度成果發表暨第十七屆人文聯盟會議
The Origins, Transformation and Development of Taiwan's Maritime Cultures:
An International Conference of Taiwan Studies / the 17th Meeting of Humanities League

● 日期：2011年5月27-28日 / DATE: May 27-28, 2011 ● 地點：新竹市交通大學·光復校區·管理一館1F·光賢廳 / LOCATION: 1F, Management Building I, Kuang-Fu campus, NCTU (1001 University Road, Hsin-Chu City)
 ● 主辦單位：國立交通大學人文與社會科學研究中心 / Organizer: Research Center for Humanities and Social Sciences, National Chiao-Tung University ● 合辦單位：人文聯盟 / Co-organizer: Humanities League

* 主持人3分鐘、發表人每位17分鐘、講評人每位10分鐘、討論15分鐘
 * Each paper presentation (17 minutes) will be followed by a commentary session (10 minutes). A discussion session (around 15 minutes) will conclude each of the panels.

五月二十七日(五)上午 / May 27, Friday Morning	
報到 Registration	場次 Panel I-a
08:30-09:00	報到 Registration
09:00-09:15	來賓致辭：吳妍華校長(交通大學)、蔡石山主任(交通大學人社中心) Opening Remarks: Dr. Yan-hwa Wu (President, NCTU), Dr. Shih-shan Tsai (Director, RCHSS, NCTU)
09:20-10:20	專題演講 / Keynote Speech I ● Murray A. Rubinstein (Visiting Professor, Columbia University): The Evolution and the Transformations of a Multi-Disciplinary Sub-field, 1600 CE to 2011 CE.
10:20-10:50	休息 / Coffee Break
	場次 Panel I-b
	主持人：黃富三(中央研究院台史所兼任研究員) Chair: Fu-san Huang (Emeritus, Taiwan History, Academia Sinica)
	蕭阿勳 A-chin Hsiau / 中央研究院社會所 (Research Fellow, Sociology, Academia Sinica) 流亡中的知識建構：歷史敘事與「中國現代化」的社會科學研究(1960-1970年代) Knowledge Construction in Exile: Historical Narrative and Social Scientific Study on "Chinese Modernization" in the 1960s and 1970s Taiwan 講評人：謝國雄(中研院社會所) Commentator: Gwo-shyong Shieh (Sociology, Academia Sinica)
10:50-12:30	黃紹恆 Shao-heng Huang / 交通大學人社系 (Professor, Humanities and Social Sciences, NCTU) 砂糖與近代台灣史的展開 Sugar and the Expansion of Modern Taiwan History 講評人：吳聰敏(台大經濟系) Commentator: Tsong-ming Wu (Economics, NTU)
	張修慎 Hsiu-shen Chang / 輔立大學日文系 (Associate Professor, Japanese, Providence University) 1920年代知識份子對「台灣空間」的想像 The Vision of "Taiwan Extenstiy" Among the 1920s Intellectuals 講評人：薛北元(政大台史所) Commentator: Hsia-yuan Hsiueh (Taiwan History, NCCU)
12:30-13:40	午餐 / Lunch 蔣偉寧(中央大學校長)、蔡石山(交通大學人社中心主任) Dr. Wei-ling Chiang (President, NCU), Dr. Shih-shan Tsai (Director, RCHSS, NCTU)

