

九十六年度

北區通識課程教師研習營

研習手冊

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺北科技大學 通識教育中心

研習日期：九十六年八月二十三日、二十四日

研習地點：國立臺北科技大學共同科館

研習手冊



國立臺北科技大學 通識教育中心

電話：(02)2771-2171#3060

網址：<http://www.cc.ntut.edu.tw/~wwwgen>

研 習 手 冊

九十六年度

北區通識課程教師研習營

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺北科技大學 通識教育中心

研習日期：九十六年八月二十三日、二十四日

研習地點：國立臺北科技大學共同科館

國立臺北科技大學 通識教育中心

電 話：(02)2771-2171#3060

網 址：<http://www.cc.ntut.edu.tw/~wwwgen>

前 言

歡迎各位通識教育先進，歡迎各位關心通識教育的貴賓，歡迎各位熱心耕耘通識教育的教育家，歡迎各位蒞臨我們臺北科大：

感謝大家給予我們這個機會，承辦這次北區通識課程教師研習營，讓我們可以為大家服務，也因此有機會邀請各位先進蒞臨指導。相信，這將會是一次通識教育的重要聚會。我也要感謝我們通識中心所有的工作同仁，在假期中積極準備研習營的相關工作，我深信，這也是中心同仁期待已久的聚會。

通識不只是理論，而且是實踐。本校的通識教育，一向以全人教育為目標，包含人文學群、社會學群與自然學群等三個課程領域。各領域除了有基礎課程之外，並且分四個時段開設通識課程，每時段都有十門以上可供學生選擇的課目。近幾年，我們在基礎課程部分開設〈經典與思想〉，整合文學、藝術與哲學等人文涵養。隨著本校卓越計畫的腳步，我們鼓勵全校所有課程教材上網，精采的教學設計可以讓老師們相互參考。通識中心也架設可供課後學習的〈自學網站〉，讓學生藉由中心網路的〈通識資料庫〉自我學習。每到寒暑假，通識中心有〈書香計畫〉活動，挑選人文、社會或自然領域的傑作，指定為課外閱讀書籍，並且在開學後實施會考。通識中心每學期舉辦〈通識系列活動〉，活動主題往往整合幾個學科的範圍，既多元又活潑，設計長達數週的許多單元活動。這些嘗試，將來還有待我們自己不斷精益求精，當然，更盼望各位先進能夠提供寶貴的意見。

〈返景入林〉，是我們這次研習營的識別標誌，也是我們浪漫的想像。「返景入深林，復照青苔上」，是唐朝詩人王維的名句。想像我們齊聚一堂，分享通識教育的智慧，八萬四千智慧之光，將會遍照我們，遍照未來每一個通識教育的角落。最後，一方面再次感謝各位先進的蒞臨，一方面也衷心期望，我們都珍惜交會時互放的光芒，讓這次研習成為我們最美好的共同記憶。

後學

李祖添敬致

目 錄

一、	研習議程表	1
二、	分組名單及場地分配	3
三、	綜合座談題綱	7
四、	學員名單及住宿分配	8
五、	工作人員名冊及聯絡電話	12
六、	教育部顧問室 96-99 通識教育中程綱要計畫	13
七、	專題論壇	
	(一) 通識教育課程的理想與實施：苑舉正 教授	20
	(二) 行動導向的課程設計／內容導向之英語教學法： 以人文醫學為例：蘇以文 教授	26
八、	傑出通識教師教學分享與專家對談	
	(一) 黃怡瑾 教授 & 何希慈 教授	51
	(二) 林亞娟 教授 & 徐正戎 教授	69
	(三) 羅竹芳 教授 & 林思伶 教授	83
	(四) 王美鴻 教授 & 林梅琴 教授	113
九、	技專校院通識教育現況調查報告：蔡進雄 教授	135
十、	音樂賞析	168

一、研習議程表

96年8月23日(第一天)			
時間	活動內容	演講者/授課教師	場地
8:30~9:00	報到		
9:00~9:10	開幕典禮	主持人 國立台北科技大學 李祖添校長	共同科館 B1 演講廳
9:10~10:40	專題論壇(一) 通識教育課程的理想與實施	台灣大學 苑舉正教授	共同科館 B1 演講廳
10:40~11:00	茶敘		
11:00~12:00	專題論壇(二) 行動導向的課程設計/ 內容導向之英語教學法： 以人文醫學為例	台灣大學 蘇以文教授	共同科館 B1 演講廳
12:00~13:40	午餐 (12:40~13:40 音樂賞析，於共同科館 B1 演講廳，自由參加)		
13:40~15:10	傑出通識教師教學分享與 專家對談(一)	傑出通識教師 台南大學 黃怡瑾教授	共同科館 B1 演講廳
		對談專家 東吳大學 何希慧教授	
15:10~15:30	茶敘		
15:30~17:00	傑出通識教師教學分享與 專家對談(二)	傑出通識教師 中州技術學院 林亞娟教授	共同科館 B1 演講廳
		對談專家 台北科技大學 人文與科學學院院長 徐正戎教授	
17:00~19:00	晚餐		
19:00~20:30	音樂賞析	鄭郁卿教授	共同科館 B1 演講廳

96年8月24日(第二天)			
時間	活動內容	演講者/授課教師	場地
8:30~9:00	報 到		
9:00~10:30	傑出通識教師教學分享與 專家對談(三)	傑出通識教師 台灣大學 羅竹芳教授	行政大樓九樓 國際會議廳
		對談專家 輔仁大學 林思伶教授	
10:30~10:50	茶 敘		
10:50~12:20	傑出通識教師教學分享與 專家對談(四)	傑出通識教師 交通大學 王美鴻教授	行政大樓九樓 國際會議廳
		對談專家 輔仁大學 林梅琴教授	
12:20~13:30	午 餐		
13:30~14:20	技專校院通識教育 現況調查報告	輔仁大學教研所 蔡進雄教授	行政大樓九樓 國際會議廳、一
14:20~14:25	(換教室)		樓藝文中心、三
14:25~15:25	分組座談/分組報告		樓 301 會議室
15:25~15:50	茶 敘		
15:50~17:00	綜合座談	教育部人員與 全體學員	行政大樓九樓 國際會議廳
17:00~17:10	研習營回饋意見	全體學員	行政大樓九樓 國際會議廳
17:10~17:20	頒發研習證書與閉幕	全體學員	行政大樓九樓 國際會議廳

二、分組名單及場地分配

(一)分組名單—A組

場地：行政大樓9樓國際會議廳(右側)

A組		主持人：林智莉
No	姓名	服務單位
1	李然堯	景文科技大學
5	吳幼萍	新生醫護管理專科學校
9	游琰安	新生醫護管理專科學校
13	劉惠群	清雲科技大學
17	梁瑪莉	東南技術學院
21	王玉華	耕莘健康管理專科學校
25	吳德玲	長庚技術學院
29	莫嘉廉	龍華科技大學
33	奚敏芳	馬偕醫護管理專科學校
37	張端然	華夏技術學院
41	杜麗香	聖約翰科技大學
46	賴金文	台北商業技術學院
49	陳詩敏	德明科技大學
53	連秀鑾	北台灣科學技術學院
57	徐一綺	北台灣科學技術學院
61	王允端	德明科技大學
65	張忠正	德霖技術學院
69	黃寬裕	亞東技術學院
73	林智莉	亞東技術學院
77	張旭光	中國科技大學
81	于永愛	大華技術學院
85	張慧梅	大華技術學院
89	邵彥芬	台北海洋技術學院

(二)分組名單—B組

場地：行政大樓9樓國際會議廳(左側)

B組		主持人：鍾愛
No	姓名	服務單位
2	曾潔明	景文科技大學
6	陳冠至	新生醫護管理專科學校
10	郭益悅	明新科技大學
14	高士珮	東南技術學院
18	蔣美絲	耕莘健康管理專科學校
22	蔡嘉麟	長庚技術學院
26	李森永	臺北科技大學
30	牛道慧	龍華科技大學
34	林佩儒	馬偕醫護管理專科學校
38	黃秀連	華夏技術學院
42	葉素美	北台灣科學技術學院
45	張婕	台北商業技術學院
50	王釗芬	北台灣科學技術學院
54	盧正珩	北台灣科學技術學院
55	汪秀霞	北台灣科學技術學院
62	鄭寶美	德明科技大學
66	曾麗君	德霖技術學院
70	劉明香	亞東技術學院
74	吳憶蘭	亞東技術學院
78	包淳亮	中國科技大學
82	黃若惠	崇右技術學院
86	蕭惠昱	大華技術學院
90	鍾愛	南亞技術學院

(三)分組名單—C組

場地：行政大樓3樓第一會議室

C組		主持人：沈惠如
No	姓名	服務單位
3	吳盛宇	景文科技大學
7	吳安安	新生醫護管理專科學校
11	陳心儀	明新科技大學
15	曾淑惠	東南技術學院
19	林家玉	耕莘健康管理專科學校
23	徐麗明	長庚技術學院
27	劉福音	致理技術學院
31	李盈潔	黎明技術學院
35	黃麗華	萬能科技大學
39	彭大鈿	華夏技術學院
43	沈惠如	經國管理暨健康學院
47	鄭建忠	北台灣科學技術學院
51	陳純禎	北台灣科學技術學院
58	吳秋慧	德明科技大學
59	呂春明	德明科技大學
63	林正三	德明科技大學
67	董立夫	康寧醫護暨管理專科學校
71	段德慧	亞東技術學院
75	張靜擘	中國海事商業專科學校
79	黃士哲	中國科技大學
83	鄭如玲	大華技術學院
87	王源娥	大華技術學院

(四)分組名單—D組

場地：行政大樓1樓藝文中心

D組		主持人：莊明哲
No	姓名	服務單位
4	王冠生	慈濟大學、龍華科技大學
8	翁廷燮	新生醫護管理專科學校
12	吳忠進	明志科技大學
16	林惠娟	東南技術學院
20	高家珍	耕莘健康管理專科學校
24	徐貴蓮	長庚技術學院
28	曾德宜	醒吾技術學院
32	田詠萱	黎明技術學院
36	徐振雄	萬能科技大學
40	宋麗瓊	聖約翰科技大學
44	吳志鴻	元培科技大學
48	周瓊文	台北商業技術學院
52	徐珊瑚	北台灣科學技術學院
56	蔣海南	北台灣科學技術學院
60	洪夢梓	德明科技大學
64	張遵倩	德霖技術學院
68	王毓祥	康寧醫護暨管理專科學校
72	易正義	亞東技術學院
76	莊明哲	中國科技大學
80	方慧	中國科技大學
84	何玫玲	大華技術學院
88	周幼珍	大華技術學院

三、綜合座談題綱

綜合座談參考題綱如下：

- 一、我國技專校院推動通識教育在制度結構上之困境？
- 二、我國技專校院推動通識教育在課程方面之現況與突破？
- 三、我國技專校院通識課程教師之處境與未來發展？
- 四、未來技專校院研習可採之方向與作法？

四、學員名單及住宿分配

(一)北區通識教育課程教師研習營人員名冊

NO	姓名	性別	服務單位	職稱
1	李然堯	男	景文科技大學	教授
2	曾潔明	女	景文科技大學	副教授
3	吳盛宇	男	景文科技大學	講師
4	王冠生	男	慈濟大學、龍華科技大學	講師
5	吳幼萍	女	新生醫護管理專科學校	講師
6	陳冠至	男	新生醫護管理專科學校	專任助教
7	吳安安	女	新生醫護管理專科學校	助教
8	翁廷燮	男	新生醫護管理專科學校	講師
9	游琰安	女	新生醫護管理專科學校	講師
10	郭益悅	女	明新科技大學	講師
11	陳心儀	女	明新科技大學	講師
12	吳忠進	男	明志科技大學	講師
13	劉惠群	女	清雲科技大學	講師
14	高士珮	女	東南技術學院	講師
15	曾淑惠	女	東南技術學院	講師
16	林惠娟	女	東南技術學院	講師
17	梁瑪莉	女	東南技術學院	講師
18	蔣美絲	女	耕莘健康管理專科學校	講師
19	林家玉	女	耕莘健康管理專科學校	講師
20	高家珍	女	耕莘健康管理專科學校	講師
21	王玉華	女	耕莘健康管理專科學校	助教
22	蔡嘉麟	男	長庚技術學院	兼任講師
23	徐麗明	女	長庚技術學院	講師
24	徐貴蓮	女	長庚技術學院	講師
25	吳德玲	女	長庚技術學院	講師
26	李森永	男	台北科技大學	兼任老師
27	劉福音	女	致理技術學院	講師
28	曾德宜	女	醒吾技術學院	副教授
29	莫嘉廉	男	龍華科技大學	講師
30	牛道慧	女	龍華科技大學	講師

(一)北區通識教育課程教師研習營人員名冊

31	李盈潔	女	黎明技術學院	講師
32	田詠萱	女	黎明技術學院	講師
33	奚敏芳	女	馬偕醫護管理專科學校	副教授
34	林佩儒	女	馬偕醫護管理專科學校	講師
35	黃麗華	女	萬能科技大學	講師
36	徐振雄	男	萬能科技大學	副教授
37	張端然	女	華夏技術學院	講師
38	黃秀連	女	華夏技術學院	講師
39	彭大鈿	女	華夏技術學院	講師
40	宋麗瓊	女	聖約翰科技大學	講師
41	杜麗香	女	聖約翰科技大學	講師
42	葉素美	女	北台灣科學技術學院	講師
43	沈惠如	女	經國管理暨健康學院	副教授
44	吳志鴻	男	元培科技大學	助理教授
45	張婕	女	台北商業技術學院	助理教授
46	賴金文	男	台北商業技術學院	教授
47	鄭建忠	男	北台灣科學技術學院	講師
48	周瓊文	女	台北商業技術學院	講師
49	陳詩敏	女	德明科技大學	教師
50	王釗芬	女	北台灣科學技術學院	講師
51	陳純禎	女	北台灣科學技術學院	講師
52	徐珊湖	女	北台灣科學技術學院	講師
53	連秀鑾	女	北台灣科學技術學院	講師
54	盧正珩	女	北台灣科學技術學院	講師
55	汪秀霞	女	北台灣科學技術學院	講師
56	蔣海南	女	北台灣科學技術學院	講師
57	徐一綺	女	北台灣科學技術學院	講師
58	吳秋慧	女	德明科技大學	副教授
59	呂春明	女	德明科技大學	講師
60	洪夢梓	女	德明科技大學	講師

(一)北區通識教育課程教師研習營人員名冊

61	王允端	女	德明科技大學	講師
62	鄭寶美	女	德明科技大學	講師
63	林正三	男	德明科技大學	副教授
64	張遵倩	女	德霖技術學院	講師
65	張忠正	男	德霖技術學院	教授
66	曾麗君	女	德霖技術學院	講師
67	董立夫	男	康寧醫護暨管理專科學校	副教授
68	王毓祥	男	康寧醫護暨管理專科學校	講師
69	黃寬裕	男	亞東技術學院	講師
70	劉明香	女	亞東技術學院	講師
71	段德慧	女	亞東技術學院	講師
72	易正義	男	亞東技術學院	講師
73	林智莉	女	亞東技術學院	助教
74	吳憶蘭	女	亞東技術學院	副教授
75	張靜擘	女	台北海洋技術學院	講師
76	莊明哲	男	中國科技大學	副教授
77	張旭光	男	中國科技大學	助教
78	包淳亮	男	中國科技大學	助理教授
79	黃士哲	男	中國科技大學	副教授
80	方慧	女	中國科技大學	講師
81	于永愛	女	大華技術學院	講師
82	黃若惠	女	崇右技術學院	講師
83	鄭如玲	女	大華技術學院	講師
84	何玫玲	女	大華技術學院	講師
85	張慧梅	女	大華技術學院	講師
86	蕭惠昱	女	大華技術學院	講師
87	王源娥	女	大華技術學院	講師
88	周幼珍	女	大華技術學院	講師
89	邵彥芬	女	台北海洋技術學院	講師
90	鍾愛	女	南亞技術學院	副教授

(二)96 年北區通識教育課程教師研習營住宿名單

1. 翁廷燮 (男) 單人房
2. 郭益悅 (女) 單人房
3. 吳德玲 (女) 單人房
4. 彭大鈿 (女) 單人房
5. 黃若惠 (女) 單人房
6. 周幼珍 (女) 單人房
7. 邵彥芬 (女) 單人房
8. 徐貴蓮 (女) 單人房
9. 黃怡瑾 (女, 授課教師) 雙人房

五、工作人員名冊及聯絡電話

職稱／組別	姓名	負責工作	備註
營主任	李祖添	綜理及督導研習活動相關事宜	
副營主任	李清吟	籌備研習活動與執行等相關事宜	
副營主任	曾俊元	籌備研習活動與執行等相關事宜	
副營主任	姚立德	籌備研習活動與執行等相關事宜	
執行長	洪揮霖	負責研習活動規劃與執行等一切事宜	
副執行長	李新霖	協助研習活動規劃與執行等相關事宜	
秘書處	吳華陽	負責聯絡(邀請函)、通知、宣傳、各項會議文件資料準備與印刷與成果報告等資料	
	楊琇惠		
	蔡敏崑		
	曾瑞容		
公關組	周家華	負責主講人、主持人、主講教授之聯絡與學員交通、住宿之接待及報到事宜	
	鄭麗玲		
	楊景德		
	葉惠蘭		
總務組	洪春鳳	綜理研習活動總務事宜	
	何揚	負責停車活動事宜	
	林清炎	負責活動膳食安排事宜 安排活動場地及各處室協調事宜	
會計組	林晶環	辦理保險、負責財務收支、經費請領、發放，並協助經費審核及報部	
	陳正馨		
數位組	劉國安	協助活動電腦設備之使用維護、影音錄製、攝影與活動照片等	
	楊麗祝		
	黃正中		
議事組	陳美妃	負責研習活動議程之安排與協調	
	陳慧貞		
	陳建文		
機動組	李南海	負責突發狀況協調事宜與活動相關支援	

洪揮霖 02-27712171#3001 0922-335010

李新霖 #3090 黃正中 #3003 羅欣怡 #3009

曾瑞容 #3099 陳正馨 #3098

六、教育部顧問室 96-99 通識教育中程綱要計畫

計畫簡介

一、計畫緣起

具備跨領域、創新、整合等特質的人才之養成，以及高等教育基礎品質之提升，是我國當前科技人才培育亟待突破的兩個主要問題，而具跨領域特性的通識教育，則是突破上述問題的核心機制。

然而，我國通識教育制度因高等教育之結構性、制度性限制，其發展受到極大阻礙。其中最嚴重的是，在課程方面，非但通識課程出現零碎化、膚淺化現象，通識課程與專業課程之間更由於缺乏統整性的緊密連結，造成專業系所對通識教育的拒斥。「重專業、輕通識」的心態普遍存在。學生因缺乏學習動機及學習方向感，而將通識教育視為營養學分的情況也日益嚴重。各界普遍對通識教育認識不足，校內資源及各項公共資源的投入也相對不足，致使校方強化通識教育的動機及行動力薄弱。

針對上述，教育部推動《96-99 年通識教育中程綱要計畫》，希冀推動以能力導向為基礎的教學，實踐以問題解決導向為基礎的學習，發展出能夠培養學生知識反思能力、知識整合能力、知識創新能力的通識教育，以提升我國整體國力及國家競爭力。

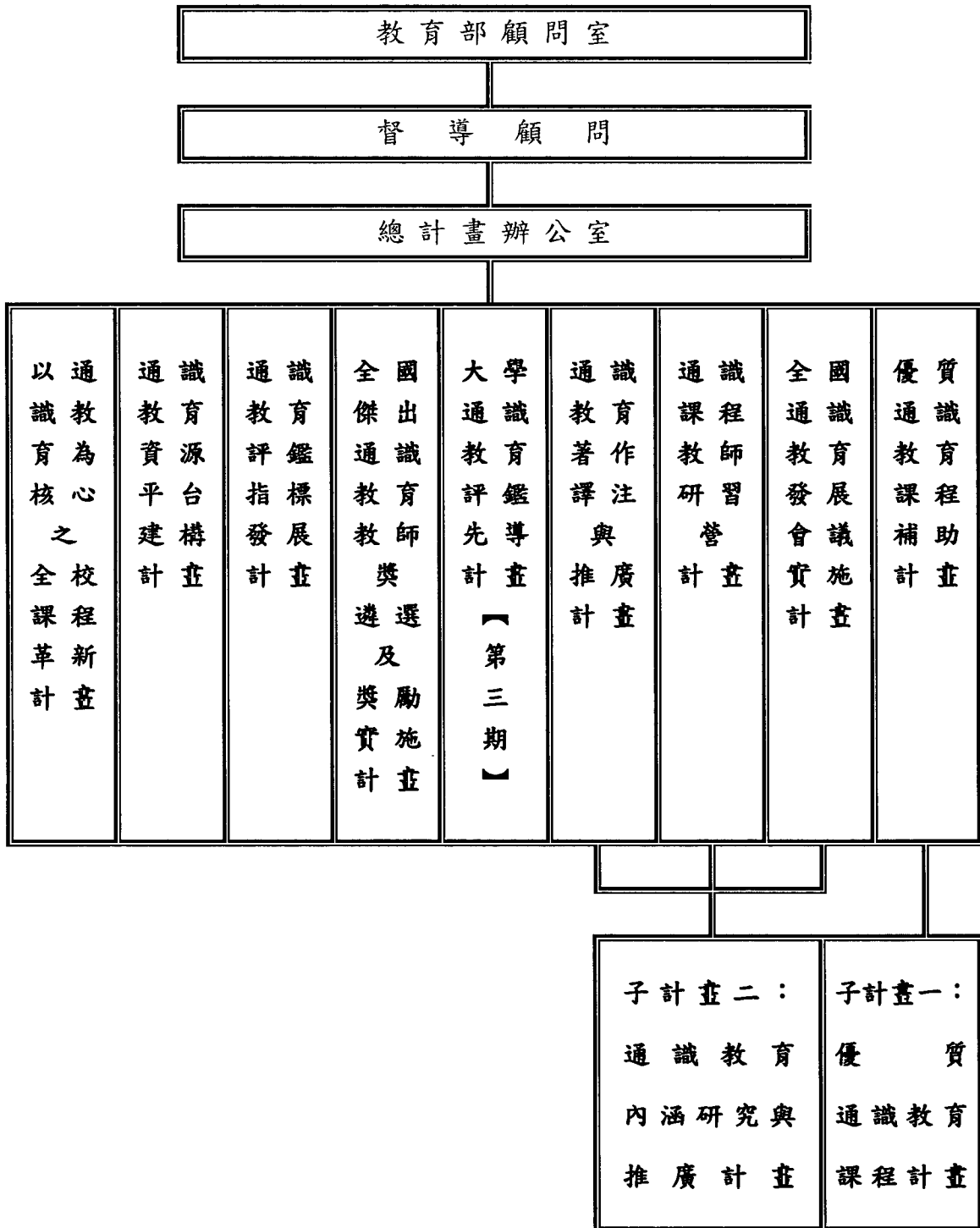
二、具體目標

1. 培植通識教育典範
2. 厚實通識公共資源
3. 精實通識教育課程
4. 統整專業/通識領域
5. 鼓勵優良教師投入
6. 促進學生參與通識
7. 強化通識教育氛圍

三·計畫期程

96年1月1日起至99年12月31日止，為期4年。

四·計畫總覽



五·分項計畫

一、以通識教育為核心之全校課程革新計畫

以「校」為單位，將通識教育與專業教育二者的關係重新定位，發展出具系統性、融貫性、統整性的跨通識/專業課程的全校課程新結構，一方面增進學生及專業系所對通識教育的功能及重要性的認知，以強化學生之學習動機及方向性，並加強通識教育之全校性參與，一方面避免大學課程零碎化、扁平化的頹勢，促進各知識領域之有效連結。發展項目如列：

- (1) 規劃並開設通識核心課程
- (2) 規劃並開設跨通識及專業課程之整合型學程
- (3) 建構全校課程地圖並開設地圖上應有而未有之通識課程
- (4) 建置優異通識課程學生學習檔案
- (5) 開設行動導向、問題解決導向通識課程

二、通識教育資源平台建構計畫

本計畫之目的，乃為提供及推廣通識教育理論及實踐優良模型、累積及流通通識教育的公共資源。

- (1) 建置台灣通識教育資訊庫(Taiwan General Education Data Base , GEDB)
 - 台灣通識教育優良課程全文檢索資料庫
 - 優良通識教育實施學校模型資料庫
 - 國內優秀通識教師及人才資料庫
 - 全國通識教育課程基本資料檢索資料庫
 - 通識教育圖書期刊文獻資料庫
- (2) 建構通識教育資訊總匯網站

設置通識教育資訊總匯網站，連結各大學的通識教育單位、國外相關組織與單位、及與通識課程規劃可能產生連結的非營利組織，如博物館、社區大學，慈善機構等。同時也加強討論區以及訊息傳遞功能，跳脫靜態資料庫的限制，成為全民通識教育入口網站，以全民共同建構內容的方式推展，成為通識教育知識儲存、重建、創造的重要平台。

三、通識教育評鑑指標發展計畫

建立客觀具公信力的通識教育評鑑指標，使通識教育實施績效的檢視有所依憑，課程與教學獲得適當的改進，教師獲得適當的獎勵與輔導，並讓外界體會通識教育對於高等教育所做出的重要貢獻。

四、通識氛圍強化計畫

透過優良通識教育學校、課程、教材之標舉，啟迪通識教育視野，並經由學生及教師的發聲，輔以媒體關懷與報導，傳播正確的通識理念與精神，進而使得各界體認通識教育的價值。

子項計畫一：全國傑出通識教育教師獎遴選及獎勵實施計畫

客觀公正遴選大專校院傑出通識教育教師，加以表揚，以標舉通識教育教師典範，鼓舞通識教師士氣，鼓勵優秀教師投入通識教育，並彰顯教育部重視通識教育發展的決心與意志，促進全國大專校院重視通識教育的發展。

子項計畫二：大學通識教育評鑑先導計畫【第三期】

本計畫以獲教育部「五年五百億發展國際一流大學及頂尖研究中心計畫」補助的十二所頂尖大學為受評學校，針對其中國立中山大學、國立中央大學、國立台灣大學、國立交通大學、國立成功大學、國立清華大學、國立陽明大學等七校實施通識教育期約再評鑑，而國立中興大學、國立台灣科技大學、國立政治大學、元智大學、長庚大學等校，則為新評鑑學校。

子項計畫三：通識教育著作譯注計畫

為使我國通識教育實施獲得更多理論上的支持及實踐上的引導，譯注引介國外根基厚實影響深遠的通識教育理論，及對通識教育實施情形進行深切反思的論述，集結成《通識教育著作譯注系列叢書》出版。而後進行後續推廣傳播工作，舉辦研討會或公開徵求論文探討我國通識教育的發展方向。

子項計畫四：通識課程教師研習營實施計畫

邀請學者專家講述通識教育理念、優良制度、理想課程規劃等議題，邀請獲獎的績優通識教師傳授優質課程經營策略，並聽取第一線教師的心聲與建言，除了達到研習效果得以改善教學品質之外，亦期匡正通識教育理念、鼓舞第一線教師士氣、強化使命感。

子項計畫五：全國通識教育發展會議實施計畫

邀請全國各大學校院通識教育負責人召開全國通識教育發展會議，目的有二：第一、增進訊息交流及資源共享之機會；第二、提供雙向溝通管道，一方面增進教育部對大學校院通識教育實施現況及其所遭遇問題之瞭解，以提供學校必要之協助，一方面讓學校瞭解教育部通識教育相關措施，並聽取學校建言。

子項計畫六：優質通識教育課程計畫

教育部為輔導技專校院改進通識教育品質，促進大學校院推廣優質通識課程，訂立「教育部補助及輔導優質通識教育課程作業要點」。

前開要點補助對象，區分為二類。第一類「技專校院類」計畫，歡迎全國各公私立技專校院開設通識課程之專兼任教師規劃個別通識課程提出申請。第二類計畫為「優質課程推廣類」，鼓勵曾經獲得教育部通識教育課程績優獎勵的教師，透過任何可能的合作方式，帶領通識課程教師進一步提升通識教學品質。

