

教育部資訊及科技教育司  
「現代公民核心能力養成計畫」

103 年度  
公民核心能力推廣子計畫

公民核心能力課程規劃與設計工作坊(A)-北區

【成果報告書】

補助暨指導單位：教育部資訊及科技教育司  
主辦單位：公民核心能力推廣計畫  
承辦單位：中國科技大學通識教育中心  
計畫期程：103 年 7 月 1 日至 103 年 12 月 31 日  
活動日期：103 年 8 月 13 日至 103 年 8 月 15 日  
活動地點：台北校區格致樓

中華民國 103 年 12 月 31 日


# 目錄

壹、	活動目標 .....	2
貳、	活動手冊封面與 Logo 設計理念 .....	3
參、	活動內容 .....	4
肆、	大會組織 .....	5
伍、	與會人員 .....	7
陸、	執行內容與成效 .....	11
柒、	問卷統計滿意度 .....	16
捌、	結論與建議 .....	17
玖、	活動圖片 .....	18
壹拾、	網站與新聞 .....	25
壹拾壹、	活動文宣品 .....	26
壹拾貳、	附錄 .....	27

## 壹、 活動目標

- 一、 以培養學生核心能力為志業，開展教師課程設計新視野。
- 二、 提升教師專業教學能力。
- 三、 助益教師跨域專長融合，達成課程多元化教學目標。
- 四、 建立教師社群平台，促進各校教師交流之深度與廣度。

## 貳、活動手冊封面與 Logo 設計理念

活動手冊封面	設計理念
<p>封面圖片：</p> 	<p>說明：</p> <p>為延續公民核心能力計畫 logo 的設計理念，於研習手冊正面使用了計畫辦公室提供之 logo，另於活動手冊封底加註主辦學校之校徽。</p>

# 參、 活動內容

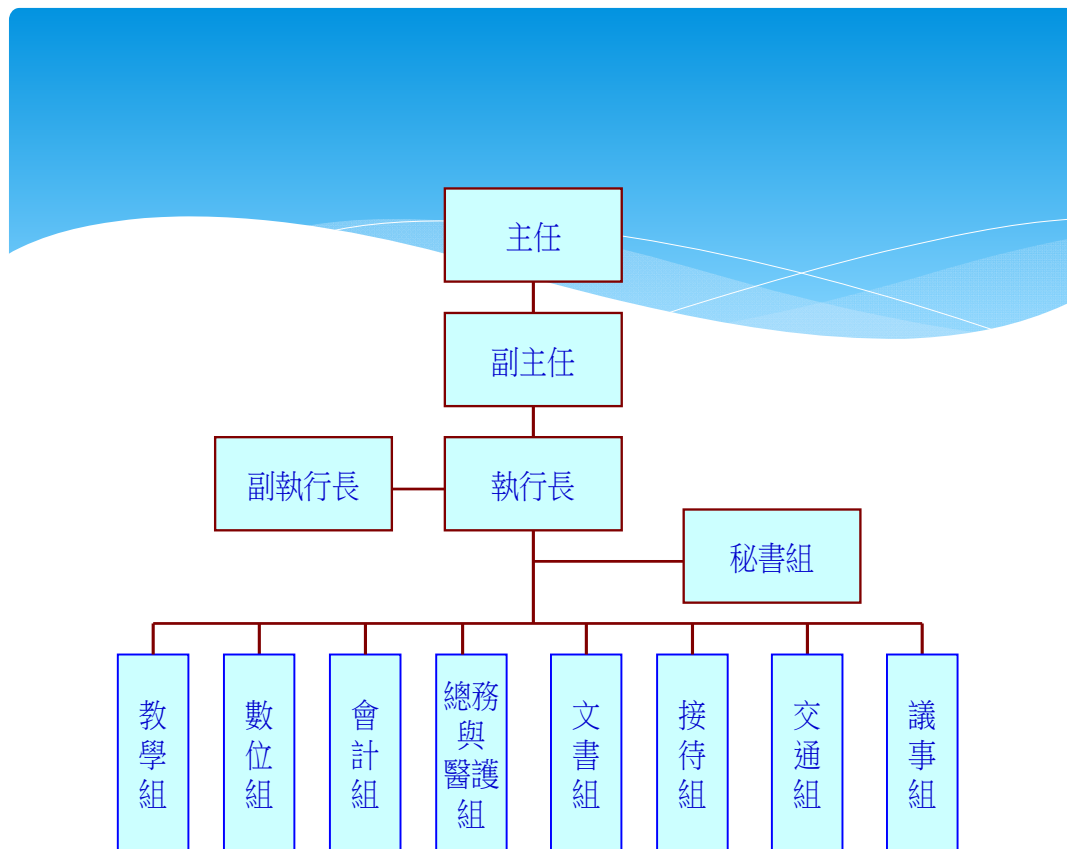
## 一、 工作執行前置作業

### (一)、 第一次籌備會議紀錄、開會通知單、簽到表

<p style="text-align: center;">中國科技大學通識教育中心辦理 公民核心能力課程規劃與設計工作坊籌備會議紀錄</p> <p>時 間：103年8月7日 14:00-16:00 地 點：格致樓103階梯教室 主 席：蘇明哲副主任主任 記 錄：許文玲 應 到：21人 實 到：18人</p> <p>壹、主席致詞(略) 貳、工作報告 一、籌備工作截至目前為止，均依照規劃進行。住宿及第2天晚上用餐已預訂華文教會館，擬再次確認現住宿與用餐人數。 二、目前正彙整會議手冊資料，部分指導尚未回傳學科規劃表，將陸續彙整與催收。 三、各項工作進度表請參閱附件(簡報)。</p> <p>參、臨時動議(無) 肆、主席結論(略) 伍、散會(16:00)</p>	<p style="text-align: center;">中國科技大學通識教育中心 公民核心能力課程規劃與設計工作坊籌備會開會通知</p> <p>時 間：103年8月7日 14:00 地 點：格致樓103階梯教室 主 席：蘇明哲副主任主任 應 到：21人(如附簽到表)</p> <p>議題：公民核心能力課程規劃與設計工作坊籌備進度報告。</p> <p>敬請準時出席</p> <p style="text-align: right;">通識教育中心 敬上</p>																																																																					
<h3>會議紀錄</h3>	<h3>開會通知</h3>																																																																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">103年公民核心能力課程規劃與設計工作坊(次區)</th> </tr> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">簽到表</th> </tr> <tr> <th>身份</th> <th>姓名</th> <th>簽名</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>工作人員</td><td>羅素娟</td><td>羅素娟</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>張顯耀</td><td>張顯耀</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>高祥</td><td>高祥</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>呂豐貴</td><td>呂豐貴</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>曹友策</td><td>曹友策</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>徐麗莉</td><td>徐麗莉</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>葉亮面</td><td>葉亮面</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>鄧仕翼</td><td></td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>陳秀怡</td><td></td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>陳淑祥</td><td>陳淑祥</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>林偉敏</td><td>林偉敏</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>譚大為</td><td>譚大為</td></tr> </tbody> </table>	103年公民核心能力課程規劃與設計工作坊(次區)			簽到表			身份	姓名	簽名	工作人員	羅素娟	羅素娟	工作人員	張顯耀	張顯耀	工作人員	高祥	高祥	工作人員	呂豐貴	呂豐貴	工作人員	曹友策	曹友策	工作人員	徐麗莉	徐麗莉	工作人員	葉亮面	葉亮面	工作人員	鄧仕翼		工作人員	陳秀怡		工作人員	陳淑祥	陳淑祥	工作人員	林偉敏	林偉敏	工作人員	譚大為	譚大為	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr><td>工作人員</td><td>沈國輝</td><td>沈國輝</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>張水輝</td><td>張水輝</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>陳金怡</td><td>陳金怡</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>陳雨均</td><td>陳雨均</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>賴永芬</td><td>賴永芬</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>廖淑娟</td><td>廖淑娟</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>許文玲</td><td>許文玲</td></tr> <tr><td>工作人員</td><td>林建宏</td><td>林建宏</td></tr> </tbody> </table>	工作人員	沈國輝	沈國輝	工作人員	張水輝	張水輝	工作人員	陳金怡	陳金怡	工作人員	陳雨均	陳雨均	工作人員	賴永芬	賴永芬	工作人員	廖淑娟	廖淑娟	工作人員	許文玲	許文玲	工作人員	林建宏	林建宏
103年公民核心能力課程規劃與設計工作坊(次區)																																																																						
簽到表																																																																						
身份	姓名	簽名																																																																				
工作人員	羅素娟	羅素娟																																																																				
工作人員	張顯耀	張顯耀																																																																				
工作人員	高祥	高祥																																																																				
工作人員	呂豐貴	呂豐貴																																																																				
工作人員	曹友策	曹友策																																																																				
工作人員	徐麗莉	徐麗莉																																																																				
工作人員	葉亮面	葉亮面																																																																				
工作人員	鄧仕翼																																																																					
工作人員	陳秀怡																																																																					
工作人員	陳淑祥	陳淑祥																																																																				
工作人員	林偉敏	林偉敏																																																																				
工作人員	譚大為	譚大為																																																																				
工作人員	沈國輝	沈國輝																																																																				
工作人員	張水輝	張水輝																																																																				
工作人員	陳金怡	陳金怡																																																																				
工作人員	陳雨均	陳雨均																																																																				
工作人員	賴永芬	賴永芬																																																																				
工作人員	廖淑娟	廖淑娟																																																																				
工作人員	許文玲	許文玲																																																																				
工作人員	林建宏	林建宏																																																																				
<h3>簽到表(第 1 頁)</h3>	<h3>簽到表(第 2 頁)</h3>																																																																					

## 肆、大會組織

### 一、組織系統圖



## 二、 參與人力及任務分配

任務編組	姓名	負責工作	主要事項	備註
主任	谷家恆	綜理督導工作坊籌辦事宜。		中國科技大學校長
副主任	張偉斌	協助督導工作坊籌辦事宜。		副校長兼中心主任 開幕致歡迎詞
執行長	莊明哲	全程籌備與工作坊活動計劃與事宜。		通識教育中心副中心主任
副執行長	羅素娟	協助工作籌備與工作坊活動計劃事宜。	協助教學組、文書組、議事組之規劃與執行項	通識教育中心人文藝術教學群召集人
	翁麒焜		協助總務與醫護組、接待組、數位組之規劃與執行	通識教育中心自然科學教學群召集人
秘書組	許文玲	1.負責聯繫、通知、宣傳與各項文件資料之準備與印刷。 2.簽收領據 3.交通車聯繫	秘書組組長	
	高郁婷		相關宣傳物品設計	
	梁雅雯		工作坊拍照紀錄	
	林建宏		主講人之講稿跟催聯繫/交通車聯繫	
教學組	徐惠莉	各項教學活動之規劃安排，以及分組場地之管控與服務	工作坊場地/茶點/午餐協助	606室/配工讀生1名
	呂豐真			608室/配工讀生1名
	曹友賓			610室/配工讀生1名
	高祥			611室/配工讀生1名
	翁兆言			702室/配工讀生1名
數位組	鄒壯翼	1.網路報名系統。2.工作坊活動錄製上傳。	數位組組長/林建宏支援	
會計組	陳秀怡	負責財務收支、經費請領、發放、審核。	會計組組長	
總務與醫護組	陳淵祥	協助工作坊活動場地、食宿與醫護事宜。	1.餐盒+福華會館 2.茶敘-小西點/水果/	福華會館餐費由中國科大支付
	林偉毅		醫護事項協調	
文書組	秘書組兼辦	研習手冊、學員名牌、研習證明與感謝狀。		
接待組	翁麒焜	與會講者、指專、主持人、學員住宿與報到事宜。	接待組組長	
	趙大為		主持人、講者、指專報到	
	張淳翔			
	范瑞珠			
交通組	黃永輝	聯繫交通車至福華文教會館接送講座、主持人指導專家與教師。	交通組組長	
	陳金順		與陳淵祥老師聯繫	
議事組	羅素娟	協助安排活動場地及各處室協調事宜。	議事組組長	
	陳淑均		議程協調管控	
	趙永芬			
工讀生	若干	支援活動接待與場佈。	范瑞珠老師調度	

## 伍、 與會人員

### 一、 與會講者暨計畫辦公室成員

#### (一)與會講者

序號	身份	姓名	大學/技職校院	系所/單位	職稱
1	主持人	蔡介裕	文藻外語大學	全人教育學院	院長
2	主講者	楊倍昌	國立成功大學	生物及免疫學研究所	教授
3		苑舉正	國立臺灣大學	哲學研究所	教授
4		林幼雀	崑山科技大學	通識教育中心	教授
5		林益仁	臺北醫學大學	醫學人文研究所	所長
6		陳炳宏	國立師範大學	大眾傳播研究所	教授
7	指導專家	何昕家	國立臺中科技大學	通識教育中心	教授
8		陳鳳雀	國立虎尾科技大學	通識教育中心	教授
9		林承宇	世新大學	通識教育中心	教授
10		王冠生	國立臺北大學	通識教育中心	教授
11		魏澤民	中原大學	通識教育中心	教授

#### (二)計畫辦公室成員

序號	身份	姓名	大學/技職校院	系所/單位	職稱
1	推廣計畫辦公室	林秀娟	國立成功大學	醫學系	教授兼總計畫主持人
2		蔡介裕	文藻外語大學	全人教育學院/ 通識教育中心	主持人
3		廖東杉	教育部	資訊及科技教育司綜合企劃及人文教育科	研究助理
4		蕭宏恩	教育部	公民核心能力推廣計畫辦公室	協同主持人
5		程敬閏	教育部	公民核心能力推廣計畫辦公室	協同主持人
6		王美仁	現代公民核心能力養成計畫	總計畫辦公室	專案管理師
7		魏吟書	教育部	公民核心能力推廣計畫辦公室	專案管理師
8		沈欣葦	教育部	公民核心能力推廣計畫辦公室	執行助理
9		許嘉嘉	教育部	公民核心能力推廣計畫辦公室	兼任助理



## 二、 與會學員

序號	分組	姓名	大學/技職校院	系所/單位	職稱	歷年參與
1	A 組	黃敏峰	國立中央大學	通識教育中心	助教	101 年 2 次 102 年 3 次
2	A 組	陳天志	桃園創新技術學院	行管系	副教授	*
3	A 組	江蘭貞	國立聯合大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
4	A 組	葉論昶	明道大學	通識教育中心	老師	101 年 1 次
5	A 組	朱秀姬	輔英科技大學	健康美容系	講師	皆未參與過
6	A 組	潘柏年	亞東技術學院	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
7	A 組	張賴妙理	中國科技大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
8	A 組	蔡明松	慈惠醫護管理專校	美容造型設計科	助理教授	101 年 1 次
9	A 組	陳明哲	中國科技大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
1	B 組	黃士峰	國立聯合大學	通識教育中心	兼任講師	皆未參與過
2	B 組	林瑛瑛	東南科技大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
3	B 組	吳文濱	亞太創意技術學院	教務處	教務長	皆未參與過
4	B 組	杜麗娟	中國科技大學	通識教育中心	講師	101 年 1 次
5	B 組	李玉笛	輔英科技大學	共同教育中心	講師	101 年 1 次
6	B 組	藍夏萍	龍華科技大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
7	B 組	陳孟亨	國立新竹教育大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
8	B 組	惠敏	萬能科技大學	美髮造型設計系	兼任講師	101 年 1 次
9	B 組	陳淑芬	黎明技術學院	通識教育中心	講師	皆未參與過
1	C 組	徐麗明	長庚科技大學	通識教育中心	講師	100 年 1 次
2	C 組	洪國璋	國立澎湖科技大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
3	C 組	劉明德	國立聯合大學	通識教育中心	講師	101 年 2 次 102 年 1 次
4	C 組	潘賽智	永達技術學院	工程科技與管理 研究所	助理教授	皆未參與過
5	C 組	薛玲玲	經國管理暨健康學 院	通識教育中心	講師	皆未參與過
6	C 組	王愷	中國科技大學	國際商務系	講師	皆未參與過
7	C 組	傅怡禎	國立臺東專科學校	通識教育中心	副教授	皆未參與過
8	C 組	黃文婷	中國科技大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
9	C 組	林國棟	陸軍官校	政治系	副教授	102 年 2 次
1	D 組	李宗玉	德明財經科技大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
2	D 組	龔仁棉	大仁科技大學	幼兒保育系	助理教授	皆未參與過

3	D組	張百蓉	輔英科技大學	護理系	副教授	101年1次 102年2次
4	D組	蘇毓昌	世新大學	行政管理學系	助理教授	皆未參與過
5	D組	陳福川	國立高雄餐旅大學	航空暨運輸服務 管理系	助理教授	皆未參與過
6	D組	歐姿秀	國立臺北護理健康大學	嬰幼兒保育系	副教授	皆未參與過
7	D組	陳貴麟	中國科技大學	通識教育中心	教授	皆未參與過
1	E組	邱齊滿	中國科技大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
2	E組	張忠明	國立高雄餐旅大學	通識教育中心	教授	102年1次
3	E組	許佩玉	國立臺北商業大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過
4	E組	洪夢梓	德明財經科技大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
5	E組	吳兆琦	輔英科技大學	共同教育中心	講師	101年1次
6	E組	趙榮輝	德霖技術學院	通識教育中心	老師	皆未參與過
7	E組	梁瑪莉	東南科技大學	通識教育中心	講師	皆未參與過
8	E組	陳明禮	中華科技大學	通識教育中心	助理教授	皆未參與過

### 三、簽到表

8月13日	8月14日	8月15日



## 陸、 執行內容與成效

### 一、 活動成效

#### 專題演講（一）：大學教育與現代公民核心能力養成

執行期間：103 年 8 月 13 日 9 時 20 分

講者簡介 楊倍昌教授  
國立成功大學微生物及免疫學研究所

執行內容 專題演講重點如下：重新思索「美」的另一種可能。有些事該先想清楚！何謂大學？臺灣教育需要解決的問題？回到教育的基本面：公共性、自主性、多樣性。

執行成效 1. 用科學的角度，釐清教育現況與問題，進而回到教育的基本面，培養公民行動參與、判斷能力與多元發展。

2. 本場專題總體滿意度

有效問卷	24
非常滿意	14
滿意	7
普通	3

遭遇困難與 無  
建議

#### 專題演講（二）：問題意識與課程發想

執行期間：103 年 8 月 13 日 10 時 40 分

講者簡介 苑舉正教授  
國立臺灣大學哲學系

執行內容 專題演講重點如下：什麼是發想課程的問題意識？需要重視通識教育、我要灌輸你一些不一樣的觀念、通識教育與公民能力、現代公民應具備的普世價值、學生自主學習普世價值、從錯誤中學習、結論。

執行成效 1. 演講中提到大學存在的目的，並不是為了訓練專業人才，而是為國家培育擁有核心能力的現代公民，因為專業人才的定義，對於人性的發揚而言，其實是一種限制。苑教授字句皆發人深省。通識教育培育出發問、說理、具開發理念、實現人生目的能力的學生，將有助於社會創意與實踐能力之提升。

2. 本場專題總體滿意度

有效問卷	24
非常滿意	18

滿意	6
普通	0

遭遇困難與 無  
建議

### 專題演講（三）：學習動機與教學策略

執行期間：103 年 8 月 13 日 13 時 10 分

講者簡介 林幼雀教授  
崑山科技大學

執行內容 專題演講重點如下：教學與反思、學習動機與教學策略概念、引發學習動機策略應用經驗分享、結語。

執行成效 1. 運用國內外教學理論，闡明激發學生自主性學習動機的重要性，推行出有效的教學策略。  
2. 本場專題總體滿意度

有效問卷	24
非常滿意	15
滿意	8
普通	1

遭遇困難與 無  
建議

### 專題演講（四）：問題解決與行動導向之課程設計

執行期間：103 年 8 月 13 日 14 時 10 分

講者簡介 林益仁教授  
台北醫學大學人文研究所

執行內容 專題演講重點如下：行動教學是什麼？故事，是生態行動教學的內涵。參與，是生態行動教學的力量。夥伴，是生態行動教學的支撐。研究，是生態行動教學的精神。時間，是生態教學的必要投資。確定方向，設定目標，開始行動。我的生態行動教學經驗與教學守則。

執行成效 1. 演講內容務實並發人省思，分享實務操作生態行動教學的經驗，令人獲益菲淺。  
2. 本場專題總體滿意度

有效問卷	24
非常滿意	15
滿意	7
普通	2



遭遇困難與 無  
建議

### 專題演講（五）：數位科技融入教學設計

執行期間：103 年 8 月 14 日 9 時 10 分

講者簡介 陳炳宏教授  
國立臺灣師範大學大眾傳播研究所

執行內容 專題演講重點如下：一邊教，一邊學。數位科技融入教學設計的目標。數位教材主要來源—新聞、網路、電視影音、網路原創、自製教學等素材。重要數位教學影音資源網站。結語。

執行成效 1. 演講內容務實致用，內容取材豐富，具有參考價值。  
2. 本場專題總體滿意度

有效問卷	24
非常滿意	16
滿意	8
普通	0

遭遇困難與 無  
建議

### 分組實作(一)~(五)

執行期間：103 年 8 月 14 日 11 時-17 時

執行內容 1.分組實作「學科規劃表」  
2.指導專家名冊

組別	A	B	C	D	E
指導專家	何昕家	陳鳳雀	林承宇	王冠生	魏澤民

執行成效 1.產出學員學科規劃表計 42 個檔案  
2.參與實作學員人數

組別	A	B	C	D	E	合計
人數	9	9	9	7	8	42

3. 滿意度 (有效問卷回收百分率 57%)

組別	A	B	C	D	E	合計
各組人數	9	9	9	7	8	42
有效問卷	5	7	3	4	5	24
非常滿意	3	4	3	3	4	17
滿意	2	3	0	0	1	6
普通	0	0	0	1	0	1

遭遇困難與 無  
建議

### 分組實作觀摩與回饋

執行期間：103 年 8 月 15 日 9 時 10 分-14 時 40 分

執行內容	組別	A	B	C	D	E
	指導專家	何昕家	陳鳳雀	林承宇	王冠生	魏澤民
	分享人	潘柏年	李玉笛	傅怡禎	陳福川	趙榮輝

執行成效 『實作觀摩與回饋』滿意度

有效問卷	24
非常滿意	17
滿意	7
普通	0

遭遇困難與 無  
建議

### 綜合座談

執行期間：103 年 8 月 15 日 15 時-15 時 30 分

- 執行內容
1. 『綜合座談』提供參與學員意見之表達
  2. 『綜合座談』討論之形式有助於意見交流及問題解決。
  3. 『綜合座談』專家回覆解答了您心中既有的疑惑。

執行成效 『綜合座談』滿意度

有效問卷	24
非常滿意	13
滿意	11
普通	0

遭遇困難與 無  
建議

## 二、經費執行成效

103 年度公民核心能力課程工作坊(北區) 業務費執行狀況匯整		
執行項目	說明	金額
	工作費	46,000
	工讀費	40,480
	講座鐘點費	12,800
	指導費	84,800
	出席費	8,000
	主持費	1,600
	印刷費	50,016
	補充保費	3,975
	設計完稿費	10,000
	交通費	8,742
	租車費	12,500
	住宿費	9,000
	場地佈置費	3,500
	網站建置費	8,000
	膳費	51,808
小計		351,221

103 年度公民核心能力課程工作坊(北區) 雜支費執行狀況匯整		
執行項目	說明	金額
	工作誤餐	2,587
	碳粉	5,630
	郵資	1,854
	叫人鈴等文具	2,861
	膠帶紙	615
	茶包、咖啡包	4,935
	臨時雜項	2,000
小計		20,482

### 經費執行狀況總彙整表

執行項目	核定經費	經費支出總額	執行百分比
業務費	422,588	351,221	83.1
雜支	24,412	20,482	83.9
總計	447,000	371,703	83.2

\*另主動搭配校配合款支援本工作坊，支出經費 42,272 元。



## 柒、問卷統計滿意度

共計回收 24 份問卷，總滿意度為 97 %。

【第一部分：基本資料】	
一、性別：	男性 <u>9</u> 人      女性 <u>15</u> 人
二、單位類別：	專業系所 <u>6</u> 人      通識系所 <u>18</u> 人 行政單位 _____ 人   學術單位 <u>24</u> 人*   其它單位 _____ 人
三、學員職級：	教授 _____ 人   副教授 <u>4</u> 人   助理教授 <u>7</u> 人   講師 <u>13</u> 人 其它 _____ 人   行政人員 _____ 人   行政主管 _____ 人
四、任教年資：	未滿 5 年 <u>3</u> 人   5-10 年 <u>2</u> 人   11-15 年 <u>5</u> 人 16-20 年 <u>7</u> 人   21 年以上 <u>7</u> 人
【第二部分：工作坊的籌備與執行】	
主題	滿意度%
一、工作坊的籌備與執行	96
【第三部分：工作坊整體規劃、活動內容及實施成效】	
主題	滿意度%
一、專題演講（一）	88
二、專題演講（二）	100
三、專題演講（三）	96
四、專題演講（四）	92
五、專題演講（五）	100
六、分組實作與討論	96
七、實作觀摩與回饋	100
八、總回饋暨綜合座談	100
九、工作坊實施成效	97
【第四部分：其他意見與建議】	
<p>一、希望能提供演講老師的規劃表及投影片。</p> <p>二、希望能提供上台報告老師的影音檔給該老師。</p> <p>三、實作準備時間不夠充裕，尤其代表各組上台報告者須熬夜完成備極辛苦，建議放寬研習時間或課程規劃週次縮減。</p> <p>四、分組成果告之後，有某學員索討 PPT，其心態與座談時的發言讓人感受不太妥當。</p> <p>五、感謝各位演講者及指導專家無私的付出。</p> <p>六、感謝中國科技大學對承辦本次活動的重視與支持。</p> <p>七、中國科大很用心及很細心的規劃，讓老師在炎熱的溫度下，輕鬆愉快的學習！感謝所有老師用心的教學，希望教育部於寒暑假多辦理一些教師進修的課程！</p> <p>八、很好，幫助教學過程重新思考調整教學的角度、面對學生的態度，以及教學內容應如</p>	

