

教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫

三年計畫成果報告書

環球技術學院

計畫主持人 姓名	許舒翔	職稱	校長
計畫期程	第一年	96年6月1日至97年3月31日	
	第二年	97年6月1日至98年7月31日	
	第三年	98年8月1日至99年7月31日	

99年07月30日

目 錄

第一部分、現況及差異說明	1
壹、學校整體發展目標與特色	1
貳、通識教育之目標與願景	6
參、通識教育專責單位行政層級圖	10
肆、通識教育課程規劃與審查機制	13
伍、通識教育課程類群配置與修課規定	16
陸、97 學年度第 1 學期至 98 學年度第 2 學期（四個學期）	18
柒、97 學年度第 1 學期至 98 學年度第 1 學期（三個學期）	29
捌、通識教育相關之法令規章	36
第二部分、成果說明	40
壹、基本資料	40
貳、計畫目的	43
一、規劃通識核心課程	43
二、繪製全校課程地圖	43
三、開設全校課程地圖上應有而未有之通識課程	44
四、規劃行動導向/問題解決導向通識課程	44
五、規劃通識與專業課程整合型學程	44
六、建置優異通識課程學生學習檔案	45

七、優質通識課程數位化.....	45
參、計畫主要內容、執行情形及三年成果.....	46
一、 規劃通識核心課程.....	46
二、 繪製全校課程地圖.....	68
三、 開設全校課程地圖上應有而未有之通識課程.....	71
四、 行動導向/問題解決導向通識課程.....	82
五、 通識與專業課程整合型學程.....	85
六、 建置優異通識課程學生學習檔案.....	92
七、 優質通識課程數位化.....	102
肆、計畫執行後，學校通識教育整體變化情形.....	104
一、 課程面的改變.....	104
二、 行政制度的改變.....	111
三、 教師專業成長.....	111
四、 學生學習成長.....	112
五、 其他分項說明.....	113
六、 重要成果說明.....	115
伍、檢討與展望.....	119
第三部分、附錄.....	120
附錄一、第三年計畫期中成果審查意見之回應暨補充說明.....	120

附錄二、通識核心課程之課程基本資料表.....	133
附錄三、其他佐證資料.....	159

教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫

三年計畫成果報告書

第一部分、現況及差異說明

壹、學校整體發展目標與特色

環球堅持力行「存誠、務實、創意、競爭」的環球人教育理念，努力成為具台灣精神特色的亞太知名科技大學，在衡酌國家整體及地方特色產業發展需求，並在現有辦學成果與基礎上，本校期待建立具「綠色、健康、休閒、文創」技職教育特色的中小企業人才培育機構。本校整體發展規劃，如圖 1-1-1 所示。

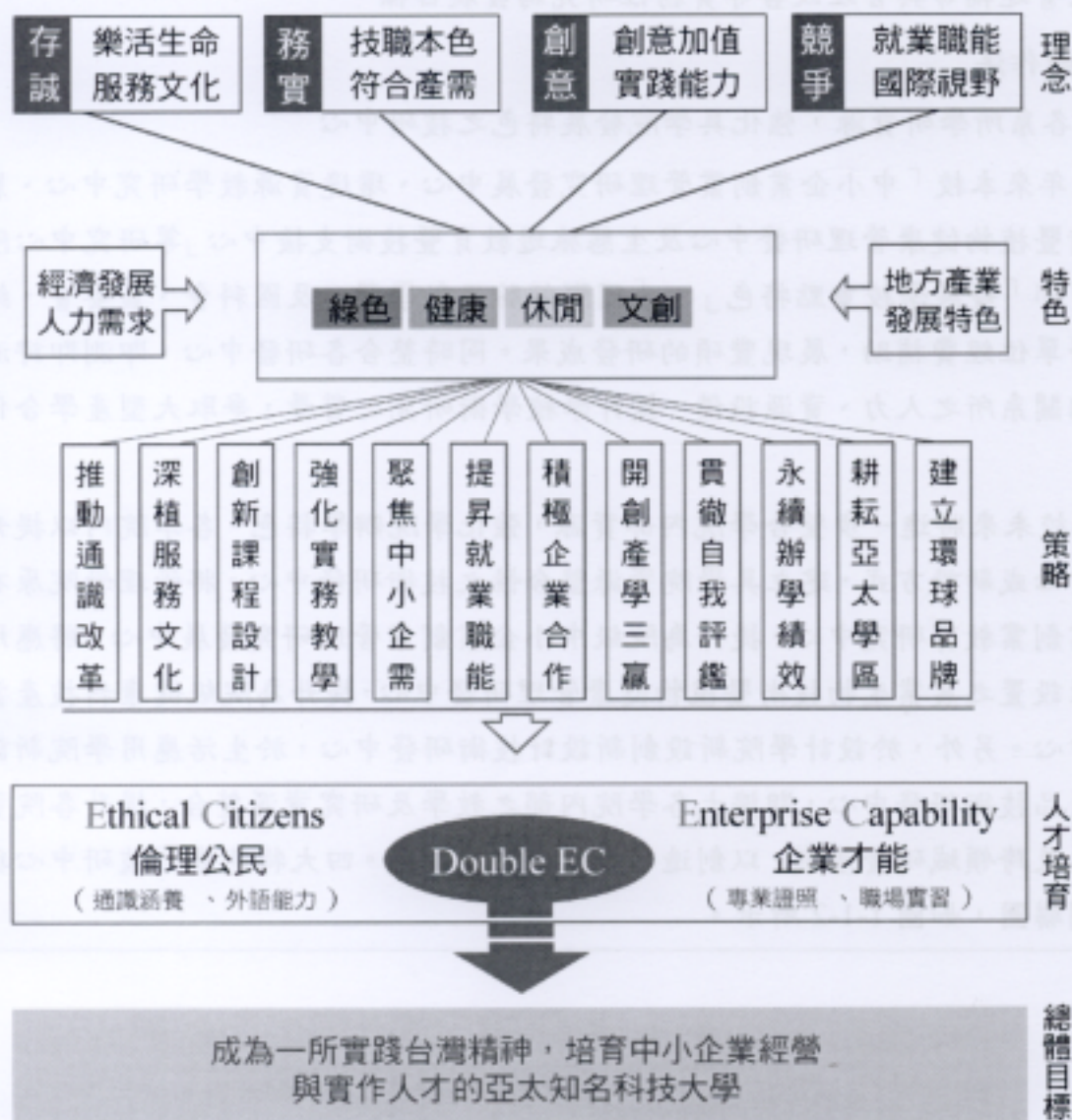


圖 1-1-1 學校整體發展規劃圖

本校在專業系(所)規劃上，不僅符合國家新興重點產業發展方向，亦能發揮教育、技術研發支援系統的角色，協助區域產業發展及滿足企業人才需求。改名科技大學後，衡酌既有辦學資源及優勢發展條件，本校將聚焦於「綠色、健康、休閒、文創」等產業領域中小企業營運人才與技術的研發。相信在外部環境需求，及內部辦學特色聚焦發展下，本校將成為國內一所具在地特色的技職大學，並對國家產業發展及中小企業經營與提升有所貢獻。為達成上述學校未來發展特色，具體的規劃及作法如下：

一、聚焦於深化「綠色、健康、休閒、文創」產業研發特色

(一)特色目標

為因應國家產業政策及地方特色產業轉型需求，在特色學研規劃上，本校將聚焦以「綠色、健康、休閒、文創」等領域中小企業所需之創新技術與服務、產品研發與設計及營運輔導與管理改善等實務性研究為發展目標。

(二)具體作法

1.整合各系所學研資源，強化具學院發展特色之技研中心

近年來本校「中小企業創業管理研究發展中心、環境資源教學研究中心、農業生物技術暨植物健康管理研發中心及生態旅遊教育暨技術支援中心」等研究中心陸續獲得教育部「發展學校重點特色」、「國際經驗互動學習」及國科會、農委會、經濟部等政府單位經費補助，展現豐碩的研發成果。同時整合各研發中心、即測即評測考中心及相關系所之人力、資源設備，提升學校學術研究之質量，爭取大型產學合作計畫執行。

本校未來將進一步整合學院內部資源，強化學院辦學特色，各學院內以提升既有研發中心或新設方式，建立具學院資源整合性之技術研發中心。將管理學院原有之中小企業創業教育研究中心，提升為院級中小企業創業管理研究發展中心；將應用科技學院原設置之農業生物技術暨植物健康管理研發中心，提升為院級健康科技產業技術研發中心。另外，於設計學院新設創新設計技術研發中心，於生活應用學院新設創意烘焙產品技術研發中心，期擴大各學院內部之教學及研究資源整合，提升各院實務技術發展及跨領域研發基礎，以創造學校未來發展特色。四大特色產業技研中心與學院發展關聯圖，如圖 1-1-2 所示。

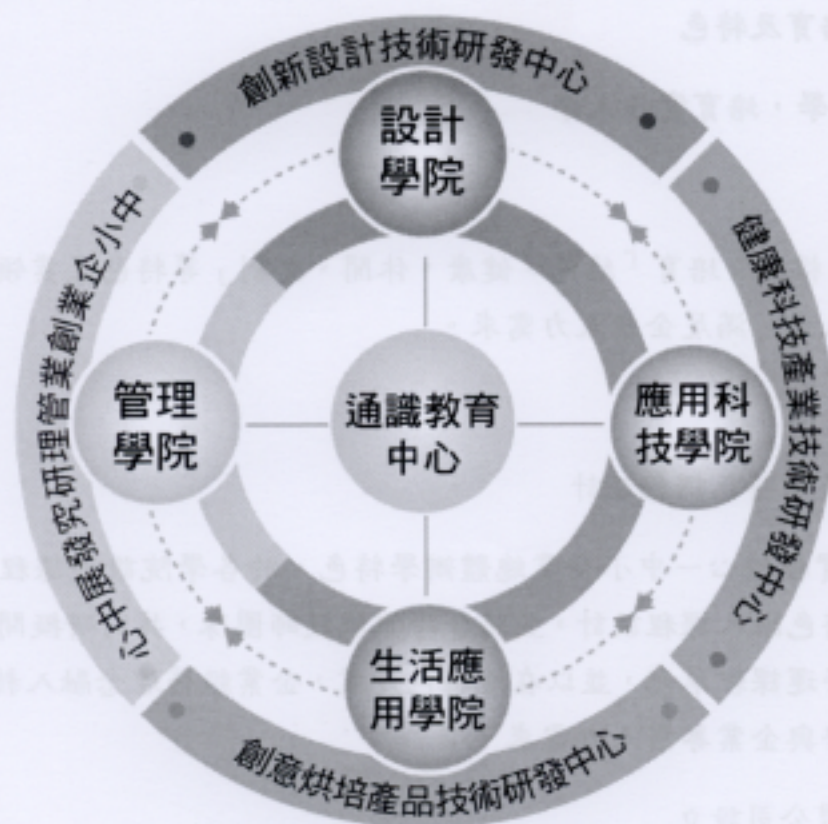


圖 1-1-2 四大特色產業技研中心與學院發展關聯圖

2. 建立在地產學合作聯盟，推動產學協同技術研發

本校已與雲林縣中小企業協會及中國生產力中心中區服務處南雲推廣組、雲林縣中小企業榮譽指導員協進會、雲林縣中小企業跨業交流會、斗六工業區廠商協進會、雲林縣觀光休閒協會、雲林縣農業合作聯合社、雲林縣農會、台灣能源技術服務產業發展協會，及中華民國能源技術服務商業同業公會等 10 大產業機構簽訂合作聯盟關係，未來將合作推動相關技術研發、國科會產學、教育部產業園區及經濟部科專等計畫申請，並共同推廣環保及綠色科技教育。

3. 積極發展本校台灣中小企業園區，建立創新育成中心新典範

本校於湖山校區設置台灣中小企業園區協助草創企業進駐育成，降低企業創業初期營運成本及風險。不求速成，但求與進駐廠商共榮發展、永續合作，為本校創新育成中心之經營原則，目前進駐廠商已達 32 家。同時在 97 年度榮獲經濟部中小企業處頒發創新育成中心最佳成長獎肯定，98 年度進駐廠商「古玩鄉蜜蜂故事館」，亦獲得經濟部頒發全國創新事業獎殊榮。基於此成果，未來本校將更積極發展湖山校區中小企業園區，以期建立國內創新育成中心的新典範。

二、實作人才培育及特色

(一)強化實務教學，培育實作人才

1.特色目標

本校教學目標為：培育「綠色、健康、休閒、文創」等特色產業領域所需之中小企業營運實作人才，滿足企業人力需求。

2.具體作法

(1)校核心及院產業特色課程設計

為積極落實校核心—中小企業總體辦學特色，於各學院設置課程委員會，推動各院產業目標特色融入課程設計，並結合跨領域教師團隊，共同研擬開設產業領域相關之中小企業營運課程單元，並以在地特色產業，企業經營理念融入教材開發，以因應社會發展趨勢與企業專業人力需求。

(2)學生特色實習公司設立

藉由學生實習公司之設立，提供學生實踐及運用所學機會，體驗企業創業歷程、培養團隊合作與問題解決的能力，進而養成學生具備創業精神，了解實務操作課題，提升就業實務力。配合各學院教學課程運作，各學院至少成立1間學生實習公司，以提供學生增進就業實力。管理學院轄下設企管學生實習公司、門市實習簡餐廳、記帳士事務所、保險服務社、資訊維修公司；設計學院轄下設立公關實習公司，應用科技學院轄下設立環球生技實習公司及生活應用學院設立環球實習旅館公司。

(3)開設具辦學特色之跨領域學程

為培養學生跨領域專業能力，本校近年積極進行相關跨領域課程的發展。於95、96學年度獲教育部補助300萬元推動創意學院，開設創造力培育之跨系所學程；98學年度開設之課程計有：餐旅業創意管理學分學程(獲教育部補助推動)、環球士心學程、產業應用英文學程、ESP專業英語學程、綠色設計學程、流行時尚設計學程及地方產業文化創意設計學程等七項。未來將針對有關綠色、健康、設計及文創領域，陸續開辦具有特色之跨系所學程。

(4)落實校外實習及學生專題實務化

近年本校積極規劃及推動台德菁英專班、產學攜手專班等產業專班開設，近4

年合作企業已達 514 家、赴校外實習學生人數近 3,000 人。在歷年的努力耕耘之下，本校已建立良好的學生校外企業實習網絡與產學合作模式。自 98 學年度起為強化學生專題實務化之推動，鼓勵學生與廠商共同研提畢業實務專題，本校提供定額補助經費，協助畢業生實務專題製作，期達到研究式建教合作之成效，進一步深化學生實務能力的學習。

(5)積極推動就業學程計畫

為培育學生實務能力，協助學生畢業後順利與職場接軌，本校積極配合行政院勞工委員會職業訓練局，要求各系(科)、所規劃各項就業學程之計畫推動，強化學生就業知識、技能以及正確工作態度的養成，提升就業力。自 96 至 98 學年度，本校或補助推動之就業學程計畫達 34 件，通過金額計 25,691,849 元。於 96、97 學年度申請大專就業學程計畫，全數獲得行政院勞委會核定通過並予經費補助。98 學年度通過 14 件補助案，核可件數及通過率為全國大專校院第一，執行成效備受肯定，未來本校將更積極本項計畫爭取，以符合辦學需求。

3.其他具體作法

(1)推動行動／問題導向課程設計，提升學生學習興趣及培養學生發現和解決問題的能力。

(2)發展實務教材專業課程設計。

(3)推動業界認證及產學合作的實務專題製作。

(4)畢業門檻納入証照，落實學生專業証照制度。

(5)建立各系科專業基本能力指標。

(6)全校性外語能力分級教學及專業能力檢定。

(7)完善環球網路學園功能，建構無障礙 e-learning 學習環境。

(8)爭取政府及地方產業機構委訓，開辦實務証照課程。

(9)引進國際專業証照認證系統，接軌國際專業能力認證。

(10)建立教學品保制度，推動國際品質認證。

(11)延攬業界師資到校兼任、演講或協同教學。

貳、通識教育之目標與願景

依據前述本校整體發展目標與特色，本校已具體落實「以通識教育為核心」之全校課程發展理念，通識教育中心也於 98 學年度，由原來「發展以服務、學習、領導為核心價值的通識教育課程」，具體依照委員及專家審查意見，修正為「發展以學習、服務、領導為核心價值的通識教育課程」作為通識教育發展之目標與願景。其中「學習」係著重在學生的「快樂學習」、「服務」強調在所謂「熱忱服務」、「領導」則落實以謙卑出發的「僕人領導」。

以學生學習為中心，營造「做中學，學中做」的體驗式學習環境，兼具培養學生對終身學習的追求和能力。因此，不論是新修訂的通識核心課程，抑或持續研發中的「通識與專業課程整合型學程」，均旨在於培養本校學生發展「快樂人生觀」，並肯定自我存在的價值，發展良善自我，建構利人利己、推己及人的高尚情操，以增進社會和諧，進而改變社會風氣。

通識教育核心理念圖及大學四年修讀進階圖如下：

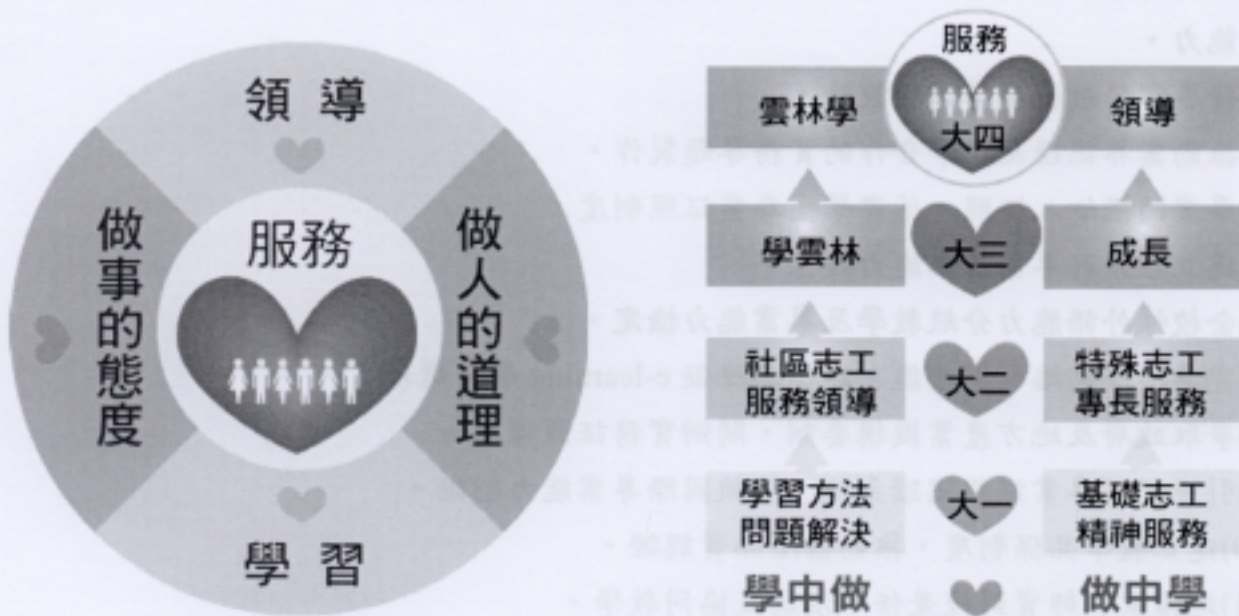


圖 1-2-1 通識教育核心理念圖

圖 1-2-2 通識教育大學四年修讀進階圖

在通識教育規劃藍圖上，經由執行計畫三年來，不斷以計畫成果進行行動研究，並逐步修正本校通識教育的明確定位，同時參酌本校改制科技大學的中長程規劃，在原有通識教育發展的軌跡中，勾勒出本校通識教育整體規劃藍圖：

依據本校 99-103 學年度規劃辦學藍圖，以校訓「存誠、務實」為核心，培養具創業精神的中小企業營運實作人才，在策略三「推動通識改革、深植服務文化」指導下進行規劃。同時有別於系科、學院針對培養中小企業實作能力、營運概念，本校通識教育將以「培養中小企業軟性技能，貫穿科技人文實踐關愛環球」為規劃藍圖。而所謂軟性技能，係指「溝通協調能力、媒體科技能力、應變能力、組織能力、創造力、抗壓性、團隊合作能力、衝突處理能力」等 8 種能力。

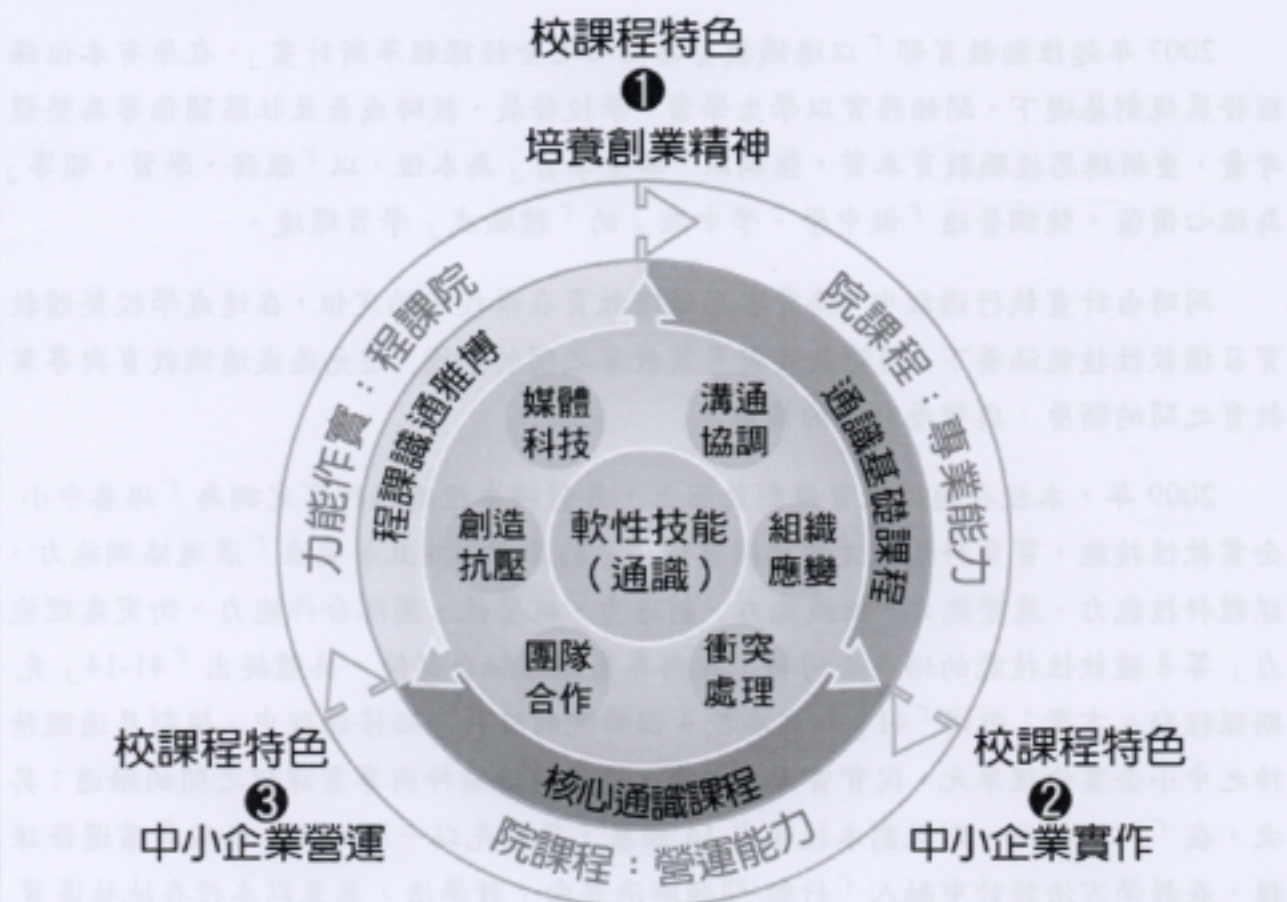


圖 1-2-3 通識教育軟性技能與全校課程關聯圖

差異說明	請說明現況與計畫執行前情況之差異
	<p>有關本校通識教育目標與願景，在計畫執行前後差異說明如下：</p> <p>本校創立於 1992 年，自 1996 年許舒翔校長接任專科技長開始，對「通識教育」即相當注重，在純粹二專年代，便招聘多位音樂、藝術、舞蹈教師，並開設音樂欣賞、美術鑑賞及舞蹈欣賞等共同必修科目。</p> <p>2000 年改制技術學院，2001 年本校招收大學四年制新生入學，因應課程所需，將原有共同科與通識科目並行，在原有共同科教師結構考量下，規劃通識必修 30 學</p>

分、通識選修 8 學分，共 38 學分(含體育、軍訓等科目)。

2006 年本校因應教育部技職司，推動系科本位課程發展規劃，通識教育也同時因應各系在完成「一般」與「基本」的全校共通能力上，將通識教育定位在讓學生具有「快樂人生觀」的教育基礎，同時參酌以中國古代注重「六藝」涵養，與西方「博雅」教育理念，規劃「核心通識必修」20 學分、「多元通識選修」16 學分，共 36 學分(體育、軍訓改為 0 學分必修)。

2007 年起推動教育部「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」，在原有本位課程發展規劃基礎下，開始務實以學生學習、學校發展、教師成長及社區關係等為整體考量，重新構思技職教育本質，強調以「學生學習」為本位，以「服務、學習、領導」為核心價值，強調營造「做中學、學中做」的「體驗式」學習環境。

同時由計畫執行過程中，務實審思通識教育在學校中的定位，在達成學校整體教育目標軟性技能涵養下，同時兼具與專業教育之間的融通，避免造成通識教育與專業教育之間的斷層，與壁壘分明的情形。

2009 年，本校在通識教育規劃藍圖上，具體將本校通識教育定調為「培養中小企業軟性技能，貫穿科技人文實踐關愛環球」的目標，並且著重在「溝通協調能力、媒體科技能力、應變能力、組織能力、創造力、抗壓性、團隊合作能力、衝突處理能力」等 8 種軟性技能的培養；同時，在與專業課程融合部份，具體提出「41-14」先期課程融入方案：所謂「41」即在本校 4 個學院的院共同必修課程中，規劃具通識精神之中小企業倫理單元，從實質課程內容，進行通識精神與專業課程之間的融通；其次，在「14」部份，則規劃本校現有 14 個系，每系先以一門四技三年級專業選修課程，在教學方法設計中融入「行動/問題解決導向」教學法，並且以本校在地社區資源探索為主，從教學方法中進行通識與專業課程的融滲。

另外，本校執行計畫期間，每門學科皆成立教師教學研究會，並且進行課程單元內容、教材、教法及評量方式的統整。這樣的作法獲得專業系所的認同，本校教務處於 2010 年通過全校級「教師教學研究會實施要點」及「教師專業成長社群實施要點」，其實際推動模式，皆以通識教育中心過去三年的經驗為基礎。目前全校成立第一個「教師專業成長社群」，即以核心通識課程「創意思考與創業精神」教學團隊為基礎，與企管、行銷兩系，及中小企業經營策略管理研究所專業教師，共同合作成立的社群組織。

2010 年，因應本計畫審查委員建議，同時參酌置專家指導意見，將原有「服務、

學習、領導」的核心教育目標，修正為「學習、服務、領導」，務實由學生「快樂學習」為大學入門、「熱忱服務」為學習擴散、「僕人領導」為服務成長。

本校在執行計畫三年中，確實依照計畫進程，同時參酌本校現況，將通識教育進行徹底、全面的改革。同時秉持本校校訓「存誠、務實」的指導，在課程發展上按部就班、一步一腳印，在技職校院通識教育上盡一份心力。

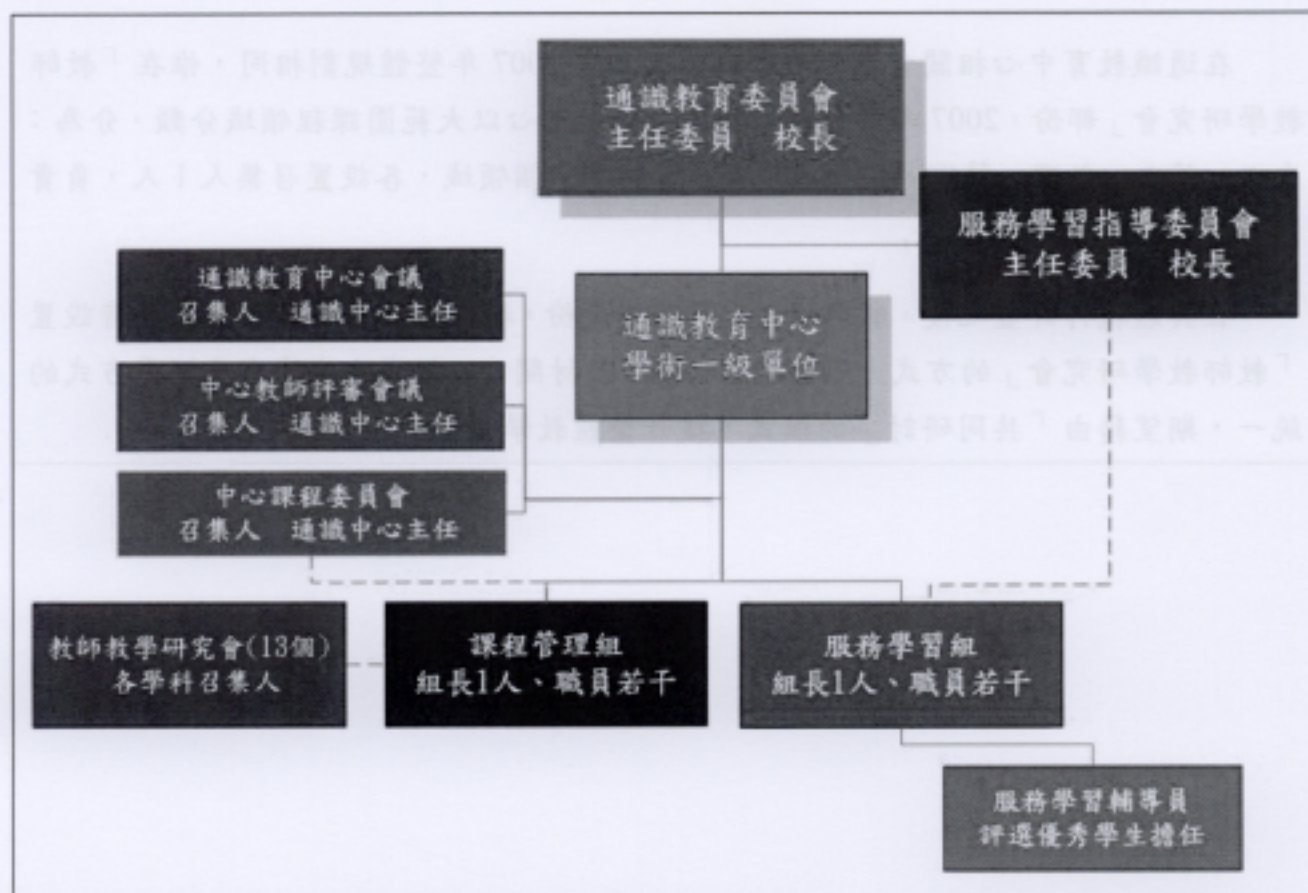
參、通識教育專責單位行政層級圖

在國內，東海大學於民國 44 年率先實施「服務學習制度」，該制度對於高等教育中的品格養成意義重大，近年來，各大專校院亦陸續實施。本校於 96 學年度，將「勞作教育」由「學務處」移轉至「通識教育中心」，並改制為「服務學習」。本制度係結合正式課程設計與規劃，期使學生透過身體力行，實踐課程專業與服務精神。藉由通識教師的帶領，走出校園，進入社區，結合大學社團與在地社會資源，形成專業的服務團隊，更具體的落實「做中學」理念。透過學生的行動、服務團隊的分享與服務對象的回饋，並將服務成果回歸校園、課堂，進一步讓學生反思本校通識教育理念--「學習、服務、領導」的真正意涵。以服務，作為學習的方法；以服務，作為領導的實踐。

本校通識教育中心為一級教學單位，由通識教育委員會，基於上開教育理念，具體形成行動方案。「以課程管理組為體」，將「存誠、務實」的校訓精神，結合學習、服務、領導的通識理念，融入課程設計；「以服務學習組為用」，進一步結合校園與社區資源，透過實際的體驗，深植「環球人」的服務文化。因此，在行政編制部份，通識教育中心目前在本校隸屬學術一級單位，下轄「課程管理組」及「服務學習組」。

在相關會議部份，「通識教育委員會」為本校通識教育最高指導單位，另外在服務學習部份，則以「服務學習指導委員會」統轄。本中心下轄會議主要有 3 個，依序為以中心行政事務議決為主的「通識教育中心會議」；在教師相關權利義務、升等、獎助、評鑑等相關事務議決為「通識教育中心教師評審委員會」，「校教師評審委員會」為其上級會議；另外在課程規劃相關事務議決部份為「通識教育中心課程委員會」，「校課程委員會」為其上級單位；另外，在各領域課程規劃研究方面，則成立「教師教學研究會」(目前本中心共成立 13 個教師教學研究會)，其位階與「課程管理組」平行。

另外，為協助全校推動「服務學習」相關事務，以及實際執行「志願服務素養」潛在課程所需，在服務學習組部分，訓練以「優秀學生」為主的「服務學習輔導員」，負責推動相關事務工作。在 97-98 學年度也連續二年獲得教育部補助：「開設具服務學習內涵計畫」，開始推動「全校志工」理念，預計 100 學年度完成(目前以培訓合格志工 2450 人)，深植校園服務文化。98 學年度亦獲得行政院青輔會補助：「青輔會青年志工服務長期認養點計畫」，於雲林縣四湖鄉成立環球校外志工服務站，提供當地「新住民(外籍配偶)家庭」服務，進一步落實關懷在地弱勢族群。



差異說明

請說明現況與計畫執行前情況之差異

本校通識教育中心組織沿革簡略說明如下：

本校於 2000 年由原來環球商業專科學校改制，2001 年招收第一屆日間部大學四年制學生，因應大學通識教育要求，於 2001 年 8 月成立「通識教育組」，隸屬教務處，為行政二級單位。

2003 年，將「通識教育組」提升為學術一級單位，成立「共同暨通識教育中心」，在以校長為主任委員的「通識教育委員會」指導下，統籌全校共同科及通識教育目標擬定、課程規劃及相關學生修讀規範。

2006 年 6 月，因應實際需求，將傳統共同科目轉型為通識教育課程（軍訓、體育除外），並且正名為「通識教育中心」，仍屬學術一級單位。

2007 年因應學校組織整體調整，擴編通識教育中心，將原來隸屬學務處之勞作教育組，轉型為「服務學習組」納入，其相關作業規範仍受以校長為主任委員的「服務學習指導委員會」指導；同時，在通識教育課程規劃及管理上，成立課程管理組統籌。是以，通識教育中心成為下轄兩個行政二級單位的一級學術單位。

在通識教育中心相關會議部份，目前大致與 2007 年整體規劃相同，惟在「教師教學研究會」部份，2007 年尚未執行計畫前，本中心以大範圍課程領域分類，分為：中文、英文、數理、藝術、社會、體育、軍訓等 7 個領域，各設置召集人 1 人，負責課程規劃、排課等事務。

在具體執行計畫之後，本中心在教學研究部份，務實調整為每門必修課程皆設置「教師教學研究會」的方式，落實課程規劃、教材開發、教學方法律定及評量方式的統一，期望藉由「共同研討」的模式，提升整體教學品質。

肆、通識教育課程規劃與審查機制

一、通識教育課程規劃

本校通識課程規劃歷經三個時期，即：「以共同科教育轉化」、「學校本位課程發展」、「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」等三個時期。

(一) 以共同科教育轉化時期 (90~93 學年度)

初期本校通識課程規劃，係由原本共同科教育課程轉化為主，學生共需修讀 38 學分，其中包括：通識必修 30 學分，選修 8 學分。學科領域涵蓋：語言、資訊、社會科學、自然科學、藝術美學、休閒運動。

(二) 學校本位課程發展時期 (94~95 學年度)

94 學年度，配合教育部技職司進行各系「本位課程發展」，本校通識教育課程也同步進行重新規劃，將傳統共同科教育課程通識化，並且與各系本位課程發展進行謀合，將學生在語文與資訊語文能力、人文素養、社會文化、生活科技、藝術美學、休閒運動等課群領域，規劃 36 學分，包括通識核心必修 20 學分，多元通識選修 16 學分，學生須依照各課群規定滿足選修學分。

(三) 以通識教育為核心之全校課程革新計畫時期 (96 學年度以後)

本階段的通識教育課程規劃機制，係依循以下指標進行：

1. 教育部顧問室以通識教育為核心之全校課程革新計畫相關計畫目標；

依照教育部顧問室推動「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」指導為原則，規劃通識核心課程、建置全校課程地圖、規劃行動/問題解決導向課程、規劃通識與專業整合型學程、通識教育學生學習檔案數位化、建置通識教育專屬資料庫等。

2. 本校各系本位課程發展所分析出之一般核心就業能力。

由 94 學年度本校教務處依照教育部技職司推動之「學校本位課程發展」，各系均務實地探尋學校發展主軸、系科發展本位、學生來源、學生職涯導向、教師專業領域等面向進行多向度的學生能力發展進行課程修訂。

各系並同時將「專業能力」與「一般能力」作一分別，逐一就全校學生共同兼備、學群共同兼備、以及系科專業能力進行不同層次的課程規劃，並且將各系課程進行模組化。

本次規劃通識教育核心課程，係以各系提列出所謂「全校學生共同兼備」的能力進行分析與研究，將各系所提列出的相關能力逐一篩檢，統整出學生幾類基礎核心能力：「基礎學科能力」、「社會學科領域」、「自然學

科領域」及「人文及藝術學科領域」。

3. 配合學校發展主軸指標

依據前「壹」項學校整體發展目標與特色，以及「參」項通識教育之目標願景所示，具體規劃四個的通識與專業跨領域學科整合型學程，包括生命教育、學習能力發展、三創（創意、創新、創業）能力、服務領導，並具體落實在已開辦的「士心學程」，目前持續推動中。

二、通識教育課程審查機制

本校通識教育課程審查，主要依照本校通識教育指導委員會決議，並循教務處規定課程修訂相關規定機制辦理。流程上通常先由本中心各學科領域研究會提出，送交本中心課程委員會審查，最後須由本校校課程委員會審查通過後才可公佈執行。

(一)本中心各學科領域研究會討論與審查

1. 必修課程

本計畫產出建議之通識課程規劃書，由本中心各學科領域研究會進行細部教學規劃，並進行實際執行的課程審查。

2. 選修課程

通識選修課程，由各教師依據「通識基礎學科」、「核心通識課程」及「博雅通識課程」規劃之相關學習能力指標，進行與教師專業本位之課程規劃，送交各學科領域教學研究會審查。

(二)本中心課程委員會審查

本中心課程委員會組成包括當然委員、教師代表、專家代表及畢業生代表。

1. 當然委員

本中心課程委員會召集人由通識教育中心主任擔任，課程管理組長擔任執行秘書。負責通識教育整體課程配當及課程合理屬性形式審查。

2. 教師代表

由本中心各學科研究會召集人擔任教師代表，針對各學科研究會提出課程進行內容實質審查。

3. 校外專家代表

由本中心邀請通識教育校外專家指導委員，針對本校通識教育整體課程及單一課程內容，與通識教育精神及課程規劃知識承載度適切性之審查。

4. 畢業生代表

由本中心邀請各學群優秀畢業生代表，針對本校通識教育課程所培養學生能力配適度建議與審查，由畢業生親身經驗，重新客觀檢視通識教育課程的內涵。

(三)本校校課程委員會審查

本校校課程委員會，由教務處教務長主持，委員包括各學群院長、通識教育中心主任、各學群及通識教育中心教師代表各一位組成，主要針對通識教育課程與各系課程銜接與配當原則進行審查。

差異說明

請說明現況與計畫執行前情況之差異

在通識教育課程規劃部分，本校歷經三個階段的改變，已詳細說明如前述內容，其中第三期「以通識教育為核心之全校課程革新計畫時期（96學年度以後）」所產生變革最為巨大。

在課程審查機制部分，經由計畫的執行，所有課程皆須送交「教師教學研究會」的共同討論，由教師專業涵養進行實質審查；並且，在各級課程委員會皆設置校外指導專家(專業系所為業界代表)，所有新、修訂課程皆須透過專家審查階段，藉由外部經驗提升整體課程品質。

由於執行本計畫，本中心實施「課程規劃書」的撰寫，並且在課程審查時，應實際提出「課程規劃書」接受審查。在課程規劃書中也詳列「符合通識軟性技能能力」項目勾選，任課教師必須詳細說明該課程為何符合該項能力養成。對於審查不通過之課程，退回請教師予以修訂，尚未通過課程審查前，該課程不准與開課。惟需**特別向委員補充說明**，本項課程審查機制自97學年度起實施，基於學生入學學年度的「全學年課程科目」的訂定原則，每一學年度入學學生，皆有其適用之四年課程使用版本，據此，97學年度入學學生版本始得以此標準審查。本學年度大四、大三同學為95、96學年度入學，其課程須延用當學年之全學年課程科目表，因此在大三、大四通識選修課程中，仍有部分不符合本項規定審查之課程，這些課程也將在97學年度以後版本不再出現。在本中心的課程委員會，也從實設置「畢業校友代表」及「學生代表」，聽取畢業生在職場中回應通識課程的實際需求，以及在學學生對通識課程的實際感受情形，落實本校「以學生學習為中心」的教育理念。

