

教育部顧問室 96 學年度第一學期 優質通識教育課程計畫成果報告

計畫名稱：網路資訊行為
計畫類別：優質課程推廣類

計畫主持人：王美鴻

教學助理：吳歡鵲、孫嘉祈、李海碩、謝銀益、曾聖凱

單位名稱：國立交通大學通識教育中心

計畫期程：96 年 8 月 1 日至 97 年 1 月 31 日

計畫網址：http://mail.tit.edu.tw/~oge/nctu_titGE/index.htm

課程網址：<http://e3.nctu.edu.tw>

帳號密碼均為 netinfo (交大課程) netinfo2 (環球課程)

摘要

網路的快速發展與應用，影響日常生活的每個層面，更改變了人們的心理與行為。這些改變引發許多新的議題、迷思與爭議。本課程「網路資訊行為」，從網路對人類行為影響與變革的角度，探討「網路世界」的各個心理、社會面向，以期協助本校學生兼顧科技與人文的平衡，更瞭解個人在網路世界與現實世界的異同。

本課程由社會心理學為基礎，探究網路行為的各個面向。主題涵蓋線上人格、人際互動、團體動力、網路上癮、網路犯罪、及網路利他行為等。在教學方法上，採用建構主義學習理念為基礎。各個主題的學習過程採用導引、引發、再結構、應用、回顧五階段進行。

在本計畫中，授課教師分別在交通大學與環球技術學院開授此門課。由於授課週數與學生結構不同，教學方法略有差異。

在交通大學，首先將修課學生分為數個「討論群」，由教學助理引導討論。在每單元的討論時，先由二至三位學生組成的「報告小組」對討論議題做「引言」之後，「討論群」再進行「個人經驗觀點」的分享。導引主要是引發學生的興趣激發學習的動機。引發則是引導學生敘述個人的觀點，也讓教師與教學助理瞭解學生的先備知識。教學助理導引學生思考「社會心理理論」與「個人經驗觀點」的關連，並嘗試製造意見的衝突，引發學生批判性的思考。讓學生的先備知識進行再結構。課後，並將每單元的討論摘要，公布在教學網站的「討論區」，其他三個討論群的學生需上網做評論。除小組活動除了議題的討論外，還有小組間的辯論、角色扮演、專題講演、及影片賞析等學習活動。學期專題則由「報告小組」針對他們的引言主題再進行深度的研究。資料收集則以「我所關心的網路行為」為主題，透過各類研究方法收集資料，並以小論文的格式完成報告。本學期共有五次小組活動、一場辯論、三場專題講演、一場影片賞析、及一場角色扮演。

環球技術學院的小組活動，分為兩個大組，分別由教師與一名教學助理帶領小組活動。每單元均設計好討論議題，學生於上課之前需完成 250 字的教材閱讀心得，以利參與討論。除小組活動除了議題的討論外，還有小組間的辯論、角色扮演、專題講演、及影片賞析等學習活動。學期專題則由「創意短片」的方式呈現他們所關心的網路行為，以五分鐘的短片呈現。本學期共有十次小組活動、一場辯論、一場專題講演、一場影片賞析、及一場角色扮演。

本課程著重討論，因此課堂參與及小組討論的表現佔學期成績 45%，此部分的成績將由教學助理評分。此外，教學網站「討論區」的討論與互評也佔學期成績的 15%。期末專題則佔 25%。

本課程採用交通大學的網路教學系統 e3.nctu.edu.tw 進行網路輔助教學。將採用其「課程公告」、「教材公布」、「作業繳交」、「非同步討論」功能。網址：<http://e3.nctu.edu.tw> 交大課程的帳號密碼均為 netinfo，環球則為 netinfo2。

	隊合作的精神。
■ 內容綱要	課程內容介紹、學習方式說明、課程助教介紹
	主題一：社會心理學的範疇，我關心的網路行為及社會議題
	主題二：社會知覺 -- 社會自我
	主題三：社會知覺 -- 知覺他人、印象管理
	主題四：社會影響 -- 態度與行為
	主題五：社會影響 -- 團體歷程
	主題六：社會關係 -- 賞析「電子情書」
	主題七：網路法律概論
	主題八：社會關係 -- 人際吸引
	主題九：社會關係 -- 親密關係
	主題十：社會關係 -- 攻擊
	主題十一：網路成癮
	主題十二：數位落差
	成果發表會：我最關心的網路議題
學習成果回顧與省思	
■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況	1. 課前準備：教學助理帶領「引言人」選擇議題的資料收集與文獻閱讀，作為該組討論的引言。
	2. 課堂討論：「引言人」對「討論群」報告後，討論群成員針對已設計的討論議題提出討論，教學助理嘗試引發觀點的衝突，製造糾紛，引發辯論。
	3. 網路討論、互評：課堂討論內容，錄影錄音，由「引言人」撰寫成文字稿公佈於教學網站。教學助教針對該組的討論，提出一題網路討論議題供其其他三組「討論群」需上網發表意見。「引言人」並對該議題上網回應。
	4. 學期專題的研討會 Pannel Discussion 的方式進行。學期專題，除了由教學助教、授課教師、全班同學提問之外，期末的專題報告的進行，將採「小論文」的方式進行。預計邀請本校及新竹地區對於網路議題專精的教師，共同指導期末專題的進行與主持評論成果發表。

目 錄

一、計畫目標	1
(一) 教學目標	1
(二) 課程特色	2
(三) 與通識教育的關連性	2
二、實施方法	3
(一) 教師的教學活動與角色	3
(二) 學生的學習活動	3
(三) 教學助教的工作任務	4
三、執行成果：交大篇	5
(一) 各單元內容	5
(二) 學習網站的內容	10
(三) 小組討論議題	17
(四) 網路討論議題	26
(五) 學生學期專題	28
(六) 助教教學心得	29
四、執行成果：環球篇	37
(一) 授課內容與進度	37
(二) 學習網站的內容	44
(三) 網路討論議題	46
(四) 學生學期專題	47
(五) 助教教學心得	48
五、經費運用情形	52
六、執行成果分析與檢討	53
(一) 成功的因素	53
(二) 待改進的項目	54
七、心得與建議	55
(一) 環球的授課心得	55
(二) 帶領教學助理的心得	56
(三) 建議	56
附錄	
附錄一 工作群會議記錄	
附錄二 學生期中教學回饋	
附錄三 學生期末學習省思	
附錄四 交大學生學期專題報告	
附錄五 教學助理對於未來課程的建議	
附錄六 期末成果報告投影片	
附錄七 審查意見及回覆	

一、計畫目標

本教學改進計畫的目標，分別由「教學目標」、「課程特色」、及「與通識教育核心精神的關連性」三方面，說明如下：

(一) 教學目標

開授「網路資訊行為」的目的，係經由通識教育的途徑，引導學生探索並瞭解電腦網路使用者的「心理」與「行為」。基於建構主義教學的理念，經由教師與教學助教的協助，引導學生進行「導引」、「引發」、「再結構」、「應用」、及「回顧」五階段的討論與思辯。期盼學生能發展批判性思考的能力，且更瞭解使用者在網路世界與現實世界的異同，成為網路社會的公民。

本課程的教學目標可由認知、技能、及情意三方面說明：

- (1) 認知方面：引導學生理解網路使用者心理、人際溝通、人機溝通的基本知識與理論。
- (2) 技能方面：讓學生瞭解資訊系統的評估、設計原則，實際進行質化的研究方法，並養成學術研究、論文寫作與口語報告的基本能力。
- (3) 情意方面：讓學生體認使用者的個別差異、網路世界與實際世界的異同，能使用者的角度立場觀看資訊系統的操作與設計。在小組討論與分組合作的經驗中，習得尊重他人意見與團隊合作的精神。

(二) 課程特色

本課程的特色，主要有二：一為針對大學生設計的通識教育課程，另一以建構主義教學理念設計教學與學習活動。

學生終日處於網路化的環境中，且主修的專業亦為電腦網路。本課程以網路使用者的心理與行為為導向，引導電機資訊學院的學生思考網路社會與實際社會的異同，期盼未來的資訊工程師能重視使用者的需求，設計更符合人性的資訊產品與服務。

由於學生已具備豐富的網路使用經驗，大學生以具備自我管理、主動學習的能力，因此，採用建構主義學習理念作為教學活動設計的基礎。學習主題均以現實的網路世界現象為主。學習目標是在於學習者是否達成知識的創造與發明，以及解決問題能力的培養，而不只是知識的複製與記憶而已。在學習過程中，採用「自由的」、「開放的」、且「合作的」的小組討論。由教師、教學助理、及學生共同建構學習的情境，有經驗的分享、衝突情境的發生、理論的建構、學習過程的反思，以刺激學習者的知識的建構。教師與教學助教將尊重學習者原始自然的想法，鼓勵主動思考、提問。教師的主要角色為學習情境的設計者、學習者互動協商的協調者，及協助學習者知識建構的促進者。而於教學評量上，則重視學習

者創造知識的歷程，知識概念的轉變與能力的提升。教學評量採取多元化的評量方式。

（三）與通識教育核心精神的關連性

「科技始終來自於人性！」一位成功的工程師，除了需有先進的專業知識與能力外，還需理解其資訊產品使用者的心理與行為，才能設計出符合人性需求的資訊產品。本課程「網路資訊行為」，從網路對人類行為與社會現象影響與變革的角度，探討「網路世界」的各個心理面向，以期協助本校學生兼顧科技與人文的平衡，更瞭解個人在網路世界與現實世界的異同。

二、實施方法

本課程的實施方法，以教師的「教學活動」、學生的「學習活動」、助教的「工作任務」、及教師的「任務」等四方面說明。

(一) 教師的「教學活動」與「功能」

教師的「教學活動」，主要採「理論講授」、「小組活動」、及「專家演講」方式進行。理論講授：教師講授「社會心理學」的基本理論，有：社會知覺、社會認知、社會認同、人際吸引、親密關係、社會影響、利他行為、攻擊、團體與個人等主題。小組討論：於理論講授之後，學生針對網路的活動特質，進行小組活動。小組活動有議題討論、辯論角色扮演。大班的活動有專家演講、影片賞析、及學期專題報告。

教師主要擔任的是課程目標的掌握與學習策略的規劃，授於助教較多的自主權。教師的主要工作有：

1. 設計講授主題：規劃十多個與網路相關的主題，於第一次上課時與學生討論，決定小組討論或請專家演講。
2. 規劃學習活動：依據建構主義的教學理念，設計各類的學習活動。
3. 引導理論：指導助教與學生，認識社會心理學、心理學等與網路使用較相關的基本理論。
4. 領導教學團隊：鼓勵全體助教參與期初工作坊、研讀計畫網站內的資料、並授於教學助教相當的權力來引導學生。
5. 創造親和的學習情境：以鼓勵、獎勵的方式，對待助教與學生。

(二) 學生的「學習活動」：

全班 50 名學生，分為三組，由三位助教帶領討論。每組平均約十七位學生，其中再分為四個「引言組」，每引言組選擇一議題做深入的探討，擔任議題「討論引言」並進行「學期專題」。每位學生均需參與一「引言組」，並參與「全體學生」的學習活動，此二種活動的內容，說明如下：

(1) 引言組

課前：收集網路使用者特定的行為與社會現象，並準備議題討論的引言。

課堂中：發表議題討論的引言

課後：整理小組討論內容，公佈於教學網站，並回應網路上的議題討論。

學期專題：以深度訪談收集資料、撰寫專題報告，並參加專題論壇。

(2)全體學生

除擔任「引言組」外，全體學生均需參與：

課前：閱讀教科書、補充教材，並思考個人使用網路的現象。

課堂中：思考教師講授的理論與個人網路經驗的關係，並參與小組討論。

課後：參與教學網站中的課後議題討論。

(3)評分標準：出席 10%、課堂參與及討論 20%、上課態度 15%、網路討論 15%、引言及討論摘要 15%、學期專題 25%。

(三)教學助教的「工作任務」：

教學助教的任務有：

1. 課前：閱讀相關理論、思考個人網路使用經驗，並協助引言人準備引言。
2. 課堂中：帶領討論
3. 課後：提供課後討論議題，並參與網路討論。
4. 於「專題演講」時：紀錄全場演講內容，並提供網路討論議題，公布於網路教室。
5. 於「期末專題」：協助期末專題：訪談大綱擬定、相關文獻收集、報告撰寫，並主持論壇。
6. 於每次上課前，參與「工作會議」。

三、執行成果：交大篇

本課程的執行紀錄，均呈現於網路學習平台上。每單元的活動說明如下：

(一) 各單元內容

1. 課程介紹

主題：課程內容介紹、學習方式說明、課程助教介紹

討論議題：介紹學習夥伴，配合「我的網路資訊行為」活動單進行
分享你使用網路最難忘的經驗
回顧網路在你生活中的功能

學習活動單：

我的網路資訊行為	
系級與姓名	
我使用網路時，最常做的事情是....	
我覺得網路最有趣的是....	
我覺得網路是....	
如果，網路是職業，那會是....	
如果，網路是一種動物，那會是....	
我與網路之間的關係是....	
在網路中的我....	
關於我的同學...	

2. 專題演講：網路生活面面觀「How Google changes our life?」

主講者：謝哲豪先生，大小創意工作室。

學習活動單：

專題演講筆記	組別：	學號：	姓名：
一、在這場演講中，我聽到最深刻的事件（觀察、故事...），因為...			
二、主講人提到的，與他的觀點不同？因為....			
三、我想發問...			

網路討論議題；

(1) Don't be evil !

(2) Google vs. Library

3. 線上人格

主題：自我瞭解 -- 如何認識自己

活動學習單：

我、我的分身		
各類名字	來源	意義、感覺
我的姓名		
我的綽號		
我的小名		
我的電子郵電信箱		
我的 MSN 帳號		
在網路遊戲中的代號		
其他		

網路議題討論：

- (1) 根據 Higgins 所提出的三個我（實際我 actual self、理想我 ideal self、理當我 ought self），思考在 BBS、個版、部落格以及即時通訊（如 MSN）或其他線上媒介環境，各自比較貼近哪一個「我」？請說明你的理由，如果可以的話，也請舉例。
- (2) 網路中已有許多角色扮演的現象，往往扮演與自己現實生活不同角色，為何希望在網路上扮演不同角色？
- (3) 從郵件地址的稱呼上，到底能看出一個人多少？以及為什麼不同的場合中會使用顯露度不同的名稱。

4. 網路成癮：辯論及選邊站

影片賞析：小海迷網記 16min 版

辯論」程序單：

第一堂課： ◎情境劇播放：小海迷網記 16 分鐘版 ◎問題討論（based on personal experiences） (1) 請問劇中的人物（小海、小海姐或安琪）怎麼了？ (2) 你或是你的朋友有類似的經驗嗎？ (3) 怎樣可以稱做網路沉迷？ (4) 網路沉迷有那些面向或類型？ (5) 沉迷於網路會有那些後果？（eg. 個人身體健康、課業、親子關係、社會關係 或其他） (6) 為什麼會網路沉迷？
第二堂課

◎搶救沉迷選邊站：

(1)網路沉迷是否可以透過外力來矯正？為什麼？

(2)如果你或你的朋友有類似的問題，你會怎麼幫助自己/他/她？

網路議題討論：

(1)人說一天沾上毒，終身都要戒毒，那麼網路的沉迷也一樣嗎？還是有
哪些程度上的差異？

(2) 網路沉迷應該是程度上的問題，每個人應該都有一定依賴網路程度，
因目前很多事物的確是要透過網路來完成，網路沉迷在某種程度屬於
社會刻板印象，因此，該如何改變社會對網路價值觀？

(3) 如果沉迷的人無法發覺自己沉迷，那戒除沉迷應該是 不可能的吧！
所以戒除沉迷是否應該建立在沉迷者自己想戒除的基礎上？

5. 人際互動

主題：人際吸引 -- 從第一印象到親密關係

網路議題討論：

(1)不管是友誼或是親密關係的建立與維持，可能都需要某程度的實際接
觸。那麼透過網路，與現實中認識的朋友或是全然網路上認識的朋友聯
繫，究竟是抑止或是促進關係的建立與維持？請說明你的理由，如果可以
的話，也請舉例。

(2)網路交友已成為許多人交友的新選擇，然而，卻鮮少有人對於網路交友
產生信心，那網路交友真正目的或功能為何呢？排遣時間、心靈寄託？

為什麼一到了線上，大家都忽然開始願意顯露自己。為何與日常生活
真實世界中有如此大的差異。(本來不願意說的都忽然願意說了)

6. 團體動力

主題：團體歷程 – 社會團體的影響

網路討論議題：

(1) 網路中討論區或社群，對你日常生活的影響為何？你如何維繫與網路社
群之關係？

(2) 如果你是一個版主/站長，你會運用哪些團體動力的方法，來增加網路/
線上社群的向心力或解決衝突？為什麼？如果可以的話，請舉例。

(3) 你覺得線上團體與現實生活中的團體比起來，哪個效率比較好？

7. 期中教學回饋

「網路資訊行為」期中意見回饋單

親愛的同愛，

這份意見回饋單是為了協助這門課的教學，以增進你的學習成效。你的意見完全不會影響這門課的成績，請放心填寫。謝謝你的合作！

1. 本課程內容份量？ 太多 恰當 太少
2. 本課程進度安排？ 太快 恰當 太慢
3. 本課程作業份量？ 太多 恰當 太少
4. 截至目前修課為止，我瞭解這門課的教學目標與內容？請說明。
5. 我覺得這門課，到目前為止，我最喜愛、學習最多的是....
6. 我覺得這門課可以改進的地方是....
7. 其他意見：我很想告訴老師或助教的話。

8. 網路犯罪

主講者：林忠義檢察官

網路議題討論：

- (1)目前身旁周遭常見會觸法的網路資訊行為有哪些？你可以怎麼做，以減免自己成為網路被害（告）者的機率？
- (2)目前身旁周遭常見會觸法的網路資訊行為是否的確是環境所造成的影響？（例如唱片或原文書太貴）還是人性本惡的貪婪所造成？
- (3)網路詐騙事件如此頻繁，網路賣家須建立何種機制吸引建立買家，並獲取信任？

9. 數位落差與數位機會

主題：弱勢者網路的使用 – 落後地區、團體（地區、原住民、同志...）

我們可以為他們做些什麼？

討論議題：

- (1) 網路的普及，是造成數位落差還是創造數位機會？
- (2) 網路權力與數位落差是否有絕對的相關？

角色扮演的角色說明：

六種角色的說明
目的：試著去穿別人的鞋子、站在他的立場，他們可以做些什麼？ 當有一天，你也站到他們的位置，你會做些什麼？
1. G8 DOT (Digital Opportunity Task) force 八大工業國這期的數位機會會議又開始了。 你是數位機會會議的首長，看著坐在你面前另外的七國代表。 心中盤算著如何才能對世界整體造成幫助，你，打算如何運籌？

2. 美國外交部官員

身為數一數二的電腦業軟硬體產出國家與商業強權，少不了盟友的外交需求。

具有豐富資訊背景的你，剛好得到了授權與預算，以數位資源協助其他國家。

你，有何錦囊妙計？

3. IBM boss/Bill Gates

錢賺夠了之後，多少必須為了理想與媒體形象，善盡社會責任。

舊的機型既然沒有市場價值了，或許可以有更多的用途。

在商言商，受到政府與其他國家要求提供資源的你，會如何因應？

4. 經濟部/資策會數位落差小組/教育部官員

到底應該先幫國內以救急，還是國外以提昇名聲，一直是兩難的問題。政治力量與預算都已備妥，也不會有行政干預？

你，會有什麼樣的政策？

5. 台灣國立一流大學教授

去除了升等壓力後，看見的是論文後的人生夢想。

從小就希望能對協助社會的弱勢族群，現在，小有名聲的你有了學界的號召力。

從學界的角度，你要如何切入以完成人生的夢想？

6. 偏遠山區（尖石）國中電腦教師

資源不均帶來的，是另一波教育界的寒冬。

需要與不需要電腦與網路，是心中劇烈的拉鋸戰，教師的熱忱已是最後的支柱。

為了學生臉上的笑容與未來發展，你會如何處理？

10. 態度與行為改變

課後討論議題：

(1)你見過最有印象或最有效的（網路）廣告是哪一個？為什麼？這個廣告是否改變你的態度與行為？為什麼？

(2)何種網路廣告或是行銷方式，最後能吸引你的注意，為什麼？如果可以的話，請舉例。

(3)你會因為看別人的文章、email 或是其他網路上的資訊，而改變對一些事情的看法嗎？不論是否促成你認知、行為或態度的改變，這些資訊具有何種特徵呢？

11. Real Online 影片賞析

網路議題討論：

Real Online 影片觀後感言

[打廣告] 大家可以去看看 eteacher 網站...

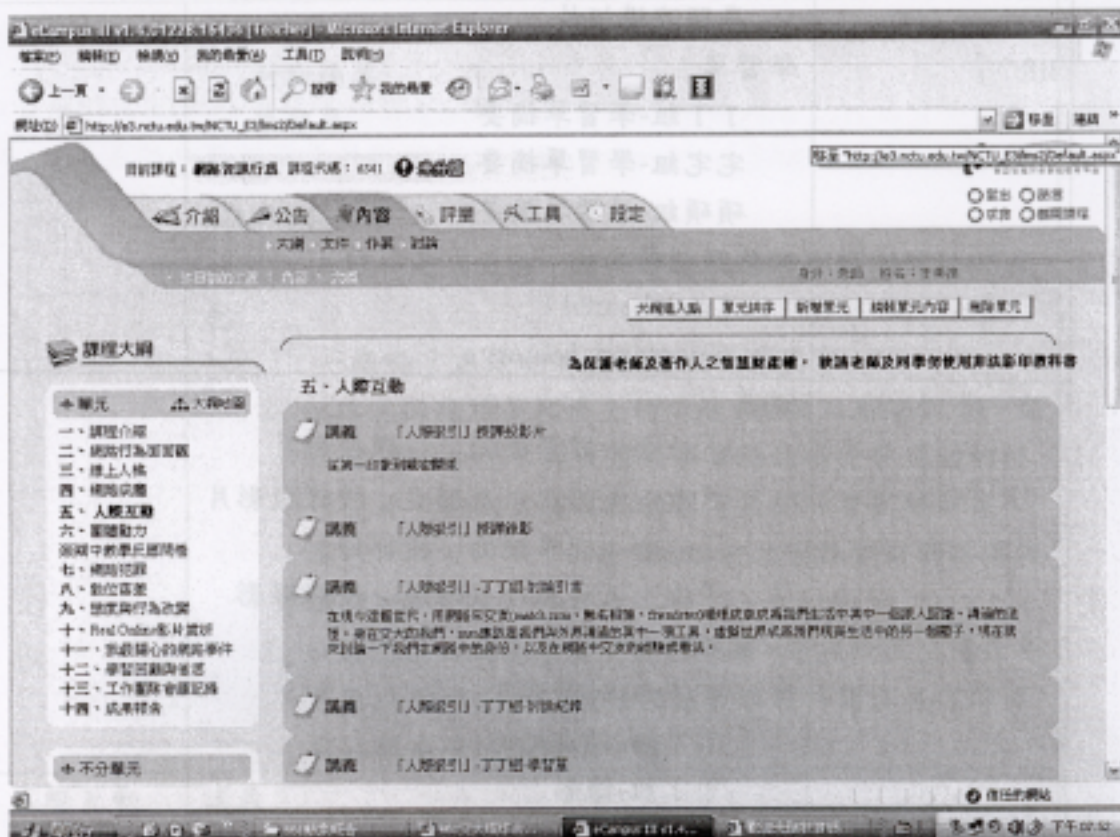
12. 學期專題報告：我最關心的網路事件

13. 學習過程回顧與檢討

「網路資訊行為」學習省思
1. 說說我在「網路資訊行為」這門課的學習態度（開學時、學期中、學期末的變化，出席的情況，上課的態度、小組活動的互動、學期專題的一切。
2. 這學期我在「資訊行為」的學習過程中，印象最深刻的十件事，請詳細說明原因（包含：學習的單元主題、授課方式、各類學習活動、期末報告的撰寫過程、小組活動時的互動、老師助教講的話、老師助教講的小故事、同學的學期報告、我個人的體會....）
3. 對於這門課的建議：假使「網路資訊行為」加入某一單元或採用哪一種教學方式，（老師再兇一點、作業再多兩點、小考再多三點、點名再多四點....）我將會學到更多。
4. 修完這門課，我最想對自己講的一句話。

（二）學習網站的內容

本課程的網路教室，採用交通大學的官方網路教學平台 e2.nctu.edu.tw。其功能完善，並為全校學生、教師所熟悉的網路教學環境。其設計簡單樸實，但功能完整，具備「公告」、「課程說明」、「教材」、「討論」、「作業」、「測驗」、「成績管理」、「學習追蹤」、「聊天室」等功能，如圖一所示。



圖一 交大網路教室平台

網路教室放置之內容，主要項目有講義、討論、及參考資料，各單元的內容詳列於表一：

表一：網路教室之內容

單元	網站內容
一、課程介紹	講義：課程大綱 課程介紹錄影 分組活動： 「相見歡：我的網路資訊行為」-宅宅組-錄影 「相見歡：我的網路資訊行為」-丁丁組-錄音 「相見歡：我的網路資訊行為」-活動相片
二、專題演講：網路生活面面觀 「How Google	講義： 演講錄影 演講的投影片 演講內容摘要

changes our life?」	<p>專題演講相片</p> <p>學習單：</p> <p>丁丁組-學習單摘要</p> <p>宅宅組-學習單摘要</p> <p>碩碩組-學習單摘要</p> <p>網路議題討論：</p> <p>Don't be evil !</p> <p>Google vs. Library</p>
三、線上人格	<p>講義：</p> <p>「社會心理學概論」授課投影片</p> <p>「線上人格與印象形成」授課投影片</p> <p>「社會心理學概論」授課錄影</p> <p>「線上人格與印象形成」授課錄影</p> <p>小組活動：</p> <p>丁丁組-討論引言</p> <p>丁丁組-討論紀錄</p> <p>丁丁組-錄影</p> <p>宅宅組-討論引言</p> <p>宅宅組-討論記錄</p> <p>宅宅組-錄音</p> <p>碩碩組-討論引言</p> <p>碩碩組-討論紀錄</p> <p>碩碩組-錄音</p> <p>網路議題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據 Higgins 所提出的三個我（實際我 actual self、理想我 ideal self、理當我 ought self），思考在 BBS、個版、部落格以及即時通訊（如 MSN）或其他線上媒介環境，各自比較貼近哪一個「我」？請說明你的理由，如果可以的話，也請舉例。 2. 網路中已有許多角色扮演的現象，往往扮演與自己現實生活不同角色，為何希望在網路上扮演不同角色？ 3. 從郵件地址的稱呼上，到底能看出一個人多少？以及為什麼不同的場合中會使用顯露度不同的名稱。
四、網路成癮	<p>講義：</p> <p>小海迷網記 16min 版</p> <p>辯論及選邊站錄影</p>