何調整。是一個很棒很充實的工作坊。

九、個人以為，這次各組代表成品發表時，有近似口考，又有開放分享的氣氛，似乎與會場的大小和布置有關。建議在往後的活動中，可留意空間營造的效果。

## 捌、 結論與建議

### 一、 結論

(一) 感謝教育部提供機會讓本校承辦此活動，為支持本工作坊之順利進行，本校更主動加碼提供執行經費 10% 的預算，讓工作坊執行更為順利。

(二) 感謝參與教師的肯定，本工作坊獲得滿意度 97% 的好評。本校將持續精進。

(三) 本工作坊以高強度、高產出的方式執行，與一般研習會大有不同，的確帶給研習同仁觀念上與教學教材上的重新省思，值得肯定。

### 二、 建議

未來除可辦理同類型活動外，建議增加數位學習融入教學設計的教育訓練研習與實作。

## 玖、 活動圖片

### 公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



中國科大張偉斌副校長兼通識中心主任致詞



總計畫主持人林秀娟教授



Coordinator 蔡介裕教授



專題演講一：楊倍昌教授



誠摯歡迎蒞校貴賓



專題演講二：苑舉正教授



公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



專題演講三：林幼雀教授



闡明現代公民核心能力推廣計畫之辦理精神



專題演講四：林益仁教授



專心聆聽一



專題演講五：陳炳宏教授



專心聆聽二



公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



專心聆聽三



專心聆聽六



專心聆聽四



專心聆聽七



專心聆聽五



分組實作－A組



## 公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



分組實作—B組



分組實作—E組



分組實作—C組



中國科大敬備酌宴歡迎遠道佳賓



分組實作—D組



福華文教會館會餐一隅



公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



福華文教會館會餐一隅



謝謝各組實作回饋一



持續精進中



謝謝各組實作回饋二



專注凝神



謝謝各組實作回饋三



公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



謝謝各組實作回饋四



蔡介裕教授說明二



謝謝各組實作回饋五



藉由實作分享，重新整理教學思路



蔡介裕教授說明一



均衡一下，補充維他命C



公民核心能力課程規劃與設計工作坊（北區）【活動花絮】



提升教學的交流活動



期待如雁群成為一體的團隊



教學的尖兵



學生是一顆顆珍珠，需要串起他們的絲線



意見交流



很高興認識各位夥伴，這是我的福份

# 壹拾、 網站與新聞



說明：新聞－中國科大承辦「公民核心能力課程規劃與設計工作坊」圓滿完成  
資料來源：中央日報網路報



說明：新聞－中國科大承辦「公民核心能力課程規劃與設計工作坊」圓滿完成  
資料來源：新浪網



說明：中國科大首頁標示現代公民工作坊訊息  
資料來源：中國科技大學網站



說明：現代公民工作坊活動花絮  
資料來源：中國科技大學網站

### 注意事項

**活動網址**  
活動地點  
報名對象  
報名期間  
聯絡人  
聯絡資訊  
攜帶工具/產出

**中國科技大學**  
課程規劃與設計工作坊

開放不分區一般大學暨技專校院之專兼任教師報名參加。限額 **40 位**。  
活動報名已結束

通識教育中心 許文玲秘書  
(02)2931-3416 分機 2502

- 個人筆記型電腦，以供分組實作時使用。
- 個人課程教材、課綱及課程。
- 繳交工作坊實作成果作業。

**注意**  
請參與學員應予尊重並同意，珍惜工作坊寶貴教育資源，不得無故缺席，影響其他人參與研習之權益；研習當日無故缺席者，本計畫將列入觀察名單，可能影響您後續參與本計畫活動的機會，累計兩次則登記名單，未來將禁止參與本計畫舉辦之任何免費研習課程。  
學員三日全程到課者方能取得「工作坊研習證書」。  
本活動預定正取 40 名，備取 5 名，正取名額若於活動前聯繫期間臨時無法全程參與者，將由大會通知備取遞補。

**研習證書**  
【錄取名單】

說明：現代公民工作坊活動訊息  
資料來源：中國科技大學網站

103 年 8 月 12 日 (第一天)		
時間	活動內容	講義/指導員
8:30-9:00	報到	中國科技大學通識教育組
9:00-9:30	開幕式	林秀雄教授
9:30-10:30	現代公民核心能力發展計畫說明	林秀雄教授
9:30-10:30	專題(一)：大學教育與現代公民核心能力養成	林秀雄教授
10:30-10:40	茶歇休息	
10:40-12:10	專題(二)：問題導向與課程設計	沈學正教授
12:10-13:10	午餐	
13:10-14:10	專題(三)：學習動機與教學策略	林亞仁教授
14:10-15:40	專題(四)：問題解決與行動導向之課程設計	林亞仁教授
15:40-16:00	茶歇休息	
16:00-17:30	分組實作(一)：課程規劃與設計 *學員分成五小組，在指導員協助下，完成課程規劃與設計，完成後由全體成員進行互評與分享。 *完成者將獲得【研習證書】，後續完成以備第三日進行分享、觀摩與討論。	指導員： A. 林秀雄教授 B. 林亞仁教授 C. 林正瑞教授 D. 林正瑞教授 E. 沈學正教授
17:30	第一日結束	
103 年 8 月 14 日 (第二天)		
8:30-9:00	報到	
9:00-9:30	專題演講(五)：數位科技融入教學設計	林亞仁教授

說明：現代公民工作坊議程  
資料來源：中國科技大學網站





## 壹拾貳、 附錄

### 一、 指導員教學範例表(課程學科規劃表)

103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊	
【學科規劃表】	
學 校：國立臺中科技大學	授課教師：何昕家
學科名稱：人類與環境	學 分 數： 2
<b>壹、 教學對象</b>	
一年級 20 人	二年級 18 人
三年級 10 人	四年級 2 人
研究生 0 人	女 生 40 人
	男 生 10 人
相關科系學生 0 人	非相關科系學生 50 人
曾修習相關學科 0 人	未修習相關學科 50 人
其他 特性	主要為設計學院學生，另外一部份為商管學院學生。
<b>貳、 問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)</b>	
<b>(一) 人與環境的疏離感</b>	
<p>在工業革命，人類開始透過機器面對自然環境，科技快速進步的同時，也分離人與自然環境，這樣的情形發展至當代，愈趨嚴重，而目前學子均處於如此的環境中，對於自然環境產生斷裂的狀況；另一方面，工業革命後，物質主義式的經濟發展影響人類至今深刻不已，因此人類對於物質高度需求情況下，往往造成自然環境資源開發過度，而人類卻深信這是理所應當，而環境倫理先驅者之一 Aldo Leopold 在沙郡年紀一書中揭露了重要概念：「土地倫理會改變人類的角色，使他們從土地社群中征服者變成社群裡普通的成員和公民，這樣的角色，便包含對他其餘的成員夥伴的尊重，以及對整個社群本身的尊重。」由 Aldo Leopold 所提，可以了解到人類大多自認為是土地的主宰者，而不是共同生存的一份子，透過如此倫理態度面對自然環境，便往往無法瞭解所處自然環境其對於人類的重要性及意義性，造成人與自然環境漸漸疏離，因而當人類造成重大環境議題時，均不自覺，直到大自然產生反撲，人類才驚覺其嚴重性。現今大學莘莘學子，在大社會網絡世界洪流及主流對於環境價值觀影響下，對於生活周遭環境均漠不關心，甚至毫無感知，而未來這些莘莘學子均投入社會，不僅無法面臨瞬息萬變環境變遷，甚至可能在專業領域上做出對環境破壞的決定也不自覺。</p>	

## **(二) 回到源頭，思考人類的未來**

本課程最主要精神內涵在於希望學生回到對於環境認知的最源頭，也就是對環境的瞭解、共鳴；因從初等教育開始，學生可能便一直處於升學導向教育體制狀態下，對於環境、土地越來越疏離，導致大部分學生演變為對於周遭環境土地漠不關心，甚至認為所有環境議題均與自身無關。但學生熟不知，正身處於環境與氣候變遷的脈絡中，如同鐵達尼號，僅看見露出海面冰山的一小角，但沒發現海面下的冰山才是造成沈船的主要原因，這也是目前人類的處境，以為環境與氣候變遷看似對自身沒影響，但熟不知潛藏於背後的影響有多大，若人類無法從環境變遷進行調適及改變經濟、環境及社會型態，恐怕將會造成無法預測的後果。而「永續發展」取徑，便是人類反思後提出其中一種調適的走向。

「永續發展」概念於 1992 年聯合國首次於里約熱內盧召開的第一次地球高峰會議 (Earth Summit)，通過了舉世矚目的「21 世紀議程(Agenda 21)」，將永續發展的理念規劃為具體的行動方案。回顧歷史的發展，從 1972 年人類環境會議以來，幾次聯合國重大會議的召開，指出了人類自我反省的軌跡，從 18 世紀工業革命發展以來的人類自我中心與人定勝天的思維，在面臨嚴重的環境污染危機之後，終於在 1970 年代，人類開始體認必須關懷賴以生存的自然環境，同時也開始推動環境教育；但是全心投入自然環境的保護，也引來了漠視全球貧窮問題與弱勢族群的批評，因而在 80 年代，國際環保的潮流就由對自然環境的保護，擴充為對人文社會與自然環境的關懷，開始考慮到貧窮國家與全體人類的發展問題；而 1987 年提出的永續發展，到了 1992 年的 21 世紀議程，更把對自然環境的關懷面擴充到對未來世世代代的關懷。永續發展的意涵仍然有不同的闡釋，不過最常受引用的是發展的行為不能超過地球環境的涵容能力和發展不能影響或減低未來世代追求生活品質的能力。這兩個定義都指向一個核心概念：地球環境資源有限，也就是環境倫理中的「地球太空船」的概念。由上可知，永續發展希望強調的一個概念為「地球環境資源有限」，學生若對生活周遭環境土地不瞭解，也不認為生活周遭資有限，那更加不會認為地球環境資源有限。

## **(三) 社會脈絡下面對的問題**

基於以上從社會脈絡下看到人與自然環境間的態度與關係，本通識課程希冀透過課程提出的問題如下所示。

- 1.人與環境自主性：人類與環境的關聯性為何？自然環境與人之間的發展脈絡如何進展？
- 2.人與環境多元性：在現今社會中人類面對的環境議題？人類與環境倫理、道德與態度？
- 3.人與環境公共性：人類與環境未來走向與趨勢？

## **參、 課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）**

透過前述課程問題意識，本課程將以計畫提出之公民核心能力中的「倫理素養」為主軸，以「科學素養」為輔，課程整體是以環境倫理為主要價值貫串，課程以四大主軸串連。

### **（一）第一部份為「人與環境自主性：人類與環境的關係與糾葛」（倫理素養+科學**



素養)：

主要讓學生瞭解什麼是環境、對於環境的定義，進而再介紹環境相關概念，希冀透過此一部份先啟發學生對於環境的覺知，讓學子瞭解到自然環境與人類其實是互為主體。

### (二) 第二部份為「人與環境多元性：人類面對的環境議題」(科學素養)：

透過第一階段學生對於環境連結所啟發後，更進一步透過深入瞭解到底是人類影響環境？或者是環境影響人？進而瞭解不同環境議題背後的價值、公平正義以及心理與行為的影響，此一部份為本課群橫向連結的第一部份，環境影響人的心理與行為部份是邀請課群中室內設計系王老師到課堂上與同學進行講授，從專業到通識的連結，也讓同學開始接觸課群中不同課程的思維。

### (三) 第三部份為「人與環境多元性：人類與環境倫理關係」(倫理素養)：

透過第一部份啟發學生對於環境覺知以及第二部份瞭解環境災害、價值、公平正義及保育概念，此一部份讓學生更加瞭解自然環境與人類間有哪些相處的倫理與態度，也讓學生思考自己是透過哪一種態度面對自然環境。要進入第三部分之前，邀請彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士，針對中部地區最受爭議的國光石化，進行講授與了解其中的爭議之處。在第三部份結束之時，因屬於環境倫理部份，本課程講述大多為西方的思想，本課群另一位老師為應用中文系講授莊子，因此希冀透過東方古典環境思維帶入本課程中，讓學生除接受西方環境思維，也能接觸到東方的環境思維，此為本課群另一橫向連結。

### (四) 第四部份為「人與環境公共性：人類與環境未來走向」(科學素養)：

經由前三部份對於環境認知、情意、態度啟發後，進入第四部份前邀請中部地區環境保護民間團體(臺灣生態學會)秘書長蔡智豪老師進行中部地區環境議題中的環境哲學觀及倫理觀進行演講，讓學生能更加瞭解中部地區環境議題中的倫理與哲學思維，也是為第四部份課群中重頭戲世界公民咖啡館進行鋪陳與準備。第四部份將讓學生瞭解自然環境在現今人類社會中造成反撲，而人類面臨如此的反撲，在經濟與環境路口，思考未來該如何面對，安排實地聯合踏查，透過第三部分彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士說明後，實際到彰化大城現場，由蔡嘉陽博士親自解說導覽現況，讓學生透過現場體驗，思考發展與環境保護間平衡，再更進一步思考更核心環境倫理面向。踏查後的一堂課將永續發展概念帶給學生，而後進行課群中三大面向課程針對同一環境議題：針對國光石化開發議題，進行跨班級聯合世界公民咖啡館，預計形成5-10組的圓桌議題，進行論壇討論，由老師、助教擔任桌長匯集大家意見。透過不同價值互相討論及澄清過程，讓學生更能瞭解透過環境是帶給人類不同的學習與啟發，希冀學生重新尋回人類最初的導師：自然環境。

每一次課程中將搭配相關科學與媒體素材(包含新聞、影片、動畫...等)，本課程也希冀透過不同科學與媒體素材，讓學生對於環境議題能感同身受，但也希冀透過不同科學與媒體素材，建立起學生對於科學與媒體的批判思考，目前學生最主要的科學訊息來源，以媒體佔了相當大的部份，因此也透過課堂中不同媒體呈現環境議題中科學知識時，也讓學生思考從媒體角度、當地居民的角度、社會大眾的角度對於一件環境議題的看法為何？透過上述以下針對本課程目標具體如下所示。

#### **1.人與環境互為主體(自主性)：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。**

- 2.人瞭解環境多元樣貌（多元性）：在現今社會中人類面對的環境議題；人類與環境倫理、道德與態度。
- 3.人能瞭解未來的走向中環境的地位（公共性）：人類與環境未來走向與趨勢。（永續發展概念）

#### 肆、 教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

- 「環境覺知與敏感度」-拉近學生與環境的鴻溝。
- 「環境概念知識」-上半學期深刻剖析環境，下半學期帶至環境倫理。
- 「環境價值觀與態度」-透過討論試圖了解學生對於環境態度與價值觀，以及傳達友善環境的態度與價值觀。
- 「環境行動技能」-對於環境敏感度、環境觀察、剖析環境議題、提出解決策略方法。
- 「環境行動經驗」-透過期中與期末作業，透過行動深化其生命經驗。

#### 伍、 教學方法及教學活動

##### 【教學策略】

1.校園探索：以校園環境的探索活動，結合環境教育學習策略：體驗學習、故事發展、價值澄清。體驗學習的學習策略配合探索活動的環境體驗與調查的活動；故事發展的學習策略用在人文環境調查的探索；價值澄清的學習策略應用在議題討論、規劃與執行的階段。

2.小組討論：本課程採取分組討論模式，將全班同學分為數個小組進行課堂討論，在小組討論當中，同學將學習到如何進行團體合作及傾聽別人意見的民主素養。

3.多元教學：本課程採取多媒體簡報方式進行課程講解，並配合影片賞析、小組討論與報告與架設網站來進行教材補充和增進同學彼此討論與溝通的機會。

4.價值澄清：價值澄清能讓學生了解並澄清自己對環境的價值觀。本課程配合議題，分組進行公聽會，大家一起傾聽彼此的心聲，並藉此學習傾聽和尊重個人意見。配合老師講解與學生彼此激盪，同學們也將進行相當程度的價值觀澄清。

5.環境行動：本課程目標為藉由個人覺知對環境問題與永續發展所應負的責任，養成積極正面的環境態度，然後主動參與各項環境行動，促進自我的實現與地球的永續發展。

##### 【教學活動】

1.每節課堂進行方式：如同上述十八週課程內容安排，每次上課搭配授課主題，講授相關知識、國內外相關要聞、相關短片，以此多元教學方式，讓學生更多元吸收不同面向知識；另搭配與當次授課主題相關議題討論，以小組討論方式，讓學生激發不同想法與意見，最後讓不同組別上台分享想法，利用價值澄清概念，讓學生思索不同出發點、觀點之意見。

2.之環境感知個人期中報告：本課程前半學期從如看及體驗環境開始，引導學生以大自然為師，進而探究人與環境、環境議題等；本課程期中個人，希冀學生能將自我感動及感受強烈之環境進行紀錄，能夠過本課程教師自行研發之環境感知泡泡圖，

搭配照片，紀錄令你有強烈感受的環境，無論是好或不好均可以，並且每一張影像均需進行文字描述，紀錄環境以三十張為最低要求。本活動只在讓學生將課堂所學應用至生活周遭環境，也讓學生藉此開展自我對於環境感知能力。

3.環境倡導提案之期末報告：各組透過討論，以及先前環境探索及體驗經驗，自選一環境主題，透過五分鐘影片拍攝，進行宣導，讓大家透過影片瞭解各組所關切的環境議題，進而宣導努力改善方式。此為綜合本課程最後呈現方式，透過環境倡導影片拍攝，讓學生在拍攝過程更加深入瞭解所關心環境議題，也能思索能夠如何進行實際行動落實，也讓學生學習團隊合作精神及概念，應能將本學期所學應用進行發揮。

## 陸、 學生作業及學習評量

(一) 期中與期末活動設計：期中為個人行動作業，期末為小組行動作業。

期中活動\_說一個環境的故事 我的地方家鄉感

期末活動\_環境行動實踐者：各位環境公民，行動吧！！

(二) 課群交流活動設計：因為是課群，所以有其交流活動。

(三) 課程演講：安排三場演講活動，扣合校外教學。

(四) 戶外學習：兩場次校外教學體驗。

非正規課程自然探索體驗\_像山一樣思考：從玉山中學習與體驗

「大自然告訴人類的事情」西海岸的開發衝突帶給人類的省思

## 柒、 教學課程設計

### 一、 教學單元內容與進度安排


環境素養要點說明：1.對自然覺知及敏感度。2.尊敬自然環境的態度，關切人類對自然的影響。3.自然系統如何運作的知識，以及社會系統如何干擾自然系統。4.瞭解各種環境相關問題（地方的、地區的、國家的、國際的及全球的）。5.能使用初級的或次級的訊息來源，藉以分析、合成和評量環境問題的資訊。6.全力投入，負責任和主動的尋求環境問題的解決方法。7.具有補救環境問題的策略知識。8.具有發展評量單、策略和組合計畫的技能來補救環境問題。9.主動參與各階層的工作以補救環境問題。


週次	課程內容及推薦閱讀	呼應課群、課程目標以及環境素養
第 1 週	<p><b>課程核心概念與通識課程重要性</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 說明本課程核心概念、整體課程進行方式、授課方式與規範、成績評估方式。</li> <li>● 說明本課程最重視的部份為「態度」，無論是上課、進行活動、每週討論...等，讓學生瞭解「態度」的重要性，也延伸至對於環境的態度。</li> <li>● 也與學生說明規劃修習通識課程的重要性，能成為乘法人、跨際人才的準備。</li> </ul> <p><b>推薦閱讀</b> 商業周刊（2011-12-19）第 1256 期乘法人，搶手！</p>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 提昇內化環境覺知與環境敏感度</li> <li>➢ 培力環境行動技能</li> </ul> <p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境</li> </ul>
第 2 週	<p>第一部份為「人</p> <p><b>釐清「環境」概念</b></p>	



	與環境自主性：人類與環境的關係與糾葛」	<ul style="list-style-type: none"> <li>釐清學生對於「環境」得認知與概念，透過引導的方式，讓學生瞭解所謂的環境包含哪些面向，最後提出對於人類而言最重要的自然環境為本課程的核心重點。</li> </ul>	<p>的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</p> <p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 對自然覺知及敏感度。</li> <li>➢ 尊敬自然環境的態度，關切人類對自然的影響。</li> <li>➢ 自然系統如何運作的知識，以及社會系統如何干擾自然系統。</li> <li>➢ 瞭解各種環境相關問題。</li> </ul>
第 3 週	<p>推薦閱讀</p> <p>沙郡年記—李奧帕德的自然沈思</p>	<p><b>人類發展、行為與環境間「關係」的演進</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生思考現今人類對於環境的態度與關係，老祖先就是這樣面對環境的嗎？</li> <li>提出人類發展歷史大約能分野為狩獵採集時代、農耕畜牧時代、工業科技時代及生態永續時代，說明每一階段人類對於環境的態度與關係。</li> </ul>	
第 4 週		<p><b>「了解與探索」環境</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生知道了解與探索環境的方式非常多元，可以透過五感探索，深入剖析透過五感了解與探索環境的方式。</li> <li><b>多元觸角授課</b>：透過課群中應用中文系洪老師，以古典文學切入，與學生說明古典文學中，有哪些是透過文字敘述五感。</li> </ul>	
第 5 週	<p>第二部份為「人類與環境多元性：人類面對的環境議題」</p> <p>推薦閱讀</p> <p>湖濱散記</p>	<p><b>人類對於地方與環境的「依附情感」</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過「依附」的概念，讓學生瞭解到人類對於自然環境的依附，也請學生思考對於哪種環境依附性是很強的，指出人類其實是依附不同環境而生存，對於自然環境更是有強烈的依附。</li> <li><b>多元觸角授課</b>：透過課群中室內設計系王老師，從人類影響環境，環境影響人切入，再帶入部份環境心理與行為學概念，讓學生瞭解到人與環境緊密的連結。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 提昇內化環境覺知與對環境敏感度</li> <li>➢ 瞭解環境知識概念內涵</li> <li>➢ 深化環境倫理價值觀</li> </ul> <p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 人瞭解環境多元樣貌（多元性）：在現今社會中人類面對的環境議題；人類與環境倫</li> </ul>
第 6 週		<p><b>環境對人的「價值」</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過環境價值的認識以及從環境議題背後所隱含的災害及公平與正義</li> <li>先讓學生思考自然環境有哪些價值，而再由老師提出 Holmes</li> </ul>	

		<p>Rolston、Hungerford 所提自然環境價值，讓學生瞭解到由他們所提與專家學者所提，那些是共通哪些是相異，透過此，讓學生瞭解到自然環境的價值是如此多元。</p>	<p>理、道德與態度。</p> <p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 對自然覺知及敏感度。</li> <li>➤ 尊敬自然環境的態度，關切人類對自然的影響</li> <li>➤ 自然系統如何運作的知識，以及社會系統如何干擾自然系統。</li> <li>➤ 瞭解各種環境相關問題。</li> <li>➤ 能使用初級的或次級的訊息來源，藉以分析、合成和評量環境問題的資訊。</li> <li>➤ 全力投入，負責任和主動的尋求環境問題的解決方法。</li> <li>➤ 具有補救環境問題的策略知識。</li> </ul>
<p>第 7 週</p>		<p style="text-align: center;"><b>環境議題與正義</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過國內外十大環境議題，讓學生瞭解目前國內及國際間，大家所關心的環境議題，而透過環境正義概念帶入，讓學生瞭解環境正義概念，也讓學生瞭解與環境議題中是充滿很多環境正義的因素。</li> </ul>	

<p>第 8 週</p>	<p style="text-align: center;"><b>【期中活動】說一個環境的故事：</b></p> <p style="text-align: center;"><b>我的地方家鄉感</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 此期中活動，源自於「地方感」一詞，地方感是我對於某特定地方的感受、情感、與信念，屬於個人的主觀感受，其建構的過程常涵蓋個人經驗、記憶、情感與意念，亦會受到社會文化與自然生態環境的影響。</li> <li>● 現今絕大多數的人與環境間，有著一股鴻溝，此鴻溝撕裂人與環境間的情感連結。希望透過對於環境的探索、瞭解，並且深刻的透過各式各樣的紀錄方式（影像、文字），尋回對於環境的情感連結。</li> </ul> <p><b>推薦閱讀</b>          感動 Touch 100  <a href="http://tavis.tw/touch100/">http://tavis.tw/touch100/</a>          自然觀察:就從身邊開始吧！</p> 	<p><b>【課群目標】</b>          ➢ 培力環境行動技能</p> <p><b>【課程目標】</b>          ➢ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</p> <p><b>【環境素養】</b>          ➢ 尊敬自然環境的態度，關切人類對自然的影響</p>
<p>共同議題交流討論</p>	<p style="text-align: center;"><b>【共同議題交流與討論】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 針對當時所發生的環境議題，進行資料呈現，課群中不同老師需融入於本身課程中，再請學生至課群網站留言板中，進行留言，發表自我感想。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b>          ➢ 連結環境行動經驗</p> <p><b>【課程目標】</b>          ➢ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</p> <p><b>【環境素養】</b>          ➢ 尊敬自然環境的態度，關切人類對自然的影響。</p>
<p>課群交流時間</p>	<p style="text-align: center;"><b>【環境大會師 I】以環境為師期中分享會</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課群中，三課程的期中報告結束後，每一位老師挑選出 2-3 位，利用課餘共同時間，進行期中分享與交流，達到以環境為師的目的，透過不同課堂進行學習。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b>          ➢ 提昇內化環境覺知與對環境敏感度</p> <p><b>【課程目標】</b>          ➢ 瞭解環境知識概念內涵</p> <p><b>【環境素養】</b>          ➢ 深化環境倫理價值觀</p>
<p>第 9 週</p>	<p style="text-align: center;"><b>【專題演講】人與自然環境的矛盾與衝突</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 邀請國立臺灣師範大學環境教育研究所博士候選人曾鈺琪，同時也曾在玉山國家公園解說課工作，分享自然環境的感動。</li> <li>● 為了「拜大自然為師：從玉山中學學習與探索」活動準備。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b>          ➢ 提昇內化環境覺知與對環境敏感度</p> <p><b>【課程目標】</b>          ➢ 瞭解環境知識概念內涵</p> <p><b>【環境素養】</b>          ➢ 深化環境倫理價值觀</p>

		<p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</li> </ul> <p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 對自然覺知及敏感度。</li> <li>➤ 自然系統如何運作的知識，以及社會系統如何干擾自然系統</li> </ul>
<p>戶外學習（課餘）</p>	<p style="text-align: center;"><b>「拜大自然為師：從玉山中學習與探索」</b></p> <p style="text-align: center;"><b>環境教育活動</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 至玉山塔塔加，進行戶外探索與學習。</li> <li>● 因臺灣多元豐富地形因素，海與山的現場其實距離學生是很近的，但是學生心中對於山與海的距離是很遠的，因此就由中部地區玉山新中橫路段的開發與衝擊，再與玉山塔塔加自然美景，希冀讓學生產生強烈的對比，透過此強烈的對比，讓學生更能瞭解到其人類對於自然環境的衝擊。</li> </ul> <p><b>推薦閱讀</b></p> <p>失去山林的孩子：拯救「大自然缺失症」兒童</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 培力環境行動技能</li> <li>➤ 連結環境行動經驗</li> </ul> <p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</li> </ul> <p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 能使用初級的或次級的訊息來源，藉以分析、合成和評量環境問題的資訊。</li> <li>➤ 全力投入，負責任和主動的尋求環</li> </ul>