說明：

1. 請說明統籌規劃通識課程之經營團隊，其運作狀況如何？其所依循之課程規劃準則為何？
2. 請說明課程規劃過程中，是否徵詢教師與學生之意見？徵詢流程為何？教師、學生表達意見之管道為何？課程規劃過程中，是否將過去所進行的通識課程評鑑、學生對通識課程的意見調查結果列入考慮？
3. 請說明課程審核流程，請說此一課程審查機制之建立始於何時及其流變。
4. 請於表格中詳述對於不適當的課程申請案如何處理。

伍、通識教育課程類群配置與修課規定

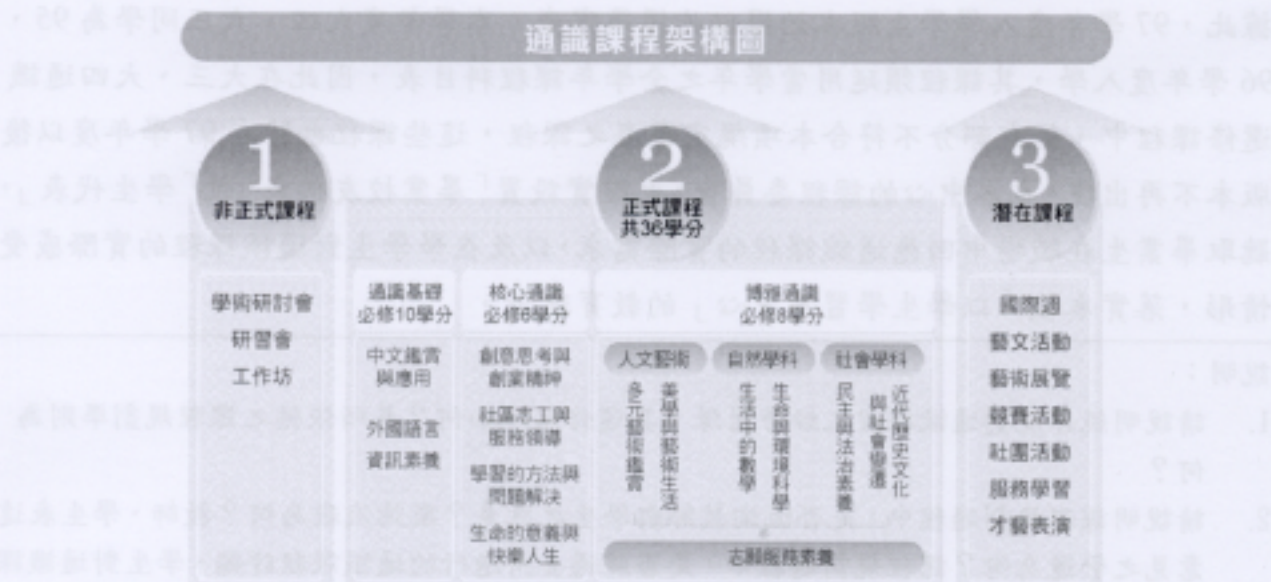
本校通識教育課程類群配置，過去主要以「必修、選修」概念分類，分為「通識核心課程」與「多元學程課程」兩類。

在第三年計畫中，本校特別將過去以「必修、選修」課程分類思維的「核心通識必修」及「多元通識選修」兩類課程進行調整。由執行本計畫過程中，了解「核心通識課程」有其專屬意涵及定位，同時針對現有在本計畫中華新後的課程詳加檢視，將本校通識教育課程重新定位，擴大通識教育定義範圍，除原有由通識教育中心統籌之正式課程(36學分)外，將「非正式課程」及「潛在課程」納入：

其中「非正式課程」泛指通識教育相關學術研討會、工作坊及研習營等；「潛在課程」則指稱國際週、藝文、競賽、社團等活動及藝術展覽、服務學習、才藝表演等。

「正式課程」共36學分，劃分為「通識基礎課程：包括中文、外文及資訊素養」、「核心通識課程：包括新聞發整合型課程生命的意義與快樂人生、學習的方法與問題解決、社區志工與服務領導、創意思考與創業精神」、「博雅通識課程：包括原有社會學科、自然學科¹、人文藝術學科」，各類課程均包括必修及選修，其中因本校學群屬性考量，將專業與通識之課程領域統整，在「核心通識課程」規劃4學分必修、2學分為「低度選修²」；在「博雅通識課程」規劃4學分必修、4學分為「低度選修³」。總計必修24學分(其中含18學分必修、6學分低度選修)、選修12學分。

分類圖如下：



¹ 依據實際課程領域，99學年度起「自然學科」將修訂為「自然邏輯」。

² 「社區志工與服務領導」為商管、設計學群必修；「創意思考與創業精神」為生應、應科學群必修。

³ 自然學科領域「生命與環境科學」為商管、設計學群必修；「生活中的數學」為生應、應科學群必修。人文藝術學科領域「美學與藝術生活」為設計、生應學群必修；「多元藝術鑑賞」為商管、應科學群必修。

差異說明**請說明現況與計畫執行前情況之差異**

本校在規劃大學四年制通識課程，總學分保持在 36 學分以上，2006 年以前 38 學分，實際涵蓋了體育 4 學分；2006 年以後，體育改為共同科 0 學分必修，通識總修學分雖由 38 降為 36 學分，實際上等於從體育課還給通識 2 學分的空間。

2006、2007 年版本之通識課程，僅分為「核心通識必修(20 學分)」及「多元通識選修(16 學分)」，課群領域包括「人文素養」、「社會文化」、「生活科技」、「美學藝術」、「休閒運動」及「外國語言」等六大課群，學生需依照各類課群搭配選修學分數修讀。

經本計畫第一年計畫執行後，將課程調整為通識必修(核心通識+多元學程)24 學分、通識選修 12 學分(自由選修)。在經第二、三年計畫執行後，始綜合將「非正式課程」及「潛在課程」納入，成為完整的通識教育課程架構。同時在「正式課程」部分，也具體將課群分類為「通識基礎課程」、「核心通識課程」及「博雅通識課程」，並且在部分「核心通識課程」及「博雅通識課程」依照本校專業學科領域涵養，設計符合各學院適合修讀「低度選修」課程。

為本校在發展通識課程時程上，至本計畫執行後始見成熟定調，然就課程整體發展而言，尚待實驗與調整，期待在本計畫審查委員每次務實、嚴格的把關下，讓本校在短時間內獲得急速的成長，相信在此基礎下，本校的通識教育課程將更臻成熟。

陸、97 學年度第 1 學期至 98 學年度第 2 學期（四個學期） 通識課程一覽表

97 學年度開課情形

編號	類群名稱	課程名稱	開課學期								
			971		972		981		982		
			開課否	TA 人數	開課否	TA 人數	開課否	TA 人數	開課否	TA 人數	
1	通識基礎	中文鑑賞與應用(一)	√			2					
2	通識基礎	中文鑑賞與應用(二)			√						
3	通識基礎	大一外文(一)-基礎實用英文 A(一)	√								
4	通識基礎	大一外文(一)-基礎實用英文 B(一)	√								
5	通識基礎	大一外文(一)-基礎實用英文 C(一)	√								
6	通識基礎	大一外文(一)-基礎日文(一)	√								
7	通識基礎	大一外文(二)-基礎實用英文 A(二)			√						
8	通識基礎	大一外文(二)-基礎實用英文 B(二)			√						
9	通識基礎	大一外文(二)-基礎實用英文 C(二)			√						
10	通識基礎	大一外文(二)-基礎日文(二)			√						
11	通識基礎	資訊素養	√		√						
12	博雅通識-社會學科	近代歷史文化與社會變遷	√		√						
13	博雅通識-社會學科	民主與法治素養	√		√						
14	博雅通識-自然學科	生命與環境科學	√		√						
15	博雅通識-自然學科	生活中的數學	√		√						
16	博雅通識-人文藝術學科	美學與藝術生活	√		√						
17	博雅通識-人文藝術學科	多元藝術鑑賞	√		√						
18	核心通識課程	生命的意義與快樂人生	√		√						
19	核心通識課程	學習的方法與問題解決	√		√						
20	核心通識課程	社區志工與服務領導	√		√						
21	核心通識課程	創意思考與創業精神	√		√						
22	核心通識課程	志願服務素養	√		√						
23	博雅通識-社會學科	健身與體裁雕塑(一)	√								
24	博雅通識-社會學科	探索教育(一)	√								
25	博雅通識-社會學科	運動健康管理	√								

26	博雅通識-社會學科	初級高爾夫(一)	√						
27	博雅通識-社會學科	健康體適能(一)	√						
28	博雅通識-社會學科	競技啦啦舞(一)	√						
29	博雅通識-人文藝術學科	國際標準舞-拉丁舞(一)	√						
30	博雅通識-人文藝術學科	歌劇賞析	√						
31	博雅通識-人文藝術學科	西洋古典音樂欣賞	√						
32	博雅通識-人文藝術學科	美術鑑賞	√						
33	博雅通識-人文藝術學科	音樂與律動	√						
34	博雅通識-社會學科	老莊思想與生命教育	√						
35	博雅通識-社會學科	靜心與養生	√						
36	博雅通識-社會學科	繪本的欣賞與應用	√						
37	博雅通識-社會學科	日治時期臺灣通俗文化	√						
38	博雅通識-社會學科	多元文化教育	√						
39	博雅通識-社會學科	哲學概論	√						
40	博雅通識-社會學科	領導的智慧	√						
41	通識基礎	美式文法	√						
42	通識基礎	商務日語會話	√						
43	通識基礎	德語	√						
44	通識基礎	社交英語會話	√						
45	博雅通識-社會學科	生涯發展與規劃	√						
46	博雅通識-社會學科	文學與人生	√						
47	博雅通識-社會學科	自我探索與成長	√						
48	通識基礎	英語會話實務	√						
49	通識基礎	全民英檢初級閱讀	√						
50	博雅通識-社會學科	創意與時尚	√						
51	博雅通識-自然學科	職業安全與衛生	√						
52	博雅通識-自然學科	生命科學與生物科技	√						
53	博雅通識-社會學科	犯罪預防	√						
54	博雅通識-社會學科	心理學	√						
55	博雅通識-社會學科	社會與文化-東南亞風情	√						
56	博雅通識-社會學科	四書人物的小故事	√						
57	博雅通識-社會學科	社區學習與社會關懷	√	3					
58	博雅通識-社會學科	哲學家的故事	√						
59	通識基礎	自然發音與 KK 音標	√						

60	通識基礎	話劇學英語	√																	
61	通識基礎	應用德語	√																	
62	博雅通識-自然學科	花藝之理論與實作	√																	
63	博雅通識-自然學科	植物精油與健康生活	√																	
64	博雅通識-自然學科	資訊科技概論	√																	
65	博雅通識-自然學科	生活與化學	√																	
66	博雅通識-自然學科	科技概論	√																	
67	博雅通識-自然學科	認識河川生態	√																	
68	博雅通識-自然學科	職業安全教育與急救	√																	
69	博雅通識-社會學科	軍訓-孫子兵法	√																	
70	博雅通識-社會學科	軍護-性教育	√																	
71	博雅通識-社會學科	犯罪心理學	√																	
72	博雅通識-社會學科	生命禮俗	√	3																
73	博雅通識-社會學科	婚姻與家庭	√																	
74	博雅通識-人文藝術學科	電影音樂美學概論	√																	
75	博雅通識-人文藝術學科	表演藝術	√																	
76	博雅通識-人文藝術學科	國際標準舞-摩登舞(一)	√																	
77	博雅通識-社會學科	禪與茶道	√																	
78	通識基礎	全民英檢初級	√																	
79	通識基礎	電影英文全方位學習法	√																	
80	通識基礎	初級日語會話	√																	
81	博雅通識-自然學科	科技概論								√										
82	博雅通識-自然學科	資訊科技概論								√										
83	博雅通識-自然學科	生態與環境								√										
84	博雅通識-自然學科	認識植物								√										
85	博雅通識-自然學科	園藝治療								√										
86	博雅通識-社會學科	性別與法律								√										
87	博雅通識-社會學科	軍訓-孫子兵法中的管理智慧								√										
88	博雅通識-社會學科	志願服務與議題倡導								√										
89	博雅通識-社會學科	生死學概論								√										
90	博雅通識-社會學科	東南亞的社會與文化								√										
91	博雅通識-社會學科	愛情與文學								√										
92	博雅通識-社會學科	邏輯推理與溝通								√										
93	博雅通識-社會學科	旅行文學								√										

94	博雅通識-社會學科	繪本欣賞與應用			✓					
95	通識基礎	德語會話			✓					
96	通識基礎	社交美語			✓					
97	通識基礎	初級日語			✓					
98	通識基礎	觀光英文			✓					
99	通識基礎	全民英檢初級閱讀			✓					
100	通識基礎	全民英檢初級聽力練習			✓					
101	博雅通識-社會學科	女性作家與文本			✓					
102	博雅通識-社會學科	華人的領導與領導人服務			✓					
103	博雅通識-社會學科	創意發想與實踐			✓					
104	博雅通識-社會學科	電影與文學			✓					
105	通識基礎	英語拼字技巧			✓					
106	通識基礎	生活美語			✓					
107	通識基礎	商務日語會話			✓					
108	通識基礎	電影英語對白與口語訓練			✓					
109	博雅通識-社會學科	初級高爾夫(二)			✓					
110	博雅通識-社會學科	健康體適能(二)			✓					
111	博雅通識-人文藝術學科	百老匯精典音樂劇賞析			✓					
112	博雅通識-人文藝術學科	電影音樂美學概論			✓					
113	博雅通識-人文藝術學科	藝術體驗與美感表達			✓					
114	博雅通識-社會學科	創意發想與實踐			✓					
115	博雅通識-社會學科	禪與茶道			✓					
116	博雅通識-社會學科	生涯發展與規劃			✓					
117	博雅通識-社會學科	華人的創意世界			✓					
118	通識基礎	自然發音與KK音標			✓					
119	通識基礎	英語口說訓練			✓					
120	通識基礎	基礎日語			✓					
121	通識基礎	實用英文			✓					
122	博雅通識-社會學科	健身與體裁雕塑(二)			✓					
123	博雅通識-社會學科	探索教育(二)			✓					
124	博雅通識-社會學科	初級高爾夫(二)			✓					
125	博雅通識-社會學科	競技啦啦舞(二)			✓					
126	博雅通識-社會學科	體重控制			✓					
127	博雅通識-人文藝術學科	節奏與律動			✓					

128	博雅通識-人文藝術學科	電影美學			√					
129	博雅通識-人文藝術學科	浪漫樂派			√					
130	博雅通識-人文藝術學科	國際標準舞-拉丁舞(二)			√					
131	博雅通識-人文藝術學科	現代多元藝術與敲擊樂的美妙邂逅			√					
132	博雅通識-人文藝術學科	西洋古典音樂欣賞			√					
133	博雅通識-人文藝術學科	歌劇賞析			√					
134	博雅通識-自然學科	職業安全與衛生			√					
135	博雅通識-自然學科	健康管理			√					
136	博雅通識-自然學科	基礎電腦技能			√					
137	博雅通識-社會學科	藍海藏金學			√					
138	博雅通識-社會學科	非營利組織與社區參與			√	3				
139	博雅通識-社會學科	法律與生活			√					
140	博雅通識-社會學科	軍護-性教育			√					
141	博雅通識-社會學科	經典詮釋與現代生活			√					
142	通識基礎	基礎日語			√					
143	通識基礎	德語聽講練習			√					
144	通識基礎	職場英語			√					

98 學年度開課情形

編號	類群名稱	課程名稱	開課學期								
			971		972		981		982		
			開課否	TA人數	開課否	TA人數	開課否	TA人數	開課否	TA人數	
1	通識基礎	中文鑑賞與應用(一)						√			
2	通識基礎	中文鑑賞與應用(二)								√	
3	通識基礎	外國語言(一)-基礎實用英文 A(一)						√			
4	通識基礎	外國語言(一)-基礎實用英文 B(一)						√			
5	通識基礎	外國語言(一)-基礎實用英文 C(一)						√			
6	通識基礎	外國語言(一)-基礎日文(一)						√			
7	通識基礎	外國語言(二)-基礎實用英文 A(二)								√	
8	通識基礎	外國語言(二)-基礎實用英文 B(二)								√	
9	通識基礎	外國語言(二)-基礎實用英文 C(二)								√	
10	通識基礎	外國語言(二)-基礎日文(二)								√	
11	通識基礎	資訊素養						√		√	

12	博雅通識-社會學科	近代歷史文化與社會變遷					√	2	√
13	博雅通識-社會學科	民主與法治素養					√	2	√
14	博雅通識-自然學科	生命與環境科學					√		√
15	博雅通識-自然學科	生活中的數學					√		√
16	博雅通識-人文藝術學科	美學與藝術生活					√	2	√
17	博雅通識-人文藝術學科	多元藝術鑑賞					√	2	√
18	核心通識課程	生命的意義與快樂人生					√	2	√
19	核心通識課程	學習的方法與問題解決					√		√
20	核心通識課程	社區志工與服務領導					√		√
21	核心通識課程	創意思考與創業精神					√		√
22	核心通識課程	志願服務素養					√		√
23	博雅通識-社會學科	奇幻文學					√		
24	博雅通識-社會學科	飲食文學欣賞					√		
25	博雅通識-社會學科	愛情與文學					√		
26	博雅通識-社會學科	兒童文學					√		
27	博雅通識-社會學科	經典詮釋與現代生活					√		
28	通識基礎	美式文法					√		
29	通識基礎	話劇學英文					√		
30	通識基礎	言語的習得與應用					√		
31	通識基礎	初級日語會話					√		
32	博雅通識-自然學科	花藝之理論與實作					√		
33	博雅通識-社會學科	健康管理					√		
34	博雅通識-自然學科	職業安全與衛生					√		
35	博雅通識-自然學科	生態與環境					√		
36	博雅通識-自然學科	園藝治療					√		
37	博雅通識-社會學科	易經與生活					√		
38	博雅通識-社會學科	軍訓-孫子兵法					√		
39	博雅通識-社會學科	軍護-性教育					√		
40	博雅通識-社會學科	大學生的理財觀					√		
41	博雅通識-社會學科	從電影學法律					√		
42	博雅通識-社會學科	社區學習與社區關懷					√		
43	博雅通識-社會學科	初級高爾夫(一)					√		
44	博雅通識-社會學科	健身與體裁雕塑(一)					√		
45	博雅通識-社會學科	體重控制					√		

46	博雅通識-社會學科	初級高爾夫(一)							√		
47	博雅通識-社會學科	健康體適能(一)							√		
48	博雅通識-人文藝術學科	藝術體驗與美感表達							√		
49	博雅通識-人文藝術學科	國際標準舞-拉丁舞							√		
50	博雅通識-人文藝術學科	百老匯經典音樂劇賞析							√		
51	博雅通識-社會學科	老莊思想與生命教育							√		
52	博雅通識-社會學科	禪與身心平衡							√		
53	通識基礎	英語聽講練習							√		
54	通識基礎	全方位電影英語學習							√		
55	博雅通識-社會學科	旅行文學							√		
56	博雅通識-人文藝術學科	從流行音樂看近代台灣文化							√		
57	博雅通識-人文藝術學科	電影音樂美學概論							√		
58	博雅通識-社會學科	婚姻與家庭							√		
59	博雅通識-社會學科	心理學概論							√		
60	博雅通識-社會學科	生命禮俗							√		
61	博雅通識-社會學科	自我探索與成長							√		
62	博雅通識-社會學科	情緒管理							√		
63	博雅通識-社會學科	三國人物與歷史							√		
64	博雅通識-社會學科	犯罪預防							√		
65	博雅通識-社會學科	社會與文化-東南亞風情							√		
66	通識基礎	全民英檢初級閱讀							√		
67	博雅通識-社會學科	現當代歌詞美學							√		
68	博雅通識-社會學科	邏輯思維與溝通							√		
69	博雅通識-社會學科	台灣歷史與文化								√	
70	博雅通識-社會學科	電影與文學								√	
71	博雅通識-社會學科	哲學概論								√	
72	博雅通識-社會學科	中華茶道								√	
73	博雅通識-社會學科	現代詩美學								√	
74	博雅通識-社會學科	先秦寓言的說話藝術								√	
75	博雅通識-社會學科	電影美學								√	
76	通識基礎	兒童故事書選讀								√	
77	通識基礎	五花八門日本通								√	
78	通識基礎	英語聽講入門								√	
79	通識基礎	英文文法與短句練習								√	

80	通識基礎	生活美語會話								√	
81	博雅通識-社會學科	高爾夫入門與人生								√	
82	博雅通識-社會學科	健康管理								√	
83	博雅通識-社會學科	健身與體裁雕塑(二)								√	
84	博雅通識-人文藝術學科	國際標準舞-摩登舞								√	
85	博雅通識-人文藝術學科	花藝創作與實踐								√	
86	博雅通識-社會學科	歷史人物的人生哲學								√	
87	博雅通識-社會學科	社會與文化-東南亞風情								√	
88	博雅通識-社會學科	軍護-性教育								√	
89	博雅通識-社會學科	非營利組織與社區參與								√	
90	博雅通識-社會學科	自閉症-了解、關懷與輔導								√	
91	博雅通識-社會學科	軍訓-名將與領導								√	
92	博雅通識-社會學科	生涯發展與規劃								√	
93	博雅通識-人文藝術學科	西洋古典音樂欣賞								√	
94	博雅通識-人文藝術學科	在地藝術的文化軌跡								√	2
95	博雅通識-人文藝術學科	世界偉大藝術殿堂導覽								√	
96	博雅通識-社會學科	文化與文學-雲林篇								√	2
97	博雅通識-社會學科	童話藝術								√	
98	博雅通識-社會學科	靜心與養生								√	
99	博雅通識-社會學科	多元文化尊重與關懷								√	2
100	通識基礎	社交英語會話								√	
101	通識基礎	商務日語會話								√	
102	通識基礎	電影英文對白與口語訓練								√	
103	通識基礎	閱讀英文繪本								√	
104	博雅通識-自然學科	有效學習策略								√	
105	通識基礎	簡易英文故事欣賞								√	
106	博雅通識-社會學科	高爾夫入門與人生								√	
107	博雅通識-自然學科	運動鑑賞								√	
108	博雅通識-自然學科	健康與體態								√	
109	博雅通識-自然學科	園藝景觀生活								√	
110	博雅通識-社會學科	民主生活與選舉								√	
111	博雅通識-社會學科	生死學概論								√	
112	博雅通識-社會學科	社區文化與產業探索								√	2
113	博雅通識-社會學科	性別與法律								√	2

20	博雅通識-社會人文	三國人物與歷史	√						
21	博雅通識-社會人文	大學生理財觀	√						
22	博雅通識-社會人文	公民文化與公共事務	√						
23	博雅通識-社會人文	文化與視覺文化	√						
24	通識基礎	文學與人生	√						
25	博雅通識-社會人文	生命禮俗	√						
26	博雅通識-社會人文	生涯發展與規劃	√						
27	通識基礎	企業倫理	√						
28	通識基礎	全方位電影英語學習法	√						
29	博雅通識-社會人文	地方文化產業	√						
30	博雅通識-多元藝術	在地藝術的文化軌跡	√						
31	博雅通識-社會人文	宅經濟潮行銷	√						
32	博雅通識-多元藝術	百老匯經典音樂劇賞析	√						
33	通識基礎	老莊思想與生命教育	√						
34	博雅通識-社會人文	自我探索與成長	√						
35	博雅通識-社會人文	自我探索與成長	√						
36	博雅通識-社會人文	易經與生活	√						
37	博雅通識-社會人文	社會與文化-東南亞風情	√						
38	博雅通識-自然邏輯	科技與生活	√						
39	通識基礎	英語聽講入門	√						
40	博雅通識-社會人文	軍訓-孫子兵法	√						
41	博雅通識-社會人文	軍護-性教育	√						
42	通識基礎	旅行文學	√						
43	博雅通識-多元藝術	浪漫樂派	√						
44	博雅通識-自然邏輯	高爾夫球入門與人生(一)	√						
45	博雅通識-自然邏輯	健身與體裁雕塑(一)	√						
46	博雅通識-自然邏輯	健康與體態管理	√						
47	博雅通識-社會人文	國際情勢與兩岸關係	√						
48	博雅通識-社會人文	婚姻與家庭	√						
49	博雅通識-社會人文	從電影學法律	√						
50	博雅通識-社會人文	博弈文化與產業	√						
51	通識基礎	愛情與文學	√						
52	博雅通識-社會人文	當代世界	√						
53	通識基礎	經典詮釋與現代生活	√						

54	博雅通識-自然邏輯	資訊科技概論	√							
55	博雅通識-自然邏輯	運動鑑賞	√							
56	博雅通識-多元藝術	電影音樂美學概論	√							
57	博雅通識-多元藝術	舞蹈藝術與欣賞	√							
58	通識基礎	應用倫理學	√							
59	博雅通識-社會人文	職涯發展	√							
60	博雅通識-自然邏輯	醫學與生活	√							
61	通識基礎	繪本的欣賞與應用	√							
62	博雅通識-多元藝術	藝術體驗與美感表達	√							

差異說明

請說明現況與計畫執行前情況之差異

本校自 2007 年執行本計畫起，針對通識課程涵養與屬性不斷進行改造。特別是近 2 年來，體育、軍訓兩類共同科目，在學校體制未成立共同科的情況下，轉而宣導將這兩類課程逐步通識化。

如同前第肆、伍兩項差異說明，因全學年課程表訂定，以學生入學學年度為依歸，因此 97、98 學年度仍有許多課程科目尚未轉型。經本計畫推動相關通識教育研習營、工作坊及研討會，本校積極鼓勵體育、軍訓教師參與，並且邀請校外專家，針對課程如何轉型進行說明，在 99 學年度開課表中，已清楚看見轉型後課程的雛形。

課程的改造必有一定的軌跡，雖然體育、軍訓等共同科轉型為通識課程的起步較慢，但相信在本校以往對其他共同科轉型的經驗帶動下，只要輔以對老師觀念思維的修正，必定可以在近期內獲得有效的成果。

柒、97 學年度第 1 學期至 98 學年度第 1 學期（三個學期）

通識課程教學滿意度

97 學年度第 1 學期通識課程教學滿意度				
環球技術學院九十七學年度 第一學期教師教學評鑑結果				
員工編號	專/兼任	教師姓名	系所	統計分數*
86021	專任	蔡惠幸	通識教育中心	3.74
96131	專任	歐崇敬	通識教育中心	3.04
86001	專任	王若嫻	通識教育中心	4.08
81032	專任	許淑婷	通識教育中心	4.07
81057	專任	謝金安	通識教育中心	4.06
82015	專任	陳玲慧	通識教育中心	3.74
82020	專任	李宗倚	通識教育中心	3.68
83003	專任	孫瑞陽	通識教育中心	3.36
83009	專任	林惠玉	通識教育中心	3.79
83011	專任	陳建宏	通識教育中心	3.78
96006	兼任	張耿銘	通識教育中心	4.10
84004	專任	彭妮絲	通識教育中心	3.82
84012	專任	王麗華	通識教育中心	3.79
85017	專任	曾裕仁	通識教育中心	3.72
86002	專任	林正芳	通識教育中心	4.05
86008	專任	林原賢	通識教育中心	4.14
86017	專任	巫淑寧	通識教育中心	3.99
87030	專任	葉明陽	通識教育中心	3.53
88070	專任	楊緒賢	通識教育中心	3.89
89031	專任	陳美祥	通識教育中心	3.74
89039	專任	李宛玲	通識教育中心	3.93
86034	兼任	呂伊縵	通識教育中心	3.97
90005	專任	苟彩煥	通識教育中心	4.31
90034	專任	莊光明	通識教育中心	3.95
90041	專任	王志星	通識教育中心	3.84
90042	專任	蘇倫慧	通識教育中心	3.80
91010	專任	鄧秀梅	通識教育中心	3.85
91019	專任	張翡月	通識教育中心	4.41
91021	專任	丁崑健	通識教育中心	3.87
92003	專任	廖敏宏	通識教育中心	3.74
92008	專任	林建昌	通識教育中心	3.96

93030	兼任	鄭岳和	通識教育中心	4.05
94003	專任	朱祖德	通識教育中心	4.17
84004	專任	吳樹屏	通識教育中心	3.98
94034	兼任	陳慶芳	通識教育中心	3.91
94132	專任	程敬閔	通識教育中心	4.09
94150	兼任	黃芝勤	通識教育中心	3.12
95014	兼任	何凱維	通識教育中心	4.31
96048	兼任	蔡翔任	通識教育中心	4.27
97003	專任	沈翠蓮	通識教育中心	3.83
97008	專任	廖婉君	通識教育中心	4.08
97010	兼任	吳瑟鏗	通識教育中心	3.91
97013	兼任	洪文琪	通識教育中心	4.14
97014	兼任	賴恆毅	通識教育中心	3.80
97015	兼任	張瓊瑩	通識教育中心	3.78
97023	兼任	蔡佩珊	通識教育中心	4.21
94089	兼任	陳怡蓁	通識教育中心	4.01
92130	兼任	林木村	通識教育中心	3.27
97089	兼任	郭宗南	通識教育中心	4.50
83072	兼任	游宗新	通識教育中心	3.94
總平均				3.52

*統計量表分數以 5 分為滿分。

97 學年度第 2 學期通識課程教學滿意度

環球技術學院九十七學年度 第二學期教師教學評鑑結果

員工編號	專/兼任	教師姓名	系所	統計分數*
90041	專任	王志星	通識教育中心	3.94
86001	專任	王若嫻	通識教育中心	3.8
94093	兼任	王英美	通識教育中心	4.17
84012	專任	王麗華	通識教育中心	4.03
94006	專任	朱祖德	通識教育中心	3.83
94004	專任	吳樹屏	通識教育中心	3.92
86034	專任	呂伊縵	通識教育中心	3.96
86017	專任	巫淑寧	通識教育中心	3.81
82020	專任	李宗倚	通識教育中心	3.82
89039	專任	李宛玲	通識教育中心	3.81
89041	專任	林幼萍	通識教育中心	4.28
86002	專任	林正芳	通識教育中心	4.02
92008	專任	林建昌	通識教育中心	4.04

86008	專任	林原賢	通識教育中心	3.87
83009	專任	林惠玉	通識教育中心	3.74
90005	專任	苟彩煥	通識教育中心	4.17
83003	專任	孫瑞陽	通識教育中心	3.57
91019	專任	張翡月	通識教育中心	4.05
90034	專任	莊光明	通識教育中心	4.11
81021	專任	許文村	通識教育中心	3.01
81032	專任	許淑婷	通識教育中心	3.96
83011	專任	陳建宏	通識教育中心	3.39
82015	專任	陳玲慧	通識教育中心	3.52
89031	專任	陳美祥	通識教育中心	3.77
84004	專任	彭妮絲	通識教育中心	3.65
85017	專任	曾裕仁	通識教育中心	3.95
94132	專任	程敬閔	通識教育中心	4.12
88070	專任	楊緒賢	通識教育中心	3.57
87030	專任	葉明陽	通識教育中心	3.64
97008	專任	廖婉君	通識教育中心	3.91
92003	專任	廖敏宏	通識教育中心	3.37
96131	專任	歐崇敬	通識教育中心	3.07
88027	專任	蔡宏松	通識教育中心	4.45
89009	專任	蔡佳惠	通識教育中心	4.11
86021	專任	蔡惠幸	通識教育中心	3.72
91010	專任	鄧秀梅	通識教育中心	3.57
81057	專任	謝金安	通識教育中心	3.96
90042	專任	蘇倫慧	通識教育中心	3.67
97013	兼任	洪文琪	通識教育中心	3.38
97115	兼任	高知遠	通識教育中心	3.82
96006	兼任	張耿銘	通識教育中心	3.74
96080	兼任	許家言	通識教育中心	3.98
97034	兼任	陳慶芳	通識教育中心	3.11
83072	兼任	游宗新	通識教育中心	3.83
94150	兼任	黃芝勤	通識教育中心	3.42
97096	兼任	董瑞國	通識教育中心	3.68
97023	兼任	蔡佩珊	通識教育中心	4.2
97111	兼任	蕭湘鳳	通識教育中心	3.55
97089	兼任	郭宗南	通識教育中心	4.59
總平均				3.48

*統計量表分數以5分為滿分。

98 學年度第 1 學期通識課程教學滿意度

員工代號	專/兼任	姓名	系所	平均分數*
94150	兼任	黃芝勤	通識教育中心	3.26
95033	兼任	沈淑妩	通識教育中心	3.63
96027	兼任	謝東倫	通識教育中心	4.14
96080	兼任	許家言	通識教育中心	4.12
97023	兼任	蔡佩珊	通識教育中心	4.33
97115	兼任	高知遠	通識教育中心	3.61
98014	兼任	楊碧珠	通識教育中心	3.66
98021	兼任	李汾陽	通識教育中心	3.53
98042	兼任	林瓊紅	通識教育中心	3.5
81021	兼任	許文村	通識教育中心	3.58
86034	兼任	呂伊縵	通識教育中心	4.34
91019	專任	張翡月	通識教育中心	4.27
91021	專任	丁崑健	通識教育中心	3.35
92003	專任	廖敏宏	通識教育中心	3.8
92008	專任	林建昌	通識教育中心	4.06
94003	專任	朱祖德	通識教育中心	4.04
94003	專任	吳樹屏	通識教育中心	3.94
94132	專任	程敬閏	通識教育中心	3.95
97008	專任	廖婉君	通識教育中心	4.14
97010	專任	鄧秀梅	通識教育中心	3.28
81032	專任	許淑婷	通識教育中心	3.94
81057	專任	謝金安	通識教育中心	4.08
82015	專任	陳玲慧	通識教育中心	3.79
82020	專任	李宗倚	通識教育中心	3.8
83003	專任	孫瑞陽	通識教育中心	3.77
83009	專任	林惠玉	通識教育中心	3.5
83011	專任	陳建宏	通識教育中心	3.83
83072	專任	游宗新	通識教育中心	3.67
84004	專任	彭妮絲	通識教育中心	3.89
84012	專任	王麗華	通識教育中心	3.98
85017	專任	曾裕仁	通識教育中心	3.52
86001	專任	王若嫻	通識教育中心	3.97
86002	專任	林正芳	通識教育中心	3.99

86008	專任	林原賢	通識教育中心	4.11
86017	專任	巫淑寧	通識教育中心	3.87
86021	專任	蔡惠幸	通識教育中心	3.83
86039	專任	李宛玲	通識教育中心	3.74
86085	專任	張錫輝	通識教育中心	3.93
87030	專任	葉明陽	通識教育中心	3.74
88027	專任	蔡宏松	通識教育中心	4.1
88070	專任	楊緒賢	通識教育中心	3.78
89031	專任	陳美祥	通識教育中心	3.96
90005	專任	苟彩煥	通識教育中心	4
90034	專任	莊光明	通識教育中心	3.85
90042	專任	蘇倫慧	通識教育中心	3.72
總平均				3.84
*統計量表分數以5分為滿分。				

98 學年度第 2 學期通識課程教學滿意度

員工代號	專/兼任	姓名	系所	平均分數
81032	專任	許淑婷	通識中心	4.07
81057	專任	謝金安	通識中心	4.03
82015	專任	陳玲慧	通識中心	3.72
82020	專任	李宗倚	通識中心	3.83
83003	專任	孫瑞陽	通識中心	3.73
83009	專任	林惠玉	通識中心	3.87
83011	專任	陳建宏	通識中心	3.73
83072	專任	游宗新	通識中心	3.91
84004	專任	彭妮絲	通識中心	4.07
84012	專任	王麗華	通識中心	3.99
85017	專任	曾裕仁	通識中心	3.72
86001	專任	王若嫻	通識中心	4.01
86002	專任	林正芳	通識中心	4.15
86017	專任	巫淑寧	通識中心	4.11
86021	專任	蔡惠幸	通識中心	4.05
86034	兼任	呂伊縵	通識中心	4.58
86039	專任	李宛玲	通識中心	3.77
86085	專任	張錫輝	通識中心	3.59
87030	專任	葉明陽	通識中心	3.62

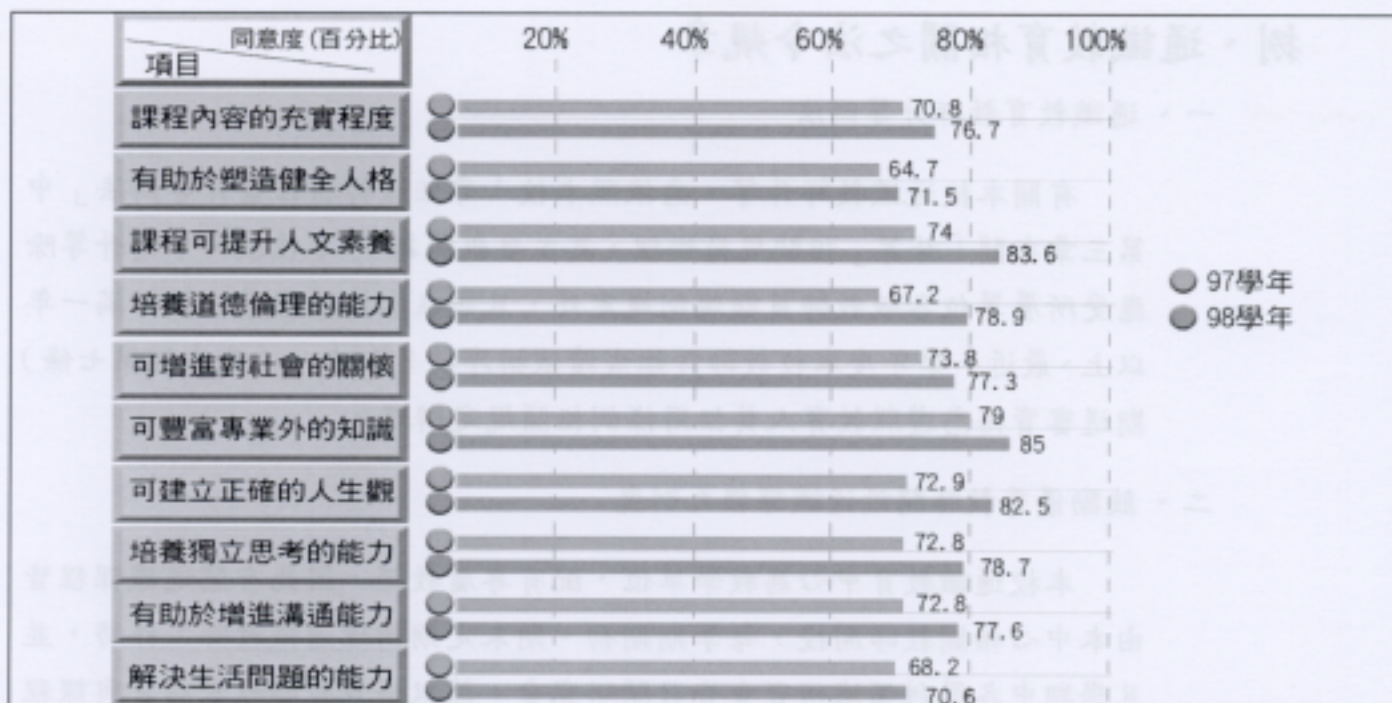
88027	專任	蔡宏松	通識中心	4.14
89031	專任	陳美祥	通識中心	4.01
90005	專任	苟彩煥	通識中心	3.77
90034	專任	莊光明	通識中心	4.03
90042	專任	蘇倫慧	通識中心	3.55
91019	專任	張翦月	通識中心	4.4
91021	專任	丁崑健	通識中心	3.92
92003	專任	廖敏宏	通識中心	3.97
92008	專任	林建昌	通識中心	4.09
94003	專任	朱祖德	通識中心	3.94
94003	專任	吳樹屏	通識中心	4.09
94132	專任	程敬閏	通識中心	4.18
94150	兼任	黃芝勤	通識中心	3.52
96080	兼任	許家言	通識中心	4.29
82015	兼任	陳玲慧	通識中心	3.72
97008	專任	廖婉君	通識中心	4.16
97010	專任	鄧秀梅	通識中心	3.81
97023	兼任	蔡佩珊	通識中心	4.3
97115	兼任	高知遠	通識中心	3.37*
98014	兼任	楊碧珠	通識中心	3.94
96131	專任	歐崇敬	通識中心	3.55
90064	專任	盧慧真	通識中心	3.84
95014	專任	何凱維	通識中心	3.85
98042	兼任	林瓊紅	通識中心	3.53
總平均				3.92
*統計量表分數以 5 分為滿分。				

差異說明

請說明現況與計畫執行前情況之差異

就學生 97 至 98 學年度第一學期總體滿意度來看，97-1 總平均 3.52、97-2 總平均 3.48、98-1 總平均 3.84、98-2 總平均 3.92，學生整體滿意度明顯提升。