(1)「技專校院類」計畫：

鼓勵發展「行動導向 / 問題解決導向通識課程(含服務學習型課程)」、「基礎通識課程(共同必修科目，如大一國文、大一英文、歷史、憲法與立國精神等)」等通識課程。「行動導向/問題解決導向通識課程」係指基於現實世界之問題，以學生為中心之教育模式，強調把學習設定到複雜、有意義之問題情景中，透過學習者之合作解決真正問題，從而學習隱含在問題

背後之科學知識，培養解決問題之技能及自主學習之能力。其他現有通識課程規劃完善且深具創意者，也為優先考慮之補助對象。

(2)「優質課程推廣類」計畫：

關於「優質課程推廣類」計畫，將是由曾獲教育部獎勵的「績優課程」，搭配至多三個「夥伴課程」共同提出申請。有意願參與此一計畫者，不論是「績優課程」老師意欲尋求志同道合的「夥伴課程」老師，或是希望找到「績優課程」教師，群策群力的進一步提升通識課程者，均可與教育部顧問室通識教育計畫辦公室聯繫，計畫辦公室將積極促成課程合作。歡迎造訪 <http://hss.edu.tw>，閱覽曾獲教育部通識教育課程績優計畫獎勵之教師同意提供的詳細資料及其聯絡方式。

教育部顧問室通識教育計畫辦公室成員暨聯絡方式

【總計畫：通識教育計畫辦公室】

林從一	計畫主持人	國立政治大學哲學系
柯華葳	協同主持人	國立中央大學學習與教學研究所
苑舉正	協同主持人	國立台灣大學哲學系
趙鈺芬	專任助理	
劉芝均	專任助理	

【子計畫一：優質通識教育課程計畫】

羅竹芳	計畫主持人	國立台灣大學動物學研究所
陳歷歷	協同主持人	國立海洋大學海洋生物研究所
林蕙君	專任助理	

【子計畫二：通識教育內涵研究及推廣計畫】

林思伶	計畫主持人	輔仁大學教育領導與發展研究所
吳美娟	協同主持人	輔仁大學師資培育中心
莊奕真	專任助理	

【聯絡方式】

教育部顧問室 通識教育計畫辦公室

Tel: (02) 29393091 #88146 #68817

E-mail: ge9699@gmail.com

E-mail: cyberlin@nccu.edu.tw

Address : (116) 台北市文山區指南路二段 64 號

政治大學行政大樓 8 樓教學發展中心

Website : <http://hss.edu.tw> (教育部顧問室人文社會科學入口網站)

七、專題論壇(一)

通識教育課程的理想與實施

國立台灣大學哲學系副教授 苑舉正

學 歷：魯汶大學 比利時 高等哲學院 哲學博士
私立東海大學 中華民國 政治學研究所 碩士
私立東海大學 中華民國 政治學系 學士

經 歷：國立清華大學 歷史所 博士後研究員
私立南華大學 哲學所 副教授
私立東海大學 哲學系 副教授

研究領域：科學哲學、社會科學哲學

經過溝通只能達成妥協，而非共識

壹、前言

我國早在民國七十三年（西元1984年）即已經透過立法推動的「大學通識教育選修科目實施要點」。二十多年來，「通識教育」在各大學中佔據一個固定地位，已經是不爭的事實。然而，對於「通識教育」應具備的定義與應有的內容方面，則尚未有「定於一尊」的規劃。其原因不難理解，正是因為在人類教育的訴求中，何者屬於人人皆應具備的「通識教育」，不但不是一個單憑感覺即可認知的問題，並也是一個涉及如何定義人生意義的「哲學問題」。本文基於敝人專業，從哲學的角度，提出一些有關於「通識教育」理想與實施的看法，就教於在座的諸位。在提出這些看法的同時，我們也願意再次強調，「通識教育」是教育中的核心價值，需要不斷地檢討與批判，才能確保她的進展。為求實現這個目標，我們因而在這篇短文的最後，提供幾點確保「通識教育」品質的意見。

貳、通識教育課程的基礎

「通識教育」逐漸受重視的原因，有如下三點：第一、高等教育的快速擴張；第二、專業教育的過渡重視；第三、自由教育的充分體認。在接下來的篇幅中，我們將分別解釋這三點之後，然後再說明「通識教育」的基礎應具備的內容。

國內高等教育近年來急速擴張，增加許多大專院校。大學在量的成長上，不但促使競爭的環境成為現實的生存條件，也締造出高等教育展講求品質提升的重要性。大學之間的競爭，在整體的層次上，可以分為兩種：「專業教育」與「全人教育」。專業教育的意義，顧名思義，在於強調生涯規劃中的職業訓練；而「全人教育」的意義，則在於獨立人格的訓練。從一個比較狹隘的層面而言，「專業教育」比較著重於職技的訓練，卻對於人格培養的問題比較忽略。然而，在現實的社會經濟條件之中，「全人教育」固然有其彰顯人格自主的意義，卻未能因應時代趨勢，對於開創生涯方面應有所發展。兩者之間，加上高等教育機構的激增，反而為「通識教育」的發展，提供了一個有利的客觀環境。為什麼呢？

原因是，大學數目的急遽增加，導致各個大學皆以科技為名，企圖發展「知識經濟」。這是一個普遍的趨勢，也絕對是一個未來應有的規劃。但問題是，如果未來完全以「知識經濟」作為規劃的原則，那麼這無異於在教育的領域之中，注入一股「一元思維模式」(a monolithic mode of thinking)。這種思維的問題，不在於對社會有什麼負面的意義，而對於個人的自由發展上容易產生壓抑的感覺。這個「壓抑」指的是，個人在受教育之初，就已經在生涯規劃上，決定其未來發展的可能。若是這個「可能性」不再有進一步改變之可能的話，那麼這對於該人所追求之理想上，必然產生某種程度的限制。為求避免這類「限制」之擴張，我

們當在該學生受教育的過程中，不但應對於其生涯有所規劃，也應當想到他將來會是一個什麼樣的「人」。為此之故，我們可以說，「通識教育」的基礎，即首在於定義「什麼是人所需之教育？」這個問題上。

讓我們再從學校的角度來檢視這一個有關人的問題。如果大學教育存在的意義，只是為社會塑造「專業人才」的話，那麼大學將不必強調「全人教育」，而當以職技專學院自我期許。明顯可見的是，這不但不是指導教育行政單位（例如教育部高等教育司）的規劃方向，也不是每一所大學所樂見的事情。其原因不難理解。人是一個追求自由的理性動物。若是將人生受教育的過程，完全限制於一個專業技能的領域之中，還因此無緣接觸人生中其他各種不同面向的話，那麼對於此人選擇成就一個什麼樣的人生而言，無異於是一種違背人道主義的作法。為此之故，教育實有必要講求「專業科目」之外的「通識科目」，並將此作為一個完整教育之中，不可或缺的一部份。現在的問題是，什麼是「通識教育」？以及，如何實施「通識教育」呢？

參、通識教育課程的實施

「通識教育」在國內二十多年的發展中，出現以下兩種問題：第一、內容過於紊亂，以致毫無系統可言；第二、課程過於實用，以致依附社會媚俗風氣。前者可以想像各種學門依照其所認知內容規劃「通識課程」的結果，而後者則來自於所有社會中各種流行文化朝向大學的延伸。前者出現學生未能察覺「通識教育」的核心價值與意義，而後者更容易導致學生誤以為「通識課程」的內容，僅以提昇學習興趣，授與「珠寶鑑定」、「彩妝美容」、「名牌鑑賞」、「股市分析」、「人生導引」等等內容。在缺乏「系統性」與充滿「媚俗性」的交雜下，「通識教育」的實施，不但成果有限，還普遍在學生心目中，成為「聊備一格」的課程設計。我們不得不對此深思省察，因為這涉及前所述理想之崩解。

「通識教育」的內容有其歷史發展的背景，其在國內的主要意義來自於對於西方高等教育的參考。其名稱不一，包含「自由教育」(liberal education)、「通才教育」(comprehensive education)、「核心教育」(core education)，以及「通識教育」(general education)。在諸多名稱中，我們可以發現，無論是「自由」、「通才」、「核心」、甚至「通識」的意義中，均包含一些涉及「教育理念」的思想，而並非為一個精確的觀察。這是有原因的，因為「通識教育」的首要目標，就是通過對於教育理想的掌握，規劃一個人生應有的學識能力，並因而能夠為該人做出最符合自由生命的設想。這就是為什麼我們認為國內通識教育的實施中，應當是一個有關實現教育理想的設計。換而言之，這基本上就是一個有關發揚自由人生的哲學。為此之故，我們認為，「通識課程」中，應以哲學之發展作為規劃與實施的基礎。

無論在學學生或社會人士，一般而言，只要認知哲學為一項訓練思考與表達的工作，均願意充實哲學知識以求開創人生智慧。對於哲學的實際用處上，我們可以提出三方面的建議：一、啟發興趣；二、推理認知；三、應用問題。在這三個方面，我們認為所有的學生均可涵蓋入以哲學為主要思考方向的「通識教育」。

在啟發興趣上，我們認為，學生追求快樂與積極的學習，不但是他們的權益，也是校方的義務。但是學習不能在提昇興趣的過程中，忽略了相對提昇人格的重要性。為此，我們所採用的教學方式，必須能夠讓學生主動對於探索知識領域發生興趣。其具體的作法有「電影解析（而非欣賞）」、「名勝探源（而非遊覽）」、「歷史反省（而非回顧）」、「哲學批判（而非簡介）」等。至於說，這些科目將以什麼樣的題目作為課程的名稱，則可以因實際的需求而有所調整。然而，無論如何，這些都是以哲學作為基礎，將生活中的點滴轉換成為引發學生學習的動力。

其次是「推理認知」。我們必須說，在入大學前幾年填鴨式的升學教育下，這是一項在國內非常需要的學識。「推理認知」在靜態上屬於邏輯的講授，但在動態上就是思考與表達（包含講解與辯論）。無論是「靜態」與「動態」的兩部分，皆是現今社會中極為需要的部分。在一片講求知識經濟的社會風氣之中，事實上，一個人的表達能力、思想深度與邏輯推演都是在社會中開創生涯必備的工具。對於學生若是能夠講求邏輯上的訓練，必然有助於釐清思路，瞭解事物之本質。在思想與表達上的訓練，則更為關鍵，因為這些訓練之中，有助於學生透過思考的能力，將所學習過的內容推陳出新。兩者之綜合，不但可以用來讓學生具有演講與論述的能力之外，也可以依照這些語言能力訓練的模式，發揮學習外國語言的能力。此類的「通識課程」應以演說訓練為主軸，另外加以邏輯思維的講解。

最後，在「應用能力」上，我們主要指的是學生在運用所學知識，靈活解決問題的能力。有關這一方面的具體表現方式還可以進一步再分為兩個方面：一是基本學習能力的訓練；二是生活問題的理解。在基本學力的訓練上，我們所建議的內容中包含：「撰寫論文」、「分析文本」、「閱讀原典」的訓練，而在具體生活問題上，我們所建議的則為有關「自我理解」、「基本權益」、「科普知識」、「社會發展」、「解構媒體」、「科技資訊」、「道德倫理」、「兩性平權」、「政治行政」、「經濟原理」、「宗教關懷」等方面的問題。從表面上而言，這兩種「應用學力」之間似乎並沒有什麼直接的關係，因為基本學習能力的訓練通常是一種治學能力的培養，但實際的問題的理解，則是另外一種能力的應用。但是，從一個更為深刻的角度而言，他們兩者之間卻有密不可分的關係。我們以為，所有現實生活問題的解決，必將都來自於平日解析能力的訓練。如果平日就能夠充分地表達所欲伸張的意見，解讀各種有價值的文章，甚至借用古人長年所累積下來的智慧，那麼許

多對我們現今而言的問題，實際上都只不過是一些誤解與偏見所導致的盲點。不斷地透過閱讀與寫作的方式，有助於大學生從更為高遠的角度，面對生活中的困境。

肆、「通識教育」品質的改進

在分別從「基礎」與「實施」的角度談完現行「通識教育」的執行後，我們以為現行情況需要參酌以下三點，以確保進步的發展：一、目標範圍宜確立；二、教學方法應講求；三、校際交流必舉行。

首先，「目標範圍宜確立」。嚴格地規定「通識教育」目標與範圍的作法會讓人有干預「學術自由」的指責，但針對「目標」與「範圍」作「軟性規定」實有必要。例如，「通識教育」上課內容，應要求能夠達到「一致性」、「系統性」與「應用性」這三點。我們不能要求，所有的「通識教育」課程中均應參考哲學教育的作法，但我們認為所有莘莘學子有必要，也有這個權利，認知學習的意義與人生的理想密不可分。為求達到這一個目的，我們以為「課程的一致」、「思想的系統」與「議題的應用」，不失為一個有關目標範圍的好作法。

第二，「教學方法應講求」。長期以來，演講式的「通識教育」予人以一種過於呆板的形象，產生許多負面的效應。我們建議，將某些有助於提升學習興趣的教學方法，引入「通識教育」的討論之中。初步提出如下教學方式：分組討論、視聽教學、聯合報告、蒐集資料、公開辯論等一般常見的「新式」教學法。總而言之，參考新式教學法之目的，在於打破傳統中完全以「演講」為教授的唯一方法。然而，我們也必須強調，「新式教學法」的引進，其首要目標依然是「提昇教學效果」絕非「譁眾取寵」，或者「出名造勢」。

第三，「校際交流必舉行」。我們以為，既然「通識教育」是一普遍的教育，又是一有關人生理想的教育，那麼校際之間就應當加強合作，共享成果。我們以為，現今對於推廣通識教育這一個如此重要的課題，所有的學校都應該捐棄成見，不斷交流。再者，教育行政單位在補助學術單位召開研討會時，也應當賦予「通識教育」方面的學術研討會一定的比例，而不是讓一些所謂的「專業題目」獲得絕大多數的資源與經費。

伍、結論

最後，我們在結論中呼籲，「通識教育」對於我國高等教育發展具有關鍵地位的事實，絕對是毫無疑問的。我們應當理解，受教育的意義，尤其是接受高等教育的意義，絕對不可以完全限制在「專業訓練」之中。「通識教育」並不是一個「伴隨」專業而起的「陪襯學科」；她是教育中關鍵的一環。「通識教育」的失敗，就是整個教育的失敗；她的成功，就是「百年樹人」的基業。對於這麼重要的一個教育環節，我們應當採取積極的態度，為我們的大學生作出最好面對人生的準備。因此，我們在結論中，針對這個目標提出如下幾點意見：第一、「通識教育」是一種提昇人格的教育，目的在於教育一個人應有的格調。第二、「通識教育」是一種講求常識的教育，目的在於促使所有的人都能夠具有共同的認知背景。第三、「通識教育」是一種批判僵化的教育，目的在於防範所有不公不義事例的發生。我們以為，這三點的建議，分別指向個人、社會與國家三個層面，自然也成為一個教育規劃之中不可或缺的三個部分。

問題解決導向/行動導向的課程設計

國立台灣大學語文研究所教授

蘇以文

簡介

學 歷： 夏威夷大學語言學博士

美國羅格斯大學 (Rutgers University) 英文系學

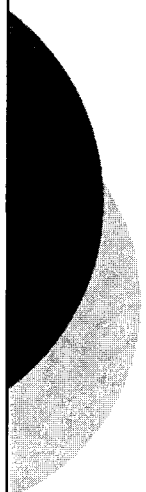
士

經 歷： 台灣大學語言學研究所所長

台灣大學外文系客座副教授及語文中心主任

研究領域： 言談語法、語用學及英語教學

南島語言學



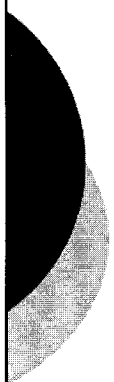
行動導向的課程設計

內容導向之英語教學法：
以人文醫學為例

國立台灣大學

蘇以文

1



前言

21世紀之人才必備之能力：

- 1) 蒐集資訊
- 2) 整理資訊
- 3) 陳述心得

2

語文能力

- LEP (Limited-English Proficient)
- 英語能力不足的問題
 - ◆ 具有人際溝通能力
 - ◆ 但對內容導向所需的學科語言沒輒
- 有效率的英語學習法，可考慮結合
 - ◆ 第二語言習得
 - ◆ 內容導向教學法
 - ◆ 網路

3

內容導向語言教學法

- 是“整合性語言及內容指導”
- 學生應著重知識的習得，以學科主題為課程重點
- 多樣化的，不受限的教材—從科學報導到流行文化皆可選用
- 較接近母語習得過程，強調以目標語了解授課內容

4

什麼是內容導向英語教學法

- Content-based language instruction (CBLI)
- 獲得知識內容同時學會英語的新興教學法
- 學生將『以學習英語技巧為主』轉移為『以內容導向為主』的學習
- 是提升學科英語能力的起點

5

教學對象

- 已受過密集語言訓練的學生
- 具有基本人際溝通技巧
(Basic interpersonal communication skills)
— Cummins 1996
- 通常需兩年的英語學習才具有以英語為人際溝通工具的能力

6

認知及學科語言能力

- Cognitive-Academic Language Proficiency
- 爲了解學科內容所必要的語言能力
(Cummins 1996)
- 學科語言不同於人際溝通語言
 - ◆ 更需高階思考能力
 - ◆ 需4到7年的培養

7

教師的功能

- 在內容導向教學法中教師的主要功能：
減少學生人際溝通能力與學科語能力之間的落差。
 - ◆ Krashan (1982)：“容易理解的內容”
 - ◆ 製造自主學習情境：混合能力分組
 - ◆ Cummins (1996)：看、說、嘗試、操作

8

容易理解的內容

Stephen Krashan (1982)

- 容易理解的內容：
 - ◆ 教師用適當方式來進行教學
 - ◆ 講解課文內容所需的單字，概念

9

自主的學習情境

- 自主的學習情境：
 - ◆ 混合能分組
 - ◆ 鼓勵組員彼此溝通來商討解決方案
 - ◆ 促成學生主動參與學習

10

看、說、嘗試、操作

- 看、說、嘗試、操作
 - ◆ 學生經由示範，展示了解概念
 - ◆ 以群組討論，列舉等方式去試驗教導的概念
 - ◆ 實際操作那些概念，並體驗學習

11

認知及學科語言學習法之建構

- 陳述性知識：
對於事實、定義與定律的認知
- 程序性知識：
對於“如何做”的認知

12

網路

在認知及學科語言學習法上所扮演角色：

- 為教師提供教學資源
 - ◆ 提供教師現成的經驗、具體實物及遊戲活動。
- 為學生提供自主學習環境
 - ◆ 協助學生了解學習內容
 - ◆ 提供了溝通與補強的管道

13

認知及學科語言學習法三要素

加強學生學術英語能力與學科能力
(Chamot & O'Malley 1987)

- 1) 和主要學科領域相關聯的課程
- 2) 和學科內容相融合的英語能力發展
- 3) 針對學習策略的指導

14

認知及學科語言學習法之策略

- 後設認知策略：
教材中的主旨與概念的瀏覽能力
- 認知策略：
抄寫筆記，做摘要與推論
- 社會／情意策略：
釐清他人闡述與團隊合作能力

15

教案大綱

- 1. 老師於課堂上介紹討論之主題
- 2. 同學分組並搜集資料
- 3. 課堂上分組報告並交換意見
- 4. 學生進行課外田野調查，落實具體行動，體驗人的生命及價值重視

16

教案：安樂死

- 主題：安樂死可以嗎？
- 主旨：探討安樂死(euthanasia or mercy killing)的合法性與社會接受度：藉由近期的一位美國病人的知名案例，學生們上網搜尋相關英文報導與文章，學習醫學、法律、宗教等領域的專有名詞，透過該知識學習英文，並且表達與交流個人意見。課程哲學是建立在「內容導向教學法」之上，結合專業知識及英語能力，學生培養團體合作及搜尋資料的能力。

17

課程要求

- 各小組中的成員都必須使用英文，積極參與小組討論，成績以老師觀察各小組的討論過程、意見發表以及回應表現為主要根據，但其他方面的表現也應當納入考量。
 - 1) 小組討論 20%
 - 2) 各組報告與回應 30%
 - 3) 課堂前蒐集的相關資料 20%
 - 4) 書面報告 30%

18

課前預習&內容

- 課前預習是本課程相當重要的一環，同學須對將要討論的案例有基本認識。
- 學生必須預習討論案例，上網搜尋該案例的相關新聞，因為網路資源能為學生提供一個科目的簡介並增強他們的學習效率，從中親自學習「動手做」的精神（搜尋步驟請見 Appendix I）

19

上課內容：Introduction

- 教師首先講授「人權 (Human Rights)」概念
- 將主題帶入植物人—Terri Schiavo：一位美國新聞上的焦點人物
- 台灣社會對此議題也許不如美國社會的激情，但身為公民的我們也應當深刻思考「安樂死」這一議題所包含的社會各個觀點的思考。

20

上課內容：講解 1/3

○ 概略介紹此案例的發展：

- Schiavo歷經兩次餵食管移除再插管，第三次(2005)的再拔管引發了美國社會激烈的辯論。
- Schiavo的監護人—她的丈夫，與她的父母持相左意見。
- 美國長期以來左、右兩派政治立場、道德價值觀的差異。
- 各界專業人士提出不同觀點：醫界建議、宗教領袖呼籲、心理專家的分析等等，
- 安樂死的社會角色再一次受到極大的重視。

21

長達十多年的抗爭及訴訟

USA TODAY:

“5 minutes that can spare a family years of pain ”

- 1990: 在家因意外事故成為植物人
- 1990-2000: 二十多次的法庭訴訟
- 2000. 4. 24: 法院裁定依當事人的心願，移除呼吸器及餵食器(feeding tube)
- 2001. 4. 26: Terri父母的強力反對及新事證的出現，裁定重定插入呼吸器
- 2002: 最高法院最終裁定移除呼吸器
- 2003. 10. 15: 法院決定第二次移除呼吸器
- 2003. 10. 21: 第二次重新插入呼吸器
- 2005: 第三次移除呼吸器，13天之後，去世

22

上課內容：講解 2/3

在討論的過程中，老師帶出此案例所涉及的議題的不同層面以及其相關的重要概念：

- A). ethical: *euthanasia, conservatives, pro-life*
- B). medical: *vegetative state, coma, consciousness, life-sustaining apparatus*
- C). political: *federal court, legislation, appeal*
- D). social: *legal guardian, protest, prayer*
- E). religious: *Catholicism, faith, hope*

23

上課內容：講解 3/3

- 根據上方提出的幾個探討層面，老師提出相關的議題由同學們進行討論：

- (1) 植物病患家屬的心理掙扎
- (2) 誰有權利決定植物病病人的生與死？如何決定？
- (3) 醫學科技是否能超越人類生老病死的自然法則？
- (4) 安樂死是否違背醫學救人救己的倫理道德？
- (5) 做為社會公民，你如何在各種利弊得失中做判斷？
假若你是病患家屬，你又如何做抉擇？

24

上課內容：分組討論

- 同學分組進行討論，每個教學助理帶領並分派不同議題給不同小組。
- 討論過程中，同學運用所學得的知識與字彙，以英文進行對話、做筆記、交換心得及看法。
- 每位同學都應充分發言。在討論過程中訓練後設認知策略、認知策略及社會／情意策略。
- 教學助理與同學們密切互動，協助同學以所學之專業知識表達自我意見。

25

上課內容：小組報告

- 老師隨機抽點兩個不同討論主題的組別同學上台報告，(比如:討論醫學概念與社會概念的組別)。
- 同學須以英文清楚陳述討論的結果，並適當表達個人意見。

26

上課內容：Feedback

- 針對各組的報告，老師統整各組對議題的論點與證據，依序隨機點各小組中的同學做意見回應。
- 每一組針對之前別組的相異論點做回應與發問。
- 在徵詢他人的闡述與團隊合作的互動中，學生可以更釐清新觀念並經由討論來解決問題。

27

上課內容：Commentary

- 老師為該次的課堂討論做總結，並且分析各組在課堂上的討論以及發言的表現。
- 老師收各小組事前搜尋並整理的相關資料，並開始為問題導向及行動導向之活動作準備。

28

PBL (Problem-based learning)

- 運用行動研究方式把行動和研究二個概念結合在一起進行學習，行動中理解課程內容及發展，行動後反思與探討
- PBL是建立在真實問題基礎上，以這個問題為導引學生學習的重要條件及環境

29

人文醫學

- 精神：形塑良醫人文素養的價值與態度，讓學生體驗人的主體性、建構認知於重視「人的主體」在醫療的過程，而不只是只有「疾病的主體」。
- 教學方式：學習者能思考、腦力激盪並討論，講授為輔。學生須完成課前準備工作，同學均可上網收尋資料研讀與準備。上課時進行討論時才能聚焦，並可將心得在團體分享報告閱讀的重點與心得。

30

結合CBIT及PBL

- Terri Schiavo 的案例包含多層面向的複雜因素。
- 以醫學為例，可以設計結合CBIT及PBL的教案，同時達成英語教學及培養學生解決問題能力的目的。

31

落實行動方案一

- 馬偕安寧病房：開全國安寧療護先河
- 參訪以癌末病人為主的病房
- 參與志工活動
(http://www.mmh.org.tw/taitam/pea_edu/pea_edu04.asp)

32

思考議題

1. 安寧療護(hospice palliative care)是什麼？
2. 安樂死與安寧療護有何不同？
3. 如何調適身心以每天面對生離死別？
4. 病人可能有的情緒或心理反應？
5. 如何幫助病患家屬？

33

落實行動方案二

- 創世基金會：
以勸募 (fund-raising)集資成立的財團法人
- 參訪以專門照顧清寒植物人爲主的病房
- 參與義工活動
(<http://www.genesis.org.tw/volunteer1.htm>)

34

思考議題

1. 該基金會對「安樂死」及「安養」(nursing) 的看法？
2. 基金會的經費來源及生存之道？
3. 如何照顧清寒植物人 (vegetable) ？
4. 服務植物人病患不容易有成就感，醫護人員如何自我調適 (self-adjustment)、堅守崗位？
5. 如何幫助病患家屬？

35

兩種方案的參訪比較

- 儘管服務關懷的宗旨相同，馬偕安寧病房與創世基金會的服務對象、醫療設施、管理方式、資金來源皆不同
- 請同學就田野調查的參訪，整理心得並且提出這兩種不同的病房如何影響你對安樂死的看法
- 雙方就其立場進行辯論（如果時間允許，可再抽點另外兩組針對不同觀點進行辯論）


36



回歸全面性思考

- 行動實踐之目的不外乎獲取第一手經驗。在經驗一連串的活動 — 從資料搜集、課程討論到親身體驗 — 之後，最重要的是學生做全面性的思考，從互動歷程中培養對安樂死的想法及理解。

37



課程的結束，思考的開啓

作業

- 請同學以英文作文，寫出這門課的收穫及心得。內容需結合「安樂死」相關議題及個人參訪經驗，透過課程中的語言學習，強化批判性思考及個人省思。

38

Appendix I

範例：用網路搜尋相關資料

- 指導學生利用網路搜尋和課堂討論之主題相關的資料(以Google收尋Terri Schiavo的相關資料為例)

操作步驟：

- 開啟Internet Explorer，在網址列中鍵入<http://www.google.com.tw>後，進入台灣Google首頁，如下圖所示：

39



Google™
台灣

[所有網頁](#) [圖片](#) [新聞](#) [網上論壇](#) [網頁目錄](#)

Google 搜尋 好手氣

進階搜尋
使用偏好
語言選項

搜尋： 所有網站 所有中文網頁 繁體中文網頁 台灣的網頁

[廣告服務](#) - [Google 完全手冊](#) - [Google.com in English](#)

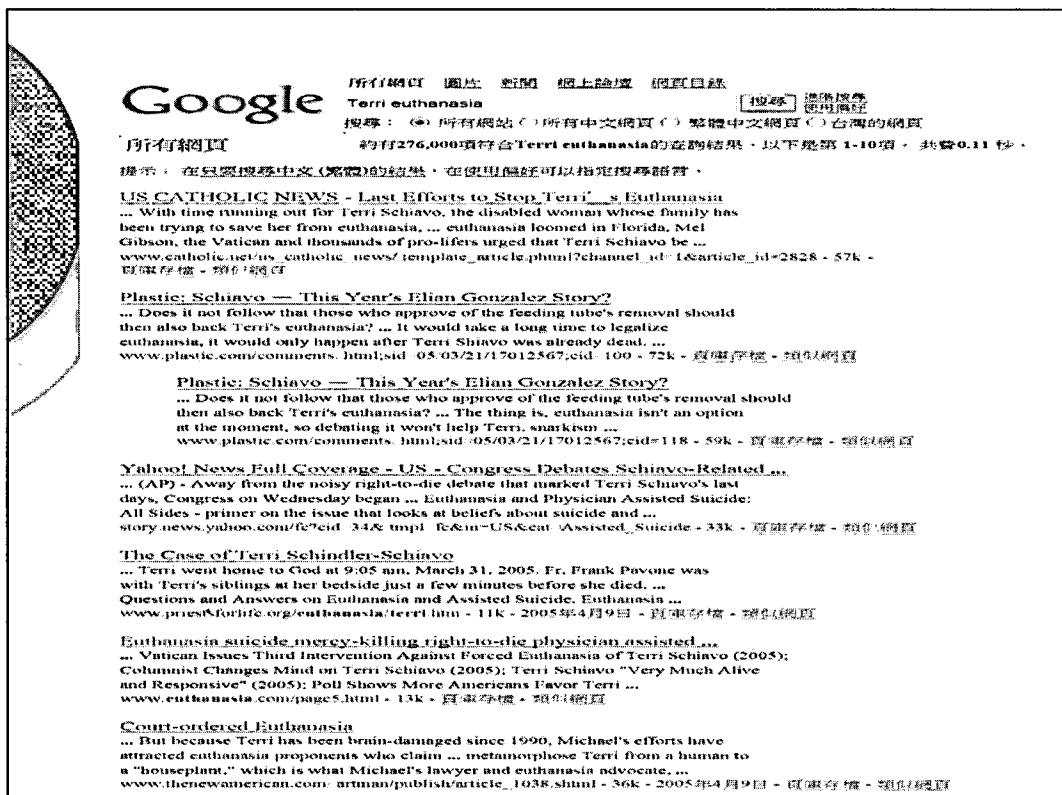
[將 Google 設為首頁!](#)

©2005 Google - 搜尋 8,058,044,651 頁的網頁

40

- 鍵入關鍵字『Schiavo』與『euthanasia』，兩字中間按下一個空白鍵，以一個空格做區隔，表示收尋結果中的網頁裡應包含兩字。
- 輸入關鍵字之後，點選下方的「Google搜尋」，其結果如下：

41



The screenshot shows a Google search interface with the search term 'Terri euthanasia'. The search results are listed below the search bar, including links to Catholic news, plastic.com, Yahoo! News, and The New American.