	<p>活動記錄：</p> <p>討論摘要 學習單</p> <p>網路議題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人說一天沾上毒，終身都要戒毒，那麼網路的沉迷也一樣嗎？還是有哪些程度上的差異？ 2. 網路沉迷應該是程度上的問題，每個人應該都有一定依賴網路程度，因目前很多事物的確是要透過網路來完成，網路沉迷在某種程度屬於社會刻板印象，因此，該如何改變社會對網路價值觀？ 3. 如果沉迷的人無法發覺自己沉迷，那戒除沉迷應該是不可能的吧！所以戒除沉迷是否應該建立在沉迷者自己想戒除的基礎上？
<p>五、人際互動</p>	<p>講義：</p> <p>授課投影片 授課錄影</p> <p>小組活動：</p> <p>丁丁組-討論引言 丁丁組-討論紀錄 丁丁組-學習單 丁丁組-錄音 宅宅組-討論引言 宅宅組-討論記錄 宅宅組-學習單 宅宅組-錄音 碩碩組-討論記錄 碩碩組-錄影</p> <p>網路議題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不管是友誼或是親密關係的建立與維持，可能都需要某程度的實際接觸。那麼透過網路，與現實中認識的朋友或是全然網路上認識的朋友聯繫，究竟是抑止或是促進關係的建立與維持？請說明你的理由，如果可以的話，也請舉例。 2. 網路交友已成為許多人交友的新選擇，然而，卻鮮少有人對於網路交友產生信心，那網路交友真正目的

	<p>或</p> <p>功能為何呢？排遣時間、心靈寄託？</p> <p>3. 為什麼一到了線上，大家都忽然開始願意顯露自己。為何與日常生活真實世界中有如此大的差異。(本來不願意說的都忽然願意說了)</p>
<p>六、團體動力</p>	<p>講義：</p> <p>授課講義</p> <p>授課錄影</p> <p>授課討論議題的建議</p> <p>小組活動：</p> <p>宅宅組-討論引言</p> <p>宅宅組-討論記錄</p> <p>宅宅組-錄音</p> <p>丁丁組-討論引言</p> <p>丁丁組-錄影</p> <p>碩碩組-討論引言</p> <p>碩碩組-錄音</p> <p>網路討論議題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 網路中討論區或社群，對你日常生活的影響為何？ 你如何維繫與網路社群之關係？ 2. 如果你是一個版主/站長，你會運用哪些團體動力的方法，來增加網路/線上社群的向心力或解決衝突？為什麼？如果可以的話，請舉例。 3. 你覺得線上團體與現實生活中的團體比起來，哪個效率比較好？
<p>期中教學反應問卷</p>	<p>宅宅組</p> <p>丁丁組</p> <p>碩碩組</p>
<p>七、網路犯罪</p>	<p>講義：</p> <p>演講講義</p> <p>演講錄影</p> <p>演講摘要</p>

	<p>網路議題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 目前身旁周遭常見會觸法的網路資訊行為有哪些？你可以怎麼做，以減免自己成為網路被害（告）者的機率？ 2. 目前身旁周遭常見會觸法的網路資訊行為是否的確是環境所造成的影響？（例如唱片或原文書太貴）還是人性本惡的貪婪所造成？ 3. 網路詐騙事件如此頻繁，網路賣家須建立何種機制吸引建立買家，並獲取信任？
<p>八、數位落差</p>	<p>「數位落差」簡介檔案 「數位落差」-不分組-角色扮演說明錄影 「數位落差」-不分組-角色扮演錄影</p>
<p>九、態度與行為改變</p>	<p>講義： 態度與行為講義 愛情公寓 1207 授課花絮相片集 「態度與行為改變」授課錄影</p> <p>學習活動： 丁丁組-討論引言 丁丁組-討論引言投影片 丁丁組-討論紀錄 宅宅組-討論引言 宅宅組-討論紀錄 碩碩組-討論引言 不分組-錄影</p> <p>課後討論議題： <ol style="list-style-type: none"> 1. 你見過最有印象或最有效的（網路）廣告是哪一個？為什麼？這個廣告是否改變你的態度與行為？為什麼？ 2. 何種網路廣告或是行銷方式，最後能吸引你的注意，為什麼？如果可以的話，請舉例。 </p>

	3. 你會因為看別人的文章、email 或是其他網路上的資訊，而改變對一些事情的看法嗎？不論是否促成你認知、行為或態度的改變，這些資訊具有何種特徵呢？
十、Real Online 影片賞析	網路議題討論： Real Online 影片觀後感言 [打廣告] 大家可以去看看 eteacher 網站...
十一、我最關心的網路事件	相片集： 2007.12.20_期末專題_1_相片集 2007.12.27_期末專題_2_照片集 2008.01.03_期末專題_3_照片集 專題報告錄影： 網路美女 網路戀情 BLOG 線上人格 網路犯罪 網路詐騙 網路購物 BBS 鄉民心態 斷網事件 1 斷網事件 2 網路上的衝突 網路線上遊戲 期末專題同儕評量表 影片繳交區--碩碩組
十二、學習回顧與省思	丁丁組--學習回顧與省思 宅宅組--學習回顧與省思 碩碩組--學習回顧與省思
十三、工作群會議記錄	第十四次會議記錄(12/20/2007) 第十三次會議記錄(12/05/2007) 第十二次會議記錄(11/22/2007) 第十一次會議記錄(11/15/2007) 第十次會議記錄(11/8/2007) 第九次會議記錄(11/1/2007) 第八次會議記錄(10/25/2007)

	第七次會議記錄(10/11/2007) 第六次會議記錄(10/04/2007) 第五次會議記錄(9/27/2007) 第四次會議記錄(9/20/2007) 第三次會議記錄(9/13/2007) 第二次會議記錄(9/4/2007) 第一次會議記錄(8/31/2007)
十四、成果報告	期中成果報告投影片 成果報告投影片

(三) 三個小組在課堂的討論議題

各小組討論議題，學列於表二：

表二 小組討論議題

網路資訊行為討論引言

主題：線上人格	
組別	引言
丁丁組	<p>對於現在大學生而言，BBS 已變成生活中獲得資訊不可或缺的一環，少了 BBS，夜間生活失去了許多樂趣，課餘時間也少一項好朋友可以打發。而藉由 BBS，許多次文化或新生代字詞從中衍生而出，如：丁丁，拉拉，顆顆．．．．等。了解 BBS 上人與人間的互動及行為，是了解此網路群體的必備事務，人們在線上及線下行為的差異也將會是我們此次討論的重點。就讓我們從我們的同學發表自己的狀況來討論 BBS 上線上及線下人格及行為的差異。</p> <p>說明：因為看到往年已經討論過 msn、線上遊戲以及部落格等東西，卻沒有著眼 BBS 這個對於大學生而言也是很重要的東西，所以想討論有關 BBS 的東西，而 BBS 又跟我們平常所使用的網誌或 MSN 有類似的部分，所以有些問題設計來比較兩者或三者的使用差異。</p> <p>討論問題：</p> <p>1. 網路中的「我」是怎樣的？為什麼？</p> <p>說明：這個問題在相見歡的時候問過了，但是，提這個問題是希望同學們在討論後反過來看自己在討論中發表的東西是否跟自己對於自己的認知相同。很多人認為跟實際做出來是不一樣的，如覺不</p>

	<p>妥也是可以刪除。</p> <p>2. 在使用 BBS、個版、部落格以及即時通訊（如 MSN）時，線上及線下的「我」有差異嗎？為什麼？</p> <p>說明：討論自己使用 BBS 時跟沒使用時上個性的差別，希望同學舉出例子來說明。然後可以跟第一題做對照，看看認知跟實際有差多少，對照我希望是由第三者來判斷。</p> <p>3. 在 BBS、個版、部落格以及即時通訊（如 MSN）上，你是如何進行印象管理或是對他人形成印象？</p> <p>4. 簽名檔、暱稱、帳號名……等可以顯現個人個性的差異嗎？為什麼？</p> <p>說明：簽名檔這些東西有時可以正確反映一個人，這些東西有時是他想傳達給別人，告訴網路上素昧平生的人他是怎樣的人。一樣是希望同學舉出自己的例子來闡述。</p> <p>5. 喜歡密或被密(主動或被動)？比較這兩種的感覺？</p> <p>說明：探討同學們平常行為是叫主動還是被動。可以找兩個答案不一樣的同學來比較他們的想法及感覺。</p>
宅宅組	<p>近年來，網路資訊發達。根據調查，大學生們在宿舍最常做的消遣活動就是上網。隨著網路日益普遍，產生的社交現象也越來越多元化。我們今天要討論的就是一種人們在網路上有的特殊心態——網路人格。在虛擬的世界裡，大家看不見彼此，可以任意吹噓自己的外表或者捏造自己的身分，使得原本可能內向不起眼的阿宅，搖身一變成滔滔不絕的網路型男。許多人因此沉迷在網路的世界中，在裡面，他們可以是他們在現實中夢都不敢夢的萬人迷，甚至妙語如珠說出許多真實中說不出口的字句。更有甚者，有人開始扮演不同性別的角色，嬌滴滴嗲聲嗲氣的可愛小女生可能其實是虎背熊腰的中年男子，跟其他男性玩家發展網戀以及虛擬結婚的遊戲。</p> <p>這些事情或許聽起來荒誕不經甚至有點可笑，但它確實發生在你我的週遭，就算知道網路上一切都是虛假的，仍有許多人願意被欺騙，活在電腦螢幕前的世界之中。這是我們這個世代特有的產物跟文化，未來仍值得大家研究觀察。</p> <p>問題與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你對於網路人妖有什麼看法？你是否聽過或知道週遭的人有此經歷？ 2. 自己在網路和人聊天的時候，有沒有聽朋友說過，說話的感覺跟平時不一樣？ 3. 如果網路是新的人生開始，你想選擇扮演什麼樣的人格？ 4. 如同電影“電子情書”般的情節，你覺得網戀是可行的嗎？彼此沒見過面的人有可能產生感情嗎？

碩碩組	<p>網路，是另一段人生的開始。因為網路的屏障性、網路的寬闊性、網路世界的多元性，我們很容易找到一個適合自己的平台居住。就算水土不服，搬遷也是不費心力的一件事。</p> <p>網路這樣的特色，造成很多有趣的現象...</p> <p>我有同學平常在班上是個很低調、不常講話的人，在他的生活中幾乎沒什麼交際活動。不曾和同學去打球；不曾和同學去夜唱；也不曾和同學去聯誼。但下課之後，回到電腦前的他，是XX世界網路遊戲某大公會的會長，平常在遊戲裡熱心助人、打抱不平，因此格外受到眾人的擁戴。</p> <p>相信大家身邊應該也都有一些這樣的人，網路似乎提供一個舞台讓大家可以自在的展現自我或發表意見。例如：用 MSN 聊天時，平常話很少的人有可能會變成聊天高手、個性陰鬱的人突然變得開朗。</p> <p>但網路的屏障性也造成另一面的影響，像我知道之前有個同學在學校非常鬱悶，原因是中午吃飯在餐廳排隊的時候，有人插了他的隊，但他當下忍不吭聲，只是冷眼旁觀。但回到寢室後，忍不住上了 talk 板 PO 文指責那位仁兄，言詞激烈，引起眾人討論，聲浪四起。</p> <p>由於網路上是見不到大家的「面孔」，所以替對方「留情面」似乎就成了一種多餘的做法，反正撕破臉再找其他人就行了。但如果把這樣的紛爭當作是一種常態，又未免太危言聳聽了一點，畢竟人還是喜歡受到尊重以獲得自我的肯定，這不是吸引大多數人上網的原因嗎？</p> <p>1. 請問你在網路上發言討論時，會希望不要顯露自己的真實身份嗎？</p> <p>2. 網路屏障，反映該人格的另一面，或是自卑驅使的虛偽表象？</p> <p>3. 網路是否為表現自我的好方法？</p>
-----	--

主題：人際互動	
組別	引言
丁丁組	<p>在現今這個世代，用網路來交友(match.com、無名相簿、friendster) 順理成章成為我們生活中其中一個跟人認識、溝通的途徑。身在交大的我們，msn 應該是我們與外界溝通的其中一項工具，虛擬世界成為我們現實生活中的另一個圈子，現在就來討論一下我們在網路中的身份，以及在網路中交友的經驗或看法。</p> <p>討論問題：</p> <p>1. 有沒有認識很久還是有話聊的學伴，分享一下維持關係的方法，或者你會對學伴採取怎樣的溝通方式(會否不同於自己的朋</p>

	<p>友)?</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 假如宅男遇上正妹學伴，會不會特意改變現狀(外表、說話語氣)去迎合她? 3. 和學伴出來見面時，會不會排斥見面，會不會先偷偷看過對方照片? 4. 網路上的人際關係造就出足不出戶的宅男?! 5. 有沒有接觸過在網路瀏覽時的色情廣告，對於 cybersex，試說說你的經驗或對它的看法。 6. 網路交友，要怎麼判斷對方真心與否
<p>宅宅組</p>	<p>現在網路世界已經成為虛擬世界感情交流的一部分，不論是一般感情交往或是真真假的網路戀情，網路感情已經成為一般網路發達的國家的生活議題。然而在五花八色的圖像和文字所交雜表達的混色感情，會是一段宅男宅女的情投意合的相心通電，還是網路詐騙集團的最新詐騙手段?從台灣各大電視新聞中看來，因為一般大眾在網路難以辨別對方年齡和性別，實際上已造成社會上一大的交流缺憾，在網路約會見面時發生 60 歲老師戀上 7 歲小學生和兩個男生在聊天室說得熱情滔滔，到今天類似的事件已是報紙小篇幅報導的話題。</p> <p>從另一例子來看，今天很多網路遊戲都增設了結婚系統，”徵婆”和”徵公”的訊息可以常在聊天室裏看到，這種網路虛擬關係已成為遊戲中的一種文化，遊戲中親密的對話甚至更甚一般熱戀中的情侶，然而在甜蜜的言語掩飾下，人的陰暗另一面，往往很難理解得到。</p> <p>今日，讓我們討論一下這些網路戀情和網路交友在今日社會是怎麼一回事，以及在感情交往上的地位如何的請就以下問題作出討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 現在很多人都有所謂的”網路同居”和”網路婚姻”，你對此有什麼看法呢? (2) 你現在新的傳輸媒體科技發達，網路戀情在形式上在將來會有什麼變化呢? (3) 你認為網路交往存在”女卑男尊”狀況嗎，假如有的話對現今網路戀情有什麼影響? (4) 你在網路交往上將自己的性格表現出來嗎?還是你會用虛擬的性格來突出自己?? <p>最後，你有信心在網路上談一段真實，浪漫的感情嗎，如果有在什</p>

	麼條件下進行?
碩碩組	<p>(一)引言</p> <p>現今網路上團體互動已經是許多人生活的一部分，BBS 的鄉民、網路遊戲的工會、網路上的團購都是網路上常見的團體互動，我們來討論網路上的團體與現實中的團體有何異同，又各有什麼特點，而網路上團體的行為對現實社會又會有什麼影響?我們先從團體的本質中，思考團體的定義是什麼?接著我們來談談團體結構和功能 and 整個團體運作的過程，在網路上我們也可以觀察到哪些實際的現象?最後我們看到團體表現，整個團體從決策過程中產生錯誤而產生團體極化，團體思維又在團體中產生了多大的影響?身為全台網路最為發達的交大，大家想必有很多在網路上的團體互動的相關經驗，今天讓我們從理論出發來檢視這些網路團體，大家不要害羞分享一下自己的看法吧。</p> <p>(二)討論大綱</p> <p>(1)團體的本質</p> <p>I.定義</p> <p>一群人在一起就可以構成團體嗎?網路中，大家對於“團體”的定義是否與傳統定義有所差異?什麼樣的網路活動符合傳統“團體”的定義?如何才能稱為一個網路團體?(所有 YAHOO 會員?論壇會員?)</p> <p>II.團體過程</p> <p>網路團體與傳統團體，構成團體的關鍵程序有何異同?</p> <p>傳統團體會透過“規範”“角色”和“凝聚力”來達成團體的功能，網路團體如何形成規範?(網路小白?)網路團體中大家如何扮演與定位各自的角色?(鄉長&鄉民?)網路團體如何增加自身的吸引力並凝聚內部向心力?(拒絕斷網大家站出來?)</p> <p>III.團體過程</p> <p>網路團體過程中去個人化和社會助長是怎樣產生的?</p> <p>個體成為較大團體的一部分時會失去個人獨特性、降低自我覺知，這種去個人化的現象在網路團體中有何影響?(群眾暴力?)</p> <p>在網路上得到所謂的評價或是 XX 幣是否真的那麼吸引人?</p> <p>網路團體如何進行“團體社會化”?</p> <p>新成員融入過程中會產生探索、維持、社會化等，網路團體的哪些現象與此相符?</p>

	<p>(2)團體表現</p> <p>I.在網路中，怎樣會有“團體極化”的現象出現？</p> <p>在團體中所以可接受的風險更大？或是反而要更謹慎保守？</p> <p>“團體極化”是指成員共同討論後的結果反而走向了更極端，網路團體是否也會如此？</p> <p>II.“團體思維”又是怎樣在網路上產生的？我們該如何避免呢？</p> <p>“團體思維”是為保護凝聚力而犧牲決策品質的一種決策模式，網路團體中是否也會有類似情形發生？</p>
--	--

主題：團體動力	
組別	引言
丁丁組	<p>團體動力是用來描述和探討團體內或團體和團體之間各種行為現象，這些包括了團體的形成、結構、關係、成員互動、運作、溝通、目標達成、領導、決策、合作和衝突、績效、權力等；團體動力是由「開放體系」、「脈絡主義」與「辯證思考」所形成的一種思維模式，團體情境是個體現象、團體現象與人類生存發展經驗的關係，結合個體、團體、社會情境以及文化脈絡的互動接觸，產生團體運作的動力。人們是群居性的動物，人類的的生活也是團體的本質。團體是社會生活的基礎，團體提供成員們相互交流的機會，人與人在團體中不斷的發生衝突與和解的現象，而就在此種交互作用中進而形成團體的共識，產生共同的力量，而這種團體的力量，就是一種團體動力。</p> <p>討論過程：</p> <p>一開始先提出團體的概念，然後再討論團體中扮演的角色，再之後便能想想個體是如何影響團體。團體之後接著討論一個團體可能面臨的問題，最後一題則舉個例子幫助大家綜合之前的討論。</p> <p>討論題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在什麼情況下你會加入或組織一個團體？ 2. 在團體裡面你想擔當的腳色為何？在現實與網路中你想擔當的角色相同或不同？為什麼？ 3. 團體中的凝聚力是很重要的，你覺得要如何提升團體的競爭力？ 4. 團體中衝突是無法避免的，你看過或你認為團體中會有哪些衝突發生？如何解決衝突？ 5. 如果你是一個老師，在經營班級時你會運用哪些團體動力的方

	<p>法？當你為不同階段的教師時，方法是否會隨之改變？</p>
<p>宅宅組</p>	<p>憲法指出人民有自由結社之自由，不管是現實社會或網路世界，都有許多大大小小的團體，小至兩人，大至國家種族。人生而在世，都離不開團體的圍籬，一方面受到團體提供的保護與安全感，另一方面也使個人的特色被埋藏起來。</p> <p>我們從出生到現在，必定待過各種不同的團體中，伴演各種不同的角色。可能在家是個低調木訥的孩子，在學校可能是社團活動的領導者，在網路上可能是高談闊論的鄉民(鄉民乃 PTT 網友自稱之詞)，身處不同的團體中對這個團體的參與度和凝聚力也不一樣，是否還會感受到各種同儕間的壓力？</p> <p>「從眾行為」表示人處於團體中，會遵從大部份人的意見為自己的意見，好降低自己的不確信與不安全感。到底這種心理作用是有助於避免自己做出錯誤的決定，還是有害於培養自己客觀分析的能力？希望大家能分享自己的看法。</p> <p>問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你覺得該如何判定「從眾行為」的發生？ 2. 網路的「匿名性」特性，是否會助長從眾行為的發生？還是有反效果？比方說批踢踢網友們喜歡周星馳電影，討厭 5566，是否影響了你的喜好？ 3. 現實中與網路上的團體做比較，何者讓你較有歸屬感？ 4. 網路人氣高的東西，真的有比較好嗎？比如網友好評點數高的賣家、點閱率高的網誌與相簿、推文數多的通識課？ 5. 網路上的團體規範如何形成？網路小白(不遵守此網路團體規範的人)又是怎樣的情形會出現？
<p>碩碩組</p>	<p>一、引言</p> <p>隨著科技的發達和網路的普及，每日的線上生活也慢慢變成了生活的一部份。而在這個虛擬的互動環境下，人與人之間，或者我們說分身與分身之間透過小小的視窗，將自己的意見、想法等藉由幾條電纜、或是光纖傳達到某個角落。究竟，這樣的相處模式、這樣的關係會擦出什麼樣的火花呢？而網路戀情是否也能像電影的情節般在現實世界中上演呢？</p> <p>二、討論大綱及紀錄</p> <p>網路交友的動機？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 打發時間？尋找另一半？尋求志同道合的夥伴？

	<p>網路交友的優缺點？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 優點？缺點？ <p>傳統人際關係與網路人際關係異同？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 傳統人際關係的建立要素：接近性、相似性、外貌的吸引力、“互惠”的喜歡、社交技巧、從現實的接觸觀點來認識對方 and more？ ● 網路的人際關係的建立要素：便利性、自我的選擇與隨時參與、匿名性虛擬的安全感、打發時間、認識多元的朋友、認同與支持尋找另一半 and ？ ● 兩者的相同點？相異點？ <p>網路戀情？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 可接受與否？ ● 分享(不一定限定戀情) ● 更進一步的關係？ <p>如何慎選網友？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● “長時間”的互動，盡量多了解其為人 ● 自身的警覺 ● 觀察對方是否有何不好的意圖
--	---

主題：態度與行為改變	
組別	引言
丁丁組	<p>態度是針對人事物的評價性派斷，可以由它去推斷人下一步想做什麼。其中態度的轉變更是相當令學者關切，包含外界的媒介，以及傳播的資訊等等。現今網際網路隨著科技進步而更加發達，在數位時代之下廣告的興起商業的網路行銷。雅虎首頁，Youtube，甚至是無名小站都充斥的商機和不同的資訊。身為交大學生的我們因該常常暴露這些媒介下，就請大家來討論一下，網路上種種資訊是否對我們態度和行為有很大的改變呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 曾經擁有自己的 BLOG 嗎？你是如何經營你的部落格樣式呢？你對部落格有什麼看法，是自言自語的地方？還是一個眾人討論的地方？

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 你會因為看別人的文章或是依些網路上的知識，無wikipedia，而改變對一些事情的看法嗎？或是有什麼在網路上看到和日常生活中感覺差異很大的知識呢？ 3. 曾經看過星光大道嗎？是因為受到網路的渲染，如youtube的播放，而引起好奇，而去才開始收看？另外當聽到ptt公告楊宗偉的真實年齡，你對他的態度有所改變嗎？ 4. 你對網路廣告的看法有什麼觀點呢？你覺得彈跳式廣告友達到廣告效益嗎還是反其道而行？你曾經看過特殊的網路廣告嗎？有因為那個廣告特殊而去購買或是消費嗎？ 5. 你曾經因為網路廣告或是網路拍賣而購買商品？效果怎樣？或是因為網路商業的廣告而參與活動嗎？還是不曾買過呢？為什麼？
宅宅組	<p>網路的普及讓我們能隨心所欲的在網路上做任何事情，例如上網購物、建立自己的部落格等。當然，也有許多商業利用網路來對「我們」做許多事情，例如用網路廣告推銷產品、垃圾信的廣告等。你是否有過上述的這些經驗呢？有沒有什麼網路廣告是令你印象最深刻的？</p> <p>就好像我們大部分的人對於那些會干擾瀏覽的廣告產生反感一樣，對於某些事情我們會產生一種喜歡與不喜歡的評斷，而這種反應就是我們對那件事的「態度」。而消費者的這些種種態度，則提供了商家很有意義的資訊；因為藉由態度，我們可以預測人們的行為，更重要的是，態度是可以因說服而被改變的。你是否曾注意到許多廣告都有一個口號或標語？或是為什麼不同種類的廣告要找不同類型的代言人？又為什麼有些廣告要一再的重複出現？這些做法的目的都是企圖以「說服」的方式來改變消費者的態度的一種社會影響力。</p> <p>身為網路使用者的我們，一定有許多接觸網路廣告的經驗。讓我們來討論看看網路廣告對我們有哪些影響？而我們對於不同類型的網路廣告的態度又為何？再來讓我們分享一下，曾經遇過什麼比較特別的網路廣告，而那些廣告又運用了哪些手法使其達到目的？</p>
碩碩組	<p>相信很多人都知道色情充斥在我們生活週遭而隨著科技發展色情的型態一直不斷在轉變，而其中原因是為什麼？為何色情文化不管在哪種媒介都有其生存空間，又為什麼在琳瑯滿目的色情圖片當中有近百分之九十的比率是女性為主，當中的性別角色又是如何</p>

被社會所建構？就請大家從色情文化產生的起源探討，並且檢驗其存在理由以及其中所隱含之意識。色情文化隨著時代演進從原本只有上層階級所能觸及轉變成大眾文化，其中相當重要的角色就是科技，造紙術、印刷術、電視、電影、網路等其中網路色情是目前發展最快的且大量的媒介，這一種新型的色情型態對於身為高度使用網路的現代人而言是好還是不好，又會帶來如何的衝擊？需要堅持傳統一味反色情嗎？你反色情嗎？還是支持色情？基於保護主義反色情合理嗎？還是說有其他不同的角度跟想法？

保護主義：基於保護的立場，為了孩童以及女童和未成年青年的身心健康

一、 討論大綱與記錄

1. 通常怎樣標題的廣告 你們會想點選進去看看

例如：

1111 人力銀行?!

印度神油有效?!!

一夜情?!

給您快速低利銀行貸款?!

請舉例：

2. 有曾經點選進去之後,還會想進一步研究下去嗎?!

3. 大部分色情廣告的標題都是以女生為主,有想過這問題嘛!?

4. 不小心經過色情網站,是何種機緣咧?例如:跳窗廣告?!垃圾信件!?