五月二十七日 (五) 下午 / May 27, Friday Afternoon

場次 Panel II-a	場次 Panel II-b
<p>主持人：連瑞枝 (交大客家學院副院長) Chair: Jui-chih, Lien (Associate Dean, College of Hakka Studies, NCTU)</p> <p>Beverly J. Butcher (Associate Professor, English, New York Institute of Technology, Nanjing, China) Ancestor Veneration in Taiwan's Catholic Church: 台灣天主教的祖先祭祀 講評人：吳莉華 (北京人民大學國學院) Commentator: Li-wei Wu (Chinese Classics, RUC, Beijing)</p> <p>林文玲 Wen-ling Lin / 交通大學人社系 (Associate Professor, Humanities and Social Sciences, NCTU) 影像空間中的跨文化接觸：1950年代耶穌會士與客家族群的遭遇 Transculturation: The 1950s Encounter Between the Jesuits and Hakka Community 講評人：魏鈞 (交大傳科系) Commentator: Ti Wei (Communication and Technology, NCTU)</p> <p>潘美玲 Mei-lin Pan / 交通大學人社系 (Assistant Professor, Humanities and Social Sciences, NCTU) 流亡藏人 (圖博人) 在台灣 Exiled Tibetans in Taiwan 講評人：蘇嘉宏 (輔英科大共同教育中心) Commentator: Chia-hung Su (Humanities and Management, FYU)</p>	<p>主持人：蔡石山 (交大人社中心主任) Chair: Shih-shan Tsai (Director, RCHSS, NCTU)</p> <p>洪銘水 Ming-shui Hung / 東海大學中文系 (Professor, Chinese, Tunghai University) 台灣原住民族作家的山海文學做為「第四世界」的發聲 Taiwan Aboriginal Literature on Mountain and Seas as Sounding Boards for the Fourth World 講評人：夏曼曼波安 (國家實驗研究院) Commentator: Syaman Rapongan (NARU)</p> <p>段馨君 Iris Hsin-chun Tuan / 交通大學人社系 (Associate Professor, Humanities and Social Sciences, NCTU) 莎翁《暴風雨》在台灣：西方經典與跨文化改編 Shakespeare's <i>The Tempest</i> in Taiwan: Western Canon and Intercultural Adaptation 講評人：張蕪珠 (交大外文系) Commentator: Ivy I-chu Chang (Foreign Language, NCTU)</p> <p>彭明偉 Ming-wei Peng / 交通大學社文系 (Assistant Professor, Social and Cultural Studies, NCTU) 海洋世界有真情：談廖鴻基《討海人》與《鯨生鯨世》 The Marine World Has True Love: A Commentary of Liao Hung-chi's <i>The Fishermen</i> and <i>The World of Whales</i> 講評人：葉建勳 (彰師大台文所) Commentator: Lien-peng Yeh (Taiwanese Literature, CHUE)</p>
<p>13:40-15:20</p>	<p>息 / Tea Time · Break</p>
<p>場次 Panel III-a</p> <p>主持人：洪銘水 (東海大學中文系教授) Chair: Ming-shui Hung (Professor, Chinese, Tunghai University)</p> <p>張基義 Chi-i Chang、謝津銘 Cynthia Hsieh / 交通大學建築系 (Architecture, NCTU) 台灣建築發展趨勢：以台灣建築獎2005年迄今為例 The Development of Architecture in Taiwan: The Cases of Taiwan Architecture Award since 2005 講評人：曾光宗 (中原建築系) Commentator: Kuang-tsung Tseng (Architecture, Chung-Yuan University)</p> <p>宋育任 Yu-ten Sung / 交通大學通識中心 (Assistant Professor, General Education, NCTU) 潘皇龍與錢南章1980年代至今的跨文化音樂創作初探 The Intercultural Compositions of Hwang-long Pan and Nan-chang Chien since the 1980s 講評人：羅基敏 (師大音樂系) Commentator: Kii-ming Lo (Musicology, NTNU)</p> <p>張安平 Sheng-ping Chang、焦佳弘 Chia-hung Chiao / 交通大學體育室 (Physical Education, NCTU) 1980年代台灣對於世界女子足球發展之影響—以台灣舉辦國際女足邀請賽事為例 Taiwan and the Development of World's Women Football Sport in the 1980s 講評人：阮文輝 (台灣體育學院) Commentator: Ting-hsiung Chen (Physical Education, NTCPE)</p>	<p>場次 Panel III-b</p> <p>主持人：蔡熊山 (交通大學通識中心副教授) Chair: Hsiung-san Tsai (Associate Professor, General Education, NCTU)</p> <p>胡正光 Cheng-kuang Hu / 交通大學通識中心 (Associate Professor, General Education, NCTU) Carl Schmitt與台灣民主的病理學 Carl Schmitt and the Democratic Pathology in Taiwan 講評人：朱元鴻 (交大社文所) Commentator: Yuan-hong Chiu (Social and Cultural Studies, NCTU)</p> <p>蔣淑貞 Shu-chen Chiang / 交通大學人社系 (Associate Professor, Humanities and Social Sciences, NCTU) 「土著化」的文明進程：臺灣「文化公民權運動」的理念探究 The Progress of Civilization via "Indigenization": A Study of Taiwan's "Movement for Cultural Citizenship" 講評人：林缺能 (台北教育大學文創產業學系) Commentator: Yung-neng Lin (Cultural and Creative Industries, NTUE)</p> <p>柯朝欽 Chao-chin Ke / 交通大學人社系 (Assistant Professor, Humanities and Social Sciences, NCTU) 例外的公民：戒嚴時期台灣政治犯的反思 Exceptional Citizens: Reflexive of Taiwan's Political Prisoners during the Martial Laws Era 講評人：王甫昌 (中研院社會所) Commentator: Fu-chang Wang (Sociology, Academia Sinica)</p>
<p>15:40-17:20</p>	<p>18:00</p>
<p>晚 宴 / Dinner</p>	<p>晚 宴 / Dinner</p>