Google 所有網頁 圖片 新聞 網上論壇 網頁目錄 [搜尋] 邊站搜尋 使用簡體

Terri euthanasia

搜尋： 所有網站 所有中文網頁 繁體中文網頁 台灣的網頁

約有296,000項符合Terri euthanasia的查詢結果，以下是第 1-10項，共費0.11秒。

提示：在百度搜索中文(繁體)的結果，在使用簡體可以指定搜尋語言。

US CATHOLIC NEWS - Last Efforts to Stop Terri's Euthanasia
 ... With time running out for Terri Schiavo, the disabled woman whose family has been trying to save her from euthanasia, ... euthanasia loomed in Florida. Mel Gibson, the Vatican and thousands of pro-lifers urged that Terri Schiavo be ...
www.catholic.net/us_catholic_news/template_article.phpml?channel_id=1&article_id=2828 - 57k - 頁面存檔 - 類似網頁

Plastic: Schiavo — This Year's Elian Gonzalez Story?
 ... Does it not follow that those who approve of the feeding tube's removal should then also back Terri's euthanasia? ... It would take a long time to legalize euthanasia, it would only happen after Terri Shiavo was already dead. ...
www.plastic.com/comments.html/sid-05/03/21/17012567;cid-100 - 72k - 頁面存檔 - 類似網頁

Plastic: Schiavo — This Year's Elian Gonzalez Story?
 ... Does it not follow that those who approve of the feeding tube's removal should then also back Terri's euthanasia? ... The thing is, euthanasia isn't an option at the moment, so debating it won't help Terri. smarkism ...
www.plastic.com/comments.html/sid-05/03/21/17012567;cid=118 - 59k - 頁面存檔 - 類似網頁

Yahoo! News Full Coverage - US - Congress Debates Schiavo-Related ...
 ... (AP) - Away from the noisy right-to-die debate that marked Terri Schiavo's last days, Congress on Wednesday began ... Euthanasia and Physician Assisted Suicide: All Sides - primer on the issue that looks at beliefs about suicide and ...
story.news.yahoo.com/fc?cid-34&mp1_r&in-US&ent-Assisted_Suicide - 33k - 頁面存檔 - 類似網頁

The Case of Terri Schindler-Schiavo
 ... Terri went home to God at 9:05 am, March 31, 2005. Fr. Frank Pavone was with Terri's siblings at her bedside just a few minutes before she died. ...
 Questions and Answers on Euthanasia and Assisted Suicide. Euthanasia ...
www.prosforlife.org/euthanasia/terri.htm - 11k - 2005年4月9日 - 頁面存檔 - 類似網頁

Euthanasia suicide mercy-killing right-to-die physician assisted ...
 ... Vatican Issues Third Intervention Against Forced Euthanasia of Terri Schiavo (2005); Columnist Changes Mind on Terri Schiavo (2005); Terri Schiavo "Very Much Alive and Responsive" (2005); Poll Shows More Americans Favor Terri ...
www.euthanasia.com/page5.html - 13k - 頁面存檔 - 類似網頁

Court-ordered Euthanasia
 ... But because Terri has been brain-damaged since 1990, Michael's efforts have attracted euthanasia proponents who claim ... metamorphose Terri from a human to a "houseplant," which is what Michael's lawyer and euthanasia advocate, ...
www.thenewamerican.com/nrtman/publish/article_1038.shtml - 36k - 2005年4月9日 - 頁面存檔 - 類似網頁

○ 點入搜尋結果中的第一個連結，進入該網頁，如下圖所示：

43

home | about | Ask an Expert | Daily Meditations | Holy Hours | Catholic Singles | Youth | Find a Mass | Free News

Catholic Links **Prayer Images.com**


206 Tours - sales@206tours.com

shopping mall support a cause | book store newspapers | magazine rack travel | vocations church documents | single dot

Channels

- Weekly Holy Hour Gospel Reflections
- Global Catholic News The National Catholic Register
- US Catholic News The National Catholic Register
- The Pope Page Information on John Paul II
- Culture of Life Pro-Life Clinic Umberto The unborn
- Baltimore Catechism Teaching the Faith
- Practical Daily Prayer for Young People
- Wife and Your Kids Ideas for Parents
- The Road to Heaven Faith and Miracles
- Mass Media Movie Reviews & Commentary
- Spiritual Living Prayer and Devotions
- The Living Church Crazy and More
- Hope & Healing Mother Teresa of Calcutta
- Witnesses Following Christ
- In Love for Life Marriage & Sexuality
- Health and Business Faith in the Workplace
- TwentySomething for Young Adults
- Beauty and Truth The Passion of the Christ Movie
- Knowing Needs Apologetics & Evangelization
- Christmas Strips Joy for the World
- Catholic 55 Plus Growing Faith Development
- The Mary Page The Blessed Virgin in our Lives

US CATHOLIC NEWS
The National Catholic Register



Last Efforts to Stop Terri's Euthanasia
by Carlos Briceño

With time running out for Terri Schiavo, the disabled woman whose family has been trying to save her from euthanasia, James Sedlak stepped in front of a crowd of supporters outside the woman's hospice and held up a couple of carrots.

March 20, 2005 / National Catholic Register
by CARLOS BRICEÑO
Register Correspondent

PINELLAS PARK, Fla. — With time running out for Terri Schiavo, the disabled woman whose family has been trying to save her from euthanasia, James Sedlak stepped in front of a crowd of supporters outside the woman's hospice and held up a couple of carrots.

"As I was driving here this morning, just before I turned down this street, I noticed there was a Winn-Dixie across the street, so I stopped and picked up these carrots," said Sedlak, vice president of the American Life League. "Now, you may wonder why I picked up these carrots.

"These are vegetables," he told those gathered for a prayer vigil March 12 outside the Pinellas Park, Fla., hospice where Terri is residing. "These carrots can be in a 'persistent vegetative state.' They will never become human beings. Terri Schiavo is a human being. She will never become a vegetable. . . She was conceived as a human being in her mother's womb. She was born as a human being. She married as a human being, and she lies now in that building across the street as a human being. . . Terri is a person, and she is entitled to all the rights and privileges of any other person in this country."

The point was made by others as well, from as far away as the Vatican.

resources

Catholic News Service
Aims to provide complete accurate responsible reporting for the Church in the U.S.

Catholics Unite the Faith!
CUF is a lay org that works to re-family and socialize helping Catholic discover and str their faith.

Crisis Magazine
A magazine on culture, politics, Church.

National Catholic Register
U.S. Catholic news

National Center of Catholic Bishops
The National Conference of Bishops (NCB) organization of the American Catholic hierarchy.

48

-
- 閱讀該網頁的內文，可由其文章的內容與左上方的網站名稱(Catholic.net)得知此文章所採取的立場是宗教性的，反對以任何人為方式加速植物人的死亡。
 - 繼續至其他網站搜尋相關之文獻及報導
 - 彙整蒐集到的資料，並分析其立場

45

其他網站

- 老師應協助學生，提供相關網站：

http://en.wikipedia.org/wiki/Main_Page

<http://www.washingtonpost.com>

<http://www.google.com.tw>

<http://www.chinapost.com.tw>

46



Appendix II

Online English-Chinese Dictionaries

- <http://www.onlinedict.com/dict.php>
- <http://www.tigernt.com/>
- <http://www.ee.tku.edu.tw/~rexchen/cdict/cdict.html>

八、傑出通識教師教學分享與專家對談(一)

傑出通識教師：黃怡瑾 教授

現 職：國立台南大學社教系副教授

經 歷：國立台南師範學院 社會科教育學系 副教授

國立成功大學 教育研究所 兼任副教授

臺南社區大學 性別學程 籌備委員 學程召集人

臺南市政府社會局(婦女、少年與兒童)諮詢委員

學術專長：社會學、質性研究、婚姻與家庭、
兩性教育、人與社會

對談專家：何希慧 教授

現 職：東吳大學師資培育中心主任

經 歷：美國中小學教師教育諮詢員及學習測量師

(Newton, MA)

中興中學導師及英文教師

學術專長：小學課程規劃與執行、教師諮詢、

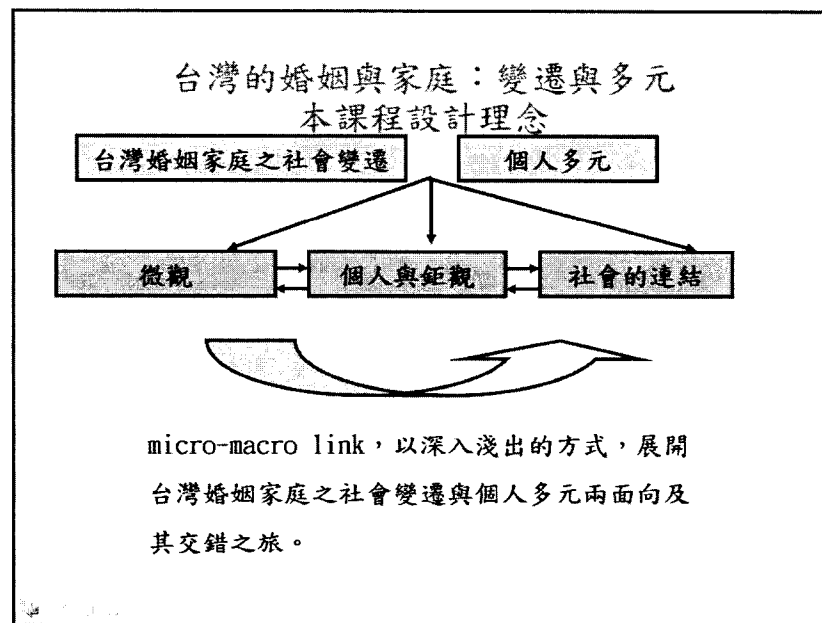
實習督導教學原理與技巧及班級經營

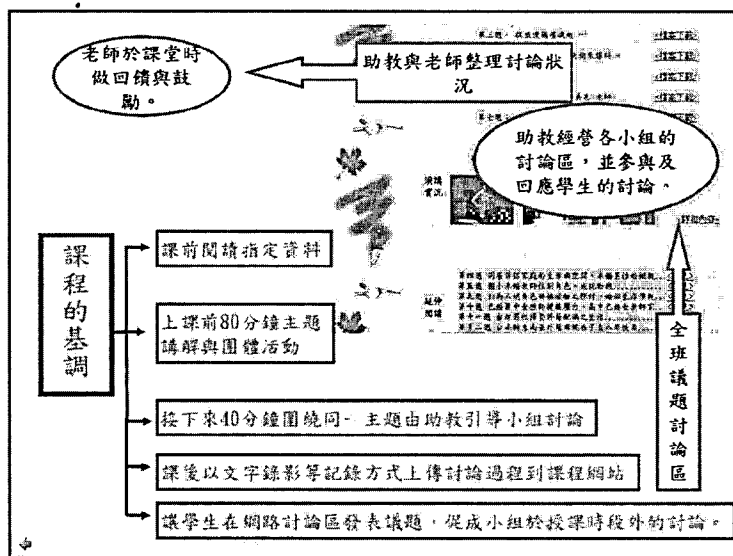
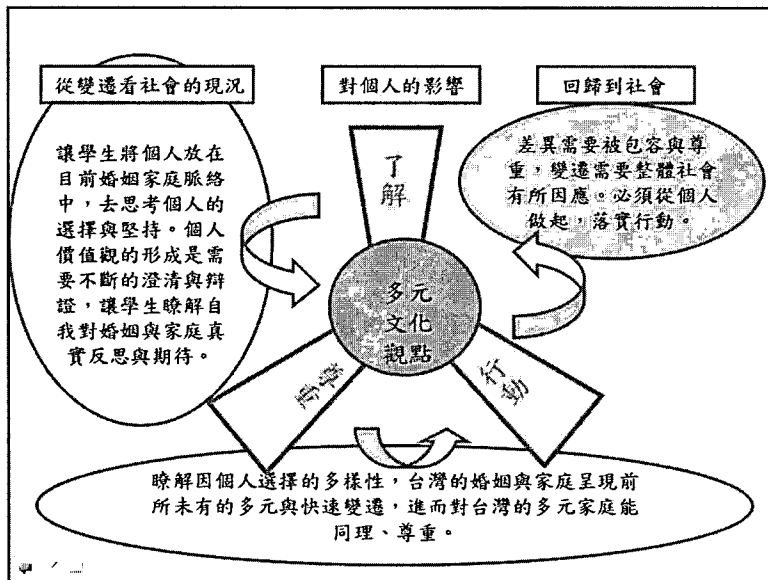
一、「台灣的婚姻與家庭：變遷與多元」課程

(一)課程設計理念

本課程主要依循微觀/個人與鉅觀/社會的連結(micro-macro link)的觀點，在通識著重於how，而非what的精神下，以深入淺出的方式，展開台灣婚嫁家庭之社會變遷與個人多元兩面向及其交錯之旅。

不同與一般對婚姻與家庭課程的刻板印象：侷限於讓學生在想像中著墨於自己未來的婚姻與家庭；本課程注重個人與社會的互動關係，藉由瞭解台灣社會婚嫁家庭的變遷，讓學生將個人放在目前婚嫁家庭脈絡中，去思考個人的選擇與堅持；也瞭解因個人選擇的多樣性，台灣的婚嫁與家庭呈現前所未有的多元與快速變遷；差異需要被包容，變遷需要整體社會有所因應。最後進而引發學生的行動，由個人做起。

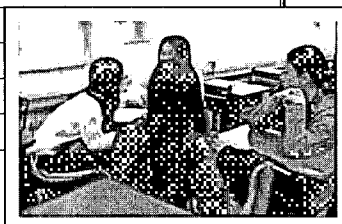




(二)課程安排

在議題設定上，包含婚姻與家庭的範疇、個人與婚姻的關係、親子關係、性別角色、家人關係、家庭與工作、兩性角色與互動、婚姻與愛情、家庭與健康、婚姻生育與遺傳問題、婚姻家庭與法律。在教學設計上，各個議題透過老師與教學助理在前一週的示範，教學助理並利用課餘時間進行指導，學生也必須以分組合力的方式為小組討論搜尋同樣類型的資料及設計出討論議題，以達到通識教育精神的目的，那就是：養成學生面對問題，會自我尋找、整理資料並溝通表達等終身主動學習的基本技能。

「臺灣的婚姻與家庭：多元與變遷」課程安排	
第一週 9/22	課程簡介與作業說明
主題講述	教師與助教自我介紹 課程簡介與作業說明（平時、期中及學期作業） 課程及課程專屬網頁介紹
小組討論	助教協助教師說明課程計畫，提供修課學生必要資訊及問題解惑
小組作業	
個人作業	同學自我介紹及家庭狀況描述
第二週 9/29	OPENING!
主題講述	婚姻家庭的範疇 臺灣的婚姻與家庭 本課程的特色
小組討論	<ul style="list-style-type: none"> • 組員互相認識 • 簡單介紹自己家庭 • 談談對課程的期待 • 各分組 TA 找尋報紙、雜誌、網路、影片、廣告等例子給學生參考。
小組作業	X
個人作業	同學蒐集婚姻及家庭議題的媒體資料(紙、雜誌、網路、影片、廣告等)
第三週 10/6	從浪漫滿屋說起...

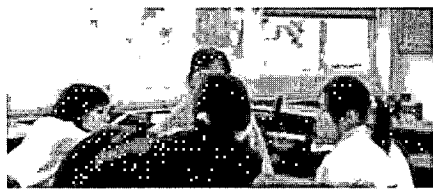


主題講述	解析現今媒體如何處理婚姻及家庭議題
小組討論	討論同學蒐集婚姻及家庭議題的媒體資料 討論讓人印象深刻的婚姻家庭報導
小組作業	寫下小組討論焦點
個人作業	同學寫下對自己未來婚姻的看法及規劃，EX：Age、對象、結婚儀式、婚後狀況…。
第四週 10/13 Paparazzi! 小狗狗來爆料~	
主題講述	回應學生搜尋婚姻及家庭議題的媒體資料 提供婚姻規劃計畫書
小組討論	討論同學對自己婚姻的看法及規劃
小組作業	小組討論並分類歸類同學們的婚姻與家庭觀
個人作業	同學寫出自己的戀愛經驗(初戀更好)或理想情人特質
第五週 10/20 數字悄悄話	
主題講述	講述閱讀資料 利用統計數字介紹臺灣婚姻家庭之變遷
小組討論	討論同學自己的戀愛經驗(初戀更好)或理想情人特質
小組作業	陳列出組員的情人、終身伴侶條件，依性別分類
個人作業	同學寫出你認為男(女)生最不了解自己女(男)生的地方
第六週 10/27 專題演講—游美惠老師	
主題講述	愛情學分
小組討論	
小組作業	
個人作業	演講心得
第七週 11/3 我的夢中情人	
主題講述	根據同學的戀愛經驗和理想情人特質分析討論
小組討論	討論男(女)生最不了解自己女(男)生的地方
小組作業	寫下小組討論後，最無法理解異性的原因至少 10 項
個人作業	同學寫出親子互動及家庭生活中最深刻的一件事
第八週 11/10 紀錄片欣賞- 一個屋簷下+我的強娜威	
主題講述	影片內容將關於描述一個家庭生活點滴及成員如何相處
小組討論	X
小組作業	X



個人作業	影片心得
第九週 11/17	情人節送花還是巧克力：男女大不同嗎？
主題講述	討論男女對事情看法的異同及走向婚姻的磨合 婚姻中男女的異與同一性別與家庭
小組討論	討論父母的婚姻或家庭相處的特別之處
小組作業	
個人作業	蒐集整理自己家庭(或家族)中，面對到的衝突與互助故事。
第十週 11/24	全家就是你家
主題講述	從同學不同的家庭故事討論家庭生活的內涵
小組討論	談談同學家各家庭的小故事
小組作業	試著透過同學家各家庭的小故事整理出生活中問題共通之處
個人作業	對於外籍配偶之看法或接觸經驗
第十一週 12/1	多元婚姻家庭：外籍配偶篇
主題講述	講述婚姻關係的多種可能性
小組討論	討論外籍配偶的看法
小組作業	依照同學的案例故事或各式統計數字來討論外籍配偶家庭之議題
個人作業	X
第十二週 12/8	多元婚姻家庭-紀錄片欣賞：黑仔討老婆
主題講述	從紀錄片看臺灣的多元婚姻家庭
小組討論	外籍配偶議題、期末呈現
個人作業	影片心得
第十三週 12/15	紀錄片座談-謝婷和她的歌 吳平海導演
主題講述	影片內容關於外籍配偶的生活記錄並與紀錄片導演座談交換心得
小組討論	X
小組作業	準備期末呈現
個人作業	X
第十四週 12/22	伊底帕斯情結在作祟？父子關係篇
主題講述	父子關係，則以影片「鋼琴師」，來談親子間依附與控制的

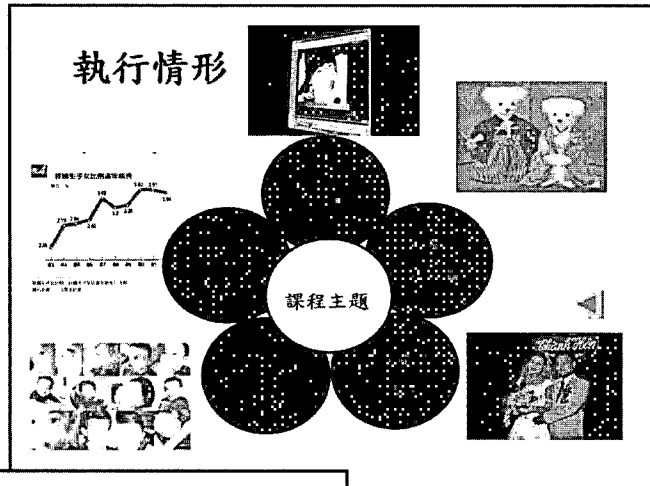
	相處模式。
小組討論	討論關於家庭暴力與親子互動(父子、母女)的看法
小組作業	準備期末呈現
個人作業	影片心得
第十五週 12/29 專題演講—許添盛醫師	
主題講述	新世紀的婚姻與家庭
小組討論	X
小組作業	準備期末呈現
個人作業	演講心得
第十六週 1/5 專題演講—吳淑美老師	
主題講述	家庭暴力
小組討論	X
小組作業	準備期末呈現
個人作業	演講心得
第十七週 1/12 期末 showcase	
主題講述	分享各組作業
小組討論	X
個人作業	X
第十八週 1/19 期末 showcase	
主題講述	分享各組作業+期末總整理
小組討論	X
個人作業	X



(三)執行情形

本課程主題劃分為五個部分：(1) 媒體篇：學習批判思考媒體(包含：報章、雜誌、電視、廣告…等)中婚姻家庭的相關形象與訊息 (2) 統計數字與研究篇：從政府部門的統計資料及相關研究去瞭解台灣人口結構與婚姻家庭間的變化 (3) 個人婚姻觀篇：利用個人家庭圖與組員互相訪談與觀察，達到個人婚姻觀的探索 (4) 多元婚姻家庭篇：重點在於外籍配偶家庭 (5) 婚姻議題篇：親子互動、家庭與工作/母職、家庭暴力。透過課程安排，培養學生能獨立於媒體建構與輿論影響外，

發展自己的觀點與自身經驗洞察，瞭解自我對婚姻與家庭真實反思與期待，進而對台灣多元家庭能同理、尊重；最後對婚姻家庭之議題有一概略的接觸。



媒體篇

學習批判思考媒體(包含一報一筆、雜誌、電視、廣告...)
 婚姻家庭的相關形勢與觀念

第一週 相見歡：老師與組長自我介紹~讓學生自己選組長

第二週 從浪漫滿屋鏡起...
 從浪漫滿屋看婚姻與家庭相關議題。

統計數字與研究篇

從政府部門的統計資料及相關研究
 去瞭解台灣人口結構與婚姻家庭的變化。

第五週
 利用統計數字介紹臺灣婚姻家庭之變遷。

個人婚姻觀篇

透過婚姻與的書、理想情人的檢視等以澄清自己的婚姻觀與典
 範，我們反觀與觀察，達到個人婚姻觀的環。

第六週
 專題演講：愛情學分如何修~游美惠老師

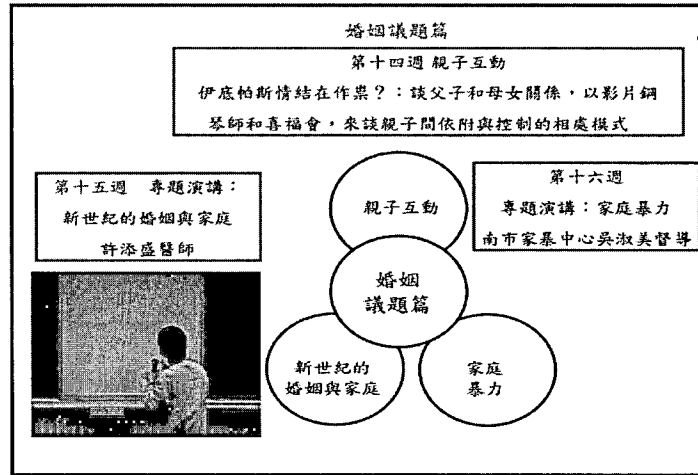
今天的演講我覺得我受益良多，因為我剛開始一段新的戀情！演講中提到了每個女生幾乎每個都有看過的羅曼史，其實就是那種挺喜歡看有的言情小說，我當然也有看過！可是其實內容就係老師所講的，它都會有一個固定的模式，裡面的文字也是充滿了對女性的鄙夷與輕視...

TA戲劇演出

改編繪本：第十一週 第十二週
 多元家庭：從單親家庭至多元家庭，並透過我的後腳威、黑仔討老婆，從紀錄片看臺灣的外籍配偶的婚姻與家庭

助教群演
 多元家庭
 紀錄片欣賞與討論
 紀錄片導演-吳平海先生座談
 紀錄片導演-吳平海先生座談

第十三週 專題演講：吳平海導演，透過謝祥和她的故事，以這座島的家兩部紀錄片，並與吳導演座談交換心得。



(四)課程網頁

本課程網頁於開學前一週架設完成，並於開學後陸續更新並開放其功能，第一週上課即公告給修課學生該網頁的網址，並請網路助理於課堂上介紹網站的架構與操作方式（另於網站上備有完整的網站地圖與操作手冊），以及向學生說明線上討論區的註冊規則，學生需要有個人帳號，以上網在討論區發言。並於修課人數以及選組人數確定後，在十月初完成全體學生的帳號註冊。網頁由網路助理定期每週更新當週的課程相關資訊，如：當週講義及照片，並發佈每週的討論區共同全班性的討論議題。各次公告訊息如下表所示：

14	本週 12/29 課程討論議題已公佈 婚姻契約相關討論	2005/12/30
13	本週 12/22 課程討論議題已公佈 影片「鋼琴師」觀後心得及親子關係討論	2005/12/23
12	本週 12/15 課程討論議題已公佈 外籍配偶議題討論	2005/12/16
11	本週 12/8 課程討論議題已公佈 黑仔討老婆影片心得討論	2005/12/09
10	本週 12/1 課程討論議題已公佈 小組戲劇呈現討論	2005/12/03
9	本週 11/24 課程討論議題已公佈	2005/11/24

家庭生活議題相關討論		
8	本週 11/3 課程討論議題已公佈 理想情人的討論	2005/11/3
7	本週 10/20 課程討論議題已公佈 婚姻外遇相關議題討論(精神出軌 Vs. 肉體出軌)	2005/10/20
6	本週 10/27 課程討論議題已公佈 分手的藝術(如何分手快樂)議題討論	2005/10/27
5	關於網路討論區注意事項 公告討論區注意事項及評分方式介紹	2005/09/28
4	本週 10/6 課程討論議題已公佈 師生戀議題討論	2005/10/06
3	作業繳交需知 公告學生作業的繳交方式與規定	2005/09/28
2	小組成員需知 公告各組的學生名單與修課需知	2005/09/28
1	課程內容公佈 提醒學生上網瀏覽各週的課程內容與大綱	2005/09/28

註冊才能發貼

各週討論題與家庭、愛情與多元 討論區索引

至男小組討論區(助教:林旭東)

本週作業! (11/17)

討論串 | 最新的先

張貼者

godkong

版主

註冊日: 2005/10/5

來自:

張貼數: 64

討論串

本週作業! (11/17)

"蒐集整理自己家庭(或家族)中,面對到的衝突與互助的故事"

恩!這次的作業好像不是很好寫,我也很為難,因為這是老師定的題目我不能改

所以對大家很不好意思,尤其是大家現在面臨期中考選

不過還是請大家盡量寫好嗎?