(四) 網路討論議題

在教師講授及專家演講之後，助教針對該組討論的核心議題，設計網路討論議題，供全班同學上網討論。全學期，總共 438 篇回應。各單元的網路討論議題內容與篇數，請見表四。

表四 網路延伸討論議題

所屬單元	討論區名稱	題目	篇數
二、網路行	"How	Don't be evil !	26

為面面觀	Google changes our life?"之延伸討論	Google vs. Library	30
三、線上人格	線上與線下人格之延伸討論	根據 Higgins 所提出的三個我 (實際我 actual self、理想我 ideal self、理當我 ought self), 思考在 BBS、個版、部落格以及即時通訊(如 MSN) 或其他線上媒介環境, 各自比較貼近哪一個「我」? 請說明你的理由, 如果可以的話, 也請舉例。	13
		網路中已有許多角色扮演的現象, 往往扮演與自己現實生活不同角色, 為何希望在網路上扮演不同角色?	32
		從郵件地址的稱呼上, 到底能看出一個人多少? 以及為什麼不同的場合中會使用顯露度不同的名稱。	28
四、網路成癮	網路沉迷之延伸討論	人說一天沾上毒, 終身都要戒毒, 那麼網路的沉迷也一樣嗎? 還是有哪些程度上的差異?	28
		網路沉迷應該是程度上的問題, 每個人應該都有一定依賴網路程度, 因目前很多事物的確是要透過網路來完成, 網路沉迷在某種程度屬於社會刻板印象, 因此, 該如何改變社會對網路價值觀?	18
		如果沉迷的人無法發覺自己沉迷, 那戒除沉迷應該是不可能的吧! 所以戒除沉迷是否應該建立在沉迷者自己想戒除的基礎上?	29
五、人際互動	人際互動之延伸討論	不管是友誼或是親密關係的建立與維持, 可能都需要某程度的實際接觸。那麼透過網路, 與現實中認識的朋友或是全然網路上認識的朋友聯繫, 究竟是抑止或是促進關係的建立與維持? 請說明你的理由, 如果可以的話, 也請舉例。	21
		網路交友已成為許多人交友的新選擇, 然而, 卻鮮少有人對於網路交友產生信心, 那網路交友真正目的或功能為何呢? 排遣時間、心靈寄託?	23
		為什麼一到了線上, 大家都忽然開始願意顯露自己。為何與日常生活真實世界中有如此大的差異。(本來不願意說的都忽然願意說了)	35
六、團體動	團體動力之	網路中討論區或社群, 對你日常生活的影響為	15

力	延伸討論	何？你如何維繫與網路社群之關係？	
		如果你是一個版主/站長，你會運用哪些團體動力的方法，來增加網路/線上社群的向心力或解決衝突？為什麼？如果可以的話，請舉例。	7
		你覺得線上團體與現實生活中的團體比起來，哪個效率比較好？	22
七、網路犯罪	網路犯罪之延伸討論	目前身旁周遭常見會觸法的網路資訊行為有哪些？你可以怎麼做，以減免自己成為網路被害(告)者的機率？	22
		目前身旁周遭常見會觸法的網路資訊行為是否的確是環境所造成的影響？(例如唱片或原文書太貴)還是人性本惡的貪婪所造成？	35
		網路詐騙事件如此頻繁，網路賣家須建立何種機制吸引建立買家，並獲取信任？	18
九、態度與行為改變	態度與行為改變之延伸討論	你見過最有印象或最有效的(網路)廣告是哪一個？為什麼？這個廣告是否改變你的態度與行為？為什麼？	14
		何種網路廣告或是行銷方式，最後能吸引你的注意，為什麼？如果可以的話，請舉例。	18
		你會因為看別人的文章、email或是其他網路上的資訊，而改變對一些事情的看法嗎？不論是否促成你認知、行為或態度的改變，這些資訊具有何種特徵呢？	26
十、Real Online 影片賞析	觀後心得	Real Online 影片觀後感言(此題每個人都要po唷~)	40

(五) 學生學期專題題目

學生學期專題共計 14 篇，分三場論壇舉行。題目與作者清單，請見表五。

表五 9601 網路資訊行為期末專題(我最關心的網路事件)

組別	題目	組員
丁丁組	網路衝突的來源與解決	陳鏗合、杜一鳴、朱柏歡、呂嘉璋

	鄉民的心態	李坤駿、周筠芷、韓捷、李介文
	網路犯罪	黃家禧、錢梓盈、陳昱維、蔡易霖
	斷網的交大!?	陳奕璇、胡敬亭、吳金融
	網路交易/購物	陳均宜、李禮卉
宅宅組	網路美女	陳勇志、黃乾耀、陳裕仁、翟若巖
	網路戀情	傅子瑜、李紹禔、李牧學、黎維笙
	網路詐騙	沈盛慶、陳浩平、江泓儒、張懿舒
	BBS 上面的群眾心理面 面觀	陳昇陽、李佳龍
碩碩組	1. 線上人格 2. 宅男的天空 (拍攝影 片)	陳怡廷、陳維傑、燕鴻羽、蔡秉翰、 吳勻青、邱奕凱
	線上/網路遊戲的影響	宋英石、陳彥竹、黃健富
	斷網事件	謝政佑、鄭任翔、莊明欽
	部落格的分類與著作權 問題	陳韋賓、謝鎮宇、陳怡如、陳致哲、 洪于涵、陳志豪、段又綱

(六) 助教教學心得

三名教學助教，針對「小組討論」的觀點、個人收穫、與學生的互動、帶領學生完成期末報告的過程、與工作群的互動、及個人的成長? 等方面敘述其心得，如下：

擔任 96 學年度第 1 學期交通大學「網路資訊行為」助教心得

丁丁組助教：Dawn Wu

一、對於此種「小組討論」的觀點。

我們跟一般直接進行授課(講解式)的助教很不一樣，我們的方式是小組討論，所以需要比較多的時間構畫討論題目，需要引導學生進行深度討論或思考，當討論離題時，我們也需要適時拉回正題。但是學生之間互相意見交流，可以互相的學習與成長，大家可以瞭解對於同一件事大家會有不同的看法與反應，還會有學生還會從不同領域的角度作切入探討，我覺得這對於學生的學習是非常有幫助的。

這樣的上課方式，乍看之下比較缺乏結構性，因為剛開始的時候，學生會比較抓不到頭緒，或是不敢分享自己的意見。我怕學生會因此覺得修這堂課沒有學到些什麼，關於這點我也寫信或於課堂中說明為何要這樣做，為何這堂通識課

跟別的課不一樣，大家可以在這堂課中得到哪些不同的啟發。有些學生在大場合中不善於發言，但在小組討論中比較敢於發表自己的看法，因此我們每堂課都會安排課堂學習單或是空白紙，讓不敢講話的學生把自己想說的記在學習單，這樣助教們也可以知道更多學生的想法與意見，而且這樣也可以「名正言順」的簽到點名（呵呵～）。

二、在課堂中，帶領小組討論的心得、技巧、個人收穫。

因為學生來自各種不同的科系領域，每個人對一件事情都會有不同的看法，所以帶領小組討論時，可以從他們身上看到很多特質。雖然一開始的時候，我需要涉入比較多來引導討論（因為很多學生沒有帶領討論的經驗），不過在小組討論中，該怎麼讓每位學生都參與，讓大家都有發言的機會，以及如何 focus 在討論的主題上，一直以來都是小組討論學習的重大課題。有時主題太廣，很容易就偏離主題，所以該怎麼將主題拉回來？該怎麼引起與持續保持學生對主題的興趣？也是有一定的難度。

有時候，因為討論主題的限制，或是系上主修科目考試的壓力，學生討論起來會興趣缺缺，也會無法達到討論的目的。以我來講，我常要出賣我自己跟朋友的經驗，因為我比學生年長，對於網路資訊行為看到的東西也比較多，也有比較多的網路相關經驗與省思。結果學生在期中課程評量中，寫下希望以後助教多多出賣自己，可以再多爆一點料。也常會發生我舉的例子大家沒聽過，所以無法引發共鳴或是討論，學生就會說是因為跟我有代溝～呵呵～（其實是學生沒有時間看電視或是逛版啦～）

比起其他 2 位助教的學生，上課時，我的學生跟其他組的比較不一樣，他們跟我的風格比較像，他們會先觀察或聽聽別人怎麼講，必要時或是被我點到的時候才會發言，不然他們很多時候都是將自己想說的寫在學習單上面，或是記下別人講的話。我記得有次全組的學生異口同聲的跟我講：助教，這哪有一定的答案，都嘛要看狀況！（呵呵～當場害我接不下去，不過我也是馬上反問他們，那有哪些狀況呢？講講看嘛～）

老實講這堂通識課的 loading 真的很重，都可以媲美系上的主修課了。三不五時我們就叫學生寫學習單（其實這學習單最重要就是要讓學生抄筆記跟順便簽到）跟心得（當然我也換來改不完的作業啦～基本上我很感恩學生的努力，不管是黑特自己的生活實踐，或是課堂中得到的啟發，他們都很乖地寫給我看）。學生有在期中課堂評量裡提到這點，我們也跟美鴻老師討論過，適度調整我們的課程要求。還有學生反應大班上課機會太少，都不能聽聽別組的學生講什麼，也很少看影片。但我們後來都有做調整，比方說依舊是小組討論，但是用全班分三組輪流討論給其他組看，其他組的學生也可以發言。影片則讓大家看一部可

能可引發個人省思，並與課堂名稱相關的片子（Real Online 請登入線）。我覺得，因為我們都有針對學生反應的意見適時做調整，應該是蠻有誠意的老師與助教，雖然他們被逼著寫永遠寫不完的作業跟一定要發言，我個人還是覺得學生還蠻喜歡這堂課，應該沒有學生因此討厭我吧！？

三、課前、課後與學生的互動。

我課前課後都會寄 email 給學生，特別是在需要繳交功課的當週，我會超級緊張的發信，但是我發現學生很不喜歡去收信或是回信給我，有時就算看到我寄的信也沒有仔細看說明。學生回信時或是用 email 繳交作業時，常常沒顯示他是誰，直接交給我一個奇怪的檔名，內文也沒有說明，讓我很苦惱。曾經我一度為此感到很難過，但是從學習省思中，我得到安慰與解答，其實學生是有看到的，有位學生寫說對助教印象很深，因為當他們忘記在期限前交功課時，他們覺得我比他們更緊張。我也常對學生講，因為我也是學生，特別可以感受到當學生的辛苦，但是有時為了修課拿學分，有些東西還是得按規矩來。

因為我本身也有個正在念大學的弟弟，所以我與他們相處，也把我自己當成他們的姊姊，雖然有些學生在課堂表現與努力是有改進空間，但是我還是會適時恩威並濟的鼓勵或是恐嚇他們（呵呵～）。如果有缺課的學生，課後我會寄信去詢問缺課原因。不過有人跟我講，如果 email 次數太頻繁的話，可能會有反效果，但是我覺得沒關係，因為這是通識課，我們本來與學生見面的時間就很少，如果沒有 email 或是教學平台輔助，實在很難跟學生建立起關係。

因此，只要學生來信，我幾乎都在 12 小時內回信（我曾經在 3 小時內，與學生往返信件共計達 10 封以上）（嗚嗚～學生都到要上課的前一晚才寫信來問問題，好加在我也是晚睡的人，不然他們就沒人可以問了），如果沒辦法回信，我也會在課堂中告訴學生我看到信了。另外有學生會要求我給 MSN，基本上我也是有給（我雖然給了，但我還是跟學生講我比較喜歡大家寫信問我，因為我怕有時我不能即時回訊，造成整個電腦咚咚一直響不停），因為我好奇把我加到列表中對他的學習有何幫助，但後來發現只是因為學生懶得寫信。@@

四、帶領學生完成期末報告的過程、心得。

期末專題的部份，我是採輔導的方式，基本上學生已經都有概念想要做啥，因此我只建議他們可以往哪邊努力，提醒大家報告時應該要呈現哪些東西，要注意哪些部份。當他們有問題需要我幫忙的時候，我一定也會努力幫忙，沒有問的我也會主動關心，以面對面談或是寄信詢問他們的進度，以確保他們的狀況。基本上，我覺得我的學生期末報告表現還不錯，就算有疏漏的，我有跟他們講他們也會趕快補給我，所以這堂課雖然是一點都不輕鬆，但現在看起來，我的學生都有用心寫，我感到很欣慰。

五、與美鴻老師、其他助教的互動、心得。

這是我第一次真的當 TA，第一次真的帶大學生，我很喜歡大家為這堂課的努力（包括美鴻老師、其他 2 位助教、我的 17 位學生，以及其他組的學生），也很感恩大家盡可能地坦承跟我相處，不管是課業或是平常的閒聊。我在美鴻老師的身上得到很多不同的啟發，雖然我曾經一度因為美鴻老師重複寄信給我感到很焦慮，但是我跟美鴻老師反應並說明原因之後，美鴻老師就馬上修正，讓我超級感動的。而且因為我們 3 位助教也都是學生，老師也能體諒我們的忙碌，會給我們比較從容的時間來準備，也會常常關心我們的狀況，感覺真的蠻溫暖的。

另外我想談談其他 2 位助教、帥帥的攝影助教還有只跟我們用 email 聯絡過的環球助教：

Roy，感謝你常常提供課堂學習單，還有很多課堂小組活動時應該注意的事項，而且你每次發表言論，都引經據典的真的很令人印象深刻，人也很活潑，實在不失為一個可以學習的好夥伴。

Sam，感謝你讓我看到你的穩重，這真的是我幾乎沒有的特質，我每次看到你對待學生的耐心與溫柔，我就超級感動。因為我常常都不在學校，所以每次看到你被叫去幫忙，我都會覺得很不好意思，而且你每次都很認真，讓我也不好意思打混，ㄎㄎ～

Tseng，超級不好意思，一直到期末才知道我們一直把你的名字打錯，雖然你只有課堂來錄影，可是我卻常在學校裡碰到你。老實講唷～你長得很帥氣，我有一次在丁丁組學生的評鑑單中看到學生提到你，因為學生說攝影助教真的很帥，害我會心大笑很久。

Yi，雖然你每次都在我們 email 課前討論清單中，我想你一定被我們嚇到了吧！不過我一直以為你是女的，我都偷偷叫你是「小銀」，要不是你有次寫信來署名寫學弟，可能真得到碰到你時我才会知道而且還會給他大大地吃好幾斤。

因此，雖然有其他助教一起帶學生，可能會讓自己表現不好的地方一露無疑，但是我覺得在同儕的壓力與鼓勵之下，我也改變了不少。而且這是一個相當特別的經驗，除了同事之誼外，大家平常也都會閒聊（不論是面對面還是透過 email、MSN），交換情報意見與互相關心，感覺真的很不錯。

六、其他（個人的成長？學生學習態度的轉換？....）

雖然我一向很不喜歡跟學生長期接觸，但是真的帶了學生，在美鴻老師的期盼與給予很大的空間下，我也可以開始殷殷鼓勵學生，「壓迫」他們寫出一個又一個作業。呵呵～原來我討厭歸討厭、排斥歸排斥，但其實我也可以做得到當一個助教（老師）。

其實因為我本身是教育相關背景，持續對網路現象一直很關心，加上我自己也用很多數位科技，所以對於網路線上的一些現象算是熟悉，且因為我研究所時念的是教育心理學，所以以社會與心裡學出發的角度來探討網路現象，不算是陌生，所以對於這堂課的引導不會很害怕。我們平常課前的備課與上課時間，也可以讓我暫時脫離緊張匆促的研究生活，看看外面的世界、外面的天，也能讓自己的想法更多元。

現在學期結束了，對於學生、老師、幾位一起辛苦渡過這學期的助教們，感到有點不捨。平常在學校碰到學生，他們都會很熱情的跟我打招呼，大聲喊我助教，讓我感覺很愉快，但愉快並不是來自於助教這兩個字，而是因為學生記得我，不會因為我是助教而怕我，就像是朋友或是姊姊一樣的親切感覺（雖然我每次都去運動完或是吃飯時被碰到，一副拉哩拉塌的，說實在讓學生看到這樣的我是有點過意不去啦～）。

網路資訊行為助教心得 李海碩

不知道現在看著這段文字的你，是教授、學生、還是即將披掛上陣的助教？不管是甚麼身份，希望在花了您寶貴的時間閱讀後，下列的文字能對你有所意義。

第一個感觸是學生對於課程心力比重的不同。在期中的課程調查中，許多學生都反應這堂課程的作業量太大了（三次課堂筆記、四次閱讀心得、小組引言、期末書面與課堂報告）。我回想自己大學時修習通識的經驗，這堂課程還真的很有可能是我上過最重的通識課程，只是這次，我不是坐在下方的學生，而成了從旁輔助的助教。而看見同學期末的書面報告，我不僅發覺大學生與研究生在的報告上的表現真的有很大的差距，詢問之後更發覺這跟他們自己系上報告所付出的心力相差甚巨，這些在在都彰顯了大多學生對於通識教育的輕視，與相對所造成心力付出較少的影響。通識學分對於許多學生而言，可能還停留在營養學分的層次，我也無法忘記第一堂課程說明結束後，就有部份同學步出教室的情景，我問了，他只回了一句「感覺有點重」。「重」的概念，是比較之下得來的，但是如果無法扭轉學生對於通識的觀感，或是讓學生決定對課程付

出心力，我相信教師與助教的許多努力，都會付之東流。要能夠在這樣的情況之下讓學生願意留下來，重點就是要讓學生覺得課程所付出的心力有相對充足的回報或是吸引力，這點可以多多請教這堂課程的教授王美鴻老師，他在第一堂課程中為課程所塑造的形象，至少讓九成以上的學生願意嘗試較重的學業負擔與不同的授課形式。

身為這堂課程的助教是相當幸運的，幸運的層面要從兩個方面說起。

第一個方面是老師的層面。王教授在授課前會對助教先進行充分的訓練，經常給予實質與精神上的支持，但是最重要的優點，是給予助教充分的發揮空間。之前曾經在 104 人力銀行上讀到，領導這個世代的青年，需要的再也不只是優渥的物質獎勵，而是實踐理想與夢的機會。當然，說實踐夢想，可能有點過頭了。但是我相信並非所有課程，都可以連整體課程設計都讓助教有機會參與。教授在課堂的開端就讓所有助教進行參與、討論，為整體課程定調，並讓每個不同的助教都可以就著自己的專長、能力、與興趣有所發揮。這樣的過程可能在一開始會耗去較多的時間，但是卻能讓助教對於整體課程的了解度大幅提昇，且更具有向心力。我認為這樣的過程，是這次助教經驗中對我數一數二有所幫助的。從我第一次參加教育部所舉辦的訓練看來，如果真的希望優良助教成為優良研究者，進而在未來成為優良教授，這樣的過程絕對不可少。請不要認為這樣的過程會花去很多的時間，王教授在助教的時間安排分配上，一直都給予相當大的空間，每週不花去超過一天的時間，是教授在學期初的約定，而這樣的約定，至少在這次的過程之中，不僅完全沒有被打破，更因為教授與其他兩位助教事先良好的安排與設計，讓所需要花去的時間大幅的減低。對助教負擔的減少，我認為是所有教師都應該學習的。

第二個則是助教的層面。雖然自己也是助教，但是從其他兩位助教身上所學到的東西，可絕對不比從教授身上學到的東西少。真心認為自己是很幸運的，因為並非許多通識課程都會有多位助教，而助教又有不同的行事作風與相關背景。這次的助教經驗，平心而論，從頭到尾，我得到的遠遠大於我付出的。一位是我同所上的博士班學姐，另一位則是科管所的博士班學生。我們三人對於學生重視的層面全然不同，思考的方式與邏輯亦迥異，但是又各有道理，在溝通相當良好的情況之下，我們總是能在不同的議題上迅速的達成結論。不管在工作時間與份量的分配與安排上、或是與學生相處的方式與過程，我們會彼此分享心得或處理方式，進而在一次又一次的過程中不停的改進。對於我而言，這堂課程因為有他們，我不僅是助教，更是學生。因為有他們兩位在研究路上的先進給予許多的支持與指導，我不僅在這堂課程上學到了許多，更調整了我的研究方向以及學習方式。如果助教訓練的過程，就像是當初受訓時所說的，要培養優良的研究者，我認為多人式的助教安排，尤其是像此次事例中，有碩

博士差異的情況，將會迸發出更多的可能性。

最後，該是聊聊學生了。行文至此，我的指頭在鍵盤上移動著，但是不能停下嘴角綻放的笑容。雖然在訓練中總是強調著要跟學生保持適當的距離，除非業務需要，也不要再在課堂外有所接觸。但是我可以確定的是，光是課程時間本身，就絕對足以讓助教跟學生間打成一片了。我覺得助教跟學生之間的關係要保持好，有很多重要的關鍵。但是所有的關鍵，都建立在自己的專業與對待學生的態度、手法之上。沒有專業的助教，是無法贏得學生信任的。唯有透過展現自身的專業，好相處的態度才不會讓所謂的好助教變成爛好人。要快速記起學生的名字或是綽號，然後尋找每個人可以有興趣的話題與了解其相關的背景，才會知道在討論時甚麼樣的問題時，可以請那位同學就自己的經驗發言，並進而成為寶貴的資訊。由於每個學生的背景與所學不同，只在課堂上或是討論時跟同學相處往往是不夠的，我會建議之後的助教多花點時間在下課時跟學生聊天。這裡的下課，指的是上課前約十到十五分鐘的時間，以及所有的課間休息時間。跟學生好好相處，了解他們，並展現自己的專業，不要不會的裝會，但是可以指引他們讀相關的書籍。因為每個人的個性不同，喜歡的形式也不會一樣，所以我會建議之後的助教，要學習與了解的是其他助教的態度與思考邏輯，而不要一昧的想要學習其他助教與學生的相處風格。以外在最輕鬆的方式、內在最嚴謹的態度面對學生，每段話都要思考對於學生可能會造成的影響與相關的意義，不要太拘泥曾經經驗過的課堂形式，而是要想像對於目前這樣的學生組合，什麼樣的方式可能會最有幫助，只要這樣存著想幫助學生的心，相信必然可以勝任愉快。

謝謝，這是段相當美好的經驗。謝謝教授、兩位對我助益良多的助教，以及我的學生。

網路資訊行為心得 嘉祈

這學期有榮幸加入王美鴻老師的助教團隊中，因沒當過助教經驗，剛開始很戒慎恐懼的接下這工作，然而，師傅領進門，修行在個人，我很認真的與這門課的助教和老師學習，藉由一次次討論，一次次的分享，讓我體會要帶好一門課，真是用心良苦。

這學期中，每個星期上課前，助教和老師均會開會，檢討課程相關事宜，包括課程流程安排、教材規劃、教材準備等等，讓課程能夠順利進行，而這門

課的內容也是多采多姿，包括演講、角色扮演、影片欣賞與辯論等活動，均在討論中一一完成，且在與助教討論過程中，會彼此心得分享自己學生上課情況、討論狀況、出缺席情況、課程作業繳交等，藉由彼此分享，不僅將自己疑惑之處解決，同時瞭解其他組別學生反應，如此，提供學生更適合且更完整的內容。

而本學期課程規劃中，有規劃幾場演講，包括大小創意媒體公司人員與檢察官來演講，藉由不同領域人才來分享知識與專業，讓我視野也開闊了，瞭解廣告公司人員的想法原來是如此創新，檢察官看事物的角度是如此獨到且敏銳，另外，我在學其後段也上台講了一次課，這是我第一次以正式方式講課，在這次講課前，我準備很久，思考要如何讓大學生能清楚瞭解我要傳達意念與想法，且讓他們能體會上課重要性，在準備許久後，終於粉墨登場，在這次演講中，我試圖讓學生思考自己的未來，且灌輸學生要有所規劃，畢竟「機會是準備好的人」，另外，我嘗試讓學生從不同觀點看事物，希望學生能培養獨立思考的能力，當然，站在台上講話，才知道老師的辛苦，要講一小段話，通常要思索很久，在這次演講中，我學習到很多，希望下次有機會再次在台上演講時，能更加精彩與生動。

再者，這門課對我最大挑戰應該是帶同學討論，雖然身在管理學院，也常常以組長身份帶動討論，但沒有一次要帶這麼多組經驗，這帶討論時，往往會遇到很多問題，最常遇到問題就是冷場，要如何隨機應變，化解僵局，這真是一大挑戰，這時，課前準備就很重要，通常我會先瞭解當天討論內容，再想想有什麼實際例子或學生較感興趣的話題，適時帶入討論當中，讓學生在討論時，能有深刻體會，且為了讓每位學生均有參與感，往往需照顧到每位學生的討論情況，這時，背學生名字，和學生博感情就很重要了，讓每位學生在討論時，都能發表自己想法，這也是本課程最大用意。

本學期課程帶給我很大收穫，不管在課程規劃、課程討論、演講等等，均讓我有很大啟發，藉由本學期經驗，相信在我未來教職路上定能更為順利。

四、執行成果：環球篇

本課程的執行紀錄，均呈現於網路學習平台上。其成果以「課程進度」、「教學網站的內容」、「小組討論議題」、「網路討論議題」、「學生學期專題題目」、「助教教學心得」等方面呈現。

(一) 授課內容與進度

在環球的授課主題與進度，請見表六、。

表六 環球課程內容及進度

講次	日期	課程進度及說明	學生工作項目
1	10/2	課程內容介紹、學習方式說明、課程助教介紹	分組活動一
2	10/9	主題一：社會心理學的範疇， 我關心的網路行為及社會議題	閱讀第一章「導論」
3	10/16	主題二：社會知覺 -- 社會自我	閱讀第四章「社會自我」
4	10/23	主題三：社會知覺 -- 知覺他人、印象管理	閱讀第五章「人際知覺」
5	10/30	主題四：社會影響 -- 態度與行為	閱讀第八章「態度與行為」第九章「改變態度」
6	11/6	主題五：社會影響 -- 團體歷程	閱讀第十一章「團體行為」
7	11/13	主題六：社會關係 -- 賞析「電子情書」	
8	11/20	主題七：網路法律概論	專題演講：林忠義檢察官
9	11/27	主題八：社會關係 -- 人際吸引	閱讀第十五章「人際吸引」
10	12/4	主題九：社會關係 -- 親密關係	閱讀第十六章「親密關係」
11	12/11	主題十：社會關係 -- 攻擊	閱讀第十三章「攻擊」
12	12/18	主題十一：網路成癮	辯論、準備「學習單」的要求
13	12/25	主題十二：數位落差	角色扮演、收集「角色」的立場與言行
14	1/1	元旦放假	
15	1/8	成果發表會：我最關心的網路議題	
16	1/5	學習成果回顧與省思	撰寫學習省思表

各主題的內容與討論議題，詳列於下：

主題一：社會心理學的範疇，我關心的網路行為與社會議題

一、社會心理學的範疇：

1. 什麼是「心理學」？心理學的領域？
2. 心理學與其他學科的關係？社會學、人類學、犯罪學？
3. 情境觀點

二、社會心理學可解釋「網路行為」的層面：

1. Intrapersonal: 人格、角色扮演、上癮
2. Interpersonal: 態度、團體、人際互動、親密關係
3. Transpersonal: 數位落差、網路政治、智慧財產權

主題二：社會知覺 -- 社會自我

學習重點：

一、自我概念：

1. 自我概念的來源：自尊、社會評估
2. 自我概念的理論：社會比較、自我知覺

二、自我的社會認知：

1. 自我覺知：自我覺知、降低的自我覺知
2. 自我基模：基模性、自我參照、負面情緒、可能的自我

三、自我動機：

1. 自我一致性：一致性的重要、平衡理論、自我辯正
2. 自我提升：自我侍奉過程、自我貶抑、自我呈現
3. 自我控制：無助、自我效能

討論議題：(請選擇二題回答，每題 200-300 字，10/16 在課堂繳交)

- 一、網路中的「我」是誰？載往路世界中，我可能是「可能自我」、「潛在自我」、「實際自我」、「理想自我」，請說說你在網路上的我，是哪一種？ p.61
- 二、進行網路上的活動時，人們是否會很容易的降低個人「自我覺知」(self-awareness)?請說說你的經驗或觀察。 P. 58
- 三、高夫曼提出的戲劇性自我呈現。另一社會學家也提出高自我監控者，會隨環境來改變自己的角色。請問，這個現象在網路世界裡是否存在？請說明。 P.66

主題三：社會知覺 -- 知覺他人、印象管理

學習重點：

一、社會推論的來源

1. 社會資訊：特質、姓名、刻板印象
2. 外表：外表的吸引力、烙印
3. 非口語的溝通：種類、重要性、行動

二、 印象形成

1. 社會概念：概念發展、運用
2. 認知處理過程：中心性、初始與新近、突顯性
3. 應用社會資訊：印象整合、社會判斷

討論議題：(請選擇二題回答，每題 200-300 字，10/30 課堂繳交)