			境問題的解決方法。
第 10 週	第三部份為「人與環境多元性：人類與環境倫理關係」	<b>人類與環境的倫理關係：</b> <b>環境倫理概述</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 簡要概述環境倫理。</li> <li>● 說明環境倫理三大模型：拓荒者、救生艇、太空船三種模型理論。</li> </ul>	<b>【課群目標】</b> ➢ 深化環境倫理價值觀 <b>【課程目標】</b> ➢ 人瞭解環境多元樣貌（多元性）：在現今社會中人類面對的環境議題；人類與環境倫理、道德與態度。
第 11 週		<b>人類總是自我為中心思考模式：</b> <b>人類中心主義</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 介紹環境倫理中的人類中心主義。</li> <li>● 讓學生瞭解人類中心主義中包含剛性及柔性兩大類。</li> </ul>	<b>【環境素養】</b> ➢ 尊重自然環境的態度，關切人類對自然的影響。
第 12 週		<b>關懷生命的思考模式：</b> <b>非人類中心主義</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 介紹環境倫理中的非人類中心主義。</li> <li>● 讓學生瞭解到非人類中心主義中包含生命中心、動物倫理。</li> </ul>	
第 13 週		<b>整全的生態觀：生態中心主義</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 說明環境倫理中的生態中心主義。</li> <li>● 讓學生瞭解生態中心主義包含生態倫理、深層生態學、土地倫理。</li> </ul>	
第 14 週		<b>[專題演講]：邀請彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士談中部地區環境保護議題</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 希冀透過彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士的演講，讓學生更加了解對於中部地區影響最大的國光石化議題。</li> <li>● 也為了「大自然告訴人類的事情：西海岸的開發衝突帶給人類的省思戶外教學活動準備。</li> </ul>	<b>【課群目標】</b> ➢ 培力環境行動技能 ➢ 連結環境行動經驗 <b>【課程目標】</b> ➢ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。 <b>【環境素養】</b> ➢ 自然系統如何運作的知識，以及社會系統如何干擾自然系統。



		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 瞭解各種環境相關問題。</li> </ul>
戶外學習 (課餘)	<p style="text-align: center;"><b>「大自然告訴人類的事情： 西海岸的開發衝突帶給人類的省思</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 至彰化海濱、彰濱工業區、福寶生態園區、六輕工業區環境探索、體驗。</li> <li>● 彰化海濱環境議題探索與體驗，特別邀請彰化環境保護聯盟副理事長，蔡嘉陽博士，全程協助解說以及剖析環境議題，蔡嘉陽博士先在正規課程中，進行相關演講，也答應到環境場時，全程協助帶領大家更加深刻瞭解其環境議題。我們探索芳苑潮間帶的美，福寶溼地的生態多樣，也瞭解到六輕對於西部海岸的衝擊，彰濱工業區的影響，以及原訂國光石化預定地，現在以撤銷興建的重要性。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 培力環境行動技能</li> <li>➢ 連結環境行動經驗</li> </ul> <p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 人與環境互為主體 (自主性): 瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</li> </ul> <p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 瞭解各種環境相關問題。</li> <li>➢ 能使用初級的或次級的訊息來源，藉以分析、合成和評量環境問題的資訊。</li> <li>➢ 全力投入，負責任和主動的尋求環境問題的解決方法。</li> </ul>
共同議題交流討論	<p style="text-align: center;"><b>【共同議題交流與討論】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 針對當時所發生的環境議題，進行資料呈現，課群中不同老師需融入於本身課程中，再請學生至課群網站留言板中，進行留言，發表自我感想。</li> </ul>	同上
第 15 週	<p>第四部份為「人與環 公共性：人類與環境未來走向」</p> <p style="text-align: center;"><b>面對未來環境的 調適策略</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生了解到面對未來環境變遷，各國以有不同調適的政策，身為地球公民，不得不了解不同國家的調適策略。也會介紹臺灣的調適</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 瞭解環境知識概念內涵</li> <li>➢ 培力環境行動技能</li> </ul>

		<p>策略，讓學生擁有國際觀及在地關懷。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 也讓學生了解調適策略最高的理想便是永續發展概念，為下週課程，進行鋪陳。</li> </ul>  <p><b>推薦閱讀</b> 臺灣環境變遷解密： 改變未來的 12 堂課 全球環境變遷</p>	<p>➤ 連結環境行動經驗</p> <p><b>【課程目標】</b></p> <p>➤ 人能瞭解未來的走向中環境的地位（公共性）：人類與環境未來走向與趨勢。（永續發展概念）</p>
第 16 週		<p><b>十字路口的一條路：</b> <b>「永續發展」概念</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 從永續發展概念萌芽、形成、發展直至今日重要程度，進行說明，讓學生能瞭解永續發展概念全貌。</li> <li>● 從永續發展三大支柱，經濟、社會、環境三面向，說明其各自關注議題及其精神。</li> </ul>  <p><b>推薦閱讀</b> 2050 人類大遷徙 圖解世界環境變遷地圖</p>	<p><b>【環境素養】</b></p> <p>➤ 能使用初級的或次級的訊息來源，藉以分析、合成和評量環境問題的資訊。</p> <p>➤ 全力投入，負責任和主動的尋求環境問題的解決方法。</p>
第 17 週		<p><b>綠領人才</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 將綠領人才概念，深植學生內心，希冀能夠發酵。</li> <li>● 讓學生自我反思本身專業對於環境的衝擊與改變，進而思考是否在本身領域中，走出一條獨特與環境共生的一條路。</li> </ul>	<p>➤ 具有補救環境問題的策略知識。</p>
課群交流時間		<p><b>跨班級聯合世界公民咖啡館</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 三個班級將共針對共同的環境議題，進行分組式的環境公民行動咖啡館，針對同一主題，不同面向，進行意見與成果交流，此環境公民行動咖啡館，預計維持一整天，有相關主題的講座，有不同組別的成果分享，最後的綜合討論，讓學生達到充分交流，也是所有公民核心能力檢核的機會。</li> <li>● 針對不同環境議題，進行跨班級聯合世界公民咖啡館，預計形成 5-10 組的圓桌議題，進行論壇討論，由老師、助教擔任桌長匯集大家意見。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b></p> <p>➤ 連結環境行動經驗</p> <p><b>【課程目標】</b></p> <p>➤ 人與環境互為主體（自主性）：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。</p>
共同議		<p><b>【共同議題交流與討論】</b></p>	

<p>題交流 討論</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 針對當時所發生的環境議題，進行資料呈現，課群中不同老師需融入於本身課程中，再請學生至課群網站留言板中，進行留言，發表自我感想。</li> </ul>	<p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 瞭解各種環境相關問題。</li> <li>➢ 能使用初級的或次級的訊息來源，藉以分析、合成和評量環境問題的資訊。</li> <li>➢ 全力投入，負責任和主動的尋求環境問題的解決方法。</li> </ul>
<p>第 18 週</p>	<p style="text-align: center;"><b>期末活動 環境行動實踐者</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 期末活動_環境行動實踐者：經由一學期循序漸進的課程，期末希望學生以小組、團隊形式，以推廣這學期授課相關環境議題給大眾，可以以何種形式進行推廣，規劃、設計並實踐，無論是透過拍攝影片、製作繪本、短劇、網路串連...等，均是可以呈現方式，將這一學期學習進行實踐。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 培力環境行動技能</li> <li>➢ 連結環境行動經驗</li> </ul> <p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 人瞭解環境多元樣貌（多元性）：在現今社會中人類面對的環境議題；人類與環境倫理、道德與態度。</li> </ul> <p><b>【環境素養】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 主動參與各階層的工作以補救境問題</li> </ul>
<p>課群交流時間</p>	<p style="text-align: center;"><b>【環境大會師 II】以環境為師期末分享會</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課群中，三課程的期末報告結束後，每一位老師挑選出 2-3 位，利用課餘共同時間，進行期末分享與交流，達到以環境為師的目的，透過不同課堂進行學習。</li> </ul>	<p><b>【課群目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 連結環境行動經驗</li> </ul> <p><b>【課程目標】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 人與環境互為主體（自</li> </ul>



主性)：瞭解人類與環境的關聯性；自然環境與人之間的發展脈絡。  
**【環境素養】**  
 ➤ 尊敬自然環境的態度，關切人類對自然的影響。

## 二、教學助理規劃

沒有所謂完美的 TA，也沒有所謂完美的老師。  
 只存在著擁有良好溝通協調的老師與 TA。  
 以學生為核心，社會脈絡為導向，共創課程美妙的樂章。

一直以來，到底老師與 TA 間的關係為何？這個疑問，常常存在老師與 TA 的心中，尤其是第一次擔任 TA 以及第一次與 TA 合作的老師，常常心中會出現有些疑惑，例如：老師的疑惑在於要請 TA 協助什麼事情？協助這些事情 TA 的能力可以嗎？TA 要不要到課堂上來？……等大小疑問，而 TA 的疑惑則是在於，這樣的工作量是正常的嗎？跟老師要保持哪種關係？跟學生的關係又要保持哪種關係？……等多樣化的問題。而當今針對 TA 的相關培力活動與課程，常常會以 TA 該要盡哪些責任為主軸，以老師為核心，TA 該做哪些事情為主要內容，較少提到看待老師與 TA 的關係，或是針對老師與 TA 的關係中，需要如何培力老師，老師從課程規劃設計與進行的角度來看，扮演著與 TA 互動關鍵的角色。因此本文將透過後學微薄的教學經驗及與 TA 互動的歷程，提出老師與 TA 關係該如何看待以及面對，希冀針對第一線辛苦的教師以及 TA 能提供部分的經驗，後學所提絕對不是全部，而僅只於冰山一角，因為每位老師與 TA 都有獨特人格特質，應該是說每一個人都是獨立的個體，而以下的經驗分享，僅為後學個人歸納分析所提出，不見得可以符應各種狀況，更何況，每個學校校風及氛圍也有所差異，諸多變數之下，更顯後學的經驗絕對無法放諸四海。

那又為何需要寫這一篇文章呢？後學這一篇拙作，希冀可以提醒老師與 TA 可以思考相互的關係，以及尋找到適合的相處之道，老師、TA、與課程這四者之間，存在著一種簡單的關係。也就是~

$$\frac{[(TE(老師) + TA(助教) + ST(學生)) \times 溝通] \times S(社會脈絡) = C(課程)}$$



可以了解到，縱使有完美的老師、完美的 TA 以及完美的學生，沒有相互溝通，對於課程而言，都是屬於一種非正向的發展，而符應社會脈絡，也成為一種讓學生與 TA 與真實世界連結的方式。

而到底，老師與 TA 間存在的關係，若是用一種社會上的現象來形容，是哪一種現象呢？應該可以用「戀愛」的感覺來形容，核心思維是溝通與包容，大致上可以區分為尋覓、熱戀、適應、倦怠、穩定與創造等六大階段。如圖所示。

以下將分述不同時期，本課程計畫老師與 TA 的工作與任務。

#### (一) 尋覓與熱戀

這一部分，將可能尋找過去修過課程的學生，或是曾經擔任過課程 TA 的學生。尋找到後，便詳細與 TA 說明整體課程與計畫的規劃設計，讓 TA 充分了解，並且必須激發 TA 的熱情。

#### (二) 適應與倦怠

必須與 TA 溝通該做的事情，有任務導向、每週課程需要協助，或是較長期的，屬於計畫的事務，均需與 TA 達到共識，並且也需要體認 TA 也是學生，因此也要關心 TA 其他事務。若是 TA 或學生有面臨倦怠感，應了解狀況，並且試圖再度激發熱情，若真的無法再度激發，便必須思考，是否針對課程進行部分修正。

#### (三) 穩定與共創

經過充分溝通協調後，與 TA 便能有絕佳的默契，在穩定的課程，TA 總是創造另人驚喜的活動，以及與學生的互動更加融洽，此時，老師的工作能夠將教學有更深入及豐富的變化，以增加 TA 與學生間的互動機會，

希冀 TA 也能透過擔任 TA 有成長與學習，所謂教學相長，便是如此，TA 能透過此增加溝通協調、組織、思考邏輯...等相關能力，當然，TA 全程跟課過程，也同樣是修了一門課，因此是相當具有多元成長。而以下將敘述更加詳細的內容。

課程中，每一週將進行不同主題之分組探討，而主題

間均有一定相關性，每週進行主題探討時先由授課教師進行引導，分組探討時由教學助理實際在各組中進行問題釐清及協助，這樣分組探討的同時同學便能掌握主題，不會漫無邊際而無法聚焦。

課程中，也搭配學習內容安排了校園與周遭環境及校外探索活動，這部分的教學活動由分組活動來達成，而教學助理可以隨行協助同學，若同學進行戶外活動隨時有問題能馬上反應給教學助理，教學助理便能即時協助同學。

教學助理也必須在課程網站上，針對作業及課堂討論議題，給予學生帶領與指導，也必須固定回答學生產生之疑問。

#### (一) 教師與教學助教間之教學分工

教師負責課程大綱研擬、授課與作業之閱讀與評語，助教則負責講義資料準備、小組討論帶領、引導小組議題探索活動、網站討論資料的維護與回應。

#### (二) 教學課程帶領討論之課前課後準備工作與應完成事項

討論的課前準備為印製討論的書面資料，包括討論的題綱與討論的參考資料；討論的課後準備工作，主要是以電子郵件聯繫學生，催收討論的心得感想，並鼓勵網站上的後續討論。

#### (三) 助教帶課後討論成效評量方式與基準

以學生討論前準備的資料、討論的參與情形、與討論後的感想雜記為成效評量的依據。

教學助理不僅是成為老師的助手，也希望教學助理透過課程協助，能增加其溝通、組織與表達能力，也期望教學助理也能成為負責任的環境公民，除影響學生外，也能影響教學助理。

### 三、指定用書

#### 1. 沙郡年記—李奧帕德的自然沈思 A Sand County Almanac

作者：阿爾多·李奧帕德/著

原文作者：Aldo Leopold

出版社：天下文化 出版日期：2005年05月24日

#### 2. 湖濱散記

作者：亨利·大衛·梭羅/著

出版社：崇文館 出版日期：2005年11月05日

#### **【指定原因】**

這兩本書在西方為著要經典人與自然環境對話書籍，內容淺顯易懂，透過散文方式呈現，讓學生透過閱讀，了解人

	<p>與自然環境間的相互關係，也間接增加學生閱讀經典的習慣。</p> <p>3. <u>失去山林的孩子：拯救「大自然缺失症」兒童</u> Last Child in the Woods: Saving Our Children from Nature-Deficit Disorder 原文作者：Richard Louv 出版社：野人 出版日期：2009 年 05 月 05 日</p> <p><b>【指定原因】</b> 這一本書指出現代人與自然環境間產的鴻溝原因為何，並且說明科技進步所付出的代價就是感官的日漸萎縮。我們人類需要全面運用各種感官來體驗充實的活著的感覺。無處不在的科技將人類帶入了資訊的洪流裡，在此資訊時代，生命的資訊卻遺失了。</p> <p>4. <u>全球環境變遷</u> 作者：柳中明 出版社：華都文化 出版日期：2010 年 07 月 15 日</p> <p>5. <u>臺灣環境變遷解密：改變未來的 12 堂課</u> 作者：柳中明 出版社：山岳 出版日期：2010 年 10 月 02 日</p> <p><b>【指定原因】</b> 這兩本書，一本以國際觀點切入，另一本談的是臺灣在地問題，因此兩本書及交互閱讀與對照，會讓學生更加了解環境變遷在於國際上以及臺灣在地的影響，也能若時全球性的思維，在地化的行動概念。</p>
<p>四、參考書籍</p>	<p>1. <u>自然觀察:就從身邊開始吧!</u> 作者：植原彰/著 譯者：李燕芬 出版社：稻田 * 出版日期：2001 年 09 月 15 日</p> <p><b>【參考原因】</b> 希望學生，可以從大自然中觀察與了解自然界的美與珍貴。</p> <p>2. <u>2050 人類大遷徙 THE WORLD IN 2050</u> 作者：羅倫思·史密斯 原文作者：Laurence C. Smith 譯者：廖月娟 出版社：時報出版 出版日期：2011 年 01 月 24 日</p> <p><b>【參考原因】</b> 透過了解人類遷徙過程，對於環境的衝擊與改變。</p> <p>3. <u>圖解世界環境變遷地圖</u> 作者：原剛 譯者：曾心怡 出版社：山岳 出版日期：2009 年 10 月 07 日</p> <p><b>【參考原因】</b> 透過不同地圖呈現，了解環境變遷的現況，對於學生而言，會較容易了解。</p>
<p>五、作業設計</p>	<p>(一) 授課方式 <b>每節課堂進行方式</b>：如同上述十八週課程內容安排，</p>

每次上課搭配授課主題，講授相關知識、國內外相關要聞、相關短片，以此多元教學方式，讓學生更多元吸收不同面向知識；另搭配與當次授課主題相關議題討論，以小組討論方式或撰寫反思歷程，讓學生激發不同想法與意見，最後讓不同組別上臺分享想法，利用價值澄清概念，讓學生思索不同出發點、觀點之意見。

#### (二) 期中與期末活動設計

**期中活動 說一個環境的故事 我的地方家鄉感**：此期中活動，源自於「地方感」一詞，地方感是自我對於某特定地方的感受、情感、與信念，屬於個人的主觀感受，其建構的過程常涵蓋個人經驗、記憶、情感與意念，亦會受到社會文化與自然生態環境的影響。現今絕大多數的人與環境間，有著一股鴻溝，此鴻溝撕裂人與環境間的情感連結。希望透過對於環境的探索、瞭解，並且深刻的透過各式各樣的紀錄方式（影像、文字），尋回對於環境的情感。

**期末活動 環境行動實踐者：各位環境公民，行動吧！！**：經由一學期循序漸進的課程，期末希望學生以小組、團隊形式，以推廣這學期授課相關環境議題給大眾，可以以何種形式進行推廣，規劃、設計並實踐，無論是透過拍攝影片、製作繪本、短劇、網路串連...等，均是可以呈現方式，將這一學期學習進行實踐。

#### (三) 課群交流活動設計

**【環境大會師 I】以環境為師期中分享會**：課群中，三課程的期中報告結束後，每一位老師挑選出 2-3 位，利用課餘共同時間，進行期中分享與交流，達到以環境為師的目的，透過不同課堂進行學習。

**【環境大會師 II】以環境為師期末分享會**：課群中，三課程的期末報告結束後，每一位老師挑選出 2-3 位，利用課餘共同時間，進行期末分享與交流，達到以環境為師的目的，透過不同課堂進行學習。

**跨班級聯合世界公民咖啡館**：針對不同環境議題，進行跨班級聯合世界公民咖啡館，預計形成 5-10 組的圓桌議題，進行論壇討論，由老師、助教擔任桌長匯集大家意見。

#### (四) 課程演講

**環境議題演講 I**：邀請彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士談中部地區環境保護議題，希冀透過彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士的演講，讓學生更加了解對於中部地區影響最大的國光石化議題。



	<p><b>環境議題演講 II</b>：人與自然環境的矛盾與衝突：邀請國立臺灣師範大學環境教育研究所博士候選人 曾鈺琪，同時也曾在玉山國家公園解說課工作，分享自然環境的感動。</p> <p><b>環境議題演講 III</b>：環境議題中的環境倫理（以「拜大自然為師：從玉山中學習與探索」為延伸）：邀請「拜大自然為師：從玉山中學習與探索」活動玉山管理處林聰德老師，延伸環境議題中的環境倫理思維。</p> <p>（五）戶外學習</p> <p><b>「大自然告訴人類的事情」西海岸的開發衝突帶給人類的省思</b>：經由第八週，彰化環境保護聯盟蔡嘉陽博士演講，了解國光石化狀況後，實際至彰化大城溼地現場進行聯合校外教學。至彰化海濱、彰賓工業區、福寶生態園區、六輕工業區環境探索、體驗。</p> <p><b>非正規課程自然探索體驗 象山一樣思考：從玉山中學習與體驗</b>：因環境教育法於 100 年 6 月 5 日正式施行，雖環境教育法無規範高等教育，但環境教育對大學生而言，是面對未來環境的一種關鍵的教育。因本課程核心內涵於「啟發人與自然環境覺知、連結」，玉山國家公園擁有相當豐富的自然資源，適於學生進入自然環境中，在自然環境中體驗、學習，因此擬與玉山國家公園進行跨界合作，推廣環境教育。</p>
<p><b>六、成績考核</b></p>	<p>（一）課堂互動討論及觀點論述（出缺席、課程內容討論、環境時事討論、校園環境議題討論、國內外環境議題討論）</p> <p><b>20%</b>（符合教學策略在於小組討論、多元教學、價值澄清）</p> <p>（二）期中活動_環境觀察家：說一個環境的故事吧之環境感知個人期中報告</p> <p><b>30%</b>（符合教學策略在於校園探索）</p> <p>（三）期末活動_環境行動實踐者：各位環境公民，行動吧！！環境倡導提案之期末共同報告</p> <p><b>30%</b>（符合教學策略在於小組討論、價值澄清、環境行動）</p> <p>（四）聯合演講、個別演講、跨班級聯合環境公民行動咖啡館、非正規課程自然探索體驗_象山一樣思考：從玉山中學習與體驗</p> <p><b>20%</b>（符合教學策略在於小組討論、價值澄清、環境行動）</p>

## 七、課程網頁規劃

(一) 既有課程網站規劃設計  
計畫申請者，執行過幾個不同的教學型計畫，也建構幾個不同的教學網站，如下簡要介紹：

國立勤益科技大學通識課程 環境體驗

課程網站 <http://environment.ncut.edu.tw/>

國立勤益科技大學 通識課程環境與永續發展 課程網站

<http://blog.ncut.edu.tw/meworksv2a/meworks/page.aspx?no=5142>

國立勤益科技大學通識課程 環境與人課程網站

<http://environment1001.ncut.edu.tw/index.html>

國立臺中科技大學通識課程 人類與環境課程網站

<http://ge.nutc.edu.tw/he/>

國立臺中科技大學通識課程 環境變遷與調適策略課程網站

<http://ge.nutc.edu.tw/files/11-1020-1453.php>

(二) 提出本課程計畫網站構想

### 1. 設計理念

課程網站的理念與課程是有密不可分的關係，因此本網站設計理念以環境為主軸。我們生活周遭的環境，透過眼睛所接受到的各種傳達訊息中，人們對環境最美好的印象是以綠色為大多數，例如：森林、草原、山脈等等，也是讓視覺感到最舒適的色彩。視覺佔了一般人的感覺器官的大部分，例如：學校常用的教科書、宣傳的海報文宣、包裝等等。因此，藉由拍照的方式讓學生在瀏覽網頁時能感受到環境的美好。在設計版面時也考慮使用者在觀看字體的舒適度，避免用過小的文字，網頁採用圖文並茂的分式呈現，讓內容更活其潑。為了更貼近學生使用課程網站的頻率，網站中連結現今最夯的臉書 FaceBook 來做為網站討論的平臺，也使用 Google 全球雲端運算的相關網站工具。

網站以清新、回歸自然的風格，首頁以大自然圖片為底動態展示熱門內容，在圖標方面則以簡單直覺的方式呈現，首頁以地球上成長茁壯中的草苗為 logo，呈現出這個課堂的主題—就是學生。在視覺表現上也是以清新、自然環保的風格調色，沒有複雜的紋路線條，取而代之的是自然綠色系凸顯出網站自然清新的設計風格。在色彩的運用、形態、影音、質感、版面的編排表現，以更用心、貼心的服務，滿足學生與教學上的需求，讓網頁呈現最完



美適度的呈現。提供學生進入網站更進一步的管道。在整個網站運作的過程中會與網頁助理作良性的溝通與交流，未來規畫與修課同學做網站方面改進交流，以滿足學生求知的情形與方向，希望藉由彼此之間的互動交流，能讓網站更具有滿足學生求知的需求、彈性、多元、品質更優質。

隨著環保意識的抬頭同時，我們應要思考環境的本質以及對人類的重要性。課程網站就是基於這個想法建置，網站本身提供 Q&A 討論區和留言板提供課堂上的環境公民提出自己的想法，網站首頁也放置最新消息和環保信使鳥捎來的環境活動讓同學了解課程的新動態外能得知在課堂外發生的環境活動訊息。藉此讓此門課達成與社會結合的環境通識課程。

## 2. 網站功能初步構想

### (1) 大象老師的叮嚀頁面說明

在大象老師的叮嚀進行所有事情公告，均由網站 TA 進行公告，此公告包括此計畫的重要活動、研討會與校內重要活動，如下圖所示。此頁面也是網站助理和授課教師討論多次的網頁。此頁面提供的功能是提供學生瞭解網站最新資訊與活動。

### (2) 瞭解這一門課頁面說明

本課程「瞭解這一門課」包含課程核心概念、課程目標與希望學生成長能力、每週課程內容、評分標準等內容。每週預計講授內容以及進行活動詳細於網站上提供給學生參考。

### (3) 課程重要人物頁面說明

課程網站上詳細提供課程 TA 及網站 TA 以及老師詳細聯絡方式，包含電話、email 等不同管道，也詳細介紹背景以及 TA 對於大家的期待，讓同學更加瞭解 TA 的角色與定位以及老師的背景，往後無論是在課堂上或是課堂後，有相關問均能與我們聯繫。

### (4) 每週課程誌頁面說明

本課程網站提供完整上課簡報內容於每週課程誌網頁頁面，簡報內容中有國內外與環境相關資料與重要環境新聞，可給學生自學及參考之教材。本課程網站架設於學校中之學術網路，因此連結到頁面與頁面連結切換，均有一定的順暢程度。

### (5) 議題討論交流頁面說明

每週議題討論需視當週課程內容與社會脈絡始能決定

討論議題，因此僅每週討論議題無事先告知，採取每週告知使本課程符應因時制宜。

(6) 學生展演舞臺頁面說明

本課程網站在學生展演舞臺頁面部份為紀錄學生每次上課進行議題討論所撰寫的討論單以及期中、期末成果分享，而在課堂紀實的部份也會將每次討論過程詳實紀錄。

(7) 有圖有真相實錄頁面說明

此網頁架構包含課堂實錄、TA 實錄、校外實錄，課堂實錄是由教學助理在教師上課過程中用相機記錄下來，課堂實錄有時會包含當日的演講、活動或討論。

(8) 校外大冒險專區頁面說明

校外大冒險專區頁面是呈現象山一樣思考：從玉山中學學習與體驗行程的一系列影音紀錄，內容皆是此次行程的影音紀錄。

(三) 網站社群拓展

社群網站這個名詞源於美國的 Internet 業界，意思是將一群擁有相同興趣、性向、癖好，或同樣工作領域的人透過網路的方式，將他們連接起來，使大家可以互相交換資訊。早期在學校中以及一些開放的 BBS 系統(電子佈告欄)可以稱為最早社群網站的應用。而在最近幾年，社群網站紛紛設立，並提供許多的服務，來讓這個社群中的成員可以順利的透過網站來交流。網際網路雖是一個虛擬化的世界，但網友仍需要人際溝通、互動和社交；藉此去分享並交流資訊，以減少搜尋或交易成本；而「虛擬社群」正是一個這樣的園地，下圖為本網站連結之社群網站 Facebook。本社團為公開社團，網址