大家寫的形式盡量是用故事的方式表達,衝突的與互助的各寫一個

如果真的不知道要如何用故事的方式表達,也可以用條列式的方式寫

但衝突的與互助的最基本要各寫五點(不過分數上可能會比較低一點,因為將會比較公平

噠!)

前一主題 | 下一主題 | 頂部

課後討論議題

👤 回覆原力是寧靜事，任何人都不應該分手？	9	godong	173
👤 [10/20]本週議題！ [1][2]	11	godong	204
👤 可以幫我一個忙嗎？	0	godong	47
👤 大家認為「肉體外遇嚴重」還是「精神外遇嚴重」？	8	godong	147
👤 男生應該把事業放第一還是愛情放第一呢？ [1][2]			

排序方式: 按貼者

godong
版主
註冊日期: 2005/10/5
來自: 台北
積分數: 64

godong
版主
註冊日期: 2005/10/5
來自: 台北
積分數: 64


godong
版主
註冊日期: 2005/10/5
來自: 台北
積分數: 64

[10/20]本週議題！
本週議題:
「什麼樣的告白方式是妳(你)覺得最浪漫的呢？」
今天在班上很高興可以跟大家分享我追求我女朋友的過程
其中我是選擇在美麗華的摩天輪裡作為我向我女朋友告白的地點
但是我不知道她有沒有覺得很浪漫(因為我說開她,哈哈!)

男生應該把事業放第一還是愛情放第一呢?
這是我們這週的討論議題!
請大家發表自己的看法!
不要客氣,這是你學習的機會!
用文章佈置出一間美麗的高!

白方式是什麼樣的呈現方式呢?

大家認為「肉體外遇嚴重」還是「精神外遇嚴重」?
我覺得啊!
肉體外遇是癌症末期,死定了
而精神外遇則是慢性疾病,慢慢折磨自己另一半
大家認為呢?



助教要有客觀的回答

539470021E
會員一級
註冊日期: 2005/10/5
來自: 台中
積分數: 15


學生的回答

Re: 男生應該把事業放第一還是愛情放第一呢?
我想...
雖然先想事業放第一...
雖然有的人認為兩者都重要...
但是我覺得...
假設一個男生...
先用心地想自己的事業打出好成績來...
然後再考慮愛情也會輕鬆了點...也是不錯的吧?
不知道有沒有幫助...哈...


godong
版主
註冊日期: 2005/10/5
來自: 台北
積分數: 64

TA的回答

Re: 男生應該把事業放第一還是愛情放第一呢?
回應!
男生的經濟基礎是很重要的
沒有經濟基礎的話...你的精神世界是很豐富的
但是有錢並不代表了當地的精神上的享受之外
更在乎的是心靈上的滋潤,一旦有人去分享你的喜悅
而男生常常因為工作忙而忽略了女性對這方面的需求
而男生也越來越不了解自己的另一半
結果家中經常有爭吵...
所以不要有金錢的迷戀...
而女性往往被視為進入墳墓
這是我另一方面的看法
但不是我心中的答案囉!
大家也請說說自己的想法囉!
謝謝你們對我們分享的好看法。



助教必須時常至網路上觀看學生發表的文章，並且給予適當的回應，讓學生感受到助教的用心，但切記立場必須保持中立，勿有個人色彩。



TA放下身段，分享個人經驗

<p>張貼者 godong 版主 日期: 2005/10/5 來自: 張貼數: 44</p>	<p>討論串 不是議題! "在妳(你)眼中父母的相處模式符合你理想的條件嗎?為什麼?" 婚姻與愛情在本質上其實有很大的不同,雖然兩個人基於愛情的相處,但差別卻很大, 這個問題我是想讓你想像一下"實際"婚姻狀況 但我們都沒有婚姻經驗,所以希望你們藉由觀看自己父母的婚姻 先思考一下自己對於"實際婚姻"的想法!! ex 像我就不希望與自己未來的婚姻跟父母一樣,因為我父母現在已經離異了,而原來的原 因是因為父親有了外遇所以使我們整個家庭關係的崩潰,害我變得孤單,而且之前父 親還與媽在一起時,相對媽媽不僅黏我不下廚房幫忙,也不幫忙整理家裡,可以說是滿大男 人的,我不喜歡這樣,因此我現在都以父親為借鏡不希望步上他的後塵,期望自己以後可以 幫老婆分擔家務,能幫忙家務我更樂意(不過我是不會煮飯的,像婆婆煮飯煮的老婆,不允 許有外遇的事情發生在我身上。以上是我的例子,給大家可以多照這模式去想像!</p> <p>^o^</p>
--	---

TA可以敞開心胸
隨時主動分享自
己的經驗,以解
除學生的心防,
不致願意分享,
以增加文章的內
容



◎ 「台灣的婚姻與家庭：變遷與多元」課程 TA 會議紀錄

時間：2005/10/13 13:00

人員：怡瑾老師、志昌、勁亭、迦蒙、佳穎、旭東、盈潔、彥芬

會議紀錄：彥芬

1. 小組問題：

①學生作業敷衍了事，不把上討論區留言當作自己範疇內的責任，而歸咎於 是網路與外在環境上的問題，是一大危機！

解決方法：作業要求不要過於嚴格，助教試著把範本放在網路上供學生 做參考，基本上還是對學生採取鼓勵的方式來提升興趣。

(請盈潔儘速將範本放到網路上供學生參考)

②學生只在討論區上討論，而不在助教個人版留言。

解決方法：告知學生回答計分的方式，是助教算出學生討論或回覆的次數而 定，不只看討論區而已。

③學生出席率的問題，不知是翹課還是已經退選。

解決方法：助教再次寄信確認是否退選。對於未退選而不上課的學生，採取客

氣但嚴厲的語氣！告知由於學校有出席率上的規定，詢問是否有電腦上的問題，若無法克服請考慮退選，待日後能解決電腦問題之後，歡迎再選修這門課。

(請旭東儘速處理)

④學生討論熱烈，小組時間不夠。

解決方法：學生若有更多的意見可以寫下來，交紙本或電子檔給助教。

2. 討論區&網路問題

①部分學生還是有登入、註冊或 Po 文章上面的問題。

解決方法：或許是學生自己電腦上的問題，詢問小武是否願意提供 e-mail 或空出一段時間幫學生解決，一切尊重小武的意願。

(請旭東告知老師最後的決定)

②助教必須要求學生在回覆時，把 TA 的回饋先打上。

3. Meeting 問題

①TA 與老師 Meeting 時請務必準時，若有事無法前來開會請事先向老師請假。

②TA 到了但教室門沒開的話，請先到的 TA 上樓跟老師拿鑰匙。

③TA Meeting 方式有以下變化：勁亭為主席，負責每次開會的流程、主題，讓 TA Meeting 的發揮完善功能。選出一位會議記錄，把開會內容、各組組內的情況與問題詳細說明紀錄。重視組&組間的連繫，以及學生的課堂反應與態度。

4. 下週進度

①解決課程

②剩下三組的表演

③前置作業：恬欣

④後置作業：佳穎

5. 重大改變

①在每個星期一時，TA 把所有流程確定好交給佳穎。

②各組呈現的方式：老師會配合課程，臨時做決定並抽籤，再下一週進行各組呈現。

● 工作彙整

①所有 TA：討論與協調小武如何幫助學生處理網路上的問題。

星期四的聚餐。

②旭東：提醒小武網頁上要增加的注意事項、及跑馬燈。

寄信通知缺席的學生，確認是否退選。

③佳穎：每星期一收 TA 確定的流程。

④彥芬：每個月 TA 金錢流動方面的處理。

- 教育部 通識教育改進計畫-台灣的婚姻與家庭：變遷與多元
課程經營及期末呈現報告 企劃書

教育部 通識教育改進計畫

台灣的婚姻與家庭：變遷與多元
課程經營及期末呈現報告 企劃書

主持人：台南大學 社教系副教授黃怡瑾
民國九十四年十月三十日

✦ 期末呈現架構表，共分為五個部分：

A. 課程介紹 - 包含課程簡介、課程內容(單元)、課程特色、評分標準。

課程內容包括：
課程的安排架構
演講者的照片呈現
特別活動的照片呈現(ex:小遊戲等)

B. 小組討論 - 包含線上討論區的经营、班級課堂上TA的小組討論。

線上討論區的经营包括：

0. 網站架構報告
 1. 網站使用情形報告-
統計全班的發言狀況
(篇數、議題數、上站人次)
 2. 展示學生的討論。(找精華)
- *目的：呈現 TA 有在經營討論區。

TA 小組討論的经营包括：

0. 帶領方式簡介
1. 小組照片、影片呈現(課堂表演或小組討論參與情況)
2. 展示小組討論記錄報告的頁面(利用網站直接擷取大畫面)

C. 學生作業呈現 - 挑選學生製作的優秀的多媒體檔 or 手寫稿等，取精華。

D. 課程回饋 - 包括問卷數據、(以下皆為文字性的描述)學生的總回饋、給TA的回饋、TA心得與檢討(檢討、各項會議記錄、TA會議記錄)、老師的感言。

E. 網站設計概念和功能介紹(可放在附錄)

✦ 目前各項工作分配狀況：

A. 包含課程簡介、課程特色、評分標準、課程內容。

→課程簡介、特色、評分標準由企畫書中節錄並修改。〈找一人負責〉

→課程內容包括：

- * 課程的安排架構〈參考佳穎寄的總大綱最新版,佳穎負責每週的實際狀況修改〉
- * 每週的課程資料總整理〈佳穎燒錄成光碟,勁亭轉成大綱傳至網路上〉
- * 演講者的照片、影片呈現〈勁亭負責,小武上傳〉
- * 上課(or 特別活動)的照片、影片呈現(ex:小遊戲、小組表演分享等)〈勁亭負責,小武上傳〉

B. 討論區

* 線上討論區的經營包括：

0. 網站架構報告〈小武〉

1. 網站使用情形報告- 統計全班的發言狀況〈直接統計線上的數據資料〉(篇數、議題數、上站人次,製作成統計圖表)
2. 展示學生的討論。(找精華)〈每週由旭東負責整理、留檔〉

* TA 小組討論的經營包括：

0. 帶領方式簡介〈各TA自行將該組特色寫出來〉

1. 小組照片、影片呈現(課堂表演或小組討論參與情況)〈各TA每週記錄,禮拜三將檔案共同彙整,給小武上傳〉
2. 展示小組討論記錄報告的頁面(利用網站直接擷取大畫面)〈小武直接擷取網站畫面〉

C. 學生作業呈現

* 挑選學生製作的優秀的多媒體檔 or 手寫稿等,取精華。

〈每週由各組TA挑選該週作業一至多篇的優秀作品,於禮拜三共同彙整,交給小武上傳〉

D. 課程回饋 -

* 問卷數據：問卷將於學期末最後一週施測,採不記名方式,內容大致要包括課程內容滿意度調查〈勾選〉、上完這門課你最大的收穫或感想是什麼(我想說…)、最想跟TA說的話(給TA的回饋)、對於TA制度的看法…等。

* TA 工作日誌(含心得檢討) → 每週的TA會議記錄整理、期末開會共同檢討

* 老師的感言 → 老師期末對學生說的話

✦ 網站設計理念:

網頁設計概念說明(老師,小芸)

✦ 網站功能:

● 最新消息

老師或助教可依據教學進度適時公佈消息,供修課同學參考。

● 網站介紹

1. 網站導覽

提供整個網站的連結圖,如果使用者在使用過程中迷失,可方便其到想去的地方。

2. 操作教學

初次使用本系統的使用者,可先到此來了解如何使用本站,此處提供操作教學。

● 課程資訊

1. 教師介紹

教師和助教的個人簡介

2. 課程資訊

可參考本計劃申請書的內容。

3. 教學資源

➢ 講義下載

每週上課後,即可放入下週上課的簡報檔,並保存過往的教學檔供同學參考。

➢ 演講錄影

分享來賓演講實況

➢ 延伸閱讀

可參考本計劃申請書的內容。

4. 教學進度

➢ 上課實錄

(目前為照片)

➢ 指定閱讀教材

可參考本計劃申請書的內容。

➢ 小組討論紀錄

討論區的功能是否已取代?

● 學習回饋

1. 討論區

➢ 課業討論區

本區主要討論內容適用於全部的同學,主要針對課堂上所遇到的疑惑提出問題。全體成員皆可回覆。

➤ **小組成員及助教互動區(每組可與個別助教互動)**

本區開放助教及其所帶領的小組成員來做分組的討論其關於組上的一些進度報告。

➤ **助教討論區**

提供所有助教教學經驗分享。

2. 問卷調查

學期末可以針對此教學網站提供問卷調查,方便老師了解學習的狀況及做教學上的調整並將結果提供給評鑑委員做參考。

3. 意見信箱

網路學習中,若有任何問題可隨時在線上寄 MAIL 給老師及助教,以利做迅速的調整。

● **學習評量**

1. 線上繳交作業

提供學生線上繳交作業,減少資源浪費,並可讓學生發揮創意,不限於紙本作業。

2. 學習成果展示

期中或期末,各組或全班選擇優良作業展示

八、傑出通識教師教學分享與專家對談(二)

傑出通識教師：林亞娟 教授

現 職：中州技術學院助理教授

經 歷：親民工商專科學校 助理教授

學術專長：政治轉型的民主化過程之研究

對談專家：徐正戎 教授

現 職：國立台北科技大學人文與科學學院院長

經 歷：中央大學 經濟系 兼副教授

亞太綜合研究院 財經法學所 副研究員

元智大學 國企系 兼副教授

複審審議委員會 高雄市政府 委員

學術專長：歐洲聯盟法、國際經貿法

歐洲區域經濟整合、國際經濟法

法國第五共和憲法與政府

比較憲法專題研究、中華民國憲法概論

教育部96年度通識課程教師研習營

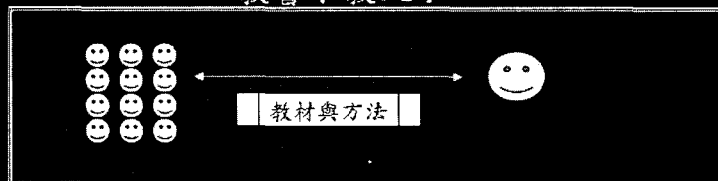
「俄羅斯社會與文化」課程設計與執行

報告人：林亞娟

中州技術學院通識教育中心助理教授

教學的整體圖像與意義

教書？教人？



教學四大要素：學習者、教師、教學媒介、教學環境

才選材
材適才

有效學習的課程設計

- 以學生為中心，診斷學習需求。
- 建立自己獨特的教學風格。
- 營造溫暖、支持、快樂的學習氣氛。



- 教學教材與方法力求多元變化。
- 注重「內隱知識」的傳遞，而非「外顯知識」的灌輸。
- 教學過程強調互動與對話。
- 鼓勵學生全方位學習（課內、課外、人際關係……）
- 給予學生表現機會，開發潛能。

「俄羅斯社會與文化」
~~教學實務分享~~

教學對象與空間配置

	A306 討論課教室	A307 討論課教室
A305 上課教室	授課對象：二技二；四技四 授課時數：每週二小時 修課人數：49人；46人 教學助理：王旻瑜（東海政治研究所碩士三） 林善裘（東海政治研究所碩士三） 賴彥仁（東海建築研究所碩士三） 歐陽勤（東海建築研究所碩士三）	
A304 討論課教室		
電梯		
A303 討論課教室		

期末展覽扇形走廊

課程目標與通識精神的關聯性

課程目標

- 以「多元文化」與「人道關懷」角度切入，介紹俄羅斯文學、繪畫、建築、音樂、社會、政治、經濟現象與在性思維與國民。

目標策略

- 透過課程內容安排，提供知識廣度、文化向度與與博雅陶冶。
- 透過小組討論，訓練邏輯思考與表達能力。
- 藉由作業報告與展覽實作，引導自我探索知識態度。

課程架構



多元文化

人道關懷

公民責任

兩性道德

存在認識

生命思考

課程進度

週別	內容
第一週 (09/25-09/29)	課程簡介
第二週 (10/02-10/06)	航向俄羅斯
俄羅斯文化的組成:多元文化	
第三週 (10/09-10/13)	羅斯文化的起源:拜占庭文化
第四週 (10/16-10/20)	拜占庭藝術與美學
第五週 (10/23-10/27)	課程延伸討論:宗教心靈與社會
第六週 (10/30-11/03)	蒙古文化的影響
第七週 (11/06-11/10)	西化風潮與改革
第八週 (11/13-11/17)	期中考
第九週 (11/20-11/24)	課程延伸討論:文化激盪與融合

課程進度

俄羅斯文化的特點:人道關懷	
第十週 (11/27-12/01)	專題演講:對多餘的人批判與反思
第十一週 (11/29-12/05)	婚姻與兩性道德的探索
第十二週 (12/06-12/12)	課程延伸討論:理智與情感
第十三週 (12/13-12/19)	巡迴展覽畫家的獨立性
第十四週 (12/20-12/26)	專題演講:音樂靈魂的生命沉思
第十五週 (12/27-01/02)	課程延伸討論:存在的認識
第十六週 (01/03-01/09)	從畫報與電影看蘇維埃文化
第十七週 (01/10-01/12)	期末「俄羅斯博覽會」

· 指定教材與建議延伸閱讀教材

第三週 課程單元--【拜占庭文化的傳入與影響】

□ 課程目標

介紹基督教的信仰心靈為俄羅斯增加了哪些文化視野與影響，並探討拜占庭「萬物歸一」的神權宗教觀，如何以器物文明方式感染俄羅斯普羅生活，影響俄羅斯國家觀，並推連羅斯與國際文化的聯繫。

□ 課程內容與操作方式

俄羅斯人的祖先從何而來？
多神信仰的古羅斯社會原型。
從多神信仰到基督教信仰。
拜占庭的宗教、美學對羅斯之影響



power point 講授 (50分鐘)
播放教學影片：俄羅斯文明之林—俄羅斯的誕生 (60分鐘) (公共電視文化事業基金會)

□ 指定閱讀資料

- 書名：俄國東正教會改革 (1861-1917)
著者：戴桂莉。
出版社：社會科學文獻出版社。
出版年：2002年6月。
頁數：20-59。

□ 建議延伸閱讀資料

- 書名：拜占庭藝術
著者：魯殊·巴甘，胡安·拉蒙·特里亞多。
出版社：蘭林。出版年：2002年4月。
- 書名：拜占庭的智慧
著者：葉方震。
出版社：林鬱出版社。
出版年：2000年6月。



教學教材來源

- 書籍
- 百科全書
- 照片
- 影片
- 音樂DVD
- 畫報
- 畫冊



教材製作軟體

- Power point
- 威力導演
- Dream Weaver
- Flash
- Photoshop

教材製播工具

- 電腦
- 相機
- 攝錄機
- 掃描器
- 錄放機
- 單槍投影機
- 珠光螢幕
- 音響

課程執行解說

1. 期初明確說明課程主題、教學目標、課程運作與考評方式，奠定學習準備。並運用簡單素材引起期待與學習動機。



在進入課程之前

課程執行解說

2. 運用影音資料、圖片、表格，循序漸進引導進入學習主題，營造學習情境與強化學習印象，讓學生親自感受俄羅斯社會的人文景觀。



俄羅斯國家簡介



勇闖俄羅斯

課程執行解說

3. 影片播放採用全片播放與片段播放方式。全片播放為50分鐘課堂講述，搭配60分鐘影片；片段播放則剪輯3-8分鐘做為輔助教材。



Power point的使用



影音資料的使用



文本與影本的應用

課程執行解說

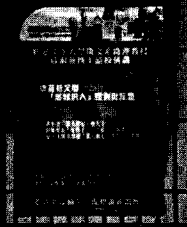
4. 運用經典小說、繪畫、音樂、畫報和電影等各種媒材，探討嚴肅的生命與社會議題。我們要示範的是：學習異文化可以透過各種不同的媒介。



命運的捉弄與共產生活

課程執行解說

5. 學期中安排兩次專題演講，邀請具專業背景學者蒞校，具協同教學與教學觀摩效果。



俄羅斯文學演講實況



俄羅斯音樂演講實況

分組討論執行解說

1. TA根據教學手冊擬定之討論提綱，於討論課二週前完成討論課教學計劃書撰寫與議題設定，經和教師共同討論確認後，於討論課前一週發給學生。

討論內容

尋找哲學家對生命的看法，並說你的人生態度。

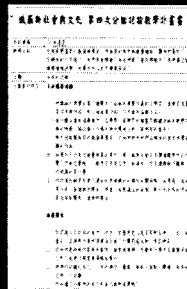
你認識的自己？外人眼中的自己？

面對人生低潮的方法？如何幫助別人面對人生低潮？

你曾經違抗社會文化規範嗎？說說你的經驗

分組討論執行解說

- TA在討論課前一週將討論題目發給學生，總結上課內容，解說討論議題與討論方向，並解答學生疑惑（小討論：時間約20分鐘）。



TA之討論課教學計畫書

分組討論執行解說

- 討論課採圓形座法，一組6人，一個TA帶領二組。小組成員每人對每一題輪流發表個人見解，TA適時回應並提出新問題（大討論：時間約80分鐘）。
- 採依序輪流發言的效果：每一學生都有自己的發言時間，為顏面學生會事先蒐集資料解決問題，表達和分享個人意見、聆聽理解他人觀點，達到主動性、參與性學習。



學生評量方式

課堂討論及參與度：30%
期中考試：20%
經典賞析報告：20%
期末展覽：30%

*為鼓勵學生參與課程相關藝文活動，得以藝文活動參觀心得取代期中考試。

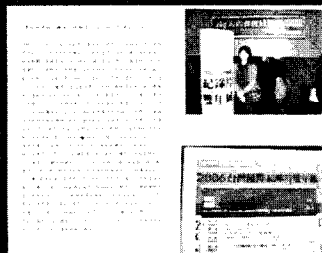
作業與報告設計

個人作業—經典賞析報告
1. 經典文學閱讀報告
2. 經典電影賞析報告

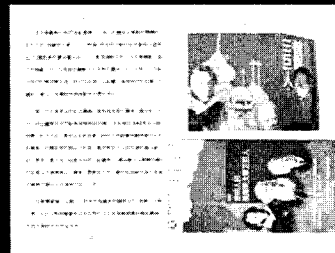
小組作業—期末展覽
【俄羅斯博覽會】

學生學習成果—藝文展覽參觀心得

由學生自由選擇參與類別，經統計參與之藝文活動有：
俄國紀錄片—車臣和平鴿、看見看不見（台中）
文學展覽—俄羅斯文學三巨人（台南）
音樂會—俄羅斯鋼琴三重奏（台中）



紀錄片【車臣和平鴿】觀後心得
台中文化中心 2006/11/03

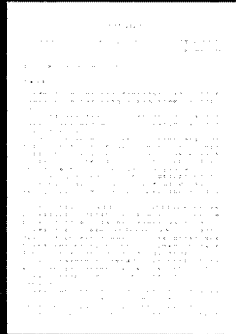


【俄羅斯文學三巨人】特展
國家台灣文學館
2006/11/12-2007/1/12

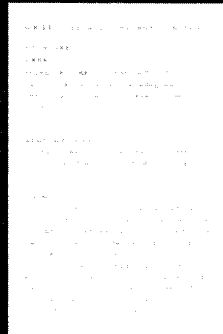
學生學習成果—經典賞析報告

文學—奧涅金、父與子、羅亭、安娜卡列尼娜

電影—波坦金戰艦、命運的捉弄、國際女郎



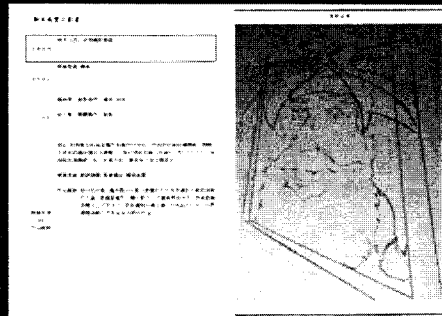
經典文學閱讀報告



經典電影賞析報告

學生學習成果—俄羅斯博覽會

要求展覽前先寫展覽企劃書，展覽時對作品、使用媒材、根據來源、分工與心得感想作解說。



期末展覽計劃書

悼念俄國間諜李維科夫



期末展覽實況

教學網站建置



<http://elearn.ccut.edu.tw/1000111126/Russia/lesson.htm>

學生意見回饋

採匿名方式問卷調查，問卷內容包括：學習態度自評、課程執行評量、分組討論調查。

學生意見調查表

學生意見回饋分析

八、傑出通識教師教學分享與專家對談(三)

傑出通識教師：羅竹芳 教授

- 現 職：國立台灣大學動物系教授
國立台灣大學共同教育委員會通識教育組主任
- 經 歷：行政院傑出科技榮譽獎（2001）
行政院國家科學委員會傑出研究獎三次
（86 年度、89 年度、92 年度）
行政院國家科學委員會 92 年度
傑出技術移轉貢獻獎（2003）
行政院國家科學委員會專題計畫研究
成果榮獲專利獎勵
- 學術專長：病毒分子生物學、甲殼類病毒學
魚類病毒學

對談專家：林思伶 教授

- 現 職：輔仁大學教育領導與發展研究所教授
輔仁大學行政副校長
- 經 歷：輔仁大學全人教育課程中心主任
輔仁大學教育學院籌備處主任
輔仁大學教學卓越計畫執行長兼教師發展
與教學資源中心主任
輔仁大學教育領導與發展研究所所長
國立台灣師範大學視聽教育館副研究員
- 學術專長：教育領導、教育人力資源、教學設計
組織學習與組織文化、生命教育

傑出通識教師教學分享

生命科學與人類生活—通識課程 之設計與教學經驗分享

羅竹芳

國立台灣大學生命科學系暨動物學研究所

生命科學通識課程的重要性

報章雜誌的熱門話題：

瀕臨絕種的動物、遺傳改造生物、空氣污染、複製動物、危險疾病、生物戰、醫葯新知等

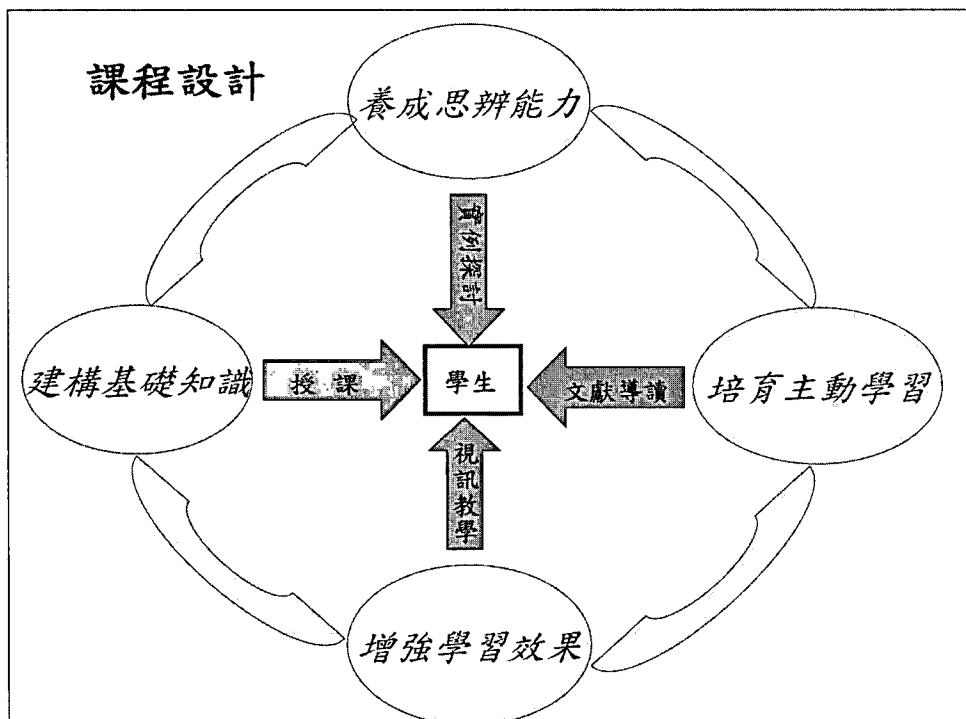


【生命科學與人類生活】課程理念

- 生命科學相關熱門議題為教材
 - 培養吸取跨領域知識的能力
 - 培養「自我學習式」學習
 - 培養發表有內涵見解的能力
 - 培養終身學習精神以面對人生中的每一項挑戰

【生命科學與人類生活】

- 課程設計
- 教材編撰
- 討論課
- 網頁
- 學生回應



教材編撰

- 編撰精神：以生命科學知識的瞭解為基礎、配合與人文精神相關的議題，編撰出能提升文化、及科學素養、產生尊重不同生命体的智慧、培養終生學習及成長的動機的教材
- 教材來源：生命科學基本概念、與人文精神議題相關的科學新知報導及影片、真人真事或電影故事

James D. Watson
I was born curious. I find explanations. And so I've wanted an explanation for life. I had to live about the molecular basis for life.