另外，從本校幼兒保育系學生連續兩年學生專題，皆針對通識教育滿意度調查研究結果如下圖：



由上圖，學生從 97、98 學年度相較，從「課程內容充實程度」、「有助於塑造健全人格」、「課程可提升人文素養」、「培養道德倫理的能力」、「可增進對社會的關懷」、「可豐富專業外的知識」、「可建立正確的人生觀」、「培養獨立思考的能力」、「有助於增進溝通能力」及「解決生活問題的能力」等 10 大指標，皆有顯著成長，尤其以「課程可提升人文素養」、「培養道德倫理的能力」、「可建立正確的人生觀」等三項成長超過 10% 最為顯著。由以上資料所示，足見通識課程的改革確實提高了學生的學習滿意度。

捌、通識教育相關之法令規章

一、通識教育教師升等辦法

有關本校通識教師升等，悉依照本校「專任教師聘任暨升等辦法」中第三章有關「升等」相關規範辦理，其主要規範為：「本校教師申請升等除應受所屬單位各級教師員額編制規定外，且須在本校擔任專任教師滿一年以上、最近一學年度本校教師評鑑成績依排序前 85%者。」(見法規第七條) 期送審資格悉遵照教育人員任用條例相關規定辦理。

二、鼓勵優秀教師開設通識課程之制度

本校通識教育中心為教學單位，配有專屬教師，因此有關通識課程皆由本中心相關教師開授。每學期期初、期末定期辦理通識教師工作坊，並且學期中各學科領域研究會皆召開研究會，藉以提升教師教學品質與課程統整。

此外，本中心自 96 學年度起，積極鼓勵所屬教師申提教育部顧問室「優質通識教育課程補助計畫」，每學期至少有 2 門以上獲得補助。學校並全力支持，提出 20%配合款，茲說明如下：

- (一) 96 學年度第一學期，本校提出「犯罪預防—程敬閔」、「舞蹈欣賞—林幼萍」、「社區學習與社會關懷—游宗新」等 3 門課程，與交通大學通識教育中心通識課程績優計畫「網路資訊行為—王美鴻老師」，形成績優—夥伴計畫團隊，提出申請並獲得補助。
- (二) 96 學年度第二學期，本校改提 A 類個別型計畫，具體提出 8 門課，其中「犯罪防治—程敬閔」、「中文鑑賞與應用—王若嫻」、「非營利組織與社區參與—游宗新」等 3 門課獲得補助。經期末審查結果，「中文鑑賞與應用—王若嫻」獲選為教育部該學期「績優課程計畫」。
- (三) 97 學年度第一學期，本校提出 6 門課，其中「國文—王若嫻」、「社區學習與社會關懷—游宗新」、「生命禮俗—黃芝勤」(C 類) 等 3 門課獲得補助。經期末審查結果，「國文—王若嫻」獲選為教育部該學期「績優課程計畫」。
- (四) 97 學年度第二學期，本校提出 6 門課，其中「中文鑑賞與應用—王若嫻」、「非營利組織與社區參與—游宗新」等 2 門課獲得補助。經期末審查結果，「中文鑑賞與應用—王若嫻」、「非營利組織與社區參與

「游宗新」皆獲選為教育部該學期「績優課程計畫」。

(五) 98 學年度，本校推薦兩位通識教師參與遴選第三屆全國傑出通識教育教師獎，其中「王若嫻老師」獲獎，並於 98 學年度全國大學校長會議中頒獎。

三、通識課程教材發展或教法創新之獎勵制度

有關通識課程教材發展或教法創新之獎勵制度，悉依照教務法規中本校「獎助教師改進教學、編纂教材及製作教具執行要點」實施。期獎勵要點包括「改進教學」、「編纂教材」及「製作教具」等三部分，茲將獎助範圍說明如下：

在教師改進教學獎助範圍包括：

- (一) 改善教學方法：教師之教法創新、生動，足供其他教師參考，有助於增進學生吸收知識、思考、分析及解決問題之能力，且有具體記錄可資查考者。
- (二) 在本校服務期間參加校外教學相關競賽或指導學生校外參賽成績優異者。
- (三) 本校新進教師，具有專業執照(如律師、會計師等)者。
- (四) 在本校服務期間取得乙級或同等級(含)以上職業證照者。
- (五) 本校新進教師，具事業單位實務經驗二年(含)以上，且能出具證明者。

在教師編纂教材獎助範圍包括：

- (一) 教科書(自編及翻譯均可)：須載明為本校教師所著，內容適合作為大專專用書，並已申請 ISBN 公開發行。
- (二) 自製數位教材：經由教材數位化軟體(如 PowerCam、Camtasia 等)製作後呈現出文字教材(如 Powerpoint)者，或另搭配教師聲音或影像者，亦或是實作課程錄影等，並可供學生於課後自行上網，以進行數位學習之教材。
- (三) 自製教學軟體。
- (四) 自行設計及製作教學教具或設備(如教學模型、教學工具等，但不含

PowerPoint 製作之 ppt 檔、投影片、錄影帶、幻燈片等)。

四、傑出通識教師之遴選及獎勵制度

有關「傑出通識教師之遴選及獎勵制度」，悉遵照本校人事法規中「傑出教師獎勵辦法」，及本校教務法規中「優良教師獎勵辦法」辦理。

(一)「傑出教師獎勵辦法」主要為獎勵本校專任教師在教學品質、學術研究與行政服務等方面表現傑出者。其「基本條件」與積極條件簡述如下：

1. 基本條件：

- (1)教學方面：當學年之教學評鑑成績以回收率平均為百分之五十以上、評鑑平均分數為三點五分以上者。
- (2)研究方面：當學年度學術研究、產學合作計畫或藝術展演至少一件(含)以上者。
- (3)服務方面：服務優良有具體事蹟證明獲單位主管推薦者。

2. 積極條件：

(1)教學方面：

- 善用教師個人教學網站與網路教學平台，實施e-learning卓有成效者。
- 教學融合產業實務與輔導證照取得，績效良好且有具體成果者。
- 其他在教學方面有卓著事蹟者。

(2)研究方面：

- 近三年內曾擔任國科會或政府其他部會之研究計畫主持人。
- 近三年內研究傑出，並已在國內外發表著作（包括專書、期刊論文與專利等）者。
- 其他在研究方面有重要貢獻或傑出成就並獲得肯定者。

(3)服務方面：

- 當學年度評鑑成績中之服務項目成績達九十分以上者。
- 當學年度有特殊貢獻且獲頒獎勵者。
- 其他在服務方面有重要貢獻並獲得肯定者。

(二)「優良教師獎勵辦法」主要針對連續服務滿兩年以上專任教師，獎勵以「提升教學」及「研究品質」之優良教師。其申請基本資格如下：

1. 近三年內有論文、著作發表。
2. 近三年內主持或參與專案研究計畫。
3. 本學年任教科目有製作輔助教具/材一件(含)以上，並確實運用於教學。
4. 學生學習狀況調查近兩年評分皆在3.5(含)以上。
5. 近兩年內參與校內外研習次數，合計在8次(含)以上。
6. 校務行政能充分配合。

四、人力投入

教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫計畫人力一覽表		
計畫職稱	姓名	任職單位/職稱
計畫主持人	許舒翔	校長室/校長
協同主持人	丁崑健	設計學院/院長
第一年行動/問題解決導向課程 規劃主持人 第三年協同主持人	沈健華	校長室/副校長兼教務長
第一年核心課程規劃主持人 第二年協同主持人	吳豐帥	秘書室/主任秘書
第二、三年協同主持人暨核心課 程規劃主持人	程敬閔	通識教育中心/主任兼副教務長
第一、三年全校課程地圖規劃主 持人 第二年通識與專業課程整合型 學程規劃研究員 第三年協同計畫主持人	陳純瑩	電子商務系/主任
第一年協同計畫主持人暨建置 通識優異課程學生學習檔案計 畫主持人	林建昌	通識教育中心/副教授
第一年核心課程規劃研究人員 第二年全校課程地圖規劃主持 人	曾士齊	秘書室/行政管理組組長
第一年核心課程規劃研究人員	朱祖德	通識教育中心/助理教授
第一年核心課程規劃研究人員	張翡月	通識教育中心/助理教授
第一年核心課程規劃研究人員 第二年全校課程地圖規劃研究 人員	陳美祥	通識教育中心/講師
第一年核心課程規劃研究人員	李擘	幼兒保育系/助理教授
第一年全校課程地圖規劃研究 人員	劉禧賢	美容造型設計系/主任
第一年全校課程地圖規劃研究 人員	胡文淵	視覺傳達設計系/講師
第一年全校課程地圖規劃研究 人員	張美鈴	幼兒保育系/講師
第一年協同計畫主持人暨全校 課程地圖規劃研究人員	葉燉烟	資訊管理系/教授
第二年全校課程地圖規劃研究	陳慧珠	研發處/綜合規劃組組長(企管系)

教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫計畫人力一覽表

計畫職稱	姓名	任職單位/職稱
人員	何嫻嫻	行銷管理系/講師
	李建宏	公關事務設計系/助理教授
	黃忠勛	環境資源管理系/講師
第三年全校課程地圖規劃研究人員	謝淑玲	金融系/主任
	丁一倫	觀光與餐飲旅館系/主任
	曾雅秀	生物技術系/助理教授
	陳俊霖	商品設計系/講師
第一年行動導向/問題解決導向課程規劃研究人員 第二年通識與專業課程整合型學程規劃主持人兼研究人員	吳世卿	環境資源管理系/助理教授
第一年行動導向/問題解決導向課程規劃研究人員	張志誠	環境資源管理系/主任
第一年行動導向/問題解決導向課程規劃研究人員 第二年行動導向/問題解決導向課程規劃研究人員	劉淑芬	人事室/主任
第二年行動導向/問題解決導向課程規劃主持人	劉金維	中小企業經營策略管理研究所暨企業管理系/主任
第一、二年通識與專業課程整合型學程規劃研究員 第三年行動導向/問題解決導向課程規劃主持人	游宗新	秘書室/副校長秘書
第一年通識與專業課程整合型學程規劃主持人	胥嘉芳	幼兒保育系/主任
第一年通識與專業課程整合型學程規劃研究人員	陳柏年	幼兒保育系/助理教授
	蔡志英	視覺傳達設計系/主任
第二年通識與專業課程整合型學程規劃研究人員	蕭勇成	通識教育中心/服務學習組組長
第三年通識與專業課程整合型學程規劃主持人	廖敏宏	學務處/課外活動指導組組長
第二、三年建置優異通識課程學生學習檔案計畫主持人	吳樹屏	通識教育中心/助理教授
第一~三年專任助理	蔡毓珊	通識教育中心/專案助理
第一年專任助理	黃佩琪	

貳、計畫目的

一、規劃通識核心課程

- (一) 第一年目的：主要以本校學生須具備核心能力研究為主，並參酌本校教育目標、學生來源與特性、產業需求狀況及社區資源考量，進行本校通識核心課程規劃，具體完成「課程規劃書」。
- (二) 第二年目的：主要針對第一年規劃通識核心課程，每門課程成立「教學研究會」，進行實際開課與實驗，針對單元配當、教材內容、教學方法及學生評量等進行逐步檢討與修訂。
- (三) 第三年目的：進行通識核心課程深化與檢討，重新訂為整體課程，將原有通識核心課程進一步釐清、劃分為：
 1. 通識基礎課程：包括「中文鑑賞與應用」、「外國語言」、「資訊素養」；
 2. 核心通識課程：包括「生命的意義與快樂人生」、「學習的方法與問題解決」、「社區志工與服務領導」、「創意思考與創業精神」4門正式課程及「志願服務素養」1門潛在課程；
 3. 博雅通識課程：包括社會學科領域(近代歷史文化與社會變遷、民主與法治素養)、自然邏輯學科領域(生命與環境科學、生活中的數學)、人文藝術學科領域(美學與藝術生活、多元藝術鑑賞)。

二、繪製全校課程地圖

- (一) 提供學生明確的修課指引內容，並成為導師選課輔導或諮詢的參考工具。逐年完成全校各三分之一系科的課程地圖，本校共有 14 個系科(原有 15 個系，但會計系已停招)，進度如下。
 - 第一年 5 個系：幼兒保育系、美容造型設計系、視覺傳達設計系、資訊管理系、以及電子商務系。
 - 第二年 5 個系：企業管理系、行銷管理系，環境資源管理系，應用外語系、以及公關事務設計系。
 - 第三年 4 個系：金融系、生物技術系、商品設計系、以及觀光與餐飲旅館系。
- (二) 促使學生重視通識教育，藉以提升學習動機。
- (三) 促使專業系所及其教師投入與重視通識教育。

(四)提高通識與專業課程之融貫度，並解決課程零碎之問題。

三、開設全校課程地圖上應有而未有之通識課程

本分項第三年具體目的有 10 門課，分別如下：

(一)「通識核心課程」領域廣度延伸與課程深化：開設 5 門課，於 98 學年度第一學期完成。

(二)發展具「在地化」特色課程：開設 5 門課程，於 98 學年度第二學期完成。

四、規劃行動導向/問題解決導向通識課程

(一)本分項計畫歷年目標

第一年目標：完成 3 門行動導向/問題解決導向課程規劃，包括：「學習的方法與問題解決」、「社區志工與服務領導」、「創意思考與創業精神」等；同時完成三門課程簡易教材及教學資源手冊。

第二年目標：進行 3 門行動導向/問題解決導向課程以「通識選修」課程進行實驗教學，並逐步開發教材，設定教學目標、調整教學方法運用，並以「做中學」模式，逐步向通識教師推廣；同時完成課程檢討與修正課程規劃。

(二)第三年目標

1. 經驗的移轉
2. 導入以「通識教育」為主體的行動/問題解決導向課程
3. 引發以「在地化」為主題的行動/問題解決導向內涵
4. 增加具在地化特色課程導入行動/問題解決導向
5. 以實際行動探索「雲林學」的在地深耕研究

五、規劃通識與專業課程整合型學程

本學程以本校 99~103 學年度規劃辦學藍圖策略一「推動通識改革、深植服務文化」為依據，培育學生終身以服務為目標的人生觀。以「學習」的心追求更完善的「服務」內涵，以無私奉獻「服務」的心回饋社會「領導」人群。冀望修

讀本學程的學員(士人)能一生保持著追求「服務」社會的心，故取名為「士心」學程。該項計畫雖已不列入第三年的補助項目之中，但本校仍列為體現通識教育目標之重點推動項目之一，並獲得「士心文教基金會」的專案補助。透過「師徒制」的陪伴，以通識教師做為第一線的招募、推廣、輔導等工作，目前已錄取四十名「大一」學員，持續推動中。

六、建置優異通識課程學生學習檔案

主要為延續第二年學生學習檔案為基礎，並進一步推廣與強化「學生學習檔案」成為常態性課程多元評量或輔助改進教學以及紀錄學生學習成長歷程之工具。

第三年工作任務除延續學習檔案之推廣與落實外，並配合全校課程地圖建置藉以提供各課程修習課程之指引與學習檔案製作參考。因而本年度補助學習檔案製作課程主要補助尚未建置學習檔案之課程為主（其中主要為外語課程與通識選修課程）。第三年已導入 e-portfolio 電子平台系統，並配合全校課程圖之建置來建立學生之職涯學習歷程檔案。

七、優質通識課程數位化

教材數位化後以流通典藏、及方便學生學習為主要目標，教材數位化主要工作內容為學習內容分析、學習活動設計、數位教材介面與功能設計，並以部頒之「數位學習教材認證指標及評定規準」為教材品質指導原則。三年來陸續完成 10 門課程，除包含創意思維與研發設計、環保與實踐(第一年)、社區志工與服務領導、生命與環境科學(第二年)等 4 門科目外，還有為紮根學生基礎能力，完成核心通識基礎能力面向課程共有 6 門：資訊素養(第二年)、中文鑑賞與應用、基礎實用英文 A、基礎實用英文 B、基礎實用英文 C、以及基礎實用日文(第三年)。最終希望透過典藏逐年發展之數位教材與優質通識課程，形成通識教師參考觀摩、經驗交流、推廣優質教學與教材之教學資源庫。

參、計畫主要內容、執行情形及三年成果

一、規劃通識核心課程

本校通識教育課程類群配置，過去主要以「必修、選修」概念分類，分為「通識核心課程」與「多元學程課程」兩類。在第三年計畫中，本校特別將過去以「必修、選修」課程分類思維的「核心通識必修」及「多元通識選修」兩類課程進行調整。由執行本計畫過程中，了解「核心通識課程」有其專屬意涵及定位，同時針對現有在本計畫中革新後的課程詳加檢視，將本校通識教育課程重新定位，擴大通識教育定義範圍，除原有由通識教育中心統籌之正式課程(36學分)外，將「非正式課程」及「潛在課程」納入。「正式課程」共36學分，劃分為「通識基礎課程」、「核心通識課程」、「博雅通識課程」。

(一)通識教育理念核心課程一覽表

課群類別	課程名稱	修別	學分數	班級數	開課年級
通識基礎	中文鑑賞與應用(一)	必修	2	18	1年級
通識基礎	外國語言(一)	必修	2	20	1年級
通識基礎	資訊素養	必修	2	11	1年級
博雅通識 社會人文	近代歷史文化與社會變遷	必修	2	9	2年級
博雅通識 社會人文	民主與法治素養	必修	2	7	2年級
博雅通識 自然邏輯	生命與環境科學	必修	2	5	1年級
博雅通識 自然邏輯	生活中的數學	必修	2	3	1年級
博雅通識 多元藝術	多元藝術鑑賞	必修	2	5	1年級
博雅通識 多元藝術	美學與藝術生活	必修	2	5	1年級
核心通識	生命的意義與快樂人生	必修	2	8	1年級
核心通識	學習的方法與問題解決	必修	2	8	1年級
核心通識	創意思考與創業精神	必修	2	2	1年級
核心通識	社區志工與服務領導	必修	2	4	1年級
潛在課程	**志願服務素養	必修	2	18	1年級

**「志願服務素養」為潛在課程。

(二)十三門通識必修課程(通識基礎、核心通識、博雅通識)，皆已完成課程規劃書、單元教材、學生學習檔案，並敦請校外相關領域之教授專家進行內容指導，部分課程也依據校外諮詢委員之建議進行修訂，並完成正式出版作業。(詳如附件)。已送課程審查資料臚列如下：

1. 中文鑑賞與應用⁴

環球科技大學自一九九二年創校至今，以屆滿十六周年，國文課程從選用坊間現成教材，吸收先進前賢之精華，到累積教學相長之經驗，自編《大學古典國文選》、《大學現代國文選》、《大學通識國文選》後，如今羽翼漸豐，面對升科大的新氣象，邁向大學之道，首在人文化成，故結合同仁心力，與五南產學合作編撰此書，可謂青年有成。

面對浩如煙海的文學遺產，想要運用有限的篇幅，將它最精彩的内容，完整鮮明而普遍地呈現在讀者面前，的確不是一件容易的工作，故本書只能精選兼具知性感性和實用的作品。編者在賞析作品時，不但尊重前賢詠物、抒情、言志的本心，保持文學原有的感性之美；對作品的結構技巧等方面，亦能作疏通條達、精密嚴整的剖析，而引領讀者進入深廣的文學境界。希望學生也能隨編者從感性的欣賞出發，人於理性的頓析思辨，再回歸保存感性的欣賞並厚用於民生。

本書配合教育部「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」——中文應用能力紮根計畫而編寫，故一本大學通識教育之精神，希望藉由本教材，培養學生閱讀吸收文學經典的智慧、騷人墨客的情思、才子佳人的創意、文采意境的美感，以安頓學子身心靈；並提升學生表達語文的能

力，增進人文素養，做個高附加價值的環球人，在新世紀更具續航的競爭力。

國立彰化師範大學國文系教授

李威熊

審訂

謹識

⁴ 為了忠實呈現指導專家對於環球通識教師自編教材之具體建議，故未刻意排版美化。

推薦序

欣聞「環球技術學院」之通識教育外文組教師團隊，針對大一新生所編撰之「主題式情境英文 Thematic & Situational English」一書，於此給予高度的肯定與期待。本人亦深感榮幸受「環球」「通識教育中心」之邀，擔任該單位目前所執行之「教育部」補助專業-「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」之課程及教材顧問。

學習者的先前知識及基礎能力不一，是教師在課堂上實施教學時，所面臨最大的挑戰與考驗。尤其是外語學習者，在第二語言習得過程中，學生所具備的語言及溝通能力的個別差異性也是外語教師極需特別關心的議題。環球大一通識英文課程設計之特殊性在於「分級教學」。學生於大一入學時即實施分級測驗，再依據學生英語文能力指標，以學院為核心進行編班。依不同的班級，提供給學生具差異性的學習內容。本書-「主題式情境英文 Thematic & Situational English」一書即是以主題情境為導向所編撰的專書教材，以不同的水果符號代表語料的難易度，讓學生能很清楚且迅速地掌握教材內容，也讓學生能逐步地挑戰極限。此外，本書也提供外語教師們在課堂上增加語言情境之影音教材，對學習者更是具有相當好的學習誘因。

本書除了培養學生外語之聽、說、讀、寫基礎語言能力外，也特別於第一、二章導入校園及雲林導覽，以在地文化及風貌為語料，可提升學生對於英語文的學習興趣，這對學生而言，確實具有語言學習情境化之學習效益。「學習檔案篇」，讓學生能建立專屬於個人的學習檔案，可增加學生對於課程的參與感，也可逐步落實學生自主性學習之目標。相信各位大學新鮮人在環球外語教師的指導及善用此書之下，努力奠定好英語文基礎，未來在求職過程中必定會有相當大的助益。

國立雲林科技大學應用外語系教授

洪鈺修

3. 資訊素養

臺灣省立美術館

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	陳純登、洪彩園、吳樹屏、孫瑞陽
課程名稱	資訊素養	授課對象	四技部一年級
<p>課程綱要：</p> <p>教學內容綱要與自編教材之日錄（應為目次）不相輔建議修改</p> <p>教材章節編排與教材內容：</p> <p>第一章建議第一節加入資訊科技的演變</p> <p>第三節改為認識資訊（原有的1、2、3、4節）</p> <p>第二章為資訊問題解決模式：Big6。</p> <p>第四節刪除因與第五章第一節一樣。</p> <p>第五節資訊的品質移入 big6 使用資訊</p> <p>原第三節移入第二章</p> <p>第三章改為研究旅程</p> <p>第五節融入第三節使用 freemind（自由軟體）教學</p> <p>第六章第四節建議刪除</p> <p>第七章建議刪除第二節增加其他電子期刊資料庫如臺灣期刊論文索引系統</p> <p>第八章第一節建議加入 Google 圖書與學術搜尋</p> <p>第三節標題改為網路資訊評估</p> <p>第九章第二節建議刪除參考工具書因與第三章第四節（p14）類似改為官方資料庫或數位典藏</p> <p>第十章改為資訊倫理第四節為參考書目 APA 書寫方式。</p> <p>第三節與第 12 章內容較相近建議刪除</p> <p>第十一章第一節加入摘要的寫法</p>			
諮詢人簽章	賴苑玲		審畢日期
			99.5.12

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡毓珊助理。

4. 近代歷史文化與社會變遷

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	丁昆健、王文裕、朱祖德
課程名稱	近代歷史文化與社會變遷	授課對象	四技部二年級
課程綱要：			
<p>一、從近代世界史到清末中國史，結合台灣史，符合立足台灣，胸懷中國大陸，放眼世界之美、線面的歷史教學架構。</p> <p>二、世界史觀與中國史觀及台灣史觀，讓學生從鄉土史到國際史觀，有助拓展國際視野。</p> <p>三、編著者對於課程設計與教材編撰，皆很用心，值得肯定。</p>			
教材章節編排：			
<p>一、從近代世界到近代中國一直到台灣篇總共二十三章，質與量均衡分配，章節安排循序漸進，符合歷史研究方法，並方便學生閱讀吸收。</p> <p>二、第三篇台灣篇，為因應未來兩岸關係之變化，^{將來修訂時}可再予增加一章兩岸關係，就歷史、文化、政治、教育、法政、農經交流補充之。</p>			
教材內容：			
<p>一、各章節之內容，資料豐富，照片珍貴，值得肯定。</p> <p>二、對於歷史教學與博雅通識教育之內容，可謂充實且具意義。</p> <p>三、研究與討論部分，皆能擇其重者，提醒學生甚具實效。</p> <p>四、可再的予加入指導學生如何撰寫歷史讀書報告與田野調查之部分，讓學生從實做中體驗歷史學習。</p>			
諮詢人簽章	陳本杉		審事日期
			99.4.9

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡毓珊助理。

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	程敬閔、林正芳
課程名稱	民主與法治素養	授課對象	四技部二年級
課程綱要：			
<p>就通識教育之教學目的，及本課程之議題「民主與法治素養」而言，這本教材目錄及綱要的鋪陳，可稱切合議題，也相當完整，從高位階之憲法上的民主國原則及法治國原則先加以介紹，在逐步介紹下位階之法律體系及刑事司法制度，也相當具有系統性。教材之內容，於深度及廣度上，也甚為符合本課程之需求。</p>			
教材章節編排：			
<p>有關教材章節安排，相當具有系統性，規範邏輯上也相當有層次感，但第七章「人性尊嚴與法治國精神」，其子題之鋪陳，似乎出現漏洞，應於「人性尊嚴」與「法治國原則」之間，另加一節，有系統地介紹「基本權保障原則」，因為，人性尊嚴如未能對基本人權形成投射效應，將會顯得渺茫而空虛。而讓學生知悉其在憲法上所享有之基本人權，及國家對人民基本人權之尊重義務及保護義務，才能培養思想觀念進步的國民。</p>			
教材心得：			
<p>有關教材內容，有些與主題欠缺關聯性，或論述不當，也有些地方可適當地加以補強。包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、第 60 頁「兩岸關係之發展」，與憲政無關，且內容充滿統戰用語，宜刪除之。此外，第 62 頁最後一段也有同樣的問題（甚至於不當地顯現種族主義），宜一併刪除。如有補強之必要，可補充憲法增修條文之重要內容。 2、第 132 頁有關刑事訴訟程序之介紹，相對於民刑事訴訟程序之內容，過於簡化，可適加補強。 3、著作權法部分（頁 155），可就「合理使用」之要件及範圍，適加補強。 4、第 61 頁第一段將人民之集會遊行（屬憲法上表現自由權之範圍）與「暴力」畫上等號，且不當地加以非難，此與本教材之內容相違，應刪除。 			
諮詢人簽章	高金桂		審畢日期
			98/10/7

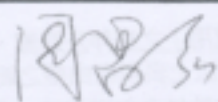
※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡航瑛助理。

6. 生命與環境科學

壽考亦志與五月 2

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號	97002	編著團隊	吳樹屏、廖敏宏、林建昌、黃忠勳
課程名稱	生命與環境科學	授課對象	四技部一年級
<p>課程綱要： 課程綱要主要分二大部分，一部分為生命科學之內涵，另一部分為環境科技。這二個部分放在一起似乎有些勉強，建議此二部份宜分為二個課程，否則內容會被沖淡而實質上與高中之基礎生物或基礎地科並無差異。若將分為生命科學及環境科技則章程內容宜增加甚多，且宜重新編輯，本人樂意參與他們的規劃討論。</p>			
<p>教材章節編排： 尚可，但若不分為二個課程，則至少在生命科學方面宜增加生物多樣性及演化生物學方面的基本知識，生物多樣性及演化生物學為生命科學的重要基礎。在宏觀方面宜有此觀念，當然找到適當教師並不容易。環境科技方面宜增加生態系（包括陸生生態系及海洋生態系）全球變遷，全球暖化及自然保育的內容。</p>			
<p>教材內容： 在教材內容上，生命科學方面宜增加生物多樣性，保育生物學及演化生物學的內容。在環境方面宜增加生態系、生物地質化學循環及全球氣候變遷對全球環境及生態系之衝擊，在環境保護方面宜加強環境公害、流行病學如抗 SAS 及流感的知識及水土保持、防災、防洪的基本知識及防護工作。</p>			
諮詢人簽章		審畢日期	98.8.13

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡毓珊助理

7. 生活中的數學

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	陳建宏、李宗倚、王志星
課程名稱	生活中的數學	授課對象	四技部一年級
課程綱要：			
<p>1. 教學內容綱要主要有四部分(二次(含)以下方程式、統計的意義及基本圖表、數列與級數與線性規劃)。但是這四部分的内容在上課教材中(生活中的數學)所占的篇幅明顯過低,希望針對此部分做出適當的修改。</p> <p>2. 教學內容綱要與上課教材都忽略了微積分,希望在教學內容綱要與上課教材加入一些單元介紹微積分在生活中的應用與概念,如速度與加速度、求面積等等,但不要牽扯到計算的部分,以免影響學生學習的興趣。</p>			

教材章節編排：

1. 單元一(數與函數)、單元二(阿拉伯數字)和單元三(四則運算符號)能合併為一個單元並且加入一些微積分的歷史與符號。
2. 單元四(商品條碼)、單元五(ISBN 條碼)、單元六(身分證字號的規則)和單元七(信用卡卡號的規則)能合併成一或兩個單元。
3. 單元十五(單位換算)、單元十(棒球場上的數學)和單元十一(法拍屋)這三單元的內容都跟單位換算有關,建議把此三單元合併,以符合教學的連貫性,並且增加一些生活常遇到的單位換算問題,如匯率問題。
4. 單元十二(指數函數與對數函數)、單元十三(貸款利息計算)、單元十四(網路購物利息)、單元二十九(血濃於水多少倍)、單元三十(蚊咬聲知多少)和單元三十一(地震的震撼性)這些單元都跟指數與對數函數息息相關,建議把這些單元合併成二至三個單元,除此之外,應增加 EXCEL 程式在此單元的應用,盡量不要因為繁雜的計算降低學生學習意願。
5. 單元十六(精選中獎機率)、單元十七(統一發票中獎機率及其期望值)、單元十八(撿哈)和單元二十四(相同生日的巧合)這些單元是機率統計在生活中的實例,建議把這些單元集中或合併為一個單元,除此之外,應大大增加統計相關的內容,因為統計相關內容在此教材所占的比重太低了。
6. 單元十九(密鋪的正則圖案)、單元二十一(泡泡的數學)、單元二十二(時針和分針一天的重合次數)、單元二十三(田徑場上不同的起跑線)和單元三十二(廁紙何其薄)這些單元都是圓弧角度在生活中的實例和應用,建議可以集中連貫教學以增加學生圓弧角度的概念。
7. 單元二十五(籃球運動中跳投的命中率)、單元二十六(颱風何時侵襲我們)和單元二十七(撞球運動中如何一竿進洞)這三單元是三角函數的應用,建議教授這三單元前應先回顧三角函數的一些重要觀念。
8. 單元九(黃金比例)和單元二十八(樹枝是按數學規律生長)這兩單元是我們在自然界常常見的一些現象,建議把這兩單元合併為一個單元。
9. 單元八(BMI)看似跟其他單元無關,其實它可以視為一種廣義的單位轉換,可以把它放到單位轉換那一部分,至於單元二十(觀賞展覽品的最佳位置)這部分建議當學生三角函數觀念非常清楚之後再教授此單元。
10. 增加介紹微積分在生活中的應用與概念,如速度與加速度、求面積等等和一些數學相關的網站如 WolframAlpha(<http://www.wolframalpha.com/>)。

教材內容：

「生活中的數學」此教材，目前無法與課程綱要達成一致。此教材內容與課程綱要中要涵蓋的內容(二次(含)以下方程式、統計的意義及基本圖表、數列與級數與線性規劃)有很大的落差。希望從修正內容綱要和增加教材部分內容著手，讓課程綱要和上課教材內容能有一致性。

編寫數學相關的中文教材難度是遠遠高於用純英文來撰寫。我們分別從下面這幾項一一討論：

1. 用字：在台灣，大部份數學相關教材都是英文撰寫的。倘若我們要編寫相關的中文教材就會面臨專有名詞翻譯上的問題，如教材上提到「機率」一詞，在其他中文的書籍可能用「概率」或「或然率」等等用詞。對於編寫教材的作者而言，這些不同的用詞並不會造成他閱讀的困擾，常常會不自覺很自然地使用這些用詞。但是對於一般修通識課程的學生會造成閱讀上很大的困擾。
2. 排版：一般教材排版都是使用 WORD 軟體，但是 WORD 軟體在編排一些數學方程式並不是那麼方便，況且 WORD 軟體並不是針對編寫數學書籍所設計出來，往往編寫所看到的跟列印出來的會有落差，尤其是一個段落中央雜了中、英文和數學方程式。所以建議編著團隊要一次又一次列印出來檢查內容排版是否符合你的預期，達到賞心悅目的境界。

頁 1:

1. 第 4 行: naturalnumbers 改成 natural numbers;
2. 第 6 行: 0、-1、-2... 改成 0,-1,-2,...
3. 第 10、14 行:須重新排版;
4. 第 17 行: π改成 π ,....
5. 第 18 行: realnumbers 改成 real numbers;
6. 本單元內容並未介紹函數，似乎與標題不符;

頁 4:

1. 第 2、4、6、8、10、12 行:註明引用出處;

頁 5-8:

1. 各單元索引資料之來源應統一放在單元最後面;
2. 圖片應力求清晰;
3. 應順便介紹二維條碼;

頁 21:

1. 最上方少了一個矩形。

頁 31:

1. 除斗六球場外，其他球場的資料可以當作作業，請修課學生自行收集資料並完成問題。

頁 36:

1. 無限多次複利內容放在此處並不合適。

以上為例，其餘請編著團隊重新一頁一頁校稿修正並在專有名詞上附上原文。這對學生未來的終身學習和就業後與人溝通上是非常重要的。

每一單元須注意事項：

1. 在每一單元最後加入參考書目內容出處、延伸閱讀書籍或網站。
2. 上課教材所使用的圖片與圖表和所有單元的字型清晰度要一致。
3. 教材內容中讓學生延伸思考或練習的題目，應統一放在每一單元最後部分。
4. 內容中黑體字的應用應有統一的標準，如第一次出現的專有名詞。教材中所有數學式排版需一致且大部分的數學方程式也需重新排版。

最後建議希望特別增加一個單元介紹此網站 WolframAlpha(<http://www.wolframalpha.com/>)。這是一個免費的數學雲端網站。它結合了 Mathematica 這數學軟體提供了人性化的介面，可以幫我們解決一些繁雜的計算問題(包括微積分)。這對一些計算能力不好的學生有莫大的幫助。

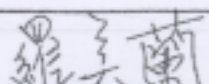
諮詢人姓名	彭 雅 恩	審核日期	99.05.14
-------	-------	------	----------

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡毓珊助理。

8. 多元藝術與鑑賞

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	司彩煥、許淑萍、張慧月、廖婉君
課程名稱	多元藝術鑑賞	授課對象	四技部一年級
<p>課程綱要：</p> <p>審閱「多元藝術鑑賞」課綱，發現環球通識教育中心的藝術領域教師能合力貢獻所長，共同編撰教材，從視覺、聽覺及表演藝術三面向來規劃多元藝術通識課程，頗能把握通識教育的核心精神，以博雅的知識來培育學子的藝術文化素養。</p> <p>本課程藉由多元藝術的活動體驗，來賞析不同類型的藝術作品，包括視覺藝術、音樂、舞蹈和戲劇，並能運用簡報與教學媒體、學習歷程檔案或線上發表討論等回饋學習機制，來充實學生對多元藝術的鑑賞經驗，進而達致認知、情意與技能三向度的通識課程目標。</p>			
<p>教材章節編排：</p> <p>「多元藝術鑑賞」之教材分為視覺藝術、音樂、表演藝術三大領域。教材組織先介紹整體的藝術概念，奠定學生對於藝術觀念與表現的理解基礎；再以視覺藝術（繪畫、建築、雕刻）、音樂、表演藝術（舞蹈和戲劇）之藝術表現案例，具體說明其創作理念、風格和表現手法，並且分析重要的藝術風格與藝術創作時期的關係，讓學生能理解藝術作品與其所屬時代文化之脈絡關係。</p> <p>教材章節編排符合邏輯順序，授課教師在多元藝術的廣度與個別藝術的深度考驗中，作了系統化的編輯處理。</p>			
<p>教材內容：</p> <p>「多元藝術鑑賞」之教材編撰，由四位教師分別編寫視覺藝術、音樂、舞蹈和戲劇的教材內容，文詞流暢、內容精實，符合學生的程度與需求。教材內容旨在探討各類藝術作品在其時代和文化脈絡下的創作理念和表現形式，所選用的藝術作品案例和論述能兼顧人類文明知識之傳遞、人格培育與性情陶冶，並能充實學生的藝術經驗，涵融認知、情意與技能之藝術通識課程目標。但嚴格評析教材內容係以西洋經典藝術為主，建議涵納更多元的藝術文化教材以及當代的藝術表現，方能呼應「促進多元藝術與環境、文化之間的對話」之教學目標。</p>			
諮詢人簽章			審審日期
			98.10.30

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡曉珊助理。

9. 美學與藝術生活

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	苟彩煥、許淑婷、曾裕仁、張翡月、廖婉君
課程名稱	美學與藝術生活	授課對象	四技部一年級
<p>課程綱要：</p> <p>教學內容綱要分九大項，</p> <p>第一項「甚麼是美學？甚麼是藝術？」改為「美學、藝術之定義，及探討二者相互間之關係」；</p> <p>第三項「如何培養藝術鑑賞力與美感從而體驗生活的質感？」改為「培養藝術鑑賞與美感之能力，以體驗及改善生活質感為目標。」</p> <p>第八、九項往上移至第四、五項。</p> <p>第四、五、六項，視覺、聽覺、表演藝術賞析，往下移至第六、七、八項。</p> <p>第七項改為第九項。</p> <p>教學內容綱要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「美學、藝術之定義，及探討二者相互間之關係」 2. 藝術形式與內容對藝術風格與美學思想發展之探討。 3. 「培養藝術鑑賞與美感之能力，以體驗及改善生活質感為目標。」 4. 探討美學與藝術人生的關係 5. 探討多元藝術與人類文化的關係 6. 視覺藝術賞析 7. 聽覺藝術賞析 8. 表演藝術賞析 9. 藝術之間的對話 10. 藝術與美學的對話 			

教材內容：

「美學與藝術生活」此教材，目前無法與課程綱要達成一致。

此教材較偏重於美學部份的探討，

需將在課程綱要中的「視覺、聽覺、表演藝術賞析」之內容加以敘述如同對美學之探討，

並將此三大項藝術賞析舉例之，譬如，何為視覺藝術？有哪些創作為視覺藝術之例？聽覺、表演藝術亦然。

藝術之間的對話，譬如，舉結合音樂、戲劇、舞蹈、美術之創作為例。

另：

1. 除延伸思考與學習檔案作業外，也可增加一項「延伸閱讀」引導學生做課外閱讀，有很多藝術類的中文書籍可供學生參考。

2. 「美學與藝術生活」教材，請附上參考書目。

諮詢人簽章	林文菁	審畢日期	98.08.25
-------	-----	------	----------

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡毓珊助理。

10. 生命意義與快樂人生

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	蘇倫慧、林原賢
課程名稱	生命的意義與快樂人生	授課對象	四技部一年級
<p>課程綱要：</p> <p>本教材為「生命的意義與快樂人生」在目前忙碌的現代化生活中確實有上此課程之必要，能對於年輕的學生提供未來生活與生命的方向。</p>			
<p>教材章節編排：</p> <p>在章節的編排上，本教材共分四篇 18 章。在第四篇的「生命教育篇」中納入環保意識（18 章）固然環保的議題相當重要，也是現代公民應有的常識與義務，但似乎與生命教育的關連性低，不知當初授課教師的想法為何？</p> <p>另外，在某些單元的呈現上有前後重複之處，也是未來可以再予以統整。如 90 頁關於自我覺察的部分與 51 頁的了解自己是重複的資訊。請檢視相關的內容是否在不同單元有所重複，進行統整。</p> <p>除此之外，建議在每章最後可以有引導學生思考的問題，以及相關書籍或材料的延伸閱讀，以增進學生對此單元的更深刻理解。</p>			
<p>教材內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各章節的參考資料引用建議加入較近期的文獻資料，如 17 頁表中資料引用為 1979，69 頁相關資料引用皆為 1990 之前，資料皆過於老舊，應加入較新近的文獻資料。同時某些資料的出處並未清楚標示，如 24 頁 Maccoby and Martin 的出處與年代未呈現。 2. 20 頁的「肆」關於性別的單元，相較於其他內容相當簡短，不知想法為何？目前關於性別認同的研究與資訊相當多，作者應多加研讀。與第八章的性別平等教育可以有清楚的區分，使兩個單元的內容不致重複又各自能深入說明相關的概念。 3. 29-30 頁的人格測驗是作者自編還是某人發展的測驗？應註明。測驗的實施有其應遵守的倫理守則，置放在教科書中應有審慎的說明，以防學生自行閱讀與施作時的誤導。 4. 照片多為外國人士，不知原因為何？引用是否有版權的問題？建議可以自行拍攝國人的照片。 5. 在例子的引用上也應接近台灣以及學生的生活經驗，例如 64-65 頁的例子，建議可以改寫為學生的生活經驗的例子，而非假想的狀況。 			
諮詢專家簽章	趙淑珠	審畢日期	99.05.01

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號	97003	編著團隊	吳樹屏、林建昌、陳玲慧、廖敏宏、劉淑芬
課程名稱	學習的方法與問題解決	授課對象	四技部一年級