「台灣海洋文化的吸取、轉承與發展」國際研討會—交大人社中心年度成果發表暨第十七屆人文聯盟會議
The Origins, Transformation and Development of Taiwan's Maritime Cultures:

An International Conference of Taiwan Studies / the 17th Meeting of Humanities League

- 日期：2011年5月27-28日 / DATE: May 27-28, 2011 ● 地點：新竹市交通大學·光復校區·管理一館1F·光寶廳 / LOCATION: 1F, Management Building I, Kuang-Fu campus, NCTU (1001 University Road, Hsin-Chu City)
- 主辦單位：國立交通大學人文與社會科學研究中心 / Organizer: Research Center for Humanities and Social Sciences, National Chiao-Tung University ● 合辦單位：人文聯盟 / Co-organizer: Humanities League

* 主持人3分鐘、發表人每位17分鐘、講評人每位10分鐘、討論15分鐘

* Each paper presentation (17 minutes) will be followed by a commentary session (10 minutes). A discussion session (around 15 minutes) will conclude each of the panels.

五月二十八日 (六) 上午 / May 28, Saturday Morning	
09:00-09:20	報到 Registration
專題演講 / Keynote Speech II	
09:20-10:20	● 周婉窈 (台大歷史系) : 山、海、平原 : 臺灣島史的成立和展望 Wan-yao Chou (Professor, History, NTU): Mountains, Ocean and Plains: The History of Taiwan As an Independent Unit and Its Prospects
10:20-10:50	休息 / Coffee Break
場次 Panel IV-a	
主持人：朱德蘭 (中研院人社中心研究員) Chair: Te-lan Chu (Research Fellow, RCHSS, Academia Sinica)	
曾華豐 Hua-pi Tseng / 交通大學特聘教授 (Distinguished Professor, NCTU) 17世紀荷西據臺時期的地理探查與自然資源利用: 資料與研究理路之分析 Environmental Exploration and Utilization of Natural Resources under Dutch and Spanish Colonization in 17th-Century Taiwan 講評人：康培德 (東華大學臺灣學系) Commentator: Pei-te Kang (Taiwan and Regional Studies, NDHU)	
10:50-12:30	高格孚 Stephane Corcuff / 法國里昂政治學院 (Associate Professor, Institut d'Études Politiques de Lyon, France) 鄭氏政權的衰敗與第一個臺灣危機的終結: 1683年鄭克塽第一歸降表中的「忠誠」與「面子」 The Fall of the Last Zheng & The Conclusion of the First Taiwan Strait Crisis: Diplomacy of Faith and Face in Zheng Keshuang's 1683 Submission to the Qing 講評人：翁佳音 (中研院台史所) Commentator: Kaim Ang (Taiwan History, Academia Sinica)
王維賢 Wei-tzu Wang / 交通大學人社中心博士後 (Post-doctor, RCHSS, NCTU) 邊緣遭遇: 清代臺灣統治與西方殖民文化 Marginal Encounter: The Governing of Qing Dynasty in Taiwan and Colonial Culture of the West 講評人：呂明純 (清大中文系) Commentator: Ming-chun Lu (Chinese Literature, NTHU)	
12:30-13:40	午餐 / Lunch 吳重雨 (交通大學前任校長)、李 誠 (中央大學副校長) Dr. Chung-yu Wu (Former President, NCTU), Dr. Joseph S. Lee (Vice President, NCU)
場次 Panel IV-b	
主持人：吳文星 (臺灣師範大學歷史系教授) Chair: Wen-hsing Wu (Professor, History, NTNU)	
蔡石山 Shih-shan Tsai / 交通大學講座教授 (Chair, Professor, NCTU) 廿年代、卅年代全球社會主義的興起與臺灣農民運動 Rising Worldwide Socialism and the Taiwanese Peasant Movement, 1920s-1930s 講評人：鍾叔敏 (中研院台史所) Commentator: Shu-min Chung (Taiwan History, Academia Sinica)	
楊永良 Yung-liang Yang / 交通大學通識中心 (Professor, General Education, NCTU) 國立台灣大學臺北帝國大學時期典藏律今相關史料初探—以《長澤文庫》為例 A Preliminary Review of Historical Records on Ritsuryou in the National Taiwan University Collection from the Taihoku Imperial University Period (1928-1945)—A Case Study of Nagasawa Bunko 講評人：梁益朝 (交大人社中心博士後) Commentator: Yun-hsien Liang (Post-doctor, RCHSS, NCTU)	
井尻秀憲 Ijiri Hidenori / 日本東京外國語大學 (Professor, Tokyo University of Foreign Studies) 東西文明的融合與李益輝的實踐哲學 The Encounter with the East and Western Cultures: the Case of Lee Teng-hui's Practical Philosophy 講評人：曾士榮 (政大台文所) Commentator: Shih-jung Tseng (Taiwanese Literature, NCCU)	