<http://www.facebook.com/groups/161362063944627/>

## 八、創意及特殊規劃



圖(左) 流水學習法架構 圖(右) 環境教育融入通識教育教學架構

本課程創意與特殊規劃，在於結合環境教育教學理念，融入至通識教育中。本課程無論是一學期 18 週的課程規劃設計，或是每一節課，課程進行的方式，均依循圖左架構，此架構來自瑟夫.柯內爾(Joseph Cornell)的《流水學習法》《Flow learning TM》，而圖右是經過轉化後運用在通識課程中流程。

一學期十八週的課程，在前面幾週課程，便是希冀連結啟學生與環境的關係，再進一步講授相關知識，讓學生的知識承載量是足夠的，進而再直接體驗，也就是安排像山一樣思考－從玉山中學習與體驗活動，最後讓學生操作不同環境議題的推廣，也是讓學生進行反思及批判性思考過程，進一步進行推廣行動，透過此希冀能將相關能力素養內化至學生心中。

而每一次單節上課，也是以此架構為主。一開始可能會以最近的環境新聞事件、或是相關紀錄片為開頭，引起學生學習動機，進一步講授相關知識，讓學生透過一開始的新聞事件或是相關影片連結到相關知識，然而再搭配一小段影片，從影片帶出每次上課討論的議題，進而進行相關議題討論，討論結束後，便進行不同意見交流與分享，希冀每次上課均能內化一些不同想法與概念，讓學生了解。以下將不同授課方式與公民素養間關係進行說明。

(一) 以新聞事件或影音(紀錄片)為引起動機或延續課程內容講授：讓學生了解到上課內容是與真實世界發生事件是連結的，也透過與學生互動討論，這些新聞事件或紀錄片觀點是否正確，或是有所偏離，透過此培養學生批判性思考，並且培養其媒體素養，不要讓學生認為媒體所呈現的一切均為正確。

(二) 課程基本知識承載量：透過底新聞或是影音(紀錄片)引導後，便進入每一次上課不同主題內容講述，每一次上課均有其幾個課程關鍵字，讓學生明確知道這一節課，是有哪些需要學習的重要概念，也讓學生了解到通識課程也是有其基本知識承載量，因為本課程絕大多數是以自然環境為主軸，融入科學素養於其中，希冀讓學生有其科學素養的培養。

(三) 不同議題思辨討論與分享：經由課程基本知識承載量後，可以輔以新聞事件、影音(紀錄片)，帶出這一堂課希望學生討論的議題，希望學生能先思考自己的想法與意見，再進一步與小組內成員分享，最後每一堂課會依時間允許，讓部分同學上臺分享其看法與意見。透過此，希望學生民主素養，因透過聆聽不同的意見、尊重不同意見，了解到有多元的意見，並且學習傾聽與尊重，而有勇於發表自己的意見與看法。

以上為課堂內所進行的主要特色，屬於正規課程，本課程有另一部分是屬於非正式課程的規劃設計，以下敘述

與公民素養間的關聯性。

(一) 兩次的演講安排：透過兩次演講的安排，都是呼應這一門課程重頭戲像山一樣思考—從玉山中學習與體驗活動，第一次演講是引起學生參與動機，以及部分先備知識的初步建構，第二次演講，是請一同參與像山一樣思考—從玉山中學習與體驗活動解說員老師，再強化與延伸學生的體驗與經驗。以上兩次演講，均為呼應民主素養，希冀學生透過多元角度的接觸，了解到不同的思維脈絡，並且勇於講出自我的想法，重點在於表達自我想法的同時，也必須接受了解多元想法與思維。

(二) 像山一樣思考—從玉山中學習與體驗活動：這個活動是本課程中重要的戶外自然體驗活動，是綜合所有素養，包含本課程主軸倫理素養，以及媒體素養、民主素養、科學素養的綜合統整活動。一趟兩天一夜的自然體驗與探索過程中，必須具備對於自然環境的科學素養，才能了解看透環境議題；必須事前閱讀所有相關資料，包含網路、影音，必須具備媒體素養，進行批判性思考；小組間必須相互溝通協調與分工合作，這也是必須具備民主素養；最終，需要具有倫理素養，來進行環境議題的討論。此活動，有提出三大面向，六大議題，包含水資源（水資源利用分配、河川議題）、開發議題（產業開發、人為開發與大自然爭地）、人類衝擊（環境災害、永續生活概念），讓不同小組進行自然環境探索體驗時，可以針對各組所負責進行資料蒐集，也是為了期末行動而準備。

(三) FACEBOOK 社群經營與討論：本課程除主要網站經營外，另外也成立 FB 社群，進行非正規的討論與分享，反而學生在這其中，展現出多元思維，以及會主動分享相關資料，對於公民素養而言，FB 社群主要可以培養民主素養，因為學生必須呈現出自我想法，也必須尊重多元想法。也是媒體素養的培養，因為學生會將相關影音資料呈現於社群中，大家也都會針對影音資料進行批片性思考，針對影音資料的內容呈現出其深入了解後，提出質疑之處，因此 FB 社群是一個相當多元培育公民素養的平臺。

## 九、永續經營的策略

### (一) 課程核心思維永續經營

本課程最主要精神內涵在於希望學生回到對於環境認知的最源頭，也就是對環境的瞭解、共鳴；因從初等教育開始，學生可能便一直處於升學導向教育體制狀態下，對於環境、土地越來越疏離，導致大部分學生演變為對於周



遭環境土地漠不關心，甚至認為所有環境議題均與自身無關。但學生熟不知，正身處於環境與氣候變遷的脈絡中，如同鐵達尼號，僅看見露出海面冰山的一小角，但沒發現海面下的冰山才是造成沈船的主要原因，這也是目前人類的處境，以為環境與氣候變遷看似對自身沒影響，但熟不知潛藏於背後的影響有多大，若人類無法從環境變遷進行調適及改變經濟、環境及社會型態，恐怕將會造成無法預測的後果。而「永續發展」取徑，便是人類反思後提出其中一種調適的走向。

Aldo Leopold 在沙郡年紀一書中揭露了重要概念：「土地倫理會改變人類的角色，使他們從土地社群裡的征服者變成社群裡普通的成員和公民，這樣的角色，便包含對他其餘的成員夥伴的尊重，以及對整個社群本身的尊重。」這一段話一直是晚輩在進行不同環境教育課程中重要的核心哲思，因為社會洪流的影响，讓學子與環境脫節，甚至產生巨大鴻溝，在不同環境教育課程中，最初與最終，一定要讓學子尋找到與環境間連結，若無法啟發與找到此連結，講授在多的環境概念、知識、技能...等，也僅是一般的訊息，而無法觸動學子，讓學子真正了解其重要性。

本課程為環境相關課程之基礎部份，著重於對於環境覺知、態度啟發，進而引入環境變遷概念，讓不同領域學子瞭解到環境重要性，進而反思所學專業領域對於環境是否有助益，或是產生傷害，思考該如何解決與面對。

本課程第二部份關於瞭解環境的變遷，目前著重於全球暖化，但環境變遷重要議題，會因時代而產生不同的環境議題，因此本課程無論對於學生往後面對大環境或專業領域均能對環境產生其思考的態度，而本課程能持續不斷經營，也會因不同時間的環境議題而修正授課內容，因此本課程是屬一種滾動式課程規劃模式，會依時代背景不同內容有所改變，但主要對於環境態度、覺知以及環境倫理核心思維是不會改變的。

## （二）課程活動

而至於本課程演講部分，若未來不一定有經費請到講者，此主題由老師親自授課也是沒有問題的。期中與期末的活動，因教授通識課程，一直以來均以如此活動進行，因此會持續以活動方式，來進行。環境公民行動咖啡館，未來也是可以進行小規模，屬於自己班級的行動咖啡館，不一定要跨班級。

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

學 校：國立虎尾科技大學	授課教師：陳鳳雀
學科名稱：藝術設計與生活	學 分 數： 2

#### 壹、 教學對象

一年級 15 人    二年級 22 人	三年級 8 人    四年級 9 人
文理學院 10    商管學院 6	工程學院 28    資工學院 10 人
相關科系學生            4 人	非相關科系學生            50 人
曾修習相關學科            0 人	未修習相關學科            54 人

<b>其他特性</b>	<b>特質</b> 本校以工程類科學子居多，較缺乏美學實際經驗  較多習慣以操作學習為主  男多於女的結構，美學與創意思維較易僵化  工科生常一班十幾人選入課程，常執著於聚積成一組	<b>對應</b> 以進階方式學習藝術設計流程，引領學子從對藝術認識—賞析—思辨創作—到利他實踐，漸進學習。  帶領學子藝術創作與場域義賣實習。  設計學習單帶領設計思考，分組時盡量男女混合，較能激發創意能量。  規範組員需 2-3 種科系以上混合才能成小組，通常越能做到的小組彼此包容性越高，也增強了多元合作的目的。
-------------	---	--

#### 貳、 問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

課堂中曾經有一位女同學手機遺失了，一問之下是 iPhone 手機，是打工一年多才買的，才使用幾天，就在廁所不翼而飛，遂焦急的在課堂上請大家協助尋找……。

為此使我們不得不去思考，甚麼是我們的生命該追求的價值？

一支最貴的手機為何能成為學子就學後的工作動能？究竟有多少學子如此生活？是甚麼可以讓學子捨棄尋求擴充知識、奠基未來工作環境能力的學習生涯，轉換到提前進入淺化學習的服務職場？如何能讓學子明白「美就是做自己」，不需要從眾追流行，如何讓學子從藝術風格中看見自己的獨特生命價值。

許多學子認為藝術存在於美術館裡，然而藝術是甚麼？藝術在哪裡？經設計師設計過的商品一定高價嗎？台灣有些建築地標很特別，其迷人之處何在？為什麼要做藝術造街？上海世界博覽會究竟展出甚麼？特色為何？

常有學生說通識+藝術=坐上 18 週即可得學分的課程(完全不用施力、到課就可以)，因為是未來工作上用不到的學門？藝術與美學真的能提升人的生命嗎？藝術設計思維可以改變甚麼？本課程希冀從藝術、美學、生活環境中去引動學子思索，藝術在生活中的意涵與意旨，反思自己與藝術

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

間的關係，也學習透過藝術創作歷程為社會弱勢族群帶來實際祝福的實踐能力。

#### 參、課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）

藝術設計與生活是一門認識與想像活用或培植藝術創意能力的課程。主要在於培育學子：

1. 有能力賞析與思考判斷-藝術設計商品存在於生活中的意義。
2. 藉由選擇商品與推薦之歷程，能探尋與建構自我風格的傾向，提升自我對藝術呈現的敏銳度。
3. 透過思辨創造，將平日對藝術品的感知經驗轉化於藝術創作中，除自我實踐力培植外，也能達到互相欣賞的目的。
4. 利他生命價值的培植:透過創作作品的包裝商品化與義賣，過程可習得小組合作協調能力、及在義賣環境中遭遇困難時的共同突破解決之方法。
5. 義賣活動後的慶賀與檢討，加深利他的感動力，培植社會扶助的新生力軍。

#### 肆、教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

1. 知識:能閱讀圖像(平面)、造形(立體)在環境中的意涵，能分辨作品與作品間的差異。
2. 情意:理解藝術作品與自我情感的關係，能進一步說出對相關作品的感覺；透過利他性的創作目標，使學子能充滿熱情突破自身限制與環境困難。
3. 技能:透過前階段的閱讀與思辯，能進一步想像創發出作品圖像及執行製作，學習完整藝術創作程序，最後能將作品轉化為商品成功販售。
4. 人際關係:
  - (1)達人報告與藝術創作:皆須透過小組合作討論進行。創作過程需要針對色彩、造形、表面質感、香氣等做分工與協調，學習提升合作效能的竅門。
  - (2)趴趴皂義賣:面對義賣時的自我侷限與環境難題，透過小組同伴互相鼓勵，建構正向合作與突破限制的能力。

#### 伍、教學方法及教學活動

以教師授課、影片融入、分組討論與報告、藝術體驗創作、分組場域義賣等方式進行。在初期教學中引入中西方藝術創意商品，使其能分辨圖像或造形語彙間的差異，並就街道藝術引動思考人與環境藝術的關係。分組後安排我是發現達人合作競賽、進階的藝術創作體驗及趴趴皂義賣競賽等活動。豐富與刺激學子五感，激活內在潛能。

**1. 我是發現達人競賽:**是一個小組推薦私藏藝術創意商品的活動，學生需要透過蒐集、討論聚



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

焦、組合資訊、再搜尋與再聚焦等方式完成報告，並需在課堂中做有系統的推薦報告。

2. **藝術創作體驗**:教師透過圖像與影片做類比學習後，再實際到藝術工坊體驗做皂中的化學變化、調配色、做造形、包裝與義賣方案規劃等歷程。
3. **為愛「趴趴皂」義賣競賽**:因為無計畫經費支應，學生需要自掏腰包做創作，過程因為師生架設共同願景而產生熱情動能:**為家扶兒添加就學金**。該單元從藝術創作到義賣的歷程，除利他思維培植外，也為了使學子習得年輕藝術工作者”創意市集”的近似經驗，寬闊自我藝術想像力與實踐力的未來可能性。

### 陸、 學生作業及學習評量

本課程學子來自各個不同科系與班級，人際關係上屬較慢熟的型態組合，為達多元思考學習的目的，規範成員須 2-3 個科系以上的學生才能成組；課程採漸進式藝術學習(閱讀賞析→選擇辨明→應用→實踐)，在作業及小組合作上分成 1.個人學習心得單，2.分組合作-達人聚焦討論單與口頭合作報告，3.分組合作-藝術創作聚焦討論單+創作體驗，4.分組合作-為愛趴趴皂義賣策略聚焦討論單+場域實習(連三天中午義賣，分組定點義賣、校園與社區兜售義賣、寄店義賣...)

1. 出席率: 15%
2. 平時作業成績與討論參與度:25%
3. 期中達人發表: 20%
4. 藝術創作體驗+商品化包裝:20%
5. 場域實習義賣+心得:20%

### 柒、 教學課程設計

#### 十、 教學單元內容與進度安排

週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	課程說明/藝術、設計與生活概論	蔣勳文章--[發現自己的存在]閱讀 [科技人與美感]—聲音閱讀	閱讀後 50 字心得
2	藝術創意商品設計賞析	1. 美力時代專欄與世界趨勢 2. 教師自編藝術設計案例分享	無

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用 【學科規劃表】			
3	當代復古與流行藝術發展賞析	1.花布的復古與創新 2.花的世界級藝術家	1.課堂討論+心得學習單 2.分組預告
4	東西方藝術設計發展與實例賞析	1. 東方與希望工藝火花-Alessi 2. 日本、台灣、泰國的藝術設計案例	1.課堂討論與比較 2.達人分組完成
5	我是發現達人-分組與討論	1. 活動進行說明 2. 主題選擇的聚焦討論	1. 完成聚焦討論單 2. 資料收集分工、架構完成
6	我是發現達人-分組與討論	1. 與教師聚焦討論—確認主題與內容 2. 修正與重組內容	口頭報告 PPT 內容完成
7	我是發現達人--報告分享週 1	1.分組報告活動 1 2.小組互相評分	1.進行評分整合 2.報告內容與技巧討論
8	我是發現達人--報告分享週 2+藝術創作形式-電影欣賞 1	1.分組報告活動 2 2.小組互評成績統計 3.預告與說明觀賞影片重點	1.預備優勝獎勵品 2.賞片重點置放網路平台
9	藝術創作形式-電影欣賞 2 (考試週)	1. 影片賞析 2. 影片學習單	完成心得學習單，隔週繳交
10	藝術創作討論與案例分享 (安藤忠雄與伊東豐雄)	1. 日本建築大師在台灣 2. 建築特色賞析	1.高雄世運主題館、台中亞洲美術館經驗討論會 2.網路置放-藝術創作技巧相關影片
11	藝術創作設計方向討論與分組	1. 藝術創作流程說明 2. 分組討論創作形式與方向，分工	1. 網路閱讀創作流程與技法 2. 採買工具材料與各組確認分工執行情形
12	藝術設計創作—像藝術家一樣玩創意 1	1. 藝術手工皂製作 1 2. 技巧演示與說明 3. 玩色彩香氣與質感	1.製作檢討與修正 2.預告下週工具材料
13	藝術設計創作—像藝術家一樣玩創意 2	1. 藝術手工皂製作 2 2. 預告下週主題	等候手工皂熟成時間，預告進入下一個課題
14	世界博覽會—藝術設計饗宴 (ppt+影片)	1. 世界博覽會影片閱讀 2. 焦點建築特色閱讀-1	課堂講解、小組討論
15	世界博覽會—藝術設計饗宴討論會	1. 焦點建築特色閱讀-2 2. 種子聖殿與台灣展館	1. 分組設計討論-紙質、色彩、點線面的包裝呈

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用		【學科規劃表】	
		特色比較討論 3. 包裝形式介紹、選擇與說明	現 2. 購買包裝工具材料 3. 展覽分組工作討論
16	藝術設計創作—作品商品化（包裝設計與執行）+展覽分工	1. 手工皂品包裝設計 2. 展覽工作確認與分工認領	1. 預備網路宣傳文案與兜售路線規劃 2. 確認各項設備、工具的借用與到位時間
17	藝術設計創作展覽與義賣週	連續三天(二、三、四) 中午佈展與撤展、校園兜售與街頭兜售義賣	選出總隊長宣達與檢核每日各組執行狀態 1. 確認各項事務執行狀態與修正檢討 2. 總務確認銷售總額與數量 3. 銷售狀態以圖文及時放上網路激勵學子
18	期末報告與成績評定	1. 繳交期末心得報告 2. 送總皂金與香皂給家扶中心	部分學子與教師前往家扶中心送義賣款+皂拍照放上網路分享
<b>十一、教學助理規劃</b>		工讀生依據任務協助課程:10 小時 (教學卓越計畫支應)	
<b>十二、指定用書</b>		指定閱讀材料:1 藝術創作賞析影片閱讀,2.世界博覽會影片閱讀 3.蔣勳文章--[發現自己的存在]閱讀	
<b>十三、參考書籍</b>		1.商業週刊,2005,美力時代專欄(美感觀念的建構)。 2.閻驊,2011,《80 萬公里的熱情》,先覺出版社 3.遠見雜誌,2010,《世界博覽會搶先看》,遠見雜誌。 4.娜娜媽,2009,「自己做 100%保養級乳香皂」,蘋果屋。 5.格子,2007,「戀上手工皂」,非馬出版。 6.Alberto Alessi, 2002,《夢工廠》,伊列塔(Electa)公司。 7.商業週刊,2005,15<花布傳奇>。 8.文建會、地方產業相關發展書籍、網站等 9.一步一腳印發現新台灣故事 -- <a href="http://www.tvbs.com.tw/tvshow/new_taiwan/">http://www.tvbs.com.tw/tvshow/new_taiwan/</a>	
<b>十四、作業設計</b>		1.閱讀設計學習單+藝術影片學習單 2.我是發現達人發表 3.藝術創作體驗作品	

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>4.商品化設計包裝 5.場域實習義賣行動分工參與 6.期末心得報告一篇</p>
<p>十五、 成績考核</p>	<p>1.出席率: 15% 2.平時作業成績與討論參與度:25% 3.期中達人發表: 20% 4.藝術創作體驗+商品化包裝:20% 5.場域實習義賣+心得:20%</p>
<p>十六、 課程網頁規劃</p>	<p>1.國立虎尾科大設有課程數位學習平台與教學品保系統，提供師生教學聯絡溝通教學相關事務。 <a href="http://e3.nfu.edu.tw/ecampus3p/learn/">http://e3.nfu.edu.tw/ecampus3p/learn/</a> 2.鼓勵參閱台灣通識網數位課程 <a href="http://get.aca.ntu.edu.tw/getcdb/handle/getcdb/223300?tb=1">http://get.aca.ntu.edu.tw/getcdb/handle/getcdb/223300?tb=1</a></p>
<p>十七、 創意及特殊規劃</p>	<p>1.藝術創作體驗與作品設計包裝商品化 2.為了利他而做的場域實習義賣活動</p>
<p>十八、 永續經營的策略</p>	<p>持續將”利他”的課程文化注入課程學習，也可依據學子提出的構思同做票選，轉換創意學習形式，使之成為校園文化。</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

學 校：世新大學

授課教師：林承宇

學科名稱：傳播敘事

學 分 數：2

#### 壹、 教學對象

一年級	人	二年級	人	三年級	人	四年級	人
-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

研究生	人	女 生	人	男 生	人
-----	---	-----	---	-----	---

相關科系學生	人	非相關科系學生	人
--------	---	---------	---

曾修習相關學科	人	未修習相關學科	人
---------	---	---------	---

其他 全校大學部學生選修  
特性

#### 貳、 問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

- 一、融合公民意識的近用媒體能力是健全公民社會必備要件
- 二、傳播的敘事能力是近用媒體的必要基礎

※ 其餘詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。

#### 參、 課程目標 (請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標)

通識教育旨在培育健全人格與全人素養，使學生得以成為適應社會期望需求的現代公民，「傳播敘事」課程基於前述培養學生的媒體素養為本、其他四大素養為輔，從認知、情意與實踐等三個能力面向，同時呼應本課群「異文化敘事傳播與公民社會」目標，希望達到促使學生具備以下基本能力：

- 一、增加學生對近用媒體的公共性認知
- 二、培養學生多元文化視野，喚起其公民關懷異文化意識與並產生公民實踐的情意
- 三、培養尊重事實講究理性的倫理與民主素養
- 四、提升其美學鑑賞的能力
- 五、培養「做中學」的原則，作為社會參與及公民實踐的途徑



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

#### 課程涵蓋之公民核心能力

綜合以上說明，藉由本課程的進行，實可作為拓展學生公民素養核心能力的養成：雖本課程係基於媒體素養的精神而起，然而經由課群的合作與相互學習下，實際亦已涵蓋了民主、倫理、美學及科學等四大素養。本課程具體所要達到的現代公民核心素養知能力指標的預期指標數值，具體的教學方法與策略，如下表所示。

核心素養	預期強度數值	具體教學方法與策略
媒體	70%	✓課程講述；✓媒體案例分析與講解；✓近用媒體之引導；✓期末成果視覺化呈現等。
民主	30%	✓異文化的理性溝通討論；✓小組討論與論壇的相互尊重事實等。
倫理	30%	✓異文化理解與包容案例分析；✓個案所涉及的倫理意識等。
美學	20%	✓為個案發聲的再現方式；敘事的呈現方法等。
科學	10%	✓運用科技創作軟體與工具（含視覺化與數位化過程）等。

※ 其餘詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。

#### 肆、 教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

#### 伍、 教學方法及教學活動

#### 陸、 學生作業及學習評量

延續上面所規劃之作業設計，學生學習成果具體評估方式與配分如下：

1. 個人作業（30%）
2. 小組作業（30%）
3. 期末成果與分享（20%）
4. 課程互動與助理參與評比（20%）

# 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

## 【學科規劃表】

### 成績評定說明與注意事項

個人報告內容如有引用他人著作，請務必註明引用資料之「出處」，請將課程內容運用於個案研究中。報告的重點在於你／妳修課過程中的感想與知識建構過程的歷程，「切勿在網路上亂抓或 copy 一堆沒有組織的資料」，否則絕對 0 分計算，並以作弊論～

藉由以上作業設計與每週設計之個人與小組學習單、討論議題等綜合途徑，相信學生在本課程的學習歷程，應可收本課程之教學目標以及所欲達到公民素養養成之具體成效。

※ 其餘詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。

## 柒、 教學課程設計

### 十九、 教學單元內容與進度安排

週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	課程簡介／敘事概說：敘事是什麼？	※ 此部分詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。	※ 此部分詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。
2	敘事內涵：「故事」的意涵與結構	同上	同上
3	敘事手法：故事的元素	同上	同上
4	【課群活動】異文化敘事網路論壇	同上	同上
5	圖像與動畫敘事	同上	同上
6	影像敘事 I：影像語言	同上	同上
7	影像敘事 II：動態影像與聲音字幕共同敘事	同上	同上

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

8	<b>【課群聯合活動】</b> 敘事想像工作坊／《四方報》故事工作坊（總編輯：廖雲章帶領）	同上	同上
9	新聞敘事 I：深度報導 （延續敘事想像工作坊之議題）	同上	同上
10	新聞敘事 II：專題報導 （延續敘事想像工作坊之議題）	同上	同上
11	節目敘事 I：短片與長片之敘事差異	同上	同上
12	節目敘事 II：劇場／現場之敘事	同上	同上
13	<b>【課群資訊整合平台】</b> 協同教學坊／*課群陳澤美老師(新聞系)、張伯謙老師(傳管系)協同教學【協同教學理念如三、課群分工與合作機制所示】	同上	同上
14	故事創作 I：資訊處理到議題具體化	同上	同上
15	故事創作 II：從視覺化到數位化 *本週另請張伯謙老師至本課程為同學講解視覺化與數位化的製作流程與實作	同上	同上
16	新科技、新敘事	同上	同上
17	期末敘事創作發表討論	同上	同上
18	<b>【課群聯合展演】</b> 「傳播、溝	同上	同上

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	通與公民社會～台灣異文化的再現與發聲」	
二十、 教學助理規劃		<p>選擇助理的方式，我們將以「老手」為主。進行以下任務：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網站管理</li> <li>2. 教學協助</li> <li>3. 議題討論</li> <li>4. 課堂參與</li> <li>5. 中介角色</li> <li>6. 成績評比</li> </ol>
二十一、 指定用書		教師自編講義(2014 春季班)。《傳播敘事》講義。
二十二、 參考書籍		<p>其餘參考與延伸閱讀資料臚列如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 姚媛譯(2000)。《通俗文化、媒介和日常生活中的敘事》。南京：南京大學。</li> <li>2. 楊照(2010)。《故事效應：創意與價值》。台北：九歌。</li> <li>3. 蔡琰(2000)。《電視劇：戲劇傳播的敘事理論》。台北：三民。</li> <li>4. 張錦華譯(2002)。《傳播符號學理論》。台北：遠流。</li> <li>5. 查修傑譯(2006)。《未來在等待的人才》。台北：大塊。</li> <li>6. Perry Nodelman 著，楊茂秀等譯(2010)。《話圖：兒童圖畫書的敘事藝術》。台北：財團法人兒童文化藝術基金會。</li> <li>7. 焦雄屏譯(2010)。《認識電影 10 版》。台北：遠流。</li> <li>8. 王亞維譯(1998)。《製作紀錄片》。台北：遠流。</li> <li>9. 政大傳院媒介寫作教學小組(2009)。《傳媒類型寫作》。台北：五南。</li> <li>10. 楊素芬(1996)。《文本類型對閱讀的</li> </ol>