課程綱要

本書主要在介紹各種學習的方法，使學習者能夠熟悉各種學習管道培養學習的信心，因而致力於問題的解決。就整個課程的九個領域而言，尚能符合課程所要達成的目標，本教材中已將新進的一些學習方法做了簡要介紹，可說具有周延性。

教材本章節編排

本教材各章節的安排，大體能從基本的理念、名詞入手，再逐步的引伸，到達實務應用的部分，符合由理念到實務的原則，但各章節在編排上的處理則有若干不一致的地方，如：

1. 多數章節後附有參考書目，少數章節未附參考書目（如第三、五章）。
2. 每章後的參考書目與文中夾注未能配合，甚多在文中夾注中出現的文獻或資料，並未在各章後的參考書目中呈現。
3. 對於外國人名的處理不一，有的章節對外國人名係採譯成中文後再附原文；有的章節則直接使用原文，未譯成中文。
4. 對於各章後的參考書目，建議可改為「本章參考文獻」，並採用 APA 格式敘寫較為一致。

教材內容

各章教學內容的敘寫，大體而言，頗屬正確，只是有些章節較實務取用（如第二、三、四、五章等），有的章節感受較多的理論介紹（如六、七章等）。第三章談多元智慧與獨立思考並問題解決。按多元智慧論（multiple-intelligence theory）係由美國心理學家 Gardner 所提出。「intelligence」一字，雖有人譯為「智慧」，唯可能正確的譯法應為「智力」或「智能」，「wisdom」一般才譯為「智慧」。故「智力」（智能）與智慧（wisdom）應有所不同，本章「多元智慧」一詞是否改為「多元智力」（或多元智能），仍提供編者參考。

諮詢人簽章	蔡毓珊	審畢日期	98.9.24
-------	-----	------	---------

※ 附註：諮詢專家為本課程指導顧問。

※ 聯絡電話：05-5370988 轉 3100 蔡毓珊助理。

12. 創意思考與創業精神

環球技術學院通識教育中心自編教材諮詢意見表

諮詢編號		編著團隊	曾裕仁、張錫輝、李昭華
課程名稱	創意思考與創業精神	授課對象	四技部二年級
<p>課程綱要：</p> <p>本課程以引發學生對創意思考與創業的概念與企圖為主要目的，在開放學生的創意、促進學生創業思維方面有很大的幫助，值得發展。</p>			
<p>教材章節編排：</p> <p>建議教材略修改，分成四大篇，第一篇為社區產業（含概論、調查方法、分析方法、個案討論等），第二篇為社區產業經營要素，第三篇為創意思考法，第四篇為創業精神自我檢測。如此可以循序漸進，從概論、調查方法、分析方法到個案研究，再討論產業經營的各要素如組織、人員、財務、開發、市場…等要素；再其次介紹各種創意思考法如腦力激盪、六帽思考法…等；最後則為學生創業精神的自我檢測。</p>			
<p>教材內容：</p> <p>教材內容的編排方面，各章節都需要逐一檢視其架構與組成，甚至複習與練習用的課題。目前在上層方面已經有通順的架構，各小節則建議更詳細考慮必要的組成要項。在其次則需顧慮教材用語、文章的可讀性，以及專門術語的補充性說明。</p>			
諮詢專家簽章	黃世輝	審畢日期	2010.4.27

環球技術學院通識教育中心

課程規劃書

課程名稱	社區志工與服務領導		
學分數	2 學分	預定授課對象	■ 日四技 <u>二</u> 年級
課程類別	<input type="checkbox"/> 通識核心課程 <input type="checkbox"/> 基礎能力 (語言及學習能力) 課程 <input type="checkbox"/> 人文藝術學科領域課程 <input type="checkbox"/> 自然學科領域課程 <input type="checkbox"/> 社會學科領域課程		
	<input checked="" type="checkbox"/> 通識與專業整合型學程 <input type="checkbox"/> 生命教育學程 <input type="checkbox"/> 創意暨創業教育學程 <input checked="" type="checkbox"/> 服務領導學程 <input type="checkbox"/> 學習能力發展學程		
規劃團隊	姓 名	學術專長	工作內容
	吳世卿	區域研究及地理、地球科學、能源科技、應用科學教育、土壤及環保、農業推廣、森林、水保及生態	課程規劃與進度掌控
	游宗新		
	蕭勇成		

中華民國 九十七 年 五 月 廿 日

一、課程摘要

「服務學習」(service learning)乃結合學校教育與社區服務(community service)或志願服務(volunteerism)，成為以「服務」為手段、以「學習」為目的有效學習方法。奠基於教育學者 John Dewey「由做中學」的經驗性學習理論，藉由主動參與有系統的服務性學習經驗，將學習領域擴充至校園教室情境之外的社區，促使學生在真實生活情境之中學習應用學校中所學的知能，學習參與社區事務、貢獻己力、關懷他人，以符合社區真正的需求。同時，學生也在服務活動中學習和同儕及其他社區成員共同思考問題、合作解決問題、並作出明智決定等。

二、課程目標

以社區服務培養具備領導知能的優良公民。

本課程目標，分別由「教學目標」、「課程特色」、「與通識教育核心精神的關連性」及「與通識與專業整合型學程的連結性」四方面說明。

(一) 教學目標

課程的教學目標可由情意、認知及技能三方面說明：

1. 情意方面：提升社區認同感。
2. 認知方面：了解社區服務之技巧與領導的知識。
3. 技能方面：習得社區服務之技能並提升領導能力。

(二) 課程特色

以參與社區服務的方式，培養具備領導能力的志工。

(三) 與通識教育核心精神的關連性

當代社區志工必須兼具服務與領導的功能，為了發揮功能，必須多方面吸收知識，符合通識教育「全人教育」的核心價值。

(四) 與「通識與專業整合型學程」的連結性

擔任社區志工的行為本身即是一種自我的生命教育，服務的過程中需要發展如何學習、如何領導的各種能力，因此是一個整合型的學程。

三、通識教育理念與課程規劃——單一課程面向檢測

本課程為通識教育理念與課程規劃之一，可由「主體性建立」、「有價值課程」及「複雜多變世界的處遇能力」等三個面向進行檢測：

面向	參考指標	說明
主體性	<input checked="" type="checkbox"/> 自主判斷(邏輯與批判思考) <input checked="" type="checkbox"/> 反思 <input checked="" type="checkbox"/> 文化內涵 <input checked="" type="checkbox"/> 具有全球意識	讓學生獲得「自主判斷」的能力，首在訓練邏輯與批判思考，面對多樣的服務需求要能夠自主判斷。 讓學生獲得反思能力，藉由服務與領導的過程加強促進反思。 讓學生真切了解人生具有許多的可能性，提早接觸學校以外的環境，豐富文化內涵。 不以區域、偏狹的角度詮釋事務、進行決策，透過社區志工推己及人，使具有全球意識，同理解決各種問題諸如饑荒與溫室效應。
價值性	<input checked="" type="checkbox"/> 不同領域知識之整合性 <input checked="" type="checkbox"/> 學科理論與學生經驗之整合性	整合性理論的層面，社區服務的對象是一整個人，學生要有能力連結不同領域的課程，服務品質才會愈高。 志工的過程與生活經驗貼近，更能連結學科領域與學生經驗之課程，因此本課程的價值相對較高。

	<input checked="" type="checkbox"/> 學生自我不同經驗之整合性	社區多面向的服務經驗，可以讓學生將其加以整合課程上的學習，創造更高的學習價值。
複雜多變世界的處遇能力	<input checked="" type="checkbox"/> 行動/問題解決導向式課程設計 <input checked="" type="checkbox"/> 基礎能力培養	直接面對：設計實施行動／問題解決導向的通識教育。 (1) 本課程為以社區（含學校）問題之解決為主題的行動導向的通識課程。 (2) 其特色為整合專業領域實作活動的通識課程，兼具「學中做」與「做中學」的面向。 (3) 課程實施的過程，必須連結在地資源才能順利進行。 培養基礎能力，包括語言及學習能力、人文藝術課程、自然科學課程與社會科學課。

四、教學規劃

(一) 教學大綱

科目名稱：(中文) 社區志工與服務學習	
(英文) Community Services and Service Learning	
科目代碼：	<input type="checkbox"/> 研究所 <input checked="" type="checkbox"/> 四技部 <input type="checkbox"/> 二技部 <input type="checkbox"/> 二專部課程
講授—實習—學分： 2-0-2	
教學目標：以社區服務培養具備領導知能的優良公民。	
項次	教學內容綱要
一	準備階段——認識服務學習理論、認識各種社區服務方案、組成小組
1	志願服務簡介
2	非營利組織與志工團隊
二	服務階段——參與社區服務方案
1	機構參訪
2	志願服務方案設計、方法與技巧
3	社區服務
三	反思階段——進行結構化反思
1	服務學習行動&省思
四	慶賀階段——期末學習心得分享，並感謝一路上互相學習的好伙伴。
1	志工服務經驗分享
2	志工的自我成長與生涯規畫

所、系(科)、中心主管簽章：

年 月 日 學年度第 次
所、系(科)、中心 務會議通過。

(二) 授課方式安排

1. 講解與討論
2. 參與服務
3. 撰寫服務日誌
4. 期末服務學習成果分享

(三) 教學活動規劃

1. 講授
2. 討論
3. 影片分享
4. 參訪
5. 實際服務

五、『經典』閱讀與討論

《禮記·禮運·大同篇》

六、教學用書

(一) 指定用書

1. 陳武雄 (2004)，《志願服務理念與實務》，台北市：揚智文化。
2. 青輔會 (2004)。《服務學習手冊》。行政院青年輔導委員會。

(二) 其他參考書籍

1. 服務學習資源網。行政院青年輔導委員會。
2. 林勝義 (2006)，《志願服務與志工管理：做快樂的志工及管理者》，臺北市：五南。

七、學習活動

1. 小組服務學習計畫
2. 小組服務學習行動與省思
3. 小組服務學習檔案與成果
4. 個人服務學習檔案

八、評量方式

1. 小組服務學習計畫：25%
2. 小組服務學習行動與省思：25%
3. 小組服務學習檔案與成果：25%
4. 個人服務學習檔案：25%

九、成績考核配當

- (一) 出席：20%
- (二) 學習成果：50%
- (三) 服務態度與貢獻：30%

十、特色教學之規劃

本課程目標在使學生獲得正確的服務觀念、習得多元的服務方法，能以服務充實人生、用關懷和諧社會。課堂間將安排學生參訪機構、實際走入社區、接觸服務對象，透過直接服務讓學生對服務學習有更深層的體認。

十一、預期成效

「環球志工 5,000 小時」。

二、繪製全校課程地圖

(一)執行情形

第一年計畫主要內容	執行情形	成果	備註
課程地圖手冊	1. 建置地圖模型與細部規格： <ul style="list-style-type: none"> ● 通識與 5 系專業課程資訊 ● 各科目課程大綱 ● 職能分析與課程 ● 能力目標與課程 ● 修課畢業規定與修課程序 2. 主要規劃與設計： <ul style="list-style-type: none"> ● 系科專業教育以學生職涯發展之專業能力指標為課程地圖之主要關聯構面 ● 學生職涯發展之一般能力指標與態度為課程地圖上統整專業教育與通識教育之主要關聯構面 ● 學生畢業規定為課程地圖之輔助關聯構面。 	完成環球技術學院「統整通識與系科專業教育之全校課程地圖手冊」乙份。全校課程地圖手冊主要分為六章，分別介紹通識教育、及 5 系之課程地圖。 <ul style="list-style-type: none"> ● 第一章「通識教育中心課程地圖」詳述通識課程架構與課程內容，旨在讓同學對本校通識課程有全面性深入的了解，並且理解其對專業教育之重要性。 ● 其它各章節架構由「課程地圖」、「職能學習地圖」與「修課規定與程序」等三節所組成。第一節「課程地圖」詳細描述通識教育與各系之課程架構與內容；第二節「職能學習地圖」說明學生之未來可能職涯發展、及其相關能力指標，且更進一步描述培育相關能力指標之課程，以為學生選課之參考；第三節「修課規定與程序」提供同學能順利畢業之資訊。 	
課程地圖資訊系統	資訊系統雛型設計	使用者可瀏覽地圖內容，系統同時提供地圖內容檢視工具：設計有放大/縮小鏡、關鍵字查詢、起點/終點查詢可能學習路徑、課程教學大綱查詢、及課程開課資訊查詢。網址： http://ge.tit.edu.tw/web_01/index.html	

第二年計畫主要內容	執行情形	成果	備註
課程地圖手冊	延續第一年計畫架構，完成另 5 系專業課程資訊。	更新環球技術學院「統整通識與系科專業教育之全校課程地圖手冊」乙份。	
課程地圖資訊系統	<p>1. 系統目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 提供學生完整的全校課程資訊與修課指引，藉以協助學生以職涯發展為取向進行修課規劃 ● 提供各教學單位課程建立、更新等管理功能，方便各單位隨時新增或修正課程資訊。 <p>2. 前台系統功能：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 查詢全學年課程表 ● 查詢課程大綱 ● 專業職能查詢課程 ● 專業職能查詢能力指標 ● 能力指標查詢課程 <p>3. 後台系統功能：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建立年度課程 ● 建立能力指標 ● 建立課程大綱 ● 建立專業職能 ● 設定專業職能能力指標 	<p>網址：</p> <p>http://ge.tit.edu.tw/map(new)/index.php</p>	
第三年計畫主要內容	執行情形	成果	備註
課程地圖宣導手冊	<p>1. 辦理課程地圖手冊編撰工作坊。</p> <p>2. 延續前兩年計畫之架構，完成全校課程地圖手冊編撰。</p> <p>3. 將上述完成之地圖手冊精簡為宣導手冊，目地：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 宣導推廣用 ● 協助使用者建構課程資訊架構 	<p>完成「全校課程地圖宣導手冊」乙份。數位檔可至</p> <p>http://ge.tit.edu.tw/map</p> <p>網站點選左邊「課程地圖宣導手冊」查閱。</p>	

課程地圖導覽網頁	<p>1. 以超媒體方式建構全校課程地圖 Overview，主要功能：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 課程地圖入口網 ● 協助使用者建構課程資訊架構 ● 使用者藉此建構進一步使用課程地圖資訊系統的先備知識，能提升操作資訊系統的效率 <p>2. 採用成員檢核與專家評鑑進行課程地圖導覽網頁的使用效能檢測 (usability test) 以為修正依據：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成員由非工作小組成員之 14 系的教師與學生擔任，每系教師與學生各 2 名。 ● 專家共 3 位；由本校 2 位教師及課務組組長擔任，專長分別為視覺設計、電腦介面設計、及人力資源各 1 位。 	<p>1. 網址： http://ge.tit.edu.tw/map</p> <p>2. 使用效能檢測安排於 6/14~6/25 日之間辦理完成，因為導覽網頁還在修正中。檢測工具已設計好如附錄。</p>	
通識教育課程設計	為讓同學與各專業系科教師對通識教育有清楚而深入的認識，進而重視通識教育，特闢專區介紹通識教育的定位、在系科專業教育的角色與意義、及課程架構。	http://ge.tit.edu.tw/map 網站點選左邊「通識教育課程設計」查閱。	
能力指標之訂定與檢視機制	綜整這幾年課程地圖發展經驗，訂定出一套適合本校之各系能力指標建構與檢視機制標準化作業流程，各教學單位可依據檢視之結果利用系統後台功能自行修訂課程能力指標與權重分配。	http://ge.tit.edu.tw/map 網站點選左邊「建構能力指標」查閱。	
跨領域學程諮詢	提供跨領域專業學程規劃說明、課程資訊、就業方向、及修習辦法	http://ge.tit.edu.tw/map 網站點選左邊「跨領域學程諮詢」查閱。	
證照考試諮詢	提供各系考照資訊，包含(a)主推證照、對應課程、及就業方向，(b)證照種類與主辦單位，(c)獎勵辦法，(d)考前準備等資訊。	http://ge.tit.edu.tw/map 網站點選左邊「證照考試諮詢」查閱。	

課程地圖資訊系統	與學習檔案分項整合為「學習與生涯發展歷程系統」，除修課指引功能外，也可建立學生之課程學習檔案與生涯學習歷程檔案，希望讓學生使用此系統於大一進行生涯探索，並於大二到大四逐漸使用此系統進行生涯規劃。此系統有前台提供學生與授課教師兩種身份登入、及後台管理系統提供系統管理者與課程管理者兩種身份登入。	1. 前台網址： http://efolio.ge.tit.edu.tw/ 2. 後台網址： http://efolio.ge.tit.edu.tw/Webfolio/login.asp 3. 或由導覽網頁進入： http://ge.tit.edu.tw/map	
教師輔導與推廣使用	1. 對導師、通識導師、與系行政助理辦理課程地圖系統教育訓練。 2. 於每學期進行選課之前，由導師利用班會時間對同學進行課程地圖資訊系統使用推廣。通識課程部份，特別安排通識導師加強通識課程修課之輔導。 3. 於通識教育中心設置「通識課程諮詢服務區」，安排通識導師或助教隨時於該區輔導同學善用課程地圖資訊系統、及協助解決同學選課上之任何問題。	http://ge.tit.edu.tw/map 網站點選左邊「教師輔導與推廣使用」查閱。	
意見回應	提供使用此系統之滿意度調查，以為後續系統改善之參考。	http://ge.tit.edu.tw/map 網站點選左邊「意見回應」查閱。	

三、開設全校課程地圖上應有而未有之通識課程

在全校課程地圖上應有而未有之課程，本學年度將以兩大主軸進行課程補充規劃與開課，主要聚焦在：「通識核心課程」領域廣度延伸與課程深化（5門）及發展具「在地化」特色課程（5門）兩大主軸（共10門）發展與檢討。

1. 「通識核心課程」領域廣度延伸與課程深化

本類課程將以一般通識課程開授，兼具學科領域間的主題延伸與課程內容的深化。本項課程為本計畫第一年（96年）計畫中所規劃，其中「生命的意義與快樂人生」、「美學與藝術生活」、「多元藝術鑑賞」等3門課曾於97學年度以

實驗性課程開授，將於 98 學年度全面就教師專長領域結合及課程內容深化進行統整；另兩門「近代歷史文化與社會變遷」及「民主與法治素養」同樣為本計畫規劃通識核心課程大二必修，曾於 97 學年度以「通識選修課程」進行實驗，將正式 98 學年度納入四技必修課程。茲將 5 門課程內容簡要說明如下：

- (1) 生命的意義與快樂人生：本課程將試著從心理學、生死學、諮商輔導理論及生涯規劃多元架構為基礎，讓學生對生命的意義與快樂人生之本質有所認識；並輔以諮商輔導理論與班級管理之技術，引導學生在課堂活動中演練，進而能實際運用在日常生活中，以求理論與實務得以相互印證，並可拓展修課學生之視野與建立一個積極和快樂的人生觀。
- (2) 美學與藝術生活：培養學生對不同藝術類別及代表性作品進行比較及分析的能力，將美學與藝術的種子深植人心，整合人文藝術精神與專業領域技術，進而引導學生的藝術創意能力，及促進創作的自信，期使學生從日常生活中體驗藝術之美的力量，提競爭力。
- (3) 多元藝術鑑賞：讓學生藉由認識多元藝術的理念、內涵、歷史演變，進而探討文化、環境與藝術作品之相關性。期使學生深度關懷社會，重視人文精神，進而啟發美感價值，進而瞭解藝術與生活，藝術與文化的相關性，以提升藝術鑑賞能力為主要目標。
- (4) 近代歷史文化與社會變遷：使同學們對近代中國歷史與台灣的文化有一定的瞭解，並在生活中應用。另一方面，期使同學們藉著本課程，能認識經濟、政治等因素對近代社會的影響，明白社會變遷所造成的影響，進而提高同學們對自身所在的環境的關心和興趣。
- (5) 民主與法治素養：課程主旨是讓學生瞭解自由與民主的價值，以及政治上的運作；另一方面，也加強同學們法治方面的基本概念，培養學生正確的理性思考模式，以及具備現代國民應有的民主法治素養。

2. 發展具「在地化」特色課程

本類課程將以行動/問題解決導向課程為主，藉由學生的實際參與行動、問題引發及解決辦法，課程主軸聚焦在探索「雲林學」的實際行動上。具體提出 5 門課程：「文化與文學－雲林篇」（在地文學）、「在地藝術的文化軌跡」（傳統藝術）、「多元文化尊重與關懷」（多元文化議題）、「性別與法律」（性別環境）及

「社區文化與產業探索」(社區資源)。茲將 5 門課程內容簡要說明如下：

- (1) 文化與文學－雲林篇：本課程以閱觀角度，瞭解台灣的文化意涵與特點及其與文學之關聯；以微觀角度與橫向的空間觀點，聚焦於雲林地區文化的認識與了解；以縱向的時間觀點，探討雲林地區的文學及建構所謂「雲林文學」之可能面向；培養學生對不同族群、文化與文學差異性包容的襟懷，廣闊的視野，關懷的情操，進而提高學生對自我生命義意的認知，對生長環境(地理層面)變異的敏感度，對生存環境(人文層面)改變的關懷心，進而產生對自我生命價值的肯定。
- (2) 在地藝術的文化軌跡：課程中藉由認識布袋戲的創作過程，及布袋戲的賞析，進而透過深刻體驗布袋戲的活動，由了解、體驗、擴大到對雲林在地文化的關懷，進而探討深層的文化問題，提出振興布袋戲的建議與方法。
- (3) 性別與法律：「性別平等教育」係教育部近年積極推展之重要政策。然性別平等教育法於九十三年公布至今，全國校園裡，從小學到大專校院，教、職、員、工與學生之間或學生與學生，性別衝突、糾紛仍從不間斷，不但讓杏壇蒙羞，也造成事件當事人雙方不可抹滅的傷害。有鑑於此，如何積極開展一套具有廣度與深度的性別平等教材，將艱澀無趣的法條，透過鮮明、生動的案例，轉化成可親近的知識，並讓學生在課程中以實際的行動來檢視所處的性別空間，甚而進一步的推廣。
- (4) 社區文化與產業探索：「社區文化」與「社區產業」為社區發展過程中兩大主軸，尤其以 1994 年以降，文建會推動「社區總體營造」，即以「造人」為優先，「造物」、「造產」以為繼。強調社區文化的重現與統整，加諸以「文化產業化、產業文化化」的文化創業產業理念，發展具有特色的社區產業，讓社區活化，人才回流。本課程即以「社區文化」與「社區產業」在地探索為主，循「社區資源調查」途徑，對雲林進行深度探索。
- (5) 多元文化尊重與關懷：雲林縣靠山臨海，傳統即分為「山線」、「海線」，各有不同的開發背景與文化傳承；又近年來「新移民」的大量引進，將平添雲林縣文化的多元性，本課程即以多元文化認識為起點，探討雲林在地文化的多元性，從早期先民文化、不同族群文化、各地方文

化發展差異，以及近年來在「新移民」文化等議題進行探索、尊重與關懷。

(二) 課程執行情形

98 第一學期，主要開授「通識核心課程」5 門課，比照教育部優質通識課程執行方式，透過計畫管控、網站考核、期末成果報告方式進行。

1. 計畫網站呈現

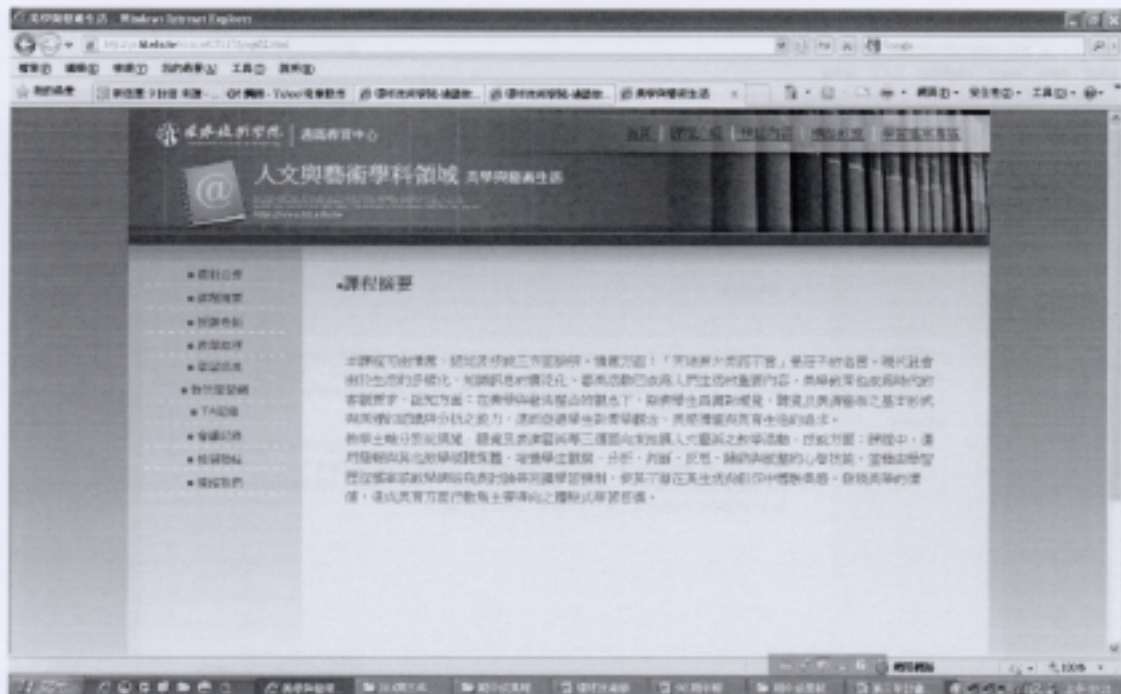
課程一 生命的意義與快樂人生

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/HL999/page.abstract.html>



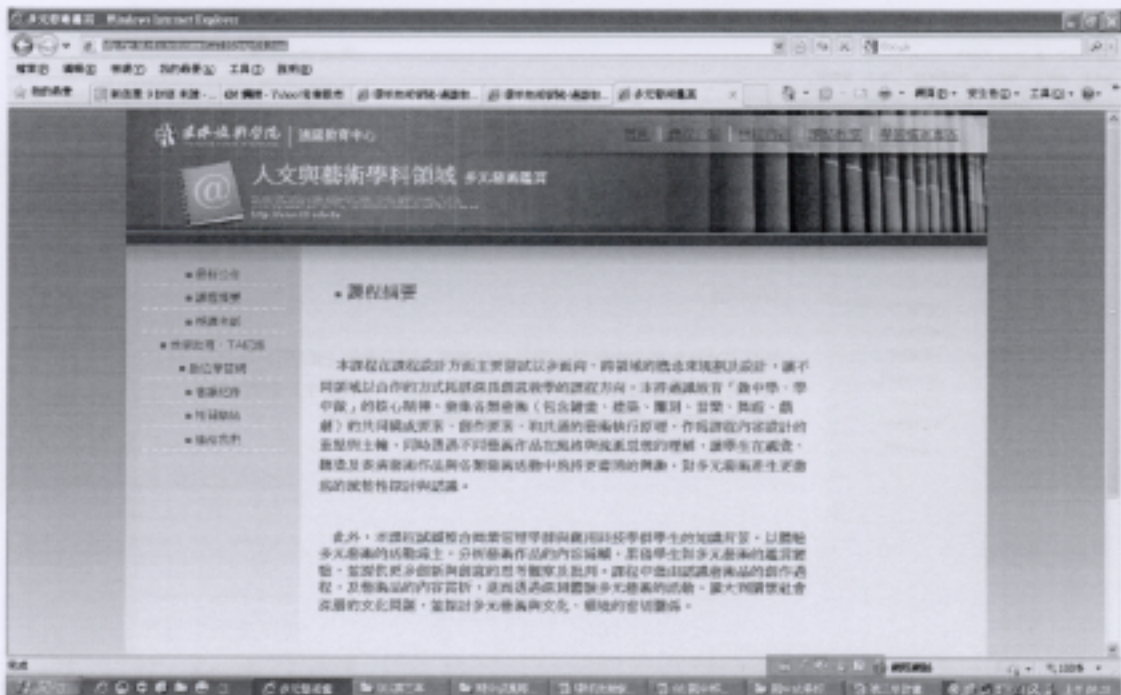
課程二 美學與藝術生活

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/CS117/page02.html>



課程三 多元藝術鑑賞

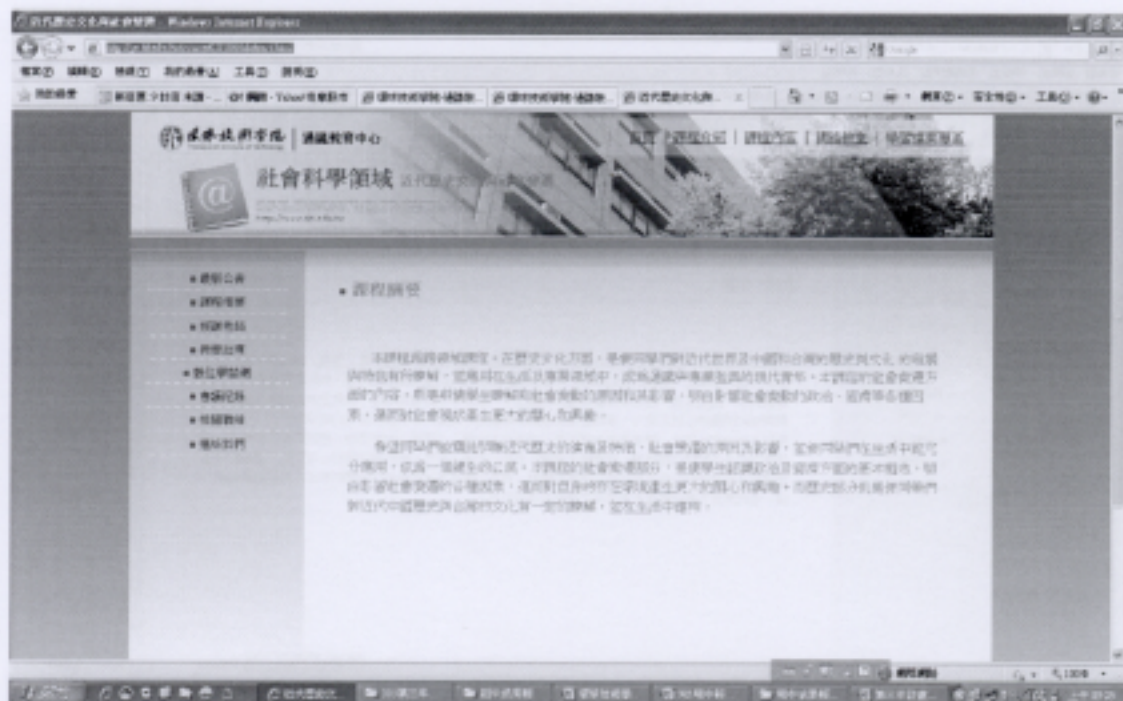
網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/CS118/page01.html>



課程四 近代歷史文化與社會變遷

國立政治大學 二級學

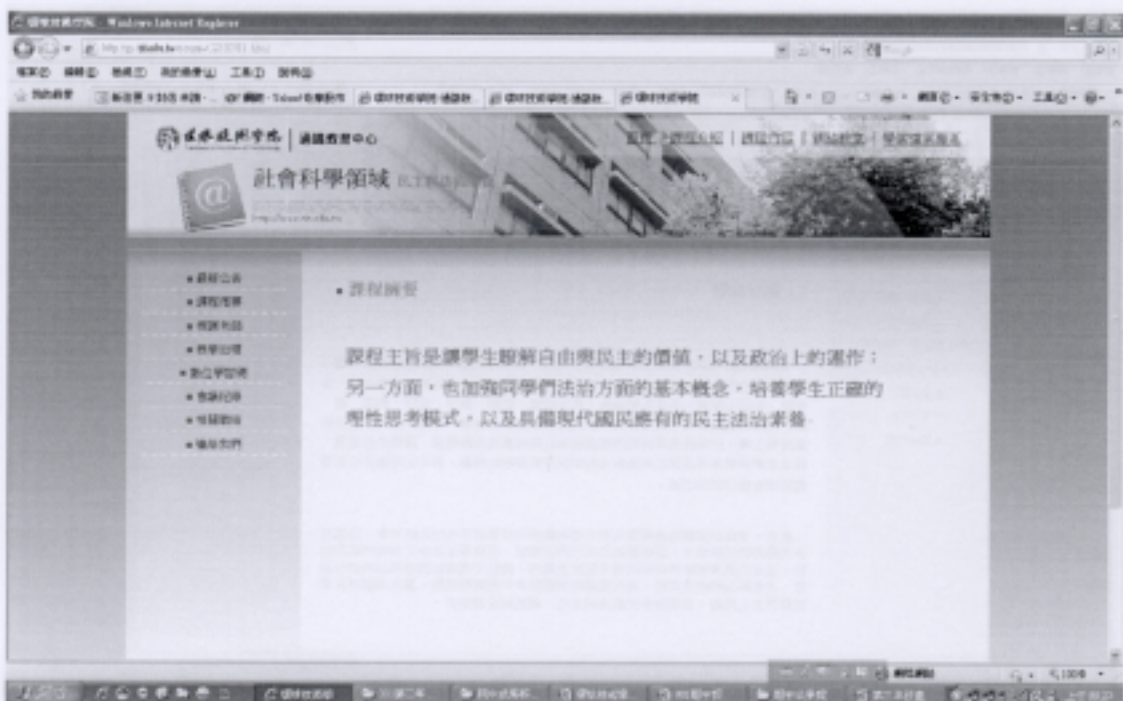
網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/CS106/abstract.html> qtd : 5/10



課程五 民主與法治素養

國立政治大學 三級學

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/CS107/01.html> qtd : 5/10



98 第二學期，開授「在地化」為主題的 5 門行動導向/問題解決導向通識課程，比照教育部優質通識課程執行方式，透過計畫管控、網站考核、期末成果報告方式進行。

課程六 文化與文學－雲林篇

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/01031/>



課程七 在地藝術的文化軌跡

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/01078/Teacher.html>

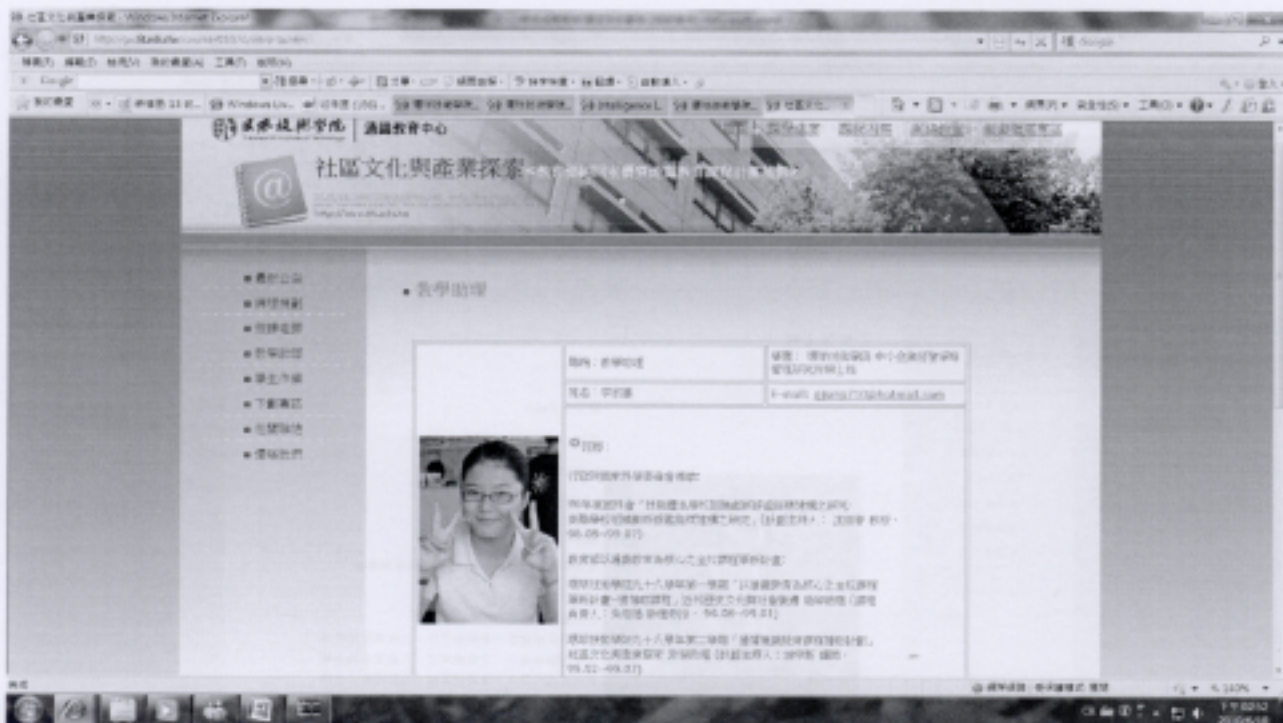


課程八 性別與法律 <http://ge.tit.edu.tw/course/01071/1-3.html>



課程九 社區文化與產業探索

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/01070/>



課程十 多元文化的尊重與關懷

網址：<http://ge.tit.edu.tw/course/01034/teacher.html>

多元文化尊重與關懷 彭美鴻老師

• 授課老師

中文姓名	彭美鴻
英文姓名	Ms-Me PENG
學歷	國立政治大學政治學碩士(83.9-87.9)
職稱	國立交通大學通識教育中心專任講師
經歷	國立交通大學通識教育中心主任秘書
職別	專任講師
聯絡電話	25-5370960#2232
電子郵件	pengme@xuhoo.com.tw

【學術研討會】

2008年(2008)：參加華東師範大學之國際學術研討會「多元文化與國際化」為專題之研討會，高雄師大學報，27，頁49-66。

2007年(2007)：參加「知識教育與二十一世紀的國際化」為專題之研討會，國大書報，6(1)，頁41-45。

2005年(2005)：參加「跨文化與全球一體化」為專題之研討會，國大書報，4(1)，頁10-13。

2. 期末成果報告

於99年1月13日辦理98學年度第一學期5門課期末成果發表，邀請本計畫總主持人國立政治大學林從一教授、國立交通大學通識教育中心王美鴻教授、台北醫學大學通識教育中心林文琪教授擔任講座及課程審查專家。

(1) 議程

時間	場次	主持人	主講人/發表人	題目/課程
13:00			報到	
13:10			開幕式	
13:20		環球技術學院許舒翔校長		
13:20 14:50	一、 行動/問題 解決導向 課程設計 與執行專 家對話	許舒翔 校長	林從一 教授 (教育部通識教育中綱計畫總主持人)	行動/問題解決導向課程 設計理念與近年來國內推 動成效觀察
			林文琪 教授 (台北醫學大學通識教育中心)	行動導向課程執行經驗分 享-以美學課程為例
			王美鴻 教授 (國立交通大學通識教育中心)	問題本位學習課程的規劃 與實施-以資訊行為為例
			林從一 教授 林文琪 教授 王美鴻 教授	課程設計專家&執行專家 對話

14:50 15:00	茶敘時間			
15:00 16:50	二、 全校課程 地圖上應 有而未有 之課程成 果發表	程敬閏 教授 (環球技 術學院 通識教 育中心 主任)	蔡宏松 教授 (環球技術學院通識教育中心)	民主與法治素養
			朱祖德 教授 (環球技術學院通識教育中心)	近代歷史文化與社會變遷
			苟彩煥 教授 (環球技術學院通識教育中心)	多元藝術鑑賞
			廖婉君 教授 (環球技術學院通識教育中心)	美學與藝術生活
			蘇倫慧 教授 (環球技術學院通識教育中心)	生命的意義與快樂人生
16:50 17:10	綜合座談、賦歸			

99年06月23日將再辦理98學年度第二學期5門課期末成果發表，邀請中正大學第一屆全國傑出通識教師－黃俊儒教授擔任講座及課程審查專家。

**環球技術學院 98 學年度推動教育部顧問室
「以通識教育為核心之全校課程革新計畫(第三年/三年計畫)」
－行動/問題解決導向課程設計/執行專家對話&課程成果發表會**

08:30 09:00	99年06月23日(星期三) DCB02 教學演講廳 報到			
09:00 09:10	開幕式 環球技術學院通識教育中心程敬閏主任			
09:10 12:00	創意樓中庭成果壁報展示			
	游宗新教授 (社區志工與服務領 導)	王麗華教授 (中文鑑賞與應用)	李宗倚教授 (生活中的數學)	曾裕仁教授 (在地藝術的文化軌跡)
12:00 13:00	午餐時間			
13:30 14:50	壁報展示	場次	主持人	主講人/發表人
		一、 行動/問題解決導	許舒翔 校長	黃俊儒 教授 (國立中正大學通識 教育中心)

		向課程設計與執行專家對話		黃俊儒教授與五門補助課程教師進行與談 (在地藝術文化軌跡)	
14:50 15:00	茶敘時間				
15:00 16:50	壁報展示	二、全校課程地圖上應有而未有的課程成果發表	黃俊儒教授 (國立中正大學通識教育中心)	吳樹屏 教授 (環球技術學院通識教育中心)	學習的方法與問題解決
				曾裕仁 教授 (環球技術學院通識教育中心)	創意思考與創業精神
				溫武男 教授 (義守大學通識教育中心)	通識數學創意教學四則
				王家仁 教授 (南榮技術學院通識教育中心)	「敘事歌詞學」的課程設計及教學
				王若嫻 教授 (環球技術學院通識教育中心)	文化語文學-雲林篇
				程敬閔教授 (環球技術學院通識教育中心)	性別與法律
16:50 17:10	綜合座談及結語				