- 一、 你在網路上與他人溝通時，你透過哪些方式，讓人認識你？請舉例說明。
- 二、 你在網路上認識他人時，你會用哪些線索來認識那個人？請舉例說明。
- 三、 我們可以躲在網路背後，隱藏我們的容貌、體態、表情、口氣與人交談。試回想與陌生人的第一次聊天的情形(學辦、搭訕的人、新認識的人)，是否試圖營造型像，設定自我呈現的樣貌，是否與平常的自己不同？
- 四、 在網路上使用火星文、表情符號與他人溝通，對於印象形成會有什麼影響？

主題四：社會影響 -- 態度與行為、態度改變

學習重點：

政治家、廣告商，希望預測人們的行為，並進而控制、操弄人類的行為

- 一、態度的定義
- 二、態度的量測
- 三、態度的形成
 1. 學習取向：聯結、增強、社會學習
 2. 認知一致取向：平衡理論、認知與情感一致性、失調理論
 3. 動機取向：評估、慎思
- 四、態度與行為
 1. 態度可以預測嗎？
 2. 行為包含態度嗎？
 3. 門檻效應
- 五、理性行為模式
- 六、說服性溝通
 1. 來源效應：可信度、吸引力、情境
 2. 資訊效應：立場、內容、呈現、管道
 3. 觀眾效應：注意力、個人特徵
 4. 情境效應
- 七、如何防禦被說服
 1. 預先警告
 2. 防禦性行為
 3. 態度免疫

討論議題：(請選擇二題回答，每題 200-300 字，10/16 在課堂繳交)

一、你曾經因為網路上的廣告，改變你對某些人或物品的態度？甚至進而採取進一步的投票、信任、購買？

二、請用 Google 或 Kimo 知識，查「認知失調論」相關說明，並且說說你個人「認知失調」的經驗，尤其在網路上的。P.132

三、理性行為模式，認為人類的思考與行為是理性的，我們依據理由來行事。

請問，在網路行為中，是否有非理性的行為？為什麼？請舉例說明。P.139

四、對於網路的廣告，採取哪一種方式來防禦，較容易成功？請說說你的經驗或觀察？pp. 157-159

五、網路上的廣告（說服別人，改變別人的態度，進而改變別人的行為），你認為哪一種最容易成功？請舉例說明。pp.143.-155

主題五：社會影響 -- 團體行為

學習重點：

一、團體的本質

1. 團體的定義：團體與非團體、團體情境中的個體
2. 團體的結構和功能：規範、角色、凝聚力、團體和工作的分類
3. 團體過程：去個人化、社會助長、團體社會化

二、團體表現

1. 決策過程：影響因素、決策偏誤
2. 團體極化：風險轉移
3. 團體思維：症狀、前題、預防方法
4. 改進團體表現：腦力激盪、團體溝通、成員關係、計畫

三、領導

1. 定義：領導行為、領導者的功能
2. 領導的有效性：領導風格、領導理論

討論議題：（請選擇二題回答，每題 200-300 字，11/6 在課堂繳交）

一、由團體的定義、結構、功能，你認為網路上哪些「團體」，最具有團體的結構與功能？請舉例說明。pp.181-189

二、在網路上的團體，如何增進團體的表現，例如：增加凝聚力、增進團體效能？請舉例說明。P.194

三、你認為在網路中，如何進行「團體過程」，如：去個人化？社會助長？團體社會化？pp. 186-189

四、你是否有在網路中與同學討論、溝通、決定行動的經驗，與面對面的結果相比，你認為哪一種的效果較佳？請舉例說明。

五、如何在網路中，防止「團體思維」的發生？p.193

主題七：網路法律概論

請收集國內外三個「網路犯罪」的案例，每個案例，請說明其過程，若有判案，請列出其罪名、判決。

(請於 11/20，於課堂上繳交)

主題八：社會關係 -- 人際吸引

學習重點：

一、親和

1. 親和的動機：減少害怕、社會比較
2. 親和的變異：初生排斥、訊息、依附
3. 寂寞：寂寞的形式、影響寂寞的因素、降低寂寞

二、吸引

1. 吸引的模式
2. 吸引的決定因素
3. 個人的因素：外表吸引力、相似性、互補性

三、吸引與互動

1. 表達情感：正面的尊重、相互喜歡、擺高姿態
2. 展開互動：社會技巧、正面與正向的回饋
3. 關係的發展：親密關係的發展、交換與共享

討論議題：(請選擇二題回答，每題 200-300 字，11/27 在課堂繳交)

這些經驗，可能是 BBS 的同版的版友、網路遊戲的公會.....

一、網路交友的動機？說說你個人的經驗或是你的觀察。pp. 254-250

二、透過網路交友，如何展現「吸引」？pp. 250-252

三、透過網路與他人互動，如何「展開互動」？會應用哪些社會技巧？pp.257-258

四、透過網路交友，如何發展更親密的關係。pp.258-259

主題九：社會關係 -- 親密關係

學習重點：

愛： 愛的觀念：愛的歷史、重要性

愛的種類：友誼與愛情、愛的成分、愛的風格

關係的發展：

理論：社會滲透論、關連論

溝通：自我揭露、壞消息的溝通、缺點

關係維護：承諾、交換理論

衝突：原因、克服

關係終止

破碎之因：致命的差異、負面的交換、對失望的回憶

分手過程：改變親密感、四階段

克服失落感：婚姻的結束、影響

議題討論：(請選擇二題回答，每題 200-300 字，12/4 在課堂繳交)

1. 請分享你知道網戀的成功經驗。
2. 請分享你知道的分手經驗。
3. 你是否願意嘗試「網路戀愛的經驗」？why？
4. 網路對愛情的影響？網路出現後，對於愛情（最深的人際關係）價值觀有什麼影響？

主題十：社會關係 -- 攻擊、仇恨

學習重點：

一 攻擊的本質

1. 攻擊的定義：分類、成分
2. 攻擊的理論：動機理論、挫折動機理論、社會學習理論

二 攻擊的各種現象

1. 為何引起攻擊？激發狀態、刺激、媒體暴力
2. 攻擊社會議題：性暴力、家庭暴力、性格

三 預防和控制攻擊

議題討論： (請選擇二題回答，每題 200-300 字，12/11 在課堂繳交)

- 一、你在網路遊戲的斯殺過後，回到現實世界後，你的行為、語言是否會後影響？why？pp.221-222
- 二、為何會有 hate 版的存在？
- 三、說說你所看的的網路攻擊事件。

主題十一：網路成癮

請先觀看 e.nctu.edu.tw 網路教室的「小海迷網記」。

請用 google 察看看，網路上癮、網路沈迷的相關資料。

什麼是「上癮」？

怎麼可以稱為網路上癮？

網路上癮有哪些特徵？

上癮於網路之後，會有哪些後果？（個人、家庭、社會）

為什麼會沈迷於網路上？個人的特徵？網路的特徵？

有什麼方式可以幫助他杜絕（減輕）網路上癮的症狀。(請於 12/18，寫 200-300 字的提案，於課堂上繳交)

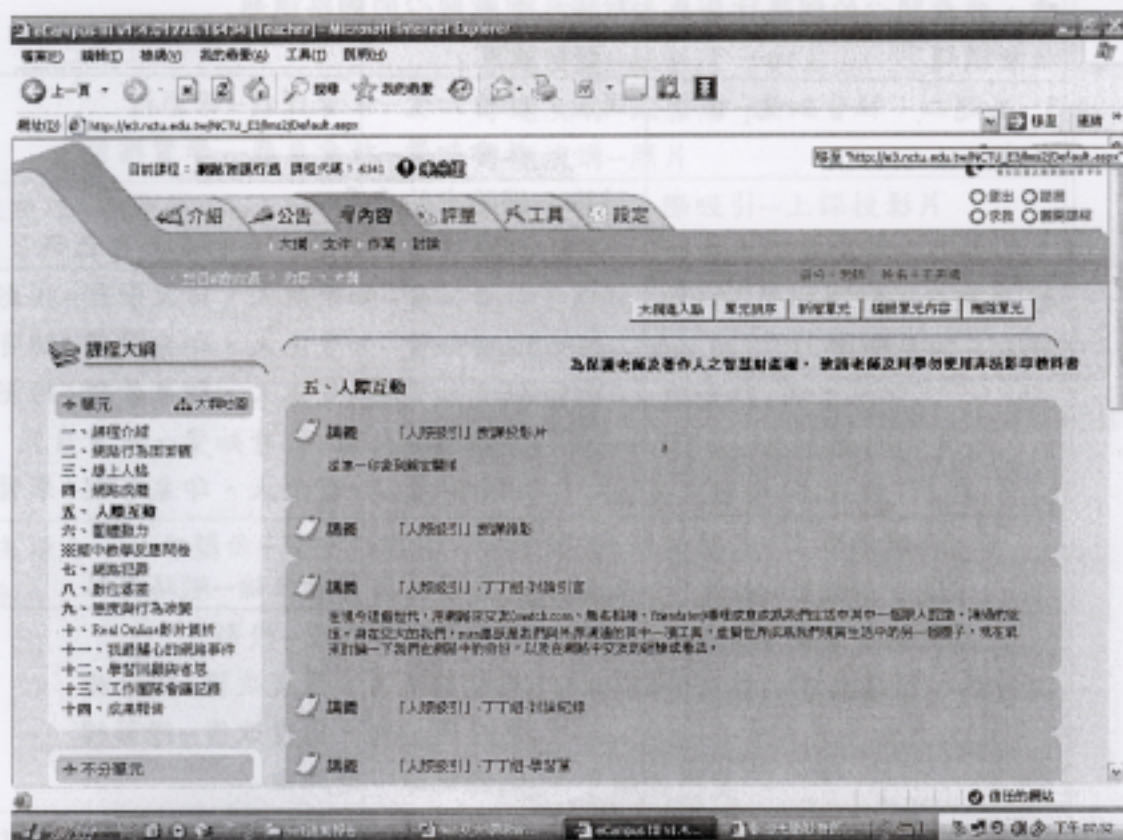
主題十二：數位落差

角色扮演、微軟的比爾蓋茲、IBM 亞太區總裁、聯合國教育科學與文化組織

(UNESCO)、教育部、中國時報、國小教師、司馬庫斯的長老、梨山的果農、綠島的原住民、環球的大學生、新竹市的科技新貴

(二) 學習網站的內容

本課程的網路教室，採用交通大學的官方網路教學平台 e3.nctu.edu.tw。其功能完善，並為全校學生、教師所熟悉的網路教學環境。其設計簡單樸實，但功能完整，具備「公告」、「課程說明」、「教材」、「討論」、「作業」、「測驗」、「成績管理」、「學習追蹤」、「聊天室」等功能，如圖三所示。



圖三 交大網路教室平台

網路教室放置之內容，主要項目有講義、討論、及參考資料，各單元的內容詳列於表七：

表七 環球網路教室之內容

單元	網站內容
1. 課程內容介紹、學習方式說明、課程助教介紹	講義：相見歡—錄音檔 相見歡—錄影檔 討論：自我介紹
2. 主題一：社會心理學的範疇、我最關心的網路行為及社會議題	講義：社會心理學的範疇--錄影檔 討論：我最關心的網路議題
3. 主題二：社會知覺--社會自我	講義：社會知覺--社會自我--錄影檔 社會知覺--社會自我—學習檔案 討論：網路中的我是... 部落格中的自我，真的是我自己嗎？
4. 主題三：社會知覺--知覺他人、印象管理	講義：社會知覺--知覺他人、印象管理--投影片 社會知覺--知覺他人、印象管理--錄音檔 社會知覺--知覺他人、印象管理--錄影檔 小組討論紀錄--社會知覺—社會自我 社會知覺--知覺他人、印象管理--學習檔案 討論：印象營造與社會推論--網路搭訕
5. 主題四：社會影響--態度與行為、態度改變	講義：態度與態度改變--投影片 態度與行為、態度改變--錄音檔 態度與行為、態度改變--錄影檔 上課記錄—老師組 上課記錄—助教組 態度與行為、態度改變--學習檔案 討論：網路上的廣告(說服別人，改變別人的態度，進而改變別人的行為)，你認為哪一種最容易成功？請舉例說明。 認知失調了~我好悶喔~
6. 主題五：社會影響--團體歷程	講義：社會影響--團體歷程--投影片 社會影響--團體歷程--錄影檔 社會影響--團體歷程 --學習檔案 上課記錄--老師組

	<p>上課記錄—助教組</p> <p>討論：說說你所經驗過的「團體決策的歷程」吧！ 你認為在網路上是否也會有團體社會化的過程呢？ 資訊人員在公司、部門...任何團體中，應該如何增加團體的凝聚力？</p>
7. 主題六：社會關係--賞析「電子情書」	社會關係--賞析「電子情書」--學習單
8. 主題七：網路法律概論	<p>講義：法學緒論--網路與法律</p> <p>專題演講學習單</p> <p>網路法律概論--學習檔案</p> <p>專題演講--錄音檔</p> <p>專題演講--錄影檔 part 1</p> <p>專題演講--錄影檔 part 2</p> <p>專題演講--照片</p>
9. 主題八：社會關係--人際吸引	<p>講義：社會關係--人際吸引--上課投影片</p> <p>社會關係--人際吸引--錄影檔</p> <p>上課記錄--老師組</p> <p>上課記錄—助教組</p> <p>社會關係--人際吸引--學習檔案</p> <p>討論：討論「親和的變異--出生排行」唷~~ 「吸引」的決定因素~你說呢？</p>
10. 主題九：社會關係--親密關係	<p>講義：社會關係--親密關係--上課投影片</p> <p>社會關係--親密關係--討論錄音檔</p> <p>社會關係--親密關係--上課記錄</p> <p>社會關係--親密關係--學習檔案</p> <p>討論：失戀了~~~哭哭~~~ 幻想一下網路戀愛~~</p>
11. 主題十：社會關係--攻擊	<p>講義：社會關係--攻擊--上課設影片</p> <p>社會關係--攻擊--上課記錄</p> <p>社會關係--攻擊--錄影檔</p> <p>社會關係--攻擊--學習檔案</p> <p>討論：Hate~hate~hate~你的 hate 宣洩方式為何呢？</p>
12. 網路成癮與戒除--辯論	<p>講義：網路成癮-辯論-學習單表格</p> <p>網路成癮與戒除--辯論--錄影檔</p> <p>正方辯論記錄--網路成癮是可以戒除的</p> <p>反方辯論記錄--網路成癮是不能戒除的</p>

	網路成癮與戒除--參考資料學習檔 網路成癮--辯論相片集
13.角色扮演--數位落差、數位機會	講義：數位落差相關網站 數位落差角色扮演照片完整版 角色扮演--數位落差、數位機會--錄影檔 玉梅--學習活動單 宛儒--學習活動單 欣惠--學習活動單 姿恆--學習活動單 培珊--學習活動單 異評--學習活動單
14.「環球獎」影片首映會	講義：環球獎入圍影片 影片製作分工表 影片製作理念 各組影片企畫書
15.學習省思--學習回饋	講義：學習省思 期末的叮嚀
16.學生課程學習記錄	李威毅 同學 莊欣惠 同學 黃淑娟 同學 殷嘉威 同學
17.成果報告	成果報告投影片

(三) 小組討論議題

各小組討論議題，列於表八：

表八 環球網路討論議題

主題	延伸議題	回應篇數
主題一：社會心理學的範疇、我最關心的網路行為及社會議題	■ 我最關心的網路議題	43
主題二：社會知覺--社會自我	■ 網路中的我是...	43
	■ 部落格中的自我，真的是我自己嗎？	44

主題三：社會知覺--知覺他人、印象管理	■ 印象營造與社會推論--網路搭訕	44
	■ 在網路上，主動的去認識別人！或是別人來認識我們！大家怎麼去推測對方的特性特質呢？	42
主題四：社會影響--態度與行為、態度改變	■ 網路上的廣告(說服別人，改變別人的態度，進而改變別人的行為)，你認為哪一種最容易成功？請舉例說明。	42
	■ 認知失調了~我好悶喔~	41
主題五：社會影響--團體歷程	■ 資訊人員在公司、部門...任何團體中，應該如何增加團體的凝聚力？	41
	■ 你認為在網路上是否也會有團體社會化的過程呢？	39
	■ 說說你所經驗過的「團體決策的歷程」吧！	36
主題八：社會關係--人際吸引	■ 大家來討論「親和的變異--出生排行」唷~	40
	■ 「吸引」的決定因素~你說呢？ ^0^/	38
主題九：社會關係--親密關係	■ 失戀了~~~哭哭~~~	42
	■ 花痴~幻想一下網路戀愛~	37
主題十：社會關係--攻擊	Hate~hate~hate~你的 hate 宣洩方式為何呢？	40

(五) 學生學期專題題目

學生學期專題共計 26 篇，分七場論壇舉行。題目與作者清單，請見表四。

表九 環球學期專題題目

影片主題	學生姓名	影片主題	學生姓名
網路詐騙	廖俞伊	網路釣魚	盧志維
	姜曉婷		江姿恆

	黃元駿		許異評
	陳秋林	網路的邂逅	黃坤庭
網路上癮	曾文泉		黃順斌
	陳立倫		黃志剛
	許嘉淳		蕭如凱
網購	林書弘	宅男的生活	蔡錫承
	康培珊		楊惠茹
	鄭順仁		陳青仁
宅男！醒醒吧！	蔡志宏		鐘宛儒
	洪毓傑		吳冠勳
	劉鳳城		魏哲勗
宅女	莊欣惠	宅男的生活	陳柏翔
	陳枷惠		殷嘉威
	簡嘉琪	阿宅的周公 online	陳隆佑
	吳雪芬		陳育楷
最後劍術與義	黃俊諺		林湧富
	張書瑋		李威毅
	簡健庭		
	周紓系		
絕望生魚片-真人版	柯孟曉		
	蔡旻凌		
	林玉梅		
	黃淑娟		

(六) 助教教學心得

教學助教，針對「小組討論」的觀點、個人收穫、與學生的互動、帶領學生完成期末報告的過程、與工作群的互動、及個人的成長？等方面敘述其心得，如下：

銀益在環球的心得

這是我第一次擔任助教，第一次帶領學生上課討論。起初知道要擔任助教時，我將研究方法的腦力激盪等方法約略的複習一次其執行的過程，接著參加教育部所安排的教學助理研習會，在那兒獲得了許多資深 TA 的難得經驗，一開始，我對於我將面對的學生與教學環境充滿了自信與期待...而事實上並非所

想像的那樣順利，但是值得欣慰的是學生們的進步也帶給我莫大的鼓勵與成就感。

記得第一次上課是相見歡，讓學生們自我介紹，認識老師、助教以及參與課程的每位同學，我帶的學生約有二十幾位，一時之間，我還無法將每位同學的名字記清楚，所以我只好拿著上課名單輔助，一開始真的是手忙腳亂，看著台下的學生，似乎真的把這堂課當成的營養學分，所以在第一週後我開始擔憂未來的帶課會是怎麼樣的表現。

技職體系下的學生，對自己較沒有自信，而且學生已經慣老師台上講課，台下做自己的事情，如此的上課方式，只有少部分的人會用功上課。學生本身也是一路念技職院校直到研究所，從高職到二專再到二技，直到現在的研究所，相信我對於技職生的特性多少能瞭解一點。

剛開始，大家表現的非常冷漠。儘管我在台上 high，台下的學生仍然無法感受到我那股傻勁的熱情，不過我發現，當我跨出第一步，想要主動詢問同學意見時，同學些許的想要說出些什麼話，但是不知道要怎麼說，甚至學生只有回答「阿就這樣呀！」四個字帶過！好一點的表現則為「照稿宣讀」，而念完稿子後，卻很害怕答錯的樣子，問「這樣對嗎？」。這與我之前所準備的帶課方式有很大的落差，心中浮現著「怎麼會這樣呢？」

回去後，我仔細思考了一下！在我求學的過程中，的確有些時候是我想在上課表現什麼，但是不知道要怎麼回答，也不知道答的是否正確。所以我希望能在上課製定出一個適合本班的上課討論流程，另外我也跟著同學一起寫作業，跟著大家一起學習這堂課。而上課討論的流程主要是能讓學生能夠真正的針對問題而回答，如此可以培養學生正確回答問題的能力，對於自己的答案也更加有信心。舉例來說，一個簡單的題目為某經驗的分享，許多人應該覺得這不是什麼很難的問題，但是在我討論的課來說，確實是個問題，因為還是剛所提到的「阿就這樣呀！」學生不知道要如何講述；所以在討論一開始，先引導學生從課本上找出某個 term 的要件及其名詞解釋，當然這些都是學生自己找出答案，是否能背的起來不重要，重要的是有了這些教科書上的理論，學生能引經據典的應用範圍更加的廣泛了！另外一項優點是，因為技職體系學生的作業，需要規定字數篇幅要規定的很詳細，學生才知道如何遵守；不過在我看來字數應該不是問題，問題在於要如何寫這類型的作業的技巧，如此超過上千字不是問題，當然字數並非是重點，重點在於作業的內容與品質的好壞，在這裡可思考一個問題，字數過少的作業，其內容品質想當然爾。所以在堂課程上，我也跟著寫了作業，希望學生能有個 pattern 來學習至少要有這樣子的作業呈現出來。

本課程學生所發言的多少，在於作業寫的有多少，作業有了內容，討論起來的內容也豐富多了！所以在討論課時，名詞解釋的部分並沒有持續很久，這是因為每位學生能講的內容變多了；而我們也希望要讓每位同學都

有參與感，大家都要講到話，這樣才是真正的做到經驗分享與意見交流。不過這樣還不能算是最好的討論方式，我所認為的討論方式是除了每位同學說出自己的意見後，還得要有人提出問題，可能是個「質疑」而需要討論，然後產生個結論；或是只是單純對某個有趣的經驗，引伸出更多的經驗分享的討論，這樣才是個優質的討論課。

「麥克風」真是個法寶！感謝美鴻老師想出的點子。使用麥克風的好處多多，除了錄音、錄影的聲音更清楚，當學生太吵鬧時，聲音也容易控制場面；最重要的是，當學生拿起麥克風發表意見時，效果更好！這是因為學生通常說話很小聲，又加上分組討論一組約有二十幾位同學，難免右邊討論，左邊聊天的情況發生，所以藉用麥克風的音量可以引起另一端的同學注意。另外，當我拿到麥克風時，感覺就像是在好樂迪或錢櫃唱歌時，搶到麥克風時那般的開心。^_^

適時的鼓勵是需要的。有了法寶-麥克風與作業的改進外，接著就是看學生的表現了！學生的作業內容比以前優秀很多。學生開始覺得照稿念，還不如用自己的話說反而更流暢。當學生發表完一段意見時，我再以書上所提及的相關知識或自身經驗重述一次，以支援學生剛剛所說到的論點，雖然我無法將這做到百分之百的支援學生的論述。接著是引發爭論，我還需要再努力的研究如何讓學生主動去提出問題，讓大家討論。不過一般問題的分享我想學生表現得相當不錯了！學生已經從照稿念到自由的發表意見，甚至偶爾會對別人所發表的內容產生興趣而提問問題，雖然這種好現象出現次數不多，但至少是個萌芽的開始。

一開始，我與老師都覺得課程進度上的辯論課應該是不可能，因為在前幾週的經驗告訴我們，在環球安排「辯論」不曉得是否能辯論的起來都是個問題，更何況是辯論內容的品質。但是，幾週下來，我與學生們愈來愈熟悉。我期待我帶課就是一個沒大沒小的課程。學生提出問題，進行反駁，或是支持。在學期末將近，我跟老師說，安排辯論課，我想應該是OK的。在前兩週與老師討論「辯論」課程等細項，交代學生作業與注意事項。接著辯論開始後，我們按照先前的辯論流程來執行，而學生依照著主觀經驗與所蒐集來的資料進行一問一答的辯論，學生主動舉手做開頭，然後其他學生也很主動的發言來反駁，同隊同學也支持著同隊的論點，其中還燃起了一點火藥味，我覺得整堂課程滿精采的，不過有個小缺點是同一主題可以有更多的「構面」來討論，若是圍繞著同一主題的一個構面辯論，只會陷入無解的無窮迴圈。當天下課後，我收拾著上課用的麥克風、電腦、延長線，班上的學生也都會來幫忙我，真是窩心！那天有位同學跟我說他覺得某位同學的砲火太過猛烈！看得出來他還想再戰！！我想這把火的餘盡在下課後，還沒有完全消滅！不過對我與學生們來說，都是難得的上課經驗呀！

學期末了！只剩一堂課！心情既是開心又是不捨！開心的是我完完全全的融入這生活，是我生活中的一部分；不捨的是環球許多可愛的學生，從不熟悉到認識彼此，一個學期後，又即將結束了！真是很有收獲的一個學期呀！

六、執行成果分析與檢討

回顧本學期課程的進行，只能以「喜悅」、「感恩」來形容教師我的心情。觀察到學生由開學時的「低頭」、「沈默」，到期末的「熱情」、「踴躍發言」，觀察到教學助理的努力、互助、成長，看到學生對專題報告的重視與成果，我心中充滿喜悅。而這些喜悅，就需感恩於「天時、地利、人和」的交互影響。本課程得以圓滿達到預計目的，得力於下列各因素：

（一）週到的補助與後援

教育部對本計畫的經費補助，得以聘請一位教學助教及一名網路助教，讓教學助教帶領小組討論的「夢想」得以實現。此外，期初舉辦的「計畫主持人座談會」、「助教工作坊」，讓教師與助教學習到前輩豐富的教學經驗，在很短的期間內能進入狀況。再則，教育部網站提供的豐富資訊，讓教師、助教獲益良多，促使課程能更順利的進行。還有，計畫室助理的行政支援，減輕不少擔憂。

（二）充裕的校方經費補助

交通大學提供充裕的經費補助，配合款達77%以上，可稱聘一名博士生級與兩名碩士生級的教學助理。教育部規定校方需提出相對的補助款，除在實質上有充裕的經費可運用，得以購買錄影錄音耗材、實質的獎勵助教、教學研究的資料收集與分析，其象徵的意義是強調校方支持教育部的教學改進方向，重視教學助教的課程進行。

（三）完善的教學與小組討論教室

不論在交大或環球，層樓均有教室可進行小組活動。大多數的教室，均設有液晶投影機、銀幕、音響設備。除了設備齊全之外，此層樓教室的課桌椅均可隨意擺置。全班在教室聽課時，可排成矩陣型。小組討論時，則排成小圈圈，可凝聚小組成員於討論時的參與及注意力。

（四）官方的網路教學平台

本課程設有「課程首頁」，介紹課程資本資料外，主要的授課活動均採用由交通大學「網路教務組」所提供維護的e3.nctu.edu.tw。此學習平台為全校師生共用的網路教室，在外觀設計上頗為樸實，但其功能完整，可省去教師、助教在建置維護網路教室的心力。雖然其外表無法如自製的網頁，可有炫麗花俏的多媒體功能，在某些操作介面仍需改善，但此網路教室是交大師生所熟悉的環境，在放置閱讀教材及參與討論，均很便利。