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>影響》。政大新研所碩士論文。</p> <p>11. 王洪鈞 (2000)。《新聞報導學》。台北：正中。</p> <p>12. 陳智文譯 (2004)。《說故事的力量》。台北：臉譜。</p> <p>13. 陳芸芸等譯 (2001)。《媒體導論：學生手冊》。台北：韋伯。</p> <p>14. 臧國仁、蔡琰 (2005)。〈新聞報導與時間敘事—以老人新聞為例〉。《新聞學研究》第 83 期，頁 1-38。</p> <p>15. 方怡文、周慶祥 (1999)。《新聞採訪理論與實際》。台北：正中。</p> <p>16. 普林斯著，人民大學翻譯社 (2013)。《敘事學：敘事的形勢與功能》。北京：中國人民大學。</p> <p>17. 黃俊堯編譯 (2001)。《廣告—原理與實務》。台北：普林斯頓。</p> <p>18. 黃光玉 (2005)。〈說故事打造品牌：一個分析的架構〉。第十三屆中華民國廣告暨公共關係國際學術與實務研討會發表論文。</p> <p>19. 具體作品評析：包括，卓越新聞獎得獎作品評析 (新聞類敘事)；歷屆時報廣告金像獎與 4A 廣告獎得獎作品評析 (廣告類敘事)；奧斯卡、金馬獎、金鐘獎得獎作品評析 (電影類與節目類敘事)。</p> <p>(另有補充者，將於課中隨時指定閱讀教材及建議延伸閱讀資料)</p>
二十三、 作業設計	<p>※ 此部分詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。</p>
二十四、 成績考核	<p>※ 此部分詳細內容，輔導員將於與會時提供學員，並示範過去課程操作過程。</p> <p>(學生學習成效評估及學習評量之方式與評分標準)</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

二十五、 課程網頁規劃	參閱 <a href="http://www.lincy.org.tw/">http://www.lincy.org.tw/</a>
二十六、 創意及特殊規劃	<p>本課程／群整體上最大之特殊規劃，即是我們試圖整合世新大學校內、外媒體資源，作為本課程／群訓練媒體公民發聲的管道，以收學生實踐媒體素養（和所共構的倫理、民主、美學與科學等素養）具體成效。實際合作的媒體（發聲管道與練習）至少有：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 世新大學所屬《四方報》</li> <li>2. 在校內對外傳送的《世新廣播電台 AM729》</li> <li>3. 校內學生實習媒體《世新電視台》</li> <li>4. 世新大學對外發行的《立報》</li> <li>5. 以及關懷次文化的《破報》</li> </ol>
二十七、 永續經營的策略	<p>世新大學係以傳播媒體專業聞名於國內外，藉由此次整合校內授課教師即是我們想作為永續經營的一種方式，藉由計畫的執行，更可以帶動更多老師的參與與投入，讓這樣的理想可以開始實踐於世新大學校園中。而「媒體」的多元性與對「異文化」的關懷，亦是本校非常重視的發展要點，透過本計畫的開端，我們將整合校內外資源，讓公民核心的能力透過學生對異文化關懷的議題。</p>

## 公民核心能力課程【學科規劃表】

學 校：國立臺北大學 授課教師：王冠生

學科名稱：公民倫理學 學分數：2

### 壹、教學對象

一年級	人	二年級 18 人	三年級 35 人	四年級 16 人
研究生		0 人	女生 53 人	男生 16 人
相關科系學生 0 人			非相關科系學生 69 人	
曾修習相關學科 10 人			未修習相關學科 59 人	
其他 特性	特質		對應	
	1.本校學生多數以考公職為生涯規劃目標，服從性格強，較欠缺批判性思考精神。		1.透過小組作業、課堂活動，促進同學思考，提升同學批判性思考能力。	
	2.本校學生上課狀況較為沈靜，不易主動發言。		2.設計小組討論單，塑造討論氛圍、養成同學發言習慣，以小組討論帶動同學學習。	
	3.學科背景接近，多屬人文社會科學。		3.分組時盡量讓不同班級同學在同一組，加強多元合作模式。	

### 貳、問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

在公民社會中，我們會遇到許多難解的爭議，例如：愛用國貨是好公民應盡的義務嗎？濫用健保資源是否應被譴責？哄抬物價真的不道德嗎？好公民是否有義務擔任志工？你是否贊同對富人課重稅？你支持徵兵制或募兵制？你是否贊成在申請入學時給予弱勢族群加分？少數族群可否基於宗教信仰不接受義務教育？你是否贊成頂尖大學的入學資格與修課機會在市場中拍賣？你是否贊成只要願意繳交罰款，在高速公路上就有超速的權利？你是否贊成代理孕母合法化？你是否贊成器官販賣合法化？你是否贊成同性戀婚姻合法化？性別平等教育是否應納入國中小教材？本課程期望從倫理學、政治哲學的角度，引領同學思索上述道德難題，協助同學培養深刻見解，學習成為一位優質好公民。

### 參、課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）

公民倫理學是一門應用倫理學的課程，本課程的教學目標在於：培養同學批判性思考的能力，以嚴謹的哲學思維檢視公民社會中的道德難題。在此架構下，本課程有助於提升同學的民主素養、倫理素養等兩種公民核心能力。現代公民所需的公民素養，應包括理性溝通的能力、傾聽他人意見的能力、對他人與自己意見進行批判反省的能力。本課程將設計公民論壇，引進審議式民主（deliberative democracy）的理念與模式，引領同學思考多元文化社會中的爭議，學習透過溝通、審議、對話的方式與他者交換意見、處理爭議、形成共識。尤其在對話過程中必須培養講理(reasonableness)、妥協(compromise)、和解(accommodation)、寬容(toleration)等公民德性，這些都是民主社會中不可或缺的民主素養與倫理素養。

### 肆、教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

1. （知識）閱讀(reading)：能夠閱讀倫理學文獻，學習倫理學基本理論，認識倫理學重要議題。
2. （技能）思考(thinking)：能夠針對公民社會中的倫理議題撰寫短文、發表短講，養成批判性思考的習慣與能力，對道德兩難問題做出抉擇。
3. （情意+人際）實做(doing)：(1)能夠透過專題作業的實作活動，觀察校園內與社會中的問題，並試圖尋找問題解答。(2)能夠與同學分工執行小組作業，提升團隊合作能力。

### 伍、教學方法及教學活動

1. 以教師授課、分組討論、實做活動、小組報告等方式進行。在教學活動中，本課程除了介紹與分析公民倫理學重要理論之外，特別安排公民倫理議題討論、公民論壇、徵文比賽等活動。這些活動主要以對話形式（同學與同學對話、老師與同學對話）進行教學，透過大量的對話引領同學反思課程內容。
2. 公民倫理議題討論：以當代公民倫理議題為主軸，引領同學思索道德難題，學習西方倫理學理論。
3. 公民論壇：本課程舉辦公民論壇，邀請校內外專家學者與同學進行對話。引領同學學習參與公共事務，培養與他者理性溝通的能力。
4. 徵文比賽：本課程在論壇之後，將舉辦徵文比賽，培養同學從不同角度分析公民倫理議題的能力。



## 陸、 學生參與及合作學習

1. 同學在課堂活動以及作業中，必須盡力做到提問、反思兩個步驟，透過閱讀、討論、寫作、實做、反思，提升道德思考與批判性思考的能力。在上述理念之下，本課程要求公民倫理反思學習單、TED 短講@北大、公民小記者三項作業，。
2. 公民倫理反思學習單：同學需針對課堂所討論的公民倫理議題撰寫學習單，分析核心的爭議問題，並提出反思心得。
3. TED 短講@北大：針對公民倫理議題發表三分鐘短講，說明自己的反思心得。
4. 公民小記者：5~6 位同學組成一個小組，針對校園或社會上的「公民倫理議題」，進行觀察、紀錄、報導與反思。

## 柒、 學生作業及學習評量

1. 出席率與課堂表現：10%
2. 每週反思學習單(平時作業)：30%
3. TED 短講@北大+書面報告(期中個人作業)：30%
4. 公民小記者(期末小組作業)：30%

## 捌、 教學課程設計

一、教學單元內容與進度安排			
週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	課程簡介	苑舉正：〈我應當做什麼？〉，收錄於林正弘：《想一想哲學問題》，台北，三民，2002。	分組、助理時間
2	基礎理論 1: 義務論、目的論、德行論 的基礎倫理學差異	孫效智：〈與他者的關係—倫理學〉，收錄於沈清松：《哲學概論》，台北，五南，2004。	1. 小組討論、課堂講解、撰寫學習單 2. 討論議題:荒島遺囑
3	基礎理論 2: 效益主義(utilitarianism) 的公民倫理	桑德爾 (Michael Sandel)，《正義：一場思辨之旅》，(台北市，雅言，2011)。第二章。	1. 小組討論、課堂講解、撰寫學習單 2. 討論議題:電車難題

4	基礎理論 3: 自由主義(liberalism)的 公民倫理	桑德爾 (Michael Sandel), 《正義：一場思辨之旅》, (台北市, 雅言, 2011)。第 三章。	1. 小組討論、課堂 講解、撰寫學習 單 2. 討論議題:是否 應對富人課重 稅?
5	影片觀賞與討論: 希特 勒的孩子	鄒忠科著, 徐雲騰譯: 〈希特勒之納粹主義理論 及其 "我的奮鬥" 之分 析〉,《歐洲研究》民 72.12 頁 123-132。	1. 小組討論、課堂講 解、撰寫學習單 2. 討論議題:片中誰 的反省讓你印象 最深刻?
6	公民論壇: 民主政治與 克服過往~從希特勒的孩 子談起	講者提供閱讀教材	講者: 魏楚陽(德國 慕尼黑大學政治學博 士)
7	基礎理論 4: 社群主義 (communitarianism)的公 民倫理	桑德爾 (Michael Sandel), 《正義：一場思辨之旅》, (台北市, 雅言, 2011)。第 八章。	1. 小組討論、課堂講 解、撰寫學習單 2. 討論議題:集體責 任是否成立?
8	基礎理論 5: 多元文化論 (multiculturalism)的公民	威爾·金里卡 (Will Kymlicka)《當代政治哲學 導論》Ch8〈多元文化主義 式〉,.(台北市, 聯經, 2003)	1. 小組討論、課堂講 解、撰寫學習單 2. 討論議題:使否贊 同 Amish 族群不 讓孩童接受公立 學校教育的想法?
9	期中報告: TED 短講@北大		
10	公民議題 1: 積極平權措施 (affirmative action)的倫 理爭議	桑德爾 (Michael Sandel), 《正義：一場思辨之旅》, (台北市, 雅言, 2011)。第 七章。	1. 小組討論、課堂講 解、撰寫學習單 2. 討論議題:是否贊 同申請入學時對 少數族群加分?
11	公民議題 2: 徵兵/募兵的倫理爭議	桑德爾 (Michael Sandel), 《正義：一場思辨之旅》, (台北市, 雅言, 2011)。第 四章。	1. 小組討論、課堂講 解、撰寫學習單 2. 討論議題:你贊成 徵兵 or 募兵制?
12	公民論壇: 核能利用與 永續發展	講者提供閱讀教材	講者: 1.葉宗洸(清華 大學系統工程系教授 兼系主任)2. 王塗發

			(台北大學經濟學系 兼任教授)
13	參訪核四電廠	譚麗玲:《核能發電大哉問:120個與你息息相關的核電問題探討》。上奇時代,2013年03月。	實地參訪、與台電龍門施工處座談
14	公民議題3: 器官販賣的倫理爭議	桑德爾(Michael Sandel),《錢買不到的東西》,(台北市,先覺,2012)。第三章。	1. 小組討論、課堂講解、撰寫學習單 2. 討論議題:是否贊成器官販賣合法化?
15	公民議題4: 代理孕母的倫理正義	桑德爾(Michael Sandel),《錢買不到的東西》,(台北市,先覺,2012)。第四章。	1. 小組討論、課堂講解、撰寫學習單 2. 討論議題:是否贊成代理孕母合法化?
16	公民議題5: 同性戀婚姻的倫理爭議	桑德爾(Michael Sandel),《正義:一場思辨之旅》,(台北市,雅言,2011)。第十章。	1. 小組討論、課堂講解、撰寫學習單 2. 討論議題:是否贊成同性戀婚姻合法化?
17	期末成果報告與檢討I: 公民小記者		分組報告
18	期末成果報告與檢討II: 公民小記者		分組報告

二、教學助理規劃	教學助理的工作包括:「協助課堂教學」、「帶分組討論」、「課後輔導」、「其他事務性工作」等四方面。老師每週將與教學助理進行教學會議。
三、指定用書	1. 邁可·桑德爾(Michael Sandel)著,樂維良譯:《正義:一場思辨之旅》,(台北市,雅言,2011)。 2. 邁可·桑德爾(Michael Sandel)著,吳四明、姬健梅譯:《錢買不到的東西》,(台北市,先覺,2012)。

四、參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Singer, Peter 著，李尚遠譯，《我們只有一個世界 --- 全球化的倫理學》，台北：商周，2003。</li> <li>2. Singer, Peter 著，《生命，如何作答？》，台北市：御書房，2008。</li> <li>3. Pojman, Louis P. r 著，魏德驥譯，《解構死亡：死亡、自殺、安樂死與死刑的剖析》，臺北市：桂冠，1997。</li> <li>4. Pojman, Louis P. r 著，江麗美譯，《生與死：現代道德困境的挑戰》，臺北市：桂冠，1995。</li> <li>5. 林火旺，《倫理學》，台北：五南，2001。</li> <li>6. 孫效智，《宗教、道德與幸福的弔詭》，台北：立緒，2007。</li> <li>7. 葉俊榮：《天平上的基因：民為貴、Gene 為輕》，台北，元照書局，2006。</li> <li>8. 莊慶信（2002），《中西環境哲學——一個整合的進路》，臺北：五南圖書出版公司。</li> </ol>
五、作業設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>每週反思學習單(平時作業)</u>：每次小組討論、公民論壇之後，每位同學須針對討論內容撰寫 500 字心得，繳交至課程網頁 e3 平台。</li> <li>2. <u>TED 短講@北大+書面報告(期中個人作業)</u>：同學需針對公民社會的倫理爭議撰寫一份心得報告，並於期中考周上台發表三分鐘演說，分析自己的反思心得。</li> <li>3. <u>公民小記者(期末小組作業)</u>：同學需針對校內、社會中的公民倫理議題進行觀察，進行分析報導，報導形式可採多元方式(影片、海報…皆可)呈現。</li> </ol>
六、成績考核	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出席率與課堂表現：10%</li> <li>2. 每週反思學習單(平時作業)：30%</li> <li>3. TED 短講@北大+書面報告(期中個人作業)：30%</li> <li>4. 公民小記者(期末小組作業)：30%</li> </ol>
七、課程網頁規劃	<p>台北大學本身有網路教學系統：臺北大學數位學苑  <a href="http://lms.ntpu.edu.tw/">http://lms.ntpu.edu.tw/</a>本課程亦將使用此系統進行輔助教學。此系統具有：課程公告、教材公布、繳交作業、非同步討論。</p>
八、創意及特殊規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. TED 短講@北大</li> <li>2. 公民小記者</li> </ol>
九、永續經營的策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與其他老師共組教師成長社群</li> <li>2. 教材與教學模組數位化</li> </ol>



# 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

## 【學科規劃表】

學 校：中原大學	授課教師：魏澤民
學科名稱：台灣政治與民主	學 分 數： 2

### 壹、 教學對象

一年級	5 人	二年級	30 人	三年級	10 人	四年級	5 人
研究生		人 女 生	22 人	男 生	28 人		
相關科系學生		人 非相關科系學生		50 人			
曾修習相關學科	10	人 未修習相關學科		40 人			

### 修課學生的特性與教學對應方式

特質	對應
1.新世代多媒體影音型 眾	1.講述教學的比重縮小，改以省思教學/問題導向/對話教學/行動方案比重偏高；配合多媒體影音刺激學習興趣，加強 PPT 講授的互動性。
2.不同系級修課學生組成班級	2.從電腦文書、影音、美工、設計、剪輯等專長或男女比例來異質分組。可有效增進學生群組的良性、競爭互動。
3.對課程主題自認無關興趣	3.剪輯吸引學習興趣影片，運用現今台灣政治、社會新聞事件、教師的公民參與經驗與日常生活相關議題，來提升學生學習興趣。同步設計 FLASH 課程主題遊戲讓同學在課後可在線上進行非同步測驗，提升知識性的承載度。
4.社會情境議題參與監督	4.運用典範學習、問題與行動導向學習、第三部門演講、公民行動方案及課後非同步線上討論，增加學習熱情。並由學生分組體認合作學習與運用民主程序處理政治、社會議題，提升參與公共議題能力。

### 貳、 問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

(一) 在各種無知中，最差勁是「政治無知」

德國戲劇大師布萊西特 (Bertolt Brecht,1898-1956) 曾針對資本主義民主國家提

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

出一段經典名言。「他聽而不聞、視而不見，他從不參與任何政治活動。他彷彿懵然不知，種種生活費用，如大豆價格、麵粉價格、租金、醫藥費等，全都與政治決定息息相關。他甚至對自己的政治無知引以為傲，挺起胸膛，高聲說自己討厭政治。這愚人並不知道，基於自己的政治冷感，社會出現了淫業、棄童、搶匪—更可悲的是出現了貪官污吏，他們對剝削社會的跨國企業阿諛奉承。」，這段話看起來不正適用於台灣這個民主化國家情況，面對政府、政治紛擾時，有「順民」心態的台灣公民不在少數。

#### (二) 拒絕參與政治的懲罰，就是被糟糕的人統治

常在課後聽到學生不經意言道：「學校教不來解決問題的技巧，這些技巧最好是在「現實世界」裡學習，學校應教會學生如何在現實世界學習技巧。修習台灣政治與民主與我們未來生活就業沒有多大關係，台灣政治不就是藍綠對峙、惡鬥，要不是通識必修，我們才不會來選課」。這些話乍聽起來或許有幾分道理，因為台灣政治亂象有太多無奈，我們無法改變，好像也無力去改變。但此時我會說更糟的是，倘若我們失去了改變的想法，就會如希臘哲學家柏拉圖（Plato, 公元前 427 年—前 347 年）所說的「拒絕參與政治的懲罰之一，就是被糟糕的人統治」。台灣政治亂象的惡火已經延燒，關鍵不在縱火者，而是我們這群旁觀者。

#### (三) 有效的公民參與，教師需有親身體驗，方能說服學生一同參與

前美國國家教育研究中心-「改善教學和學習中心」主任，Thomas R. Guskey 曾言，「如果老師無法體認有效學習，就會流於空轉，教師自身需要有效學習經驗。如此，方能在教學上帶給學生實際生活體驗。」因此，教師在準備開設課程時，除應自問如何準備教學外，更應實際參與並分享自身的公民參與經驗：

第一，我的課程能夠幫助學生回答什麼重大問題，或者發展出什麼技巧、能力與品質，以及我該如何激發學生對這些問題和技能的興趣？

第二，為了有效解答課程所提出問題，學生需要或具備發展出何種推理能力？

第三，學生進入課堂前，我該如何幫助他們建構這樣的智識挑戰？

第四，我該如何幫助學生學會學習的方式與本質，知道如何檢驗評估自我的學習和思想，能夠更有效、更具分析力、更主動學習？

本門課程要帶領同學實際進行公民參與體驗，教師更應該要有親身經驗，如此方能說服學生一同參與，因此，筆者彙整自身曾經進行過的公民參與經驗，要證明公民參與並不是教師唱高調，而是一種關心周遭生活事務，改善社會的良方。

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

#### 參、 課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）

現代公民面對社會形塑的複雜、風險和挑戰，需具有多樣且科際整合的相關知識，以及思辨、溝通和解決問題的能力，而不是僅限於單一面向的理解與行動。此外，在自由與民主的時代中，更需具有開放、多元與批判的精神，而不是接受教條制約或意識型態的灌輸。課程中除以台灣社會為主要介紹對象外，同時亦納入全球民主政治發展的視野，不是侷限於國家的公民，而是跨越國族界限，成為世界公民。所欲達成倫理、民主素養能力如下：

1. 倫理素養: 增進學生對於台灣與世界的政治與社會紛亂，有客觀且理性認識，使其具有自我了解、邏輯推理、解決問題、終身學習之能力。
- 2-1 民主素養: 增進學生參與公共事務討論與監督的認識與意願，發展出辨識需要社會採取的行動能力。
- 2-2 民主素養: 增進學生成為具有享受公民權利又有效能而負責的公民所需的技能，特著重充實學生的法律知能與守法精神。

#### 肆、 教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

依循課程目標的規劃與設定，本課程的教學目標在知識／技能／情意／人際關係等領域說明如下：

1. (知識)能舉例並說明政治意涵與民主價值。
2. (知識)能概括敘述我國民主化的歷程與第四波民主化現況。
3. (情意+知識)能具體陳述我國政府運作特徵，並實際參與監督。
4. (情意+知識)願意以跨國視野去學習並理解不同國家發展經驗。
5. (情意+人際+知識)能在課程與課後的人際生活中，實際應用所學的民主與法治知識與精神，提升獨立分析判斷與民主參與監督之能力。

#### 伍、 教學方法及教學活動

1. 本課程採用講述教學、省思教學、問題導向及課後非同步討論教學等方法。除講述基礎政治與民主概念、理論外搭配國內外社會實例講解。並安排公民行動方案（法庭觀察、校園議題）透過「發現問題」、「檢索資訊、現有政策」、「提出解決方案」、「行動計畫」進行教學，引領同學對課程內容反思及行動。
2. 課程主題非同步討論：透過課程主題進行課後非同步討論，教師也一同參與並給予鼓勵，增進學生學習效果與成就感。

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

3. 搭配兩次公民行動方案。第一，以校園民主參與-校園安全為主軸，透過問題導向學習（PBL）讓學生分組探究校園公共事務問題並積極型塑公民行動方案，來共同推動參與校園民主。第二、與財團法人民間司法改革基金會共同合作，帶領同學實地進行法庭觀察，讓同學參與法庭觀察記錄，以此來提升公民參與監督司法機關運作，實現司法正義。
4. 課程主題 FLASH 測驗：藉由教師設計知識性多媒體 FLASH 遊戲測驗，檢測課程主題知識掌握程度。

#### 陸、 學生作業及學習評量

1. 課後非同步討論/課後課程主題 FLASH 遊戲測驗：透過課程參與，學生需於當週課程七日內，於課程網頁討論區進行非同步線上學習心得討論，教師需針對學生參與討論予以回應，並提供正確觀點及相關資源，供學生參與討論後有新的收穫。此外，針對部分課程主題，課後修課同學亦可在教學網站上進行知識性課程主題 FLASH 遊戲測驗，驗證自身在課程上的學習成效。
2. 兩次公民行動方案：修課學生進行「校園民主參與-校園安全公民行動方案」與「法庭觀察紀錄-公民行動方案」
- 3 針對兩次公民行動方案的參與，同步進行 PBL 分組成果報告及個人學習表格填寫：針對兩次公民行動方案的參與，進行分組討論研擬解決問題方法及步驟，進行分組成果報告。成果報告後小組成果報告及個人學習表格，均需上傳至教學網站，教師需閱評給予鼓勵與建議。
4. 期末學習歷程檔案：從本學期的各個主題之閱讀講義、PBL 課程議題討論或實際參與課程活動中，揀選 7 種與課程主題電腦打字 Word 文件。揀選標準：依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵之作等標準，綜合組成。
5. 期末線上多媒體測驗：取代傳統紙筆測驗，透過線上多媒體互動遊戲方式，學生可在線上檢測自己一學期的努力，通過測驗學生可於線上列印成績證明。置放於學習歷程檔案可獲得總成績加分鼓勵。

#### 柒、 教學課程設計

##### 二十八、 教學單元內容與進度安排

週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	建立我們想要世界:公民行動的學習與開始 台灣政治與民主課程簡介暨修課規範	1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義。	課後非同步討論，請修課同學針對課程簡介提出建議與想法。



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

		2.Center for Civic Education 編，吳愛頡譯，《公民行動方案》台北：五南，2010。	
2	政治的意涵：政治亂象一籬筐？政治與我何關？是否有跡可尋	1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義 2.王寶鍵著，《圖解政治學》，台北：五南，2012。	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
3	民主的價值：我們的民主失竊了嗎	1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義 2.John J.Mearsheimer 著，《為什麼你的政府會說謊》，台北：商周，2011。	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
4	人權與法治	1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義 2.司法院：「人民觀審制度」	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
5	台灣民主化歷程-威權到憲政民主落實	1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義 2. John J.Mearsheimer 著，《為什麼你的政府會說謊》，台北：商周，2011。	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
6	民主轉型：第四波民主化-阿拉伯之春	1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義。 2.教學網站上與課	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

		程主題相關「阿拉伯之春」及「網路改變獨裁」等影片 3.許韋婷等著,《簡明世界局勢》,台北:易博士,2012。	
7	政府制度設計與運作:內閣制與總統制	1.魏澤民自編,「台灣政治與民主」,互動式教學 PPT 講義。 2.王寶鍵著,《圖解政治學》,台北:五南,2012。	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
8	政府制度設計與運作:混合制、台灣與法國政府制度運作比較	1.魏澤民自編,「台灣政治與民主」,互動式教學 PPT 講義。 2.王寶鍵著,《圖解政治學》,台北:五南,2012。	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
9	公民行動方案 1:校園民主-校園議題	1.魏澤民自編,「台灣政治與民主」,互動式教學 PPT 講義。 2.Center for Civic Education 編,吳愛頡譯,《公民行動方案》,台北:五南,2010。	分組討論 公民行動方案內容: 1.說明並確認問題 2.檢視解決問題可行政策 3.提出公共政策議案或作法 4.擬定行動計畫。
10	公民行動方案 1:校園民主 - 校園議題 PBL 應用	1.魏澤民自編,「台灣政治與民主」,互動式教學 PPT 講義。 2.Center for Civic Education 編,吳愛頡譯,《公民行動方案》,台北:五南,2010。	分組討論 公民行動方案內容: 1.說明並確認問題 2.檢視解決問題可行政策 3.提出公共政策議案或作法 4.擬定行動計畫。

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

11	公民行動方案 1：校園民主 - 校園議題 PBL 應用	<p>1.Center for Civic Education 編，吳愛頡譯，《公民行動方案》，台北：五南，2010。</p> <p>2.PBL 應用表格 (1)分組團體討論表</p>	<p>分組討論 公民行動方案內容：</p> <p>1.說明並確認問題 2.檢視解決問題可行政策 3.提出公共政策議案或作法 4.擬定行動計畫。</p>
12	公民行動方案 1：校園民主 - 校園議題 PBL 分組成果報告	<p>1.Center for Civic Education 編，吳愛頡譯，《公民行動方案》，台北：五南，2010。</p> <p>2. PBL 應用表格 (2)分組成果報告評分表 (3)個人學習自評表 (4)小組成員互評表</p>	<p>1.依 PBL 分組合作學習討論成果，由小組製作成果報告分享。</p> <p>3.成果報告上傳教學網站，並由教師彙整各組行動方案的成果報告，並依議題轉呈學校行政單位，請求學校予以回應，並將校方的回應或作法公告於教學網站讓參與同學清楚知道學校的處理方式。</p>
13	公民行動方案 2：法庭觀察培訓與記錄（邀請司改會蒞臨課堂演講）	<p>1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義</p> <p>2.財團法人民間司法改革基金會法庭觀察培訓簡報</p>	法庭觀察記錄表
14	公民行動方案 2：實地進行法庭觀察紀錄（依行政庭、民事庭、刑事庭，分組進行觀察紀錄）	<p>1.財團法人民間司法改革基金會-法庭觀察培訓手冊</p> <p>2.上傳法庭觀察紀錄表</p>	實地進行法庭觀察 上傳法庭觀察記錄表
15	公民行動方案 2：法庭觀察紀錄成果-PBL 分組討論	<p>1.魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義</p> <p>2.財團法人民間司法改革基金會-法庭觀察培訓手冊</p>	<p>分組討論</p> <p>1.PBL 應用表格 (1)分組團體討論表</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