四、行動導向/問題解決導向通識課程

(一) 計畫執行規劃

1. 經驗的移轉

本分項計畫推動兩年來，主要以「專業系科」的經驗挹注在「通識教育」的課程實施上。在「通識教育」整體氛圍對於所謂「行動/問題解決導向課程」觀念模糊時期，透過專業系科的實際經驗與課程進行方式，在通識教育激起極大的漣漪。

透過從基礎理念建置的三門課：「學習的方法與問題解決」、「社區志工與服務領導」、「創意思考與創業精神」的課程規劃與實際操作，建立課程資源手冊（第一年完成）、完成學習者能力分析、辦理教師技巧/教材發展工作坊、進行示範課程教材及教法、成立業師聯誼會等（第二年完成）。除了藉由原專業系科教師經驗移轉外，過程中本中心教師團隊透過實際參與學習，讓本中心建立深篤的課程操作技巧，同時也具備課程教學的實際執行能力。

是以，進入第三年，本校通識教育在實際行動中探索「行動/問題解決導向課程」在通識課程中操作要訣，並且也實際訓練出一批具有執行這類課程的教學團隊（包括教師及教學助理），第三年將由本中心接續統籌本分項計畫。

2. 導入以「通識教育」為主體的行動/問題解決導向課程

本項計畫原設計三門課程中，「創意思考與創業精神」在「創業」主題中，過去係以專業系科的「創業」行動為主；其「業師」的經驗亦以企業界創業者的角色經驗為主。

第三年計畫，在「創業」部分將強調與「社區產業」、「文化創意產業」為主體的「微型創業」為主，讓學生實際探索從「社區參與」與「社會關懷」中培養具文化素養的創業精神；「業師」部分，亦將以社區實際行動參與者，以及 NPO 在「社區產業」經營者為主，樹立學生具象關懷的學習典範。

3. 引發以「在地化」為主題的行動/問題解決導向內涵

除了前項說明的「創意思考與創業精神」將導入以社區「在地化」實際行動之外，其餘兩門原來規劃示範課程，也將作內容的局部調整：

在「學習的方法與問題解決」課程部分（一年級必修），將原有在「研究

方法」介紹單元含納質性研究方法中的「訪談法」、「觀察法」及「文件檔案資料」等研究法的實際運用，並以「校園資源調查」作為實際行動的練習與操作，做為進入社區資源調查前的先備課程。

另外在「社區志工與服務領導」課程部分（二年級兩個學群必修），將原來進入社區的實際參與行動，附加有關社區的文史調查，針對雲林縣各社區，進行有系統的社區文史初步調查，並蒐集各社區發展現況的相關資料，以做為進行雲林研究，亦即探討「雲林學」的初步探討。

配合「創意思考與創業精神」課程（二年級兩個學群必修）在「社區產業」或「文化創意產業」的資源調查，將社區文史與社區產業進行有系統的調查與蒐整，落實以「在地化」為內涵的行動/問題解決導向課程。

4. 增加具在地化特色課程導入行動/問題解決導向

第三年行動/問題解決導向課程，將規劃加入四門多元通識選修課，共同執行本項計畫，作為課程經驗的拓展，同時也搭配「在地化」內涵的整體呈現。四門課程各為「犯罪預防」、「性別與法律」、「社區學習與社會關懷」及「非營利組織與社區參與」等。

「犯罪預防」課程，主要針對校園或社區的安全預防與檢察，藉由對犯罪行為的事先檢視與調查，採取相關行動方案，建立學生正確的防範措施。

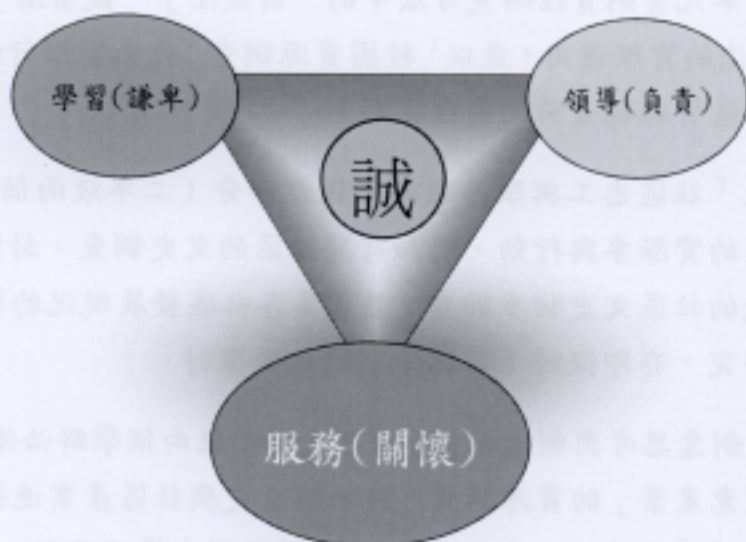
「性別與法律」課程，主要針對校園或社區中性別平等環境的檢視與調查，透過學生實際行動，探討校園或社區環境中對性平環境的威脅與改善措施。

「社區學習與社會關懷」課程，主要為社區資源調查的行動延伸，並著重在社區總體營造中有關社區相關人力、物力、財力等資源的調查行動與評估。

「非營利組織與社區參與」課程，則主要針對社區中的非營利組織進行資源調查，探討非營利機構在地方社區發展的參與情形與評估。

5. 以實際行動探索「雲林學」的在地深耕研究

如下圖，秉持本校「存誠務實」的校訓，與「做中學，學中做」的教育理念，藉由行動/問題解決導向課程，發掘雲林在地社區的需求，進而探索「雲林學」的初步基礎，並實踐「服務(關懷)、學習(謙卑)、領導(負責)」的核心價值。



透過原有三門課程的基礎方法介紹與練習（學習的方法與問題解決）、社區文史調查行動（社區志工與服務領導）、社區產業發展調查與行動（創意思考與創業精神），進而在社區安全評估與改善（犯罪預防）、社區性別平等環境的審視與建議（性別與法律），同時探討社區總體營造的整體評估（社區學習與社會關懷）、非營利機構在社區的參與度與角色探討（非營利組織與社區參與），構築一套對在地社區的整體調查與研究的課程群組。

以上由現有通識課程規劃組成的行動/問題解決導向課程群組，主要以地方社區資源調查為本位，發展學校的「在地化」研究，未來更走向「地方學」，亦即所謂「雲林學」的在地深耕研究。

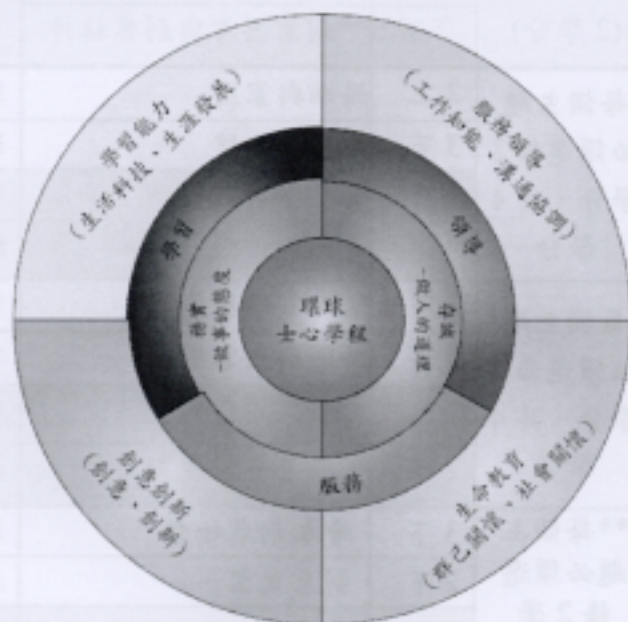
其研究結果，將做為未來通識課程教材選用的參考，讓雲林在地學子了解家鄉的發展特色；也將雲林文化完整介紹給來自外地的學子，發展並落實真正的學校本位的通識教育課程。

五、通識與專業課程整合型學程

(一)課程規劃

1.課程規劃內容

本學程以「服務」為核心價值，藉由本校校訓「存誠務實」做為追求核心價值的方針，並依這個方針做為課程發展的架構。課程的基本上涵蓋「生命教育」、「服務領導」、「學習能力」與「創意創新」等四個面向，前二者目標在傳授「做人的道理」，後二者為養成「做事的態度」，分別對應本校校訓之「存誠」、「務實」。「環球士心學程」課程發展理念架構圖如下：



本學程為通識與專業課程整合型學程，應修習課程共 20 學分，分為必修與選修課程。其中必修課程共 3 門(4 學分(含潛在服務學習課程「志願服務素養」))。選修課程須修達 8 門，其中在「生命教育」、「服務領導」、「學習能力」及「創意創新」等四個面向，每個面向須滿足 4 學分，共 16 學分。選修課程分為「低度選修」與「自由選修」：低度選修 2 門、各 2 學分，其中「社區志工與服務領導」為商業管理、設計學群必選，並列為「服務領導」面向選修學分；「創意思考與創業精神」為生活應用、應用科技學群必選，並列為「創意創新」面向選修學分；學生必須針對每一面向每一主題選擇修讀，課程表如表一。

表一：環球士心學程之課程表

學程名稱：環球士心學程							
學程應修總學分數：20 學分 (必修：4 學分；選修：16 學分)							
課程面向 / 主題	必/選修	開課學期	課程名稱	開課系所	學分 / 時數	備註	
生命教育	必修(4 學分)	1 上	生命的意義與快樂人生	通識中心	2/2		
學習能力		1 下	學習的方法與問題解決		2/2		
服務領導		1 全	志願服務素養		0/2		
服務領導	低度選修 (2 學分)	2 上	*社區志工與服務領導	通識中心	2/2		
創意創新		2 下	*創意思考與創業精神		2/2		
生命教育	選修 (含低度選修 2 學分，共需 修 16 學分)	每個主題 必須選修 2 學分，共 4 學分	3 上	婚姻與家庭	通識中心	2/2	
			3 下	性別與法律	通識中心	2/2	
			4 上	社區學習關懷	幼保系	2/2	
			4 下	多元文化教育	幼保系	2/2	
學習能力	選修 (含低度選修 2 學分，共需 修 16 學分)	每個主題 必須選修 2 學分，共 4 學分	2 下	進階電腦技能	電子商務	2/2	
			4 下	知識與內容管理	電子商務	3/3	
			2 上	自我探索與成長	通識中心	2/2	
			2 下	生涯發展與規劃	通識中心	2/2	
創意創新	選修 (含低度選修 2 學分，共需 修 16 學分)	**每個主題 必須選修 2 學 分，共 4 學 分	3 下	繪本創意發想	通識中心	2/2	
			2 下	創意文案	視傳系	2/2	
			2 下	設計思潮	視傳系	2/2	
			3 上	文化創新設計	視傳系	3/3	
服務領導	選修 (含低度選修 2 學分，共需 修 16 學分)	**每個主題 必須選修 2 學 分，共 4 學 分	2 上	領導與團隊經營	企管系	2/2	
			2 上	企業倫理	企管系	2/2	
			3 上	溝通與簡報技巧	企管系	2/2	
			2 上	邏輯思維與溝通	通識中心	2/2	

* 「社區志工與服務領導」為商管/設計學群對開課程；「創意思考與創業精神」為生應/應科學群對開的課程。

**為已修「創意思考與創業精神」者，僅須在「創新」主題修讀 2 學分；已修「社區志工與服務領導」者，僅須在「溝通協調」主題修讀 2 學分。

2.課程內容執行情形

本學程規劃經本校課程委員會通過，報請教務會議核備後實施。本校 98 級開始之日間部各系、各學制非應屆畢業之學生，於在校期間，得申請修習之。本學程課程內容由 98 級的一年級開始招生實施，目前僅實施的課程僅有三門課程「生命的意義與快樂人生」、「學習的方法與問題解決」和「志願服務素養」。後續修習的課程皆安排在二和三年級，所有課程皆有完整的教學大綱與教學計畫以供學員做選課的參考。

(二)招生策略

1. 招生策略規劃內容

(1)修讀學程獎勵制度

為有效鼓勵學生選讀本學程，本中心將提供以下獎勵方案：

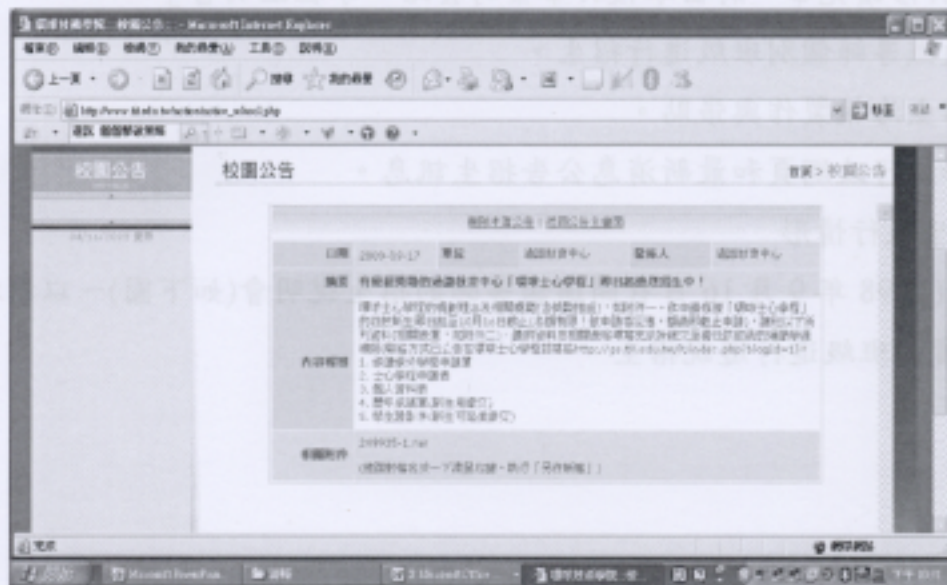
- (a) 補助全套學程課程指定用書：凡修讀本學程學生，本中心將提供修讀學程 20 學分（10 門課）之課程指定用書。
 - (b) 獎助學生製作全套學程課程之學習檔案並完成 e 化作業：修讀學程學生所有課程皆須建置學生學習檔案，本中心將提供獎助，並且提供製作費將學習檔案進行 e 化作業。
 - (c) 發給學程證明書：本學程係依據本校「跨領域學程設置辦法」設置，學生於修讀完畢，將由本校於畢業時發給「學程證明書」。
- (2) 通識導師個別班級進行招生。
 - (3) 招生海報製作與張貼。
 - (4) 學校行政網頁和最新消息公告招生訊息。

2. 招生執行情形

(1) 98 年 9 月 16 日召開通識導師的招生說明會(如下圖)—以利於後續至個別負責的班級進行遊說招生。



(3) 將招生訊息公佈在學校網頁【校園公告】、【行政公告】及通識教育中心網頁【最新公告】



(4) 第一期士心學程經由多元招生管道招生進來的學員數為 54 人，比預期人數 40 人還多出 15 人。由於報名學生是剛入學的新生對學習環境還不熟悉及對學程認知程度還不夠，有待時間的考驗才能檢驗感受出學生對學程核心價值的認同與接受，故經由環球士心學程事務委員會決議全部報名的學生均錄取

為見習生，待觀察一學期後若表現優秀，則正式錄取成為正式學員。

第一期 環球士心學程 見習生

座號	系級	學號	學員姓名	通識學涯導師
1	四技視傳一乙	98422216	朱俞安	苟彩煥
2	四技視傳一乙	98422225	林宜靜	苟彩煥
3	四技視傳一乙	98422246	朱俞如	苟彩煥
4	四技視傳一甲	98422121	唐嘉微	苟彩煥
5	四技視傳一丙	98422305	吳忻蓉	孫瑞陽
6	四技視傳一乙	98422223	古淑宜	孫瑞陽
7	四技視傳一乙	98422201	王冠琳	孫瑞陽
8	四技資管一甲	98433136	高銘偉	孫瑞陽
9	四技資管一甲	98433138	潘芯純	謝金安
10	四技資管一甲	98433142	鄭麗娟	謝金安
11	四技資管一甲	98433113	王紫穎	謝金安
12	四技資管一甲	98433112	林淑榕	謝金安
13	四技資管一甲	98433106	黃詩涵	張翡月
14	四技行銷一乙	98435218	繆岱臻	曾裕仁
15	四技行銷一乙	98435238	陳萱芸	曾裕仁
16	四技行銷一乙	98435240	湯雅惠	曾裕仁
17	四技行銷一乙	98435237	黃子軒	曾裕仁
18	四技行銷一乙	98435249	陳政浩	曾裕仁
19	四技行銷一乙	98435225	林婉如	曾裕仁
20	四技金融一甲	98418114	劉子維	廖婉君
21	四技應外一甲	98441106	廖婷婷	李宛玲
22	四技應外一甲	98441137	胡展魁	李宛玲
23	四技應外一甲	98441130	游玉芬	李宛玲
24	四技觀餐一乙	98448202	王俊傑	陳玲慧
25	四技觀餐一丙	98448313	李軍輝	陳玲慧
26	四技美造一甲	98452132	李佩儀	蘇倫慧
27	四技美造一甲	98452127	陳怡真	蘇倫慧
28	四技美造一甲	98452123	許秋釩	蘇倫慧
29	四技美造一甲	98452105	羅瑋僑	蘇倫慧
30	四技美造一甲	98452124	陳舒芸	蘇倫慧
31	四技美造一甲	98452110	戴韻珊	蘇倫慧
32	四技環管一甲	98437114	陳秀鏘	鄧秀梅
33	四技環管一甲	98437147	何嘉玲	鄧秀梅
34	四技環管一甲	98437155	陳立敏	鄧秀梅

座號	系級	學號	學員姓名	通識學涯導師
35	四技環管一甲	98437136	邱怡萱	鄧秀梅
36	四技環管一甲	98437115	陳品慈	鄧秀梅
37	四技生技一甲	98451117	廖宇傑	吳樹屏
38	四技生技一甲	98451120	吳瑞琪	廖敏宏
39	四技生技一甲	98451118	吳驊庭	廖婉君
40	四技生技一甲	98451107	廖敏克	廖敏宏
41	四技生技一甲	98451113	許紘誌	廖婉君
42	四技應外一甲	98441128	張又升	李宛玲
43	四技電商一甲	98432126	劉欣宜	蔡宏松
44	四技電商一甲	98432104	林冠汝	蔡宏松
45	四技電商一甲	98432118	林佩萱	蔡宏松
46	四技電商一甲	98432119	吳青蓮	蔡宏松
47	四技電商一甲	98432110	周參由	蔡宏松
48	四技資管一甲	98433134	吳健豪	張翡月
49	四技資管一甲	98433141	石雅蘋	張翡月
50	四技資管一甲	98433131	任建宇	張翡月
51	四技資管一甲	98433121	林建佑	張翡月
52	四技幼保一甲	98442124	李家羽	莊光明
53	四技應外一甲	98441136	陳慶金	李宛玲
54	四技行銷一乙	98435220	白建文	李宛玲

(三) 管理與輔導

1. 管理與輔導規劃內容

- (1) 設立「環球士心學程事務委員會」專責管理士心學程事務。
- (2) 建立「通識導師」的專責輔導機制。
- (3) 進行「MAPA 性格及就業測評系統」、「賴氏人格測驗」和「大學生學習與讀書策略量表」的施測以建立「通識導師」的學員輔導資料庫。

2. 管理與輔導執行情形

- (1) 「環球士心學程事務委員會設置要點」中心會議通過，其當然委員一程敬閔主任、游宗新組長、蕭勇成組長；遴選委員一許淑婷、吳樹屏、廖敏宏、陳美祥、陳玲慧、蘇倫慧、曾裕仁等7位老師。
- (2) 「通識導師」的學員配置原則先依通識導師本身所招生進來的學生為優先。若學生自己報名參加者則依通識中心所配置的通識導師為配置原則。通識導師每月需與學員晤談至少一次，並製作晤談紀錄及後續問題處理情

形的紀錄。通識導師並協助學員製作其相關課程的學習檔案，記錄學習的過程與處理相關的學習問題。

- (3)分別於98年11月25日和98年12月16日進行「MAPA 性格及就業測評系統」和「大學生學習與讀書策略量表」的施測可供通識導師做為輔導學員的參考資料，並預計於下學期期末再做後測以比較學程實施前後的學員性格和學習的差異性。

(四) 班級經營

1. 班級經營規劃內容

- (1)每月固定召開一次學員大會—進行面對面的師生和學員間的相互溝通平台。
- (2)以【志願服務素養】課程的校外志工服務為班級經營的主要實體平台—藉由志工服務的場合培養學員間的團隊合作默契和增進彼此間的情感。

2. 班級經營執行情形

自98年11月起在98年11月11日、98年11月25日及98年12月16日分別已進行三次學員大會，在會中除建立師生和學員間的相互溝通平台外，亦安排特定的學習活動內容及活動照片，如下表所示：

次 數	日 期	主要活動內容
第1次學員大會	98年11月11日	(1)進行「自我介紹」的賓果遊戲活動及相關團康活動的技巧教授 (2)專題講座：「如何撰寫學習檔案？」
第2次學員大會	98年11月25日	(1)專題講座：「環球士心學程班—跨領域人才的搖籃」 (2)進行「MAPA 複合向度性格測驗」
第3次學員大會	98年12月16日	(1)進行本班學員所設計的班服識別圖樣發表會及「士心學程班班服圖樣」票選活動 (2)進行「大學生學習與讀書策略量表」的施測

六、建置優異通識課程學生學習檔案

(一)執行情形

1. 建置優異通識課程學生學習檔案

(1) 成立學習檔案規劃小組

在學習檔案小組成員方面，主要邀請各領域以及在過去執行學習檔案製作優良之教師共同協助參與規劃、執行與推廣。此外，為配合 e-portfolio 系統之建置，參與規劃小組之教師將成為種子教師共同協助各學科領域教師未來在 e-portfolio 系統之使用推動與協助。

表 3-6-1 學習檔案規劃小組

所屬工作領域	姓名	職等	服務系所
分項計畫主持人	吳樹屏	助理教授	通識教育中心
自然學科領域	廖敏宏	助理教授	通識教育中心
人文藝術學科領域	苟彩煥	助理教授	通識教育中心
社會學科領域	朱祖德	助理教授	通識教育中心
基礎學科領域(中文)	巫淑寧	講師	通識教育中心
基礎學科領域(外語)	蔡惠幸	講師	通識教育中心
多元課程領域	曾裕仁	講師	通識教育中心

(2) 學習檔案之規劃

學習檔案之規劃主要針對以下幾個理念作為規劃之依據，並藉以做為學生對於所修習課程之自我學習成效評量以及做為教師調整課程與修正提升教學品質之依據。

表 3-6-2 學習檔案製作規劃理念

規劃理念	說明
1.目標化	依據教學內容收集作品資料。
2.歷程化	紀錄學習歷程，呈現努力、進步與成長之情形。

3.組織化	要求學生有計畫、有系統的累積、整理、組織與呈現整個檔案，而非突發、零碎的呈現結果。
4.多元化	資料收集方式、呈現方式、評量人員及評量對象的多元化。
5.個別化	以學生為中心，尊重個別差異，讓學生更自主、更主動的掌握學習歷程。
6.內省化	重視學生內省以及反思與自我評量所選擇的作品與成果品質。
7.整合化	強調教學與評量的整合。

(3) 辦理教師學習檔案製作研習工作坊

教師學生學習檔案研習辦理，除幫助教師進一步深入瞭解學習檔案之製作精髓外，並透過優良教師指導之學生學習檔案製作作品交流與賞析，藉以深化學習檔案對學生學習成效以及教師對於教學品質之提升。

表 3-6-3 學習檔案製作研習說明會活動議程

時間	活動議程
15:00~15:20	報到
15:20~15:30	來賓致詞
15:30~15:50	九十七學年度學習檔案優秀學生作品展示
15:50~16:30	九十八學年度學習檔案製作說明
16:30~16:50	Q & A 交流時間
16:50~	賦歸

學習檔案製作研習說明會於 98 年 10 月 14 日辦理，參與人員包括受補助課程教師與學生、士心學程學員及校內教師等逾百餘人，全校師生參與狀況踴躍。

(4) 學習檔案製作補助

計畫針對學生學習檔案製作補助課程方面，主要以尚未補助之課程為主，藉以配合全校課程地圖建置提供各課程修習課程之指引與學習檔案製作參考。其中補助課程主要為外國語言(一)-基礎實用英文課程(能力分班，三等級)與新課程「當代世界」，等課程為必修課程外，其餘補助課程均為通識選修課程。

表 3-6-4 九十八學年度學習檔案補助狀況

項目	課程數	檔案數(個)	補助達成率
上學期	32	96	64%
下學期	18	54	36%
合計	50	150	100%

表 3-6-5 九十八學年度上學期學習檔案補助課程

編號	課程名稱	授課教師	編號	課程名稱	授課教師
01	外國語言(一)-基礎實用英文 A	賴錦文	17	話劇學英文	盧慧真
02	外國語言(一)-基礎實用英文 B	陳美祥	18	兒童文學	巫淑寧
03	外國語言(一)-基礎實用英文 C	蔡惠幸	19	社區學習與社區關懷	游宗新
04	當代世界	丁崑健	20	心理學概論	林原賢
05	健康管理	吳賢文	21	百老匯經典音樂劇賞析	廖婉君
06	邏輯思維與溝通	王麗華	22	從電影學法律	林正芳
07	全民英檢初級閱讀	陳玲慧	23	禪與身心平衡	李宛玲
08	易經與生活	葉明陽	24	全方位電影英語學習	莊光明
09	英語聽講練習	龐玉涓	25	電影音樂美學概論	苟彩煥
10	初級日語會話	張李曉娟	26	情緒管理	蘇倫慧
11	大學生的理財觀	林顯達	27	言語的習得與應用	楊碧珠
12	社會與文化-東南亞風情	李昭毅	28	生態與環境	沈淑妍
13	三國人物與歷史	朱祖德	29	生命禮俗	黃芝勤
14	從流行音樂看近代台灣文化	曾裕仁	30	藝術體驗與美感表達	蔡佩珊
15	奇幻文學	彭妮絲	31	旅行文學	高知遠
16	飲食文學欣賞	王若嫻	32	現當代歌詞美學	高知遠
合計：32 門課程					

表 3-6-6 九十八學年度下學期學習檔案補助課程

編號	課程名稱	授課教師	編號	課程名稱	授課教師
01	外國語言(二)-基礎實用英文 A	賴錦全	10	爵士春秋	廖婉君
02	外國語言(二)-基礎實用英文 B	陳美祥	11	先秦預言的說理藝術	鄧秀梅
03	外國語言(二)-基礎實用英文 C	蔡惠幸	12	多元文化尊重與關懷	彭妮絲
04	電影美學	謝金安	13	民主生活與選舉	林正芳
05	童話藝術	巫淑寧	14	歷史人物的人生哲學	朱祖德
06	社交英語會話	林惠玉	15	宅經濟潮行銷	蔡宏松
07	台灣當代藝術賞析	苟彩煥	16	現代詩美學	高知遠
08	性別平等教育	蘇倫慧	17	園藝景觀生活	許家言
09	世界偉大藝術殿堂導覽	廖婉君	18	心靈舞蹈	蔡佩珊
合計：18 門課程					

2. 建置專屬網頁及資料庫

專屬網站與資料庫建置，主要針對本計畫相關資料建置專屬網頁資料庫，除即時提供計畫之相關「最新公告」外，亦將「計畫總覽」、「計畫辦公室」、「執行進度」、「工作團隊」、「數位學習資料庫」以及「相關網站」等，進行規劃進度達成現況與執行成果之呈現。

具體成果，請參閱以下網站，網址：<http://ge.tit.edu.tw/>

(1) 學習檔案教學網頁之建置

提供學生學習檔案之製作教學網頁提供學生及教師作為製作之參考。

請參閱以下網站，網址：<http://ge.tit.edu.tw/portfolio/98/e-portfolio.htm>

(2) e-portfolio 電子平台之建置

第三年學習檔案分項計畫，另外一項最重要之工作項目為導入 e-portfolio 電子平台系統，並配合全校課程圖之建置來建立學生之職涯學習歷程檔案。並於 99 年 2 月 26 日協同第二分項共同辦理「學習與生涯發展歷程系統教育訓練」。

學習與生涯發展歷程系統，網址：<http://efolio.ge.tit.edu.tw>

系統建置配合由全校課程地圖分項主導，目前已建置完成，並將於 98 年度下學期正式啟用，由於系統建構初期仍有許多需要修正調整之處，因此先以「學習的方法與問題解決」課程(授課教師為吳樹屏老師)以及「電腦使用與媒體涵養」課程(授課教師為謝東倫老師)兩門課程進行。以下為 e-portfolio 電子平台系統架構及教師輔導學生之使用架構。



環球技術學院
The World Institute of Technology
學習與生涯發展歷程系統

[歡迎註冊 | 常見問題 | 網站地圖 | 聯繫我們 | 隱私政策與公告]

最新消息 關於學習歷程 製作學習歷程 網站地圖 建議書中心 環球技術學院 回首頁

登入 學生 | 老師

選擇學習歷程

最新消息

專業作品

近期更新

累計人數 0000002561人



The World Institute of Technology

能力指標

平面與視聽傳達設計人員



創意思考能力
設計整合能力
設計管理
平面與視聽傳達設計技能
攝影與攝影設計能力
平面表現能力
基礎設計能力
電腦繪圖設計能力
行銷設計能力
品牌管理
溝通與表達能力

優秀作品觀摩

10-我是林中華

10-我是楊俊憲

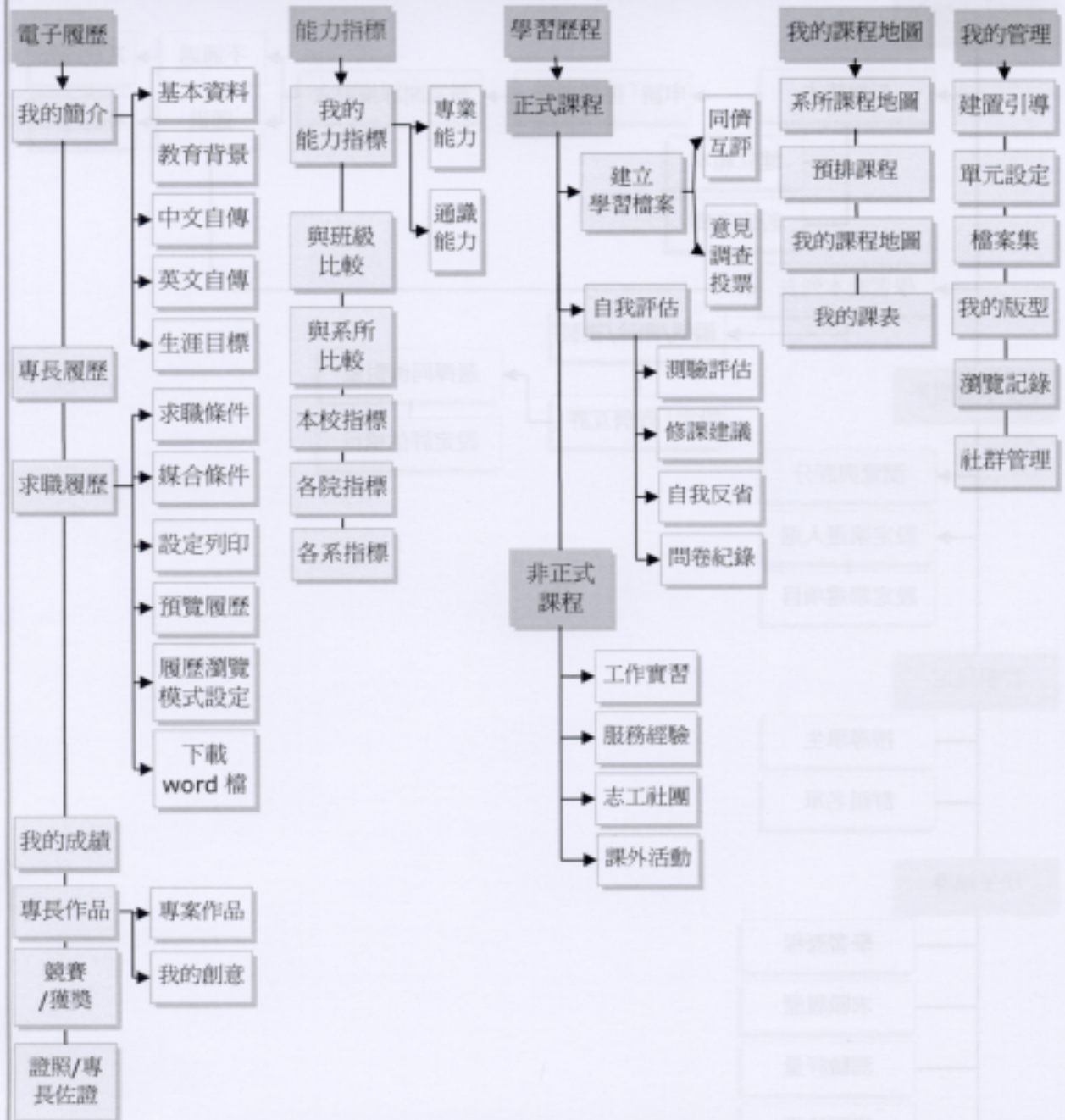
10-我是謝仁權

10-我是吳神謙

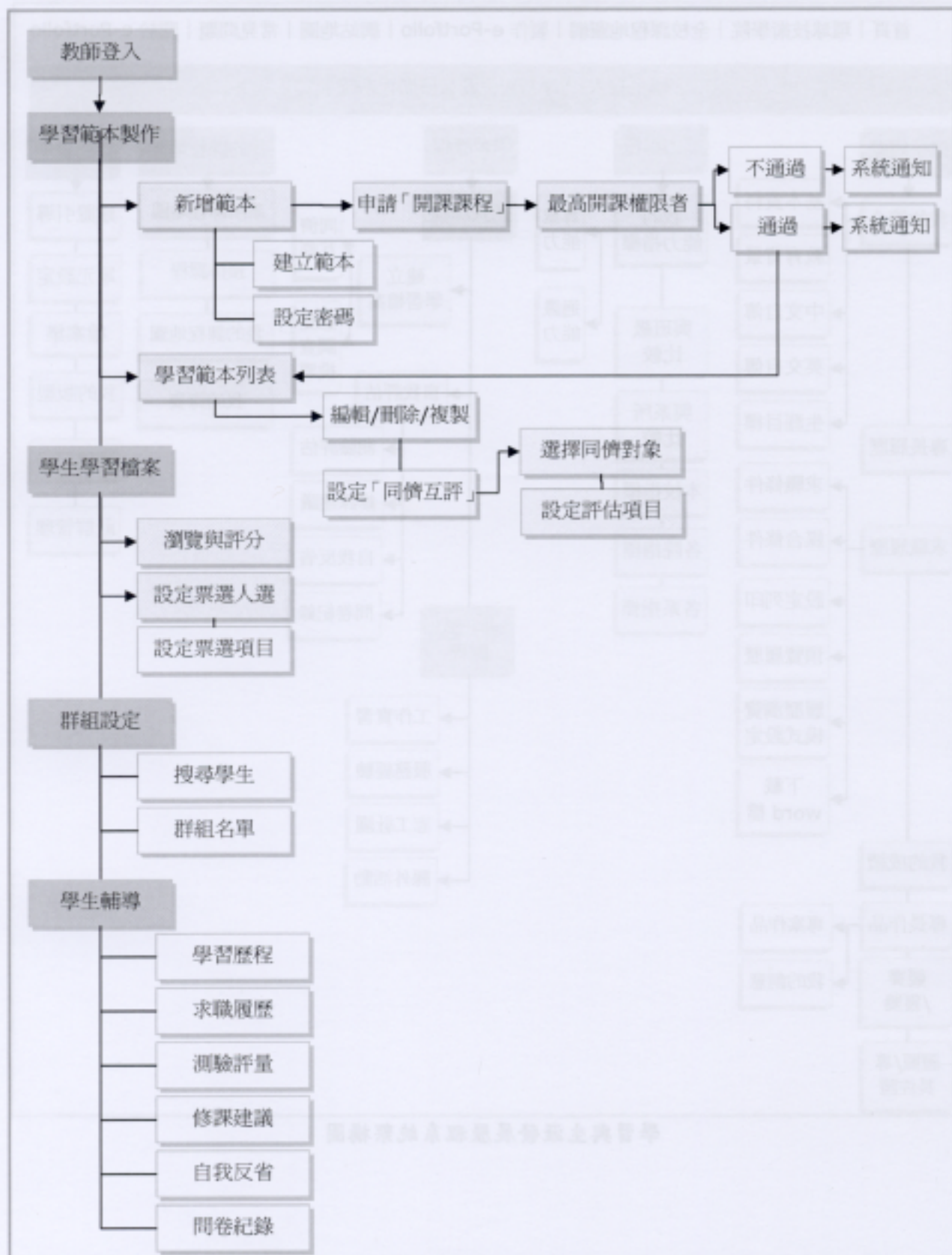
Copyright © 2010 The World Institute of Technology. All rights reserved.
 94-10年課程設計、課程評量與評量中心主任課程設計與評量

環球技術學院學習與生涯發展歷程系統

學生登入-「學習與生涯發展歷程系統」



學習與生涯發展歷程系統架構圖



教師輔導學生架構圖

1. 三年成果

(1). 第一年成果

製作學生學習檔案，除了依照計畫要求蒐集 50 門課程，150 個學生學習檔案；另外也鼓勵教師及學生在非受補助的情況下，搜集 21 門課、64 個學生學習檔案，共計 71 門課、214 個學生學習檔案。

計畫項目	計畫所訂執行策略及預定達成目標		執行成效
	執行策略內容	預定達成目標	
建置優異通識課程學生學習檔案	針對通識核心課程新開設的四大通識與專業整合學程中，挑選具代表性的五十門課程中，進行課程之設計與期末成果分享競賽，並完成 150 個學生數位學習資料庫之建構。	完成 150 個學生數位學習資料庫之建構。	如期完成 150 個學生學習檔案之建構。
建置專屬網頁及資料庫	透過數位化通識教育的網頁與資料庫的建立，期使通識教育的知識庫達到資源共享，發揮群體學習的功效，並作為全體師生教學與學習重要參考媒介，以提供人性化的資料呈現模式。	建置專屬網頁及資料庫	專屬網頁之網址： http://ge.tit.edu.tw/

(2). 第二年成果

第二年計畫學生學習檔案製作，透過評比程序初步選出 99 個學生學習檔案進行補助獎勵，並依照「基礎學科領域」、「自然學科領域」、「社會學科領域」、「人文藝術學科領域」以及「多元學程學科領域」進行分類。此外，依「受補助」與「未受補助」進行編排分類與資料建置。另外尚有 51 個名額將提供九十七學年度下學期繼續建置學生學習檔案。而為獎勵學生製作未受補助之學生亦將頒發佳作獎狀以資鼓勵。

計畫項目	計畫所訂執行策略及預定達成目標		執行成效
	執行策略內容	預定達成目標	
建置優異通識課程學生學習檔案	針對通識核心課程新開設之「基礎能力領域」、「社會學科領域」、「自然學科領域」、「人文藝術學科領域」以及通識「多元學程」等必修與選修課程中挑選出 150 名優質學生學習檔案進行評比競賽，並完成 150 個學生數位學習資料庫之建構。	完成 150 個學生學習檔案之評比與數位學習資料庫之建構。	依計畫規劃，九十七學年度第一學期已完成 99 個學生學習檔案之評比補助。51 個補助名額供九十七學年度下學期各領域課程製作學習檔案之補助獎勵。
建置專屬網頁及資料庫	透過數位化通識教育的網頁與資料庫的建立，期使通識教育的知識庫達到資源共享，並作為未來學生學習的參考與成效提升。此外，並提供相關學習檔案製作之原理與目標以及製作內容供所有教師及學生參考。	建置專屬網頁及資料庫 建置學生學習檔案製作教學網站。 提供學生學習檔案製作之範本與 Q&A。	計畫專屬之網址： http://ge.tit.edu.tw/ 學生學習檔案製作與教學網址： http://ge.tit.edu.tw/portfolio/portfolio.htm 學習檔案製作宣導： http://ge.tit.edu.tw/archive/five/portfolio.pdf

(3). 第三年成果

主要為延續第二年學生學習檔案為基礎，並進一步推廣與強化「學生學習檔案」成為常態性課程多元評量或輔助改進教學以及紀錄學生學習成長歷程之工具。此外，第三年將導入 e-portfolio 電子平台系統，並配合全校課程圖之建置來建立學生之職涯學習歷程檔案。