（五）友善的網路教務組

本課程整學期的錄影器材，全部由交通大學的網路教務組提供，負責教學

網站的助教，也由該組培訓。

(六) 聰慧主動的助教

非常幸運的，這門課有四位又聰慧又積極的教學助教來帶領小組。在開學時即要求助教要記住小組成員的姓名，剛開始還準備名牌，到第二、三次小組討論時，助教都已記住姓名，並直接以「名字」稱呼，增加親切感。在課前、課堂上、及課後，助教有許多任務，他們以 e-mail、MSN、手機等方式與學生溝通、提醒。尤其在討論時，引發學生發言的技巧、製造學生間互動的氣氛、並能適時的提出具「批判」的思考方向。

(七) 合作密切的工作群

由教師、四位教學助教、及一位教學網站助教所形成的「工作群」，整學期總共見面、網路開會十多次，所有的會議記錄請見附錄。另外，還不定期的以 e-mail 聯絡。工作群會議在上課前一小時舉行，開會的討論議題在會前兩三天寄發給與會助教，請先思考。開會的議題，主要是工作內容的討論、協調、及反省。尤其交大的課程比環球早兩週，在環球的銀益助教經常要上網路教室觀摩交大的上課論情形，實是辛苦。

(八) 善用三法寶

三法寶是：課前預習心得 250 字、超長的麥克風、學生名牌。預習心得可讓學生課前先瞭解理論並與個人的經驗結合，才能充分的參與討論。麥克風除可增加發言的音量、引起同學的注意之外，更可建立個人的信心。而學生的名牌，將有助於全體的相互認識。

整體上，本課程已達成預計的教學目的，雖然學生修習通識課程的態度非常不積極，對於每主題的課前預習心得抱怨連連（請參見附件，學生期中回饋單）。但在學期結束之後，學生肯定自己的努力是值得的（請參見附件，學生學習省思）。

不過，個人認為假使下列事項得以改善，將可更圓滿：

(一) 增加上課時間

本課成為兩學分、兩小時的課，若要充分的講解理論知識，又要有充分的討論，實際上是很難達成。

(二) 尋求適當的教科書

網路的變化很快，其實很難尋求到介紹網路現況的教科書。而社會心理學的教科書均解釋現實社會的問題，缺乏對網路世界的闡述。

七、心得與建議

以下，環球的授課經驗與帶領教學助理的心得，做為對這學期在交大環球開授「網路資訊行為」的結論。

(一) 環球的經驗

此門課有機會在環球授課，教師我是一大考驗。聽了許多對於技職校院、後段班學生的評語，一直很擔心這樣的課、這樣的授課方式如何在環球進行。當計畫獲得通過之後，請教多位任教於技專院校的教師、及就讀於技專院校的學生，也給自己打強心針，廣泛閱讀書籍。

同一門課，在交大與環球上課，不由得就會做比較。第一次在環球上課，一直告訴自己「不能比較」，也千萬不能在學生的面前說出「交大學生如何如何...」的字眼。但是，在心中還是一直在比較。擔心環球的學生無法如交大學生能自行發展討論議題，在上課前就將整學期各單元的討論議題開發好，並付在各單元的教材之前。

第一次的小組活動，學生手上拿著預先寫好的預習心得，低著頭、小聲的一字字唸出來，全班沒有人聽到他在念什麼。第二次小組討論，我帶了兩付麥克風加上延長線，學生拿著麥克風大聲的唸出預習心得的內容。第三次小組活動，我先收集學生手上的預習心得，讓學生拿著麥克風、面對著同學大聲說出自己的看法。哇！他們做到了！接下來，就是一系列的「驚豔」的發現。在網路上癮的辯論會中，環球的學生產生爆衝的火花。兩支麥克風被搶著講。在數位落差與機會的角色扮演中，學生生活生生的說出偏遠地區資訊教師的職責、斗六夜市攤販老闆的心聲。在期末的創意短片，學生更有新奇的展現。

對於學生這樣的活潑表現，我知道我錯了！我不應該要求他們與交大的學生有相同的成果表現，因為，環球的學生有他們的學習風格、實際操作演練的專長，這些是普通高中畢業的大學生所沒有的。套句一名環球教學助理的話：「越來越踴躍發言...真的令我相當吃驚...也讓我我知道其實無論哪一所學校的學生，只要適時的互動與關心，每個學生都可以發揮自己的潛能。」、「真的沒有不能教的學生，只有不會教的老師！」

而環球的美好經驗，主要是有銀益教學助理的全力配合。他是天上掉下來的禮物，是由他就讀的雲科大資管所的系務助理介紹的。他一路就讀於技職體系，熟悉於技專院校學生的特長，因此，當在交大的教學方法要移轉至環球實施時，他會做適當的調整。

(二) 帶領教學助理的經驗

這學期教學助理，承蒙教育部與校方的全力支持，增聘請兩名博士班學生及兩名碩士班學生擔任。他們來自於教育所、資管所、及科技管理研究所，均熟悉社會心理學與網路議題。因此，在每週上課前的課前會議，均有新的花樣出現，讓這門課的內容增色不少。

帶領教學助理是一種藝術。我認為需要給教學助理一片廣闊的天空去揮灑，他們將會盡全力的去發揮出潛能。

(三) 建議

至今已執行了三次教育部的通識教育改進計畫，在通識課程的教學教法、教學助理的培訓，均有豐富的收穫。以下對於優質通識課程計畫的行政面，提出三點建議：

1. 強調優質通識教育重要性及提昇其能見度

本學期的優質通識計畫，約有一百四十多件的申請案，通過件數約四十多件，通過率約為 30%。計畫進行有嚴謹的管控機制，保障了各計畫執行的水準。此計畫通過率、管控機制、及經費的補助，已相當於國科會研究計畫的要求。因此，建議教育部顧問室行文給各校，說明優通計畫的評審過程與執行要求，請各校將計畫主持人執行優通計畫的績效(credit)，可等同於執行國科會的研究計畫。

2. 提供給計畫申請人評審的意見

優通計畫有嚴謹的審核機制，從 961 起公開整體性的「申審觀察報告」，但是個別的申請教師並無法獲知評審委員寶貴的評審意見。建議以後可比照國科會教育學門計畫申請的過程，由計畫辦公室彙整各評審委員的意見，提供給各個計畫申請人，讓計畫申請人更能瞭解計畫申請書的缺失，增加其學習的機會。

3. 結案報告書中增列「提問與回覆」的項目

期末的成果發表會中，評審委員與聽眾均提出多方面的意見與思考方向，但受限於時間，計畫執行者無法於短時間內提供完整的回覆。建議在結案的書面報告中，增列「提問與回覆」項目，如本報告書的附錄七，可便利評審委員更瞭解計畫執行的內容。

附錄

- 附錄一 工作群會議記錄
- 附錄二 學生期中教學回饋三篇
- 附錄三 學生期末學習省思三篇
- 附錄四 交大學生學期專題報告三篇
- 附錄五 教學助理對於未來課程的建議
- 附錄六 期末成果報告投影片
- 附錄七 審查意見及回覆

附錄一 工作群會議記錄
(共十五次，選列三次紀錄，含一次 e-mail 開會)

網路資訊行為工作團隊第二次會議紀錄

時間：九月四日（星期二）下午一點起

地點：綜合一館 642 會議室

參加人員：王美鴻、吳歡鵲、李海碩、孫嘉祈、曾勝凱（請假）

紀錄：王美鴻

記錄說明：這次的討論過程非常精彩，尤其是昨天參加「期初座談會」與「教學助理研習會」，教師與教學助理都有許多收穫。因此，此次的會議記錄，嘗試著將討論的過程記錄下來，就當成一種美好的回憶吧！

討論事項：

一、授課的議題與進度

討論過程：嘉祈：規劃整學期的單元進度及考量，請見附件一。（真是令人感動，在參加期初座談之後，第二天就有如此完整的規劃！）

海碩：第二週專題演講，聘請如「數位時代」專欄的作者。

題目：How Google changes our world/life?

How Internet Technology changes our world?

歡鵲：演講、教師講授時，學生必須寫「學習單」，下課後當場繳交。

美鴻：「網路成癮」「數位機會與落差」可考慮辯論或角色扮演。

決議：詳見附件二。

二、十次小組活動的方式

討論過程：雖然計畫辦公室已明講，小組活動不是重要的評量標準，但期末結案報告時，仍須繳交兩次的小組活動記錄。本課程的小組活動，還是以十次為主。小組活動，可為討論、辯論、角色扮演、評論等。

決議：詳見附件二。

三、學期專題的方式與呈現

討論過程：海碩：教育所曾經舉辦「成果海報展」，含海報、動態、靜態的展示、現場說明。每組需有人留守、有人出去觀看他組成果與評論。將需有較大的空間，現場會很吵。

歡鵲：建議以「我最關心的網路事件」為主題，進行訪問調查。成果展現方式，由學生自由發揮。

決議：舉辦三星期的期末專題報告，4-5人一組，挑選一個自己最關心的網路議題進行探討，並於期末進行展示。報告以書寫、攝影、錄音、錄影等多元的方式呈現。於 11/8 於 e3 討論區 Call for partners and final project。

四、評分標準，含助教的評分項目、比例。

決議：程需求與評分：

項目	比例	說明
出席率	10%	如需請假，請事先 email 給老師及助教，以 e-mail 的紀錄為準。
討論發言	30%	小組課堂及網路討論發言
心得報告	15%	1. 演講重點摘要於每次演講課後繳交，每次 1%，共 3%。 2. 閱讀心得於課堂隔週繳交，每次 3%，共 12%。 3. 可接受遲交，但需在預定繳交日的一週內補交，但需扣 1% 的成績。
引言+紀錄	15%	1. 請於進行討論當週之週一中午 12:00 將小組欲討論的題目 email 給助教，助教會於當週三下午 5:00 前將匯整好的題目寄給各組同學。 2. 每次課堂討論活動需進行引言與紀錄，並將整理後的重點摘要 po 上 e3。
組員互評	10%	課堂、網路討論與期末專題之同儕互評
期末專題	20%	4-5 人一組，挑選一個自己最關心的網路議題進行探討，並於期末進行展示。

五、教師、TA、學生的 job description。

討論過程：配合「課程進度」規劃。

決議：

(一) TA's job description:

1. 引導小組課堂討論
2. 匯整與擬定課堂及網路討論題目
3. 回應網路討論議題
4. 指導學生進行期末專題
5. 針對上表前四個項目進行評分，儘可能給予文字批改說明
6. 課前準備 (Thurs 2:40-3:20)及課後檢討 (不定期)
7. no regular office hour--by appointment
8. 每週不要花超過一天的時間來處理助教工作
9. 不給學生個人電話及即時通訊資料，儘可能於課堂時間或利用 email 解決
10. 儘可能於 1-48hr.內回覆學生寫的 email

(二) 工作進度：詳見附件二，詳細工作清單：TA 版。

六、TA 論壇網站的內容

討論過程：美鴻報告：動態資料有，最新訊息、TA 討論區、TA 讀書會；靜態資料：緣起、資深 TA 心得、國內外 TA 工作手冊、相關網站，及發放電子報。

海碩：網域名稱一定要有「Taiwan TA Forum」

決議：依據討論內容決議。

七、進行「行動研究」，共同撰寫論文

決議：一學期的行動研究，可能有困難。下學期再進行。

附件一

網路資訊行為開會 2007/09/04(二) PM 01:00

一、 決定上課議題

週次	議題	上課方式	備註
第一週	自我介紹	分組	給第二週資閱讀資訊
第二週	自我瞭解-如何認識自己	老師：理論授課 學生：寫心得報告 學生：情境角色模擬	給第三週資閱讀資訊
第三週	網路使用行為：由社會心理學觀點	老師：理論授課 學生：寫心得報告	給第四週資閱讀資訊
第四週	團體歷程	老師：理論授課 學生：寫心得報告 學生：角色扮演	同一主題
第五週	社會影響-從眾行為(拍賣、團購)	學生：角色扮演	
第六週	網路態度與態度改變	演講資料準備中(網路廣告、部落格行銷、網路資訊搜尋行為)70%	同一主題
第七週	為何我們要攻擊別人	辯論(誰是接班人模式)	
第八週	網路犯罪情境模擬	狀況劇	同一主題
第九週	網路犯罪演講	專題演講 學生：寫心得報告	
第十週	影片欣賞	網路駭客相關議題 學生：寫心得報告	同一主題
第十一週	網路智慧財產權	專題演講 學生：寫心得報告	

		告	
第十二週	網路上癮 (網路遊戲行為)	個人經驗分享 辯論(誰是接班人模式)	同一主題
第十三週	網路交易安全	專題演講 學生：寫心得報告	
第十四週	校外參訪	遊戲橘子等公司	
第十五週	專題研討會	專題報告(質性或量性)	
第十六週	專題研討會		
第十七週	專題研討會		
第十八週	學習過程回顧與檢討		

二、 TA 工作描述(JD)

1. 帶領討論(引言)
2. 批改心得報告
3. 給成績
4. 課後檢討
5. 網路回應議題

三、 評分標準

1. 出缺席 20%
2. 上課發言 20%
3. 個人成績(心得報告) 20%
4. 組成績(期末專題演講) 30%
5. 組員互評 10%

四、 上課方式

1. 理論教授
2. 狀況劇
3. 角色扮演
4. 辯論
5. 專題演講
6. 影片欣賞
7. 校外參訪

五、 Office hour

星期一 PM 03:30~05:00

星期二 PM 07:00~08:00

提供 E-mail (48 小時內回覆)(為主)

六、 專題呈現方式

專題報告

七、 其他

1. 成績評等：個人心得報告成績、組專題報告成績、組員互評成績
2. 分組：開學第一週分完組，由老師主動分組，不讓學生自行分組

附件二：教學進度 TA 版

網路資訊行為 TA 版 9/12/2007

授課時間：星期四 FG15:40-17:30

上課教室：A401

Office Hours: Monday, Wednesday 7:00—9:00pm, at my office and online

授課教師：王美鴻老師 mhwang@cc.nctu.edu.tw

助教：孫嘉祈 (科管博二) samsun0712@yahoo.com.tw

吳歡鵠 (教博一) songard.nctu@gmail.com

李海碩 (教碩二) roy722@gmail.com

課程內容及進度：

週	日期	課程進度及說明	學生工作項目	助教工作項目
1	9/13	1. 課程內容介紹 2. 學習方式說明 3. 課程助教介紹	● 小組活動一 1. 自我介紹 2. 分享你使用網路最難忘的經驗 3. 回顧網路在你生活中的功能	帶領小組互動
2	9/20	演講：數位時代 主講人：小大創意 謝哲豪先生	● 繳交演講筆記 1 (課後馬上繳交)	● 助教擬訂數位時代之網路討論議題
3	9/27	線上人格 (一)：自我了解		
4	10/4	線上人格 (二)	● 討論二 ● 繳交閱讀心得 1	助教擬訂數位時代之網路討論議題
5	10/11	網路成癮	● 討論三(辯論或各自陳述，請見下頁說明)	由歡鵠規劃、主持
6	10/18	人際互動 (一)		
7	10/25	人際互動 (二)	● 討論四 ● 繳交閱讀心得 2	
8	11/1	團體動力 (一)		
9	11/8	演講：網路法律概論 演講者：台中地檢署林忠義檢察官	● Call for partners and final project topics; post the	● 助教擬訂網路法律之網路討論議題

週	日期	課程進度及說明	學生工作項目	助教工作項目
			information on the e3. ● 繳交演講筆記 2	
10	11/15	團體動力 (二)	● 討論五 ● 繳交閱讀心得 3	● 助教公布核選結果
11	11/22	數位機會 VS 數位落差	● 討論六：辯論 (非辯論者要紀錄、填寫學習單)(角色扮演，說明於第二頁) ● 學生繳交 final project proposal (請說明動機/目的地、背景、方法) (往後延一星期)	以「角色扮演」方式舉行，由海碩規劃主持
12	11/29	態度與行為改變 (一)	● 學生繳交 final project proposal (請說明動機/目的地、背景、方法)	由嘉祈主講
13	12/6	態度與行為改變 (二)	● 討論七 ● 繳交閱讀心得 4	
14	12/13	演講：再議	● 學生繳交演講筆記 3 (課後馬上繳交)	● 助教擬定網路討論議題
15	12/20	我最關心的網路事件 (一)	● 討論八	
16	12/27	我最關心的網路事件 (二)	● 討論九	
17	1/3	我最關心的網路事件 (三)	● 討論十	
18	1/10	期末考週		

註解 [11]:

網路資訊行為工作團隊第七次會議紀錄
時間：十月四日（星期四）下午三時起
地點：綜合一館 607 研究室
參加人員：王美鴻、吳歡鵲、李海碩、孫嘉祈
紀錄：王美鴻

報告事宜：

1. 請參與 TA 工作坊網站的討論。

討論事項：

今天「網路沈迷」上課流程

決議： 1. 今日流程：

請見歡鵲寫的流程。(附件一) 流程約做修改：

- (1) 先看「小海迷網記」約 20 分鐘。
 - (2) 全班討論，約 20 分鐘。
 - (3) 進行「選邊站」，中間以繩子隔開。
 - (4) 接著進行發言，順序為：A, B, A 提問, B 回答, B 提問, A 回答
2. 確定控制(1)(2)的時間。
 3. 「選邊站」的發言，以一邊三至五次發言為原則。
 4. 為鼓勵發言，每位發言需表示他是哪一組，並做紀錄，建立同學競爭的氣氛。
 5. 助教的切入點：當學生選邊站時，假使差距太大，助教需時加入較少人的組別。
當辯論發生衝突、人身攻擊時，需適時加入，緩和氣氛。

(附件一) 網路資訊行為 網路沈迷小組討論活動規劃

96 年 10 月 2 日

課前準備：

1. 同學需事先上 e3 看小海迷網記 16 分鐘版
2. 蒐集網路沈迷的定義、面向、後果、成因及如何矯正之相關資料

第一堂課：

1. 情境劇播放：hai_internet_26min_chunk_1-3，約 5 分鐘
(同學如果沒有上網看，在課堂中播放部分內容，也可以幫助同學進行討論。)

2. 問題討論 (based on personal experiences)
 - ✧ 你或是你的朋友有類似小海這樣的經驗嗎？
 - ✧ 怎樣可以稱做網路沉迷？
 - ✧ 網路沉迷有那些面向？
 - ✧ 沉迷於網路會有那些後果？(eg. 個人身體健康, 課業, 親子關係, 社會關係)
 - ✧ 為什麼會沉迷於網路？
 - ✧ 如果你或你的朋友有類似的問題, 你會怎麼幫助自己/他/她？
3. 情境具播放: hai_internet_26min_chunk_4, 約 30 秒

第二堂課

1. 辯論活動: 網路沉迷是否可以透過外力來矯正? 為什麼?
2. 分組方式:
 - ✧ 第一堂課時, 三位助教先行調查小組內的立場。
 - ✧ 第二堂課時, 請兩邊同學各自申述理由及詰問
 - ✧ 一輪之後, 再讓同學再次選擇立場。
 - ✧ 請換立場的同學, 申述換立場的理由。

線上人格討論活動

系級與姓名	
我自己的 ID	
我選這 ID 的原因是	
我跟這 ID 間的差異	

我看見的特別 ID	他選這 ID 的原因	我的想法

Notes

網路資訊行為工作團隊第十三次會議紀錄

時間：十二月五日（星期三）上午 7:10 發第一封信，下午 1:36 定案

地點：e-mail

參加人員：王美鴻、吳歡鵲、李海碩、孫嘉祈

紀錄：王美鴻

討論過程：

1. 美鴻：

看過這週學生的引言，發現三組討論角度的差異頗大。

我有一個很大膽的建議，你們想一想是否可行：

三組共同坐在同一間教室，每一小組討論 $120 / 3 = 40$

40 分鐘，其他兩組在旁邊觀摩，若想插嘴一起討論也歡迎。

若可行，我就先將三組的引言，彙整成一檔案，寄給全班同學。

2. 嘉祈：

Dear all

我覺得 OK

三組東西的確存在差異性

我覺得一起討論比較好

不然一組再討論

另外兩組感覺很奇怪

我覺得把三組引言組要問的題目寫在一起

然後全班同時發表想法

以上是小弟想法，謝謝

3. 歡鵲：

ok...這樣也很好

剛好也回應同學期中回饋時寫到

希望多一點全班的活動

祝安康 歡鵲敬上

4. 歡鵲：

ok...這樣也很好

剛好也回應同學期中回饋時寫到

希望多一點全班的活動

那嘉祈說的也很有道理

我是覺得主要由小組討論

其他同學有意見的盡量發表或評論

不然我一直在想說小組討論很像也到一個極限
我才跟我這邊最後一組的組員說
請幫忙寫一些活動或是讓同學看影片加深印象呢
祝安康 歡鶴敬上

5. 海碩：

Dear all,
Cool.
那就大班吧：)
應該會很有趣
當有人因為大班發言變少時
應該也會有人因為大班發言增加
到底會是什麼樣子呢？
我真的很好奇、也很想看看！
我會覺得我們可以把三組的題目放在投影片上
然後一組一組開始討論
原本就會是各組出來帶討論
但是改變我們三位助教可以針對不同組別
給予自己的經驗與意見
老師也可以參與
我想應該會非常有趣吧～
best, Roy Lee

6. 美鴻：

Dear all
真好，真的很有效率，一下子就達到共識。
三組的投影片，該如何產生？
我們明天下午兩點半開個會，如何？
美鴻

7. 海碩：

Dear all,
建議方式如下：
一、所有學生各印一份學習單（這樣每個人都能看見）
總共三面，第四面則是筆記用
二、把各組的「問題」作成簡報檔案（我可以處理）
三、借台筆記型電腦
完成：)

best,

Roy Lee

8. 美鴻：定案

大家好，

就這麼決定。

請海碩將各組的問題做成簡報檔案。

我去印學生的學習單。我去借一部筆記型電腦。

我們改成三點半，在教室見面。

附錄二 學生期中教學回饋
(三組、不記名)

網路資訊行為課程期中意見回饋單

1. 截至目前修課為止，我瞭解這門課教學目標與內容？

- (1) 可以瞭解在網路上所可能發生的事情。
- (2) OK, totally understand.
- (3) 這門課目標是想透過網路上的資訊行為來瞭解社會現象，在團體和個體的思想行為模式。
- (4) 是。
- (5) 利用心裡學的角度分析網路世界現象，我認為網路的影響在這幾年內大有提升，可能因此延伸出新的心裡學概念，因此，值得好好研究及討論。
- (6) 瞭解網路對我們生活有何影響，並可瞭解人際關係中的各式情境。
- (7) 藉由網路更瞭解人類的行為與資訊，及對社會心理學的認知。
- (8) 瞭解網路對我們生活的影響，包括網路交友等。
- (9) 不太瞭解內容，感覺網路資訊行為很複雜，沒辦法吸收很多。
- (10) 目標瞭解，但內容有點太偏離，尤其在定義不明確實就進行活動，有點怪，有些是情的面向或觀點過於武斷，就內容上有點不恰當。
- (11) 研究人類在網路上動時的心裡及人格變化。

2. 我覺得這門課最好的部分是...

- (1) 上課內容都很有趣，還有在辯論活動時，有滿多收穫，而且那時好像快打起來。
- (1) 自由發表討論，比起單純聽課好。
- (2) 內容深入，理解獨到，助教和老師都很好很專業。
- (3) 很多討論機會。
- (4) 分組行動，小團體使得學生更容易發言。
- (5) 小組討論，人人都可以充分表達自己意見，也可吸收各方面知識。
- (6) 分組分享討論以及有助教。
- (7) 助教幫助我們許多，不僅是作業部分，對課程瞭解上，也是講解不少。
- (8) 有機會聽演講。
- (9) 請在相關領域上請人來演講，讓我們更能瞭解在不同領域的所見所聞。
- (10) 與我的生活十分貼近，有種親切感，實例俯拾即是，很多理論都可以馬上得到驗證。

3. 我覺得這門課可以改進的地方是...

- (1) 作業量太多了，可以減少一點。
- (1) 想不到，應該是沒有。
- (2) 我覺得這門課可以改進的是可已有更多影片來觀賞。

- (3) 討論氣氛可以更積極。
- (4) 閱讀心得要交四份有點繁雜，可以少點更好。
- (5) 不知道，總覺得這是第一次修到這麼新鮮的課，所以也不知道是不是有更適合的方式。
- (6) 大家的互動可以更活絡。
- (7) 內容太多了，作業過多，易造成學生負擔。
- (8) 不要限制助教發言，因為助教可以維持氣氛，若都可組員發表意見常常會冷掉。
- (9) 助教帶開場時氣氛上要拿捏，帶動會較好，且若也能更瞭解討論主題，尤其是術語，一些網路現象、情景，否則會有代溝很大之感。
- (10) 簡報尚可不可以放圖片，全部都是文字容以晃神。

4.其他意見：(你可以寫下你對助教的話)

- (1) 這個助教很好，討論中非常照顧每個組員。
- (1) Good job. Keep moving forward.
- (2) 在未來日子，一定做得更好。
- (3) 助教很努力背課，可以感受到，感謝助教。
- (4) 助教，以後是否可以早點下課，因為我們晚上還有實驗課，晚上吃飯時間就被限制的很趕。
- (5) 感謝助教課前的叮嚀以及課堂討論的引導與建言，接下來的報告希望助教能夠多幫忙、指教。
- (6) 助教加油。
- (7) 加油。

網路資訊行為課程期中意見回饋單

1. 截至目前修課為止，我瞭解這門課教學目標與內容？

- (1) 是的
- (2) 了解，只是有些主題之討論的內容太過極端(有些組員設計的題目)會讓我不知如何發言或根本無法發言(no comment)
- (3) 嗯
- (4) 網路上的資訊傳遞、網路上的人格及行為等，再配合社會心理學，是門很棒的課。
- (5) 了解網路與人際關係的聯繫，並讓我們更明白網路世界。
- (6) 大致上
- (7) 網路對人的影響(好的、壞的-做為借鏡)，網路與人的互動-進行分析
- (8) 了解教學內容，但卻會疑惑我們不斷討論網路上的行為，對於我們學習的幫助有哪些。
- (9) 集合很多關於社會心理學的東西吧！？還有也了解到平常有別於課程以外的資訊
- (10) 了解，主要是探討人在網路上的各種行為。
- (11) 大概了解
- (12) 了解網路與心理學概念，不要沉溺網路，利用網路而不是被掌控。
- (13) 再說網路所帶來的資訊行為(顧名思義)，討論網路上的人格與現實上人格的差異，也有探討心理學的部份。

2. 我覺得這門課最好的部分是...

- (1) 分組討論讓大家可以發言機會表達自己意見
- (2) 可以討論、了解不同人的想法，能夠看到跟自己思緒不一樣的一面，跟別門通識的上課方式十分不同，不同制式化且創新的學習，很棒。
- (3) 讓我了解自身行為背後的動機，以及社會上某些現象的形成原因，並認識基礎而實用有趣的心理學。
- (4) 小組討論、辯論，這樣可以讓更多人有發表意見的機會，讓不敢說話的人說話。
- (5) 每個部份都讚到爆，尤其攝影助教實在太酷了。
- (6) 活動很多
- (7) 與小組員們互動，不是只有老師與學生間的單方面互動，會安排好的演講。
- (8) 互動多，可以學會在團體中發表的技巧與勇氣。
- (9) 分組討論，因為我會去搜尋相關資料，而且也可以激發思維，只是我很少去發表。
- (10) 有很頻繁的互動，也能訓練我們在別人面前發言的膽量，可以有發表自己意

見的機會。

- (11) 活動方式比較特別，分組討論可令我們對課程了解更深入。
- (12) 上課討論，有互動效果，促進學生思考與發言。
- (13) 可以有討論的機會，訓練自己發表意見的能力，學會不怕群眾敢說話。

3.我覺得這門課可以改進的地方是...