場次 Panel V-a		場次 Panel V-b	
13:40-15:20	<p>主持人：張維安 (清華大學社科院院長) Chair: Wei-an Chang (Dean, College of Humanities and Social Sciences, NTHU)</p> <p>郭良文 Liang-wen Kuo / 交通大學傳科系 (Professor Communication and Technology, NCTU) 慈靈與基督的相遇：媒介、宗教與蘭嶼原住民的信仰 "Ailio" Meets Christ: Media, Religion and the Aboriginal Belief on Orchid Island 講評人：夏曼盛安 (國家實驗研究院) Commentator: Syamati Rapongan (NARL)</p> <p>張玉佩 Yu-pei Chang、鄭心舜 Hsin-shun Cheng / 交通大學傳科系 (Communication and Technology, NCTU) 蘭嶼青少年與網咖文化 Yami Adolescents and Internet Café on Orchid Island 講評人：楊意章 (世新大學公行暨廣告學系) Commentator: Yie-jing Yang (Public Relations & Advertising, SHU)</p> <p>魏鈞 Ti Wei / 交通大學傳科系 (Associate Professor, Communication and Technology, NCTU) 原住民傳播政策與實務反思：蘭嶼達悟族的啟示 Reassessment of the Aboriginal Communication Policy and Practice: An Inspiration from the Tao on Orchid Island 講評人：孫嘉穗 (東華大學民族與傳播學系) Commentator: Chia-su Sun (Indigenous Languages and Communication, NDHU)</p>	<p>主持人：劉紀憲 (交通大學社文所所長) Chair: Joyce C. H. Liu (Chair, Social and Cultural Studies, NCTU)</p> <p>朱元鴻 Yuan-horng Chu / 交通大學社文所 (Professor Social and Cultural Studies, NCTU) 葡萄牙帝國網絡與中國首度遭遇的全球化 The Lusio-Global and China's First Encounter with Globalization 講評人：李尚仁 (中研院史語所) Commentator: Shang-jen Li (History and Philology, Academia Sinica)</p> <p>藍弘岳 Hung-yueh Lan / 交通大學社文所 (Assistant Professor, Social and Cultural Studies, NCTU) 面向海洋，成為「西洋」一十八、九世紀日本的「海國」想像與亞洲主義思想的興起 Facing The Sea, Becoming The West: The Discourses of "Marine Nation" and The Emergence of Asianism in Modern Japan 講評人：張其賢 (中研院人社中心) Commentator: Chi-shen Chang (RCHSS, Academia Sinica)</p> <p>謝永平 Pheng Cheah / 美國柏克萊大學 (Professor, Rhetoric, UC-Berkeley, USA) The Physico-Material Bases of Cosmopolitanism 講評人：林淑芬 (交通大學社文所) Commentator: Shu-fen Lin (Social and Cultural Studies, NCTU)</p>	<p>息 / Tea Time • Break</p>
15:20-15:40	<p>場次 Panel VI-a</p> <p>主持人：郭良文 (交通大學社科院院長) Chair: Liang-wen Kuo (Dean, College of Humanities and Social Sciences, NCTU)</p> <p>黃品慈 Pin-ci Huang、陶振超 Chen-chao Tao / 交通大學傳科系 (Communication and Technology, NCTU) 測量內聚式與橋樑式社會資本 Measuring Bonding and Bridging Social Capital 講評人：吳威毅 (中研院社會所) Commentator: Chi-in Wu (Sociology, Academia Sinica)</p> <p>林照真 Chao-chen Lin / 交通大學傳科系 (Assistant Professor, Communication and Technology, NCTU) 從災難觀點探討媒體正義與蘭嶼 Through the Eyes of Disaster: Media Justice in Lanyu 講評人：陳百齡 (政大新聞系) Commentator: Pai-lin Chen (Journalism, NCCU)</p> <p>葉美華 Mei-hua Lee / 交通大學傳科系 (Associate Professor, Communication and Technology, NCTU) 台灣主流媒體與蘭嶼在地文本所再現之雅美族群形象 A Study of the Portrayed Images of Yami/Tao Ethnic Group in the Taiwanese Mainstream Media and Lanyu Local Media 講評人：孫曼蘋 (政大新聞系) Commentator: Man-ping Sun (Journalism, NCCU)</p>	<p>場次 Panel VI-b</p> <p>【人文聯盟】</p> <p>主持人：熊秉真 (香港中文大學文學院院長) Chair: Ping-chen Hsiung (Dean, Faculty of Arts, CUHK, HK)</p> <p>Dr. Caroline Levander (Director, Humanities Research Center, Rice University) Flexible Networks: Transnational Area Studies and Rice University Humanities Research Center</p> <p>Dr. Ann Waltner (Director, Institute for Advanced Study, University of Minnesota) Researching the Local: The Institute for Advanced Study at the University of Minnesota</p> <p>李 誠 Joseph S. Lee / 中央大學副校長 (Vice President, NCU) 戴浩一 James H. Y. Tai / 中正大學社文中心主任 (Director, RCHSS, Chung-Cheng University)</p>	
17:20-18:20	<p>聯合座談 / Discussion</p> <p>李 誠 (中央大學副校長)、衛友賢 (中央大學文學院院長)、汪榮祖 (中央大學社文中心主任)、戴浩一 (中正大學社文中心主任) Joseph S. Lee (Vice President, NCU), David Wible (Dean, College of Liberal Arts, NCU), Young-ssu Wong (Director, Humanities Center, NCU), James H. Y. Tai (Director, RCHSS, Chung-Cheng University)</p>		