計畫項目	計畫所訂執行策略及預定達成目標		執行成效
	執行策略內容	預定達成目標	
建置優異通識課程學生學習檔案	成立學習檔案工作小組	學習檔案規劃以及 e-portfolio 電子平台使用教育訓練與推廣。	1.完成各領域教師之參與邀請。 2.e-portfolio 系統種子教師。 3.協助辦理學習檔案製作研習活動。
	辦理教師學習檔案研習營	辦理教師與學生之學習檔案製作研習工作坊。	1.於 98 年 10 月 14 日辦理「九十八學年度學習檔案製作研習說明會」。
	學習檔案資料庫建置、彙整以及數位化製作	將受補助學生之學習檔案進行數位化並配合校課程地圖分項計畫建置。合計需完成 150 個學生學習檔案之評比與數位學習資料庫之建構。	1.九十八學年度第一學期已完成 96 個(32 門課程)學生學習檔案之製作補助。 2.保留 54 個(18 門課程)補助名額供九十八學年度下學期課程製作學習檔案之補助獎勵。
	e-portfolio 平台教師及種子助教操作使用教育訓練	配合全校課程地圖分項計畫建置。	1. e-portfolio 平台建置已由全校課程地圖分項計畫建置完成。 2.「學習與生涯發展歷程系統」教育訓練，辦理時間為 99/02/26。
建置專屬網頁及資料庫	1. e-portfolio 平台之評估與建置 2.學習檔案製作教學網頁。	1. 配合全校課程地圖分項計畫建置。 2. 學習檔案教學網頁製作提供教學與互動。	1.學習與生涯發展歷程系統。 http://efolio.ge.tit.edu.tw 2.學習檔案教學網頁 http://ge.tit.edu.tw/portfolio/98/e-portfolio.htm

七、優質通識課程數位化

(一)執行情形

第一年計畫主要內容	執行情形	成果
「環保與實踐」、「創意思維與研發設計」等 2 門課程數位化	教學教材數位化	完成 2 門課程教材數位化製作
第二年計畫主要內容	執行情形	成果
「資訊素養」、「社區志工與服務領導」、及「生命與環境科學」等 3 門課程數位化	學習內容分析、學習活動設計、數位教材介面與功能設計	<ul style="list-style-type: none"> ● 資訊素養：http://ge.tit.edu.tw/IL100/ ● 社區志工與服務領導： http://ge.tit.edu.tw/VL100/ ● 生命與環境科學： http://ge.tit.edu.tw/LS100/
第三年計畫主要內容	執行情形	成果
辦理數位教材製作相關工作坊與教育訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 09/14/2009 辦理「智慧財產權宣導與創用 CC 授權」工作坊 2. 09/15/2009 辦理「課程管理與教學平台之使用」工作坊 3. 09/15/2009 辦理「數位教學設計與數位教材品質」工作坊 4. 11/25/2009 辦理「數位教材發展模式-ADDIE」工作坊 5. 11/25/2009 辦理「數位教材製作實務-腳本企劃」工作坊 6. 1/06/2010 辦理「數位教材製作實務-影音串流」工作坊 7. 2/26/2010 辦理「學習與生涯發展歷程系統」教育訓練 	共完成 7 場次之工作坊與教育訓練，期望培訓教師成為未來優質課程數位化之種子教師。
教材數位化	以 ADDIE 模式進行數位教材開發，並以部頒之「數位學習教材認證指標及評定規準」為教材品質指導原則。	數位化教材 (基礎必修共 5 門：中文鑑賞與應用、基礎實用英文 A、基礎實用英文 B、基礎實用英文 C、基礎實用日文) http://ge.tit.edu.tw/link/link_05.html

建置通識教學資源網	典藏逐年發展之優質通識課程與數位教材，形成通識教師參考觀摩、經驗交流、推廣優質教學與教材之教學資源庫。	環球通識教學資源網： http://ge.tit.edu.tw/ge_resources/
成果觀摩與推廣	辦理成果觀摩與「環球通識教學資源網」推廣使用，期望藉由學習社群的形成，讓教師持續專業發展。	安排於六月底辦理。

肆、計畫執行後，學校通識教育整體變化情形

一、課程面的改變

課程將分為 94 學年度以前（共同科轉型期）、95~96 學年度（本位課程修訂時期）及 97 學年度以後（以通識教育為核心之全校課程革新計畫）三個時期說明。

(一) 94 學年度以前適用課程科目表

必修 30 學分(含體育學分)，選修 8 學分。

科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註												
			上學期		下學期		上學期		下學期			上學期		下學期									
			授課	實習	授課	實習	授課	實習	授課	實習		授課	實習	授課	實習								
國文(一)	2	2	2	0																			
國文(二)	2	2			2	0																	
英文(一)	2	2	2	0																			
英文(二)	2	2			2	0																	
英語聽講練習	2	2					2	0															
									2	0													
微積分			2	0																			
					2	0																	
生活與數學	2	2	2	0																			
					2	0																	
音樂欣賞	2	2	2	0																			
					2	0																	
舞蹈賞析	2	2					2	0															
									2	0													
環保概論	2	2	2	0																			
					2	0																	
歷史與文化	2	2					2	0															
									2	0													
生涯發展與規劃	2	2	2	0																			
					2	0																	
科技概論	2	2					2	0															
									2	0													
政治學概論	2	2					2	0															
									2	0													
法學入門	2	2	2	0	2	0																	

環球技術學院 (大學部四年制) 通識共同課程科目表 94 學年度 94.04.13 更新

科目名稱	學分數	時數	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註
			上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
			授課	實習	授課	實習	授課	實習	授課	實習	授課	實習	授課	實習	授課	實習	授課	實習	
軍訓	0	4	2	0	2	0													
體育一	2	2	2	0															
體育二	2	2			2	0													
勞作教育	0	0	0	0	0	0													

(二)95~96 適用課程科目表

必修 20 學分、選修 16 學分。其中體育課為 0 學分必修。

學年		95		一年級				二年級					
類別	必選別	模組	科目名稱	第一學期		第二學期		科目名稱	第一學期		第二學期		
				學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
通識科目	必修	基本能力	中文鑑賞與應用	2	2								
			中文鑑賞與應用			2	2						
			基礎英文(一)	2	2								
			基礎英文(二)			2	2						
		家庭與社會							民主與法治素養	2	2		
									歷史與文化			2	2
		應用科技	基礎電腦技能	2	2								
			資訊蒐集與應用			2	2						
		人文藝術	音樂欣賞			2	2						
		體育	體育(一)	0	2								
			體育(二)			0	2						
	軍訓	軍訓(一)	0	2									
		軍訓(二)			0	2							
	服務教育	環保教育與實踐(一)	1	1									
		環保教育與實踐(二)			1	1							
小計				7	11	9	13	小計	2	2	2	2	
選修	外語課群								2	2			
											2	2	
	快樂人生課群								2	2			
										2	2		

學年		95		一年級				二年級				
類 別	必 選 別	模 組	科 目 名 稱	第一學期		第二學期		科 目 名 稱	第一學 期		第二學 期	
				學 分	時 數	學 分	時 數		學 分	時 數	學 分	時 數
				社會科學課群								
自然與應用科 技課群												
休閒運動課群												
美學涵養課群												
參考本校及通識中心相關規定。								每學期至少選修4門 課；畢業前至少修畢16 學分。				
小計				0	0	0	0	小計	4	4	4	4
通識科目合計				7	11	9	13	總計	6	6	6	6

(三)97 學年度適用課程科目表

必選別	學年		科目名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		總計			
	類別	領域/學程		上	下	上	下	上	下	上	下				
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數	
必修	核心通識	基礎能力	中文鑑賞與應用(一)	2	2							24 學分			
			中文鑑賞與應用(二)			2	2								
		大一外文(一)	基礎實用英文A(一)	2	2										
			基礎實用英文B(一)												
			基礎實用英文C(一)												
			基礎日文(一)												
		大一外文(二)	基礎實用英文A(二)			2	2								
			基礎實用英文B(二)												
			基礎實用英文C(二)												
			基礎日文(二)												
		資訊素養	上、下學期依學群對開	2	2										
		社會學科領域	近代歷史文化與社會變遷	上、下學期依學群對開			2	2							
	民主與法治素養		上、下學期依學群對開					2	2						
	自然學科領域	生命與環境科學	設計、商管學群(對開)	2	2										
		生活中的數學	應科、生應學群(對開)												
	人文藝術學科領域	美學與藝術生活	生應、設計學群(對開)			2	2								
		多元藝術鑑賞	商管、應科學群(對開)												
	多元學程	學程基礎	生命的意義與快樂人生	上、下學期依學群對開	2	2									
			學習的方法與問題解決	上、下學期依學群對開			2	2							
			社區志工與服務領導	商管、設計學群(對開)					2	2					
			創意思考與創業精神	生應、應科學群(對開)											
			志願服務素養		0	2	0	2							
	小計				10	12	8	10	4	4	2		2		
	選修	核心通識	基礎能力											12 學分	
社會學科領域															
自然學科領域															
人文藝術學科領域															
多元學程		生命教育學程					2	2	4	4	4	4	2		2
		創意暨創業教育學程													
		服務領導學程													
		學習能力發展學程													
通識選修12學分															
小計				0	0	0	0	2	2	4	4	4	4	2	2

通識科目合計				10	12	8	10	6	6	6	6	4	4	2	2					36
備註	1.通識總修學分爲36學分，其中含必修24學分、選修12學分。																			
	2.基礎實用英文（一）（二）皆分爲A.B.C三級，分級規範另訂。																			
	3.若選擇修讀多元學程學生，請另行參照各學程相關規定。																			

有關通識教育課程修課規定，將分為「達畢業標準規定」及「學程修課規定」說明：

1. 達畢業條件標準規定（總學分 36 學分）

本校通識教育課程，分為通識必修、及通識選修：

(1) 通識必修（24 學分）

A. 通識基礎學科：共 10 學分，包括「中文鑑賞與應用（4 學分）」、「大一外文（4 學分）」、「資訊素養（2 學分）」。

B. 核心通識課程：共 6 學分，包括「生命的意義與快樂人生（2 學分）」、「學習的方法與問題解決（2 學分）」、「創意思考與創業精神（2 學分，由應科、生應學群主修）」、「社區志工與服務領導（2 學分，由設計、商管學群主修）」。

C. 博雅通識課程：共 8 學分，其各領域修課方式及學科領域配當如下：

a. 社會學科領域：共 4 學分，包括「近代歷史文化與社會變遷（2 學分）」、「民主與法治素養（2 學分）」

b. 自然學科領域：共 2 學分，包括「生命與環境科學（2 學分，由商管、設計學群主修）」、「生活中的數學（2 學分，由生應、應科學群主修）」。

c. 人文與藝術學科領域：共 2 學分，包括「美學與藝術生活（2 學分，由設計、生應學群主修）」、「多元藝術鑑賞（2 學分，由商管、應科學群主修）」。

(2) 通識選修：共 12 學分，學生可依據自我學習發展興趣，修讀以上各領域之選修課程。

2. 學程修課規定

學程修課規定以不抵觸本校學程規定辦法，以及通識教育課程學分配當為原則訂定，各學程皆有其修課相關規定：

環球士心學程

本學程為通識與專業課程整合型學程，應修習課程共 20 學分，分為必修與選修課程。

其中必修課程共 3 門、4 學分(含潛在服務學習課程「志願服務素養」)。

選修課程須修達 8 門，其中在「生命教育」、「服務領導」、「學習能力」及「創意創新」等四個面向，每個面向須滿足 4 學分，共 16 學分。選修課程分為「低度選修」與「自由選修」：低度選修 2 門、各 2 學分，其中「社區志工與服務領導」為商業管理、設計學群必選，並列為「服務領導面向」選修學分；「創意思考與創業精神」為生活應用、應用科技學群必選，並列為「三創面向」選修學分。自由選修則由規定課程中由學生自行選修。

(四)99 學年度適用課程科目表 (計畫成果版)

必修別	課群別	課程科目		一年級		二年級		三年級		四年級		必修學分數		
				第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期			
		名稱	說明	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數
必修	通識基礎	中文鑑賞與應用(一)		2	2								14	
		中文鑑賞與應用(二)				2	2							
		外國語言(一)	基礎實用英文 A(一)											
			基礎實用英文 B(一)											
			基礎實用英文 C(一)	2	2									
			基礎日文(一)											
		外國語言(二)	基礎實用英文 A(二)											
			基礎實用英文 B(二)			2	2							
			基礎實用英文 C(二)											
			基礎日文(二)											
資訊素養	上下學期依學院對開			2	2									
核心通識	志願服務素養(一)、(二)		0	0	0	0								
	生命的意義與快樂人生	上下學期依學院對開	2	2										
	學習的方法與問題解決	上下學期依學院對開			2	2								
低度選修	社區志工與服務領導	管理、設計學院必選					2	2					6	
		生應、應科學院必選												
	博雅通識	生命與環境科學	管理、設計學院必選	2	2									
		生活中的數學	應科、生應學院必選											
博雅通識	美學與藝術生活	生應、設計學院必選												
	多元藝術鑑賞	管理、應科學院必選			2	2								

必選修別	課群別	課程科目		一年級		二年級		三年級		四年級		必選修學分數							
				第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期								
		名稱	說明	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數					
必修		近代歷史文化與社會變遷	上下學期依學院對開			2	2											4	
		民主與法治素養	上下學期依學院對開					2	2										
選修	博雅通識	通識基礎																12	
		核心通識																	
		社會人文	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
		自然邏輯																	
		多元藝術																	
必修小計				6	6	8	8	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	18
低度選修小計				2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
選修小計				0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12
通識必選修合計				8	8	10	10	6	6	4	4	2	2	2	2	2	2	2	36
備註	<p>1.通識課程總應修學分爲36學分，其中含必修18學分、低度選修6學分、選修12學分。</p> <p>2.外國語言(一)(二)之基礎實用英文(一)(二)皆分爲A.B.C三級，分級規範另訂之。</p> <p>3.修讀士心學程學生，請另行參照學程相關規定。</p> <p>4.「志願服務素養」課程列爲畢業門檻，學生修習及格者(須完成基礎訓練12小時和進階志工訓練12小時，並累積服務時數48小時)始可畢業。</p>																		

二、行政制度的改變

環球技術學院於 2000 年由原來環球商業專科學校改制，2001 年招收第一屆日間部四技學生，因應大學通識教育要求，於 2001 年 8 月成立「通識教育組」，隸屬教務處，為二級行政單位。

2003 年將「通識教育組」提升為學術一級單位，成立「共同暨通識教育中心」，統籌全校共同科及通識教育目標擬定、課程規劃及相關學生修讀規範。

2006 年 6 月，因應實際需求，將傳統共同科目轉型為通識課程（軍訓、體育除外），並且正名為「通識教育中心」，仍屬學術一級單位。

2007 年起，連續三年榮獲教育部補助，推動「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」，積極在「規劃通識核心課程」、「繪製全校課程地圖」、「規劃行動/問題解決導向課程」、「規劃通識與專業整合型學程」、「建置優異通識課程學生學習檔案及其數位化」及「優質通識課程教材數位化」，將本校通識教育做統整規劃。

三、教師專業成長

為了能夠更有效的執行革新後的通識教育，本校通識教師依據第一年所規劃之「基礎能力」、「社會學科領域」、「自然學科領域」、「人文與藝術學科領域」、以及「多元學程領域」，重新整合全校師資，編制完整、適切的通識教師團隊，並採用通識與專業系科「合聘」方式，更靈活運用跨通識與專業之課程整合。此外，為了有效推動該計畫之成果，中心已完成「通識導師」之建制，未來將在學程領域、課程地圖等部分，扮演專業系科、學生與通識中心的最佳代言人與溝通平台。

- (一).本校通識教師於數位教材製作屬弱勢的一環，幾乎從毫無概念開始。透過辦理一系列數位教材製作相關工作坊與教育訓練、以及幾門課的實作，初步成果雖差強人意，但相信老師們於下一門數位教材的製作會漸入佳境，不再擔心或抗拒。
- (二).透過此分項計畫所建置的「通識教育中心數位學習網」，提供線上教室給老師們放置教材、進行學習活動、教學進度掌控、及班級管理等功能體驗網路教學。
- (三).透過此分項計畫所建置的通識教學資源網，提供通識教師專屬學習社群與教

學資源庫，讓老師們於此落實終身學習理念，持續教師專業發展。

(四).近三年來，通識教育專、兼任師資均積極參與教育部中綱計畫中，有關提升教師專業成長相關子計畫，例如，通識教師研習營、通識教師工作坊、優質通識課程、以及全國通識網相關研習。此外，校內也積極辦理課程執行成果發表，並進一步將優質通識課程之執行成果，彙編成冊，並正式以「士心學報」，對外出版。

四、學生學習成長

(一)質化成果：整體而言，數位教材之製作如果確實依據部頒之「數位學習教材認證指標及評定規準」為教材品質**指導原則**，學生各項滿意度調查皆會提升。以資訊素養課程為例，就學生學習意見回饋單(見附錄)各部份說明，該問卷總共有四大部分：

- 第一部份為課程規劃的適切：教材清楚說明各單元主題、內容大綱、學習目標、以及規劃適切的學習時數，教材也皆能清楚說明資料引用來源。
- 第二部分為教材使用的效果：引起動機部份，資訊素養課程於第一章引用目前於 YouTube 點閱率相當高的「你將面臨怎樣的未來？」這支短片，引發同學了解在現今資訊爆炸時代，資訊素養與終身學習概念的重要性，成功觸發同學學習此門課的動機。另該課程於每個學習段落也皆安排適當的練習與單元評量，於整個學期設計有學習檔案為總結性評量，讓同學融會貫通整學期的學習。
- 第三部分為教學方法的運用：教材數位化後讓教與學都更有效率，因而老師有較多的時間與同學進行雙向溝通與互動、甚至進行個別學習的輔導。
- 第四部份為評量(作業)規定的合適：多元評量方式(基礎觀念練習題、上機練習資料庫檢索、議題討論、學習檔案)更能確實反應學生之學習成效。雖然學生因習慣傳統的量化測驗學習評量方式，對於「學習檔案」的評量方式感到陌生，如果只提供學生學習檔案作業規範，學生理解有困難，但學習檔案樣版的功能提供示範和鷹架式輔助的功能，相關優秀同學、或學長姐的作品也起了示範作用，對於增進理解「學習檔案」的評量方式大有助益。

(二) 量化成果部分，因過去三年的計畫執行，相關內容也逐年調整，故尚無法進一步提出具體的成長指標，僅能已近三年學生對於通識教師整體學習成

效評估，概略說明。就學生 97 至 98 學年度第一學期總體滿意度來看，97-1 總平均 3.52、97-2 總平均 3.48、98-1 總平均 3.84，學生整體滿意度明顯提升。另外，從本校幼兒保育系學生連續兩年學生專題，皆針對通識教育滿意度調查研究結果顯示：學生從 97、98 學年度相較，從「課程內容充實程度」、「有助於塑造健全人格」、「課程可提升人文素養」、「培養道德倫理的能力」、「可增進對社會的關懷」、「可豐富專業外的知識」、「可建立正確的人生觀」、「培養獨立思考的能力」、「有助於增進溝通能力」及「解決生活問題的能力」等 10 大指標，皆有顯著成長，尤其以「課程可提升人文素養」、「培養道德倫理的能力」、「可建立正確的人生觀」等三項成長超過 10% 最為顯著。由以上資料所示，足見通識課程的改革確實提高了學生的學習滿意度。

五、其他分項說明

(一)繪製全校課程地圖

下表依計畫目的分類整理本分項企圖促使通識教育變化的執行成果，輔以每年期末與各系師生代表非正式座談之內容整理，來說明計畫執行實際影響情形。雖針對各系辦過幾場次非正式座談，但因為每次座談參與人數不多，往往不到 10 人，其結果僅供參考，無法反應全校師生之真正想法。

計畫目的	執行成果	綜整說明座談結果
1. 提供學生明確的修課指引內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程地圖宣導手冊 ● 通識教育課程設計 ● 課程地圖導覽網頁 ● 課程地圖資訊系統 ● 跨領域學程諮詢 ● 證照考試諮詢 ● 建構能力指標 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大部份師生反應本分項所設計的，不管是通識課程地圖、或系職能學習地圖，皆比現行之 Excel 檔格式的全學年課程表要清楚許多。 2. 教師反應圖像呈現地圖雖清楚，但修改不易、且欠缺計算功能。 3. 大部份師生反應以職涯發展為取向之課程表，讓學生不僅修課有具體目標思考，也觸發其提前職涯規劃。 4. 課程網整理了全校課程資訊，讓課程資訊透明，且方便查詢。 5. 學生表示選課時會更用心，不再只能畢業為考量、或一窩蜂跟著同儕選同樣的課程。 6. 教師對能力指標的制定不清楚。 7. 學生對能力指標不感興趣。 8. 學生對資訊系統不感興趣，但覺得宣

		導手冊上的單張地圖值得保留。
2. 促使學生重視通識教育	<ul style="list-style-type: none"> ● 通識教育課程設計 ● 建構能力指標 	<p>9. 以往師生對通識認識或不熟悉，透過這個案子的執行，有了較清楚與深入的認識。</p> <p>10. 但學生反應某些通識課程對他們而言仍太抽象，似乎技職體系學生傾向於技能導向的課程。</p>
3. 促使專業系所及其教師投入與重視通識教育	<ul style="list-style-type: none"> ● 能力指標之訂定與檢視機制 	11. 大部份教師體認通識教育的重要，但覺得執行上仍有困難，特別是認為一般核心能力的培養不易。
4. 提高通識與專業課程之融貫度，並解決課程零碎之問題	<ul style="list-style-type: none"> ● 能力指標之訂定與檢視機制 	12. 此部份分歧意見最甚，很難整合，目前雖有一套做法，但不是大部份老師皆認同，可為後續發展之努力目標。

(二) 建置優異學生學習檔案

1. 學生學習檔案製作理念深化

(1) 傳統作業與學習檔案間之觀念轉化

計畫進行執行初期多數老師與同學對於學習檔案的認知並不清楚，因此在第一年的學習檔案製作上有偏向作業收集的概念，同時在教學內容與多元評量的設計上，與傳統教學法上尚無明顯改變。

計畫進行至第二年，尤其在總計畫辦公室感受到多數學校對於學習檔案的製作感到茫無頭緒時，適時辦理了工作坊導正了各校對於學習檔案規劃設計的方向，同時本校隨著十三門必修課程在教學與教法上的改變以及多元評量概念的導入，學習檔案製作漸漸導入正軌，並辦理學習檔案競賽與觀摩活動，刺激引發學生們對於觀念的轉變。儘管在各課程執行過程中可以發現幾個共通現象：其一為學生對於學習檔案與傳統作業報告之概念需要強化宣導轉化；其二為部份教師對於學習檔案之製作觀念亦仍有領略不足之現象，但隨著學習檔案製作常態化後學生的想法也逐步改善中。

至第三年，本校努力推廣與強化學生學習檔案成為「常態性」課程多元評量或輔助改進教學以及紀錄學生學習成長歷程之工具。因此，將觀念與製作理念推廣至全校教師與學生間，採用各種推廣方式讓觀念逐步轉化。尤其在課程學習過程中除了教學與學習記錄之外，對於學生的評量不在只是侷限在於紙筆測驗來評量學生在認知層面的學習，同時應包含在情意、認知以及

技能等多面向的評量，藉以達到深化學習的目標。

(2) 學習檔案研討會與成果觀摩會

辦理教師學生學習檔案研習營，除邀請專家學者幫助教師進一步深入瞭解學習檔案之製作精髓外，並透過優質教師學習檔案製作經驗交流藉以深化學習檔案對學生學習成效以及教師對於教學品質之提升。此外，透過已執行課程之優質學習檔案成果觀摩展，藉以提升學生對於學習檔案製作之觀念，並藉以提升學生學習檔案製作之成效。

2. 職涯學習歷程檔案呈現

(1) 結合全校課程地圖製作學習歷程檔案

導入 e-portfolio 電子平台可透過建置學習歷程資料庫，同時連結課程地圖協助學生對於未來課程之修讀指引與參考。

(2) 課程地圖選課指標

除了將學習檔案彙整於資料庫外，並將提供各課程之課程規劃書與學習檔案之連結作為修習課程之參考，並依照課程屬性與選修學程之配當規劃作為呈現之方式，藉以幫助學生進行相關選修課程之協助與輔導。

(3) 職涯與學習歷程建立

學生可將歷年學習歷程完整記錄，並可進一步做為求職履歷中展現各項軟性技能指標能力與努力完成學習之能力展現。

六、重要成果說明

(一) 通識核心課程

歷經三年的課程研發與執行，環球通識教育確定了自己的核心課程：「生命意義與快樂人生」、「學習方法與問題解決」、「社區志工與服務領導」、「創意思考與創業精神」。這四門核心課程也符合環球的教育目標——「培養具創業精神的中小企業營運實作人才」。環球期待環球人未來在台灣中小企業的職涯中，不僅僅只是以「營利」為人生追逐的目標，而是能時時關照生命存在的價值與意義，藉由投入在地社區的服務參與，養成終身學習的態度，實踐企業責任。

前述四門核心課程，倘若以專業課程設計的角度評判，或許是不夠科學

的；相對於其他大學，或許是不夠適切的，但對於環球的學子而言，這四門課是依據他們的劣勢與優勢所量身打造，符合環球現在的需求，也符合環球對學子未來的期許。

(二)全校課程地圖

環球近三年來積極推動改名科大的作業所故，無論是通識教育亦或專業系所的課程、模組也不斷的調整改變，以致於建制地圖系統的基礎資料，未能順利導入，該分項也一直環球最弱的區塊。目前，系統軟體已經設計規劃完成，通識及各系的課程資料、能力分析、職涯路徑均已輸入完畢，將來系統將結合學生學習檔案，並融入課程（透過資訊素養課程，讓學生可以順利使用系統；生命意義與快樂人生課程，讓學生建制個人專屬空間，提高系統使用率）單元設計。

(三)開設全校課程地圖上應有而未有之通識課程

現階段，通識地圖上的課程已趨近完成，課程的開設已由過去的教師專長、興趣導向，回歸學生學習與能力涵養為導向，全學年課程底定之後，將近一步微調教師，透過研習訓練、自學討論等方式，進一步深化課程內涵，並鍊結課程彼此之間的關連，降低零碎課程的發生。未來，因應世代、環境的變遷，課程也將隨之再變，但唯一不變的是將來課程開設或關閉，將依循該模式進行，這也是環球教務行政作業的共識。

(四)行動導向/問題解決導向通識課程

環球已在 98 年 11 月 5 日，經由第 36 次教務會議通過「4114」計畫（從一開始）。其中「41」部分係指四個學院各開設一門共同課程，課程綱要除了中小企業營運概念之外，必須包含「職場倫理」、「企業責任」兩大主題。在「14」部分，目前通識除外的十四個專業系科，必須提出一門專業選修課程，以行動導向模式，結合系科專業，由教師帶領學生走入社區，藉由實際的體驗與參與，讓教師、學生、課程與社區均能有所成（預計 99 學年度正式開出，課程資料如附件所示）。而這也是真正落實本計畫所欲達成之「以通識教育為核心之全校課程革新」的目標。

(五)通識與專業課程整合型學程

歷經了二年的討論與規劃，從原本的第一年六個學程，到第二年整合成四個學程，進入第三年計畫，考量學程推廣的現實面問題，進而整合成單一「士心學程」。透過通識導師的推廣與推薦，第一期招收了四十名來自全校各系新生，並以「班級」的經營模式，設置辦法、導師、總導師，並設立網站 (<http://ge.tit.edu.tw/shin/index.html>)。雖然該分項已不再列入計畫考評及經費補助，但在校長的支持之下，承諾為該學程募款，補助五年每年十萬推廣與執行費用，期待「士心學程班」的學生，能夠展現融通專業與通識，具備學習、服務、領導的環球人特質。

(六)建置優異通識課程學生學習檔案

學生學習檔案已進一步導入課程地圖系統，將提供未來修課的學弟妹更多的索引與輔導。透過閱讀學長姊的學習檔案，將有助於提供修課學生更多的參考資訊，除了作為是否選修課程的重要參考指標之外，也可以讓學生及早瞭解該科目授課實際內涵，為學習做準備。為了讓新的學習檔案可以不斷的更新與擴充，通識課程委員會已規劃將「學習檔案」納入教師開課基本要求，成為常態性的作業規範，不至於上計畫結束之後，所有的學習檔案也逐年變成「歷史檔案」。

(七)優質通識課程數位化

本學年度，共有五門通識必修課程進行數位化 (<http://mail.tit.edu.tw/~oge/981/index.html>)，下半年將完成所有通識基礎、核心通識、博雅通識共十三門必修課程。目前遭遇最大困難有兩大問題，其一，是整體資訊環境的改善，如何設計更友善的網路空間介面，提高師生的使用率；其二，是 TA 人才的培訓。環球學生在「學習」方面的成長雖然緩慢但清晰可見，但要進一步協助教師「教學」，並管理數位平台，則是相當大的挑戰。系統問題容易克服，但 TA 人才的培育，則仍需要長時間的投入。這也是下一階段，環球必須積極投入的重點指標，如何從各系中遴選適當人才，透過有系統的培植，才有可能推動全面性課程數位化的工程。

環球在三年的計畫執行過程中，投注最多師資、精力與時間的是在第一分項「通識核心課程」規劃。誠如前開所述，環球四門核心課程，倘若以專業課程設計的角度評判，或許是不夠科學的；相對於其他大學，或許是不夠適切的，但對於環球的學子而言，這四門課是依據他們的劣勢與優勢所量身

打造，符合環球現在的需求，也符合環球對學子未來的期許。環球可以分享的部分應該是因應課程改革所以投入的參數與動力。例如：學生特色、先備能力、學校願景與資源、產業變遷與需求等等。另外，啟動課程改革所應同步進行的師資結構調整、教育訓練成長、制度規範的建制，以及，以課程為核心的相關研究會組成、教材開發、單元教案設計等等具體細部技術轉移。

倘若環球可以有機會進行經驗推廣，在整體規劃方面，將逐一針對伙伴學校，規劃辦理焦點行動團隊，從評估診斷、設計、執行、再評估，一年一次循環的實質參與，直到伙伴學校可以自行運作；在核心課程的實際開設方面，將規劃安排環球教師進駐伙伴學校，籌組教學研究會、協同開設課程，以同儕教學模式，進行經驗轉移；倘若伙伴學校有意移植環球已開發執行之核心課程，環球也樂於提供與課程相關之課程規劃書、教材、數位平台、以及師資。

環球不敢以「典範」自居。但以環球的資源條件，願意勇敢嘗試投入通識改革，相信可以鼓勵與環球條件相當的學校，也願意積極投入。畢竟，越是劣勢的學校及其學生，在通識教育的改革上，相對於已是卓越的大學來說，應越具有意義與需要。因為，改變通識，足以影響全校，改變學生。

伍、檢討與展望

從創校以來，通識課程一直是環球學生的最愛，因為「營養、輕鬆」；近三年來，通識課程依舊是學生的最愛，因為「充實、有用、老師用心、熱情、有趣...」。今年一月十三日，通識中心辦理核心課程成果發表研習會，本校資訊中心主任（資管系專任教師）特別與會研習，因為他很好奇，一樣是資訊相關課程，學生反應偏好通識中心所開之課程，他原來的認知是否因為通識課程教的簡單、好混，所以吸引學生？但研討會中，發現通識教師以團隊的方式，群策群力，從課程名稱、大綱、教學單元、活動、教材，以及課後的教學網站互動、生活化且多元的評量設計，投入大量的時間在設計、討論短短的一週課程，也因此改變了他對通識教育的刻板印象。

的確，環球從許校長、行政團隊、教學單位、乃至學生，特別是通識教師本身，都清楚感受到環球通識教育，變得不一樣了。從單一優質通識課程的爭取，到三年的革新計畫，乃至王若嫻老師當選第三屆全國傑通教師，這一路走來，環球的通識教育真的改變了，並進一步改變校長的認知，同意讓所有通識教師從支援專業系科，回歸通識中心發展通識專業；97 學年度，通識中心簽訂 25 件產學合作案，總金額 1,872,334 元；98 學年度，通識中心簽訂 23 件產學合作案，總金額 1,480,000 元，超越 14 個專業系所，進一步改變了研發長，認同通識教育亦是一門專業，將通識中心所提出的「環球法庭」專業教室乙案，排列在 99 學年第一順位執行；環球學生對於通識課程的肯定，改變了教務長積極推動通識經驗至所有專業科系，並期待四個學院應該比照通識中心，成立教學研究會，徹底檢討現行課程結構與內涵，真正落實以「學生學習為中心」的教、學模式。校長在今年二月四日，第八次改名科大籌備會議中，公開宣示，環球此次改名科大有兩項優勢。其一，寬闊完整的校園規劃；其二，通識教育的努力成果。在場與會的通識教師群，深切的感受到了校長的肯定，一路上的辛苦，也幻化成的甜美的果實。至少，在環球校園裡，或者環球通識老師參與校外研習，絕不會把自己比喻成「二等公民」、「弱勢教師」。在環球，通識教師是自信的、熱情的、是受到尊重的。

環球通識教育與其他十二所同樣參與計畫的學校相比，不可諱言，我們還有很大的成長空間。但對於唯一沒有教學卓越計畫支持的環球而言，顧問室三年來的計畫支持，絕對是「雪中送炭」般的無比溫暖。環球非常珍視此項計畫，因為通識教育若能改革成功，那擁有更多資源的專業系所，更沒有逃避改革的理由。未來半年，環球會努力實踐當初計畫書所規劃的執行項目，並一步討論、企畫，如何將環球的改革經驗，與更多的伙伴學校分享。