16	公民行動方案 2：法庭觀察紀錄 PBL 分組成果報告	<p>1. 魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義</p> <p>2. PBL 應用表格</p> <p>(2) 分組成果報告評分表</p> <p>(3) 個人學習自評表</p> <p>(4) 小組成員互評表</p>	<p>1. 依 PBL 分組合作學習討論成果，由小組製作報告分享。</p> <p>2. 成果報告上傳教學網站，並由教師彙整後，轉送一份民間司法改革基金會，讓其作為日後改進之參考。</p>
17	國家崛起的啟示：歐洲三蘭經驗與新加坡經驗	<p>1. 魏澤民自編，「台灣政治與民主」，互動式教學 PPT 講義。</p> <p>2. 教學網站上與課程主題相關之「歐洲三蘭及新加坡」影片</p>	課後非同步討論、知識性 FLASH 遊戲測驗檢測學習成效。
18	學習歷程自我評估/期末學習成效量化與質化評量（問卷/多媒體互動遊戲）	教學網站學習回饋填寫	學習歷程自我評估/期末學習成效評量問卷
二十九、 教學助理規劃		<p>1. 教學 TA 2 名：招募中壢鄰近大學，與法律、社會、公共行政相關研究所的碩士生為主，對課程內容與進度有一定程度瞭解。</p> <p>分工：</p> <p>(1) 課前：訓練教學助理，理解、引導並具焦小組討論方向及作法。讓分組討論的學生透過一系列探究活動，來進行自我導向學習的「解題歷程」，同步填寫對各分組討論的觀察。</p> <p>(2) 課後：TA 需與所有修課同學一樣參與所有課程主題相關的非同步討論，並予以引導與鼓勵。教師並針對教學助理協助教學過程（補救教學輔導紀錄表）與對各分組討論的觀察的紀錄，一同研討需改進教學內容與作法。期中及期末學習成效質化與量化問卷統計與分析，提供教師及審查委員瞭解學期課程的教學成效。</p> <p>(3) 學期結束：撰寫期末教學助理心得，</p>	

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

	<p>針對就擔任通識課程教學助理期間，透過合作學習的方式與小組成員一起探究議題討論，我學到了什麼？在擔任通識課程教學助理過程中有哪些課程主題讓你有深刻的體會？在擔任通識課程教學助理期間做出哪些貢獻？對日後想擔任教學助理的建議？</p> <p>2. 網頁 TA 1 名：招募大學，資管或多媒體應用相關學系的大學生為主，以有協助教師製作過課程網頁或對網站經營。</p> <p>(1) 課前：協助教師彙整課程教材建置上網，提供修課學生下載。整合既有的課程網頁內容，並搭配教學 TA 所提供資料，於課程網頁中予以優化。配合教師的課程內容將其內容設計人機互動遊戲程式，可作為課程教材資源永久使用。</p> <p>(2) 課後：針對學生在課程中討論與參與活動（如 PBL、演講、學習成效問卷量化統計及質化分析等）予以記錄、分析，並彙整當週課程學生的反應建置上網。</p> <p>(3) 學期結束：撰寫期末教學助理心得，針對就擔任通識課程網頁 TA 期間，學到了什麼？在擔任通識課程網頁 TA 過程中有哪些課程主題讓你有深刻的體會？在擔任通識課程網頁 TA 期間做出哪些貢獻？對日後想擔任網頁 TA 的建議？</p>
<p>三十、 指定用書</p>	<p>指定閱讀教材</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 王寶鍵著，《圖解政治學》，台北：五南，2012。</li> <li>2. John J. Mearsheimer 著，《為什麼你的政府會說謊》，台北：商周，2011。</li> <li>3. 許韋婷等著，《簡明世界局勢》，台北：易博士，2012。</li> <li>4. Center for Civic Education 編，吳愛頡譯，《公民行動方案》台北：五南，2010。</li> <li>5. 魏澤民自編，「台灣政治與民主」互動式教學 PPT 講義。</li> </ol>
<p>三十一、 參考書籍</p>	<p>延伸參考書籍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Thomas L. Friedman 著，丘羽先等譯，《世</li> </ol>



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

	<p>界又熱、又平、又擠》，台北：天下，2008</p> <p>2. Michael J. Sandel 著，樂文良譯，《正義：一場思變之旅》，台北：雅言，2011。</p> <p>3. 瞿海源等主編，《法治、人權與公民社會》，台北：五南，2002。</p> <p>4. Amy Gutmann 等著，謝宗學譯，《商議民主》，台北：智勝，2006</p> <p>延伸瀏覽網站</p> <p>1. 全國法規資料庫 網址： <a href="http://law.moj.gov.tw/">http://law.moj.gov.tw/</a></p> <p>2. 台灣法律網 網址： <a href="http://www.lawtw.com/index.php">http://www.lawtw.com/index.php</a></p> <p>3. 法治教育資訊網 網址： <a href="http://www.lre.org.tw/newlre/index_new.asp">http://www.lre.org.tw/newlre/index_new.asp</a></p> <p>4. 公民監督國會聯盟 網址： <a href="http://www.ccw.org.tw/">http://www.ccw.org.tw/</a></p> <p>5. 立法院 IVOD 系統 網址： <a href="http://ivod.ly.gov.tw/">http://ivod.ly.gov.tw/</a></p> <p>6. 法律扶助基金會 網址： <a href="http://www.laf.org.tw/tw/index.php">http://www.laf.org.tw/tw/index.php</a></p> <p>7. 法務部人權專區 網址： <a href="http://www.humanrights.moj.gov.tw/mp200.html">http://www.humanrights.moj.gov.tw/mp200.html</a></p> <p>8. 司法院 網址：<a href="http://www.judicial.gov.tw/">http://www.judicial.gov.tw/</a></p> <p>9. 民間司法改革基金會：<a href="http://www.jrf.org.tw">http://www.jrf.org.tw</a></p> <p>10. 景美人權文化園區 網址： <a href="http://jmhrmcp.cca.gov.tw/index.aspx">http://jmhrmcp.cca.gov.tw/index.aspx</a></p>
<p>三十二、 作業設計</p>	<p>1. 課後非同步討論/課後課程主題 FLASH 遊戲測驗：透過課程參與，學生需於當週課程七日內，於課程網頁討論區進行非同步線上學習心得討論，教師需針對學生參與討論予以回應，並提供正確觀點及相關資源，供學生參與討論後有新的收穫。此外，針對部分課程主題，課後修課同學亦可在教學網站上進行知識性課程主題 FLASH 遊戲測驗，驗證自身在課程上的學習成效。</p> <p>2. 兩次公民行動方案：修課學生進行「校園民主參與-校園安全公民行動方案」與「法庭觀察紀錄-公民行動方案」</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

	<p>3 針對兩次公民行動方案的參與，同步進行 PBL 分組成果報告及個人學習表格填寫：針對兩次公民行動方案的參與，進行分組討論研擬解決問題方法及步驟，進行分組成果報告。成果報告後小組成果報告及個人學習表格，均需上傳至教學網站，教師與教學助理需閱評給予鼓勵與建議。</p> <p>4. 期末學習歷程檔案：從本學期的各個主題之閱讀講義、PBL 課程議題討論或實際參與課程活動中，揀選 7 種與課程主題電腦打字 Word 文件。揀選標準：依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵之作等標準，綜合組成。</p> <p>5. 期末線上現代公民社會多媒體測驗：取代傳統紙筆測驗，透過線上多媒體互動遊戲方式，學生可在線上檢測自己一學期的努力，通過測驗學生可於線上列印成績證明。置放於學習歷程檔案可獲得總成績加分鼓勵。</p>
<p>三十三、 成績考核</p>	<p>1. 平時成績：出席與課堂參與及課後非同步討論、FLASH 遊戲測驗 30%(全程參與課程不缺課且積極參與課後非同步討論與 FLASH 遊戲測驗，總成績加 5 分)</p> <p>2. 公民行動方案（校園民主參與及法庭觀察紀錄）：20%（所有修課生必須參與，不得缺席）</p> <p>3. 公民行動方案 PBL 分組討論與成果報告 30%（所有修課生必須參與不得缺席）</p> <p>4. 期末學習歷程檔案報告：依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵撰寫學習歷程。 20%</p>
<p>三十四、 課程網頁規劃</p>	<p>本課程網頁規劃方式，將課程內容、學生學習過程、學習成效等實際成果建置網頁。其中創新部分有別一般靜態通識課程網頁，著重教師與學生互動及紀錄呈現（學生討論、課堂上課情境、公民行動方案紀錄、PBL 討論及分組成果及課程講義、學習歷程檔案、期中、期末學習成效評估統計等），並設置多媒體互動 FLASH 課程主題遊戲，供修課同學在期末時，不用參加靜態期末筆試，而</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

	<p>是透過線上遊戲檢測一學期學習成效。前述規劃可供各界教學先進隨時在課程網頁了解課程計畫執行績效。網頁內容有以下重點建置：</p> <p>網址：<a href="http://www.101tpdclass.acsite.org/">http://www.101tpdclass.acsite.org/</a></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.提供學習者不同觀點的情境。</li><li>2.學習網頁以多元化的呈現方式。</li><li>3.由教學事件的設計轉為學習環境設計。</li><li>4.讓學習者主動操作的學習。</li><li>5.輔助課程學習</li></ol> <p>(1) 提供上課時無法詳讀的資料，與課程互補。</p> <p>(2) 充足課外資料與師生互動是網站設計重點。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>6.提供自學管道</li></ol> <p>(1) 提供結構化內容與解說，讓學生容易瞭解。</p> <p>(2) 引起與維持學習動機是網站設計重點</p>
<p><b>三十五、 創意及特殊規劃</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.實施行動導向的公民行動方案：藉由校園民主參與-公民行動方案的擬定與民間司法改革基金會的合作，所進行「法庭觀察記錄」，讓學生實際參與並體驗民主審議。(藉由校園民主參與，以及與第三部門建立合作管道，日後在課程進行上，可成為常態性課程安排，讓修課學生實踐公民參與)</li><li>2.實施問題導向 PBL 分組討論，讓學生實際面對社會情境問題，透過合作學習、民主審議方式落實解決問題能力。</li><li>3.設計本課程 FLASH 多媒體互動情境遊戲測驗，將課程概念與知識予以遊戲化，透過動畫遊戲問答畫面，一方面取代傳統紙筆測驗(背完考完即忘記)，另一方面，透過網路機制讓學生在課後以感興趣的方式來進行測驗，得知整學期以來在民主與倫理素養能力的提升。此遊戲可持續增加題目讓後續教學者以及學界先進無償使用，擴展課程延伸效果。</li></ol>
<p><b>三十六、 永續經營的策略</b></p>	<p>民主素養能力的培養，在於學中作與作中學。本課程永續經營的策略則是學校</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 【學科規劃表】

的支持、建立與第三部門長久性合作、教師的投入與學生自我實現的提升。以下分述如下：

1.學校支持：在獲得經費補助時，在課程永續經營思考下，持續爭取學校支持，將公民行動方案落實在其它通識課程上（例如在通識中心課程會議推動社會參與式課程設計），並建置永久性課程資料庫（課程講義、影音資源、學習評量、課程網頁持續建置在學校網頁），供校內及校外教師參考

2.與第三部門（民間司法改革基金會）建立長期性合作，在推廣公民參與上成為課程運作的長期性合作夥伴，一同為台灣司法正義的向上發展與提升，注入力量。。

2.教師的良心投入：公民素養課程涵蓋範疇相當廣泛，舉凡歷史、法律、政府制度其他社會學科與人文學科。教師扮演的並非只是一般知識傳授者角色，如此，只會限制學生思考的方向與內容。因此教師的投入與親身參與，也是課程永續經營非常重要的部分。教師自我要求，在補助結束之後，教師仍堅持每新學期課程宣誓：當我擔任「台灣政治與民主」課程老師，我鄭重保證要奉獻一切為課程服務，憑著良心與尊嚴從事教學，學生的民主法治素養能力的提升為我首要顧念。此外，教師也會積極參與公民社會活動以求身教與言教一致。

3.學生自我實現：公民素養課程長期以來淪為專業功利主義的附庸，灌輸再灌輸，過度侷限「讀」，而卻少於「行動」、「參與」，學生看不到改變的可能性。透過實際公民參與，讓學生體驗改變、自我實現價值，不僅提升參與興趣，也提升民主與倫理素養能力。

## 二、 學員產出作品

- (一)、 公民核心能力課程【學科規劃表】
- (二)、 分組實作與觀摩【報告表】

### 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

#### 工作坊 A 適用 【學科規劃表】

學 校：亞東技術學院	授課教師：潘柏年
學科名稱：周易與人生	學 分 數： 2

#### 壹、 教學對象

一年級	人	二年級	54 人	三年級	人	四年級	人
研究生		人		女 生	12 人	男 生	42 人
相關科系學生		人		非相關科系學生			人
曾修習相關學科		人		未修習相關學科			人
其他	學生背景析論(圖)						
特性	學校課程定位(圖)						

#### 貳、 問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

(一) 經典教育的困境—經典內容與學生實際經驗相去甚遠，如何提升其學習動機？當今大專通識課程推廣傳統經典教育，有其先天困境，蓋經典內容與學生實際經驗相去甚遠，導致其學習意願低落，影響教學成效。尤其是經學教育，雖富含人生哲理，然去古久遠，生活背景、思想觀念、文字用語……等，與現代學生落差太大，其深義奧旨，更是難以跨越時空，讓現代學生熟悉、體會、感悟，進而實踐，假如不解決此一問題，經學教育終將流於空洞無用。筆者主張學問必須能實用，才能彰顯其意義與價值，經學亦然。如果經學只是研究者感興趣的題材，與個人生命無關，則經學將失去其意義，終將被時代所遺忘，筆者深以為憂，故主張推廣經學教育，必須結合理論與實用，以實用為先，理論為輔，切合個人生命與社會需求，引領學生主動學習，並運用經典智慧，來解決其實際面臨的生活課題，才能在課程結束之後，讓學生依然維持對經典文化的興趣與敬意。

(二) 倫理教育的難題—學生如何經過反思，將他律道德轉化成自律道德？倫理道德須落實在個體生命上，才有其意義與價值，不至流於「假道學」或空疏無用的教條。但倫理教育如何讓個體覺醒內在自我道德意識，並化為道德實踐，卻有其困境：一方面格言灌輸或德目宣講，只能是一種學問上的認知，而不能變成心理上的認同，更



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

難以化為具體的行動；再者，每個人所實際面對的人、事、物各不相同，用同一套教條去要求每個不同的生命，只能讓倫理道德變成僵化的禮教。解決這兩個問題的關鍵，在於個體必須從他律道德轉化為自律道德：其一、自律道德是自發的道德實踐動力，故知行必合一，個體道德理想化為一己價值抉擇；再者，自律道德不是外在既定的倫理規範，而是經過一己反思後的判斷，故可針對個別情境做出適宜的調整。筆者以為大專倫理教育成敗之關鍵，在於能否引導學生，催化其道德發展，使之從他律道德轉化為自律道德，內在心理具有更強烈的道德感，外在行為具有更堅定的道德抉擇。

#### （三）通識經典教育的共同課題

基於上述兩點，加以本校通識中心要求將公民陶塑融入通識教育，讓學生落實所學參與社會公共事務，故本課程所揭發問題如下：

- 1.經典學習自主性：如何啟發學生興趣，主動學習經典內容乃至於中國傳統哲學？
- 2.道德抉擇多元性：如何讓學生覺醒內在自我道德意識，並尊重他人不同價值取向？
- 3.倫理實踐公共性：如何讓學生主動參與公共事務，追求人與天、我與群的和諧？

簡言之，《周易》哲學的人生理想是個體、社群乃至於天地萬物達到和諧有序的平衡，此即「倫理」一詞的真義，亦即個體道德實踐、生命經營的終極目標。

#### 參、課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）

透過前述課程問題意識，本課程將以公民核心能力中的「倫理素養」為主，以「民主素養」為輔，以協助學生自我探索、自我實現為方法，陶塑具有經典涵養的現代公民。

##### （一）經典學習自主性

筆者以為中國重實踐的人生哲學源於安頓生命的需求，故本課程教材以《周易》為核心，首先，《周易》是傳統術數的核心，亦為中國哲學的源頭，故對命理與中國哲學言，《周易》是最重要的典籍；再者，藉此讓學生認識中國傳統經典，並以命理結合古代傳統經典與現代個人生命，引領學生主動學習、運用古人智慧於生命課題，設法趨吉避凶，追求一己與周遭人物之福祉，進而落實經學教育；最後，大專通識課程之傳統經典教育是倫理教育之一環，需增進學生之自我瞭解與倫理關懷能力、處理倫理與思考道德議題之能力、瞭解倫理實踐之於生命經營關係的能力……等，而《周易》乃至於傳統術數，都是以增進個體自我瞭解為其目的，《周易》哲學所強調之「天人合一」、「憂患意識」、「仁智之道」、「誠敬之教」、「時中之用」、「寡過之效」，皆是倫理道德命題，實踐此六者，有助於個體經營生命，尋求實現自我、創造自我、超越自我之可能，進而負起家國社會責任，讓自己周遭萬物亦能獲得合理安排，逐步實現個體人生理想，獲得幸福。

##### （二）道德抉擇多元性

就個體而言，本課程一方面讓學生接觸傳統命理，使之更瞭解自己生命的特質，掌握人生方向，以滿足自我實現的需求；另一方面藉由認識《周易》哲學，瞭解人生的終極理

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

想，是自己和周遭萬物皆能得到合理的安排，亦所謂「參贊天地化育」，由此讓學生思索個體、社群乃至於天地萬物如何達到和諧有序的平衡，亦倫理一詞之真義，從中啟發學生的道德自覺，提升其道德發展。

就群體而言，由於個別差異的存在，每個人的生命特質、經驗法則並不相同，影響所及，其價值取向亦不盡相同，故不同個體對同一議題會有不一樣的道德抉擇。本課程強調批判性思考，並鼓勵課堂（包含同學與老師）討論、溝通、對話，藉此培養學生組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力，營造全班討論的氣氛，經由思辨、參酌、交流，進而從中培養學生尊重他人、互助合作的習慣。

#### （三）倫理實踐公共性

人是地球的一份子，因此個體在追求自我實現時，必須考慮如何讓個體、社群乃至於天地萬物達到和諧有序的平衡，因此個人的倫理實踐，必須放在公共場域中。在群我關係中，有「成全大我」與「尊重少數」的爭議；在環境議題中，有自然與人關係的探討；在命理研究中，有「人定勝天」和「天注定」的爭議，而《周易》所強調的是和諧、平衡與流通，因此其現代意義，就是在公共場域、平等對話中解決爭議，尋求共識。

本課程所涵蓋的公民基本素養，包含倫理素養與民主思想，分述如下：

#### （一）倫理素養

《周易》的生命哲學主張：凡人之生，其時空環境、父母兄弟、社經背景、基因天賦、親友交遊……等，均已確定，此即「命限」，「命限」不可改變，但人生歷程會遇到各式各樣的選擇，在關鍵時刻的選擇不同，人生走向也就不一樣；人的道德品格，涵養氣度、智慧歷練、胸襟眼界，都會影響人的行為舉止，人的作為不同，人生發展也會不一樣。所以「命限」雖不可改變，但並非事事皆「命定」，人可以「活出自己」。孔、孟以來儒家「知天命」、「盡心知命知天」的思想，並不否定「命限」的存在，而個體生命價值，就是在「命限」中尋求實現自我、創造自我、超越自我的可能，達到人與天的共識與和諧，進而負起家國社會責任，讓自己周遭萬物亦能獲得合理安排，進而負起家國社會責任，讓自己周遭萬物亦能獲得合理安排，這就是：「天地位焉，萬物育焉」的儒者終極理想，也就是〈乾·象傳〉所謂：「乾道變化，各正性命，保合大和，乃利貞。首出庶物，萬國咸寧」之義。

在此一哲學系統下自我實現的終極理想，是藉由發揮一己生命的特質，加上適切的行為操守、正直仁厚的情操，以道德和智慧趨吉避凶，追求自己乃至於天地所有生命的合理安排，此中即包含教育部揭櫫之能尊重各種生命、了解實踐道德行為的必要性、具備適切的行為操守、能愛惜自己、具備正直的情操等倫理素養指標。

#### （二）民主素養

由於道德抉擇的多元性，故本課程鼓勵課堂（包含同學與老師）討論、溝通、對話，從中培養學生組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力，進而從中培養學生尊重他人、互助合作的習慣。此中即包含教育部揭櫫之能包容不同意見、平等對待他人、能尊重其他民族文化、公開表達自己意見與理性溝通能力、對公共議題的論述能力等民主素養指

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

標。

由於《周易》追求群我關係之和諧、平衡與流通，以負起家國社會責任，修身、齊家、治國、平天下，此中即包含教育部揭櫫之具備參與公共事務或活動的意願、養成關心社會的習慣、具備反省自我與世界關係的能力等民主素養指標。

本課程目標具體如下所示：

- 1.經典學習自主性：自主學習中國傳統哲學，則能善用之以趨吉避凶，追求幸福。
- 2.道德抉擇多元性：因天生存在個別差異，人當反思自己道德抉擇，並尊重他人異議。
- 3.倫理實踐公共性：主動參與公共事務，追求我與群的和諧，以彰顯個體生命價值。

#### 肆、 教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

本課程之重點，在於以命理為手段，引發學生的學習興趣，進而引導學生自我探索與檢討，藉由認識自我與周遭環境，培養學生自我瞭解與倫理關懷的能力，再加上中國傳統生命哲學的內容，讓學生認識中國哲理思想外，並體認其中道理，運用到自己的人生之中，進步安排自己與周遭萬物「各得其所」、「恰如其分」。

本課程具體課程目標如下：

##### （一）知識

- 1.能說明為何《周易》為中國哲學之源頭。
- 2.能描述自己生命的特質、專長與缺陷。
- 3.能闡述儒家即命顯義、義命對揚的哲學。
- 4.能闡述道家循環的形上學與柔弱勝剛強的哲學。
- 5.能描述陰陽家的陰陽五行理論，及其對中國傳統生活的影響。
- 6.能架構《周易》之思想體系。

##### （二）技能

- 1.能自行利用卜卦工具起卦、排卦。
- 2.能利用電子軟體排出自己的四柱八字和斗數命盤。
- 3.能自主解讀《周易》原文，掌握其大意。
- 4.能闡述自己的概念，聆聽他人異議，並尋求共識。

##### （三）情意

- 1.具備表達一己意見的勇氣。
- 2.養成尊重他人異議的習慣。
- 3.欣賞自我生命。
- 4.具備積極正向的人生觀。

#### 伍、 教學方法及教學活動

故筆者所設計之《周易》經典閱讀課程，會讓學生接觸中國傳統命理之學，並主張命理只是認識自我手段之一，其方法雖與心理測驗、輔導諮商不同，然其功效大致相當。透

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

過這些手段，個體能夠更清楚掌握一己生命特質、周遭社群關係、現有社經背景、及所掌握之相關資源條件等，協助個體認識自我與周遭環境，以便將各種資源做更有效率地運用與配置，進而回應自我實現的需求，達成一己人生理想。排除命理神秘之處，個人於生命歷程中仍能瞭解一己之專長、缺陷、個性、機遇……等，並感受一己運勢之順逆，而中國人生哲學能指引個人如何因應，此即趨吉避凶之道，故藉由認識自我與周遭環境，配合《周易》人生哲學，才能進步安排自己與周遭萬物「各得其所」、「恰如其分」。故本課程雖然會讓學生接觸中國傳統命理之學，然命理只是溝通中國傳統經典文化與現實個人生命間的橋樑，重點在讓學生思考如何運用中國人生哲學於個體生命，而不是讓學生把焦點放在個人命理上。筆者主張認識一己生命的手段，無論是命理、心理測驗、輔導諮商、或其他方法，在自我探索、自我認識過程中，應相互補充、多元參考，才能對自己生命有更準確的認識。

#### 陸、 學生作業及學習評量

#### 柒、 教學課程設計

##### 三十七、 教學單元內容與進度安排

週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	課程介紹	課程架構一張圖	
2	形上學概說		討論議題：真理是什麼？存在嗎？
3	《周易》之名義		討論議題：幸福是什麼？
4	《易經》與《易傳》		討論議題：「命」是什麼？
5	卦爻與陰陽五行		討論議題：怎樣的算命叫準確嗎？
6	卜筮、八字、斗數與自我探索 討論議題：		徵求自願者當場卜卦，老師立即解卦。
7	義理易概說 討論議題：如何利用《周易》論卦？		徵求自願者公開排盤。
8	期中考		考試



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

9	參觀糕菲膳工坊（庇護工廠）		校外參訪
10	《周易》之大義—天人合一		分組報告：天人合一的理想是什麼？
11	《周易》之大義—憂患意識		分組報告：如何恰當的運用憂患意識？
12	《周易》之大義—仁智之道		分組報告：仁與智和道德的關係是什麼？
13	《周易》之大義—誠敬之教		分組報告：誠與敬的意涵是什麼？
14	《周易》之大義—時中之用		分組報告：何謂適時與中庸的處世哲學？
15	《周易》之大義—寡過之效		分組報告：如何能夠寡過？
16	《周易》之趨吉避凶之道		討論議題：個人在命限下如何趨吉避凶？
17	《周易》思想體系		討論議題：一己生涯規劃分享
18	學期總檢討		同儕互評
三十八、 教學助理規劃			
三十九、 指定用書			
四十、 參考書籍			
四十一、 作業設計			
四十二、 成績考核		(學生學習成效評估及學習評量之方式與評分標準)	
四十三、 課程網頁規劃			
四十四、 創意及特殊規劃			
四十五、 永續經營的策略			



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

學 校：國立高雄餐旅大學

授課教師：陳福川

學科名稱：經濟與生活

學 分 數： 2

#### 壹、 教學對象

一年級	50 人	二年級	人	三年級	人	四年級	人
-----	------	-----	---	-----	---	-----	---

研究生	人	女生	30 人	男生	20 人
-----	---	----	------	----	------

相關科系學生	人	非相關科系學生	50	人
--------	---	---------	----	---

曾修習相關學科	人	未修習相關學科	50	人
---------	---	---------	----	---

- 其他 1. 不同科系學生選課組成班級  
 特性 2. 餐旅學生對經濟無先備知識  
 3. 餐旅學生對數理有恐懼心理  
 4. 各系專業強調實務，不重視通識課程