我天生就好奇，喜歡找解釋，所以我一直想找一個解釋。我必須得生活於分子的基礎。

一個任務連帶成兩個家
給我們的啟示

- 一個家中有嚴重的腦傷變成小孩(孫倫倫)的家長，其家人如何對待這個小孩？
- 他們如何去理解發生是怎麼事？
- 他們怎麼理解對社會造成的關係？
- 他們如何能與社會團體，去協助改善此病的小理和家處。
- 社會的反應。

先驗實驗—異種移植成功實例

反思：台灣對禽流感的反應

課程內容大量引用豐富有趣的書籍文章、時事範例或影片激發同學學習興趣，透過老師及助教漸進式引導同學們思考每週主題背後的討論議題，將生命科學逐步地融入人類生活中，同學們對於此教學方法反應頗佳!!

人類合作行為的演化與產生：
漢密爾頓(Hamilton)與費裡德(Axelrod)於1981年的Science, 以果蠅實驗推導出人類合作行為可能由演化產生，只要對於各種操作，侵略、欺騙與互惠對等行為的“佔便宜”行為，予以對等處罰，別人願意可以合作的。

動物如何思考？這問題的答案，將會深刻地影響我們如何與其他動物互動，同時也影響我們對自己的看法

- 在定位人類和其他動物在知覺上的差異時，科學家面對了一項特殊的挑戰
- 人類是獨特的嗎？或者人類也只是在知覺連續體的一端？

Antigen-presenting cell, Cytotoxic T cell, Macrophage, Helper T cell, Cytotoxic T cell, B cell

病毒對人的另一種價值(影片1:33)

猩猩具有河豚的能力(影片2:07)

動物認知-鳥類熱氣的防禦行為(影片)

演化

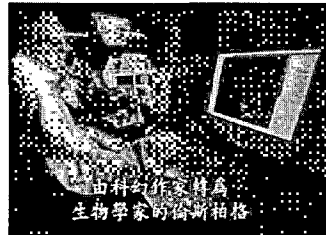
生命起源

不死細胞生命的藍圖(影片2:29)

【一粒細胞見世界】作者-倫斯伯格 序言精華

- 社會支持基礎科學的研究，並不只是為了滿足科學家的好奇心，納稅人都有權利來分享這些知識。
- 追求實用的同時，非科學家也不要忘了，知識本身也是無價之寶，並不一定要有特別的用途，因為人類天生就充滿了好奇心。
- 拿到研究經費的科學家，正是替我們作尋找答案的工作；當他們獲得新發現時，我們也不禁要跟他們一起歡呼。
- 科學的成果，就像交響樂、詩賦、繪畫、或其他偉大的作品一樣，滋潤並昇華了我們的生命。

華盛頓郵報科學作家 倫斯伯格

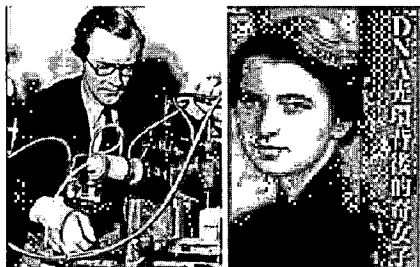


- 1987年藉由科學作家獎助計劃至麻省WHOI (Woods Hole Oceanographic Institution)上密集課程
 - 細胞學知識
 - 研究方法
 - 顯微技術
 - 分子生物學技術
- 致力於科學知識的傳播



細胞生物學

傳記閱讀



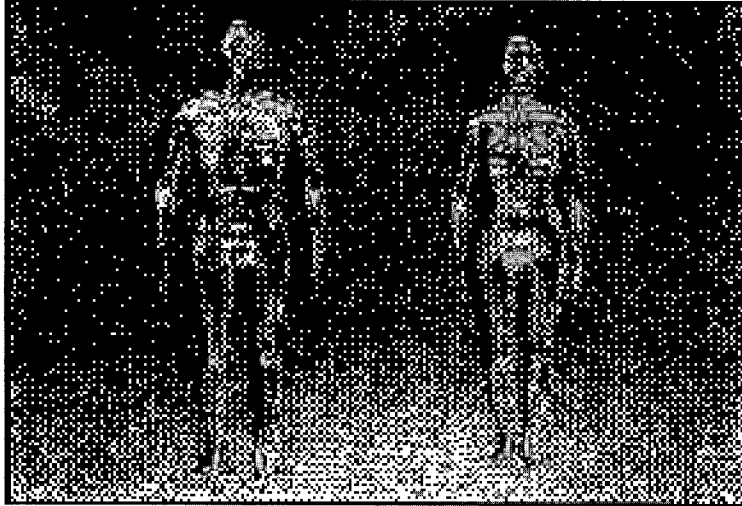
25歲

37歲

- DNA—生命之秘的發現過程有如偵探小說般引人入勝，讓人得以親近大師的對話及學說的形成過程。
- 分子醫學五十年的發展史中，不同領域的專家是如何以他們的知識基礎，對生命科學產生巨大衝擊及貢獻。
- 歷史與人文的薰陶
 - 使學生能深刻瞭解創立學說的實際過程
 - 能體會在融會貫通之後所產生的無限勇氣，以及挑戰權威、顛覆傳統，創立學說的歷程和階段性的意義，和站在巨人肩頭上遠眺的情境。
- 以典範人物為榜樣，從記憶為主的傳統教育中鬆綁並施展潛力。



DNA (影片2'16)



人類的【生】(影片8'15)

參考書目

□ 參考書目：

- Neil A. Campbell, Jane B. Reece, Lawrence G. Mitchell, Martha R. Taylor (2003). *Biology Concepts & Connections*. Fifth edition. Unit I&2. San Francisco: Benjamin Cummings.
- Peter H. Raven, George B. Johnson (2002). *Biology*. 6th edition, Chapter 14. Boston Burr Ridge: Mc Graw Hill.
- James D. Watson, Andrew Berry. (2003). *DNA*. Random House, Inc., New York.
- Julie clayton, Carina Dennis. (2003). *50 Years of DNA*. Nature Palgrave Macmillan.
- DNA的語言。波拉克著，楊玉齡翻譯，天下文化出版社。
- DNA光環背後的奇女子—羅莎琳·法蘭克林的一生。馬杜克斯著，楊玉齡翻譯，2004年出版，天下文化出版社。

□ 參考影片：

- DISCOVERY 影集：人體的構造 (DVD) — 人類的【生】
- DISCOVERY 新世紀醫學4人體透視—人體的細胞
- NATIONAL 哺乳類進攻植物界—樹懶的習性
- 百禾文化，生物學：研究生命的科學第二集—細胞-構造及功能。
- 百禾文化，生物學：研究生命的科學第五集—遺傳學：遺傳的分子與基礎

編教材時或上課前一定要與助教或曾教過的學生交換意見



影片來源：民視節目今天不說教

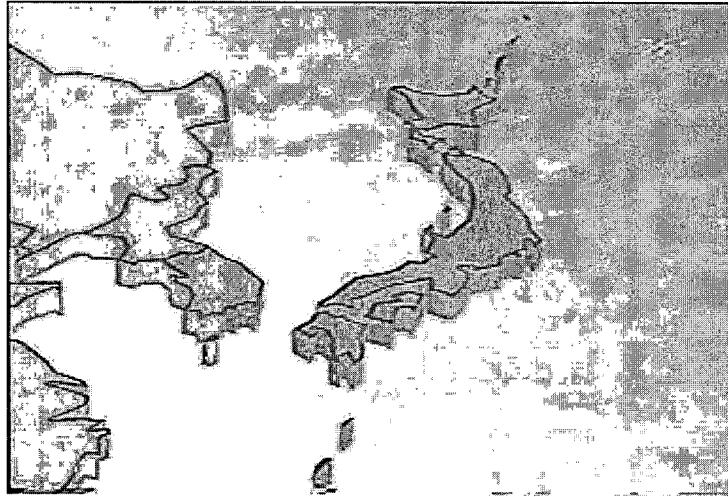
教材編撰例一

第一講：

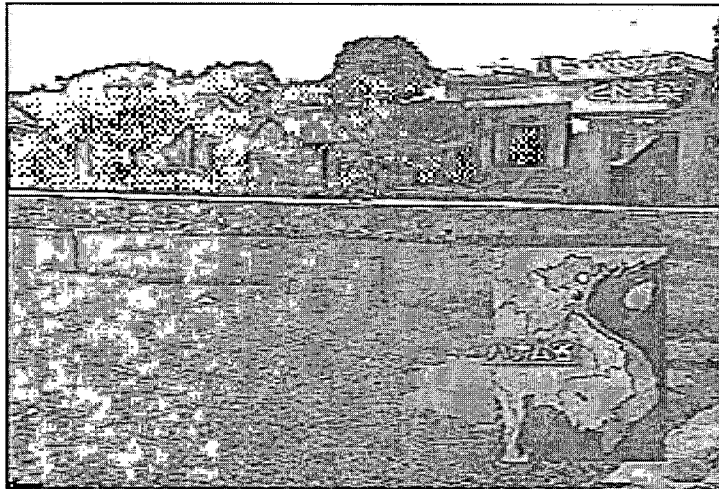
生命科技與社會-從禽流感談起

- ▣ 何謂病毒學
- ▣ 從病毒學專業剖析、切入社會議題
- ▣ 日本、越南、香港與韓國的危機應變能力

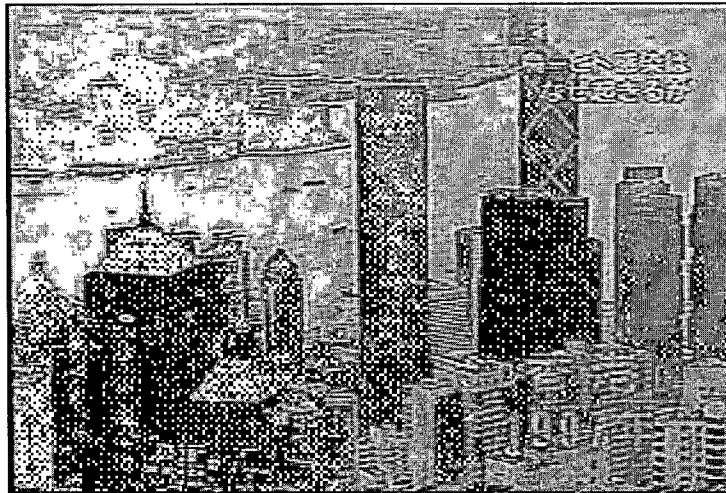
禽流感在東南亞的流行狀況（影片）



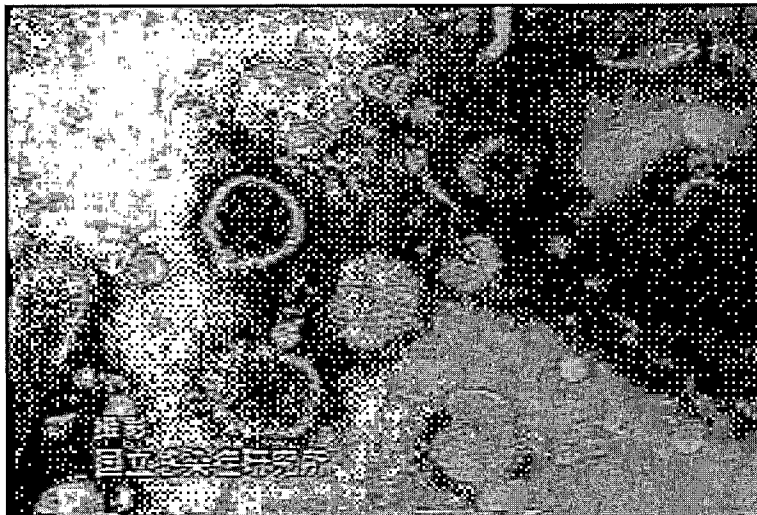
河內禽流感的第一個個案（影片）



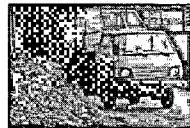
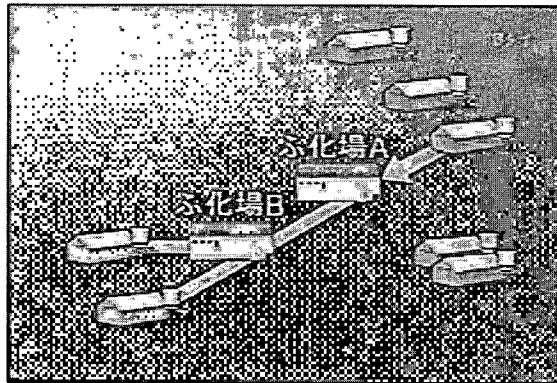
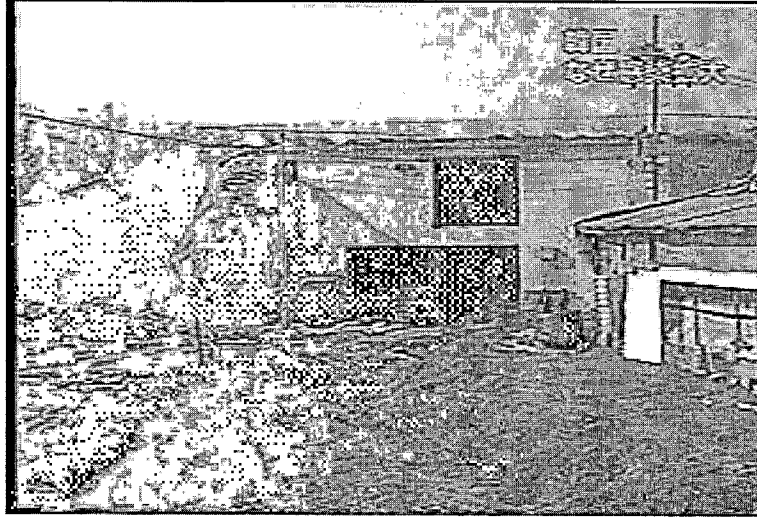
1997香港的禽流感事件：追究為甚麼
雞的病毒會感染到人（影片）



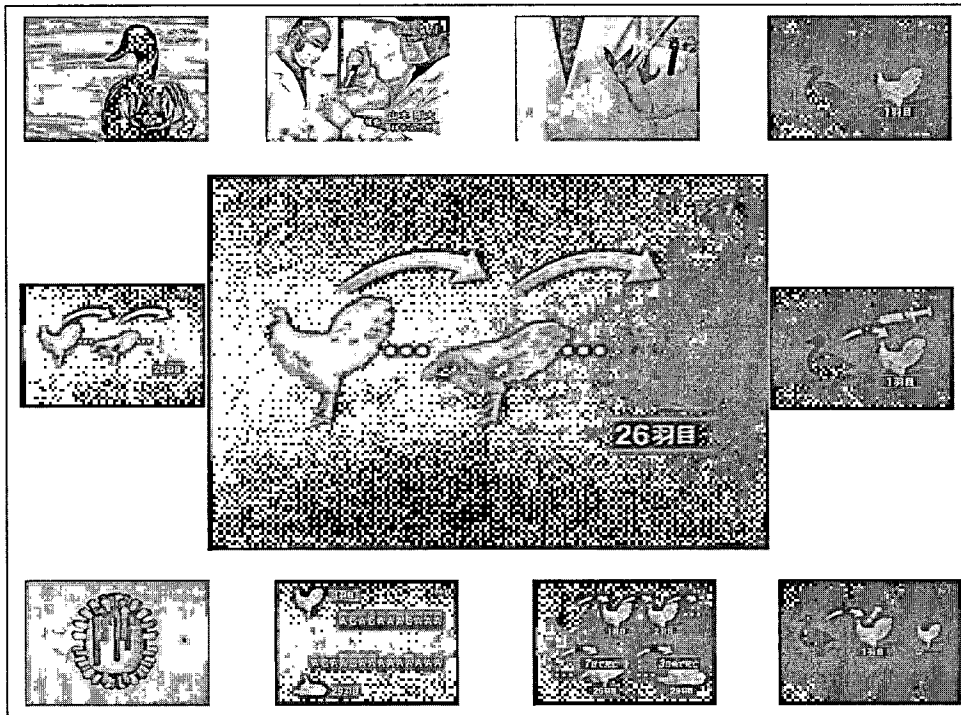
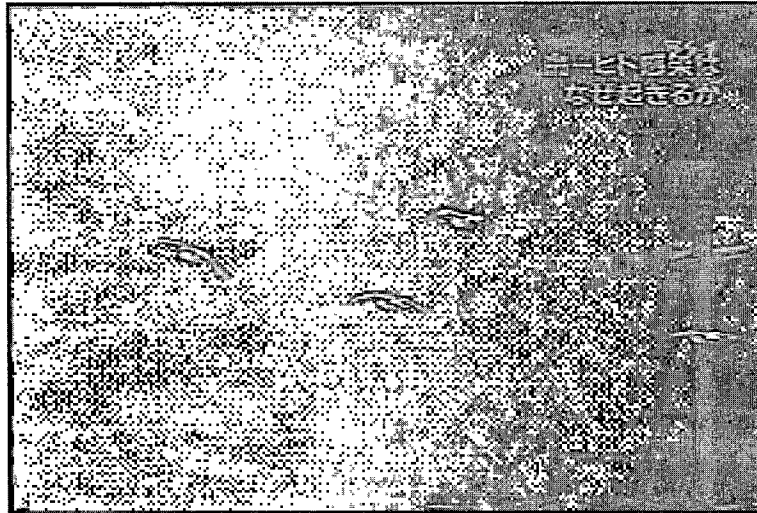
分析香港禽流感病毒的演變（影片）



韓國禽流感擴散的途徑和原因(影片)



禽流感病毒的演變 (影片)



反思：台灣對禽流感的反應

- ▣ 社會人文層面
- ▣ 科學層面
- ▣ 行政執行層面
- ▣ 媒體層面

教材編撰例二

第四講：遺傳學

- ▣ 何謂遺傳學
- ▣ 兼談得了遺傳性絕症的病人及父母的奮鬥史
- ▣ 吸取跨領域知識的能力
- ▣ 基因研究與生物倫理

電影-羅倫佐的油

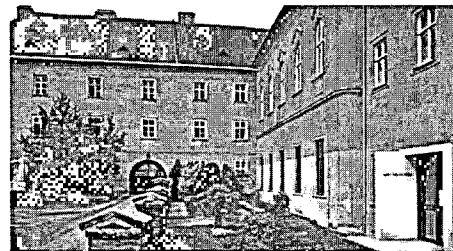
- ▣ 「羅倫佐的油」為1992年美國環球電影公司出品的電影。
- ▣ 根據真實故事。
- ▣ 得到腎上腺腦白質退化症：**Adrenoleukodystrophy (ALD)** 性聯遺傳疾病的病人及父母的奮鬥史。



遺傳學之父 — 孟德爾 (Gregor Mendel)



Copyright © The McGraw-Hill Companies, Inc. Permission is granted for reproduction or display.
Mendel's Monastery Garden



1860s年代的實驗發現遺傳法則



THE · MYELIN PROJECT

Overview | Research | News | About Lorenzo & His Parents | Glossary | How You Can Help | Events | Contact | Links

IN THIS SECTION

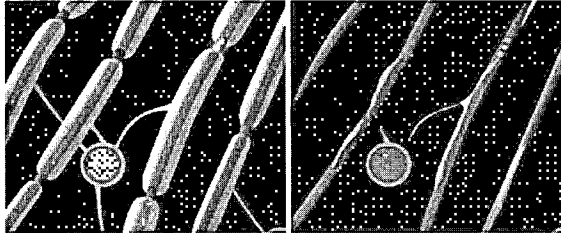
Demyelinating Diseases In Brief

An Overview

Demyelinating Diseases In Brief

Scope and Strategies

Demyelinating diseases are those in which myelin is the primary target. They fall into two main groups: acquired diseases (i.e., multiple sclerosis) and hereditary neurodegenerative disorders (i.e., the leukodystrophies). Although their causes and etiologies are different, they have the same outcome: CNS demyelination. Without myelin, nerve impulses are slowed or stopped, leading to a constellation of neurological symptoms.



羅倫佐父親奧古斯都在維吉尼亞州創立的「髓鞘再生研究計畫」



THE · MYELIN PROJECT

- 何謂羅倫佐的油？
 - 羅倫佐的油是兩種分別取自橄欖油以及菜籽油的脂質混合而成的配方。
- 羅倫佐的油對ALD (adrenoleukodystrophy)以外的病症有無療效？
 - 羅倫佐的油是專門針對ALD的處方，但是既不能重建髓鞘，對其他的髓鞘相關疾病也沒有任何已知的療效。羅倫佐的油在大部分(非所有)的情況下可以幫助還沒有症狀的病童預防發病。因為羅倫佐的油讓身體停止製造將會堆積而成為病因的長鏈脂肪酸。
- 該如何取得羅倫佐的油？價錢是多少？
 1. 在美國，羅倫佐的油僅提供給參加甘迺迪學院Hugo Moser博士領導之臨床試驗的病童使用。其聯絡電話為(800)873-3377。我們現正與Moser博士以及美國聯邦食品藥品管理局(FDA)合作，以取得認證使羅倫佐的油成為成藥，讓更多需要的人有機會使用。目前羅倫佐的油是由Croda International of Britain與SHS International (Scientific Hospital supply)所製造。SHS同時也是羅倫佐的油的跨國經銷商。在他們的網站上有全球經銷站的列表。SHS北美公司的電話是(800)365-7354。
 2. 在美國，羅倫佐的油只有透過由甘迺迪學院的醫師簽發的處方箋才能取得。一罐500毫升裝的價格為\$6元美金。部分健康保險公司願意支付羅倫佐的油的費用，但由於羅倫佐的油仍然是FDA列管的實驗用藥，有些保險公司是不給付的。美國境外的機關團體如需價格與運送等相關資訊，請與SHS聯絡。SHS的國際電話是+1(301)796-2300。

奧古斯都·安東尼 的一封信 (2004/2/19)



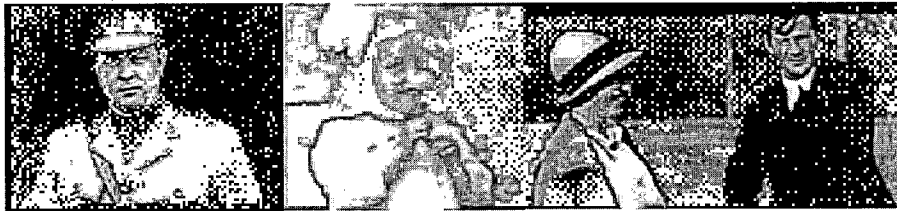
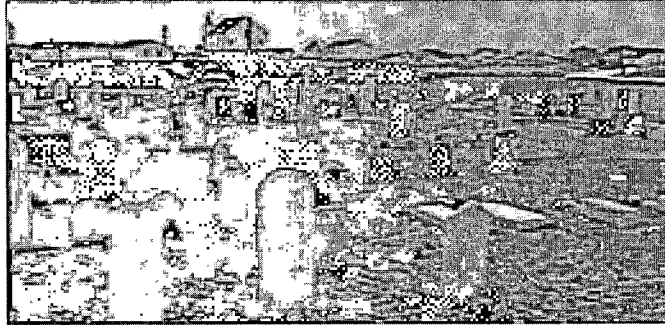
- 各位髓鞘再生研究計劃的朋友，身為羅倫佐的油的發明人，我已在美國專利商標局取得專利 (No. 5,331,009)。截至目前為止，我本人並未從Croda International of Britain (製造羅倫佐的油的公司)那裡取得分毫權利金。事實上，這十五年來，我自己也要花錢購買羅倫佐的油給羅倫佐。不過最近我和Croda International of Britain達成協定，他們每年會付給我一小筆權利金。為避免任何可能的利益衝突，我要求Croda公司將這筆權利金轉給髓鞘再生研究計劃。在我擔任髓鞘再生研究計劃總裁期間，此協定將持續生效；其後，這份權利金會轉到我為了照護羅倫佐所創設的信託基金。

祝君平安
奧古斯都·安東尼

思考

- 在奧登家庭中的真實生活歷程，我們可以看見羅倫佐的父母在心理、人文、社會、科學等領域所展現的通識人格，並啟發我們許多生命相關課題的思考。
- 當然也啟發我們關心各項民眾教育、醫療補助政策，瞭解民間團體的從旁凝集社會力量是非常有效率的策略。

由加拿大東部紐芬蘭島的遺傳疾病談基因體
研究及生物倫理 (據 NHK2004/02/05的報導)



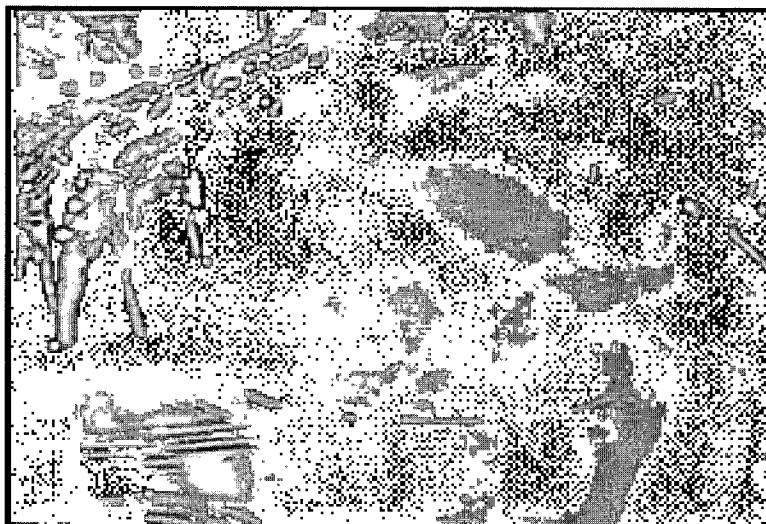
教材編撰例三

第十四講：現代生物學的應用與保育

地球溫暖化的影響 (影片4')



瀕臨絕種的野生動物之起死回生
(影片6'10)



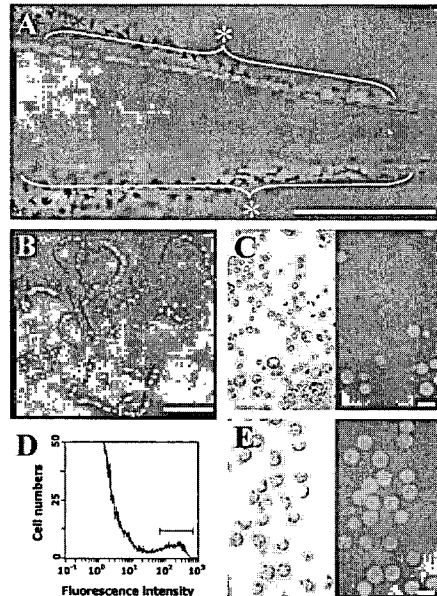
研究動機

由於世界各地有許多野生鮭科魚族群大量減少，因此喚醒人們尋求復育瀕臨絕種族群的策略。

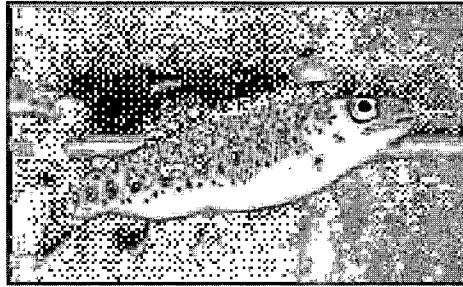
研究歷程

- 尋找PGCs之分子標誌及標誌方法
- 虹鱒 *vasa* gene 及其啟動子之選殖
- 分析PGCs在胚胎期之發育過程及座落位置
- 建立具綠螢光標誌PGCs之基因轉殖虹鱒
- 建立大量分離PGCs的技術
- 相同魚種PGCs之移植
- 不同魚種PGCs之移植及代理孕母

