

## 社區大學推動成人創造力教育審查與補助辦法

一、依據：1、教育部創造力教育白皮書。

2、教育部顧問室創造力教育中程發展計畫九十六年度成人創造力推動計畫。

二、目的：鼓勵社區大學重視並推動成人創造力教育，促進社區大學活力與創意展現，共同發展成人創造力及社區公共性創意生活。

三、補助及獎勵對象：

(1).直轄市及各縣（市）政府自行辦理之社區大學。

(2).各縣市委託辦理之社區大學。

四、補助項目：以「創意能力」與「公共性」之發展為主要目標，鼓勵各社區大學提出富在地特色之成人創造力教育。計畫結構與目標如下：

（一）建構有機的社區組織：透過社區種子的培力過程，重塑社區組織，進行有利創意文化及公共參與氛圍之組織創新活動。

（二）促發活絡的公共參與：規劃新型態創新課程、培力工作坊…等有利於提升社大學員創意能力與公共性之課程與教學實驗。

（三）累積創意的課程典範：建立創意課程交流平台、形成創意教師社群、分享創新教學成效、建立創意評鑑指標等有助於提升社大教師與成人創造力課程之措施。

（四）營造開放的創意空間：營造有益於社區民眾互動、創意激盪及社區意識提升之公共生活學習空間，發掘社區文化中之創意內涵。

五、補助原則：

（一）每校以補助一案為原則，並擇優補助；但屬第一年開辦社區大學者，不予補助。

（二）每案補助以不超過新台幣三十萬元為限，本年度以徵選五至七案〈校〉為原則。

（三）本補助為部分補助，補助對象應提撥補助額百分之二十以上之自籌經費，自籌經費不限科目。

六、執行期間：民國九十六年七月一日至十二月三十一日。

七、申請作業：

（一）申請期限：民國九十六年六月二十日前檢附計畫申請書及計畫光碟一式七份，向國立政治大學創新與創造力研究中心提出申請，並以

郵戳為憑，逾期概不受理。

(二) 申請文件：

1. 申請表：每一申請案，應提出申請表一份。計畫書應請含下列項目，並加裝封面及目錄，裝訂成冊。封面應敘明請務必留下計畫申請人及撰寫人之相關聯絡資料，以利聯繫。
2. 計畫摘要表。
3. 申請計畫書必要項目：
  - (1) 計畫緣起
  - (2) 計畫目標
  - (3) 計畫構想
  - (4) 計畫實施區域
  - (5) 計劃工作項目
  - (6) 執行時程與預定進度
  - (7) 具體預期績效
  - (8) 經費概算表
  - (9) 團隊介紹與過去執行績效

八、計畫經費編列及支用原則：

(一) 業務、交通費：依中央政府各機關單位預算經費執行作業手冊辦理。

(二) 社區生活空間規劃、修繕費：不得超過補助款二分之一。

九、審查作業：

(一) 審查方式：由國立政治大學創新與創造力研究中心邀請相關學者專家五人組成審查小組進行書面審查，審查結果將於六月底前公告於國立政治大學創新與創造力研究中心網站，並另以專函通知入選學校，未獲入選學校則不另行通知。

(二) 審查原則：

1. 執行團隊之組織特質、創發能力。〈15%〉
2. 提案計畫具原創性，並能對成人創造力教育主題有具體之掌握。〈25%〉
3. 提案計畫內容之可執行性。〈25%〉
4. 計畫執行成效具累積與發展性。〈20%〉

5. 計畫是否掌握在地性及公共性內涵。〈15%〉

十、經費請撥及核銷

- (一) 經費請撥、核銷結報，應依教育部補助及委辦經費核撥結報作業要點規定，透過國立政治大學創新與創造力研究中心專案辦理。
- (二) 本補助經費僅可用於核定之計畫清單，已獲教育部其他司處經費補助之計畫清單，不得重複支領，違反者，經費應予追回。

十一、成效考核

- (一) 計畫督導：各社區大學應設督導單位，推動管考。
- (二) 期中諮詢輔導：由國立政治大學創新與創造力研究中心於計畫實施期中，邀請相關學者專家組成諮詢輔導小組，召集各入選社大共同分享推動經驗並提供諮詢與輔導。諮詢輔導小組並得視需要進行實地訪視。
- (三) 期末審查：期末審查之方式同前款規定。計畫執行成效得作為將來相關計畫審議補助之參考。
- (四) 成果發表：計畫執行單位應參與教育部創造力教育先導型發展計畫所舉辦之交流活動或成果發表會。

十二、計畫執行期間及最終成果產出之智慧財產權，依有關法令規定辦理。

十三、其他注意事項

- (一) 計畫應設置專屬網站與教育部創造力入口網連結，並將推動情形及成果上網，定期隨時更新。
- (二) 計畫期末成果報告應包含可供在網站上展示之文字報告、影像媒體或各種可發表之作品，並附活動過程紀錄。
- (三) 獲補助學校列為教育部創造力教育長期追蹤資料庫追蹤研究對象，各校應配合相關研究活動。
- (四) 其他事項，依教育部相關公告及通知辦理。