- (1) 老師講話很辛苦
- (2) 目前感覺還不錯，還沒有感覺有需要改進
- (3) ppt 的內容可以再吸引人一點
- (4) 能的話，可以有戶外活動，不然在室內有點拘束，可多參觀實際的東西。
- (5) 無懈可擊
- (6) 一切都很好
- (7) 上課可以用除了投影片外的媒體加以補充
- (8) 將一個班級分為 3 組，課程大多是組內討論，沒有聽見更多他人意見的機會，也少了組和組間的互動。
- (9) 討論部份可以不出現太多冷場的時間。還有助教時刻督促進度(可能同學害羞的關係吧！)
- (10) 作業少一點
- (11) (1)定義及定理太多，比較不有趣；(2)好像對最近期的網路事件沒討論到，好像有種脫節的感覺。
- (12) 期末報告太重了，尤其圖片影片要自己拍，實在太累了，而且需要有很大的創意。
- (13) 主題感覺有點太狹隘，因為只探討網路這方面，有一種同一個東西在繞圈圈的感覺。

4.其他意見：(你可以寫下你對助教的話)

- (1) Good job!
- (2) email 連絡有時並不能提供作及時的幫助，助教可以為了這門課特別申請一個 MSN 或什麼的，方便同學發問。
- (3) 助教，丁丁組是最棒的。
- (4) 別上太多 BBS
- (5) 助教對於這堂課花費的心思真的很多，還要裝嗨帶氣氛什麼的，辛苦了！
- (6) 助教你人真好！！^^
- (7) 下次多爆一點自己的料
- (8) 我覺得助教很熱心，很關心我們有沒有學到東西。
- (9) 要如何主持會議是需要學習的，因此圓桌與討論希望助教多幫忙。
- (10) 希望可以帶點遊戲之類的(?)，助教很努力帶嗨氣氛，但其實我覺得助教本身就很好玩啦^^，不用太刻意咩。

網路資訊行為課程期中意見回饋單

1.我覺得這門課最好的部分是...

- (1) 可以有很多機會發表自己的意見，同時也可以聽到不同人的看法，因此可以刺激我們思考
- (2) 分組帶開討論每位同學都可以發表自己的意見，練習在別人面前表達自己的想法
- (3) 活潑，每個人都可以是課堂上的主動學習者，而非被動的聆聽受教者
- (4) 大家可以互相交換意見，增廣自己的視野與知識
- (5) 討論很有趣
- (6) 有不同人來演講，小組討論輕鬆愉快
- (7) 上課互動性佳
- (8) 老師上課很風趣不會想睡覺，助教人很好很會帶氣氛。
- (9) 助教與老師跟同學有較多互動
- (10) 分組討論，可以了解每個人的想法
- (11) 分組的活動、討論、還有助教的引導，讓我們可以很清楚的了解課程的內容
- (12) 可以跟大家分享不同的故事，有些還蠻有趣的
- (13) 小組討論
- (14) 可以發表交流意見，可發現其他人不同有趣的想法，可學到更多
- (15) 以小組討論、分組報告、辯論等活動為課堂進行的方式，這樣可以讓怯於發言的人有發言的機會
- (16) 各組發表大家討論，感覺很像大家停

2.我覺得這門課可以改進的地方是...

- (1) 增加時間，感覺上兩節不太夠，然後還可以選用更好的教學環境，例如浩然的教室
- (2) 可以多一點討論課程，因為討論比較能讓人專心，且學到的東西也比較多，還有希望作業與心得報告可以少一點
- (3) 將較繁雜的社會心理學理論，改用簡單生動的例子、影片、圖片來表達
- (4) 課程充實，但有時會喘不過氣。不過能學到東西就是好處，瑕不掩瑜。
- (5) 沒有跟正妹一組
- (6) 作業報告有點多，雖然沒有考試，但是作業真的好多，其他的都很棒。
- (7) 我覺得課程可以增加戶外參觀的項目，增加課程有趣性並學習更多東西
- (8) 網路的面向其實很多元，所以希望可以再增加一些有趣的課題
- (9) so far, so good
- (10) 心理學與社會學的部份比較少與網路行為的連結，舉例與課程主題有點太相

似，重複率有點高

- (11) 有些部份其實與網路的關聯性不高
- (12) 搭配直接使用線上影音等工具，可讓課程及課堂內容更活潑
- (13) 早點下課，作業太多

3.其他意見：(你可以寫下你對助教的話)

- (1) 可以多請我們吃東西
- (2) 碩哥真是帥，有夠變態的表情
- (3) 碩碩，你為人真的是很海派，想到甚麼就說甚麼，不會刻意造作
- (4) 海碩，你是這門課最好的臨床教材。
- (5) 助教太帥了，能選到這組真是 lucky，別當我
- (6) 你是個好人(握)
- (7) 記得跟我玩 warcraft III，你太好笑了！
- (8) 助教人很棒，加油，雖然有時會被你嚇到，因為你好 high！哈！不過是個好事！
- (9) 海碩哥對我們所有組員教學態度認真，具有親和力，是位難得的好助教，碩哥你好酷！
- (10) 非常好
- (11) 每週討論的引言與主題希望助教可以給予該組引導，屆時能更確實、有效率地討論與內容
- (12) 助教很 high，good
- (13) 助教加油！

附錄三 學生期末學習省思
加分題、不署名

學習者界

1. 學習態度 (開學、學期中、學期末變化, 出席情況, 上課態度, 小組討論, 學習專題)

雖然有時很忙會說不想上課, 但是很神奇的這堂課我沒有缺過半次課, 因為每次演講不是要聽, 聽得就是學習單、分組討論要發言, 不來上課除了要補交以外, 損失也不小, 我覺得這門通識課是最投入的一門通識, 不是只是混過去而已, 藉由上課討論發言可以訓練自己在 有史以來 公眾面前表現的勇氣和講話的組織能力, 也可以從觀察別人發言的表現, 學習別人講話的技巧和思考的途徑。學習專題也是我很投入的一項作業, 從設定主題方向到設計問卷、發放問卷、收集完整資料的過程當中, 雖然我們沒有什麼特殊的研究方法和經驗, 但是也土里土氣的做出一份報告, 兩人小組的奮鬥甘苦談應該只有我和均應可以体会, 即使最後的表現沒有她預期好, 但過程卻帶給我們許多特別的經驗和回憶。

2. 印象最深的三件事

1. 這門課中龐大堅強的助教陣容是我前所未見的——

每個助教都很用心的在帶動課堂氣氛, 該歡樂的時候助教們可以表現得超“嗨”, 該認真討論的時候助教們又能拿出專業的態度引導我們的思考 and 學習。
P.S 當助教叫我不再一直偷看攝影師時, 我才知道原來助教也非常注意我們的表現啊~

2. 當知道每個人都要上台發言時, 上去瞧一瞧! 我才驚訝原來我們的課程資源是這麼豐富, 課堂中每組的討論引言、延伸問題應有盡有, 連上課的錄影問卷內容也都非常豐富即時性, 可見老師和助教花很多心力去經營這個學習平台 (感謝中)。

3. 期末報告的製作過程——資料收集和投影片的製作花我們超多時間和力氣, 結果報告時卻不夠的時間讓我們發表, 十分可惜啊~ (食外醫的) 報告時兩個人都非常緊張和匆促, 感覺很可笑 (唉~)

3. 課程建議

上課既要發言, 寫學習單, 回去還得再閱讀, 聽上已發文其實 load 在通識課中算蠻重的, 希望事情都儘量在課堂中完成, 不要再增加課後的負擔。

4. 我想說!!

這是一門不完全會學習到東西也會留下記憶的通識課, 也是一門在課堂之外還會和老師、助教打招呼聊天的課, 相當有人情味~

最後一堂課有真感情, 老師助教我會記得你們的“心”

「網路資訊行爲」學習省思 2007 fall semester

1. 說說我在「資訊行爲」這門課的學習態度（開學時、學期中、學期末的變化，出席的情況，上課的態度、小組討論的互動、學期專題的互評。

一開始我覺得這門課有那麼多位助教，讓我覺得很意外，也很驚訝。想說這堂課也太大手筆了!! 後來發現，多位助教對學生所能帶來的影響是非常正面的，大家不太會有被冷落，或是沒有參與感的感覺，這是我對這門課最深刻的印象。我覺得我除了開剛史上客有些許生疏之外，其餘課堂還算是頗有參與熱度的，期中期末變化不會說非常的巨大。而我只有一次請假未到，其餘的時間我都沒遲到過! 而期末報告大家分工的很平均，並不會有人沒事情做，而且大家都很努力，除了資料的篩選，問卷的統計，報告的製作，儘管有期末考在旁邊火上加油，但我們還是如期完成了!

2. 這學期我在「資訊行爲」的學習過程中，印象最深刻的三件事，請詳細說明原因（包含學習的單元主題、教師的授課方式、學生的學習方式、期末報告的撰寫過程、小組討論的互動、老師助教講的冷笑話、老師助教講的小故事、同學的學期報告、我個人的體會…。）（去看看講授的投影片，回想一下老師講過什麼？你做過什麼？就當成是期末考試吧!）

第一件，是請林忠義檢察官來演講。內容除了專業，還伴隨著詼諧及有趣，在聆聽法學知識的同時，不必緊繃著神經，而是放鬆自己的心情，盡情去享受!我對後來美鴻老師送的紙 鎮印象深刻，上面刻著忠肝義膽，期許林檢察官能鎮壓更多的不法人士!

第二件，是看歡鵲助教提供的影片，內容用網路遊戲的方式，呈現線上人格與現下人格不容易分割的特性，不但了解網路遊戲的魅力，吸引力，還看到了一些網路上不為人知的手法，秘密。而且這部片還是可以授權給公開播放的，很佩服也很讚許這樣不侵權的想法!

第三件，是我在網路討論上癡狂發言。我原本不太會去在意 E3 上頭的東西，因為我覺得他不是非常容易使用，速度也不快。但有一天美鴻老師提醒我們去做之後，我才發現網路討論的優點，以及吸引人的地方。它讓我一篇接著一篇，不斷的打下去。不同於作題目，這種網路討論的方法讓我有更多的動力去發表自己的意見，解釋自己的看法，我覺得網路討論應該持續下去，讓更多人有很大的空間發表意見。美鴻老師是在黑夜點亮我的明燈，我以前都不知道我有那麼多意見可以發表，現在才知道，人是淺力無窮的。

3. 對於這門課的建議：假使「網路資訊行爲」加入某一單元或採用哪一種教學方式，（美鴻老師再兇一點、作業再多兩點、小考再多三點、點名再多四點…。）我將會學到更多。

已經夠值得了!

4. 我想偷偷的告訴美鴻、助教的話。

美鴻老師，您上課準備的資料以及講授的東西真的很豐富，很實用，也很有趣，謝謝老師!很有幸能選到您的課，我下學期也選了，不過似乎要碰運氣....

而且，我覺得這堂課已經夠完美了，上一題根本不用拿出來問我們呀!!最棒的就是助教制度，每個助教都很認真用心，做為一個丁丁組的成員，我要感謝的是歡鵲助教了。除的關心我們，定期督促我們，鼓勵我們，以及認真的幫我們改作業，都是我要謝謝她的地方。

1. 說說我在「資訊行爲」這門課的學習態度

開學時：很新奇，每個小組都有助教來帶討論很不一樣，從中學到蠻多東西的。
學期中：可能是進入了有點乏味的部份，感覺比較沒有剛開學時那樣積極。
學期末：期末小組報告很有趣，不管是自己組要做的想法或是看別人所展現出來的都是。

出席狀況：全到！

上課態度：我很喜歡老師安排的演講還有一些全班性討論的活動，我覺得那些東西很棒。

小組討論：前兩週的東西題目比較好討論，發言上也比較多，後兩週的東西感覺比較理論，討論起來就有點死氣沉沉的。

2. 這學期我在「資訊行爲」的學習過程中，印象最深刻的三件事，請詳細說明原因

第一次的演講，前一天我因為熬夜趕功課弄到非常非常晚睡，當天的前五節課也都因此上得很無力，但是那場對於 google 的演講，我從頭到尾都沒睡著，而且還一直很有精神的聽完，甚至聽到都忘記要好好寫演講的學習單，那場演講我覺得讓我眼界大開。

第一次的小組討論，我覺得我講了好多話，在不知不覺中好像還下了不少結語的樣子，其實我本身是屬於比較悶燒內向型的，那天的討論竟然讓我自己說了好多東西，還有就是助教真的很厲害，每次討論時助教的分析都很透徹，我覺得我們的助教真的很強，舉的例子漂亮又能映證理論上的東西，而且感覺他懂了非常非常多的東西，但是很可惜，我不太會挖寶。

Real Online，這部影片真的太適合這堂課來看了，裡面有很多東西要傳達給我們，真的是蠻貼切的。不過我在 2008/01/01 才發現 e3 討論區 2007/12/31 就截止了，可以在這裡補嗎？(補感想：很諷刺又很有趣的一部影片，網路遊戲的沉迷真的會讓人什麼事都做得出來，而網路中的腳色又或多或少的反應出現實生活的另一種樣子，就像那小孩偷拿爸爸的錢對應到他在網路上騙別人寶物，還有在遊戲中殺死愛喝酒賭博的爸爸也表現出了他在現實中對他那愛喝酒的爸爸非常不滿，但其實這樣也反應出了現在社會的一面，不論是遊戲中的家庭或是現實中的家庭，都是這部影片所呈現出的社會面向，我覺得是很值得讓人思考的地方，不只在於網路沉迷所造成的影響，在現實中所衍伸的問題更是值得大家來重視。)

3. 對於這門課的建議：假使「網路資訊行爲」加入某一單元或採用哪一種教學方式，我將會學到更多。

我覺得目前這樣子很不錯，唯一我比較不喜歡的就是，每次小組討論前一週老師上的投影片內容偏重理論比較多，上起來會覺得很乏味，不太有動力，而演講的部份大大推薦，這門課光是來聽演講的部份就值回票價了。

4. 我想偷偷的告訴美鴻、助教的話。

王老師：您真的好用心，沒話說，這門課的老師投入的程度其實完全不小於學生。

偷偷告訴您，我也是彰化人，不過我是中山國小畢業的不是民生國小，碩碩：你好厲害啊！看到你有種相見恨晚的感覺，你身上實在太多東西可以挖了，每次聽你講話都讓我非常佩服，你可以告訴我你還會當哪些課目的助教嗎。

1. 說說我在「資訊行為」這門課的學習態度。

開學時，是跟著同學修這門課，聽說很有趣。第一節課拿到厚厚一本的講義及裡面附的進度表，老實說，我有點嚇到了，雖然有很多的活動看起來很新奇，但感覺這門課好像很累，要準備很多東西、花很多時間的感覺，有點害怕，但第一節發的問卷很有趣。第二週是演講，我還蠻喜歡聽演講的，謝哲豪先生的演講很有趣^^。又過了幾週後，是開始分小組選小組討論題目，經過亂數分組加討論後，我們選擇了當第一棒來帶討論，因為第一組的關係，所以準備的時間有點趕，而且不太確定怎麼做，問了蠻多問題的，最後做了一個還算可以的呈現，感謝同一組組員的付出跟助教的協助，而做完小組討論之後，其實學期中都蠻輕鬆的，除了偶爾要應付閱讀心得之外，而小組討論也蠻有趣的，常常能聽到與自己不同的想法。出席的情況是全勤，因為還蠻喜歡這堂課的，不管是小組或大組的討論，都蠻喜歡的，雖然我不常表達意見，但在其他人討論中，也思考了很多，得到了很多。最後是學期專題的部份，很多主題很有趣，比如談到 BBS 啦、網路美女啦，感覺都很貼近我的生活；也有可以學到東西的，有提到詐騙啊、法律之類的；也有沒接觸過，但聽一聽很有興趣的，網路拍賣啊，很多主題都很吸引我的注意力。

2. 這學期我在「資訊行為」的學習過程中，印象最深刻的三件事，請詳細說明原因。

印象最深刻都是上課的時候吧。

像是小組討論，碩碩有趣的經歷、大家奇怪的帳號、很有想法的發言，都讓我印象很深刻。

而大組討論的選邊站跟角色扮演也很有印象，選邊站辯論時，兩邊的戰神對抗，是很有趣的場面，靜靜的聽兩邊你來我往很有趣。而角色扮演來詮釋不同人對數位落差的想法也很有趣，以不同的觀點來看議題、看這個世界，都很有趣，可以跳脫自我的空間。

最後是期末報告的部份，其中一個當然是超厲害的影片，害我又燃起想要學拍攝跟剪輯、後製影片的熱血，而戰神的網路美女報告也很精采，背帳號的功力一流，而 BBS 跟鄉民更是貼近我的生活啊 XD。我很喜歡這種跟自己的生活息息相關的東西。

3. 對於這門課的建議：假使「網路資訊行為」加入某一單元或採用哪一種教學方式，我將會學到更多。

這門課其實是把心理學跟網路結合在一起，老師上課講解心理學，而透過活動的方式來跟網路做串聯，我覺得這是很棒的方法。大致上，我覺得活動都已經很不錯了，小組討論、大組的活動、期末呈現都很有趣，但有些主題，例如態度跟行為改變或是團體動力，其實跟網路的連結性並沒有這麼大，或是大家跟這些主題相關聯的網路資訊行為並不多，或許可以設計一些更貼切的題目。

4. 我想偷偷的告訴美鴻、助教的話。

感謝老師跟助教，這是門還蠻有收穫的課，有部分接觸到我還蠻感興趣的心理學，又跟我很貼近的網路做連結，小組討論又能加速思考，是門很棒的課。

給碩碩：

你是個超酷的助教，謝謝你的幫忙，還有你有趣的經歷與故事，超精采 XD，跟你聊天也很愉快:D。

謝謝大家，新年快樂!!

1.說說我在「資訊行爲」這門課的學習態度（開學時、學期中、學期末的變化，出席的情況，上課的態度、小組討論的互動、學期專題的互評。

如果不用交閱讀心得，我會更認真!XDD

出席狀況極爲良好!(笑)有兩次病假，其他的其實都OK，不過錯過期末專題的選擇真的很悶…我想做NICONICO網路動畫的介紹…

上課態度:上課都在講話，狂笑，以及看助教因爲某人發言而傷腦筋中度過，這算是很充實，還是很混?XD

2.這學期我在「資訊行爲」的學習過程中，印象最深刻的三件事，請詳細說明原因（包含學習的單元主題、教師的授課方式、學生的學習方式、期末報告的撰寫過程、小組討論的互動、老師助教講的冷笑話、老師助教講的小故事、同學的學期報告、我個人的體會…）（去看看講授的投影片，回想一下老師講過什麼？你做過什麼？就當成是期末考試吧！）

印象最深刻的，前三名爲：

- 1.某位仁兄發言次數之多，內容之令人不耐煩，已經超過許多人的限度了…
- 2.檢察官GJ!上課內容之好，不但極爲豐富，還很好笑！而且言之有物<不愧是前通識中心的老師啊！
- 3.李海碩老大你可以再變態一點沒關係，大家撐得住的，沒關係！XDD

3.對於這門課的建議：假使「網路資訊行爲」加入某一單元或採用哪一種教學方式，（美鴻老師再兇一點，作業再多兩點，小考再多三點，點名再多四點…）我將會學到更多。

老師人在正一點，作業再少兩點，小考再少三點，點名再少四點…

(以上純粹亂寫)

其實課程內容已經做很棒了!教學方式也很有趣，讓所有人都有機會發言，霸佔麥克風事件也在期末出現了，非常好笑!XD 不過這也代表大家真的很喜歡這堂課！

4.我想偷偷的告訴美鴻、助教的話。

老師我e 3 都是1 0 0 字上下(Orz)不要當我....

海碩你是個變態!(指)

歡鶴，代溝並不可怕，真的，不可怕(憋笑)

嘉祈，辛苦你了，跟一個變態和一個有代溝的人共事一定很辛苦(狂笑)

1. 說說我在「資訊行爲」這門課的學習態度（開學時、學期中、學期末的變化，出席的情況，上課的態度、小組討論的互動、學期專題的互評。

剛開學的時候對於這門課一無所知，完全不知道在做什麼，不過隨著課堂的進行學到了很多的東西，也分享了很多彼此的經驗。小組討論的進行方式因為面對較少的人也讓組內的大家更勇於發表自己的意見；而且是從不同的角度去思考同一個問題，漸漸地培養起了一點點的自我思考能力。整堂課輕鬆卻不失學習，歡樂中同時也帶點省思。

2. 這學期我在「資訊行爲」的學習過程中，印象最深刻的三件事，請詳細說明原因（包含學習的單元主題、教師的授課方式、學生的學習方式、期末報告的撰寫過程、小組討論的互動、老師助教講的冷笑話、老師助教講的小故事、同學的學期報告、我個人的體會……）（去看看講授的投影片，回想一下老師講過什麼？你做過什麼？就當成是期末考試吧！）

印象深刻的當然是剛開始的時候，大家分組討論，因為之前沒試過這樣的方式加上不知怎麼的還是可以討論得很嗨，三不五時冒出個攝影機跟相機，非常的有趣。

第二件事情大概是在辯論的那堂課吧，此起彼落的真的很刺激。平常看不出來會勇於發表言論的人都紛紛地發表了自己的意見，有點 shock 到我：害我也差點就站起來跟對方舌戰了。辯論真的很好玩，還可以訓練自己的邏輯與表達能力，而且上課也不會只限於講課，做中學，可以學更多。還有就是那部影片，之前都沒有看過類似的影片，所以覺得非常的新奇，活潑又貼近生活同時富含寓意，更讓人從頭笑到尾，現在還記憶深刻呢！

3. 對於這門課的建議：假使「網路資訊行爲」加入某一單元或採用哪一種教學方式，（美鴻老師再兇一點、作業再多兩點、小考再多三點、點名再多四點……etc）我將會學到更多。

我覺得可以來個實地使用網路，可能請助教將網路遊戲當教材的一種並時操作，或者是讓每個人都試著去使用網路的聊天室，更進一步的去了解整個網路如何交流。或者是說各組來個小劇場之類的，應該會很好玩！

4. 我想偷偷的告訴美鴻、助教的話。

助教和老師真的都非常的用心，有時後還得自嘲帶動氣氛，可是該正經的時候還是能從其中得到很多的智慧。辛苦了☺

★ 我在「網路資訊行為」這門課的學習態度？

當初，因為我們班的通識課就剛好分配到『網路資訊行為』，基於懶惰和找不到其他有興趣的課程，所以就索性不換直接修這門課

剛開始對這堂課只有一個想法，就是「這應該是一堂好睡的課」但後來發現我愛上寫議題，每次寫個實例就要動輒幾百字描述，記得某議題我打了快1張A4還沒辦法鉅細靡離的描述

而每個星期的分班討論都很期待別人的經驗分享，想藉由他們的分享吸收他們的寶貴經驗，所以印象中這門課我沒有缺席過

★ 這學期我在「網路資訊行為」的學習過程中，印象最深刻的5件事？

《第一件事》分兩班的教學方式 因為從進大學以來都是大班教學，所以覺得很新鮮，然後每次的作業都可以盡情的把親身經驗分享出來也都不會被反駁，很適合我們這些搞威的人。

《第二件事》課前預習寫議題再說明和討論 在已知的觀念中都是先了解意思才會要求回答問題，但這堂課是先讓我們自己看課本了解後，利用自己的想法來回答問題，這樣才不會受到老師或別人的影響而左右自己的答案

《第三件事》網路成癮辯論會 從來沒有那麼正式的全班分兩邊辯論過，梁同學的精采反駁讓我嚇了兩跳，猶如立法院的場面般，深怕他激動的起身打人。

《第四件事》角色扮演 從所選的角色的立場看數位機會與數位落差，鄭同學的柳丁果農不僅講的好，連呈現的模樣跟講話方式都像個果農一樣，讓我捧腹大笑

《第五件事》期末影片 拍攝期末影片的時候，因為我們是要拍絕望生魚片的真人版MV，所以在校園中取景因為又遇到學校評鑑，所以拍攝過程中鬧出了不少笑話

★ 對於這門課的建議？

學到更多？美鴻老師教授的已經非常充裕了，剩下的只能靠我們自己去體會吸收了。硬要擠出一點的話，那就是希望可以將大家所寫的議題交流，讓我們能多吸收點不一樣的看法

★ 上完這門課，我想對我自己說的一句話！

嗯...想對自己說的一句話就是：「繼續爆肝吧！繼續宅下去！」

學習省思~學習回饋

1.一開始是不懂”網路資訊行爲”這門課是要學什麼，後來漸漸了解了教學的內容，雖然有時會覺得功課比較多一些！（每週繳交心得）也許是剛好遇上其它的報告關係，所以…會覺得較多，有些則是自己用網路那麼久，卻沒發生過的事，所以…我會不知道怎麼寫，到了學期末發現其實已學到蠻多的，只是平常沒發現而已！到了製作學期專題時，心裡還想…不會吧！拍影片…天啊！我怎麼敢！但是…畢竟是自己的一個經驗，所以…還是豁出去…演出了無俚頭的宅女！學期…也很快就結束了！接下來又是另一個新的開始…要更加油了！當然也非常感謝王老師與助教的教導！謝謝！

2.