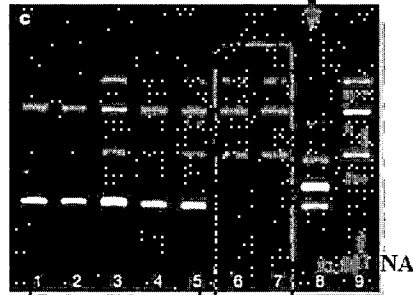
以酵素分散生殖細胞脊並以流式細胞儀分離原始生殖細胞(PGCs)



先驅實驗—異種移植成功實例



由鈎吻鮭所生產的虹鱒（孵化後五個月時）



36天後孵化者
為虹鱒及鈎吻鮭
的混合體（在成
長為幼魚之前即
全數死亡）

Lanes 6,7:
34天前即孵化者
屬於虹鱒（順利
成長）

生命科學與人類生活—活動 每學期舉辦一次辯論賽或者是作品展

組間辯論賽

- 題目：1.演化論是科學 2.新興疾病人類應該負責
 - 辯論後綜合討論與觀念之導正（以1.項為例。）
 - 由助教帶領小組進行辯論後之檢討
 - 導正學生錯誤的觀念及知識
 - 解決學生對於演化論及科學定義之疑惑
 - 課後作業—”演化論是科學”之個人觀點書面報告
 - 期望藉由組間辯論，使學生能主動搜尋資料並閱讀參考書目，以了解科學史之發展、生物學史以及達爾文演化論之理論基礎與匱乏之處

生命科學與人類生活—世紀辯論賽

- 題目:演化論是科學
 - 辯論前準備
 - 與演化論相關之課程介紹
 - 生物多樣性之演化
 - 介紹生物演化的過程及滅絕發生的原因
 - 影片觀賞—達爾文之鳥
 - 影片觀賞後之小組討論

生命科學與人類生活—組間辯論賽

- 題目:演化論是科學
 - 辯論前準備
 - 參考書目:
 - 當代科學哲學 Alex Rosenberg著, 韋伯出版社
 - 看!這就是生物學 麥爾著 天下文化
 - 科學否定進化-揭開進化論的疑點與破綻 沈瑞良著 淑馨出版社
 - 進化論的聖像—課本教的錯在哪裡? 威爾斯著 校園書房
 - 科學史 作者:W. C. 丹皮爾/著 華立文化
 - 在費曼之前:二十世紀的科學簡史 恩斯特·費雲著 究竟出版社
 - 科學革命的結構 T. S. Kuhn著 遠流出版社
 - 達爾文日記 達爾文(Darwin, Charles Robert)撰 商務出版社
 - 生命的壯闊 史蒂芬·古爾德著 時報出版
 - 物種起源 達爾文著 台灣商務

生命科學與人類生活—組間辯論賽

- 題目:演化論是科學
 - 辯論前準備
 - 辯論思考方向
 - I. 科學是什麼?
 - 科學主義與定義
 - 科學史、科學革命與近代科學
 - II. 生物學:生命科學的產生
 - 生物學史、生物哲學:唯物論、生機論與有機生物體論
 - 現代生物學發展
 - III. 演化論:解釋生命起源、延續與形式轉變的理論
 - 西方傳統生命史觀:神創的,不變的生命形式
 - 古典生物學對生命現象的觀點
 - 演化論的生成背景與理論架構
 - 達爾文演化理論的匱乏之處
 - 新達爾文理論的誕生與對生物學的影響
 - 生命的未來

辯論賽實況



綜合座談 議題



黃俊傑教授
台大歷史系教授
台大共同教育委員會
主任委員共教會主委



于宏燦教授
台大動物研究所教授

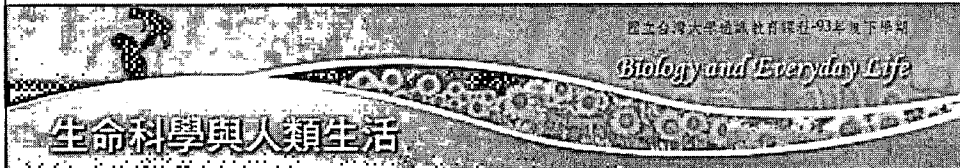
1. 什麼是演化論？
2. 什麼是遺傳學？
3. 什麼是生物科技？
4. 人類文明和生物的關係是什麼？
5. 全球化和人類文明和生物學有什麼關係？
6. 如果你擁有「複製人」的生命科技知識，請問：「你要不要複製另一個你？為什麼？」
7. 如果你擁有舉世唯一的生命科技資訊能力，可以侵入人類基因體醫學資料庫讀取他人基因體資訊，請問：「你如果不這樣做，理由是什麼？」(參考：Plato, Republic, "Gyge's Ring.")
8. 什麼是「全球化」？為什麼全世界會有那麼多人反對「全球化」？生命科學的快速發展，對「全球化」造成何種影響？你認為贊成與反對「全球化」的理由各是什麼？你個人贊成哪一邊？
9. 作為生物學學說的「演化論」與作為神學學說的「創世論」，自十九世紀中葉以降一直處於衝突狀態。請問，你認為兩者之間是否有可能調和？為什麼？
10. 從「演化論」到「社會達爾文主義」(social Darwinism)的發展，使你對科學研究及其社會政治衝擊，獲得什麼啟示？

跨領域座談會實況



網頁

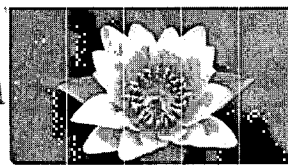
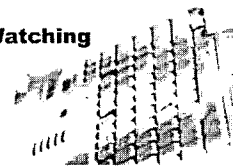
932LIFE 生命科學與人類生活網站



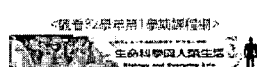
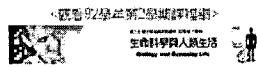
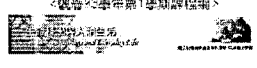
生命科學與人類生活



Watching



生命 科學 人類 生活 關於我們



Biology and Everyday Life © 2006

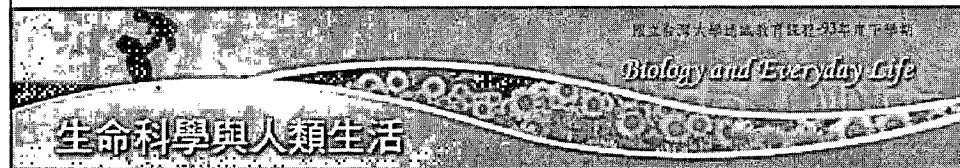
網站討論看板

932LIFE 生命科學與人類生活網站 - 討論看板



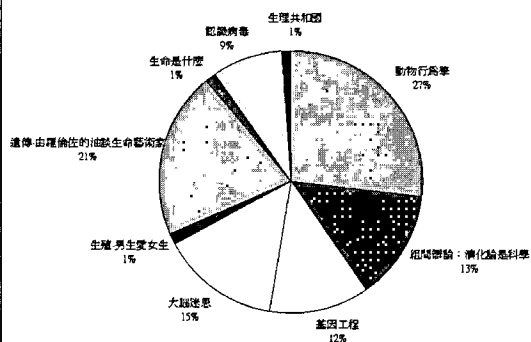
生命科學與人類生活討論區 生命科學與人類生活網站

- 常見問題
- 搜尋
- 會員列表
- 會員群組
- 會員註冊
- 個人資料
- 登入檢查您的私人訊息
- 登入



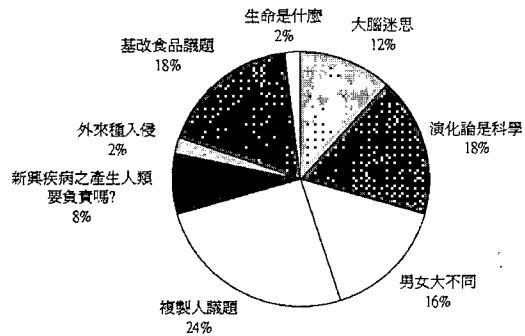
學生對課程的滿意度分析有助改進教學

本學期正課中印象最深的主題



- 羅倫佐的油這堂課讓我深刻的明白即使不是自然科學領域之專家，只要有心依然可以創造奇蹟!!
- 上羅倫佐的油這堂課時，台灣正好發生張家三兄弟的案例，切合社會主題，並帶我們思考衍生之社會及人性問題，發人深省
- 上完動物行為學這堂課後，讓我思考人類真的是萬物之靈嗎?原來動物的能力是超乎人類想像的，其行為也多是有意義的。
- 演化論是科學的辯論，讓我第一次對於演化論有所質疑，並且瞭解更多。
- 大腦迷思的議題延伸廣泛有趣，而且貼近生活。讓我從另一個角度去瞭解身體。

本學期討印象最深的討論議題



- 男女大不同之討論課，男女雙方各自表達立場，討論氣氛熱烈!!
- 複製人的道德議題及對錯每個人都有不同的意見，對於將來有可能發生的事，我們應該要盡早有共識並且深入瞭解其利弊及可能引發的爭議。
- 基改食品的討論與日常生活息息相關，讓我深入瞭解基改作物的幽缺點、標示的重要性及人民“知”的權利。
- 新興疾病人類該不該負責，每個同學都有自己的看法跟立場，讓我可以集思廣益，瞭解不同層次及角度的想法後，再修正自己的看法。
- 關於外來種的討論，讓我對於動物的關懷更深，角度更廣，並且瞭解外來種對於本土種的威脅有多大。

敬請指教!

生命科學與人類生活

八、傑出通識教師教學分享與專家對談(四)

傑出通識教師：王美鴻 教授

現 職：交通大學 教授

經 歷：美國紐澤西羅格斯大學圖書館學碩士

台灣大學圖書館研究所博士生

學術專長：資訊學、圖書館學、網路學習
社會心理學、網路社會

對談專家：林梅琴 教授

現 職：輔仁大學專任副教授

經 歷：美國密蘇里州立大學哥倫比亞校區
高等教育管理博士

學術專長：課程與教學、學生事務管理、高等教育管理
教育研究法、管理心理學、教育人力資源管理
課程與教學研究、教育組織變革與發展
教育政策與決定研究、組織溝通與文化

建構主義教學經驗分享

報告人：王美鴻
交通大學通識教育中心

通識教育的教師

- 以培育學生成為全人為職志
- 以引導學生認識新領域的知識為榮
- 以擔任通識課程教師為傲

教學理念：知識是「建構」出來的

- 學習是學習者主動建構知識的歷程
- 「先備知識」出發，經由導引、引發、再結構、應用、回顧，達到知識的創造
- 由個人經驗出發、理論導入、小組討論、實作、回顧學習過程

教學理念：學生是學習的主體

- 營造學習環境
 - 創造快樂、活潑的學習環境，激發學習動機
- 尊重學生
 - 瞭解學生的需求與學習狀況
 - 重視個別差異、學習風格
- 期待與鼓勵
 - 相信自證預言(self-fulfilling prophecy)的效力
- 不隨意放棄任何學生
 - 「沒有教不會的學生，只有不會教的老師」

教學理念：與學生共同分享生命

- 生命的體驗
 - ▣ 述說個人對生命的體驗
 - ▣ 傾聽學生的問題
 - ▣ 與學生一起成長
- 女老師的特質
 - ▣ 拉近與學生的距離
 - ▣ 給予如子女般的關懷

教學理念：教學研究相輔相成

- 教學與研究相輔相成
 - ▣ 在教學中，發現研究題目
 - ▣ 研究發現，改進教學方法
- 網路教學
 - ▣ 學習風格、自律學習、學習歷程檔案
- 教學助理帶領小組討論
 - ▣ 團體動力、教學助理教學效能

教學方法：應用團體動力策略

- 分組討論、分組專題
 - 小組討論、互評
 - 異質性的分組（跨性別、跨系級、跨校）
- 合作學習
 - 傾聽他人意見
 - 發揮個人專長
 - 尊重他人領導

教學方法：應用資訊科技產品

- 網路輔助教學
 - 教材、討論、作業、互評
- 完全網路課程「印象派及其時代」
 - 教材、測驗、討論、作業、互評
- 課程部落格，呈現學生的學習歷程
 - 共同書寫

教學方法：有「意義」的學習活動

- 作業不會相互抄襲，或到網路copy and paste
- 理論
 - 十分鐘的紙筆測驗，確定理論觀念的理解
- 資訊行為
 - 非參與式觀察、深度訪談
- 圖書館學概論
 - 企劃書、參觀訪問、參與專案
- 印象派及其時代
 - 生活化的討論議題
 - 實際創作，於「印象派嘉年華會」展示

教學方法：重視資訊素養的養成

- 學生基本資訊素養
 - 圖書館資源的查詢
 - 網路資源的評估
- 論文撰寫與口語表達
 - 小論文、計畫書的撰寫
 - 參考文獻的引用
 - powerpoint製作、報告
- 網路禮儀與倫理
 - e-mail的書寫禮儀
 - 網路智慧財產權

建構主義的基本原理

- 知識是認知個體主動的建構，不是被動的接受或吸收；
- 認知功能在適應，是用來組織經驗的世界，不是用來發現本體的現實；
- 知識是個人與別人經由磋商與和解的社會建構。

建構教學原理

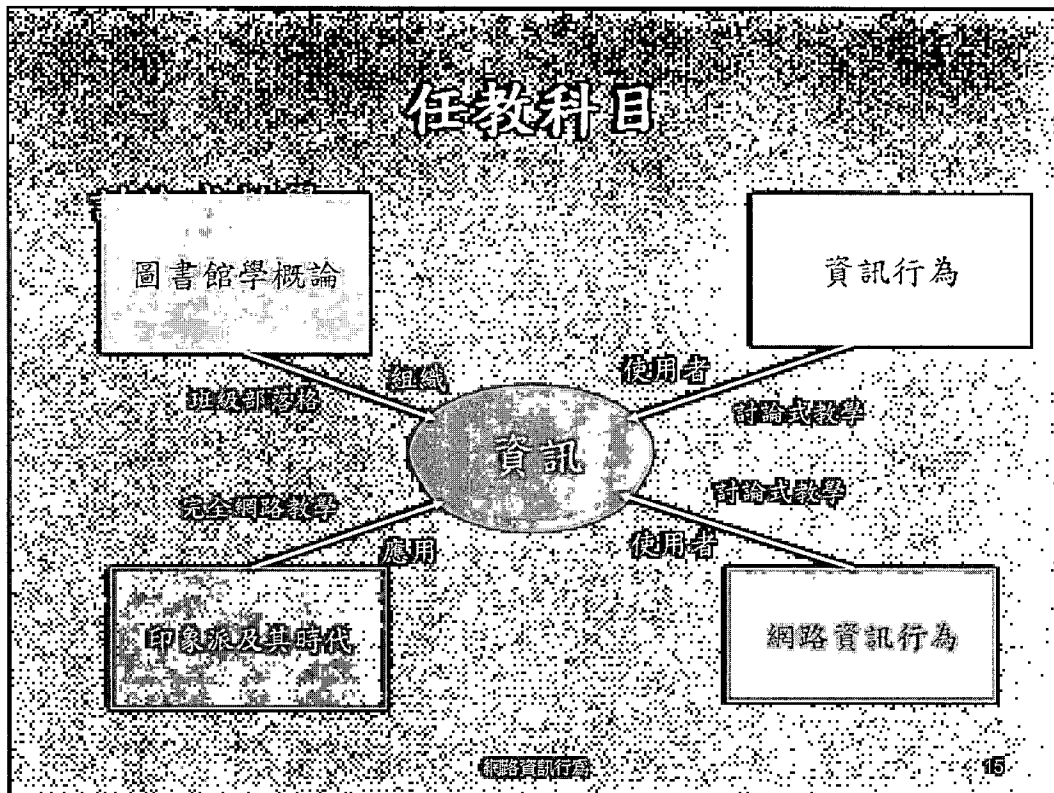
- 教學在引導學生建構知識，不在也不可能傳輸學生知識；
- 建構教學的目的在促進學生思考和了解，不在記背知識與技巧；
- 建構學習是以：做中學、談中懂、寫中通等多元互動的社會建構，非以：聆聽、練習等單元單向的建構。

建構主義教學的程序

- 導引
 - 由個人經驗出發
 - 引發學生的興趣，激發學習的動機
- 引發
 - 引導學生敘述個人的觀點
 - 教師瞭解學生的先備知識
 - 引進各學科的基本理論
- 再結構
 - 講授「理論」，與學生個人經驗相連結
 - 教室、網路討論時，製造意見的衝突，引發批判性的思考
 - 讓學生的先備知識進行再結構
- 應用
 - 學期專題報告，透過各類方法收集資料，廣收集各方意見
- 回顧
 - 撰寫期末專題報告，與學習者對談、互評
 - 回顧知識與觀念建構過程

學習活動

- 應用團體動力
 - 分組討論
 - 互評
- 實作
 - 觀察
 - 訪談
 - 企畫書
- 學習省思
 - 學習態度的轉變
 - 關鍵事件回憶



- ## 圖書館學概論：班級部落格
- 授課目標
 - 認識「圖書館」的原理與運作
 - 資訊收集、評估、應用
 - 激發創意
 - 參社會服務
 - 學習方法：參與計畫
 - 「共同書寫水田」農委會四健會推廣計畫
 - 「悅讀」書香再傳計畫
- 圖書館學概論
- 16

「圖書館」新意

- 「圖書館」是以科學方法，收集、整理、組織「資料」，以便利使用者利用的「機構」
 - 圖書館、植物園、美術館、書局、租書店、超市、網站、老師...
- 「分類」概念
 - 你衣櫥的布置？
 - 書桌、書架的擺設？

網路資訊行爲

電子報

活動資訊

個人作品

水田圖書館

共同書寫水田

首頁 書寫水田 歌謠水田 遊戲水田 輕鬆水田 圖圖水田 課程教材 佈告欄 討論區 使用者登入

水田農夫

【水田農夫~09431006】 午後的稻田，吹拂著微風，在鄉間靜靜地，似乎是小時候的事了。猶記得親戚的大哥哥姊姊們，會帶著我在田間騎車兜風，年紀較小的我，老是當在最後一個，跟不上就只好自己慢慢騎。當時的教師一定會自得其樂的，總會停在水田前看看，看綠油油的稻田隨風起舞的樣子，看金燦燦的稻穗搖晃晃的樣子，看光禿禿的農地被..... 觀看全文

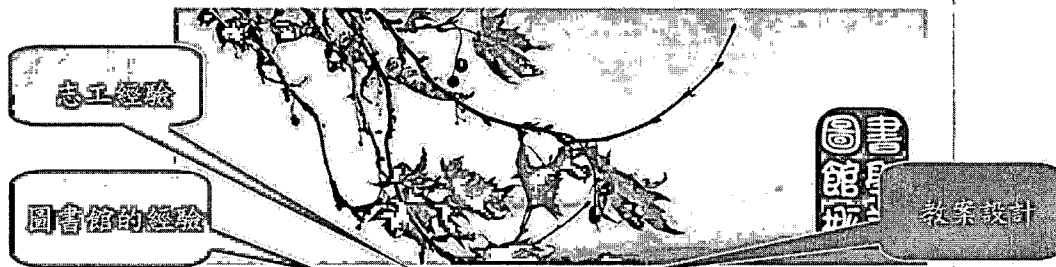
水田圖書館

- 食花 每種顏色的米食 2007-01-06 119 閱讀
- 雞肉飯的滋味 2007-01-06 101 閱讀
- 記憶中的田埂 2007-01-06 96 閱讀
- 今非昔比 2006-12-27 104 閱讀
- 米香之城 2006-12-21 117 閱讀
- More article ...

收藏水田


- 水田農夫-書寫水田
- 田田
- 回憶中的稻草人
- 運動
- 古早味的早餐-飯團
- 米製食品--糰
- 白醬麵
- 雖然冷感-湖南雞飯
- 奧麗的水田
- 台灣家庭中的水田風光...
- 農夫

網路雜誌 100%



[首頁](#)
[老師介紹](#)
[浩然閱讀](#)
[書香再傳](#)
[閱讀的喜悅](#)
[閱讀活動教案](#)
[閱讀圖書館](#)
[使用者登入](#)

閱讀成長




[交大學子-u9414014] 想想來到交大也有兩年之久了，住久了就連交大有些動物都可以數的出來了，不過呢，想起高中的時候曾經參加過交大一日之旅，當時印象非常深刻的是交大的社團好像沒有高中社團與否，再來呢！！就是雄偉的浩然圖書館了，雖然我不自台北講在繁華的台北市，台北市也有非常多優秀的圖書館，但是來到這裡以後，從前視以為位於..... 觀看全文

- ✿ 浩然與我 (luce,u9414102) 2007-04-10 16 閱讀
- ✿ 浩然與我 (匿名,u9417066) 2007-04-09 12 閱讀
- ✿ 浩然與我 (王日慧,u9422010) 2007-04-08 12 閱讀
- ✿ 浩然與我 (黃碧瑩,u9422035) 2007-04-04 29 閱讀
- ✿ 浩然與我 (匿名,u9417090) 2007-04-03 7 閱讀
- ✿ 浩然與我 (匿名,u9543030) 2007-03-31 4 閱讀
- ✿ 浩然與我 (蔡廷輝,u9422021) 2007-03-31 12 閱讀
- ✿ 浩然與我 (匿名,u9414100) 2007-03-31 9 閱讀
- ✿ More article ...

書香再傳

圖書館規劃



交大學子-u9257

文章精選

- ☑ 閱讀浩然圖書館(c00qj00)
- ☑ 書香再傳9433035 (u9433035)
- ☑ 書香再傳(林偉亮)
- ☑ 閱讀的喜悅(c00qj00)
- ☑ 浩然與我(黃碧瑩)
- ☑ 浩然與我(u9433035)
- ☑ 書香再傳雜誌(mhwang)
- ☑ 浩然與我(柯智軒)
- ☑ 浩然與我(阿滿宇)

印象派及其時代：完全網路教學

- 「印象派及其時代」
 - 跨領域教師協同教學 (繪畫、音樂、文學、生理、電腦、攝影、政治、歷史)
 - 跨校學生網路互動 (台聯大四校、新竹教育大學、亞洲大學)
- 建立網路教學的基本模式
 - 數位化教材
 - 創意的學習活動
 - 豐富的參考資源
 - 網路學習評量

網路資訊行營

目前課程：印象派及其時代 課程代碼：6311

eCampus
 登出 語系
 求救 離開課程

介紹 公告 內容 評量 工具 設定

大綱 文件 作業 討論 測驗 問卷 觀察

課程大綱

本單元 **大綱地圖**

一、課程與網路教室介紹
 二、繪畫(一)
 三、繪畫(二)
 四、繪畫(三)
 五、十九世紀末的彩色研究
 六、攝影與印象派
 七、期中考
 八、音樂(一)
 九、音樂(二)
 十、印象派與日本
 十一、印象派時代文學作品
 十二、印象派的時代背景
 十三、十九世紀的政治思潮
 十四、印象派鑑賞
 十五、期末考
 十六、學習感想
 十七、學期專題

三、繪畫(二)

講義 單元導讀
 講義 授課影片
 講義 授課投影片
 測驗 繪畫(二) (開放日期: 2007/03/15~2007/06/19)
 討論 1. 觀賞羅丹的雕塑作品，跟當代的雕塑有何異同? (開放日期: 2007/03/15~2007/06/19)
 在影片中呈現了羅丹羅丹的代表性作品，更多的作品同學可以上網搜尋觀看。相對於當代的雕塑作品，更大的幾天用老師系列，或是城市街頭出現的公共藝術雕塑作品，你認為有什麼不同或是相同的地方呢?
 討論 2. 請舉出一幅「似曾相識」真內的作品，說說你的經驗與感想 (開放日期: 2007/03/15~2007/06/19)
 其內有很多英國風景或是街景的作品，是不是有哪個作品跟你生活中、記憶中的某個角落類似，讓你有似曾相識的感覺，或許是某個街角、某個海邊的日常日出，甚至是一朵花? 請描述你的經驗，並對此幅畫作發表些感想吧!