國立交通大學人文與社會科學研究中心

校內進駐研究學者審查暨考核辦法

98.11.20 98 學年度第 7 次行政會議通過
98.10.12 本中心第六次執行委員會議修正
97.9.26 97 學年度第 4 次行政會議通過
97.9.24 本中心第一次執行委員會議通過

一、依據「教育部辦理補助大學校院設立人文社會科學中心計畫徵求事宜」、「國立交通大學人文與社會科學研究中心主題研究社群暨計畫延攬辦法」訂定。

二、申請資格：

本中心校內研究學者所屬主題研究社群，每學期得推薦一名，每學期最多六名。申請人需得系所同意、再經執委會審核，通過後成為本中心「校內進駐研究學者」。

三、權利與義務：

- (一) 進駐期程以半年為限。
- (二) 進駐期程內，應親自並全程參與該社群相關學術活動。並公開主持與演講至少各一次。任期屆滿後，應提研究心得並繳交相關著作發表記錄，納入所屬研究社群年度成果報告書。
- (三) 得申請減授鐘點。
- (四) 欲再次申請成為進駐研究學者，需間隔十二個月以上。前次任期相關著作發表情形得納入審查標準之一。

四、本辦法經中心執委會通過，行政會議核備後實施。

國立交通大學人文與社會科學研究中心

校外（含海外）研究學者審查暨作業辦法

98年7月17日交大簽字號09810069660號同意

98年7月2日第四次執行委員會議修訂

98年5月8日第三次執行委員會議通過

一、 為協助本中心強化與提升研究水準，以達跨領域整合研究之目的，訂定本辦法。

二、 依本辦法申請之國內外學人，其學門專長應符合本中心研究發展之方向，並符合以下資格要求之一：

（一） 國內外公私立大專院校之專任助理教授級以上者。

（二） 公立或政府籌設之學術機構(含財團法人)研究院及政府機關之研發單位專任助理研究員(或相當職務)以上者。

三、 申請程序：

申請人應檢附申請書、履歷（curriculum vitae）、學術著作代表各一份與研究計畫書，向本中心提出申請。國內申請人須經由其服務機關備函申請。

四、 審查：由本中心執行委員會（以下簡稱執委會）依循公平、公正、公開原則進行資格審查等作業。

來台期程未超過六個月者，為本中心「訪問研究學者」，由執委會決議是否接受申請。超過六個月以上者，為本中心「海外進駐研究學者」，得由執委會聘請相關專家學者審查。審查意見由執委決議是否接受或續審。