#### 貳、 問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

##### (一) 社會觀察

台灣的大學教育側重於專業課程訓練。其結果產生兩個相關連現象：首先在人格內化方面，一般大學生漠視基礎科學之重要，長此以往，大學生普遍缺乏基礎核心知識的博雅涵養，這是所觀察到的第一個現象；其次在與外部環境的連結方面，大學生把自己關在專業領域內的象牙塔，對自己所處的周遭環境的人、事、物欠缺認識，進而對社會真實議題缺乏關心、參與以及熱情，這是所觀察到的第二個現象。除了前述兩大現象之外，另外也觀察到，台灣學子普遍心態安逸，例如：盲目趕流行，追韓星，美食享樂，加上沉迷於流行電子產品，使得越來越多的台灣青年隨時隨地低頭閉鎖於虛擬世界，更甚者產生「反社會」人格，此消極負向的人生觀，對社會發展、國家議題或世界財經等大事，當然缺乏關懷、認識以及身體力行以改變真實世界的行動力。

##### (二) 為何需要開設此課程

根據上述的社會觀察，不禁憂心忡忡於現代年輕學子，其普遍消極與缺乏熱情的冷漠態度，尤其導致對社會真實議題欠缺掌握，若長期以往，這群未來世代的社會主幹，甚至於基本的公民素養都具備不足，更遑論如何面對快速變遷的社會所帶來的新挑戰。與真實社會互動不足的結果，也使他們對於現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的文化內涵無法深刻的體會。為改善此番現象，期盼得到更充足的教學資源，引發學生積極學習的興趣，經由切身誠正修齊，撥反此惡性循環，導回良善之正軌，期盼透過強化課程的深度與廣度，輔導學生透過此一「經濟與生活」的課程導引，在關懷社會真實議題與探討實際案例之課程設計下，培養學生具備民

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

主、科學等兩項主要公民核心能力。

#### (三) 課程所欲解決的具體問題

經過上述社會觀察得知，台灣當前大學教育框架導致年輕學生普遍缺乏基礎核心知識與積極卓越的博雅涵養，以及在學期間未能紮實完成全人學習，如此一來學生與社會實踐脫節的現象，必將日趨嚴重，這亦即本課程所欲解決的具體問題。如何增進青年學生對於專業知識之外，廣泛涉獵自然環境、生命生活、人文社會等基礎知識，對自己所處的周遭環境的人、事、物隨時隨地加以認識、關心、參與以及注入熱情，並適當結合在校所學的各項專業知識與社會實踐，延展大學教育的成效於終生實踐與終身學習，不啻為本課程所欲解決的具體問題，亦為當前臺灣各級學校所肩負的教育使命，不可忽視的教育重大核心議題。

#### 參、 課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）

##### (一) 本課程所欲含括的公民基本能力

經濟學課程的開設，旨在透過現代經濟理論的研習，培育擁有自主人格與合群心智能力的現代公民，期待他們能了解身為現代公民在經濟事務得享有的權利與應盡的義務，進而關懷社會，主動參與公共經濟事務；面對快速變遷的社會，能具有不斷創新與學習的能力；並且能體認現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的經濟文化內涵。為此，大學生除了應具備經濟學專業知識外，也應培育其宏觀的視野，能夠自我檢討批判、思考與他人、社會共存共享共榮，並且能夠站在不同角度、立場探索公共經濟議題。

公民為民主國家組成的主幹，所有公民首要對公共經濟事務有責任感。欲培養公民的責任感，必須先使其熟悉自己家園經濟發展的來龍去脈以及所遭遇的問題。換言之，教育現代公民首重全球在地化的視野下，腳踏實地去深度瞭解各項本鄉本土的經濟大大小小事務，基於這樣的瞭解產生對土地的情感，並從而養成採取行動探索問題、解決問題的習慣。本課程透過台灣不同面向來增進學生對於社會經濟變遷的了解，藉以培養其現代公民素養，最高目標在使其具備「全球經濟在地化」下的高等教育學生必備的關懷本土社會的情懷。我們期待培育出新一代同時具有兼具經濟時事的批判力與行動力特質的現代公民。

(二) 本課程目標設定在奠基學生當代經濟運作模式的知識，亦即以人類的生產、消費、分配、經濟活動及經濟發展為探討對象的科學。上半學期以個別家計單位及個別企業廠商為對象，探析其生產、銷售、分配、消費、數量、價格、均衡等項目者，稱為個體經濟學 (Microeconomics)；另外下半學期從整個社會、國家經濟的觀點來研究國民就業、國民生產或國民所得、利率、一般物價水準及國際金融貿易等現象的，稱為總體經濟學 (Macroeconomics)。此外，通過學生課程翻轉學習，在掌握當代經濟運作模式之後，進一步引導學生關注台灣經濟發展現況，以台灣總體經濟為觀察對象，並輔以個體經濟學的研究法，探討台灣重要經濟指標，如台灣的 GDP 經濟成長、產業結構轉型、租稅利率等經濟政策變革、資本市場與國際金融

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

### 工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

發發展等。然後，總結台灣這一海島型國際貿易導向的國家，如何與全世界市場、產業連動整合，並如何與國際、區域間的經濟進行合作，例如：APEC、東協、ECFA、兩岸服貿協定…等真實議題加以探究。

#### 肆、 教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

- (一) (知識／技能) 學生能了解當代經濟運作模式的知識，亦即以人類的生產、消費、分配、經濟活動及經濟發展為探討對象的科學，並能掌握當代經濟運作模式
- (二) (情意／人際關係) 學生能擁有自主人格與合群心智能力的現代公民，期待他們能了解身為現代公民在經濟事務得享有的權利與應盡的義務，進而關懷社會，主動參與公共經濟事務；面對快速變遷的社會，能具有不斷創新與學習的能力
- (三) (情意／人際關係) 學生能具有不斷創新與學習的能力；並且能體認現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的經濟文化內涵。為此，大學生除了應具備經濟學專業知識外，也應培育其宏觀的視野，並且能夠站在不同角度、立場探索公共經濟議題。

#### 伍、 教學方法及教學活動

1. 課堂講授、小組閱讀討論與聆聽實務專家的觀察和座談，將公共議題的心得交流分享，撰寫學習單，以增進了自主性學習。
2. 規劃經貿政策主題辯論等教學活動，透過實際演練與腦力激盪，呈現台灣社會經濟真實議題與實際案例，將複雜、有脈絡意義之學習，結合生活經驗結合，培養學生社會參與經驗及對公共議題之感知。
3. 規劃投資理財競賽活動(資本市場與金融市場)，從而讓同學了解世界經濟局勢與台灣社會經濟發展環環相扣；而社會總體經濟環境與個人投資理財又息息相關。再者，通過實際操作投資經驗，了解經濟活動的科學決策與各項風險評估。

#### 陸、 學生作業及學習評量

- (一)學習單個人作業、小組討論、教學活動參與團體作業。
- (二)相關學生學習成果評估，包括學習成果檢測規劃、學習成果(證據)規劃與成績檢核比例、ubric 量表規劃(略)
- (三)討論區互動：依課程網頁，非同步討論主題參與，酌情加減分。

#### 柒、 教學課程設計

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

#### 四十六、 教學單元內容與進度安排

週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	課前準備與課程介紹	Salman Khan 著; 王亦穹譯 (2013)。《可汗學院的教育奇蹟:兩億人的家教課,跟比爾.蓋茲的孩子一起學習》。臺北市:圓神。	分組、助理時間
2	經濟學基本經濟學觀念	毛慶生、朱敬一、林全、許松根、陳昭南、陳添枝、黃朝熙(2007),《基礎經濟學》,台北:華泰文化事業股份有限公司。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 財經金頭腦</li> <li>2. 分組競賽</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
3	經濟學的定義、思維、基本問題、生產可能曲線、機會成本	James D.Gwartney 等著; 高翠霜譯 (2011)。《常識經濟學:人人都該知道的經濟常識》。臺北市:經濟新潮社。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
4	經濟市場供給與需求、供需均衡、經濟管制與失靈	Irvin B. Tucker 著;林介松譯 (2000),《現代經濟學》,台北:揚智文化事業股份有限公司。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
5	消費者選擇理論、消費者偏好、消費者決策、效用理論	伍忠賢(2012)。《圖解經濟學》。臺北市:五南。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
6	生產理論、成本分析、生產者決策、利潤極大化、企業規模	梁小民(2002),《經濟學是什	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> </ol>



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

		麼》，台北：揚智文化事業股份有限公司。	3. 撰寫學習單
7	市場結構：完全競爭、不完全競爭市場(獨占、寡佔、獨占性競爭)	Joshua Gans 著;黃芳田譯(2011)。《父母經濟學:用賽局理論教小孩,從養兒育女學經濟》。臺北市:遠流。	1. 課堂講授 2. 分組討論 3. 撰寫學習單
8	期中專題教學活動(議題辯論)	林正義等作,江啟臣主編(2007)。《APEC 重要議題研究：亞太區域合作的未來與我國參與》。臺北市:中華臺北亞太經濟合作研究中心,臺灣經濟研究院。	分組辯論之教學活動
9	期中考試	楊明華編著(2011)。《有關經濟的 100 個常識》。臺北市:驛站文化。	期中考試
10	總體經濟學簡介、國民所得帳	Paul Trummer 著;洪清怡譯(2013)。《食物的全球經濟學:從一片披薩講起》。新北市:衛城。	1. 課堂講授 2. 分組討論 3. 撰寫學習單
11	景氣與就業	Harry S. Dent, Jr.,Rodney Johnson 著;王怡棻,陳儀譯(2012),《2012 大蕭條：經濟寒冬將至,你的下一步該怎麼走?》。臺北	1. 課堂講授 2. 分組討論 3. 撰寫學習單



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

		市:商周。	
12	物價膨脹	Frederick S. Weaver 著;劉傑中譯(2011)。《發現通膨躲在菜市場:從最簡單的買與賣說起,看懂影響你我與世界的通俗經濟規律》。臺北市:大寫。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
13	凱因斯模型	小林英夫,李光宰著;邱麗娟譯(2013)。《可畏的敵手,韓國怎麼改變的:崛起的真相和危機》。臺北市:臉譜。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
14	總合供需與財政政策	John Lanchester 著;林茂昌譯(2011)。《大債時代:第一本看懂全球債務危機的書》。臺北市:早安財經文化。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
15	貨幣銀行與貨幣政策	Adam Fergusson 著;劉道捷譯(2011)。《當貨幣死亡》。臺北市:麥田。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
16	國際貿易與國際金融	Life Science 著;何月華譯(2013)。《用地圖看懂全球經濟趨勢》。臺北市:商周。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂講授</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 撰寫學習單</li> </ol>
17	期末專題教學活動(投資競賽)	Simon Constable, Robert E. Wright 合著;陳儀譯(2013)。《早一點	

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

		看懂趨勢的投資用經濟指標:從漢堡、房地產到金屬價格的景氣觀測技術》。	分組策略分析報告之教學活動
18	期末考試	The Economist 編; 張淑芳譯 (2011)。《一口氣讀懂經濟指標:《經濟學人》教你看懂所有財經資訊》。臺北市:臉譜。	1. 期末考試 2. 根據 UbD (Understanding by Design) 評估全學期的教學實施成效以及學生學習成果, 做出具體改進項目, 供次學期教學設計參考
四十七、 教學助理規劃		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前： 與老師共同熟悉課程內容，閱讀充分之書籍與文章。 協助教師進行課前、課務準備，依規劃進行課程演練。</li> <li>2. 課中： 協助課堂討論的帶領。 進行課程錄影或照相，經過適當編輯後，將課堂上之授課內容上傳至教學平台。</li> <li>3. 課後： 協助課後學生學習社群的經營，並扮演教師與學生之間意見溝通之平台。 整理通識教育平台上本課程之相關電子資訊。</li> <li>4. 其他行政庶務： 講義印製、海報製作、課後影片播放與場地借用、佈置、復原等行政工作。</li> </ol>	
四十八、 指定用書		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Irvin B. Tucker 著；林介松譯(2000)，《現代經濟學》，台北：揚智文化事業股份有限公司。</li> <li>2. 毛慶生、朱敬一、林全、許松根、陳</li> </ol>	

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>昭南、陳添枝、黃朝熙(2007),《基礎經濟學》,台北:華泰文化事業股份有限公司。</p> <p>3.梁小民(2002),《經濟學是什麼》,台北:揚智文化事業股份有限公司。</p>
<p>四十九、 參考書籍</p>	<p>Adam Fergusson 著;劉道捷譯(2011)◦《當貨幣死亡》。臺北市:麥田。</p> <p>Barry Eichengreen 著;黃仲華譯(2012)◦《囂張的美元》。臺北市:高寶國際。</p> <p>Conor Woodman 著;張劭聿譯不公平貿易。《大企業剝削全球貧民之路》。臺北市:財信。</p> <p>David Graeber 著;羅育興,林曉欽譯(2013)◦《債的歷史:從文明的初始到全球負債時代》。臺北市:商周。</p> <p>Fernand Braudel 著;施康強,顧良譯(2012)◦《15 至 18 世紀的物質文明、經濟和資本主義》。新北市:廣場。</p> <p>Frederick S. Weaver 著;劉傑中譯(2011)◦《發現通膨躲在菜市場:從最簡單的買與賣說起,看懂影響你我與世界的通俗經濟規律》。臺北市:大寫。</p> <p>Harry S. Dent, Jr.,Rodney Johnson 著;王怡棻,陳儀譯(2012),《2012 大蕭條:經濟寒冬將至,你的下一步該怎麼走?》。臺北市:商周。</p> <p>Harry S. Dent, Jr 著;陳琇玲譯(2009)◦《2010 大崩壞:更大一波的蕭條即將來襲》。臺北市:商周出版。</p> <p>James D.Gwartney 等著;高翠霜譯(2011)◦《常識經濟學:人人都該知道的經濟常識》。臺北市:經濟新潮社。</p> <p>Jim O'Neill 著;齊若蘭,洪慧芳譯(2012)◦《高成長八國》。臺北市:天下遠見。</p> <p>John Kenneth Galbraith 著;羅若蘋譯(2009)◦《1929 年大崩盤》。臺北市:經濟新潮社出版。</p> <p>John Lanchester 著;林茂昌譯(2011)◦《大</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

債時代:第一本看懂全球債務危機的書》。臺北市:早安財經文化。

Joseph E. Stiglitz,聯合國金融專家委員會(Members of a UN commission of financial experts)著;洪慧芳譯(2011)。《扭轉全球化危機:史迪格里茲報告》。臺北市:天下雜誌。

Joseph E. Stiglitz 著;羅耀宗譯(2013)。《不公平的代價:破解階級對立的金權結構》。臺北市:天下雜誌。

Joshua Gans 著;黃芳田譯(2011)。《父母經濟學:用賽局理論教小孩,從養兒育女學經濟》。臺北市:遠流。

Kathy Lien 著;陳昌儀譯(2012)。《一口氣搞懂外匯市場:無所不在的貨幣,是你非懂不可的金融商品》。臺北市:臉譜。

Life Science 著;何月華譯(2013)。《用地圖看懂全球經濟趨勢》。臺北市:商周。

Papyrus 文.圖;徐月珠譯(2011)。《理財智慧王:鈔票上的大學問》。臺北市:三采文化。

Paul Kennedy 著;張春柏,陸乃聖譯(2012)。《霸權興衰史:一五〇〇至二〇〇〇年的經濟變遷與軍事衝突》。臺北市:五南。

Paul Mason 著;陳正杰譯(2012)。《金融大崩盤:告別貪婪的時代》。臺北市:允晨文化。

Paul Trummer 著;洪清怡譯(2013)。《食物的全球經濟學:從一片披薩講起》。新北市:衛城。

Pete Engardio 編著;李芳齡譯(2007)。《Chindia:中國與印度顛覆全球經濟的關鍵》。臺北市:麥格羅.希爾出版。

Peter D. Schiff,Andrew J. Schiff 著;劉復苓譯(2011)。《為什麼經濟會搞砸》。臺北市:天下遠見。

Richard Heinberg 著;陳姿穎譯(2012)。《經濟成長末日》。新北市:大牌。

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

Robert Neuwirth 著;林豐智,張維書,王淑儀譯(2013)。《地下經濟:透析全球網路拍賣、攤販文化、山寨仿冒、水貨走私、盜版猖獗的金錢帝國》。臺北市:日月文化。

Simon Constable,Robert E. Wright 合著;陳儀譯(2013)。《早一點看懂趨勢的投資用經濟指標:從漢堡、房地產到金屬價格的景氣觀測技術》。臺北市:大寫。

The Economist 編;張淑芳譯(2011)。《一口氣讀懂經濟指標:《經濟學人》教你看懂所有財經資訊》。臺北市:臉譜。

Tim Jackson 著;朱道凱譯(2011)。《誰說經濟一定要成長:獻給地球的經濟學》。臺北市:早安財經。

Tomas Sedlacek 著;劉道捷譯(2013)。《善惡經濟學》。新北市:大牌。

Tyler Cowen ,Cowen, Tyler 著;沈大白譯(2012)。《大停滯:如何擺脫不成長困局》。臺北市:早安財經文化。

William Breit,Barry T. Hirsch 編;黃進發,周宜芳譯(2007)。《18位諾貝爾經濟學家的故事》。臺北市:天下遠見。

于趾琴總編輯(2012)。《教你搞懂經濟:熱門財經辭彙500》。新北市:經濟日報。  
大前研一著;孫玉珍譯(2011)。《一個人的經濟:成熟市場也有大金礦》。臺北市:天下遠見。

小KbQ 隆士著;李湘平譯(2008)。《16歲開始的經濟學:你的第一本 Smart 經濟學習書》。臺北市:先覺出版。

小林英夫,李光宰著;邱麗娟譯(2013)。《可畏的敵手,韓國怎麼改變的:崛起的真相和危機》。臺北市:臉譜。

中野剛志著;孫炳焱譯(2012)。《TPP 亡國論》。臺北市:允晨文化。

天下雜誌編輯團隊著(2009)。《Envision 2020:台灣十年產業發展願景》。新竹縣竹東鎮:工研院產經中心。



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

文仲瑄等撰稿(2011)。《荏苒流光:中華民國百年經濟發展》。臺北市:經濟部。

王伯達(2011)。《美元圈套:全球經濟大逆轉,如何創富與避險》。臺北市:先覺。

王伯達(2013)。《誰把台灣經濟搞砸了:解開薪資成長停滯之謎》。臺北市:天下遠見。

王暘(2011)。《經濟的邏輯:從個人、企業到國家,為你揭開經濟世界的面紗》。臺北市:臉譜。

伍忠賢(2012)。《圖解經濟學》。臺北市:五南。

行政院經濟建設委員會編著(2011)。《台灣經濟發展歷程與策略》。臺北市:行政院經濟建設委員會。

余駿,吳靜濤(2011)。《著想賺人民幣嗎?先來瞭解 2000 萬北京人和 2100 萬上海人》。臺北市:丹陽文化出版。

宋鎮照(2011)。《全球金融大海嘯和中國發展的政治經濟:政府政策.市場經濟與社會階級之分析》。臺北市:海峽學術。

李泳周著;Woolim 繪;陳馨祈譯(2012)。《任意門大冒險:圖解世界經濟地理》。臺北市:不求人文化。

李金山(2013)。《看漫畫學經濟學:工作、戀愛、結婚、生活就在用的 99 個經濟小常識》。臺北市:上奇時代。

林正義等作,江啟臣主編(2007)。《APEC 重要議題研究:亞太區域合作的未來與我國參與》。臺北市:中華臺北亞太經濟合作研究中心,臺灣經濟研究院。

林祖儀(2012)。《圖解貨幣學:一冊通曉.人人都懂的商學知識》。臺北市:易博士文化。

姚開建主編(2003)。《21 世紀經濟學系列教材:經濟學說史》。中國人民大學出版社。

唐汶(2013)。《巴菲特投資心法圖解入

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

門:經濟危機下也能投資獲利的根本法則》。臺北市:上奇時代。

許韋婷(2012)。《圖解簡明世界局勢:政治.經濟.環境資源.國際社會.人文》。臺北市:易博士文化。

許傳華(2004)。《21 世紀區域金融安全問題研究》。中國財政經濟出版社。

陳世莉等編輯(2011)。《開創新猷:後 ECFA 時代臺灣經濟的機會與挑戰》。臺北市:遠東集團。

湯京平執行編輯(2011)。《經濟發展、環境保護與民主參與:我國環境影響評估功能與挑戰》。臺北市:中經院出版。

程靈錕(2011)。《餐桌上的經濟學:百萬小富翁的七堂理財課》。新店市:遠足文化。

黃丙喜,方立維,韓宇(2010)。《ECFA 後的錢潮與風險:中國經商最易誤觸的經濟規範》。臺北市:商周,城邦文化出版。

黃曉林,黃夢溪編著(2011)。《最神奇的經濟學定律》。臺北市:廣達文化。

新視界國際文化策劃製作(2013)。《海洋城市經濟》。高雄市:高雄市海洋局。

楊明華編著(2011)。《有關經濟的 100 個常識》。臺北市:驛站文化。

臺灣智庫編輯群編輯(2010)。《ECFA 不能說的祕密?》。臺北市:臺灣智庫。

劉必榮,林志昊(2011)。《世界地圖就是你的財富版圖:掌握國際觀,獲利更可觀》。臺北市:先覺。

鄭良瑩(2012)。《前進俄羅斯:打開潛力新興市場商機》。臺北市:外貿協會。

鄭義(2011)。《財富管理理論與實務:投資組合》。臺北市:新陸。

盧希鵬(2012)。《大排長龍更快樂:快樂經濟學的 50 堂課》。臺北市:天下雜誌。

謝振環(2011)。《經濟學:探索生活經濟的新世界》。臺北市:臺灣東華。

邁克爾.克雷格著;徐放譯(2004)。《5 分

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>鐘投資手冊》。中華工商聯合出版社。 羅致政主編(2010)。《ECFA 大衝擊:台灣的危機與挑戰》。臺北市:新台灣國策智庫。 蘇荷(2014)。《鈔票上的名人》。臺北市:海鴿文化。</p>
<p>五十、 作業設計</p>	<p>(一)個人作業部份： 1.學期初需撰寫自我介紹及對課程的期許，1份。 2.本課程指定之翻轉影片教學，需撰寫學習單，1份。 3.每週皆需到課程討論區進行學習反饋與交流。 (二)團體作業部份： 1.學期初，指定每6-7人組成學習社群(小組)，每週回應彼此的討論區。 2.學期中，以學習小組為單位，進行以各系列課程討論、教學活動，包括作業報告、辯論、資本與金融市場的理財競賽活動等。 3.學期中，以學習小組為單位，完成2個系列課程活動與書面報告。</p>
<p>五十一、 成績考核</p>	<p>課堂參與、討論與分組報告 60%、期中考 20%、期末考 20% (相關學生學習成果評估，包括學習成果檢測規劃、學習成果(證據)規劃與成績檢核比例、Rubric 量表皆完成規劃備查，限於計畫規定篇幅限制，先予省略) (一)課堂參與、討論與分組報告成績： 1.個人作業部份，佔總成績之 30%。 2.作業團體作業部份，佔總成績之 30%。 3.討論區互動：依課程課間討論主題，酌情加減分。佔總成績 40%。 (二)課堂出席： 1.全勤，總成績加 5 分。 2.缺席 1 次不加/扣分。 3.缺席 2 次總成績扣 3 分。 4.缺席 3 次扣總成績 5 分。 5.缺席 4 次扣總成績 10 分</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>6.缺席 5 次扣總成績 20 分， 7.缺席 6 次(含)以上者，依學校學則之扣考規定，總成績以 0 分計。</p>
<p>五十二、 課程網頁規劃</p>	<p>本校網站位址：<a href="http://www.nkuht.edu.tw/">http://www.nkuht.edu.tw/</a> 本校教學發展中心網站位址： <a href="http://ctld.nkuht.edu.tw">http://ctld.nkuht.edu.tw</a> 內容包括：課程公告、教材公布、作業繳交、討論區等。</p>
<p>五十三、 創意及特殊規劃</p>	<p>(一)課程創意 本課程乃以學習者為中心，翻轉影片之教學活動等最新元素發展教案，並擇定民主、科學為主的公民核心能力為主軸，建立「以學生學習成效為本位的學習成果評估模式」。在關懷台灣社會經濟真實議題或探討實際案例之前提下設計課程，強調將學習設定於複雜、有意義之問題脈絡中，並能與學習者之生活經驗結合，培養學生社會經濟參與經驗及對公共經濟議題之感知。</p> <p>(二) 課程特殊規劃 因應課程的目標，在於幫助學子腳踏實地實際去感受台灣社會經濟的溫度與脈動。每周課程全面涵蓋關懷鄉土和公共參與的內涵鏈結，並針對該課程的主題做深入的學理探究與個案探討，以直接回應該課程所欲培養的素養內涵。為使學生對於生活世界中公共經濟領域之事物，有統整性價值之體會，提升體認層次，豐富美感之領受與實踐。因此本課程與傳統課堂只要求文獻回顧與理論認識不同，其特殊規劃如下：</p> <p>1. 本課群學生透過實際參與學校勞作教育之服務學習經驗、影片欣賞、小組閱讀討論與聆聽實務專家的觀察和座談，將公共議題的心得交流分享，增進了自主性學習，認識在地問題並思考解決之道，以及對社會多元思考的親身體驗。</p>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>2. 規劃主題辯論等教學活動，透過實際演練與腦力激盪，呈現台灣社會經濟真實議題與實際案例，將複雜、有脈絡意義之學習，結合生活經驗結合，培養學生社會參與經驗及對公共議題之感知。</p> <p>3. 規劃投資理財競賽活動(資本市場與金融市場)，從而讓同學了解世界經濟局勢與台灣社會經濟發展環環相扣；而社會總體經濟環境與個人投資理財又息息相關。再者，通過實際操作投資經驗，了解經濟活動的科學決策與各項風險評估，並教導學生從遊戲中，輕鬆愉快地增進實用知識與學習樂趣。</p>
<p>五十四、 永續經營的策略</p>	<p>1. 透過教師成長團體的運作，凝聚課程應有之典範，以資課程永續經營。</p> <p>2. 辦理教學成果聯展，塑造通識課群內所有課程之教與學之長遠文化。</p> <p>3. 發展課群內各門課程的共同課綱，編撰最適合本校學子的基本教材。而本課程之影音資料將重整於 YouTube 平台，廣續建立課程資料庫。</p> <p>4. 利用本校「通識課程學習平台」之規劃，將相關教學資源，運用計劃資源優化此平台，另編列資訊服務費挹注於計畫執行所需之功能建構網頁，提供全校所有教師與課程共同獲益並完成建構「課群介面」、「學習小組經營介面」、「強化討論平台功能」等。(本校網站位址：<a href="http://www.nkuht.edu.tw/">http://www.nkuht.edu.tw/</a>)</p> <p>5. 結合本校教學發展中心等單位之教學資源，以「課程共構，資源共享」概念，將本計畫的成果推廣至其他通識教育與專業課程，在永續經營之策略下，擴大影響力，發展出一套不斷進步的教學「典範」模式，長遠目標在結合本校教學發展中心成為學校老師的「教學中心園地」。(本校教學發展中心網站位址：<a href="http://ctld.nkuht.edu.tw">http://ctld.nkuht.edu.tw</a>)</p>