本不分單元 講義 世界美術資料庫 帳號密碼均為mh_wang

所有活動

信任的網站 100%

目前課程：印象派及其時代 課程代碼：6311

eCampus
 登出 語系
 求救 離開課程

介紹 公告 內容 評量 工具 設定

大綱 文件 作業 討論 測驗 問卷 觀察

課後測驗

試卷名稱 繪畫(一)
 相關單元 二、繪畫(一)
 測驗期表 2007/03/06 00:00:00-2007/06/19 23:59:59
 逾期作答 不可 可重複作答 可
 顯示答案 公佈答案於(活動結束後一週)
 作答時間 60分鐘
 作答說明

5 個試題 總計 100 分

1. 單選題

1.1. 下列哪一項敘述印象派發生之社會脈絡是錯誤的?
 (單選題) (答對得 20 分)

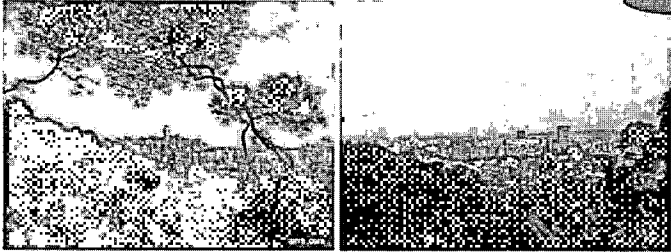
18-19世紀歐洲兩次工業革命導致社會變遷，致使畫家的題材、風格異於從前
 色彩學及光學的發現，攝影術問世流行，影響了畫家的創作技巧與風格
 政治革命使國王公侯新的肖像畫、宗教畫，以及神話題材特別流行
 當時的政治、經濟(含科技)、社會背景，是時代從傳統轉為現代的象徵

1.2. 19世紀巴比松派 (Barbizon) 的敘述，下列哪項是正確的? A、位於英國倫敦郊外。 B、藝術史上出現藝術家首次將畫架架到戶外寫生。 C、它是印象派的前身，並且直接影響印象派的繪畫技巧。 D、康斯頓伯 (John Constable) 是此一畫派的巨擘之一。
 (單選題) (答對得 20 分)

AC
 BC
 ACD
 BCD

RE-2 請舉出一幅「似曾相識」莫內的作品，說說你的經驗與感想 (蘇芳正 @2007/04/03 19:40:48)
 國立交通大學-生物科技學院-生物科技學系 蘇芳正
 2007/04/03 19:40:48

生活化的議題討論



左上方是莫內的一幅風景畫，右上方則是前不久十八尖山花季時由高點向市區中拍攝的一景。
 我滿喜歡莫內的畫，他的畫境好像常常能跟我們日常生活中的小細節產生共鳴一樣，一種不造作、自然率真的取材，加上很有個性的筆觸畫風，捕捉生活中的每個光影。

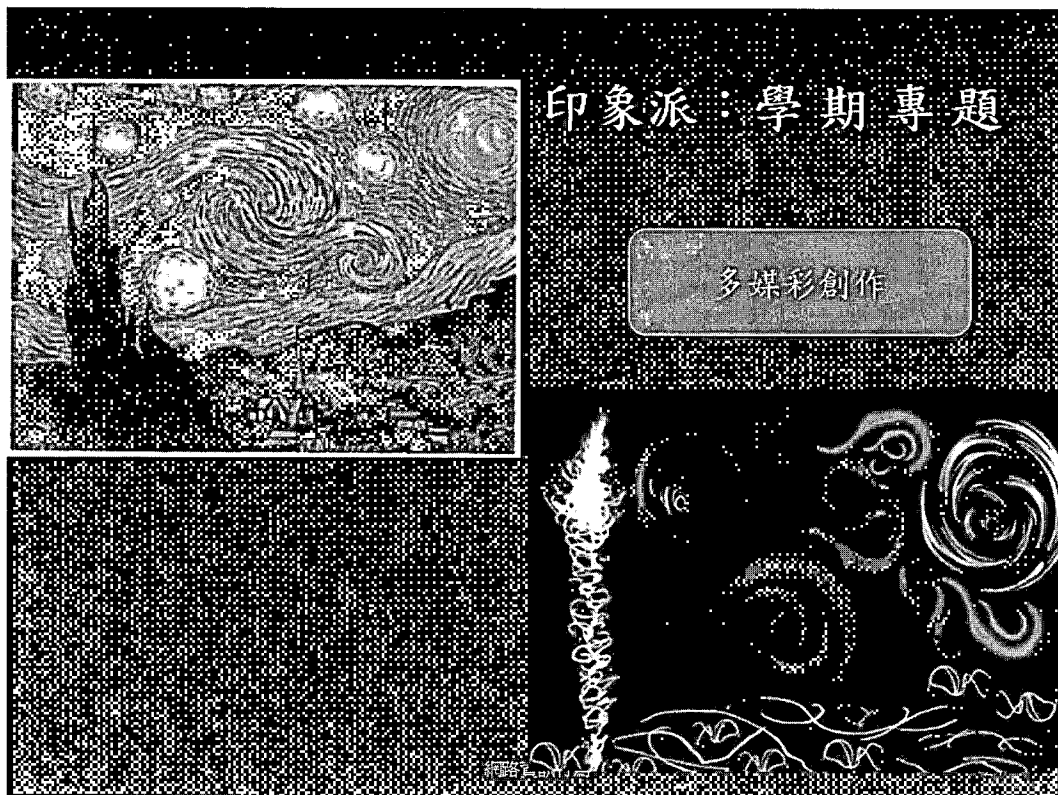
隨著工業發達、時代變遷，十九世紀後期的歐洲山中小城市，和現在二十一世紀初的台灣科技之都新竹市，雖然它們的時空差距是那麼的遠，但在莫內的巧手之下，好像就躍過時空的裂痕而相遇了，這種感覺真的很奇特。

RE-2 請舉出一幅「似曾相識」莫內的作品，說說你的經驗與感想 (徐 輝 @2007/04/03 19:33:45)
 國立交通大學-資訊學院-資訊工程學系 徐 輝
 2007/04/03 19:33:45

我想計劃的具體實施

完成

信任的網站 100%



印象派：學期專題

多媒彩創作

印象派：學期專題



印象派 Cosplay

網路資訊行為

25

網路資訊行為：小組討論

▫ 閱讀背景

- 有豐富的網路使用經驗；但是對於網路世界，缺乏社會觀察、省思的能力
- 逐漸有獨立思考、自主學習、批判思考的能力；但是缺乏引導、表現的機會

網路資訊行為

26

網路資訊行為：授課目標

- 認知
 - 引導學生理解網路使用的社會、心理的基礎理論
- 技能
 - 提升批判性思考的能力
 - 認識社會科學研究方法，並養成學術研究、論文寫作與口語報告的基本技能
- 情意
 - 體認網路世界中的個別差異
 - 經由小組討論與合作的經驗，習得尊重他人意見與團隊合作的精神

網路資訊行為：教學活動

- 理論理解
 - 教師講授「心理學」、「社會心理學」的理論
 - 學生課前深度閱讀理論教材，並撰寫摘要心得
- 小組討論
 - 小組討論，論壇
- 專家演講
 - 社會學家
 - 網路行銷業者
 - 檢察官
 - 智財權專家

網路資訊行為：小組討論

- 小組討論
 - 相見歡
 - 主題討論
 - 線上人格：印象形成、印象管理、線上面具
 - 人際互動：人際吸引、攻擊
 - 團體動力：歸屬感、從眾、團體衝突與合作
 - 網路上癮
- 論壇
 - 每場約一小時

學生學習活動：小小組

- 課前
 - 收集網路使用者特定的行為與社會現象
 - 準備議題討論的引言
- 課堂中
 - 發表議題討論的引言
- 課後
 - 整理小組討論內容，公佈於教學網站
 - 回應網路討論
- 學期專題
 - 以深度訪談收集資料、撰寫專題報告，共26篇小論文
 - 參與專題論壇

學生學習活動：全體

- 課前
 - 閱讀教科書、補充教材
 - 繳交閱讀心得（內容摘要、個人心得）
 - 思考個人使用網路的現象
- 課堂中
 - 思考教師講授的理論與個人網路經驗的關係
 - 參與小組討論
- 課後
 - 參與教學網站中的課後議題討論
 - 27課後討論議題，1215篇回應，平均每位學生16篇

例：網路攻擊

- 小組討論
 - Hate版是否應該存在？
 - 網路攻擊的類型？
 - 網路攻擊有正面的意義存在嗎？
 - 網路攻擊行為的性別差異？
- 網路討論
 - 引發網路攻擊的原因？
 - 「網路攻擊」都會造成負面影響嗎？
- 論壇
 - 網路攻擊行為
 - 一觸即發
 - 網路的報復行為與精神宣洩
 - 網路反擊行為

例：態度與行為改變

- 網路討論
 - 認知失調理論
 - 網路廣告效果
- 論壇小論文
 - 網路廣告內容與型式對大學生吸引程度之研究
 - 部落格之廣告行為
 - 電視廣告與網路廣告之差異
 - 網路廣告

評分標準

- 項目、比例
 - 出席 10%
 - 課堂參與及討論 20%
 - 上課態度 15%
 - 網路討論 15%
 - 引言及討論摘要 15%
 - 學期專題 25%
- 特點
 - 與助教討論，項目、比例、成績分佈
 - 助教擔任「論壇」的主持人、評論者
 - 付予教學助教70%以上的評分權責

教師的角色

- 設計講授主題
- 規劃學習活動
- 引導理論
- 領導教學團隊
- 創造親和的學習情境

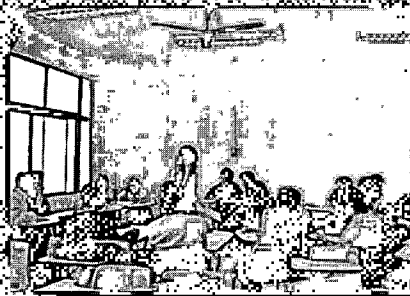
教學助教任務

- 課前
 - 閱讀相關理論、思考個人網路使用經驗
 - 協助引言人
- 課堂中
 - 帶領討論
- 課後
 - 提供課後討論議題
 - 參與網路討論
- 專題演講
 - 紀錄全場演講內容，公布於網路教室
- 期末專題
 - 協助期末專題：研究主題擬定、相關文獻收集、報告撰寫
 - 主持論壇、於網路評論學生報告

校方支援

完善的教學、討論教室

- ▣ 教室設備完善
- ▣ 星期一至四空教室多
- ▣ 官方的網絡教學平台
 - ▣ e.ncnu.edu.tw
 - ▣ 學生熟悉的學習平台
- ▣ 友善的網絡教務組
 - ▣ 提供錄影器材
 - ▣ 校外專家演講錄影
 - ▣ 專業化錄影
 - ▣ 於「交大線上演講廳」播出



學系	課程名稱	課程代碼	課程學分	課程說明
文學院	國文	TA01	2	國文
文學院	英文	TA02	2	英文
文學院	國史	TA03	2	國史
文學院	國史	TA04	2	國史
文學院	國史	TA05	2	國史
文學院	國史	TA06	2	國史
文學院	國史	TA07	2	國史
文學院	國史	TA08	2	國史
文學院	國史	TA09	2	國史
文學院	國史	TA10	2	國史
文學院	國史	TA11	2	國史
文學院	國史	TA12	2	國史
文學院	國史	TA13	2	國史
文學院	國史	TA14	2	國史
文學院	國史	TA15	2	國史
文學院	國史	TA16	2	國史
文學院	國史	TA17	2	國史
文學院	國史	TA18	2	國史
文學院	國史	TA19	2	國史
文學院	國史	TA20	2	國史
文學院	國史	TA21	2	國史
文學院	國史	TA22	2	國史
文學院	國史	TA23	2	國史
文學院	國史	TA24	2	國史
文學院	國史	TA25	2	國史
文學院	國史	TA26	2	國史
文學院	國史	TA27	2	國史
文學院	國史	TA28	2	國史
文學院	國史	TA29	2	國史
文學院	國史	TA30	2	國史
文學院	國史	TA31	2	國史
文學院	國史	TA32	2	國史
文學院	國史	TA33	2	國史
文學院	國史	TA34	2	國史
文學院	國史	TA35	2	國史
文學院	國史	TA36	2	國史
文學院	國史	TA37	2	國史
文學院	國史	TA38	2	國史
文學院	國史	TA39	2	國史
文學院	國史	TA40	2	國史
文學院	國史	TA41	2	國史
文學院	國史	TA42	2	國史
文學院	國史	TA43	2	國史
文學院	國史	TA44	2	國史
文學院	國史	TA45	2	國史
文學院	國史	TA46	2	國史
文學院	國史	TA47	2	國史
文學院	國史	TA48	2	國史
文學院	國史	TA49	2	國史
文學院	國史	TA50	2	國史
文學院	國史	TA51	2	國史
文學院	國史	TA52	2	國史
文學院	國史	TA53	2	國史
文學院	國史	TA54	2	國史
文學院	國史	TA55	2	國史
文學院	國史	TA56	2	國史
文學院	國史	TA57	2	國史
文學院	國史	TA58	2	國史
文學院	國史	TA59	2	國史
文學院	國史	TA60	2	國史
文學院	國史	TA61	2	國史
文學院	國史	TA62	2	國史
文學院	國史	TA63	2	國史
文學院	國史	TA64	2	國史
文學院	國史	TA65	2	國史
文學院	國史	TA66	2	國史
文學院	國史	TA67	2	國史
文學院	國史	TA68	2	國史
文學院	國史	TA69	2	國史
文學院	國史	TA70	2	國史
文學院	國史	TA71	2	國史
文學院	國史	TA72	2	國史
文學院	國史	TA73	2	國史
文學院	國史	TA74	2	國史
文學院	國史	TA75	2	國史
文學院	國史	TA76	2	國史
文學院	國史	TA77	2	國史
文學院	國史	TA78	2	國史
文學院	國史	TA79	2	國史
文學院	國史	TA80	2	國史
文學院	國史	TA81	2	國史
文學院	國史	TA82	2	國史
文學院	國史	TA83	2	國史
文學院	國史	TA84	2	國史
文學院	國史	TA85	2	國史
文學院	國史	TA86	2	國史
文學院	國史	TA87	2	國史
文學院	國史	TA88	2	國史
文學院	國史	TA89	2	國史
文學院	國史	TA90	2	國史
文學院	國史	TA91	2	國史
文學院	國史	TA92	2	國史
文學院	國史	TA93	2	國史
文學院	國史	TA94	2	國史
文學院	國史	TA95	2	國史
文學院	國史	TA96	2	國史
文學院	國史	TA97	2	國史
文學院	國史	TA98	2	國史
文學院	國史	TA99	2	國史
文學院	國史	TA100	2	國史

網絡資訊行

37

天時、地利、人和

- ▣ 小組討論空間完善
 - ▣ 教室多
 - ▣ 桌椅可隨意排列
- ▣ 網絡教學平台易用
 - ▣ 師生熟悉的「網絡教學平台」
- ▣ 工作群合作密切
 - ▣ 助教背景多元
 - ▣ 十次工作群會議

網絡資訊行

38

本學期特色

- 採用「小且精緻」的分組
 - 全班48名、助教4名、每組12名
 - 性別、系級平均分配
- 強調「理論」的認識與批判
 - 深度閱讀理論、文獻
 - 撰寫小論文
- 提升期末專題的水準
 - Forum 論壇方式，相同議題深度討論
- 校內推廣TA制度
 - 進行「教學助教工作坊」
 - TA制度列入「教學精進計畫」

共同思考一

- 一般大學 vs. 技專院校的教學目的
 - 全才 vs. 專才
- 一般大學生 vs. 技專院校學生的特質
 - 高中的學科
 - 學習態度
 - 學習方法
 - 資訊技能

共同思考二

- 技專院校的生活
 - 當教授變成學生
 - 學生的生活
 - 學生的學習態度
- 建構主義學習方法的實施
 - 先備知識
 - 實作能力
 - 反思能力
 - 統整能力

謝謝！

九、技專校院通識教育現況調查報告

蔡進雄 教授

現 職：輔仁大學專任副教授

經 歷：國立台灣師範大學教育學博士

學術專長：教育行政、教育實習、教育政策、
學校行政、師資培育領導理論、
班級經營、全面品質管理

全國技專校院通識教育 現況分析

計畫主持人：輔仁大學教育領導與發展研究所 林思伶教授
輔仁大學教育領導與發展研究所 蔡進雄教授

計畫實施期程表

項目	工作事項	完成期程							
		95 年 9 月	95 年 10 月	95 年 11 月	95 年 12 月	96 年 1 月	96 年 2 月	96 年 3 月	96 年 4 月
1	研定實施計畫並報部	■							
2	蒐集相關文獻	■	■	■	■	■	■		
3	計畫及經費核定		■						
4	焦點團體訪談			■	■				■
5	設計問卷				■	■			
6	選取研究樣本					■			
7	問卷預試					■			
8	發放問卷蒐集全國大專資料					■	■		
9	專家座談					■		■	
10	蒐集問卷資料					■	■	■	
11	完成結案報告								■

研究動機

- 教育部陸陸續續推動一連串有關通識教育的相關措施。
- 通識教育能否適應知識經濟時代下之高等教育的需求，令人深思並值得進一步探討。
- 通識教育對於技職教育更形重要。
- 國內對於技專院校之通識教育的研究實為有限。
- 目前技專校院推動通識教育仍屬起步階段，呈現理想與現實之間的落差。

研究目的

- 一、瞭解全國各技專校院通識教育實施理念及現行體制。
- 二、探討全國各技專校院通識教育之課程結構。
- 三、分析全國各技專校院通識教育之授課教師組成結構。
- 四、探討全國各技專校學生對現階段通識教育課程的認知與看法。
- 五、綜合研究結果提出具體建議，供教育部及各技專校院推動通識教育之參考。

重要名詞解釋

- ◆技專校院
- ◆通識教育實施理念
- ◆通識教育現行體制
- ◆通識教育之課程結構
- ◆通識教育之授課教師組成結構
- ◆學生對現階段通識教育課程的認知與看法

研究步驟

- 一、確定研究目的並蒐集通識教育之相關文獻與資料。
- 二、研擬研究計畫。
- 三、蒐集及探討各校通識教育資料並分析相關文獻。
- 四、進行焦點團體訪談。
- 五、發展調查問卷初稿並進行專家諮詢建立專家效度。
- 六、預試及實施正式問卷調查。
- 七、研究結果歸納與分析討論。
- 八、撰寫研究報告並提出研究結果與建議。

通識教育的意義

- ▶ 吳清基(1990)認為通識教育的內涵至少包含三個方面：(1)強調個體思考能力的培養；(2)重視個體表達能力的訓練；(3)加強個體批判能力的訓練。
- ▶ 沈君山和黃俊傑(1995)則指出通識教育在方向與見解上是完全與專業教育迥異的。通識教育所指的是一個共同性與整體性的教育目標。

通識教育的意義

- ▶ 王立文和簡婉(1995)則從自由與愛、條理的思維、體能的訓練、合作與分享、內在之美等五個面向論述通識教育不應單單是專業知識與技能的習得，它更應幫助學生擴展知識領域，提昇人生視野、建立獨立思考以及開創生命意義，並將一切美德實踐於生活中。
- ▶ 黃俊傑(1999)指出通識教育是建立人的主體性，並使人與他所處的客體世界達到互為主體性之教育。這種意義下的通識教育，其實就是當代中外教育學界所謂的「全人教育」。

通識教育的意義

- 吳清山和林天祐(2000)認為通識教育係指以喚醒受教者德性、智性、感性、體能等各面向為主體的教育，一方面發展受教者的潛能及生存適應能力，一方面培養受教者能夠與人所生存的人文與自然環境建立良好互動關係。
- 謝文英(2001)也指出大學通識教育旨在培養大學生涵育人文與科技兩種文化，發展知識與人格的統整性。
- 由以上所述可見，各專家學者對於通識教育的看法並沒有一致的定義，所強調的重點亦不一，但均肯定通識教育對大學教育的重要性。

技專校院通識教育的理念

- 技職教育體系的教育內涵著重技術性、專業化的課程，訓練出一批有專業IQ，卻沒有生活EQ的專業人才，欠缺具有人文、社會、藝術、科學、技術等各方面，因此，技專院校有必要發展以人文精神與實用教育並重的通識教育(吳思達，2004)
- 黃坤錦(2006)也愷切指出當今的大學教育是專門教育加上通識教育之後，兩者相融統整，才稱得上是專業教育。
- 吳靖國(1999)在其研究結果指出：整體而言，技專校院之通識教育目標乃以達到「全人教育」及培育「人文素養及人格陶冶」較為顯著。

技專校院通識教育的現行體制

- ▶ 本研究所指的技專校院通識教育的現行體制是指技專校院推動通識教育的專責推動機構或單位。
- ▶ 吳靖國在1999年的研究指出，專科學校推動通識教育的機構以教務處為多，再者是共同科中心，仍有三校未設有專責推動機構，而技術學院及科技大學則大多設有通識教育中心。
- ▶ 近年來隨著專科學校升格為技術學院及科技大學的校數漸多，各技專校院推動通識教育的專責單位及機構之情況如何，亦是本研究所欲探討的目的之一。

技專校院通識教育課程結構

- ▶ 郭為藩(2004)認為從課程設計的觀點分析，通識教育課程的設計主要可分為三派相當差異的觀點：(1)精義論；(2)多元論；(3)從美國的實用主義及行為主義思想出發。
- ▶ 黃坤錦(1995)在研究美國大學的通識教育後陳述美國大學通識課程大致分「分類必修」、「核心課程」、「自由任選」三大類。
- ▶ 黃俊傑(2003)指出近年來大學院校尤其是技職院校，通識課程頗有日趨逸樂化之傾向。

技專校院通識教育課程結構(續)

- ▶ 王立文(2005)指出自助餐式通識課程與套餐式通識課程的兩難。
- ▶ 劉阿榮(2003)認為在課程方面而言，有三項變遷已逐漸被許多大學採用：(1)大多數學校設置了「課程委員會」；(2)課程的設計逐漸浮現一些後設的課程理論；(3)透過觀摩學習相互吸收他校的特色。
- ▶ 張佳琳(2003)分析技職教育體系中專門教育與通識教育所呈現的混合式、結合式、融合式三種關係。

技專校院通識教育課程結構(續)

- ▶ 吳思達(2004)研究指出技專學校科技通識教育應以「體驗科技發展、適應科技環境、開創科技生活」作為課程規劃的核心，並以「科技知識的探討、科技能力的涵養、科技生活的傳承」作為課程規劃的架構。
- ▶ 從以上的文獻探討可知，技專校院通識教育之課程實施經過多年來的努力，各校已逐漸摸索出一些方向與重點，但仍然有諸多可待努力之處，例如諸多學者指出，通識與專門應該加強對話與連繫，不是二元對立。

授課教師組成結構

- 吳靖國(1999)認為在理想的條件下，技職校院所有的教師都應該是通識教育的教師，此外，在他的研究中發現，整體而言技專校院以全校老師來擔任通識教育老師之情形較多。
- 黃坤錦(1995)並進一步期待通識教師應教學與研究並進，方可免「次等教師」之譏，並且建議推動多元全面的教師評鑑。

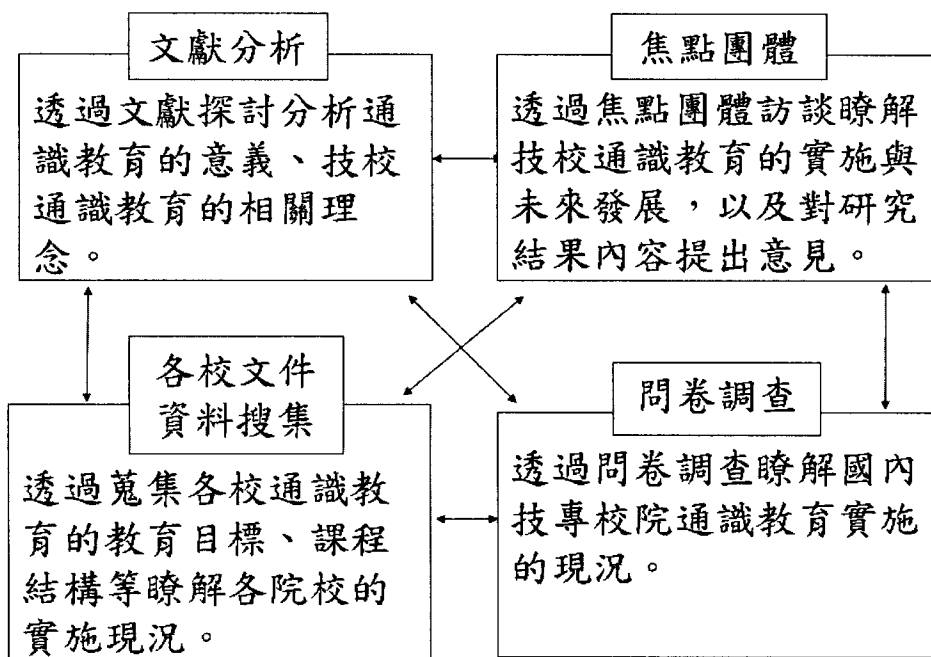
學生對通識教育課程認知與看法

- 技專校院學生普遍來說較偏重專業科目的培育，而忽略了人文素養方面的栽培(江文雄，1993)。
- 學者指出在學校中有不少學生不了解通識教育的重要性，所以較容易以選修營養學分或以完成學校規定學分的心態來上課，並無動機去努力探求應得的知識，也不期待從中得到成長，因而使得不少學校通識課程的實施流於形式，對技職校院學生人文素養的提昇也沒有幫助(王元仁、張永富、李分明，2002；蘇慧貞，1996；龔鵬程，1998)。

學生對通識教育課程認知與看法(續)

- 王財印和吳百祿(2004)提到技專校院大都以理工、商科為主，大部分學生「專業掛帥」的心態未完全消除，有些學生對通識課程仍存有「營養學分」的錯誤想法。
- 經由上述可知，技專校院學生對於通識教育的態度與認知，一般而言多數學者均認為技專校院學生除了專門科目的學習外，還應加強通識教育與課程的涵養。
- 如何在課程設計及通識教育理念宣導與溝通上努力使學生更有學習動機，是未來可以發展的重點。

研究資料蒐集方式及目的



研究方法與對象

- 文獻分析法
- 文件分析法
- 焦點團體訪談
- 問卷調查法

研究方法與對象(續)

- 文獻分析及文件分析
 - 文獻分析部分為蒐集國內外書籍、期刊、論文、研究報告及政府出版品等通識教育相關文獻資料，以進行分析、比較、整理與綜合。
 - 文件分析為蒐集全國93所技專校院網站上對於該校通識教育中心理念的介紹，以進行分析與比較。

研究方法與對象(續)

➤ 焦點團體訪談

- 以焦點團體訪談來蒐集學者專家及實務教育工作者對於技專校院通識教育的觀點及看法，以作為編擬調查問卷、資料分析及本研究結論建議的參考。
- 第一場於北部國立政治大學辦理，邀請5位專家學者及實務工作者參與。
- 第二場於南部文藻外語學院辦理，邀約7位專家學者及實務工作者參與針對通識教育議題進行深度的探討和討論。
- 第三場於北部輔仁大學辦理，邀約2位專家對於本研究內容及結果，提出意見與建議。

研究方法與對象(續)

➤ 問卷調查—教師及行政人員部分

- 以「全國技專校院校務基本資料庫」網站上所蒐集到全國93所學校通識教育中心(或共同科)專任教師、學院院長(含群召集人)及各校各專業系(科)主任(含通識教育中心或共同科主任)為研究對象，共計有4531人，以普查方式全數寄發問卷。
- 問卷共發出4531份，有效問卷計986份，可用率21.76%。
- 在回收問卷代表性上，科技大學發出1771份、技術學院發出2368份、專科學校發出392份，比例約為4：6：1；科技大學回收381份、技術學院回收522份、專科學校回收83份，比例亦約為4：6：1，因此所回收之教師及行政人員問卷頗具有代表性。

研究方法與對象(續)

➤ 問卷調查—在學生部分

- 根據「全國技專校院校務基本資料庫」網站上所查詢到各校學生總數，以「二階段分層比例集群抽樣」方式進行抽樣，決定各校抽取份數後，以發出10倍的份數(即10000份)進行問卷調查。
- 發出10000份，有效問卷計3132份，可用率31.32%。
- 在回收問卷代表性上，科技大學發出4895份、技術學院發出4436份、專科學校發出669份，比例約為7:7:1；科技大學回收1511份、技術學院回收1414份、專科學校回收207份，比例亦約為7:7:1，因此所回收之學生問卷也頗具有代表性。

資料處理

- 在文獻探討法方面，蒐集國內外書籍、期刊、論文、研究報告及政府出版品等通識教育相關文獻資料，以進行分析、比較、整理與綜合。
- 在文件分析法方面，蒐集全國93所技專校院網站上相關通識教育中心理念的介紹，再輔以E-mail及電話聯繫的方式來蒐集相關通識教育資料。
- 在焦點團體法方面，經過焦點團體的對話及座談後，經由逐字紀錄整理，並歸納其重點。
- 在問卷調查方面，以SPSS12.0統計套裝軟體進行資料分析處理。

研究結果分析與討論一

通識教育理念分析

► 文件分析的結果：

- (1)以「全人教育」為通識教育目標居多
- (2)各技專院校通識教育理念呈現多元的現象

► 焦點團體訪談的結果分析：

- (1)通識教育理念，部分與會學者專家認為專業是專門訓練加上通識教育，但整體而言，參與焦點團體的學者專家對於通識教育一詞的定義並未有一致的看法。
- (2)技專校院通識教育與大學通識教育有何不同，有學者認為從理想與目標來看，應是一致的，都是從全人教育的角度規劃，而要分析的是現實面與理想面的差距，現在通識教育有了什麼？還缺少了什麼？

研究結果分析與討論一

通識教育理念分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

1.我對通識教育涵義的瞭解程度	非常瞭解 22.2% (219人)	瞭解 72.2% (711人)	不瞭解 5.3% (52人)	非常不瞭解 .3% (3人)	平均數/ 標準差 3.16/.51
2.我對本校通識教育理念與目標的瞭解程度	非常瞭解 21.7% (214人)	瞭解 67.8% (669人)	不瞭解 9.7% (96人)	非常不瞭解 .7% (7人)	平均數/ 標準差 3.11/.58

研究結果分析與討論一

通識教育理念分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

3.我對本校通識教育理念與目標的認同程度	非常認同 23.7% (232人)	認同 68.7% (673人)	不認同 7.3% (71人)	非常不認同 .3% (3人)	平均數/ 標準差 3.16/.54
4.本校的通識教育理念能具體落實	非常同意 13.6% (132人)	同意 70.1% (681人)	不同意 15.6% (151人)	非常不同意 .7% (7人)	平均數/ 標準差 2.96/.57

研究結果分析與討論一

通識教育理念分析(續)

► 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

1.學校曾經向我宣導通識教育的理念與目標	經常宣導 16.9% (527人)	偶而宣導 46.8% (1462人)	宣導一次 14.5% (452人)	未曾宣導 21.9% (685人)	平均數/ 標準差 2.59/1.00
2.我對通識教育涵義的瞭解程度	非常瞭解 4.2% (133人)	瞭解 57.2% (1793人)	不瞭解 34.7% (1088人)	非常不瞭解 3.8% (118人)	平均數/ 標準差 2.62/.63

研究結果分析與討論一

通識教育現行體制分析

➤ 文件分析的結果：

(1) 在93所學校中，絕大多數的學校有設置通識教育中心。

(2) 所設立之單位屬於一級單位者居多。

➤ 焦點團體訪談的結果分析：

(1) 有學者認為通識教育中心主任具有關鍵性角色。

(2) 也有學者指出通識教育中心本身所擁有的資源是弱勢的。

研究結果分析與討論一

通識教育現行體制分析(續)