五、 補助業務費用：

（一） 凡符合「行政院國家科學委員會補助人文及社會科學領域學者國內訪問研究試辦方案」及「行政院國家科學委員會補助延攬客座科技人才作業要點」資格者，得依其規定提出申請。

(二) 非適用前項規定者，得依本校相關會計規定辦理。

六、 研究成果考核：

研究期間應出席所屬主題社群各項活動，並安排至少二次演講。來訪學者並於研究期程結束後三個月內提出書面研究報告，交由本中心評審後備查。

七、 研究成果若涉及智慧財產權時，依本校研究成果發展管理要點辦理。

八、 來訪研究人員於中心訪問研究期間，其權利義務依本校相關規定辦理。

九、 本辦法經本中心執行委員會議通過，並呈校長同意後實施，修正時亦同。

國立交通大學人文與社會科學研究中心

校內學術研究活動補助辦法

一、國立交通大學人文與社會科學研究中心（以下簡稱本中心）為鼓勵交大校內人文與社會學術研究與交流，經第二階段第一次執行委員會（99.10.1）決議通過，第一年經費項下設「補助交大人文社會相關學術研究活動」，以促進學術知識之交流。

二、補助對象：

交大校內教師（含助理教授以上）舉辦之人文與社會科學議題學術活動。

三、補助範圍

- 1、於交大校內舉辦，符合人文與社會科學研究相關議題活動。
- 2、非於交大校內舉辦之活動，如經費籌措確有困難，需由中心補助者，應陳明理由，始得提報計畫申請。

四、申請方式：

由活動主辦人填寫人社中心「校內學術活動補助申請表」並檢送議程表、主要參與學者 CV 各一份，向本中心提出申請。

五、申請表中「活動主題題綱及預期成效」一欄，請載明下列事項：

- 1、舉辦目的。
- 2、內容與人文社會研究議題之關聯。
- 3、預期成效。

六、審查及補助原則：

- 1、審查原則：由本中心就會議或活動目的及必要性、成果效益及經費編列之合理性等予以審核。
- 2、補助原則：(a) 以部分補助為原則。(b) 於交大校內舉辦並符合人社研究相關議題活動為優先補助，其餘視中心經費情形並參酌審查結果予以補助。

七、經費請撥、執行及結報：

- 1、補助費用由申請機構先行墊付，俟依核定函規定辦理報銷後再撥款歸墊。
- 2、支用經費以原計畫申請書所提費用項目為限，並詳列支出用途，且列明全部

實支經費總額及各機關實際補(捐)助金額。

- 3、獲補助單位，應於活動結束後一個月內，繳交活動海報電子檔，並附會議論文／活動資料光碟與紙本兩份至中心辦公室（綜合一館 314）留存。

八、其他注意事項：

- 1、補助經費有不當或不法使用，經查核屬實者，依規定程序追繳。
- 2、單一活動補助以十萬元為補助上限。
- 3、補助內容依照「教育部補助及委辦計畫經費編列基準表」辦理。
- 4、不補助機票費。
- 5、凡通過補助之學術活動，請於相關文宣加註「國立交通大學人文與社會科學研究中心協辦」字樣。