## 103 年度公民核心能力課程規劃與設計工作坊

### 【分組實作與觀摩報告表】

學員姓名	陳福川	小組指導員	王冠生
學 校	國立高雄餐旅大學	授課學科	經濟與生活

素養組別：民主素養 倫理素養 美學素養 媒體素養 科學素養

您參加工作坊後，對於您的學科整體規劃【課程綱要】有何具體改變？

<p>原學科規劃之課綱內容設計(簡要條例說明)：</p> <p>1. 原課程提出民主素養、倫理素養與科學素養</p>	<p>討論建議後您學科規劃之變更(簡要條例說明)：</p> <p>指專王教授建議，簡化目標為：民主素養科學素養。其餘部分，王教授表示已臻完整。</p>
--	---



# 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

## 【學科規劃表】

4.社會情境議題參與監督

4.運用典範學習、問題與行動導向學習、第三部門演講及課程中的分組討論，增加學習熱情。並由學生分組體認合作學習與運用民主程序處理能源與社會議題，提升參與公共議題能力。

### 貳、問題意識 (請說明基於何種社會觀察，而覺得需要開設此課程及本課程所欲解決的具體問題為何)

#### (一) 全球氣候變遷與全球暖化的機遇與挑戰

在台灣一般民眾與專業人士對全球氣候變遷的認定及採取什麼行動上，有很大的不同。一般人的反應是相當遲緩的，西海岸的居民也未警覺到海平面上升的可能性及其後果，縱使有心者也在煩惱一兩天後就因忙其他事而忘了。這主要是因為全球氣候變遷是「相當」緩慢的，而後果在短期內也不會很清楚且強烈的表現出來，因次大家傾向於低估在今後一百年內，發生大災難的可能性。

美國前副總統高爾在「不願面對的真相」一書中指出，大家乍聽到全球暖化這麼大的問題時，很容易讓人不知所措，也會懷疑個人的努力是否真能發揮作用；然而，這正是我們必須改變的態度，因為唯有每個人都扛起責任時，這項危機才能得以解決。還記得 2008 年 9 月 15 日辛樂克颱風重創廬山溫泉區，7 層樓綺麗飯店應聲倒塌，怵目驚心的畫面，至今還餘悸猶存，在台灣時時面臨颱風、洪水、土石流、水荒等天然災害的影響，就可知全球氣候變遷對台灣的威脅非同小可。

#### (二) 明天的電，核去核從

根據國際能源總署報導，台灣二氧化碳總排放量的成長率，是全球成長值的四倍，每人平均年排放量超過十二噸，是全球平均值的三倍。上述報導也指出，台灣每人平均用電量的成長率，遠比其他國家快速。另根據經濟部統計，台灣過去十五年來，每人平均用電量成長了三倍。這些人為因素，無疑均對氣候暖化有加乘作用。台灣目前的能源政策，正走在十字路口；行政院去年拋出的核四公投，引爆政壇震撼，但一年過去，似不了了之。公投也許無疾而終，可是台灣的電力供應問題，不會因此消失，而且是重要迫切到不可一日忽視的地步。

核電存廢，不僅是台灣的議題，更是全球各國皆要面對的問題，尤其在日本 311 核災之後，重啟新一波的辯論。法國核電占全國電力的七成，並持續輸出核電及技術；同在歐陸的德國，目前僅剩九部核電機組運作，絕大部分電力來自非核發電，並寧可忍受高電價、咬牙決定在 2022 年達成全面廢核目標；一海之隔的英國，則是 311 之後啟用最新核電廠的國家；美國曾發生三哩島核災，但至今各式發電並存；至於日本，即使擁核廢核辯論未曾稍歇，但重啟核電已迫在眉睫。核能發電，

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

是既專業又複雜的問題，不管任何決定，都必須付出相對的代價；在任何決定之後，不管挺核、廢核，都是採取行動的開始，包括對經濟的衝擊、對生活的影響，以及對安全的保障，一切都需要精確估量。

#### (三) 借鏡他山之石，可以攻錯，發展再生能源，實在不是口號

三年前的日本福島核災，讓不少國家的能源火車頭轉向，朝再生能源的方向用力催下引擎！福島核災後，2012 年 7 月日本開始實施再生能源特別措施法，到去年 10 月底的 16 個月期間，日本新增 585.2 萬瓩的再生能源發電裝置容量，其中高達九成七是太陽能發電。走進日本各大型家電賣場，都能看到太陽能發電廠商設攤駐點，協助消費者評估、申請到安裝太陽能發電系統，費用壓低到只要台幣十萬餘元。

在德國方面，因再生能源施行起步較早，因此再生能源成績傲人，早在 2000 年就推行再生能源法 (EEG)，對綠電生產者提供二十年保證收購，及優先進入電網優惠 (即先用再生能源，不夠才用傳統發電)。因此當德國總理梅克爾在 2011 年一口氣關閉 8 部核電機組，卻沒有缺電，全靠再生能源補足缺口。如今，再生能源占德國發電比重為 22%，並以 2050 年達到 80% 以上為目標。因此，力主非核家園的台灣人，常以德國為榜樣。不過，德國朝再生能源全力衝刺發展，並非全無代價。德國經濟週刊副總編輯克魯瑞 (Hennig Krumrey) 指出，政府做出廢核的決定太快，給的獎勵太優惠，無以數計的投資者全湧進再生能源市場，農舍、私人住宅鋪設太陽能板、農人變成生質農人，不種小麥，改種玉米，就為了發電賺錢。隨著補助金額大增，反映到電價上，民眾很快就得承受高昂的電價。德國電價節節攀升，不但讓一般人家、中小企業、工場吃不消，還衍生用電貧窮 (electricity poverty) 的現象。柏林諾易肯區失業率高，社福團體「消費者及社服諮詢協會」特地在此區設立據點。電費諮詢員吉耶納說，窮人用電量遠大於一般家庭，窮人多住在地下室，需要照明；窮人也沒有餘錢去購買節能設備，如省電冰箱和電視；窮人經常被迫在買節能燈泡和麵包之間做選擇。

在英國方面，為了減碳，英國風力與核能並行。隨著台灣政府把風力開發的觸角，延伸到離岸風場，英國的經驗逐漸為人稱道。離岸風場是英國極具特色、且具全球領導地位的新技術；憑藉著長年強風的氣候特色，英國東南部海岸外的 London Array 離岸風場，是目前全球最大的離岸風力發電廠。儘管如此，英國卻在配合減碳要求下，因應燃煤發電廠未來將面臨逐步關廠命運，在新能源政策白皮書中，把維持核電與發展再生能源同列重點項目。倫敦政經學院葛拉漢氣候變遷與環境研究所主任鮑伯·沃德 (Bob Ward) 說，工業革命是從英國開始，英國應為全球撐起更重的減碳責任，再生能源或許是未來能源的答案，但相較於核能在英國長期扮演穩定供電者，離岸風場等新能源目前都還算新技術，投資成本比核電廠高，一個國家或市場都不該偏重單一能源來源。

減不減核，法國口號暗藏玄機。法國總統歐蘭德雖喊出減核口號，但實情是要提高全國電力的使用量，由 2012 年電力占整體能源消費的四分之一，預計 2025 年提高至 35%~37%，新增的電力需求全由再生能源補足。去年工業部長蒙特布赫 (Arnaud Montebourg) 公開聲明，除了 2016 年法國最老舊的費森翰 (Fessenheim) 核電



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

廠停止運轉外，將不再關閉其他核電廠。根據法國環境能源部統計，1973 年，運輸部門仰賴進口石油的比例是 30%，2011 年已暴增至 70%；每年光是進口化石燃料，就要花上 700 億歐元，讓財政困窘的法國雪上加霜。如今，銀灰色電動車 Autolib，由巴黎街頭，開進第二大城里昂。法國要透過運具電力化，減少倚賴進口化石燃料，擴大使用自產電力，包括核能、風力、太陽能、生質能等。

由各國經驗來看，台灣再生能源的發展，雖在 2009 年通過再生能源發展條例後，特別是在風力、太陽能上取得進展，如中彰以北沿岸，早期是曬鹽場，代表日照充足，鹽業沒落後，如今拿來種電，艷陽高照的南臺灣，則是太陽能的大本營，如今全球都將面對高能源價格時代，台灣要找到能源使用的出路，必須推動政策性的節能、節電及大力發展再生能源，並教育大眾發揮創意，將綠能創意發揮在生活中，我們生存的地球只有一個，台灣也只有一個，自己的國家自己救，發展再生能源，實在不是口號，現在不具體行動可能就為時晚矣。

#### 參、課程目標（請說明在前述問題意識下，本課程所欲含括的公民基本能力，以及具體課程目標）

現代公民能力是面對 21 世紀的挑戰下，能具備多樣且創發整合的相關知識，以及思考、溝通、團隊合作和解決問題的能力，而不是僅限於單一面向的理解與行動。

課程中以環境與氣候變遷的問題切入，藉由闡述能源的過去歷史、現在使用的情形與未來發展的方向，以世界各國的情形作為借鏡，針對台灣的綠能發展與身為台灣公民在生活上所能做的行動，作為綠能先鋒與表率，進而能像綠能種子般散佈出去。本門課所欲達成倫理、科學素養能力如下：

1. 倫理素養：增進學生對於氣候環境變遷，有客觀且理性認識，以及對於台灣的綠色能源政策的推動和社會共識的影響力，使其具有自我了解、邏輯推理、解決問題、終身學習之能力。
2. 科學涵養：參與綠能創意與創新專題小組協作學習的分辨討論，培養具有創新的邏輯思考、科技整合、創發整合、資訊處理的應用能力。

#### 肆、教學目標（知識／技能／情意／人際關係等領域）

依循課程目標的規劃與設定，本課程的教學目標在知識／技能／情意／人際關係等領域說明如下：

1. (知識)：能舉例並說明能源對於氣候與環境變遷的問題。
2. (情意+知識)：能具體陳述台灣能源發展的歷程與現況，並實際參與監督。
3. (情意+知識)：願意以跨國視野去學習並理解不同國家發展經驗。
4. (情意+技能+人際)：透過協作分組學習，啟發學生觀察日常生活的能源使用情形，進而激發對綠能創意，進而解決生活問題的各項策略之創意思考與實際行動，提升獨立分析判斷以及因應氣候變遷的對應能力。



# 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

## 【學科規劃表】

### 伍、 教學方法及教學活動

- 1.本課程採用講述教學、省思教學、問題導向及行動導向等方法。除講述基礎氣候變遷與能源理論外搭配國內外社會實例講解。並安排藉由世界各國能源議題，透過「發現問題」、「檢索資訊、現有政策」、「提出解決方案」、「行動計畫」進行教學，引領同學對課程內容反思及行動。
- 2.以台灣能源問題為主軸，透過問題導向學習（PBL）讓學生分組探究氣候變遷與地球暖化問題，來共同將綠能創意結合於生活中。
- 3.將綠能創意，透過行動導向學習（AL）讓學生在綠能創意專題與海報競賽中，檢測課程主題、知識掌握程度及學生動手實作之能力。

### 陸、 學生作業及學習評量

- 1.平時成績：針對參與本課程，同步進行 PBL 分組討論及個人學習表格填寫，進行分組協同學習，討論研擬解決問題方法及步驟，進行分組成果報告。成果報告後小組成果報告及個人學習表格，均需下課前上傳至社群網站，教師需閱評給予鼓勵與建議。30%
2. TED<sup>x</sup> 演講期中報告：台灣首位諾貝爾獎得主、現任國際科學理事會會長的李遠哲先生，以討論核電使用的適宜性為開端，顛覆一般民眾對「永續資源」的看法，鮮明描繪出台灣可預見的未來世界。請同學就演講內容，1.核電存廢問題：你想留給下一代什麼樣的台灣？2. 節能才是能源永續的關鍵，3.用創新的力量打造人類的未來家園等議題，撰寫一份心得報告，並於期中考週上台發表 3 分鐘演說，分析自己的反思心得 15%
- 3.綠能創意專題與海報競賽：從各個小組的綠能創意專題與海報主題、PBL 課程議題討論或 AL 實際參與課程活動中，繳交成果報告評分表格及小組成員互評表。揀選標準：依創意構思與作品完程度作為評分標準，綜合組成。（綠能專題創意成品製作：20%，綠能專題分組報告與海報競賽：20%）
- 4.期末學習歷程檔案報告：依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵撰寫學習歷程：15%

### 柒、 教學課程設計

#### 五十五、 教學單元內容與進度安排

週次	教學主題	閱讀材料	作業/活動/其他
1	課程總體介紹與上課規定	趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。	請修課同學針對課程簡介提出建議與想法

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

2	<p>能源發展過去篇 能源概論-種類、定義及利用的歷史</p>	<p>1.趙榮輝自編,「綠能創意與生活」課程講義。 2.Roger A. Hinrichs &amp; Merlin Kleinbach 著,黃文良譯,《能源應用及環境》,滄海:台中,2013。</p>	繳交個人學習單
3	<p>能源發展現在篇 傳統能源-火力、天然氣與石化燃料能源</p>	<p>1.趙榮輝自編,「綠能創意與生活」課程講義。 2. Richard A. Muller 著,嚴誠廷譯,《給未來總統的能源課》,漫遊者文化:台北,2014。</p>	繳交個人學習單
4	<p>能源災難與地球暖化-福島核災、墾丁與墨西哥灣漏油事件</p>	<p>1.趙榮輝自編,「綠能創意與生活」課程講義。 2.商鼎科普編輯小組編,《全球暖化與氣候變遷》,商鼎數位:新北,2013。</p>	繳交個人學習單
5	<p>能源發展未來篇 綠能發展的過去與現在</p>	<p>1.趙榮輝自編,「綠能創意與生活」課程講義。 2.商鼎科普編輯小組編,《全球暖化與氣候變遷》,商鼎數位:新北,2013。</p>	繳交個人學習單
6	<p>能源發展未來篇 綠色能源發電理論-日照、風速與水力計算</p>	<p>1.趙榮輝自編,「綠能創意與生活」課程講義。 2.洪志明著,《再生能源發電》,全華圖書:台</p>	繳交個人學習單

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

		北，2013。	
7	能源發展未來篇 綠色能源的基本原理與應用 I-太陽能、風能與水力發電	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2.林明獻著，《太陽電池技術入門》，全華圖書：台北，2012。 3.洪志明著，《再生能源發電》，全華圖書：台北，2013。	繳交個人學習單
8	能源發展未來篇 綠色能源的基本原理與應用 II-海洋能、地熱與溫差發電	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2.郭箴誠編，《綠色新希望-再生能源》，商鼎數位：台北，2012。	繳交個人學習單
9	期中考週	李遠哲，《以節能打造未來的智慧綠世界》，TED <sup>x</sup> Taipei 網站，台北，2014/06/04。	繳交期中報告： TED <sup>x</sup> 演講 <a href="http://tedxtaipei.com/2014-innovation/">http://tedxtaipei.com/2014-innovation/</a>
10	能源發展未來篇 綠色能源的基本原理與應用 III-燃料電池與生質能發電	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2.鍾金明著，《綠色能源科技》，新文京開發：新北，2011。	繳交個人學習單
11	綠能與生活-太陽能傘、太陽能爐具、太陽能熱水器、溫差發電、LED 路燈、綠建築、電動車	趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。	繳交個人學習單
12	綠能創意與創新分組討論 I	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2.Dustyn Roberts	1.依據教師提供綠能創意與創新分組討論流程、綠能概念、物品發想、討

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

		著，曾吉弘譯，《讓東西動起來》，馥林文化，台北，2013。 3.巴白山、康家勳著，《使用綠能材料於科學玩具之設計與製作入門》，北教大，台北，2011。	論、修改、創新等活動，依 PBL 分組合作學習討論成果。 2.繳交 PBL 應用表格 (1)小組討論記錄單 (2)學習後的個人實際表現自評表
13	綠能創意與創新分組討論 II	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2.Dustyn Roberts 著，曾吉弘譯，《讓東西動起來》，馥林文化，台北，2013。 3.巴白山、康家勳著，《使用綠能材料於科學玩具之設計與製作入門》，北教大，台北，2011。	1.依據教師提供綠能創意與創新分組討論流程、綠能概念、物品發想、討論、修改、創新等活動，依 PBL 分組合作學習討論成果。 2.繳交 PBL 應用表格 (1)小組討論記錄單 (2)學習後的個人實際表現自評表
14	綠能創意專題製作 I	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2. Dustyn Roberts 著，曾吉弘譯，《讓東西動起來》，馥林文化，台北，2013。 3.巴白山、康家勳著，《使用綠能材料於科學玩具之設計與製作入門》，北教大，台北，2011。	1.專題製作。 2.繳交 PBL 應用表格 (1)小組討論記錄單 (2)學習後的個人實際表現自評表
15	綠能創意專題製作 II	1.趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。 2. Dustyn Roberts 著，曾吉弘譯，《讓東西動起來》，馥林文化，台北，2013。	1.專題製作。 2.繳交 PBL 應用表格 (1)小組討論記錄單 (2)學習後的個人實際表現自評表

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

		3.巴白山、康家勳 著,《使用綠能材料 於科學玩具之設計 與製作入門》,北教 大,台北,2011。	
16	綠能創意專題製作觀摩	1.趙榮輝自編,「綠 能創意與生活」課 程講義。 2. Dustyn Roberts 著,曾吉弘譯,《讓 東西動起來》,馥林 文化,台北,2013。 3.巴白山、康家勳 著,《使用綠能材料 於科學玩具之設計 與製作入門》,北教 大,台北,2011。	1.專題製作與製作觀 摩。 2.繳交 PBL 應用表格 (1)小組討論記錄單 (2)學習後的個人實際 表現自評表
17	綠能創意專題分組報告反思與 海報競賽	趙榮輝自編,「綠能 創意與生活」課程 講義。	1.報告反思與海報競 賽。 2.繳交 PBL 應用表格 (1)繳交成果報告評分 表格 (2)小組成員互評表
18	期末考週	社群網站回饋填 寫	學習歷程自我評估/ 期末學習成效評量 問卷
五十六、 教學助理規劃		1.教學 TA 2 名:招募本校學生為主,對課 程內容與進度有一定興趣。 分工: (1)課前:訓練教學助理,理解、引導並 具焦小組討論與實作的方向及作法。讓分 組討論的學生透過一系列探究活動,來進 行自我導向學習的「解題歷程」,同步填寫 對各分組討論的觀察。 (2)課後:TA 需與所有修課同學一樣, 於社群網站參與所有課程主題相關的討 論,並予以引導與鼓勵。教師並針對教學 助理協助教學過程(補救教學輔導紀錄表)	



## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<p>與對各分組討論的觀察的紀錄，一同研討需改進教學內容與作法。期中及期末學習成效質化與量化問卷統計與分析，提供教師及審查委員瞭解學期課程的教學成效。</p> <p>(3) 學期結束：撰寫期末教學助理心得，針對就擔任通識課程教學助理期間，透過合作學習的方式與小組成員一起探究議題討論，我學到了什麼？在擔任通識課程教學助理過程中有哪些課程主題讓你有深刻的體會？在擔任通識課程教學助理期間做出哪些貢獻？對日後想擔任教學助理的建議？</p>
<p><b>五十七、 指定用書</b></p>	<p>趙榮輝自編，「綠能創意與生活」課程講義。</p>
<p><b>五十八、 參考書籍</b></p>	<p>參考書目：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Roger A. Hinrichs &amp; Merlin Kleinbach 著，黃文良譯，《能源應用及環境》，滄海：台中，2013。</li> <li>2. Richard A. Muller 著，嚴誠廷譯，《給未來總統的能源課》，漫遊者文化：台北，2014。</li> <li>3. 商鼎科普編輯小組編，《全球暖化與氣候變遷》，商鼎數位：新北，2013。</li> <li>4. 化學工會社著，賈要勤、溫榮弘譯，《圖解新能源百科》，全華圖書：台北，2008。</li> <li>5. 洪志明著，《再生能源發電》，全華圖書：台北，2013。</li> <li>6. 林明獻著，《太陽電池技術入門》，全華圖書：台北，2012。</li> <li>7. 郭箴誠編，《綠色新希望-再生能源》，商鼎數位：台北，2012。</li> <li>8. 鍾金明著，《綠色能源科技》，新文京開發：新北，2011。</li> <li>9. Dustyn Roberts 著，曾吉弘譯，《讓東西動起來》，馥林文化，台北，2013。</li> <li>10. 巴白山、康家勳著，《使用綠能材料於科學玩具之設計與製作入門》，北教大，台北，2011。</li> <li>11. 李遠哲，《以節能打造未來的智慧綠世界》，TED<sup>x</sup> Taipei 網站：</li> </ol>

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

	<a href="http://tedxtaipei.com/2014-innovation/">http://tedxtaipei.com/2014-innovation/</a>
五十九、 作業設計	<p>1. 平時成績：針對參與本課程，同步進行 PBL 分組討論及個人學習表格填寫，進行分組協同學習，討論研擬解決問題方法及步驟，進行分組成果報告。小組成果報告及個人學習表格，均需下課前上傳至社群網站，教師需閱評給予鼓勵與建議。</p> <p>2. TED<sup>x</sup> 演講期中報告：台灣首位諾貝爾獎得主、現任國際科學理事會會長的李遠哲先生，以討論核電使用的適宜性為開端，顛覆一般民眾對「永續資源」的看法，鮮明描繪出台灣可預見的未來世界。請同學就演講內容，1.核電存廢問題：你想留給下一代什麼樣的台灣？2. 節能才是能源永續的關鍵，3.用創新的力量打造人類的未來家園等議題，撰寫一份心得報告，並於期中考週上台發表 3 分鐘演說，分析自己的反思心得</p> <p>3.綠能創意專題與海報競賽：從各個小組的綠能創意專題與海報主題、PBL 課程議題討論或 AL 實際參與課程活動中，繳交成果報告評分表格及小組成員互評表。揀選標準：依創意構思與作品完程度作為評分標準，綜合組成。</p> <p>4.期末學習歷程檔案報告：依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵撰寫學習歷程：</p>
六十、 成績考核	<p>1.平時成績：個人學習單、PBL 分組討論應用表格：30%</p> <p>2.TED<sup>x</sup> 演講期中報告： 15%</p> <p>3.綠能專題創意成品製作：20%</p> <p>4.綠能專題分組報告與海報競賽：20%</p> <p>5.期末學習歷程檔案報告：依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵撰寫學習歷程：15%</p>
六十一、 課程網頁規劃	德霖技術學院網路大學

## 103 年度公民核心能課程規劃與設計工作坊

工作坊 A 適用

### 【學科規劃表】

<p><b>六十二、 創意及特殊規劃</b></p>	<p>實施問題導向 PBL 分組討論與行動導向 AL 分組實作，讓學生實際面對能源議題，透過合作學習、創意發想與實作方式，落實解決問題能力。</p>
<p><b>六十三、 永續經營的策略</b></p>	<p>科學素養能力的培養，在於學中做與做中學。本課程永續經營的策略則是學校的支持與建立、教師的投入與學生自我實現的提升。以下分述如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校支持：在獲得經費補助時，在課程永續經營思考下，持續爭取學校支持，建置永久性課程資料庫（課程講義、影音資源、學習評量、課程網頁持續建置在學校網頁），供校內及校外教師參考。</li> <li>2. 教師的良心投入：公民素養課程涵蓋範疇相當廣泛，舉凡歷史、科技、政府制度其他科學學科。教師扮演的並非只是一般知識傳授者角色，如此，只會限制學生思考的方向與內容。因此教師的投入與親身參與，也是課程永續經營非常重要的部分。教師自我要求，在補助結束之後，教師仍堅持每新學期課程宣誓：當我擔任「綠能科技與生活」課程老師，我鄭重保證要奉獻一切為課程服務，憑著良心與尊嚴從事教學，學生的民主法治素養能力的提升為我首要顧念。此外，教師也會積極參與公民社會活動以求身教與言教一致。</li> <li>3. 學生自我實現：公民素養課程長期以來淪為專業功利主義的附庸，灌輸再灌輸，過度侷限「讀」，而卻少於「行動」、「參與」，學生看不到改變的可能性。透過實際公民參與，讓學生體驗改變、自我實現價值，不僅提升參與興趣，也提升科技與倫理素養能力。</li> </ol>

## 103 年度公民核心能力課程規劃與設計工作坊

### 【分組實作與觀摩報告表】

學員姓名	趙榮輝	小組指導員	魏澤民
學 校	德霖技術學院	授課學科	綠能創意與生活

素養組別：民主素養 倫理素養 美學素養 媒體素養 科學素養

您參加工作坊後，對於您的學科整體規劃【課程綱要】有何具體改變？

原學科規劃之課綱內容設計(簡要條例說明)：

1. 未針對修課學生的特性與教學擬定對應方式。
2. 未針對課程之問題意識及欲解決的具體問題做探討。
3. 課程目標與教學目標模糊。
4. 僅列出課程內容。
5. 未針對創意及特殊規劃以及永續經營的策略做規劃。

討論建議後您學科規劃之變更(簡要條例說明)：

1. 已針對修課學生的特性與教學擬定對應方式。
2. 已針對課程之問題意識及欲解決的具體問題做探討。
3. 課程目標與教學目標明確。
4. 除了列出課程內容外，也列出閱讀材料及學生作業繳交及評量方式。
5. 已針對創意及特殊規劃以及永續經營的策略做規劃。

### 三、 回饋問卷滿意度統計表

## 承辦單位聯絡資訊

中國科技大學

計畫主持人：谷家恆校長

協同主持人：張偉斌副校長兼通識教育中心中心主任

執行長：莊明哲副主任

副執行長：羅素娟召集人

翁麒焜召集人

秘書：許文玲

地址：台北市文山區興隆路三段 56 號

聯絡電話：02-2931-3416 分機 2502

電子郵件：gec@cute.edu.tw



## 版權頁

總編輯：張偉斌

副總編輯：莊明哲

企劃編輯：許文玲

執行編輯：許文玲

高郁婷

封面設計：高郁婷

出版：中國科技大學通識教育中心

地址：台北市文山區興隆路三段 56 號

網址：<http://www.cute.edu.tw/>

電話：02-2931-3416 分機 2502

E-mail：[gec@cute.edu.tw](mailto:gec@cute.edu.tw)

出版日期：103 年 12 月 31 日

本書圖片、文章經著作權所有人許可僅供 103 年公民核心能力課程規劃與設計工作坊(北區)活動之與會者閱讀，資料來源與著作權屬各篇文章作者所有。使用者不得以電子形式，下載或傳送任何內容，也不得以電子、機器或任何方式再版，包括資料儲存、存取系統、錄製、印刷或複製。

※有著作權，侵害必究※