➤ 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

5. 本校通識教育課程的規劃與決策主要是經由哪些單位決定	校級通識教育委員會 34.0% (333人)	校課程委員會 31.6% (309人)	通識中心課程委員會 69.2% (677人)	不瞭解 9.8% (96人)	其他 2.0% (20人)
6. 本校是否曾經召開相關通識教育會議	是，定期或不定期 39.7% (380人)	是，定期 35.8% (343人)	是，不定期 18.8% (180人)	否 5.7% (55人)	
7. 我覺得本校在負責推動通識教育之人力	過多 1.1% (11人)	適中 49.6% (487人)	不足 44.9% (441人)	不瞭解 4.4% (43人)	

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析

► 文件分析的結果：

- (1)以核心課程及基礎課程或必選修課程劃分。
- (2)以學門之課程結構劃分。
- (3)以行政層級之課程結構劃分。

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析

► 焦點團體訪談的結果分析：

- (1)可以分為專業通識及生活通識。
- (2)有學者指出技專教育要去思考完整的人還缺那些領域課程，而依學生所需補足。
- (3)也有學者認為要通識與專業結合應依不同科系調整教學。
- (4)也有專家指出：「各校學生來源不同、教育目標不同，因此要規劃一套所有的人都適合的，是很難的，而是要教個別學生如何去學的能力還有依他的程度與需要去安排所需課程。」

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

8. 我覺得本校通識教育課程架構的完整程度	非常完整 7.5% (73人)	完整 65.9% (642人)	不完整 26.0% (253人)	非常不完整 .6% (6人)	平均數/ 標準差 2.80/.57
9. 我覺得本校能提供多樣化選擇的通識課程	非常同意 11.9% (117人)	同意 68.2% (668人)	不同意 18.8% (184人)	非常不同意 1.1% (11人)	平均數/ 標準差 2.91/.59
10. 我認為通識教育學分數佔畢業總學分數的最適當比例為	三分之一 19.3% (186人)	四分之一 41.8% (403人)	五分之一 31.4% (303人)	其他 7.6% (73人)	

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

11. 我認為本校通識教育課程設計能符合學生未來就業的需求	非常同意 6.7% (65人)	同意 66.4% (647人)	不同意 25.5% (248人)	非常不同意 1.4% (14人)	平均數/ 標準差 2.78/.58
12. 本校通識教育課程能提昇學生的專業能力	非常同意 6.9% (67人)	同意 61.9% (604人)	不同意 29.3% (286人)	非常不同意 1.9% (19人)	平均數/ 標準差 2.74/.61
13. 本校專業系(科)所與通識教育開課單位之間，溝通、交流與整合	非常符合 5.7% (55人)	符合 62.2% (602人)	不符合 29.3% (284人)	非常不符合 2.8% (27人)	平均數/ 標準差 2.71/.61

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 專業與通識教育單位之間應該加強之處

內容	次數	百分比	排序
教師間的互動	458	46.6%	3
彼此對學生的瞭解	457	46.5%	4
彼此對通識教育的共識	763	77.7%	1
彼此對通識教育課程內容的安排	681	69.3%	2
彼此對教學方法的分享	326	33.2%	5
其他	11	1.1%	6

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析(續)

► 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

3.我認為本校提供多樣化選擇的通識課程	非常同意 14.0% (437人)	同意 66.0% (2067人)	不同意 16.4% (515人)	非常不同意 3.6% (112人)	平均數/ 標準差 2.90/.66
4.我容易選到自己所喜歡的通識課程	非常同意 5.6% (175人)	同意 48.1% (1507人)	不同意 38.2% (1197人)	非常不同意 8.1% (253人)	平均數/ 標準差 2.51/.72

研究結果分析與討論一

通識教育課程結構分析(續)

► 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

5.我覺得本校規定修習的通識教育學分數	太多 11.7% (365人)	適中 70.8% (2218人)	不足 9.1% (284人)	沒意見 8.4% (264人)	
6.我認為本校通識教育的課程有助於我未來在專業發展上的需求	非常同意 6.9% (216人)	同意 68.4% (2137人)	不同意 22.3% (696人)	非常不同意 2.4% (76人)	平均數/ 標準差 2.80/.59

研究結果分析與討論一

授課教師組成結構分析

► 焦點團體訪談的結果分析：

- (1)有學者指出通識教育需要跨領域的教師，通識教育教師對通識教育的態度、通識教育教師的升等及通識教育教師「次等公民」的感受等都是值得注意的問題。
- (2)有學者表示通識教育之授課教師，特別是兼任教師，應該多參與研習活動。
- (3)亦有學者指出通識教師如果沒有一個學習社群對他本人的成長非常有限，此外也有與會專家認為教師的心態或教法也是非常重要。

研究結果分析與討論一

授課教師組成結構分析(續)

➤ 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

15.我任教的通識教育課程與我的專長符合程度(未曾教授通識課程之教師免填)	非常符合	符合	不符合	非常不符合		
	32.8% (244人)	64.2% (477人)	3.0% (22人)	.0% (0人)		
16.我在這一年內曾參加過的專業成長進修活動(未曾教授通識課程之教師免填)	學術研討會	工作坊	研習營	專題演講	未曾參加	其他
	57.4% (547人)	17.4% (166人)	30.2% (288人)	49.6% (473人)	6.5% (62人)	1.4% (13人)

研究結果分析與討論一

授課教師組成結構分析(續)

➤ 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

7.我覺得本校通識教育的教師其專長與授課科目的符合程度	非常符合	符合	不符合	非常不符合	平均數/ 標準差
	11.2% (352人)	80.0% (2503人)	7.5% (234人)	1.3% (40人)	3.01/.49

研究結果分析與討論一

學生對通識教育課程認知與看法分析

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

17. 整體而言，我認為本校學生對通識教育課程的學習態度	非常積極 2.8% (27人)	積極 42.3% (412人)	不積極 51.0% (497人)	非常不積極 3.9% (38人)	平均數/ 標準差 2.44/.62
18. 我認為本校通識教育能提昇學生的人格與行為舉止	非常同意 13.8% (135人)	同意 72.7% (712人)	不同意 12.6% (123人)	非常不同意 1.0% (10人)	平均數/ 標準差 2.99/.55

研究結果分析與討論一

學生對通識教育課程認知與看法分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 能影響學生學習的因素：

內容	次數	百分比	排序
教師魅力	380	38.6%	5
課程內容	753	76.5%	1
師生互動	631	64.1%	2
學習風氣	427	43.4%	4
教學方法	571	58.0%	3
學生同儕互動	176	17.9%	6
其他	17	1.7%	7

研究結果分析與討論一

學生對通識教育課程認知與看法分析(續)

► 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

8.我對本校通識教育教師之教學的滿意程度	非常滿意 9.0% (282人)	滿意 73.6% (2304人)	不滿意 8.7% (272人)	非常不滿意 1.2% (39人)	沒意見 7.4% (232人)	平均數/ 標準差 3.80/.77
9.整體而言，我滿意我自己所選修的通識教育課程	非常滿意 8.5% (266人)	滿意 71.6% (2237人)	不滿意 17.9% (559人)	非常不滿意 2.0% (62人)		平均數/ 標準差 2.87/.57

研究結果分析與討論一

學生對通識教育課程認知與看法分析(續)

► 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

* 學生選修通識最主要考量因素：

內容	次數	百分比	排序
教師的魅力	720	23.0%	8
排課的時間	1998	63.8%	3
報告或作業的多寡	1203	38.4%	7
場地與設備	469	15.0%	10
評分的高低	661	21.1%	9
課程的內容	2118	67.7%	2
教學的方式	1762	56.3%	4
教師的風評	1343	42.9%	6
對課程的學習興趣	2438	77.9%	1
對專業成長的幫助	1472	47.0%	5
其他	65	2.1%	11

研究結果分析與討論一

技專校院實施通識教育的困境與因應分析

► 焦點團體訪談的結果分析：

- (1) 有學者指出專業系所教師對通識教育的看法及通識教育授課教師之心態是影響通識教育推動的因素。
- (2) 也有學者認為技專校院實施通識教育資源較一般大學不足。
- (3) 在未來發展方面可以加強評鑑制度，例如有參與學者指出：「名義上是一級單位，但因教育部評鑑時歸為教務處，因此學校對通識教育更忽略了。」。

研究結果分析與討論一

技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 提昇通識教育之具關鍵性的單位與人員：

內容	次數	百分比	排序
教育部	318	32.3%	5
校長	550	55.8%	3
教務長	227	23.0%	6
通識教育中心主任(含共同科主任或委員會召集人)	687	69.7%	2
授課教師	711	72.1%	1
修課學生	385	39.0%	4
其他	9	.9%	7

研究結果分析與討論一

技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

21. 整體而言，我覺得本校對通識教育的重視程度	非常重視 14.9% (146人)	重視 60.1% (590人)	不重視 22.0% (216人)	非常不重視 3.1% (30人)	平均數/ 標準差 2.87/.69
22. 我個人對通識教育的重視程度	非常重視 41.4% (407人)	重視 56.2% (553人)	不重視 2.4% (24人)	非常不重視 .0% (0人)	平均數/ 標準差 3.39/.54

研究結果分析與討論一

技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 阻礙落實通識教育最主要的因素(1)：

內容	次數	百分比	排序
學校公立與私立的差別	248	25.4%	9
通識教育的師資素養不足	311	31.8%	6
學生的選課輔導不足	377	38.5%	5
排課的時間不恰當	296	30.3%	7
場地與設備不足	378	38.7%	4
學生學習態度消極	663	67.8%	2

研究結果分析與討論一 技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 阻礙落實通識教育最主要的因素(2)：

內容	次數	百分比	排序
課程內容不完整	245	25.1%	10
教學方式不活潑	263	26.9%	8
學生對通識教育的認知不足	715	73.1%	1
行政單位的不支持	236	24.1%	11
專業系(科)所教師對通識課程態度觀望	452	46.2%	3
其他	33	3.4%	12

研究結果分析與討論一 技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

► 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 提升通識教育最關鍵的因素(1)：

內容	次數	百分比	排序
教育政策更為開放	213	21.7%	12
教育部更加重視	303	30.9%	10
通識教育理念的釐清	417	42.5%	5
通識教育評鑑制度的建立	277	28.2%	11
學校各種資源的投入與支援	526	53.6%	1
優質師資的遴聘	322	32.8%	8
學校校長的重視	360	36.7%	7

研究結果分析與討論一 技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

➤ 問卷調查的結果分析：教師調查問卷

* 提升通識教育最關鍵的因素(2)：

內容	次數	百分比	排序
課程內容要符合學生的需求	487	49.6%	2
教學方法能引起學生學習動機	429	43.7%	4
學生學習心態的調整	444	45.3%	3
提供通識教育優質課程更多的補助	311	31.7%	9
教學助理的協助	85	8.7%	14
促進通識教育與專門課程的融合	392	40.0%	6
提昇通識教育中心在學校的組織層級	196	20.0%	13
其他	8	.8%	15

研究結果分析與討論一 技專校院實施通識教育的困境與因應分析(續)

➤ 問卷調查的結果分析：學生調查問卷

11. 我覺得本校對通識教育的重視程度	非常重視 9.1% (286人)	重視 74.5% (2330人)	不重視 14.9% (467人)	非常不重視 1.4% (44人)	平均數/ 標準差 2.91/.54
12. 我對於本校通識教育課程的喜歡程度	非常喜歡 4.2% (131人)	喜歡 73.0% (2282人)	不喜歡 20.7% (648人)	非常不喜歡 2.0% (64人)	平均數/ 標準差 2.79/.54

研究結果分析與討論一

不同背景變項在通識教育相關內容的差異分析

►教師調查問卷：

- (1)在學校類別方面，科技大學之教師對通識教育瞭解及認同之得分較高，專科學校在通識教育落實及課程完整等方面得分較低。
- (2)在公私立方面，公私立之教師在通識教育各面的得分，整體而言並無顯著差異。
- (3)就性別而言，整體而言男性教師與女性教師在通識教育各題項的得分並無太多的顯著差異。

研究結果分析與討論一

不同背景變項在通識教育相關內容的差異分析(續)

►教師調查問卷：

- (4)就擔任職務來看，通識教育中心主任對通識教育的瞭解、認識、認同及肯定通識教育的功能等方面，有較高的得分。
- (5)從教師職務來看，教授級教師對通識教育的瞭解及對學校通識教育理念的認同等方面顯著高於講師級教師。
- (6)就不同年資教師知覺而言，在對通識教育涵義的瞭解、對學校通識教育理念的認同等各題上，年資在21年以上的教師在得分較高。

研究結果分析與討論一

不同背景變項在通識教育相關內容的差異分析(續)

►學生調查問卷：

- (1)就讀學校來看，科技大學的學生對於通識教育各相關題目之知覺得分較高。
- (2)以就讀學制而言，二技學生對於通識教育各相關題目得分較高。
- (3)就公私立學校而言，公立學校的學生對通識教育之課程多樣性及喜歡程度，顯著高於私立學校學生的感受。

研究結果分析與討論一

不同背景變項在通識教育相關內容的差異分析(續)

►學生調查問卷：

- (4)年級愈高的學生對通識教育的瞭解、滿意及喜歡程度較高。
- (5)性別方面，男性學生在對通識教育的涵義瞭解程度及課程多樣化的感受顯著高於女性，但女性學生比男性學生更能感受學校對通識教育的重視。

結論

➤ 在全國各技專校院通識教育實施理念及現行體制方面

- 各校通識教育目標不一，但以全人教育為通識教育之教育目標居多
- 通識教育的義涵及理念能獲得約七成受試教師的瞭解及認同，但也有近四成的學生不瞭解通識教育的義涵
- 各校對學生「偶而宣導」通識教育理念居多
- 推動通識教育之單位是一級單位居多，並能定期或不定期召會相關通識教育相關會議
- 推動通識教育之人力略顯不足

結論(續)

➤ 在探討全國各技專校院通識教育之課程結構方面

- 各校對課程結構大致完整，但分類規準不一
- 專業系所及通識教育單位彼此應加強彼此對通識教育的共識
- 約六成六的學生「同意」學校能提供多樣化的通識課程，約七成學生「同意」通識教育的課程有助於專業發展，但「非常同意」各大約一成；約五成學生「同意」自己容易選到喜歡的通識課程

結論(續)

- 在技專校院通識教育之授課教師組成結構方面
 - 師資大都能符合專長授課
 - 進修活動以學術研討會及專題演講為主

- 在全國各技專校學生對現階段通識教育課程認知與看法方面
 - 約有七成學生「滿意」教師之教學及所選修的通識課程，約一成表示「非常滿意」
 - 影響學生學習的主要因素是「課程的內容」

結論(續)

- 推動通識教育的阻礙因素及促進因素
 - 學生對通識教育的認知及學習態度是阻礙通識教育實施的因素
 - 投入各種資源與支援及課程內容符合學生的需求是提昇通識教育的關鍵因素
 - 授課教師、通識教育中心主任及校長是通識教育成效的關鍵人物
 - 加強通識教育的評鑑制度

結論(續)

- ▶ 不同背景變項在通識教育相關題目的差異分析
 - 科技大學、二技、公立及年級較高的學生對通識教育有較高的認識及滿意
 - 通識教育中心主任、教授及年資較深教師對通識教育有較高的認同與瞭解

- ▶ 整體而言，技專校院通識教育之實施與推動尚未達到非常理想的情況

建議

- 一、尊重各技專校院通識教育的多元差異性，鼓勵各校發展通識教育課程特色
- 二、加強對通識教育理念的宣導
- 三、強化推動通識教育的人力資源
- 四、深化通識教育與專業系所彼此的對話
- 五、促進通識教育教師進修的多元化
- 六、推動課程改革，使課程內容符合學生的需求與專業成長，並藉此提昇學生積極的學習態度

建議(續)

- 七、慎選通識教育中心主任並避免通識教育之授課教師被邊緣化
- 八、學校領導者應體認通識教育的重要性並主動帶領通識教育之改革
- 九、可善用通識教育中心主任及資深教師的經驗帶領資淺教師
- 十、呼籲私立學校、技術學院及二專加強通識教育課程的推動
- 十一、建立技專校院之外部及內部通識教育的專案評鑑
- 十二、對未來研究的建議

~ The End ~
謝謝您的聆聽
敬請指教

十、音樂賞析

電影中的古典名曲

2007年8月23日

19:00-20:30

1. 2001: A Space Odyssey 2001 太空漫遊
Richard Strauss: Also sprach Zarathustra
理查·史特勞斯: 查拉圖斯特如是說
2. Diva 歌劇紅伶
Catalani: La Wally 卡達拉尼: 再會吧!故鄉的家
3. Children of a Lesser God 悲憐上帝的女兒
J.S.Bach: concerto for Two Violins 巴哈: 雙小提琴協奏曲第二樂章
4. Excalibur 神劍
Orff: Carmina Burana 卡爾·奧夫: 布蘭詩歌
命運呵, 世界的女王 O Fortuna
5. Room with a View 窗外有藍天
Puccini: O mio babbino caro 普契尼: 親愛的父親
6. Amadeus 阿瑪迪斯
Mozart: Requiem 莫札特: 安魂曲(流淚之日)
7. Farinelli Il Castrato 絕代豔姬
Handel: Lascia ch'io piange 韓德爾: 讓我哭泣吧!(雷納度)
8. Dream 夢
Chopin: Prelude op.28 no.5
“Raindrop”
蕭邦 “兩滴” 前奏曲

電影中的古典名曲

2007年8月23日
19:00-20:30

樂曲解說

1. 2001: A Space Odyssey 2001 太空漫遊

Richard Strauss (1864-1949): Also sprach Zarathustra Op. 30

理查·史特勞斯

■交響詩「查拉圖斯特如是說」作品三十

此曲為一八九六年之作，寫作於「泰爾愉快的惡作劇」的一年之後。正如標題所示，是從尼采的名著「查拉圖斯特如是說」獲得靈感的，但理查·史特勞斯並不想把尼采的哲學體系藉音樂表現出來，而是把原著中某些段落的詩的情緒，用音樂描寫出來。因史特勞斯在青年時代，曾於慕尼黑大學修過哲學和美學的課程，在這首音樂中也必然使音樂和哲學，在某種程度中相互融合。

第一部是由描寫朝日升空的音樂開始，壯闊無比。

2. Diva 歌劇紅伶

Catalani (1854-1893): La Wally

卡達拉尼：再會吧！故鄉的家（娃麗）

三十九歲就去世的卡達拉尼，是一位才氣橫溢的義大利作曲家，「娃麗」就是他的代表作。卡達拉尼特別偏愛德國浪漫主義文學，而這部歌劇就是以吉洛爾的雪山作為舞台，成為抒情味很濃的作品。

第一幕是在賀赫史特甫村，史特羅敏格的女兒娃麗，有兩位年輕人在追求她，雖然父親選擇了傑爾納，但娃麗卻愛著另一個哈根巴哈。因此觸怒父親的娃麗，一直悲傷不已，於是唱出這首抒情的詠嘆調，表示這個家不再是值得久留之地，流露出年輕姑娘抗拒父命之心。

「我不能不遠離此地，鐘聲彷彿在說快走吧，到白雪紛飛的遠方。我沒有什麼希望，只有煩惱與悲傷！哦，父親，這快樂的家，娃麗必須離開你，到遙遠的地方。這就是我的命運，而且決定不再回來，也不再相見！啊，我非走不可，非離開這裡不可！」

3. Children of a Lesser God 悲憐上帝的女兒

J.S.Bach (1685-1750): concerto for Two Violins

■D 小調雙小提琴協奏曲 BWV 1043 第二樂章

協奏曲通常都由一位優秀的演奏者擔任小提琴、鋼琴或大提琴等樂器的獨奏，由龐大的管絃樂合奏。也有一些由兩名獨奏者演奏的協奏曲，則稱為「雙協奏曲」。巴哈的這首優異且著名的雙協奏曲，就是由兩支小提琴獨奏，和絃樂(不用管樂器)合奏的樂曲。這是古今同類作品中，最壯麗、最雄大的傑作。

這首為世人喜愛，屢被演奏的雙小提琴協奏曲，是巴哈在柯登擔任雷奧博親王樂長時的作品。但原譜早已散失，現用的樂譜，是由他的三子艾曼紐·巴哈憑記憶重寫出來的。在這首作品中，巴哈發揮其驚人的天才，尤其登入化境、瑰麗非凡的賦格手法，更是令人嘆服。

第二樂章是不過份的慢板，F大調、12/8拍子。合奏部以柔和的和聲緩慢進行，獨奏部在上面悠然遨遊，在第二獨奏小提琴莊重的主題後，第一獨奏小提琴加以應答，形成賦格曲的展開，兩者經過中段如歌的優美變奏後，又返回開頭雄大的主題結束。

4. Excalibur 神劍

Orff (1895-1982): Carmina Burana

卡爾·奧夫：布蘭詩歌

命運呵，世界的女王 O Fortuna

「布蘭詩歌」係根據十三世紀一些德國詩及拉丁詩寫成。全劇並無劇情，也無任何戲劇動作。詩文敘述一些流浪學生的行徑，他們像遊唱詩人般地在各地流浪，歌頌大自然、愛情、酒店，以及自由自在的生活。

全劇一共分為三段，標題是「春」、「酒店」、「愛情」。演出需要用到女高音獨唱、男高音獨唱、假聲男高音獨唱、合唱團，及一大管絃樂團。奧爾夫並沒有指明舞台上應當用何種佈景、也未規定演員的服裝，完全由演出者自行決定。而且歌唱者係坐在舞台前的樂隊席上演唱，舞台上由舞蹈者表演。

第一曲：合唱「命運呵，世界的女王」序奏在拍子徐緩的全音符後，速度突然加快一倍，以2/3拍子把D音保持到最後，但是主題「你常有盈虧，拿我們的生命當兒戲…」卻毫無變化地、固執地反復著。

命運呵—世界的女王(李振邦譯詞)

1. 啊! 命運(合唱) 啊! 命運，你像月亮，變幻無常，時而增漲，時而縮降，可惱人生，你今日非難；明日安慰，玩弄世人的情意；將貧苦和強力，像冰一般地溶去。空虛不仁的命運，你輪轉不停，

惡貫滿盈，虛謊幸福，即刻消溶，今竟陰影藏身，向我進攻；我只好賭賭運氣，搗毀你罪惡的裸背。運氣和勢力都在跟我作對，傷感和挫敗接踵而來。此時此刻，毫不遲延，請一齊撥奏琴弦；命運已將強者打倒，請與我一同悲號！

5. Room with a View 窗外有藍天

Puccini: O mio babbino caro

普契尼：親愛的父親

普契尼曾寫作各一幕的三部聯篇歌劇，在紐約大都會歌劇院首演。這是由「外套」、「修女安潔麗卡」和「強尼·史基基」構成的，這三劇後來被拆開來單獨上演，但經常演出的是第三部的「強尼·史基基」。

此劇是以一二九九年義大利佛羅倫斯作為舞台的喜劇。老富豪布歐左剛魂歸西天。聚集到病床邊的親族，個個雖然顯露關切與悲哀神色，但每個人的腦海中，只在盤算如何獲得遺產。由於聽說布歐左曾寫下遺囑，要把遺產全數捐給修道院，於是個個神情緊張，同意共謀對策。大家商談結果，決定借助熟悉法律的強尼·史基基的智慧，替大家共謀良策。後來史基基便喬裝成已死布歐左的模樣，躺在病床上，請來公證人，重立假遺囑。未料這位狡猾的史基基，開始時雖然分給每一親族稍許的錢財，但最大宗的不動產則自己鯨吞了。

這首膾炙人口的詠嘆調，是史基基的女兒勞蕾塔在要求父親同意她和情人李奴喬結婚時唱出的。為了這個可愛的女兒，史基基才想到在遺囑上耍花樣。全曲用降A大調、6/8拍子、持續的行板作成，這是一首委婉動聽的短曲。歌詞內容是：

「哦！親愛的父親，我很喜歡他，他是很傑出的人。我很想到波塔羅沙街去買一枚愛的戒子！這是真的，是真的，我很想去那裡。如果我愛他的事落空，我要去彭特威鳩橋，然後跳進亞諾河裡！愛使我的心燃燒、受苦。神哪，請讓我一死了之吧！爸爸，求求您，這是為了後半生……。」

6. Amadeus 阿瑪迪斯

Mozart (1756-1791): Requiem K.626

莫札特：安魂曲(流淚之日)

這是在神祕黑衣男子委託下著手，在死期將屆的預感中作曲，最後因死亡未完而終的莫札特的辭世之歌。同時也是古今安魂曲的

最高傑作。纏繞許多謎題的本作品，其幕後種種不解之題如今已真相大白。亦即，本曲的原委託人，是一位名叫華爾塞克的伯爵。喪妻的伯爵原想借莫札特之手寫下一首安魂曲，而後以自己作品的名義發表。伯爵想到這個主意，立即匿名透過密友向莫札特預約此首安魂曲。

莫札特留下的樂譜中，完整的只有進堂詠與垂憐經，繼敘詠與奉獻詠中只留下人聲與低音部而已。當時已收下委託人預付款的妻子康絲丹采，苦於樂曲的完成，經過幾人的挑選，最後由莫札特的門生朱斯麥亞(F.X.Süssmayr, 1766-1803)加以完成。朱斯麥亞補寫完成的版本，是根據莫札特臨終前詳細指示精確寫成，所以儘管有各種的批判與重新復原的嘗試，這個版本至今仍被評為「莫札特安魂曲」的決定稿。

本曲為第六部「流淚之日」，請求寬恕死者之罪的殷切祈禱。原來莫札特留有壯大結束繼敘詠的賦格草稿，但朱斯麥亞並未能完成。

流淚之日：

(合唱) 那是悲慘流淚之日，罪人復活起自塵土，負罪之身等候審判。神哪求祢垂憐他們，仁慈無比的主耶穌，求祢賜給他安息。阿門。

7. Farinelli Il Castrato 絕代豔姬

Handel (1685-1759): Lascia ch'io piange

韓德爾：讓我哭泣吧!(雷納度)

短短兩個星期能做什麼？對韓德爾來說，這段時間已足夠他完成一部不朽劇作。一七一一年二月二十四日，在 Haymarket 劇院上演，韓德爾在倫敦的首部歌劇<雷納度>推出後大受好評。由同是初到英國，萬人景仰的假音歌手尼寇瑞尼擔綱主演，高亢音域在韓德爾音樂的烘托下發揮得淋漓盡致。

「雷納度」一劇以十字軍東征故事為背景，「讓我哭泣吧」是本劇第二幕的名曲，敘述男主角的絕望心情。

8. Dream 夢

Chopin (1810-1849): Prelude op.28 no.5

“Raindrop”

蕭邦“兩滴”前奏曲

蕭邦的二十四首前奏曲，都是一八三八年後，到馬約卡島養病

時作成的，當時蕭邦二十八歲。他的情人喬治桑(法國女文學家)也隨著同往，她像慈母一般，照顧體弱的蕭邦。在馬約卡島上，蕭邦的肺病未見起色，仍舊每天發燒；可是他還是繼續寫作新的鋼琴曲，這首著名的「雨滴前奏曲」，也是這時候的作品。

據說有一天下午，喬治桑獨自出外購物，不一會兒，突然落下一陣滂沱大雨，蕭邦在家裡坐立不安，擔心喬治桑會不會被淋濕或遇到意外。聽到雨點有韻律地打在屋頂上，蕭邦的心中倍感寂寞，於是走到鋼琴前，彈琴解悶。他的雙手隨著雨滴從屋簷上滴落的淅瀝聲，即興彈奏出這首瀟灑詩情的樂曲。他全心灌注在令人遐思的琴韻上，因此並沒有注意到豪雨過後，喬治桑已安然歸來，無限關懷地站在他身後。

這一段軼事，雖不一定真實，但由後人附加「雨滴」兩字的這首第十五號降D大調前奏曲，自始至終，真像是在表現雨天的屋簷下，雨滴淅瀝淅瀝地落下時的情景。

此曲為三段體曲式。第一段為降D大調4/4拍子，由優美的旋律開始。低音部固執的降A音非常美麗而且印象深刻，就是這個音(中段為升A音)象徵著雨滴的聲音。

中段為升C小調，從第一段連續過來的降A音更為矚目，成為煩悶的曲思。在中段裡，這持續音由高音部彈奏，旋律在低音部出現。第三段反覆第一段的旋律，但被精縮了。在中段升C調處，使人聽了好像被惡夢所襲，陰森森地，音調極為蒼涼。全曲進入第三段後，像是把可怕的惡魔驅逐了，重見自然界的微笑，新鮮得像一泓秋水。

<以上資料大部分摘自邱義強先生著作>

道
法
休