九、如有未盡事宜，修正後送本中心執委會核備後實施。

國立交通大學人文與社會科學研究中心

機票費申核作業細則

- 一、經費來源：為因應本中心執行教育部「辦理補助大學校院人文社會科學中心計畫」相關成員出國研究之需要，第二階段第一次執委會決議（99.10.1），教育部經費中「機票費」一項，改以申請制支應本中心主要研究員出國從事與計畫相關研究之機票費。
- 二、出國機票費申請資格與補助標準：
 - 1、教育部第二階段補助本中心共二年（99.8.1-101.7.31），補助對象限本中心第二階段（99.8.1-101.7.31）主要研究員（包括「跨院書寫計畫」叢書撰寫人，與「主題研究計畫」主要研究員）。
 - 2、凡出國參加重要國際會議並發表與計畫相關論文，或赴國外蒐集原始檔案資料者為優先對象，並以提升中心階段性之學術指標為準則。
 - 3、以出國地點最直接航程之班機往返經濟艙機為限，核實報支。
- 三、申請方式：申請人應具體規劃出國期程及研究項目，並請檢附申請書（含相關附件），於出國前一個月向本中心提出申請。本經費僅補助機票費，其餘需求可改向研發處「補助教師出席國際會議」或於國科會「補助科學與技術人員國外短期研究」項下申請，或申請其他單位之補助。
- 四、審查方式：申請案經本中心編審會審議通過後，個別通知申請人。
- 五、報告繳交：依交大校內教師出國相關規定，受補助人應於返國後30天內，繳交「出國報告書」書面資料與電子檔，並可報銷經費。

- 六、 經費核銷：出國報告繳交後，請依「教育部補助及委辦計畫經費編列基準表」及相關經費使用規定，依校內程序檢附經費單據正本並會會計室等相關單位核章後覈實報支。
- 七、 申請人若已獲教育部或交大研發處各業務單位經費補助機票費出國者，不得同時向本中心重複申請。
- 八、 本細則如有未盡之處，修正後送本中心執委會核備後實施。

國立交通大學人文與社會科學研究中心合作出版實施辦法

99年01月22日 九十八學年第十一次行政會議通過

99年01月04日 本中心第八次執委會修正通過

98年12月01日 本中心第七次執委會通過

- 第一條 為激勵本校人文與社會科學研究風氣、提升人文社會學術出版品質，本中心訂定「國立交通大學人文與社會科學研究中心出版合作實施辦法」(以下簡稱本辦法)，以開展人文社會學術傳播廣度，並利出版業務之執行。
- 第二條 合作對象：本中心與國立交通大學出版社(以下簡稱交大出版社)合作，推動人文社會系列叢書。
- 第三條 申請資格與方式：
- 一、 申請資格：凡為本中心主題研究社群或研究學者，可分個人編著者與集體編著者，向中心提出申請。
 - 二、 申請方式：
 - (一) 個人編著者：由作者填妥「出版申請表」，及著作文字排版電子檔暨圖片檔(須完稿)，向本中心提出出版申請。
 - (二) 集體編著者：由集體代表人填妥出版申請表，及著作文字排版電子檔暨圖片檔(須完稿)，向本中心提出出版申請，並附各篇作者之著作權授權書。
 - 三、 審查：
 - (一) 本中心設置「編輯委員會」，由中心主任召集相關領域專家組成。負責出版相關事項諮詢與建議，並審議與交大出版社合作出版之稿件。
 - (二) 審查人依據作品之學術價值提出審核意見，並由編輯委員會決議是否出版。可由編輯委員會決定送校外相關領域專家二位進行審查。若審核意見差異甚大，得聘第三人審查。
 - (三) 決議出版之著作，作者將再依匿名審查意見進行修改，修改完稿是為定稿，須交由本中心連同審查名單及審查意見一併送交大出版社。
 - 四、 凡決議出版者，本中心補助全額印刷費。每年補助冊數，依教育部經費比例而有調整。
- 第四條 合作出版：
- 一、 本中心代為送出定稿後，轉由交大出版社全權處理後續事務：簽訂合約、書籍編輯、銷售發行、版稅等。
 - 二、 簽訂合約及相關出版事宜，依「國立交通大學出版品實施辦法」辦理。（贈與作編者冊數待議）
 - 三、 出版品之內容，如有違反著作權法，或發生版權糾紛時，由作者或內容提供者自行負責，如對本中心及交大出版社造成傷害，須擔負賠償責任。

四、 作者之權利與義務於合約明定之。

五、 合作出版品之發行、銷售及相關經費，得專案簽定合作出版協議書，內容明定經費比例，分配之經費撥入人文與社會科學研究中心作為業務推動之用。

第五條 相關執行原則：

一、 完稿、定稿請一律遞交電子檔案，並使用電腦文書處理軟體打字排版。

二、 編（作）者應無償擔任校對工作。

三、 著作出版後，作者需提供五冊給本中心，以為學術交流使用。

四、 為推動學術交流，交大出版社社得以發行之出版品進行交換或贈予及推廣活動，贈送部分不予計算版稅。

第六條 本辦法經中心執行委員會議通過，並送行政會議核備，修正時亦同。