第三部分、附錄

附錄一、第三年計畫期中成果審查意見之回應暨補充說明

教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫【第三年/三年計畫】 期中成果審查意見書

申請學校：環球技術學院

計畫主持人：許舒翔校長

計畫編號：13

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
1	依據第三年計畫申請案審查結果，環球技術學院「5.通識課程與專業課程整合型學程」不再列入補助及成果審查範圍。	總計畫	本校所規劃完成之跨領域學程--[士心學程]，第三年已另案獲[士心文教基金會]專案補助(五年五十萬)。目前已完成招募四十名來自各系學生，並由通識教師群擔任[通識學涯導師]，專責學程申請、選課輔導、生活輔導等，以師徒制方式運作中。	
2	該校發展目標開宗明義闡述，強調營造「做中學、學中做」學習環境，並將之連結到發展以學習、服務、領導為核心價值的通識教育課程目標與原則，具有吻合性。	總計畫	感謝委員肯定，持續辦理。	
3	網頁建置用心，開課資料亦稱豐富，然而通識教育部分似乎只列出各領域開設之課程，說明其應修學分等資訊，未進一步提供個別化指引之功能，期待能繼續加強此部份。此外，在本校首頁呈現之此地圖網頁連結非固定式，而是與其他訊息以輪	總計畫	感謝委員肯定，相關建議將藉由學生實際使用情形持續改進修正，關聯結點也將持續性、全面性加強。	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
	替之方式出現，若非熟悉此網站之學生，似不易進入此地圖網站。			
一	課程規劃架構			
4	該校要求各系釐清學生一般能力與專業能力，有利通識教育課程之定位與發展。(p.8)	分項一	感謝委員肯定，持續辦理。	
5	p.12 通識教育課程架構圖中，有關通識基礎部分，似乎可不必加通識二字，以免混淆該校所準之「通識」概念定義。	分項一	<p>本校於該項計畫執行期間，重新省思校培育人才目標、通識教育精神、意涵與目標、院系專業模組規劃以及環球學生特質，重新劃分通識教育學科領域為「通識基礎」、「核心通識」及「博雅通識」三大領域。其中，以通識基礎（中文、外文、資訊倫理）作為引領學生跨入通識核心與博雅領域之基礎。</p> <p>參照台灣大學苑舉正教授之見解，通識教育應該培養學生四項能力之中，其一為「問問題的能力」、其二為「論述的能力」。而語文表達能力應作為該兩項能力之基礎，更是技專學生較若的一環，故環球將「語文能力」設計為「通識基礎」。</p> <p>而規劃之初的構想，加列「通識」一詞，係為了與各學院專業基礎課程作區隔，避免類似「基礎電腦概論、軟體、化學」、「經濟、會計、統計、微積分」等基礎課程要求納入通識基礎課程之列。</p>	
6	整體而言，該校博雅通識中之自然科學領域，為何	分項一	本校在 96 學年度(參與革新計畫)以前，通識教育領域劃分為：核心通識(必	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
	<p>次分為「生活中的數學」與「生命與環境科學」兩領域，有待進一步說明。是屈就教師專長之現況？還是有特別背景因素？</p> <p>核心通識中之「社區志工與服務領導」領域(或課程名稱)符合第1點審查意見所稱之情況。</p>		<p>修)及多元通識(選修)兩大區塊，另額外包含軍訓與體育在內。其中，核心通識內含，基本能力(中、英文)、社會學科(民主與法治、歷史與文化)、應用科技(基礎電腦技能、資訊蒐集與應用)、人文藝術等，在自然學科部分係與服務教育整合性課程一稱為「環保與實踐」，將學科與服務學習操作課程結合。</p> <p>三年計畫執行過程之中，為因應產業需求及學生能力培養，並參照相關科技大學以及本計畫歷任審查委員之建議，重新調整學科領域。為了進一步加強學生對於數理邏輯能力、以及落實生命與環境教育之目的(教育部重點推動之項目)，遂以上述兩門學科做為自然邏輯(99學年度規劃將自然領域調整為自然邏輯)領域之基礎核心，並搭配相關之延續選修課程。</p> <p>該學科規劃與執行，確實考量本校教師是否能就其專長領域來執行教學，但並非「屈就」教師之專長。事實上，任一門通識課程的重要精神內涵之一係為「貫穿與跨領域」。每一門課程的設定與規劃，均係以學生能力培養為本位，教師必須搭配協同教學或第二專長之學習，方能符合課程融入「知識承載」與「生活經驗」之需求。環球通識教師過去三年積極投入教育部各年度通識</p>	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
			<p>工作坊之學習、校內每年亦至少舉辦兩次的課程分享與研討會議，作為修訂課程規劃書之依據，以符合學習目標之達成。</p>	
7	<p>建議是否因一個學院和學系之專長，而對學生修課有不一樣的規定，以利學生通識學習的廣度。而核心通識課程中 (p.13) 規定有特定學群主修，是專業能力應用考量？還是通識廣度考量？</p>	分項一	<p>本校通識教育自 97 學年度起，已針對不同學院，在核心通識與博雅通識領域中設計「低度選修」課程。因本校尚無「人文社會學院」，故社會人文學科領域設定為全校必修；核心通識四門課程之中，以「創意思考與創業精神」作為生活應用及應用科學學院之低度選修；以「社區志工與服務領導」作為商管及設計學院之低度選修，係以「通識廣度」涵養為主，「專業能力」應用為輔。</p> <p>例如，加強商管與設計學院學生，在社區服務領域的體驗與學習，是為了增進學生對在地社區的人文關懷與實踐，並避免學生過度以「營利」為目標導向，而忽略了企業的社會責任；讓學生在創意設計的過程中，能融入在地的文化特色，凸顯文創事業的價值，以提升社區共榮的總體營造。</p>	
8	<p>在過去三年的基礎上，建議該校對技專院校學生學習特質與通識教學，可分享部分典範課程與教學策略的彙整資源。</p>	分項一	<p>感謝委員肯定。環球通識教育十三門理念課程（基礎、核心與博雅）之「教師手冊」已將近完成。從課程規劃、設計、教學大綱與單元、教材編著、學習評量與學生學習檔案均包含其中，相信環球通識三年的研究成果，應能提供相近的技專校院些許參</p>	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
9	通識教育及專業教育課程均需扣合校務核心價值之智慧、創意、合作、競爭的經營理念上。因此，通識教育以學習、服務、領導為核心價值，亦需與前述校務核心價值相嵌合。方不至僅流於文字書寫。	分項一	考價值。 環球的校訓精神與經營理念為以「存誠、務實、創意、競爭」，作為培育中小企業營運及實作人才為主軸。故以「存誠」涵養「做人的道理」；以「務實」培養「做事的態度」。 本校通識教育的理念目標為「學習、服務、領導」，也具體運用學生在做人、做事的人格養成與態度的培育之上。故以「快樂學習」、「熱忱服務」、「僕人領導」三大學習目標，具體規劃四門核心通識課程之目標，以落實具有環球人特色之產業需求人才。	
10	通識教育將發展的「培養中小企業軟性技能」(p.5)所列8種能力，似乎用大企業亦可，亦即中小企業的特質並未展現。	分項一	台灣中小企業佔總體企業達98%。因此，環球培育之人才，是參照台灣整體產業實況、政府積極推動產業之特色領域，以及環球在地社區之所需，聚焦在綠色、健康、休閒、文創四大中小企業產業領域之上。因此，8種軟性技能的實際運用，著重在以中小企業所可能遭遇的實際問題為案例來探討，做為學生行動導向與問題解決之學習範例。	
11	通識課程宜能令學生及教師對自己的專業系所領域有所省思，及能拓展出跨領域的新思考，而不僅著力於課程的重新分類而已。	分項一	的確！環球認同委員所提出的見解。因此，通識課程的大綱與教學單元，係由通識中心十三個教學研究會所共同研擬，其中也邀請專業系科教師及產業專家共同參與提供意見。在實際課堂的執行中，也儘量引領學生能夠將通識所學，融合系科專業教育，具體展現在專題實作	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
			<p>之中。</p> <p>本校 99 學年度已結合通識教育革新成果與系科專長，具體規劃出 14 門（一系一門）大三專業選修課程，將通識教育所注重的跨領域學習與社區人文關懷，結合系科專業技能，運用在社區實際案例之中。透過行動/問題解決導向教學方法之應用，針對社區及非營利組織之實際需求，由學校、教師、學生、社區成員，共同參與。詳見第三年成果報告書附件資料。</p>	
12	<p>一些技藝性課程或工具性課程不宜歸類於通識課程，例如「初級高爾夫」、「全民英檢初級」、「初級日語會話」、「美式文法」、「德語」等。</p>	分項一	<p>因本校 96 學年度（參與革新計畫）以前，係將語文（工具性）課程納入「通識核心」，並將「體育選修」（尚包含軍訓-國防通識）納入多元選修領域。因此，為了滿足 95 年度入學學生修課之需求，通識中心在 98 學年度仍須開設該類課程。</p> <p>99 學年度，通識教育已將體育技能性課程排出，並安排體育教師積極參與校內外通識相關研習課程，同時聘請中正大學黃俊儒老師擔任課程規劃指導，以期轉型。</p> <p>相關語文選修課程也歸納併入「通識基礎」延伸修讀領域，避免與核心通識及博雅通識領域相互混淆。</p>	
13	<p>未見全校教師如何參與通識教育。</p>	分項一	<p>環球通識教育三年的革新計畫，若非各系所領域專業教師的投入與支持，絕無今日之成果。</p> <p>其中包含：全校課程地圖</p>	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
			<p>係由具備科技教育專長的電子商務系主任陳純瑩博士主持規劃，帶領全校十四位系科專業教師逐步建制。四門環球核心通識課程，係邀請企業管理、環境資源管理、幼兒保育、視覺傳達設計等專業師資共同參與規劃與協同授課，並帶領通識教師第二專長領域之學習。</p> <p>同時，通識教育中心的丁崑健教授也兼任設計學院院長，將歷史與文化的概念，引入設計院所屬的三個系，讓所屬教師重視配合通識教育革新之進行；至於沈翠蓮教授擔任生活應用學院院長，對該院所屬四個系也具有同樣作用。</p>	
14	未見通識教育革新帶給專業系所如何的改變。	分項一	<p>本校 99 學年已結合通識教育革新成果與系科專長，具體規劃出 14 門（一系一門）大三專業選修課程，將通識教育所注重的跨領域學習與社區人文關連，結合系科專業技能，運用在社區實際案例之中。透過行動/問題解決導向教學方法，針對社區及非營利組織之實際需求，由學校、教師、學生、社區成員，共同參與。未來將透過教學資源中心，提供必要之補助，逐步推廣。</p> <p>另外，本中心丁崑健教授及沈翠蓮教授分別兼任設計及生活應用學院院長，對通識教育革新歷程，都帶來推波助瀾的功效。</p>	
15	通識核心課程部分雖然	分項一	環球通識教育革新計畫的	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
	<p>有 36 學分，內容分佈並不理想，譬如通識基礎有「中文」、「外語」、「資訊」、缺少歷史思維或世界、國際觀，博雅通識缺少自然科學或科技工程的視野，核心通識從服務業著手固然不錯，卻沒有社會科學素養(列在博雅通識中)，必修選修的分際似無清楚的教育理據。</p>		<p>特色之一，係參照「學生特質」與「起始點能力」進行全面性課程改造，以期更貼近學生的學習需求。三年來，環球不斷調整課程結構與設計理念，試圖在學理與現實困難中尋求平衡。環球學生一定比例來自較「後段」的技職體系，因此在基礎「語文(言)」能力上，特別顯得薄弱。故而在中文、外文、資訊素養上做加強，以作為跨入「博雅」領域的墊腳石。歷史思維與國際視野則規劃在「近代歷史文化與社會變遷」。</p> <p>至於「核心通識」領域，環球有別於他校的設計理念，乃著眼於實踐環球「存誠、務實、創意、競爭」之校訓精神，以及「學習、服務、領導」之通識教育目標，以期培養具環球人特色之產業人才。因此，如此設計概念或許難以獲得教育專家之認同，但卻是環球累積多年辦學經驗，為環球學子所量身打造。依據環球 99-103 學年度中長程計畫，持續「推動通識教育改革，深植服務文化」之藍圖，預計四年後，將依據當時台灣社會現況，進行課程結構評估與檢討。</p>	
16	<p>部份專兼任教師教學評價在 3.50 以下，應仔細檢討、找出學生滿意度低的真正原因、提出具體改進方案，否則如何成為領航學校。師資是教育改革</p>	分項一	<p>甫自 96 學年度起，本校有幸獲選參與三年革新計畫之推動與執行，除了整體課程架構幾乎重整之外，過去「屈就」教師專長所開設的課程，也盡數進行跨學科領域之融合。例</p>	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
	推動的核心。		<p>如，傳統國文轉型為「中文鑑賞與應用」、國父思想與法學緒論整合成「民主與法治素養」、基礎電腦技能與資訊蒐集與應用，融合成「資訊素養」。影響層面幾乎涵蓋所有通識教師。在新舊課程交替之際，部分教師確實在其「課程掌握」上，略受影響。依據學校相關措施，教師教學評量未達 3.5 者，將由系主任針對教師評量內涵，進行面談，瞭解教師有無特殊需求或困難後，委由教務處教學資源中心進行輔導評估，並由該學科教學研究會，以同儕諮詢的方式，各謀解決之道，以提升教學成效。</p> <p>98 學年度起，相關課程設計大致底定，經過一學年的執行經驗，教師也都較能掌握革新後的課程。因此，參照 981 通識教師的教學評量結果，45 位專兼任教師中，僅有兩位專任及一位兼任教師未達 3.5 (3.35、3.26、3.28)。其中一位教師反映係執行「通識補助計畫」學生學習負擔過重，加上自己求好心切，以致影響師生關係互動。我們將秉持課程革新統整的理念，持續協助教師教學技巧精進，提升學生學習滿意度。</p>	
17	通識核心課程的規劃是以技職生的能力及需求發展出來的，沒有太多抽象的概念及普遍的知識原則，但是學校的特殊性	分項一	感謝委員肯定，持續推動課程革新並審慎依據學生學習狀況，進行必要之修訂。	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
	強，對於學生可能比較有幫助，值得繼續嘗試。			
18	<p>執行計畫用心，以學校之規模而言，規劃與開設之通識課程無論由整體體系觀之，或由個別課程內容觀之均有可觀之處。唯或因長久以來語言課程歸屬之問題，於多元通識選修之課程中，有許多看似培養基礎語文能力，而不一定具備通識教育內涵之語文課，例如：p.21所列「美式文法」、「初級日語會話」、「英語聽講練習」等，似可再考慮某些課程是否不宜列為通識課程。</p> <p>此外，p.13 規劃之「通識基礎學科」課程（「中文鑑賞與應用」、「大一外文」與「資訊素養」三門），於 p.15、p.17、p.19 中（分別是 971、972、981 三學期）均被列於「核心通識必修」之開課表中，不知此為誤列，或為其他緣由。</p>	分項一	<p>因本校 96 學年度(參與革新計畫)以前，係將語文(工具性)課程納入「通識核心」，並將「體育選修」(尚包含軍訓-國防通識)納入多元通識選修領域。因此，為了滿足 95 年度入學學生修課需求，通識中心在 98 學年度仍須開設該類課程。</p> <p>99 學年度，通識教育已將體育技能性課程排出，並安排體育教師積極參與校內外通識相關研習課程，同時聘請中正大學黃俊儒老師擔任課程規劃指導，以期轉型。</p> <p>相關語文選修課程也歸納併入「通識基礎」延伸修讀領域，避免與核心通識及博雅通識領域相互混淆。</p>	
二	全校課程地圖及開設課程地圖上應有而未有之通識課程			
19	各系所的課程地圖(職能學習地圖)均未見通識教育的角色與意義。亦未見跨領域學習的指引。	分項二	<ol style="list-style-type: none"> 各項通識能力指標設計為校核心能力指標等級，融入到各專業課程，後台看得到其角色與意義，前台將開闢專區說明。 跨領域學程後台功能有，前台尚未呈現，建構中。 	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
20	全校課程地圖網頁藏在通識教育中心的教育部專案網站中，而不見於各系所課程架構網頁中，則學生將不易使用。	分項二	將宣導各系將全校課程地圖網頁連結於各系系網。	
21	課程地圖完成。	分項二		
三	行動導向/問題解決導向通識課程			
22	通識課程發展具在地性特色課程而聚焦於探索「雲林學」，是個值得鼓勵的方向。建議能彙整校內相關學術能量及與校外社區、學者等舉辦「雲林學」相關學術或社區活動。同時，若各專業系所亦能針對雲林在地中小企業或農牧企業進行研究與合作，則將建立環球技術學院的學術特色。	分項三	感謝委員得肯定與指正！本項課程發展主軸，是為本校通識課程未來積極發展主題之一。本校的辦學方針，係以培養地方產業人才為主軸，教師產學合作亦以協助地方產業之提升為主。以應用科技學院為例，係結合地方綠色休閒與生技產業為主軸；設計學院則以培養地方文化產業之創意人才為主軸。因此，就如同委員指示，希望能建立環球技術學院的學術特色，舉例來說：在發展在地特色課程同時，本校也大量取得雲林科技大學文化資產研究所過去在「雲林研究」歷屆研討會的研究成果；同時參酌由本校視傳系胡文淵老師與雲林縣政府產學合作出版的「閱讀雲林」雙月刊(共 9 期)；另外，本計畫共同主持人丁崑健教授長期關懷雲林地方發展史，也發表許多地方發展的研究論文。	
23	行動導向/問題解決設計在核心通識課程中也是很怪異的作法，雖然知與	分項三	感謝委員指正！本項課程規劃係以本校學生背景特質量身訂做。本	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
	行未必有絕對的先後，在一年級執行就必須提出明確的教育指標與 KPI。		校學生學習特性，以「觸覺型」的學習者居多，因此以行動/問題解決導向「操作型」教學法融入課程，讓學生從「做中學」產生對學科的學習興趣，增加學習成效。	
24	行動及問題解決導向的課程從通識課程推廣到專業課程，強調實作、社區結合的概念，值得肯定。	分項三	感謝委員的肯定與指導！	
四	其它			
25	學生學習檔案（e-portfolio）及課程 e 化上網雖然有困難，但三年的計畫經費補助，應比其他沒有接受補助的學校做得更好，這三年應該克服大多數的困難，完成這二項工作的全面推動。	分項五	未來將配合教務單位進行學習檔案的全面推動。	
26	e 化上網雖有執行，通識課程數位化的情形仍待加強。	分項六	感謝委員的指導，我們將持續努力、加強！	
27	關於全校課程地圖應有而未有之課程，應是透過各系所（含通識教育中心）課程地圖的建置過程中檢視全校課程全貌，而相對於現今課程的差異，來評估哪些課程是應有而未有。目前僅見現有課程軸線的延伸。	分項七	感謝委員的指正！ 本年度這類課程確實為本校課程軸線的延伸。為加強學生對在地文化的認識與在地社區的關懷，讓學生貼近自己生活、學習的環境，本校在課程發展方向中特別開展「雲林學、學雲林」的地方研究課程。將本類課程在原有三門由本計畫規劃的「行動/問題解決導向」課程(學習的方法與問題解決、社區志工與服務領導、創意思考與創業精神)，以及 96、97 學年度執行 4 門優質通識課程(社區學習與社會	

項次	審查意見	所屬分項	回應意見	備註
			<p>關懷、非營利組織與社區參與、犯罪預防、犯罪防治)的基礎下，積極規劃具地方文學(文學與文化-雲林篇)、地方藝術(在地藝術的文化軌跡)、地方文化(多元文化的尊重與關懷)、社區特色產業(社區文化與產業探索)等地特色探索課程。企圖讓同學實地探索雲林在地文化，關注在地議題，進而熱愛環球、認識雲林、關懷社會。</p>	
28	<p>應有而未有之通識課程在地化與國際化視野缺乏平衡。</p>	分項七	<p>感謝委員的指正！ 本項課程發展主軸，係補足原有本校課程「在地性」的不足。 本校國際化視野在其他原有課程單元中已涵蓋；除此，本校在非正式課程的國際週活動中，歷年來已發展成為全校甚或校際性的大型活動；同時本校近幾年來積極爭取國際學生招攬，在全校整體國際化氛圍帶動下，已具完整且有效擴展學生的國際視野。</p>	

	10. 性別平等教育 11. 興趣生涯規劃 12. 職場生涯規劃 13. 生活品質生涯規劃 14. 生命鬥士/新世代孕婦媽媽 15. 現代人面對生與死的態度 16. 當死神敲門時 17. 環保意識 18. 期末學習成果展與教學評論
■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃	(一般型課程免填。若為問題解決導向通識課程或行動導向/問題解決導向通識課程，請務必填寫「行動(非活動)」、「欲解決的問題(非討論的議題)」之設計與規劃)
■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況	教學助理協助錄影及拍照並參與討論，目前規劃以下單元由教學助理帶教學活動並分組討論： 喜歡自己(分享自我的了解程度進而喜歡自我) EQ-情緒管理(分享近期或曾有之強烈情緒的情形和紓解方法) 人生四季影片欣賞(觀後心得及相關經驗交流) 身障生角色扮演(藉由實際扮演身障者進而了解其心態並產生同理心)
■ 指定閱讀材料	自編教材
■ 作業設計	
■ 成績評定方式	體驗性報告佔 40%，名人傳記報告佔 20%，上課出席、參與程度，及平時作業 30%，學習檔案佔 10%，自願性服務加分。
■ 學生平均分	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>77.72</u> 分 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / ____ 分
■ 教學滿意度平均值	(可選擇填或不填此一項目) 98 學年度第 1 學期：____ 97 學年度第 2 學期：____ 97 學年度第 1 學期：____
備 註	

【填表說明】

1. 本表各行不敷使用時請自行加設。
2. 本表撰寫總頁數以 5 頁為限。請依本表各項目欄位，進行條列、概述式之文字說明。

課程二

1. 學校名稱	環球技術學院		
2. 課程名稱	社區志工與服務領導		
3. 歸屬類群			
4. 學分數	2		
5. (勾選) 開課學期 / 修課人數	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>45</u> 人 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / _____ 人		
6. 授課教師			
教師姓名	職稱	系所 / 單位	
游宗新	講師	通識教育中心	
7. 教學助理 (帶領修課學生進行小組討論之教學助理 (TA), 其他工作之助理免予列入)			
學期別	教學助理姓名	學校 / 系所	學歷 (請勾選)
			<input type="checkbox"/> 碩士班學生 <input type="checkbox"/> 博士班學生 <input type="checkbox"/> 其他, _____
			<input type="checkbox"/> 碩士班學生 <input type="checkbox"/> 博士班學生 <input type="checkbox"/> 其他, _____
8. 課程網站網址	http://ge.tit.edu.tw/moodle/course/view.php?id=32		
9. 課程資源 (教學助理費、課程補助費等)	經費來源: <u>無</u> 補助金額: 新台幣 <u>0</u> 元整		
10. 課程內容:			
■ 課程類型 <input type="checkbox"/> 一般型 <input type="checkbox"/> 問題解決導向通識課程 <input checked="" type="checkbox"/> 行動導向/問題解決導向通識課程			
■ 課程目標 以社區服務培養具備領導知能的優良公民。 本課程目標, 分別由「教學目標」、「課程特色」、「與通識教育核心精神的關連性」及「與通識與專業整合型學程的連結性」四方面說明。 (一) 教學目標 課程的教學目標可由情意、認知及技能三方面說明: 4. 情意方面: 提升社區認同感。 5. 認知方面: 了解社區服務之技巧與領導的知識。 6. 技能方面: 習得社區服務之技能並提升領導能力。			

	<p>(二) 課程特色</p> <p>1. 以參與社區服務的方式，培養具備領導能力的志工。</p> <p>(三) 與通識教育核心精神的關連性</p> <p>當代社區志工必須兼具服務與領導的功能，為了發揮功能，必須多方面吸收知識，符合通識教育「全人教育」的核心價值。</p> <p>(四) 與「通識與專業整合型學程」的連結性</p> <p>擔任社區志工的行為本身即是一種自我的生命教育，服務的過程中需要發展如何學習、如何領導的各種能力，因此是一個整合型的學程。</p>
<p>■ 內容綱要</p>	<p>一、準備階段——認識服務學習理論、認識各種社區服務方案、組成小組</p> <p>1. 志願服務簡介</p> <p>2. 非營利組織與志工團隊</p> <p>二、服務階段——參與社區服務方案</p> <p>1. 機構參訪</p> <p>2. 志願服務方案設計、方法與技巧</p> <p>3. 社區服務</p> <p>三、反思階段——進行結構化反思</p> <p>1. 服務學習行動&省思</p> <p>四、慶賀階段——期末學習心得分享，並感謝一路上互相學習的好伙伴。</p> <p>1. 志工服務經驗分享</p> <p>2. 志工的自我成長與生涯規畫</p>
<p>■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規畫</p>	<p>1. 社區參訪與觀察法介紹：</p> <p>合作機構名稱：嘉東社區（暫定）</p> <p>地點：雲林縣斗六市</p> <p>時間：第八週</p> <p>課程活動內容：「他山之石」典範案例參訪，學生可就近了解新港文教基金會的社區營造精神與堅持，更可以直接參觀現有成果。</p> <p>2. 社區資源調查：</p> <p>合作機構名稱：學校鄰近社區（暫定）</p> <p>地點：雲林縣斗六為主</p> <p>時間：第 11、13、15 週</p> <p>1. 課程活動內容：運用「觀察法」、「文件資料收集」及「訪問法」對社區的發展文史、環境、宗教信仰等進行調查，藉以進行初步的社區總體營造企劃與建議。</p>

<p>■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況</p>	<p>分組討論方面：</p> <p>(1) 課前準備：指定教材研讀與重點提示，並引發相關議題，選擇適當的議題進行課堂討論。</p> <p>(2) 課堂討論：討論前各分組需選定一個議題進行「引言」，並進行議題討論。</p> <p>(3) 學期成果報告，除了由授課教師、全班同學進行綜合研討，並且預計邀請鄰近學校對社會關懷議題研究學有專精之專家學者進行與主持評論成果發表。</p>
<p>■ 指定閱讀材料</p>	<p>(一) 指定用書</p> <p>3. 陳武雄 (2004)，《志願服務理念與實務》，台北市：揚智文化。</p> <p>4. 青輔會 (2004)。《服務學習手冊》。行政院青年輔導委員會。</p> <p>(二) 其他參考書籍</p> <p>3. 服務學習資源網。行政院青年輔導委員會。</p> <p>林勝義 (2006)，《志願服務與志工管理：做快樂的志工及管理者》，臺北市：五南。</p>
<p>■ 作業設計</p>	<p>○ 人物專訪 (個人報告)</p> <p>● 學習目標：質性研究「訪談法」、「觀察法」的運用練習</p> <p>● 請家中長輩進行訪談</p> <p>➢ 重點</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 受訪人對自己的看法 ◇ 受訪人對自己成長歷程的小故事 ◇ 受訪人對自己未來的期望 ◇ 本段訪談後重新對自我省思 <p>○ 社區資源調查 (組報告)</p> <p>● 學習目標：如何進入社區進行資源調查的練習</p> <p>● 針對前一學期社區資源調查個案進行深入調查</p> <p>➢ 重點</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 社區發展特色與遭遇問題 ◇ 人物(社區耆老)專訪 ◇ 社區可發展議題建議解決方案 ◇ 本組的綜合心得 ◇ 社區的回饋意見
<p>■ 成績評定方式</p>	<p>5. 小組服務學習計畫：25%</p> <p>6. 小組服務學習行動與省思：25%</p> <p>7. 小組服務學習檔案與成果：25%</p>

	8. 個人服務學習檔案：25%		
■ 學生平均分	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>75.47</u> 分 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / _____ 分		
■ 教學滿意度平均值	(可選擇填或不填此一項目)		
	98 學年度第 1 學期：_____	97 學年度第 2 學期：_____	97 學年度第 1 學期：_____
備註			

課程三

1. 學校名稱	環球技術學院		
2. 課程名稱	學習的方法與問題解決		
3. 歸屬類群	核心課程		
4. 學分數	2		
5. (勾選) 開課學期 / 修課人數	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>62</u> 人		<input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / _____ 人
6. 授課教師			
教師姓名	職稱	系所 / 單位	
吳樹屏	助理教授	通識教育中心	
7. 教學助理 (帶領修課學生進行小組討論之教學助理 (TA), 其他工作之助理免予列入)			
學期別	教學助理姓名	學校 / 系所	學歷 (請勾選)
			<input type="checkbox"/> 碩士班學生 <input type="checkbox"/> 博士班學生 <input type="checkbox"/> 其他, _____
			<input type="checkbox"/> 碩士班學生 <input type="checkbox"/> 博士班學生 <input type="checkbox"/> 其他, _____
8. 課程網站網址	http://ge.tit.edu.tw/moodle/course/view.php?id=26		
9. 課程資源 (教學助理費、課程補助費等)	經費來源: <u>無</u> 補助金額: 新台幣 <u>0</u> 元整		
10. 課程內容:			
■ 課程類型	<input type="checkbox"/> 一般型 <input type="checkbox"/> 問題解決導向通識課程 <input checked="" type="checkbox"/> 行動導向/問題解決導向通識課程		
■ 課程目標	本課程目標, 分別由「教學目標」、「課程特色」、「與通識教育核心精神的關連性」及「與通識與專業整合型學程的連結性」四方面說明。 (一) 教學目標 本課程的教學目標可由情意、認知及技能三方面說明: 1. 情意目標: 使學生瞭解學習的重要性, 培養學生的學習信心並引發學生的學習興趣, 使學生具備樂於學習的人生態度。 2. 認知目標: 使學生瞭解各種不同的學習方法的理論與應用方式, 及其應		

用情境、優缺點與使用限制。

- 3.技能目標：使學生具備應用各種學習方法與技巧的能力，並發展為終身學習的能力，能夠隨時分析問題、規劃學習歷程並解決問題。

(二) 課程特色

本課程的特色是除了理論介紹之外，透過行動與實作，使學生體驗不同的學習方法與學習理論。

- 1.透過做中學與體驗式學習，使學生具備活用本課程所介紹的各種學習技巧的能力。這些技巧將可運用於學生目前學業、未來進修、就業及生活上的新知吸收與問題解決，達到終身學習。

- 2.以單元活動方式進行教學規劃。

- 3.結合學生的學科經驗解決問題。

(三) 與通識教育核心精神的關連性

本校通識課程的核心理念是發展以「學生學習」為中心、「服務、學習、領導」為通識核心理念及以通識教育為核心之整合型全校課程，並且營造「做中學，學中做」的體驗式學習環境，兼具培養學生對終身學習的追求和能力以及專業技能的就業能力，以充分展現技職學校的特色。『學習方法與問題解決』課程對於培養學生終身學習的興趣與能力將很有幫助。

(四) 與「通識與專業整合型學程」的連結性

通識與專業整合型學程的企圖在於以學生學習為中心，打破通識與專業課程藩籬，以系統方式規劃通識與專業課程整合型學程，達成教學資源整合、學術視野擴展、各知識領域有效連結之目標。學習能力發展學程為整合型學程六大學程之一，且學習能力的發展是各種學習的基礎。因此『學習方法與問題解決』課程可視為「通識與專業整合型學程」的基本課程。

■ 內容綱要

1. 終身學習及學習方法的重要性
2. 批判反省能力(批判學習、反省學習、轉化學習)的培養
3. 多元智慧與獨立思考及問題解決

	<p>4. 閱讀策略與學習</p> <p>5. 全腦學習與加速學習理論與實務</p> <p>6. 自我導向學習理論與實務</p> <p>7. 經驗學習理論與實務</p> <p>8. 服務學習理論與實務</p> <p>9. 其他學習理論與實務</p>
<p>■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃</p>	
<p>■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況</p>	<p>(一) 授課方式安排</p> <p>本課程的授課方式包括三個部分：</p> <p>1. 教師做學理的說明，使學生對理論與應用方法有更多的瞭解。</p> <p>2. 設計學生實作活動使學生體驗各種學習方法。</p> <p>3. 課堂報告與討論使學生間彼此觀摹與交流獲得更多的體驗與激盪。</p> <p>(二) 教學活動規劃</p> <p>本課程規劃為數個教學單元，每個單元包括 1. 理論說明課程，2. 課後實作作業及心得撰寫，3. 由教師引導的課堂討論、分享及學習實作成果簡報。</p>
<p>■ 指定閱讀材料</p>	<p>(一) 指定用書：</p> <p>1. 劉淑芬、陳玲慧、吳樹屏、廖敏宏、林建昌，<u>學習的方法與問題的解決</u>，(出版中)。</p> <p>(二) 其他參考書籍：</p> <p>1. 學習地圖:21 世紀加速學習革命，羅斯/尼可/戴保羅/經典傳訊文化公司:出版發行</p> <p>2. 學習革命，伏斯/屈萊登/林麗寬/Vos Jeannette/Dryden Gordon/中國生產力出版</p> <p>3. 二十一世紀的終身學習，王惠芝/心理, 2005</p> <p>4. 成人學習，黃富順/五南, 2004</p> <p>5. 成人學習者,成人教育與社區，李素卿/五南, 1997,</p> <p>6. 再建多元智慧:21 世紀的發展前景與實際應用，迦 納/李心瑩/林淑慎/遠流出版事業公司:出版發行, 2000</p> <p>7. 成人教學與自我導向學習，鄧運林/五南, 1995</p> <p>8. 成功自我導向學習與五行，郭麗玲/秀威資訊. 2002</p>
<p>■ 作業設計</p>	<p>1. 實作及心得報告</p> <p>2. 課堂討論與發言</p> <p>3. 成果發表或學習檔案</p>
<p>■ 成績評定方式</p>	<p>(一) 出席：20%</p> <p>(二) 平時表現：心得及報告撰寫 20%</p> <p>(三) 期中評量：課堂討論及發言 30%</p>

	(四) 期末評量：學習成果發表 30%		
■ 學生平均分	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>77.98</u> 分 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / ____ 分		
■ 教學滿意度平均值	(可選擇填或不填此一項目)		
	98 學年度第 1 學期：____	97 學年度第 2 學期：____	97 學年度第 1 學期：____
備 註			

課程四

1. 學校名稱	環球技術學院		
2. 課程名稱	創意思考與創業精神		
3. 歸屬類群	核心課程		
4. 學分數	2		
5. (勾選) 開課學期 / 修課人數	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>56</u> 人 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / _____ 人		
6. 授課教師			
教師姓名	職稱	系所 / 單位	
曾裕仁	講師	通識教育中心	
7. 教學助理 (帶領修課學生進行小組討論之教學助理 (TA), 其他工作之助理免予列入)			
學期別	教學助理姓名	學校 / 系所	學歷 (請勾選)
			<input type="checkbox"/> 碩士班學生 <input type="checkbox"/> 博士班學生 <input type="checkbox"/> 其他, _____
			<input type="checkbox"/> 碩士班學生 <input type="checkbox"/> 博士班學生 <input type="checkbox"/> 其他, _____
8. 課程網站網址	無		
9. 課程資源 (教學助理費、課程補助費等)	經費來源: <u>無</u> 補助金額: 新台幣 <u>0</u> 元整		
10. 課程內容:			
■ 課程類型	<input type="checkbox"/> 一般型 <input type="checkbox"/> 問題解決導向通識課程 <input checked="" type="checkbox"/> 行動導向/問題解決導向通識課程		
■ 課程目標	1. 讓學生成為具有創造意識及創造態度的個體。 2. 使學生養成能尊重不同個體的意見, 培養人際關係的處理能力。 3. 學生藉由創意思考的訓練, 養成能自我導向問題解決的能力 4. 讓學生體驗創意-創新一創業的運作及轉換的機制, 以強化其問題解決的行動力。 (一) 教學目標 1. 情意目標: (1) 學生在沒有教師的指導之下, 能主動針對學習環境的異常, 進行發想, 提出解決之道。 (2) 學生願意及能夠與不同專業領域的個體, 完成教師所指定作業。		

- (3)學生能主動尋找解決問題的策略並加以實踐。
- (4)學生願意將自幾的構想和其它個體討論，並能尊重其它個體的想法。
- (5)學生在職場參訪及體驗之後，能說出創業者的創業過程及在可參考之處。

2. 認知目標：

- (1)學生在不參考相關書籍或資料之下，能寫或說出創意思考的方法。
- (2)學生能寫出各種創意思考的方法及其限制。
- (3)學生能說出銷售技巧及其運用時機。
- (4)學生能整理創業者成功及失敗的因素，並將其融入創業計畫書的內容中。
- (5)學生能寫出創業計畫書的組成要素。

3. 技能目標：

- (1)學生能運用各創意思考方法，發展在學習環境或日常生活異常現象的問題解決策略。
- (2)學生能運用各種創意思考方法，進行校園商機商想，並能比較各種方法之間的優劣。
- (3)學生能完成創業計畫書並運用銷售技巧將計畫書展開

(二) 課程特色

本課程的特色在於能協助學生以創意思考的方式來思索問題解決的方法，並培養學生具有開創事業的企圖心與能力。

具體而言，有下列特色：

- 1. 以單元活動方式，進行教學規劃。
- 2. 引進業師與本校教師進行協同教學計畫，促進教師專業能力。
- 3. 採用多元評量方式進行教學評量，可有效瞭解學生的學習成效。
- 4. 以校園學習或日常生活作為創意教學材料，可有效激發及維持學生的學習動機。
- 5. 學生進行職場參訪及體驗，瞭解創業者的創業過程，可體認其創業精神。
- 6. 以創業計畫書統整學生的學習成果，並由實踐行動將其創意落實。

■ 內容綱要

- 1. 創意思考與創業精神內涵
- 2. 腦力激盪法 (Brainstorming) 及運用
- 3. 心智圖法(Introduction of Mind Maps) 及運用

	<p>4. 聯想技巧與運用創造力(Applied Imagination) 及運用</p> <p>5. 創意與銷售技巧</p> <p>6. 創業者一日觀察及體驗(團隊方式進行)</p> <p>7. 創業者講座(至少二場次)</p> <p>8. 創業計畫書撰寫</p> <p>9. 創業計畫書展開</p> <p>10. 教學成果發表會</p>
<p>■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃</p>	
<p>■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況</p>	<p>(一) 所有修課同學採不同系所混合編組，每一團隊 3-5 位。</p> <p>(二) 每一單元均設計實作練習活動，學生必須取材於校園學習或日常生活環境中之題材。</p> <p>(三) 每單元學習，學生必須與於實作後，進行書面或口頭心得報告，並進行同儕評量。</p> <p>(四) 學生在參加創業者講座及職場體驗之後，學生必須在業師的指導之下完成創業者一日創業行為觀察紀錄。</p> <p>(五) 所有團隊在一團一業師的指導之下，進行創業計畫書撰寫及實踐，體驗創業過程。</p> <p>(六) 所有團隊必須合作及分工辦理本科目教學成果發表會，發表會所有經費由各團隊均支。</p>
<p>■ 指定閱讀材料</p>	<p>自編教材</p>
<p>■ 作業設計</p>	<p>1.教師講述:各種創意思考方法原理、限制、銷售技巧及創業計畫書組成。</p> <p>2.學生實作。</p> <p>3.職場體驗</p> <p>4.多元教學評量:學習檔案、同儕互評、心得報告(書面及口頭)、計畫書撰寫及展開。</p>
<p>■ 成績評定方式</p>	<p>(一) 出席與課堂表現：20%</p> <p>(二) 學習檔案：30%</p> <p>(三) 各單元及經典閱讀心得報告：20%</p> <p>(四) 創業計畫書及展開活動：20%</p> <p>(五) 教學成果發表會參與情形:10%</p>
<p>■ 學生平均分</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>98 學年度第 1 學期 / <u>74.09</u> 分 <input type="checkbox"/>98 學年度第 2 學期 / <u> </u>分</p>
<p>■ 教學滿意</p>	<p>(可選擇填或不填此一項目)</p>

度平均值	98 學年度第 1 學期：_____	97 學年度第 2 學期：_____	97 學年度第 1 學期：_____
備 註			

<p>■ 內容綱要</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程介紹：什麼是美學、美學思想流派、美學美育與美感三者的關連性對生命的影響 2. 畢達哥拉斯學派的美學貢獻與對「造型主義」藝術與「形式美」的影響(一) 3. 畢達哥拉斯學派的美學貢獻與對「造型主義」藝術與「形式美」的影響(二) 4. 柏拉圖學派的美學貢獻與對二十世紀「抽象藝術」的省思 5. 亞里斯多德學派的美學與對後世「古典主義」在藝術形式與內容方面的影響(一) 6. 亞里斯多德學派的美學與對後世「古典主義」在藝術形式與內容方面的影響(二) 7. 狄德羅的「美在關係」說對「寫實主義」與「印象主義」藝術方面的影響(一) 8. 狄德羅的「美在關係」說對「寫實主義」與「印象主義」藝術方面的影響(二) 9. 康德的先驗唯心主義美學體系對「浪漫主義」藝術方面的影響(一) 10. 康德的先驗唯心主義美學體系對「浪漫主義」藝術方面的影響(二) 11. 黑格爾的「藝術哲學」、「自然美」與「藝術美」論對各種藝術類型在美感價值上的啟發(一) 12. 黑格爾的「藝術哲學」、「自然美」與「藝術美」論對各種藝術類型在美感價值上的啟發(二) 13. 黑格爾的『人物性格』論對雕刻藝術在美感價值上的啟發。 14. 表演藝術、視覺與聽覺藝術之賞析 (一) 15. 表演藝術、視覺與聽覺藝術之賞析 (二) 16. 小組專題研究報告 I 17. 小組專題研究報告 II 18. 期末考
<p>■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃</p>	<p>(一般型課程免填。若為問題解決導向通識課程或行動導向/問題解決導向通識課程，請務必填寫「行動(非活動)」、「欲解決的問題(非討論的議題)」之設計與規劃)</p>
<p>■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學網站討論區 2. 將學生以6人為一組進行分組討論 3. 課堂中教學助理協助引導分組討論之進行 4. 教師依據課程需要設計討論議題並印製學習單，以便學生紀錄下討論之結論與個人感想 5. 課堂中教學助理進行拍照與錄影 紀錄課程進行狀況 6. 教學助理協助教師架設教學網站 7. 教學助理協助教師統整教材 8. 教學助理協助教師收集學生作業
<p>■ 指定閱讀材料</p>	<p>* 教材：美學與藝術生活 (講義版) 作(編)者：廖婉君, 苟彩煥, 張翡月, 曾裕仁 五南 2007/10/15</p>

	<p>* 指定閱讀:</p> <p>1. 西洋古代美學 作(編)者: W. Tatakiewicz 譯: 劉文潭 聯經 2006/11/06</p> <p>2. 西方美學名著引論 作(編)者: X. M. M. Yinlun 木鐸 2006/11/06</p> <p>3. 美學是什麼 作(編)者: 周憲 揚智 2002/11/04</p> <p>4. 西洋美學導論 作(編)者: 劉昌元 聯經 2005/03/01</p>		
■ 作業設計	學習單、學習歷程檔案(包括經典閱讀)、期中作業、期末作業、教學網站觀摩心得紀錄、分組討論報告。		
■ 成績評定方式	其他: 出席率 20%, 學習歷程檔案 30% (含單元作業, 學習單與經典閱讀), 分組討論報告 20%, 期末考 20%, 教學網站觀摩心得紀錄 10%		
■ 學生平均分	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>79.7</u> 分 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / ____ 分		
■ 教學滿意度平均值	(可選擇填或不填此一項目)		
	98 學年度第 1 學期: ____	97 學年度第 2 學期: ____	97 學年度第 1 學期: ____
備註			

	<p>以及學習歷程檔案或線上發表討論等回饋學習機制，使其不斷在其生活與創作中接觸藝術，體驗美感，發現美的價值，達成藝術教育方面行動為主要導向之體驗式學習目標。</p>
<p>■ 內容綱要</p>	<p>第一週：認識構成藝術的要素－主題、形式、內容，與重要藝術風格與藝術時期誕生的關係。</p> <p>第二週：認識創作藝術的要素－線條、形狀、質感/紋理/織度/量塊、色彩、空間與重要藝術風格與藝術時期生發的關係。</p> <p>第三週：認識藝術形式的執行原理－對稱、均衡、對比、漸層、和諧、統一、簡約 / 單純、節奏/律動、重複、比例。</p> <p>第四週：藝術形式的元素（線條、形狀、質感/紋理/量塊/織度、色彩、空間）在繪畫建築雕刻中的探討。</p> <p>第五週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在繪畫建築雕刻中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在建築、繪畫、雕刻中的運用與風格的發生與轉變（一）</p> <p>第六週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在繪畫建築雕刻中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在建築、繪畫、雕刻中的運用與風格的發生與轉變（二）</p> <p>第七週：藝術創作的要素（線條、形狀、質感/紋理/量塊/織度、空間、色彩）在音樂藝術中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素在音樂中的運用與風格的發生與轉變。</p> <p>第八週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在音樂藝術中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在音樂中的運用與風格的發生與轉變（一）</p> <p>第九週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在音樂藝術中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在音樂中的運用與風格的發生與轉變（二）</p> <p>第十週：藝術形式的元素（線條、形狀、質感/紋理/量塊/織度、色彩、空間）在舞蹈中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素在舞蹈中的運用與風格的發生與轉變。</p>

	<p>第十一週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在舞蹈中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在舞蹈中的運用與風格的發生與轉變（一）。</p> <p>第十二週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在舞蹈中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在舞蹈中的運用與風格的發生與轉變（二）。</p> <p>第十三週：藝術形式的元素（線條、形狀、質感/紋理/量塊/織度、色彩、空間）在戲劇中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素在戲劇中的運用與風格的發生與轉變。</p> <p>第十四週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在戲劇中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在戲劇中的運用與風格的發生與轉變（一）。</p> <p>第十五週：藝術形式的執行手法（反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏/律動、統一、單純/簡約）在戲劇中的探討。認識藝術形式的構成要素、創作要素、執行原理在戲劇中的運用與風格的發生與轉變（二）。</p> <p>第十六週：元旦假期，期末影音分組簡報報告準備</p> <p>第十七週：期末小組專題研究報告（一）</p> <p>第十八週：期末小組專題研究報告（二）</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃 	<p>（一般型課程免填。若為問題解決導向通識課程或行動導向/問題解決導向通識課程，請務必填寫「行動（非活動）」、「欲解決的問題（非討論的議題）」之設計與規劃）</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況 	<p>分組討論方面，分二種型態進行：第一種型態是以每週課程單元為引導，設計出與學生生活相近之主題，作為單元討論的重點，以利反思與延伸思考雙重心智活動在鑑賞藝術能力方面之訓練。</p> <p>第二種型態則是透過『經典閱讀』的方式，藉由知名專家學者對藝術與美感的特殊獨到剖析，來深化與擴大學生的審美思想領域。</p> <p>兩種型態的分組討論皆以學習單的方式進行紀錄。</p> <p>在進行分組討論之前，教師必定會與二位教學助理進行至少二次以上的主題討論與模擬情境教學，期使在正式上課時，將可能出現的教學意外狀況減到最低，同時，也期待能有最順暢的教學互動之雙向回饋歷程。目前二位助理在協助指導學生如何使用數位學習網、如何上傳作業和下載題目、在分組討論時適時透過圖片引導學生</p>

	發表看法、以及向教師反應學生對課程或作業的看法及要求等等，均有相當稱職的表現。		
■ 指定閱讀材料	多元藝術鑑賞—繪畫、建築、雕刻、音樂、舞蹈、戲劇 作(編)者：苟彩煥、張翕月、許淑婷、廖婉君 新文京開發股份有限公司		
■ 作業設計	(可選擇填或不填此一項目)		
■ 成績評定方式	本課程在評量方面朝著多元化方式進行學習評量，以下是評量項目：1. 出席以及課堂討論參與(含學習單) 2. 學習檔案作業 3. 期中作業 4. 期末作業 5. 期末分組報告 6. 學習檔案作業 期中考試, 期末考試, 出席成績, 學期報告 出席率 30%(含學習單), 學習歷程檔案(包括經典閱讀) 20%, 分組討論報告 20%, 期中作業 10%, 期末作業 10%, 教學網站觀摩心得紀錄 10%		
■ 學生平均分	<input checked="" type="checkbox"/> 98 學年度第 1 學期 / <u>75.09</u> 分 <input type="checkbox"/> 98 學年度第 2 學期 / ____分		
■ 教學滿意度平均值	(可選擇填或不填此一項目)		
	98 學年度第 1 學期：____	97 學年度第 2 學期：____	97 學年度第 1 學期：____
備 註			