(1)第一次上課講到我們每個人在網路上是怎麼樣的一個人，從未去想過這問題，而在上課中老師提出問題，才讓我深入的去思考，想想後才發現自己在網路中與現實生活中的不同。

(2)後來上課中的辯論會…還蠻有趣的，雙方各提出自己的意思或實例，聽起來都很有道理，感覺也都對…不過…每一件事都有不同的角度、與看法、想法吧！

(3)有關網路犯罪的演講，請來了檢察官演說，檢察官說的都是實例與他的個人經驗，不過…一開始我們都被搞糊塗了！因為主題是網路犯罪，可是為何會提到…「大體捐贈」??實在不懂，但是後來有提到一個年輕少女，因吸毒被關到戒毒中心，後來因為吃了網路上買的減肥藥，而再度被驗出有吸毒反應，這個案例讓我覺得，網路購物真的要很小心！

(4)看影片吧！那部影片蠻有名的，我卻未看過，雖然是看段落的，但是覺得是部很好的電影，可惜未能把它看完，劇中的人物構成很有趣，也很生活化，聽說在現實生活中，真的有人是這樣的，在網路上是好友，見了面卻不認識！

(5)當然就是期末報告，影片的錄製與欣賞囉！看見大家都那麼盡心盡力的演出、拍攝，製作出來的作品真的相當棒！是人生的一大體驗呢！

3.嗯~我覺得…我已經學到蠻多的，只不過一開始老師的上課方式，真的讓我有點想…見周公的感覺，因為是課本中的講解；但是後來老師改變了教學方式，大概解釋討論題目的意思後，說實例或範例給我們聽，接著讓我們說自己的經驗，上課方式變的更有互動、也更活潑了！所以我覺得老師與助教的教學方式，已經很好了！不會有師生的距離，大家像朋友一樣！

4.在網路中的妳是個不一樣、內心潛在的妳，現實生活中妳總是笑笑的，或許有時會心情不好、壓力大…但是透過 Blog 的網誌，可以吐心事…也是很不錯的！雖然生活中有不如意…但是一定要好好、快樂的過每一天！還有…別太沈迷於網路…！

我個人對老師與助教的一句話：

謝謝兩位這學期的教學、指導！感謝你們！辛苦了！

既將過農曆新年了…在此也祝福老師、助教，新年快樂！身體健康、平安開心！~^__^~

附錄四 學期專題成果四部

交大三篇書面報告：
網路鄉民心態探討
網路資訊行為 blog
線上人格

環球創意短片：絕望生魚片--真人版

鄉民心態之探討：以 NCTU_Talk 版 鄉民的行為現象為例

組別：丁丁組

組員：9411028 電工 98 李坤駿

9510023 電資 99 李介文

9517124 資工 99 韓捷

9553024 人社 99 周筠芷

一、研究目的

近年來 BBS 在大學生當中，是個不可或缺的交友或連絡工具。在這個網路社群裡，逐漸興起一股獨特的互動方式，因而導致了鄉民的出現。在此，我們以交大的鄉民為對象，來探討鄉民的出現、行爲、以及心態，並且以交大學生最常使用的 NCTU_Talk 版作為觀察的目標。其中，我們利用觀察來分析交大鄉民的活動和行爲，也使用問卷來了解交大學生對鄉民的定義和認知，並且試圖理解鄉民產生的各種因素，以及造成的影響。

二、內容

(一)探討鄉民的定義

1、根據維基百科的解釋，鄉民是「網路上不辨是非來起鬨的網民」。

包括以下三種詮釋：

(1)源於周星馳的電影《九品芝麻官》主角包龍星(周星馳飾)升官至八府巡撫後，重新審理戚秦氏滅門血案的橋段中，陪審的方唐鏡(吳啟華飾)說：「我是跟鄉民進來看熱鬧的，只不過是往前站了一點，我退後就是了！」從此以後鄉民一詞就帶有「愛湊熱鬧、跟著群眾起鬨」的意味。

(2)在網路上緣起於台大 PTT BBS 中「網友」的俗稱，特別是指黑特(Hate)版的網友。後來此稱呼也被使用至其他 BBS 及網路論壇中。因取其「愛湊熱鬧」的意味，常被網友用以自嘲。同時鄉民一詞也可帶有貶抑的意味，用來指稱一些不懂的判斷是非、只跟著群眾起鬨的網友。

(3)指沒有讀過書的市井小民，平常無所事事，一見有事就湊過去看熱鬧。

2、根據交大學生的認知，鄉民的解釋有以下幾種：

- (1) 湊熱鬧的人
- (2) 台大 PTT 網友的俗稱
- (3) 一群只會隨聲附和的網友
- (4) 可以讓人增長知識
- (5) 求檔、神人的好夥伴

(二)鄉民常用的推文

1、專業的五樓

在 BBS 中文文章的後面，大家都可以發表一句自己的意見，稱做推

文。第一個推文的人就叫做一樓，第二個推文就叫二樓……以此類推。後來當作者發表需要大家回應或給意見的文章時，開始習慣請五樓的推文者給自己意見或解答，且蔚為流行。例如五樓請打分數、有請專業的五樓解答，因此五樓常被視為專業的回答者的代表。

2、Dorm-F2 真好

因為常常有人摩托車的鑰匙忘了拔，而交大有許多好人就會順手幫忙他拔下來，之後有人回去 po 文說謝謝誰誰誰幫他拔了鑰匙，而 po 文的人通常是女二或竹軒的同學，因此下面推文會說 dorm-F2 真好，意指因為是女生才會幫忙他拔鑰匙。

3、原 po 是正妹。

通常表示贊同原 po 或是無聊的鄉民推的文，並不代表原 po 一定是正妹。

4、po 版輸一半

在板上的神人文很常看的到，po 版輸一半是指說先 po 出來說想要神某某正妹，就會引起別人注意，或者先被追走，這就是指 po 版輸一半。

5、我的可魯呢?

通常有些文章有意無意都會放閃光(意指男女朋友)，所以下面的推文會推說好閃、我的可魯呢、可魯都被閃瞎了之類的推文，意指原 po 太閃了。

6、我佈這個局已經很久了

像之前的炸蝦文，導致許多人爭先恐後的訂炸蝦飯，於是會有人推文說這都是老闆佈的局，讓大家都來買炸蝦飯。

7、沒圖沒真相

像是大便文、正妹文這種，會有人 po 文了但是沒圖，於是鄉民會推說像是：靠邀，圖勒 或是圖勒(敲碗)之類的推文。

(三)Talk 版鄉民常會推文的議題

1、大便文

之前有人大便在浴室或是大變大在馬桶外面的抱怨文。

2、[徵]XXX

在 nctu_talk 上很常看到的徵東西的文章。

3、請問...

Nctu_talk 上常見請問 nctu_talk 大神的文章。

4、吵鬧文

在宿舍、或是除草機太吵而有人抱怨的文。

5、告知文

常見的是撿到錢包、或是誰誰誰的車鑰匙沒有拔。

6、宣傳文

比較少見，這是一個宣傳遊戲的文章。

(四)Talk 版常見的鄉民文章

1、神人文

神正妹或學弟妹的文章。

2、感謝文

感謝誰誰誰幫忙撿到錢包或拔車鑰匙。

3、地震文

一有地震就會有人搶首 po 的文章。

4、抱怨文

抱怨一些日常生活上的事，常見標題是[震怒]。

5、張爸文

各大 bbs 上都會看的到的文章。

6、其他

一些其他種類的文章。

(五)Talk 版的長篇討論文章

1、被狗咬

有人被狗咬，於是在 talk 板上 po 說為什麼不抓走，後來有人推說是因為很多人都餵食物給他們吃，後來又有人推說餵不餵東西跟抓不抓根本沒關係，於是兩邊就開始戰了。

2、歌喉戰

因為有一位走音的學長可以進決賽，於是有人質疑評審的公正性，認為有黑箱，要求公佈評分表，不過也有人挺那位學長，兩邊就開始戰了。

3、炸蝦文

榕榕想吃炸蝦飯，就 po 了一篇文章，結果後來真的有人送過去。不過之後當事人似乎 po 了一篇說交大人真多的文章，於是大家就開始針對這篇文有各種不同的見解。

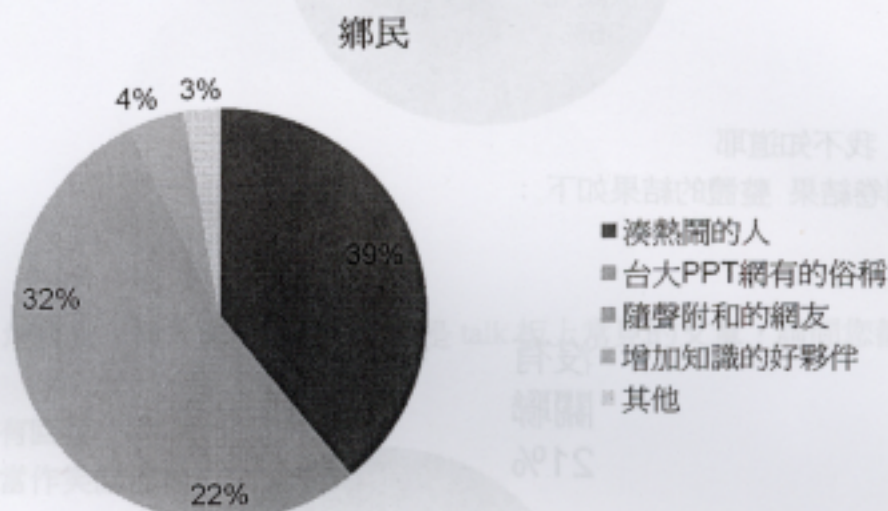
三、討論

(一)問卷調查分析

Q1.請問您聽過鄉民一詞嗎?你認為它是指?

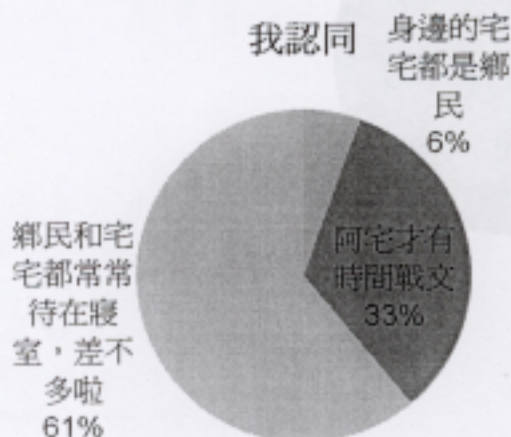
- 1.湊熱鬧的人
- 2.台大 PTT 網友的俗稱
- 3.一群只會隨聲附和的網友
- 4.長知識，求黨，伸人的的好夥伴
- 5.其他:

問卷結果：

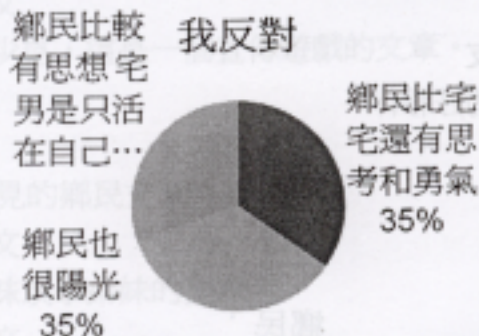


Q2 有人說，欣民就是宅男腐女，你認同嗎?

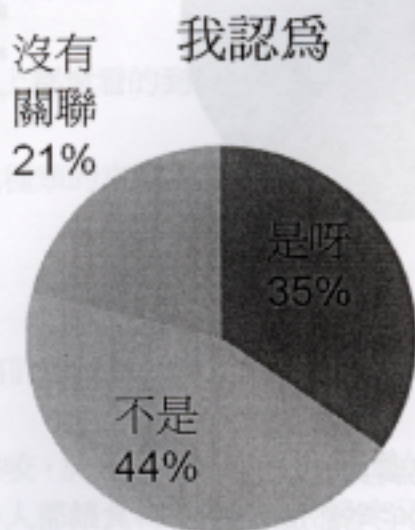
- 1.我認同 因為
 - a 身邊的宅宅都是鄉民
 - B 只有整天宅在寢室的人才會有時間戰文
 - C 鄉民和宅宅都常常待在寢室，差不多啦



2. 不我覺得
- a 鄉民比宅宅還有思考和勇氣
 - B 鄉民沒有阿宅宅
 - C 鄉民比較有思想 宅男是只活在自己世界中的人



3. 我不知道耶
問卷結果 整體的結果如下：



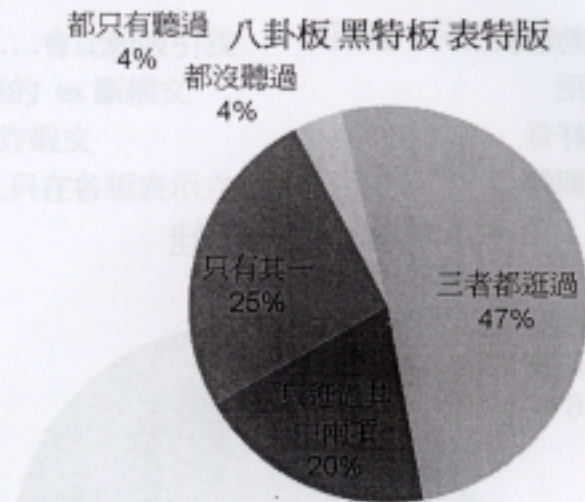
- Q3 曾經逛過 表特版 黑特版 八卦版嗎？
- 1. 三者都逛過
 - 2. 只逛過其中兩項
 - 3. 只有其一
 - 4. 都沒聽過



問卷結果：

Q7-1 如果標題為「八卦板 黑特板 表特版」

1. 與我有密切關係的 ex 新聞文
2. 我感興趣的 ex 非假文
3. 稍微瀏覽，而且只在各版表示



Q4 張爸文，地震文，神人文，吵鬧文，都是 talk 板上常見的文章，請問您都聽過嗎

1. Yes 並且有回復
2. Yes 但都當作笑話再看
3. No 回文是浪費我的生命

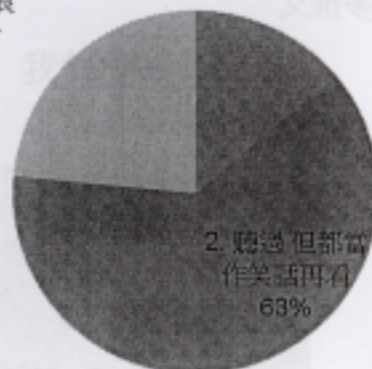
問卷結果：

Q7-2 我都回這些文章

1. 戰文，罵戰而戰
2. 發表客觀理性思維的
3. 搞笑的文章

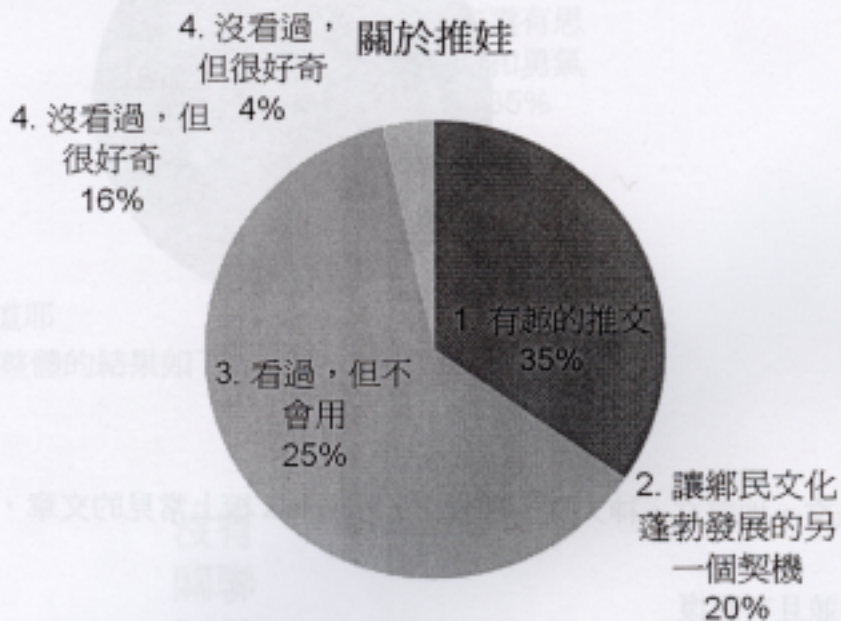
張爸文，地震文，伸人文

1. 聽過 並且有回復 14%
2. 聽過 但都當作笑話再看 63%
3. 沒聽過 就算看到也不會回文，回文是浪費我的生命 23%



Q5 有看過/用過推娃嗎?對他有什麼感覺呢?

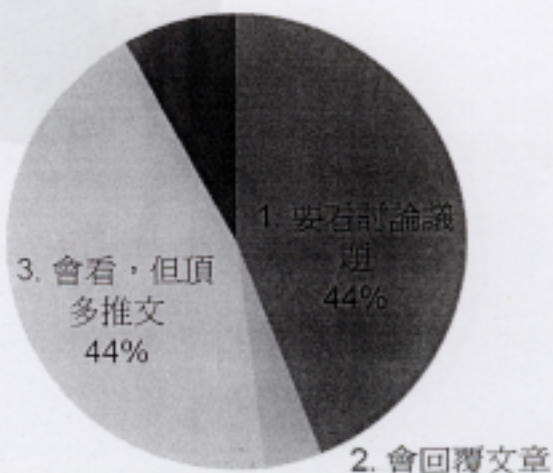
1. 有趣的推文
2. 讓鄉民文化蓬勃發展的另一個契機
3. 看過，但不會用
4. 沒看過，但很好奇
5. 沒看過，也沒興趣



Q6 板上有熱烈的老論文章，你會參予嗎?

1. 要看討論議題
2. 會回復文章
3. 會看，但頂多推文
4. 不看

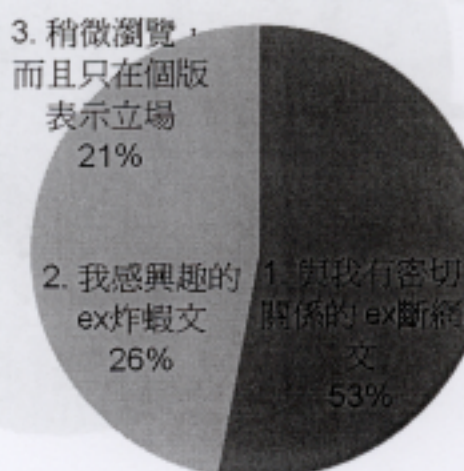
熱烈之文，我會參予嗎



Q7-1 如果議題為.....會比較吸引我

1. 與我有密切關係的 ex 斷網文
2. 我感興趣的 ex 炸蝦文
3. 稍微瀏覽，而且只在各版表示立場。

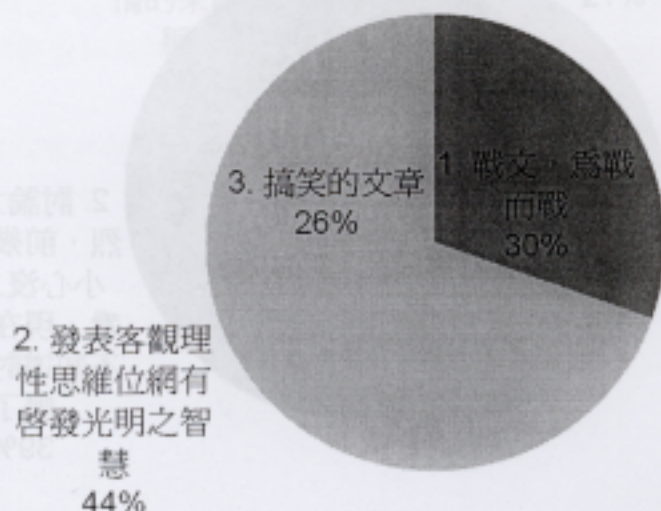
如果....



Q7-2 我都回這些文章

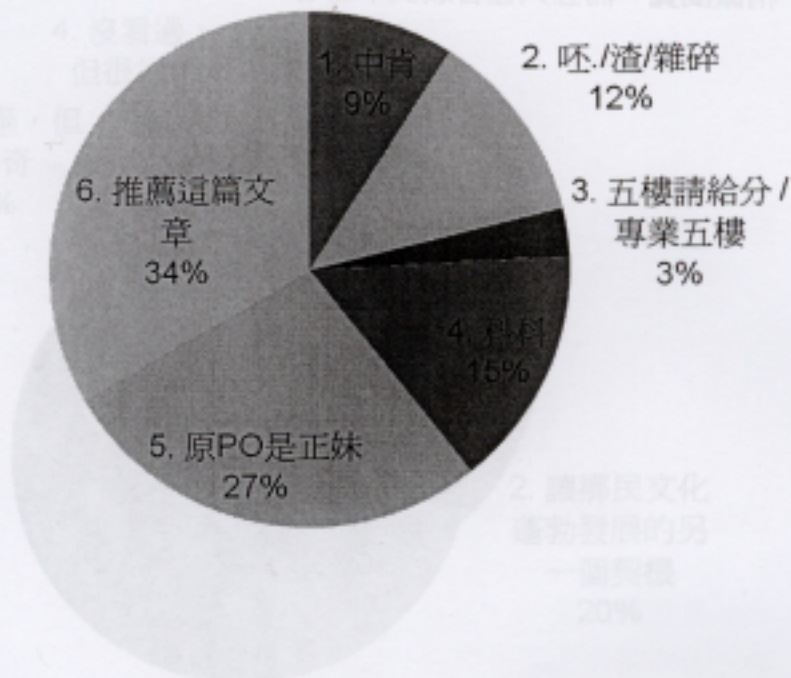
1. 戰文，為戰而戰
2. 發表客觀理性思維位網有啟發光明之智慧
3. 搞笑的文章

我都回



Q7-3 我最常推的推文是...

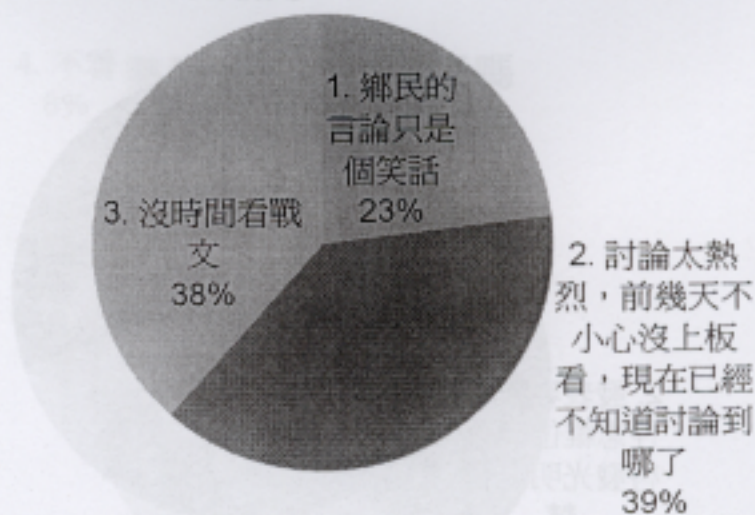
1. 中肯
2. 呸./渣/雜碎
3. 五樓請給分 /專業五樓
4. 科科
5. 推薦這篇文章
6. 沒看過，也沒興趣



Q7-4 不看文章是因為....

1. 鄉民的言論只是個笑話
2. 套論太熱烈，前幾天不小心沒上板看，現在已經不知道討論到哪了
3. 沒時間看戰文

因為...



五、參考資料

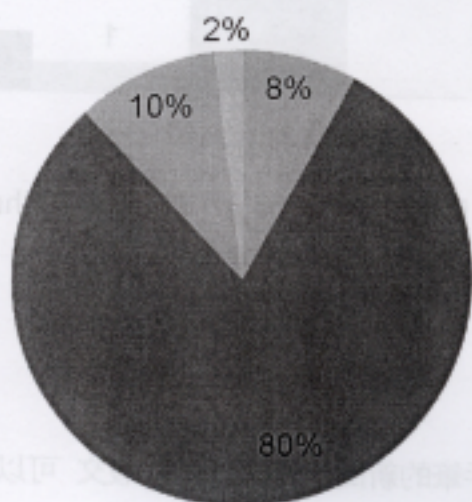
Q8 曾經因為鄉民的文章而改變態度，甚至因此常常看板呢？

1. 會 深深相信 BBS 上文章 並且密切注意 BBS 板
2. 會 但是只是抱著 好奇態度漫遊 BBS 不會完全相信
3. 否 鄉民言論 沒根據 不會想去看鄉民推文
4. 否 掛板的行為太阿宅了。

(2) Youtube 影片

<http://tw.youtu>

我因此而...



- 1. 會 深深相信 BBS 上文章 並且密切注意 BBS 板
- 2. 會 但是只是抱著好奇態度漫遊 BBS 不會完全相信
- 3. 否 鄉民言論 沒根據 不會想去看鄉民推文
- 4. 否 掛板的行為太阿宅了。

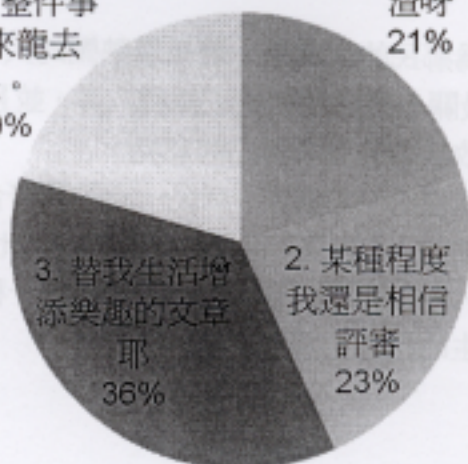
Q9 請問你對校園歌喉戰的看法為何？

1. 鄉民說的對，評審真是渣呀
2. 某種程度我還是相信評審
3. 沒有親身經歷，無法判斷
4. 替我生活增添樂趣的文章耶
5. 透過鄉民的言論讓我更加了解了整件事情的來龍去脈。

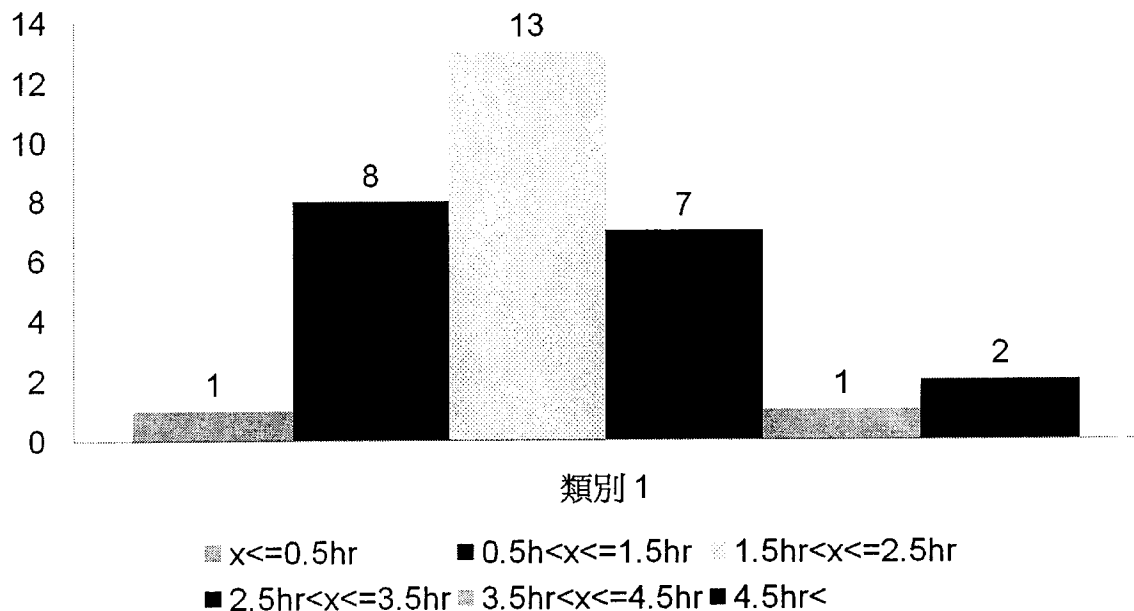
割喉戰

4. 透過鄉民的言論讓我更加了解了整件事情的來龍去脈。

1. 鄉民說的對，評審真是渣呀 21%



下列為 受訪問者上網時間的分配圖表



問卷結果分析:

- 1.掌握鄉民的動向 可以知道第一手筆的新聞和資訊 EX 炸蝦文 可以藉機大量準備炸蝦飯
- 2.調查指出:網路漫無目的宣傳是沒有很大的效果 EX 張爸文
- 3.根據問卷指出高達八成以上的民眾認為藉由鄉民的戰文 可以增加曝光度和廣告度。也就是說，因為每個人都可以是記者，每個人都可以發表意見，所以在 BBS 上會各式各樣的聲音。
- 4.據調查，對於不看 BBS 戰文的人主要因素是因為時間上的問題。 因此若能提供懶人包的相關網頁連結，或許可以有機會造成很大的流量，另一個商機。

四、結論

最初大家為鄉民的定義是一群來看熱鬧的人。由 Talk 版鄉民的推文可以看出，大家最關心的議題就是正妹和八卦，並且對於與自身相關或不相關的議題，都興致勃勃的發表自己的意見。

根據以上種種的現象觀察，鄉民一詞的確符合最初大家為鄉民的定義，只是一群看熱鬧的人。在實際生活中，我們往往也在不自覺的情況下使用那些常用的推文。也許能夠把鄉民的出現，視為一種流行文化的風潮，或者是一種代表大學生的精神和歸屬感。

五、參考資料

(1) 維基百科

http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E9%84%89%E6%B0%91_%E7%B6%B2%E8%B7%AF%E7%94%A8%E8%AA%9E%29&variant=zh-tw

(2) Youtube 影片

<http://tw.youtube.com/watch?v=Nfqh6vPxExw&feature=related>

網路資訊行爲-BLOG

碩碩組

部落格的種類有非常多種，根據資料以及調查的結果，我們主要依據功能分類如下：

1 自我展演

- 觀點表述

對特定事件或議題發表觀點

就像之前嘉祈助教所提得，網路上有許多對各種對各方面時常關注的人們所寫的網誌，內容常是個人所挑選的各方面新王知識，並發表個人的感想，這些網誌常常受到人們的關注，甚至有人因此而成爲網路評論家

- 印象管理

個人形象塑造&創作

由於網路的發達，許多名人都經由部落格來與新世代的群眾進行接觸並尋求支持，或者以此作爲個人藝術文學創作的發表平台，有明的例子就是彎彎的塗鴉日誌與九把刀

2 幫助思考

由於 blog 的非即時性

所以在寫作中得以不斷的對自己的文章思考進行審視，
進而修正自己的用詞與想法
進而寫出較成熟完美的創作

3 記錄、溝通、維持聯繫

- 記錄

生活點滴、回顧與回憶

就如同平常的日記一般，許多人也利用網路日誌來紀錄生活的點點滴滴，藉此爲自己平凡的生活留下一些足跡

- 溝通

話題內容、雙方交流的另一種管道

有許多網誌寫手會利用網誌來發表一些議題，像是拯救鯨豚之類的活動，也有人利用個人的網誌進行對社會上發生的事件來做批判，甚至與讀者進行互動討論、甚至是論戰，這也是利用其與一般網頁不同的高使用性才能

做的的互動方式

- 維持聯繫

時效性、互動性

由於網誌與報紙等媒體不同，所以經常能利用網路的級食性做出許多即時的回應，不管是當初的 911 事件，南亞大海嘯等，網誌都確實發揮了他的級食性；而且由於 BLOG 的互動性，能使得資訊的更新速度得以加快，可說是一種新興的資訊傳播管道

4 情感抒發與宣洩

- 自我沉澱

壞心情的出口

許多人會拿日記來做完情緒發洩的對象，網誌也常被拿來做這樣的用途，如前些日子本校發生的女同學抑鬱而終的事件，在死前也有在自己的往至上寫下類似預告的話語，若有人看到的話，或許就不會發生了吧..

- 得到支持

來自他人之回應

有時候，一些難過的事情都會希望他人知道，並且給予安慰，這便是尋求社會支持的良好例子，而網誌也有著這樣的功能，因為他的公開性比日記更甚（日記頂多跟一個人玩交換日記，但是 BLOG 卻可以同時上萬人觀看）所以也經常拿來作為這樣的用途

5 建立社群與尋找認同

網路上有許多像是模型迷、鐵道迷、漫畫迷所成立的，而由於前面所述的，網誌的即時性，所以近來也有許多人以自身嗜好來構築自己的 BLOG，這種往至多半會吸引有著相同嗜好的讀者，並且加以互動

6 訊息傳遞

與前述有諸多重複，不再重提

7 分享

- 完整性

一言難盡、資訊整合

由於網誌文章的發表形式，使得作者得以完整得發表自己對某些人事物的意見，而不像一般討論中由於時間、空間等因素而只能簡明扼要的闡述，

進而讓他人能夠更加了解自身的看法

- 獨特性

與眾不同的經驗、歷程

由於寫作方式的關係，作者可以述說完全屬於個人的經驗與歷程，可說是完全獨一無二、原創的創作，可說是網路日誌的一大優點

8 可能實踐理性溝通的平台

- 公開(Public)

去除不理智部分及情緒化字眼

由於網路日誌若非特別設定，通常都屬於公開性的言論發表方式，所以人們在發表前便會經由前述的「加強思考」過路不必要、情緒化的字眼，進而是互動的氣氛更加優質，可說是非常好的溝通方式

- 使用共識

尊重、共同遵守之規範

由於讀者與作者在使用 BLOG 時通常都會對網路日誌的使用與道德規範有初步的認知，所以通常都會遵守這樣的規範，可說是非常優質的平台

- 開放性

相互主體的討論方式

由於網誌的開放性，讀者不再是單純的觀眾，而是可以跳上舞台，成為討論中的主角，互動不再是屬於過去的主從式的討論方法，而是雙方各位獨立主體的積極互動，可說是一大革新

9 生涯規劃

- 經驗累積

從過去中學習

由於網路日誌的紀錄功能，使的人們能看到過去所寫下的紀錄，可藉此從中學習，進而成長。

- 未來期許

計畫與理想

最後，我們補充了跟部落格相關而重要的-法律問題

部落格與法律

隨著高速網路的建構，電腦的普及，資訊傳播更加快速，亦使得每一個人公然發表言論的機會比以往書信時代快速許多。隨著網路科技的進步，誹謗罪與公然侮辱罪將會明顯增加。就犯罪行為人而言，意圖誹謗或公然侮辱他人，比以前簡單。可能因素為網路有以下特質：一、傳播速度快 二、可大量複製轉貼 三、成本低廉 四、高度匿名性 五、言論空間變廣，也使犯罪行為人在不自覺情況下犯法。就受害人而言，網路科技使傷害變大了。因為網路的特質，只要輕輕一點，同時間不特定多數人就可以看到網路上的文字。部落格的使用，就經常可以發現情緒式字眼與攻訐他人的文字出現，因此必須注意我國現行刑法之法律規範，刑法第 309 條公然侮辱罪、刑法第 310 條誹謗罪，必須適當的約束言論內容，以免觸法。

依據我國現行法律對於公然之定義，院字第 1922 號之解釋，公然定義：不特定或是多數人得以共見共聞，部落格可藉由網路之公開性，公然散播資訊給予不特定或是多數人得以共見共聞因之屬於公然場合。

其次，部落格常見的觸法可能包含著作權侵害、公然猥褻罪等，著作權侵害，例如在部落格公然播放未經授權的歌曲，此時你可能觸犯著作權法，侵害他人著作權依法可以限制你的行動自由，判予有期徒刑。而公然猥褻罪，據大法官釋字 617 號解釋，針對猥褻有其定義，令一般人感覺不堪，或引起性慾或是滿足性慾 1.無藝術性、2.無醫學性、3.無教育性，因此若在部落格擺放無藝術性、無醫學性、無教育性之色情圖片即可能觸犯公然猥褻罪。

期末書面報告

碩碩組 吳勻青 陳怡廷 陳維傑 邱奕凱 蔡秉翰 燕鴻羽

■線上人格--

透過網際網路，人們可以經由在許多自我之間遨遊的方式建立一個自我。...對於後現代生活中特有的自我建構與再建構，網際網路已成為一座重要實驗室；我們透過網路的虛擬實境去進行自我塑造與自我創造。但我們在網路中創造出什麼樣的面貌？這些面貌與我們傳統上認為真人的面貌有何關聯？它們呈現的是自我的延伸，還是與原有的自我分離？我們的真實自我會不會從我們虛擬的面貌中相互交流？這些虛擬的面貌是否為一致而真實人格的片段？它們之間又如何溝通？我們為什麼這樣做？

網路虛擬個人的三個特性：匿名虛擬性、流動多重人格及資訊生化人。

一、匿名虛擬性

網路提供了匿名與他人互動的世界，在這個世界中扮演的角色可以與真正的自我極為接近，也可以與之天差地別，全憑自己選擇。

二、流動性多重人格

以網路聊天室為例，使用者有可能毫釐不差的，以他自己希望的形象現身。網路使用者，可以試著越過不同性別的社會角色，隨時變男變女；他們也可以在線上不同的社群，對其它人送出各種不同充滿吸引力描述的分身。網際網路允許我們去發掘我們比較喜歡的自我層面和認同。在網際網路中，人可以透過匿名的方式，化身為多種身分，並呈現多重人格，這些非我的身分和人格，到頭來可能被別人認定為真正的我，而甚至當揭露真正身分和人格時，別人可能無法接受，甚至造成別人認同的錯亂。

三、資訊生化人

網路空間並不完全只是純粹心靈的領域，我們雖然無法帶著自己的身體直接進去，但是我們的情慾感知仍然會源源不斷地滑進去。網際網路也許已經成為許多人身體或身體的延伸；因此，我們對於身體的定義必須重建，不再能夠完全以生物人為本；不過，當包括網際網路在內的資訊科技延伸人的身體的同時，有可能是科技或網路取代了人，人可能只是個人機體的組合母體，但其活力則必須依賴科技和網際網路來表現。

未來的趨勢是虛擬個人和真實個人將會愈來愈不容易區分。所以，我們必須要及早思考：虛擬個人是否會取代真實個人？屆時，我們該如何來面對此一虛實不分的社會呢？如何重新定義人的本質為何？進而在此一新人類本質的特性下去建立一個生活模式，這是值得大家來省思的。

■網路成癮--

御宅指熱衷於次文化的人，但現在一般多主要指熱衷於動畫、漫畫及電腦遊戲的人，但目前於日本已普遍為各界人士使用而趨於中性，其中也有以自己身為御宅族為傲的人。在台灣地區，被社會大眾套上「宅男」一詞來形容，通常是指不善人際溝通，但很「鍵談」而不「健談」。可以在網路專門領域論壇發表文章大發議論、在 MSN 上妙語如珠，但在電話筒前，就變得有一搭沒一搭；與人面對面，更常是最「慙慙」的那一個。

網路成癮者可分幾種類型：

- 一、語言使用有困難者：這種類型比較喜歡利用網路溝通，對於人與人之間的當面接觸會有恐懼感或害怕得不到希望的答案。
- 二、熱衷線上遊戲者
- 三、上色情網站、賭博或購物
- 四、資訊焦慮症

■ 網路中的人際吸引

網路構築的空間讓一定規模的人們可以相互聚集，而在網路互動的特性之下，人們可以公開參與討論，在聊天室 B B S 或其他網路論壇與人溝通交換資訊和互動藉此形成了網路空間的人際關係

網路空間的特性：

- 一、自主主動性的關係，
- 二、較少的時空限制，
- 三、想像化，
- 四、不確定性及神秘感

影響網路人際吸引之因素與現實人際吸引之同異

同：一、正向人格與能力，二、相似性，三、需求互補

異：一、影響力改變

例如：1、幽默感—文字表達

2、主動性—參與者積極經營自身形象，發表意見，並起其他人注意，進而，吸引別人的正向情感

3、外表的吸引力—現實生活中外表誘發內在特質好壞的月暈現象，而在網路世界中，外表的影響力可高可低，若網友互動從線上互動轉移到線下見面，如果外表不如預期，則終止一切往來，則外表的影響力依然存在著（見光死），反之，因為態度和想法相似，進而有所發展，那麼外表的影響力確實降低

附錄五 教學助理對於課程的建議

網路資訊行為下學期的改進建議

1. 可以去除的授課主題。

這個部份我也覺得應該見面討論，大家都說說對於每個課程的觀感，然後在彙整定奪。

2. 應該再增加的主題。

同上，但是我想一定要跟學生的生活更有關係。

3. 可以再邀請哪些專家來演講？

目前還沒有想法，真要說我會再推薦 Peter 一次。

4. 可以增加哪些教學活動？

我覺得不是增加，而是對於目前的進行修正。

5. 可以看哪些影片？

我覺得用課堂看影片並不經濟，不然就是要至少確保有足夠的討論時間。

6. 學生作業的改進。

條件要羅列的更清楚，因為多，到最後學生的品質容易降低。

7. 小組的結構。

可以維持，因為大組或是小組各有其優劣，我們也都討論過了。如果有可能，或許先了解學生的習性之後再加以分組會更好。

8. 評分標準。

跟第六點相同。

9. 其他，還有哪些？

經過這學期之後，其實已經很清楚大致上的流程會是什麼，例如何時會有什麼樣的事件發生，或是需要上傳或是整理哪些檔案。我認為這些流程可以統整之後予以系統化，相信會對未來的助教有所幫助。

假使我們還有下一次，或是以後你要開授這課程，你將會：對於課程的建議，包含邀請哪些人來演講、單元主題的增刪、授課方式的增刪、學期專題的製作。

在未來，若有機會開授網路資訊行為之課程，有下列地方值得加強與改進：

- 課程安排方面

- 增加演講場次：演講部分，我建議邀請天下雜誌或遠見等國內知名雜誌，前來交大演講。
- 增加校外參訪：校外參訪原因主要讓學生瞭解現在就是市場情況，藉由校外參訪，學生不僅能瞭解產業趨勢，也可反思自己能力，而參訪公司以竹科為主，如此不用舟車勞頓，另外，我建議校外參訪可試著讓學生來主導，由學生聯絡企業、聯絡班上同學，藉此讓學生瞭解辦活動細節。

- 課程進行方式

- 建議不同助教輪流帶不同組別：讓同學均能夠瞭解其他助教，並與其他助教互動，如此班上互動會更加熱絡。
- 分組問題：組員內部差異性大或許會增加彼此激盪，然而，常會有搭便車行為，因系所不同導致聯絡不易，因此，建議下次在分組時，一開始採取自由分組情況，等最後組員人數不足或過多，再進行隨機調整。
- 討論話題：課程討論話題也許可進行調整，一整學期下來，有一些週次之討論議題之性質均有許多相似處，建議未來加入更多不同議題。（這需要加以討論）

- 學生作業

- 減少課程作業量：學習單可以保留，而課程心得建議減少至兩次，因在學習單中，絕大部分同學已經寫下這堂課相關資訊與心得，因此建議減少課後心得作業。
- 增加學生 E3 使用量：讓學生熟知 E3 使用方式，不僅讓學生養成上 E3 瞭解課程資訊，同時，也減少許多 paper work。

- 期末專題報告
 - 事先教導學生報告技巧與報告檔案呈現方式。
 - 鼓勵學生多多拍攝動畫影片。

網路資訊行為下學期的改進建議

1. 可以去除的授課主題。

這個可以下學期開始前再開會討論

2. 應該再增加的主題。

這個可以下學期開始前再開會討論

3. 可以再邀請哪些專家來演講？

● 張淑慧主任—台北市少輔中心主任

張主任長期有與青少年網路活動輔導與接觸經驗，本身也是 heavy user，現在念警大的犯罪防治所的博三（這我不是很確定，可能得再跟張主任確認過）。幾乎我們這堂課所涵蓋的主題，張主任應該都有辦法做演講，而且張主任本身很活潑，也很會演講，所以推薦張主任。

● 孫嘉祈博士候選人—交通大學科管所

關於網路交易主題，嘉祈有深入的探討，如果嘉祈下學期因為忙碌無法接下助教一職，仍建議請嘉祈來演講。

4. 可以增加哪些教學活動？

本學期的教學活動已經相當多元了，建議持續。

5. 可以看哪些影片？

● Real Online: 理由跟這學期一樣

● 小海迷網記: 理由跟這學期一樣

● eteacher 網站上的教學媒體: 巧巧 內舉不避親，這個網站的內容真的不錯

6. 學生作業的改進。

應給予學生更詳細的的作業說明，並盡可能於開學前就決定好，也要給學生有機會做修改。這學期的作業老實講是多了點，有學生反應盡可能在課堂中可以解決的為佳。所以我認為，課堂學習單不可以剔除。

7. 小組的結構。

這部份我沒有特別的意見。

8. 評分標準。

會被評分的項目要更清楚說明，而且所有的助教標準要統一，以免同學反應各助教評分標準不一。

9. 其他，還有哪些？

- 多多利用 e3 平台：其實我們的 e3 有很多功能，我們都沒用到。同學繳交功課到 e3 上面，對助教來說相當方便，都用 email 寄，很容易會有遺失或是淹沒載一堆信中被砍掉的可能性。
- Portfolio：讓學生理解這學期的進步與學習狀況
- 大班上課討論機會

附錄六 期末成果報告投影片

961優質通識課程推廣計畫

交大環球團隊 暨「網路資訊行為」課程 執行成果

王美鴻 交通大學通識教育中心

TA：吳歡鵠、孫嘉祈、謝銀益、李海碩、曾勝凱

總網頁：http://mail.tit.edu.tw/~oge/nctu_titGE/index.htm

合作緣起

- 校址偏遠
 - 雲林斗六
- 私立學校
 - 私立、技職院校、創校15年
- 後段班學生
 - 自信心不足、學習動機低
- 學制多元
 - 四技、二專、
進修部



合作團隊

- 教師
 - 交大：王美鴻
 - 環球：林幼萍、彭敬閔、游宗新
- TA
 - 交大：吳歡鶴、孫嘉祈、李海碩、曾勝凱
 - 環球：賴致誠、劉乃汶、黃佩茹、陳俊諺、陳騰瑞
 - 中正：周子敬、許乃文、黃湘婷
 - 雲科大：謝銀益



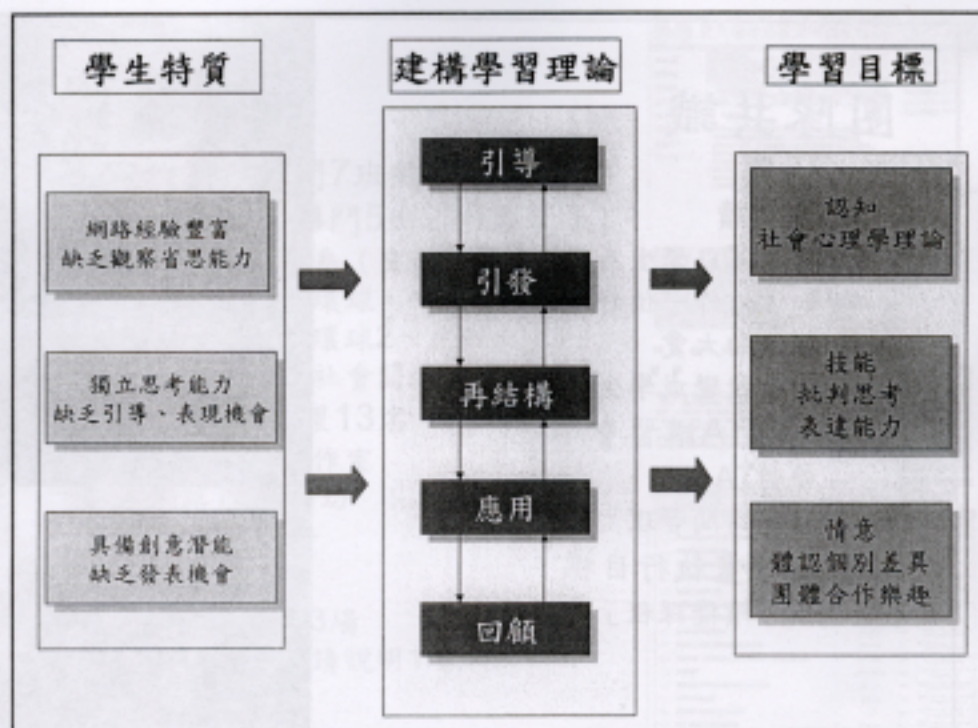
計畫內容

- 開授課程(4門7班約400名學生)
(原訂4門5班220名學生)
 - 網路資訊行為 (交大、環球)
 - 犯罪預防 (環球、中正)
 - 舞蹈賞析 (環球2、虎科大)
 - 社區學習與社會關懷 (環球)
- 培育教學助理13名
 - 講習會、工作室
 - 網路TA工作坊
 - TA工作手冊
- 推廣
 - 成果發表會3場
 - 優通計畫申請說明1場

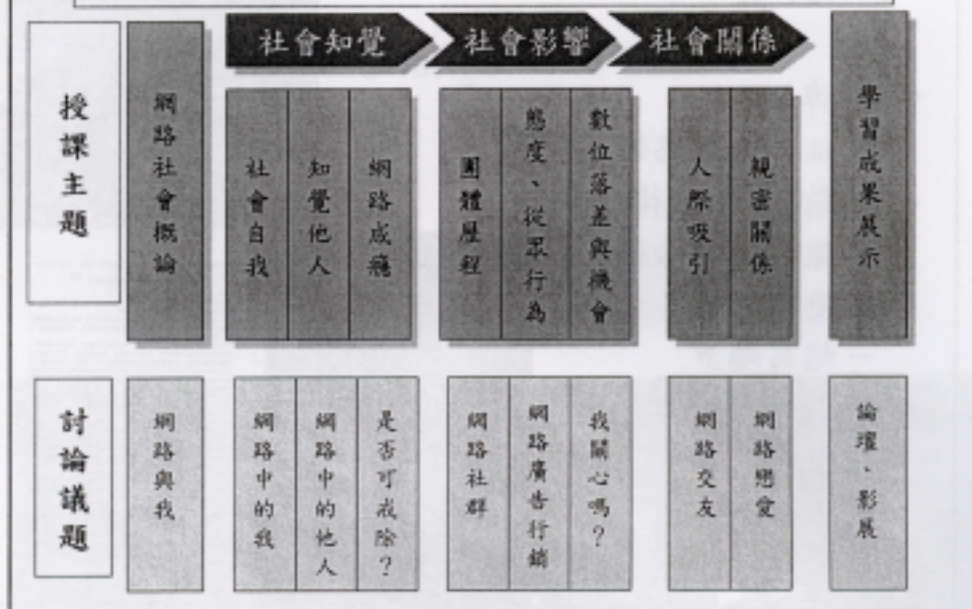


網路資訊行為： 學習社群

- 交大
 - 學生：50名
 - TA：教育所博一、科管所博二、教育所碩二
- 環球
 - 學生：50名、大二、資管、行銷
 - TA：雲科大資管所碩二
- 異質性分組
 - 依系、級、性別分組
- 溝通管道
 - 教室、網路教室、e-mail、MSN



課程結構

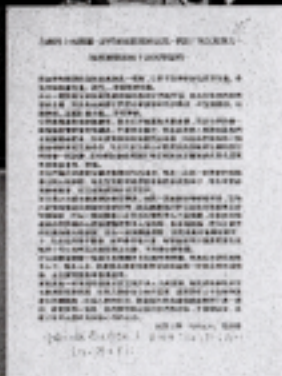


學習評量

- 個人
 - 出席率、討論40%(討論、辯論、角色扮演、網路討論)
 - 心得報告10--15%(課前閱讀心得)
 - 組員互評10%(小組合作、期末專題)
 - 學習省思5%(加分題)
- 小組
 - 活動紀錄10--15%
 - 期末專題20%
- TA有65%的評量權

三法寶

- 名牌
 - 組員相互認識
- 課前閱讀心得
 - 課前閱讀心得
 - 便利討論
 - 越寫越多
- 超長麥克風
 - 引發注意
 - 建立信心



議題討論： 由網路現象帶入理論

- 網路暱稱、代號
 - 社會自我
 - 人際知覺
- 網路交友、戀情
 - 人際吸引
 - 親密關係
- 網路社群、團購
 - 團體歷程
 - 態度改變



專家演講

- How Google Changes Our Life?
- 大小創意工作坊
- 網路犯罪
- 林忠義檢察官
- 網路行銷
- 孫嘉祈TA



辯論：網路上癮

不可能戒除 vs. 可戒除



角色扮演： 數位落差與數位機會

- 我是
 - 聯合國文教組織代表
 - 台灣教育部部長
 - 尖石國中資訊教師
 - 雲林縣教育局局長
 - 宏碁電腦總經理
 - 斗六夜市豆乳雞翅老闆
 - 古坑鄉柳丁果農
 - 李家同



我最關心的網路事件

- 網路美女
- 部落格的分類
- 網路賣家的行銷
- 宿舍斷網事件
- 網路遊戲中的廝殺
- 網路犯罪類型
- 網路鄉民的行為
- 網路衝突



環球獎「網路世界」影展

- 網購
- 網路的邂逅
- 絕望生魚片真人版
- 網路釣魚--一夜情
- 網路詐騙--仙人跳
- 網戀-同志戀情
- 宅男-醒醒吧！宅男！



心得：交大

- 學生
 - 學習去接納不同的意見，多元的思考
 - 訓練自己公開說話，不怕場
 - 有助教帶領，上課不被冷落、有參與感
 - 學習有系統、有條理的思考問題
- TA
 - 體會到教學相長的樂趣
 - 實踐理想與夢的機會

心得：環球

• 學生

- 不要因身體的殘缺而不敢放手去表現，要打開心胸讓自己更成長
- 在小組討論時，還曾經想過要“烙跑”...之後每個禮拜會開始期待這節課的到來 妳撐過來了，Good Job！
- 找回自我，提高信心，簡直是太完美了!!!
- 讓我有國立大學生的感覺

• TA

- 其實無論哪一所學校的學生，只要適時的互動與關心，每個學生都可以發揮自己的潛能

結語

- 與環球的合作經驗，是人生中的很珍貴的經驗，一路享受、感恩
- 發揮有能力的愛，做學子們的貴人



附錄七 提問與回覆

附錄七、提問及回覆

提 問	回 覆
<p>這個課程是否有缺點？還可以怎麼改進？（評審委員提）</p>	<p>在報告書的第53-54頁「執行成果分析與檢討」中，提出待改進之處。</p> <p>而學生期中的回饋單中，對於課程內容與教學方法的建議，在期中之後也有改善。</p> <p>不過，學生提出通識課程需更輕鬆、無作業的要求，教師與教學助理均無法認同，我們堅持通識課程還是需要有相當程度的「知識承載度」。</p>
<p>後段班果真存在？後段班只是「紙筆表達」的後段，他們可能操作能力更強。（評審委員提）</p>	<p>對於所謂的「後段班」，在第55頁的心得中，教師有沈重的省思。對於技專院校的孩子，需更應用多元的教學教法，提昇這些孩子的自信心，激發其潛能。</p>
<p>在口頭報告中，只看到「形式」，每單元的學習目標、教學內容、活動未呈現出來。（評審委員提）</p>	<p>本課程的各單元的學習目標與教學內容，請見第5-51頁的執行成果。</p>
<p>如何證實透過這個課程，學生的批判思考力提高與樂於合作學習？（一名年輕的聽眾提）</p>	<p>認知、技能、情意的學習成果，請見附錄三的學習省思與附錄四的專題成果。批判能力的激發過程，可觀看光碟中的「小組討論」影片。</p>
<p>如何證實這個課程是有效的？而且學生也真的學到東西了？（一名年輕的聽眾提）</p>	<p>請見附錄三的學習省思與附錄四的專題成果。但是，通識教育的成效不見得立竿及可見影，有時需要歷經多年之後，才會體會「這個課程是有效的」。</p>