	<p>11. 八年對日抗戰</p> <p>12. 大陸政權轉移與政經情勢</p> <p>13. 來自唐山的移民</p> <p>14. 台灣的近代化</p> <p>15. 台灣民主國的建立與瓦解</p> <p>16. 來自東瀛的統治</p> <p>17. 中華民國在台灣（上）</p> <p>18. 中華民國在台灣（下）</p>
<p>■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃</p>	<p>（一般型課程免填。若為問題解決導向通識課程或行動導向/問題解決導向通識課程，請務必填寫「行動（非活動）」、「欲解決的問題（非討論的議題）」之設計與規劃）</p>
<p>■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況</p>	<p>兩位助理依其專長進行分工，各司其職。目前分組討論已進行了4次，本學期預計要進行10次以上的分組討論，以達成多元學習及將舞台讓給學生的目標。</p>
<p>■ 指定閱讀材料</p>	<p>1 丁崑健、王文裕、朱祖德編著，《近代歷史文化與社會變遷》（課教教材），台北，華立圖書股份有限公司，民國98年9月初版。</p> <p>2 宮崎正勝著，胡韻毅譯，《世界史圖解》，台北，商周出版社，2006年12月初版14刷。</p> <p>3 郭豫斌主編，《圖解世界史•近代卷》（上、下冊），台北，好讀出版有限公司，2007年7月初版2刷。</p> <p>4 郭豫斌主編，《圖解世界史•現代卷》，台北，好讀出版有限公司，2009年8月初版4刷。</p> <p>5 蔡文輝，《社會變遷》，台北，三民書局，民國84年增訂初版。</p>
<p>■ 作業設計</p>	<p>每單元原則上均有學習單，以瞭解同學的學習情形，並依同學反應調整上課內容。</p>
<p>■ 成績評定方式</p>	<p>（一）出席&平時表現：30%</p> <p>（二）作業（包含學習單等個人作業）：10%</p> <p>（三）期中評量（以分組報告方式呈現）：30%</p> <p>（四）期末評量：30%期中考試, 期末考試, 出席成績, 學期報告</p>
<p>■ 學生平均分</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>98學年度第1學期 / <u>82.56</u>分 <input type="checkbox"/>98學年度第2學期 / <u> </u>分</p>

■ 教學滿意 度平均值	(可選擇填或不填此一項目)		
	98 學年度第 1 學期：_____	97 學年度第 2 學期：_____	97 學年度第 1 學期：_____
備 註			

	第十一週 修復式正義與兩極化型事政策 第十二週 我國司法體系介紹(一)—警政、檢察、法院體系 (專題講座) 第十三週 我國司法體系介紹(二)—獄政、觀護體系 (專題講座) 第十四週 刑法概論 第十五週 民法概論 第十六週 智慧財產權保護 第十七週 學生專題研討與綜合座談(一) 第十八週 學生專題研討與綜合座談(二)		
■ 「行動」或及「欲解決的問題」之設計與規劃	(一般型課程免填。若為問題解決導向通識課程或行動導向/問題解決導向通識課程，請務必填寫「行動(非活動)」、「欲解決的問題(非討論的議題)」之設計與規劃)		
■ 分組討論及教學助理之規劃與執行現況	#採「協同教學」設計，由兩位專任教師與若干實務專家組成教學團隊。 #兩位助理分別於課堂及網路平台帶領小組分享與討論。 #分組作業包含：專題製作組(固定)與課程主題討論(正反隨機)，由教師引導，助理協助方式進行。		
■ 指定閱讀材料	民主與法治素養 作(編)者：程敬閔、林正芳 華立圖書 2008/06/01		
■ 作業設計	(可選擇填或不填此一項目)		
■ 成績評定方式	出席成績, 學期報告, 其他 其他：課堂表現		
■ 學生平均分	<input checked="" type="checkbox"/> 98學年度第1學期 / <u>81.1</u> 分 <input type="checkbox"/> 98學年度第2學期 / ____分		
■ 教學滿意度平均值	(可選擇填或不填此一項目)		
	98學年度第1學期：____	97學年度第2學期：____	97學年度第1學期：____
備註			

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 05 月 18 日

計畫名稱	歡「喜」如「願」藝術饗宴	授課教師	孫傳仁
開課年度	99 學年度第 一 學期 2 學分 2 小時	開課人數	35
課程目標	<p>1. 實踐公共藝術之民眾參與精神，學習與身心障礙者之藝術共同創作，藉以美化其工作環境，並期許培養學生對公民美學能有深入認知。</p> <p>2. 藉由多面向的角度讓學生瞭解藝術進入生活所產生的影響。</p>		
服務對象及現況需求	<p>喜願烘培餐坊乃主要提供「彰化縣私立基督教喜樂保育院」之身心障礙院生（喜憨兒），作為幫助其走入社會的工作場所。該烘培餐坊所販售之麵包皆由身心障礙院生親手於現場之開放式廚房烘培製作，以低廉之成本價格和自助式付款方式經營，期許社會大眾能對身心障礙院生的用心予以肯定和支持，幫助並訓練其獨立謀生的技能。</p> <p>目前烘培餐坊環境與設備皆十分完善，惟較欠缺維護清潔與工作環境美化。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>藉由修習本課程之學生，理解課堂上所教授之「公共藝術與展示」相關理論後，實際進行創作練習，透過融入民眾參與之原始精神，實踐公共藝術設置之意涵，進而增進環境美化和提升生活美學之觀念。</p>		
合作機構	<p>合作機構：喜願烘培餐坊</p> <p>負責人：施明煌 地 址：雲林縣莿桐鄉中山路238號</p>		
服務時程			
評量方式與回饋	<p>活動參與、實物創作練習、社區服務</p>		
預期效益	<p>與身心障礙者共同完成公共藝術創作，並於喜願烘培餐坊內作展示，以美化其工作環境。</p>		

(表格不足，請自行延伸)

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 05 月 07 日

計畫名稱	快樂服務 珍愛生命	授課教師	張美鈴
開課年度	99學年度第1學期2學分2小時	開課人數	70人
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解兒童福利的歷史發展 2. 明白兒童福利服務的重要性 3. 知道兒童福利與幼兒保育之關係 4. 學習應用兒童福利於保育工作 5. 學習應用幼保專業於弱勢兒童福利服務 		
服務對象及現況需求	<p>弱勢兒童因家庭因素，生活經驗普遍性低落，極需透過各種管道增加其生活多樣性，故此次欲以活動營型態豐富其生活經驗。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>透過兒童福利相關理論的論述與講座、兒童福利相關機構的參訪、弱勢兒童營隊活動的執行，讓學生從知識性的認知學習到心靈的悸動，進而願意為他人貢獻所學，最終再次肯定自我的存在價值。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對我國兒童福利概況、趨勢及未來發展或兒童福利內容擇一主題，進行兒童福利相關講座。 2. 至兒童福利相關機構參訪，提昇同學對人生體認之廣度與深度。 3. 設計一梯次營隊活動為弱勢兒童擴充生活經驗、舒展身心，並從活動中學習互助的團隊精神。 		
合作機構	<ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣兒童暨家庭扶助基金會。 2. 雲林縣生命線協會。 		
服務時程	約16小時。		
評量方式與回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現、參與討論、學習態度與出席。 2. 營隊活動成效及滿意度。 3. 心得報告與分享。 		
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期盼藉由校外參訪及營隊活動落實專業課程融入學習服務，進而幫助學生重新思考生命的價值，提升生命體驗。 2. 期盼藉由兒童福利相關講座瞭解兒童福利發展、認識各類兒童福利服務內容，提升對兒童福利相關問題的關注度。 3. 期盼藉由活動營隊為本地弱勢兒童擴充生活經驗、體現兒童福利之精神。 		

(表格不足，請自行延伸)

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

養身健康、社區服務

計畫聯絡人及單位：林郁進/生物技術系

聯絡電話：05-5370988 ext 7320

E-mail：nubirth@tit.edu.tw

中華民國 99 年 5 月 10 日

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 5 月 10 日

計畫名稱	保健食品開發與應用	授課教師	林郁進
開課年度	99 學年度第1學期 2 學分 2 小時	開課人數	33
課程目標	<p>1.瞭解健康食品的法規、申請程序、應用範圍、發展重點及功能性與安全性評估法，並舉衛生署核准產品為例，以加強學生的學習效果。</p> <p>2.保健食品的使用目的是讓人體更健康，使用的對象是人，而最需要保健食品的人是營養偏差或營養消化吸收不良的人，其中以銀髮族是最失或的族群，因此，開發保健食品，必須先公益服務銀髮族，藉由提供身體健康義務檢查（例如血壓、血糖、骨質密度.....等），來了解保健食品開發的需求性與必要性，同時了解已開發保健食品應用上的優缺點，藉此改善自己的開發智識與技能。</p>		
服務對象及現況需求	<p>雲林縣土庫鎮是個偏僻的小鎮，古以釀製麻油與醬油而盛名遠播，故有『塗褲』之名。居民或有務農，惟生活較辛勞且清苦，既存勞動人力逐漸老化，年輕人口外流嚴重，且政府醫療資源也略嫌不足，使社會中偏多的老弱人口愈易弱勢。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>本課程在期中考前將以課堂講解與知識傳授為主，期中考後，希望結合土庫鎮教會學校永年中學高中生進行社區公益服務（社區老人健康檢查），也希望結合土庫鎮衛生所針對高中職學生進行各種衛教宣導，希望協助建立土庫鎮老人與青少年正確的健康保健知識，並透過教學相長，使修習本課程學生可以學以致用，對保健產品的開發與應用具有更深入的體會與了解。</p>		
合作機構	<p>1.天主教永年中學；</p> <p>2.雲林縣土庫鎮衛生所(或其他衛生所)。</p>		
服務時程	<p>社區老人健康檢查/3~4小時</p> <p>衛教宣導（衛生教育與保健知識）/3~4小時</p>		
評量方式與回饋	<p>1.學生參與活動時的服務態度與積極度。</p> <p>2.彙整老人健康情形及青少年衛生保健知識的豐富程度，彙整統計，作為學生學期報告，並提供相關單位參考及本課程下梯次的教材依據。</p>		
預期效益	<p>偏遠地區的老人與青少年容易口耳相傳一些商業性的模糊資訊，不容易取得正確的衛生保健知識。</p> <p>針對社區志工服務，永年中學已經進行多年，本課程學生(大學生)可以發揮更積極的協助與引導，使社區志工更具效率性且服務層面更廣泛，例如增加老人健康保健的檢查服務。</p> <p>針對青少年的衛生安全教育，各地衛生所每年都進行各種衛教宣導，礙於人力有限，不易擴大服務層面，本課程學生的投入，可以更有意義的協助衛生所的宣導，為下一代的健康略盡綿薄之力。</p>		

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

中小企業志工服務學習體驗活動

計畫聯絡人及單位：劉金維

聯絡電話：05-5370988 ext. 4200

E - m a i l : chinwei@tit.edu.tw

中華民國 99 年 05 月 06 日

環球技術學院「課程融入服務學習」經費補助申請表

申請日期：民國 99 年 05 月 18 日

課程名稱	中小企業經營策略研究			課程代碼	00596		
開課年度	99 學年度 第 一 學期						
授課教師	姓名	劉金維	隸屬單位	企業管理系		職稱	助理教授
	電話	05-5370988 ext. 4200		E-mail	chinwei@tit.edu.tw		
審核結果	<input type="checkbox"/> 符合申請標準 <input type="checkbox"/> 不符合申請標準						
審核意見	<p>「課程融入服務學習」的過程中，是一個情境開放卻學習意涵豐富的歷程。建議可以透過下列幾個指標再檢視本課程的相關設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題意識與理念架構：本課程與「日通快遞公司」合作進行志工服務，應該可以讓學生從中獲取許多實務能力。然而本課程的規劃應該是結合了服務學習，因此在整體的問題意識上宜再進一步釐清。亦即服務學習的本質，應該能夠有更為正向及公益的意義，需嚴防變成私人企業的一日工讀生。因此，在問題意識上，包括對於該公司的意義、對於企管系的學生現在及未來就業的意義、對於學校的意義、對於整體社會的意義，均可以再多補強。此外，在專業課程的理論基礎上，建議在意義的轉化上，仍需要再強化本課程背後相關理論架構如何與這些意義間有所聯繫。 2. 學生為中心的設計：本課程透過企業志工服務來進行服務學習，但是相關細節上交代較少，尤其許多學生仍未有實務上的工作經驗，頗需要更為細緻的規劃。建議可以再詳細地規劃及檢視相關活動的設計是否結合了學生的生活經驗？是否滿足學生目前的學習需求？是否能夠引發學生的學習動機及服務熱忱？ 3. 真實與開放的問題情境：可以再詳細地規劃本課程在這些不同活動中，提供了什麼問題情境給予學生反思？這些問題情境是否具備開放、真實並且是可開創的特質？問題情境是否含括與尊重多元的價值？ 4. 漸進的引導：本課程分別透過健康檢查及衛教活動來進行服務學習，但是細節上交代較少。建議可以再詳細地規劃各種教學引導的方式，例如在一個行動導向設計的過程中，常常可以同時涵蓋<u>理解與計畫</u>、<u>行動與分享</u>、<u>省思</u>、<u>再思考與修正</u>等步驟，這些均可以有相對應的學習活動設計。因此本課程希望學生能夠從企業服務中習得工作態度，在這個過程中如何讓學生自行計畫相關活動？如何與同儕分享經驗？如何省思自己服務行動的成果或收穫？如何進一步的修改及修正？每一週相對應的進度規劃為何？相對應的工作表單與流程為何？均是可以再進一步規劃的部分。 5. 相應的評量：由於服務學習的過程，會結合許多跨領域的知識及技能，因此建議可以再加寬相對應的各種評量方式。例如在本課程中，亦可以包括教師評量、同儕互評、服務過程的檔案評量、分組口頭報告…等，都是可以選擇的方式，甚至有些基本知識的學習也同樣可以使用傳統的筆試，這些部分在本課程中可以再進一步的詳細規劃。 						
申請人				服務學習組 承辦人			
系所主任				服務學習組 承辦主管			
				通識中心主任			

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 05 月 06 日

計畫名稱	中小企業志工服務體驗活動	授課教師	劉金維
開課年度	99學年度第1學期3學分3小時	開課人數	25
課程目標	藉由中小企業日常營運作業志工服務之職場體驗實習活動的規劃及推動，讓學習者思考工作的價值及其對於社會發展的影響，進而學習生存價值及務實生活態度。		
服務對象及現況需求	服務對象：大學部高年級及研究生 現況需求：現今多數大學生對於正確的生活及工作態度之於社會未來發展的影響性與存在價值，普遍無所認知或價值錯誤，本計畫希冀透過讓學習者投入優良中小企業的職場志工服務，重新認知工作價值即應培養的正確人生觀。		
課程內容與專業學習之整合方式	本課程主要以教授中小企業經營所需之專業管理能力及培養應有的工作觀為目標，希冀透過本計畫補助讓學習者得以直接進入中小企業進行志工服務，近身感受或聽取優良工作者的工作態度與人生觀，進而培養積極、正向的生活態度與學習觀。同時，藉由理論與職場體驗，亦得以讓學習者充分了解學術理論內涵及其可能應用的實務價值。		
合作機構	日通快遞股份有限公司(1. 連續兩年獲經濟部商業司補助推動企業創新計畫；2. 東森購物宅配物流服務供應商；3. 1985年成立至今已達25年)		
服務時程	規劃2個全日的企業志工服務課程； 1日安排於期初，另1日安排於其中考週後。		
評量方式與回饋	本計畫學習者學習成效評量包括：1. 企業主企業志工服務學習態度評價(50%)；2. 企業志工服務學習心得報告(50%) 回饋作法：學習者企業志工服務學習經驗分享(對象：低年級大學生)		
預期效益	1. 有效增進學習者對於企業營運內涵之了解 2. 培養學生正確的生活態度及工作價值觀 3. 協助學生提早進行就業思索及工作能力準備		

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

行銷資訊系統

計畫聯絡人及單位：劉文良

聯絡電話：05-5370988*4500

E - m a i l : VougeLiu@tit.edu.tw

中華民國 99 年 5 月 7 日

環球技術學院「課程融入服務學習」經費補助申請表

申請日期：民國 99 年 05 月 18 日

課程名稱	行銷資訊系統			課程代碼			
開課年度	99 學年度 第 一 學期						
授課教師	姓名	劉文良	隸屬單位	行銷系		職稱	主任
	電話	05-5370988*4500	E-mail	VougeLiu@tit.edu.tw			
審核結果	<input type="checkbox"/> 符合申請標準 <input type="checkbox"/> 不符合申請標準						
審核意見	<p>「課程融入服務學習」的過程中，是一個情境開放卻學習意涵豐富的歷程。建議可以透過下列幾個指標再檢視本課程的相關設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題意識與理念架構：本課程與社區合作進行部落格行銷，但是相關目的不甚清楚。建議在問題意識上，包括對於該社區的意義、對於行銷系的學生現在及未來就業的意義、對於學校的意義、對於整體社會的意義，均可以再多補強及深化。此外，在專業課程的理論基礎上，建議在意義的轉化上，仍需要再強化本課程背後相關理論架構如何與這些意義間有所聯繫。 2. 學生為中心的設計：本課程透過社區部落格行銷來進行服務學習，但是相關細節上交代較少，頗需要更為細緻的規劃。建議可以再詳細地規劃及檢視相關活動的設計是否結合了學生的生活經驗？是否滿足學生目前的學習需求？是否能夠引發學生的學習動機及服務熱忱？ 3. 真實與開放的問題情境：可以再詳細地規劃本課程在這些不同活動中，提供了什麼問題情境給予學生反思？這些問題情境是否具備開放、真實並且是可開創的特質？問題情境是否包含與尊重多元的價值？ 4. 漸進的引導：本課程細節上交代不多，建議可以再詳細地規劃各種教學引導的方式，例如在一個行動導向設計的過程中，常常可以同時涵蓋<u>理解與計畫</u>、<u>行動與分享</u>、<u>省思</u>、<u>再思考與修正</u>等步驟，這些均可以有相對應的學習活動設計。因此本課程希望學生能夠從社區服務中習得工作態度，在這個過程中如何讓學生自行計畫相關活動？如何與同儕分享經驗？如何省思自己服務行動的成果或收穫？如何進一步的修改及修正？每一週相對應的進度規劃為何？相對應的工作表單與流程為何？均是可以再進一步規劃的部分。 5. 相應的評量：由於服務學習的過程，會結合許多跨領域的知識及技能，因此建議可以加寬相對應的各種評量方式。例如在本課程中，亦可以包括教師評量、同儕互評、服務過程的檔案評量、分組口頭報告…等，都是可以選擇的方式，甚至有些基本知識的學習也同樣可以使用傳統的筆試，這些部分在本課程中可以再進一步的詳細規劃。 						
申請人				服務學習組 承辦人			
系所主任				服務學習組 承辦主管			
				通識中心主任			

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 5 月 7 日

計畫名稱	行銷資訊系統	授課教師	劉文良
開課年度	99 學年度第 1 學期 3 學分 3 小時	開課人數	20
課程目標	培養學生非營利事業線上行銷手法		
服務對象 及 現況需求	服務對象為社區民眾 社區營造及發展急需e化行銷支援		
課程內容 與專業學習 之整合方式	協助社區Blog行銷，強化學生非營利事業之行銷手法		
合作機構	水碓社區協會		
服務時程	假日9小時		
評量方式與回饋	協助社區Blog行銷		
預期效益	提升學生非營利組織行銷之服務學習理念		

申請日期：民國 99 年 05 月 7 日

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 5 月 5 日

計畫名稱	金融法規	授課教師	林靜欣
開課年度	99 學年度第 1 學期 2 學分 2 小時	開課人數	25
課程目標	<p>由於學校正規教育欠缺理財教育，國小社會理財相關課程也微乎其微，因此理財教育不足，以致社會充斥著混亂的金錢觀，許多甫出社會的年輕人、更因理財不當欠下鉅額卡債。而偏遠地區的國小學生，更因資訊的貧乏普遍缺乏正確理財觀念。</p> <p>「與其留給孩子很多財產，還不如灌輸正確的理財觀念」，不善理財的狀況下，再龐大的資產也會被揮霍殆盡。因此「理財教育要趁早開始」，本課程希望透過理財遊戲的參與和金融知識趣味問答，對偏遠地區國小學生灌輸金融理財重要，並且導正其錯誤理財觀念。</p>		
服務對象及現況需求	<p>台西鄉為雲林縣靠海的鄉鎮，普遍而言，居民大多以海為生，因此家長知識水準相對起城市地區略遜，由於家長的理財方式大多是傳統的儲存在銀行或風險較高的互助會，對於有價證券的觀念較為薄弱，且對於其子女的理財觀念大多也不重視，因此小學生大多也都缺乏正確理財觀念。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>每位學生分別輔導二~四位小學生參與現金流趣味遊戲。並且與第二次服務課程前，與小朋友透過各種管道討論金融知識以及釐清其理財觀念，建立學生對於專業的認同感以及責任感。</p>		
合作機構	台西鄉尚德國小		
服務時程	<p>富爸爸、窮爸爸(現金流遊戲)/2~3小時 搶金奪銀大車拚(金融常識分組競賽) /2~3小時</p>		
評量方式與回饋	<p>學生參與活動時的態度與積極度、其所指導的小組在分組競賽中的表現。本課程學生應將其所指導小學生接觸的過程中，小學生欠缺或錯誤的理財概念(每人至少十題)交由助理彙整，列入金融常識競賽手冊。</p>		
預期效益	<p>對於偏遠地區的小朋友而言，取得正規的理財資訊不容易，其理財觀念大多來是親朋好友之間的口耳相傳，或許也接受了許多錯誤的概念。</p> <p>本專案雖然並非長期性的理財教育系列課程，但是在遊戲活動中灌輸小朋友理財觀念，就是在未來主人翁心中播下一顆理財的種子，對於學習能力佳的國小學生，有基礎正確的理財觀念，或許這顆種子會開花、結果，並且在未來綻放光芒。</p>		

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

髮型設計與實務課程服務學習計畫

計畫聯絡人及單位：涂青馨 美容造型設計系

聯絡電話：8305

E - m a i l : cstwu@tit.edu.tw

中華民國 99 年 05 月 06 日

環球技術學院「課程融入服務學習」經費補助申請表

申請日期：民國 99 年 05 月 18 日

課程名稱	髮型設計與實務(一)		課程代碼	00323		
開課年度	99 學年度 第 一 學期					
授課教師	姓名	方曉蘋	隸屬單位	美容造型設計系	職稱	助理教授及專技人員
	電話	05-5338340*8305	E-mail	hsiaol@mail.tit.edu.tw		
審核結果	<input type="checkbox"/> 符合申請標準 <input type="checkbox"/> 不符合申請標準					
審核意見	<p>「課程融入服務學習」的過程中，是一個情境開放卻學習意涵豐富的歷程。建議可以透過下列幾個指標再檢視本課程的相關設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題意識與理念架構：本課程透過至「雲林縣身心障礙」的義剪來進行服務學習，有其正向的社會意義。然而，在問題意識上，包括對於該養護中心的意義、對於美造系的學生現在及未來就業的意義、對於學校的意義、對於整體社會的意義，均可以再多補強，方能有更紮實的合理性，而不會僅是一次短暫的義剪「活動」。此外，在專業課程的理論基礎上，建議在意義的轉化上，仍需要再強化本課程背後相關理論架構如何與這些意義間有所聯繫。 2. 學生為中心的設計：本課程透過義剪活動來進行服務學習，但是相關細節上交代較少，頗需要更為細緻的規劃。建議可以再詳細地規劃及檢視相關活動的設計是否結合了學生的生活經驗？是否滿足學生目前的學習需求？是否能夠引發學生的學習動機及服務熱忱？ 3. 真實與開放的問題情境：可以再詳細地規劃本課程在這些不同活動中，提供了什麼問題情境給予學生反思？這些問題情境是否具備開放、真實並且是可開創的特質？問題情境是否含括與尊重多元的價值？ 4. 漸進的引導：本課程透過義剪活動來進行服務學習，但是細節上交代較少。建議可以再詳細地規劃各種教學引導的方式，例如在一個行動導向設計的過程中，常常可以同時涵蓋<u>理解與計畫</u>、<u>行動與分享</u>、<u>省思</u>、<u>再思考與修正</u>等步驟，這些均可以有相對應的學習活動設計。因此在這個過程中如何讓學生自行計畫相關活動？如何與同儕分享經驗？如何省思自己服務行動的成果或收穫？如何進一步的修改及修正？每一週相對應的進度規劃為何？相對應的工作表單與流程為何？均是可以再進一步規劃的部分。 5. 相應的評量：由於服務學習的過程，會結合許多跨領域的知識及技能，因此建議可以再加寬相對應的各種評量方式。例如在本課程中，亦可以包括教師評量、同儕互評、服務過程的檔案評量、分組口頭報告…等，都是可以選擇的方式，甚至有些基本知識的學習也同樣可以使用傳統的筆試，這些部分在本課程中可以再進一步的詳細規劃。 					
申請人			服務學習組 承辦人			
系所主任			服務學習組 承辦主管			
			通識中心主任			

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 05 月 06 日

計畫名稱	髮型設計與實務課程服務學習計畫	授課教師	方曉蘋
開課年度	99 學年度第 2 學期 3 學分 4 小時	開課人數	50
課程目標	本課程目的在於學生了解剪髮基本技巧，利用各式剪髮工具，運用於各層次的綜合變化，讓學生能確實掌握剪髮的控制能力，操作流程，已奠定剪髮設計之基礎。		
服務對象及現況需求	本系長久以來皆以社區弱勢族群為服務的對象，尤其是行動不便，身心需求無法自理，長期缺乏與外界互動機會的老人及身心障礙人士，藉著本系學生進行義剪活動的機會，他們不但可以有與外界接觸的機會，亦可整理儀容。		
課程內容與專業學習之整合方式	髮型設計與實務(一)主要訓練學生剪髮基本的技術及流程，在課堂上，學生以假人頭做為練習的對象，較缺乏真人實習的機會，因此學生在在職場上易有怯場的現象，義剪活動可使學生練習真人剪髮，並學習處理突發狀況的發生。		
合作機構	雲林縣身心障礙養護中心		
服務時程	每星期三7、8堂，遇考試週及學校、系上重大集會除外。		
評量方式與回饋	由教師隨同服務，觀察學生表現，並請中心護理人員及看護填寫問卷。		
預期效益	在本計畫中，雲林縣身心障礙養護中心的患者，經由學生的義剪活動，可以保持儀容的整潔，即使在病中亦有得宜的外表，而學生可以將課堂中的學習做實際的操作，實行做中學，學中做的理念，同時社區做回饋的服務。		

(表格不足，請自行延伸)

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 05 月 06 日

計畫名稱	南投竹山紫南宮影像記錄之 服務學習計畫	授課教師	陳昱丞
開課年度	99學年度第1學期2學分2小時	開課人數	50
課程目標	培育學生具備攝影評價與創作之能力，並專長於數位攝影之拍攝與數位影像處理，以因應從事設計攝影之所需。		
服務對象 及 現況需求	服務對象：南投縣竹山鎮紫南宮 現況需求：紫南宮為一香火鼎盛的土地公廟，每天有眾多香客前往參拜，然而因屬傳統之民間宗教團體，因此較欠缺影像紀錄建檔之能力。		
課程內容 與專業學習 之整合方式	本課程除部分理論課程之講授外，更著重實務能力之培養，因此醫學期當中必須進行多次攝影實作練習，而本計畫便可結合針對紫南宮所進行之服務學習，為紫南宮之人、事、物與環境進行數位影像記錄創作。		
合作機構	南投縣竹山鎮紫南宮		
服務時程	99.9-99.12		
評量方式與回饋	除依原本計分標準(期中作業 30%、期末作業 30%、平時成績 40%)來進行評分外，同時將邀請紫南宮廟方代表參與該項主題攝影之評分，評選出若干建優秀作品後，將配合紫南宮環境佈置之需，將優秀作品輸出裱框後公開展示活動成果。		
預期效益	<ul style="list-style-type: none"> ● 協助紫南宮建立影像資料庫 ● 提升紫南宮之視覺形象 ● 提供學生攝影實作之機會 ● 增加學校與社區民眾之良性互動 		

(表格不足，請自行延伸)

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 5 月 7 日

課程名稱	網路商店實習(一)	授課教師	鍾世和
開課年度/學分數/時數	99 學年度第 1 學期 3 學分 3 小時	開課人數	
課程目標	協助推動隸屬文化局的文化創意維護與推廣之『古厝』，進行電子商務網路行銷建置實務服務與學習。		
服務對象及現況需求	服務對象：葉宗和 文史工作室負責人 現況需求： 1. 石龜溪文史工作室古厝及特色的網路行銷研究 2. 雲林-文創-文史工作室-蓑衣-古厝-石龜溪等的名聲連結 3. 差異化的網路化行銷展現		
課程內容與專業學習之整合方式	1. 以雲林在地『石龜溪文史館古厝』為標的 2. 依本系所學核心基礎網路行銷與企劃、網頁媒體與設計等課程，結合先進的『3D虛擬商城建構實務』與『虛擬3D商品模型製作』等課程 3. 建構先進的網路行銷3D線上遊戲化商務服務研究與學習		
合作機構	石龜溪文史工作室		
服務時程	99學年度第一學期(企劃與雛型建構階段)		
評量方式與回饋	1. 訪談規劃與紀錄整編 2. 遊戲化商務規劃創意與計畫書 3. 遊戲化企劃書與雛型展現		
預期效益	協助在地文化创意產業，以最新的網路行銷工具，得以研究其展現可能，並以『做中學』樂在學習，培育新一代網路行銷媒體技術專業人才。		

(表格不足，請自行延伸)

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國____年____月____日

課程名稱	社區文化與行銷	授課教師	王志華
開課年度/學分數/時數	99 學年度第 1 學期 ____ 學分 ____ 小時	開課人數	
課程目標	<p>對視傳系的學生而言，文化與行銷即是設計資源再活用的產業要項之一，但資源在哪裡？如何活用自己的專長？能夠帶給社會什麼樣的實質效益？本課程試圖透過雲林歷史背景、悠久的產業文化、地區文化行銷觀光，以及其他台灣文化創意設計的案例探討與實務練習，讓學生們逐步理解社區文化的思考與實質內容。因此，除了上課之外，本課程要求學生分組進行地方產業文化的調查與美學設計，修課者必須利用課餘時間經常前往特定地方從事持續性的調查理解，進而完成實際之社區產品設計。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>正當台灣社區總體營造已逐漸進入成熟期的階段，學術單位的融入不僅可為社區增添更多的助力以及效率，透過不同的專業與分工制度，逐漸的讓地方發光發熱。從做當中學習、學習當中成長，雲林是台灣的農業大縣，相對的在十餘年社造經驗的累積中，地方已慢慢有了改變，對於社造概念已稍有雛型，所以在規劃本次課程中，希望透過基礎調查過後，希望能夠提供給社區居民更多一起腦力激盪迸出點子的發想，也讓社造可以深植民心一起動員。</p> <p>藉由視覺傳達設計系的「社區文化行銷」課程讓同學能夠親身操作體驗，透過課堂的教學過程，結合實務的操作，共同參與雲林地區的社區操作，田野調查及社區意象設計，預期將其初步的結果、感想加以呈現在設計美學當中。</p> <div data-bbox="997 1467 1428 1803" style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[經驗學習成長] --- B[內涵資料蒐集] A --- C[行銷推廣拓展] A --- D[田野調查] A --- E[分組討論合作] B --- C C --- E E --- D D --- B F[創意構思成果] </pre> </div>		

課程名稱	社區文化與行銷	授課教師	王志華
開課年度/學分數/時數	99 學年度第 1 學期 學分 小時	開課人數	
課程內容 與專業學習 之整合方式	<p>■ 本課程方向分為幾大面向，</p> <p>第一透過課程學習成長，瞭解社區文化與行銷的精髓。</p> <p>第二為學生必須廣泛閱讀蒐集相關資料。</p> <p>第三於學習過程採分組方式利用時間至個案社區進行訪查以瞭解社區的文化資源。</p> <p>第四為於期中時候進行調查資料報告，期末的時候預計邀集社區聆聽學生的成果，並且進行經驗分享。</p> <p>過程的學習成長是讓學生結合實務有所發揮，於此課程中除了教授國內外社區總營造過程與相關案例外，更會融入雲林地方的人文歷史與特色外，結合雲林縣政府文化處以及雲林縣社區總體營造中心推薦的社區（2~3例）作為實作對象進行媒合，無非希望同學能夠有更深的認識並且有機會發揮所學，以其設計技術及參與者的角色協助社區進行社區刊物的編排與發行。</p> <p>■ 參考書：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 洪馨蘭著，1999，菸草美濃：美濃地區客家文化與菸作經濟，唐山出版 2. 劉明俊「三塊厝鹹菜桶-地方特色產業文化之研究」（雲科大碩論） 3. 李怡燁「地方再發展新途徑—生態博物館以南投縣埔里鎮為例」（中山大學碩論） 4. 吳明璋，陳明發著，2004，創意變生意，商周出版 5. 生活美學館著，2004，新生活工藝：紙文化產業特輯，時廣生活美學館出版 6. 約瑟夫·派恩，詹姆斯·吉爾摩著，夏業良，魯煒譯，2003，體驗經濟時代（The experience economy：work is theatre & every business a stage），經濟新潮社出版 		

課程名稱	社區文化與行銷	授課教師	王志華
開課年度/學分數/時數	99 學年度第 1 學期 學分 小時	開課人數	
	<p>■ 課程執行方式</p> <p>01) 課程介紹：文化、產業、社區、社區文化是什麼？ 討論：田調經驗、創意生活產業 分組：分成 6 組預備針對社區文化做調查</p> <p>02) 如何做社區文化的田野調查？</p> <p>03) 社區產業文化的魅力分析報告與討論 (1)</p> <p>04) 社區產業文化的魅力分析報告與討論 (2)</p> <p>05) 文化創意產業政策由何而來？定義與類別？</p> <p>06) 社區資料編排與設計</p> <p>07) 校外觀摩：信義鄉農會</p> <p>08) 期中報告：個案調查的發表與討論</p> <p>09) 期末報告：社區文化與行銷發展企畫書發表與討論</p>		
合作機構	雲林縣政府文化處 雲林縣社區總體營造中心 雲林縣貓兒干文史協會		
服務時程	九十九學年度第一學期 (99 年 9 月至 100 年 2 月) ■ 學習過程中利用空閒進入社區進行三次以上之社區踏查 ■ 期中、期末報告前進行社區資料彙整與編排設計		
評量方式與回饋	■ 期中報告：個案調查的發表與討論 30% ■ 期末報告：社區文化與行銷發展企畫書發表與討論 40% ■ 平常成績：出席率以及平常表現 20% ■ 產出成品 10%		
預期效益	1. 促使學生進入職場前能夠有機會完整的機會教育與經驗學習 2. 協助個案社區建立資源調查手冊 3. 建置完整調查之社區文化行銷DM 4. 參與本計畫之總人次預計500人次		

(表格不足，請自行延伸)

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 5 月 7 日

課程名稱	綠色產業資訊化概論	授課教師	杜健忠
開課年度	99 學年度第 1 學期 3 學分 3 小時	開課人數	40
課程目標	讓學生瞭解臺灣現有綠色產業的發展狀況，並進一步激發創意，將資訊科技應用於綠色產業中		
服務對象及現況需求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 華山社區發展協會：已成為全國知名之古玩咖啡餐館聚落，是雲林縣目前發展較為完整也較知名之綠色產業社區協會，目前有網站設立，但網站內容還有改進的空間。 2. 農漁牧福利協進會：目前設有雲草休閒教育園區、藥用植物園區、森林健康步道、禪道中心、講堂會館、休閒民宿等設施，以部落格架設網站，但網站內容缺乏與附近景點（例如華山、阿里山）結合之介紹，另外其知名度不足，需要透過網路行銷打開知名度。 		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>本課程所指綠色產業包括農、林、漁、牧、觀光，符合雲林地區的產業特色。本課程內容與專業學習之整合方式分為二階段：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先安排學生參觀雲林地區已發展較知名之綠色產業社區協會，讓學生對綠色產業的發展歷程有基本瞭解，以達到學習的目的，接著發揮創意，討論目前資訊科技在該產業社區協會還有什麼可以著力之處，例如該社區網站內容如何改進，包括網頁的編排、背景音樂、內容的統實、與其他綠色產業社區的結合。 2. 接著參觀知名度較不足的綠色產業社區協會，讓學生討論前一個成功之經驗有那些可以應用在這個社區，資訊科技在該產業社區協會有什麼可以著力之處？另外如何透過網路行銷打開知名度？也是討論的重點。 		
合作機構	<ol style="list-style-type: none"> 1. 華山社區發展協會。 2. 農漁牧福利協進會。 		
服務時程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 華山社區發展協會：9月中旬。 2. 農漁牧福利協進會：10月下旬。 		
評量方式與回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採分組討論、上台報告及互動式討論、書面方式。 2. 資訊系統實作。 		
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生實際了解綠色產業社區發展歷程。 2. 激發學生創意思考的能力，將資訊科技應用在綠色產業社區發展。 		

（表格不足，請自行延伸）

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

老兵一生之數位典藏

計畫聯絡人及單位：環球技術學院資訊管理系 廖義宏老師

聯絡電話：05-5370988 ext 8149

E - m a i l : liaoh@tit.edu.tw

中華民國 99 年 5 月 7 日

環球技術學院「課程融入服務學習」經費補助申請表

申請日期：民國 99 年 05 月 18 日

課程名稱	數位影像處理			課程代碼			
開課年度	99 學年度 第 一 學期						
授課教師	姓名	廖義宏	隸屬單位	資訊管理系		職稱	助理教授
	電話	05-5370988 #8149		E-mail	liaoih@tit.edu.tw		
審核結果	<input type="checkbox"/> 符合申請標準 <input type="checkbox"/> 不符合申請標準						
審核意見	<p>「課程融入服務學習」的過程中，是一個情境開放卻學習意涵豐富的歷程。建議可以透過下列幾個指標再檢視本課程的相關設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題意識與理念架構：本課程透過與「雲林縣榮譽國民之家」的合作，來進行服務學習，具有其正向的社會意義。然而，在課程的問題意識上，可以再深刻地交代包括對於這些老兵的長遠意義、對於資管系的學生現在及未來就業的意義、對於學校的意義、對於整體社會的意義。此外，在專業課程的理論基礎上，除了一些基礎理論的描述之外，建議在意義的轉化上，仍需要再強化本課程背後相關理論架構如何與這些意義間有所聯繫。 2. 學生為中心的設計：本課程透過資訊科技對於老兵一生進行數位典藏來進行服務學習，有其意義，但是相關細節上交代較少，頗需要更為細緻的規劃。建議可以再詳細地規劃及檢視相關活動的設計是否結合了學生的生活經驗？是否滿足學生目前的學習需求？是否能夠引發學生的學習動機及服務熱忱？ 3. 真實與開放的問題情境：可以再詳細地規劃本課程在這些不同活動中，提供了什麼問題情境給予學生反思？這些問題情境是否具備開放、真實並且是可開創的特質？問題情境是否包含與尊重多元的價值？ 4. 漸進的引導：本課程透過資訊科技的協助來進行服務學習，但是除了一些技術性知識的交代之外，相關活動的細節交代較少。建議可以再詳細地規劃各種教學引導的方式，例如在一個行動導向設計的過程中，常常可以同時涵蓋<u>理解與計畫</u>、<u>行動與分享</u>、<u>省思</u>、<u>再思考與修正</u>等步驟，這些均可以有相對應的學習活動設計。因此在這個過程中如何讓學生自行計畫相關活動？如何與同儕分享經驗？如何省思自己服務行動的成果或收穫？如何進一步的修改及修正？每一週相對應的進度規劃為何？相對應的工作表單與流程為何？均是可以再進一步規劃的部分。 5. 相應的評量：由於在這個服務學習過程，會結合許多跨領域的知識及技能，因此建議可以再加寬相對應的各種評量方式。例如在本課程中，亦可以包括教師評量、同儕互評、服務過程的檔案評量、分組口頭報告…等，都是可以選擇的方式，甚至有些基本知識的學習也同樣可以使用傳統的筆試，這些部分在本課程中可以再進一步的詳細規劃。 						
申請人				服務學習組 承辦人			
系所主任				服務學習組 承辦主管			
				通識中心主任			

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國___年___月___日

計畫名稱	老兵一生之數位典藏	授課教師	廖義宏
開課年度	99學年度第1學期 2 學分 2 小時	開課人數	40
課程目標	主要希望學生學習Photoshop者，透過本課程之學習能建立正確的基礎觀念以及熟悉各項功能的使用，如何校正或編輯影像以及特效製作，適當應用於平面印刷、網頁設計、或Internet時如何設定最佳化以及與其他軟體的整合應用。並藉由與非營利之機構合作將所學之知識實際應用提供服務。		
服務對象及現況需求	雲林縣榮家的退伍老兵		
課程內容與專業學習之整合方式	本課程內容包括基礎練功篇、影像繪圖應用篇及網站整合篇。其涵蓋主題如下：1. 多媒體設計概論與Photoshop入門初探，2. 數位影像基礎觀念與編輯方法，3. 基礎圖層操作，4. 快速選取工具與填色繪圖應用，5. 使用文字圖層與圖層特效，6. 繪圖與修圖工具應用，7. 遮色片、路徑與選取範圍應用，8. 影像處理合成與使用濾鏡，9. Photoshop 互動元件製作設計，10. Photoshop 於網頁圖形（版型）的設計運用，11. GIF 動畫與影像切割，12. 自動化處理與輸出網頁。本計畫擬在課程期間，由學生親自到雲林榮家為這些退伍老兵拍生活照，或整理其以前所拍照片，然後運用本課程所學技能，為他們編輯影像，並轉成數位相片，可便利他們紀念及收藏。		
合作機構	雲林縣榮譽國民之家		
服務時程	99學年度第一學期 99年9月-100年1月		
評量方式與回饋	本課程除了上課出席情形列入成績考核，分組服務雲林榮家老兵，於期末製作成果，以海報呈現服務學習成果並進行口頭報告。此外，會將編修後的數位相片贈與有需求的老兵。		
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生習得Photoshop軟體之使用技能。 2. 讓學生於上課學習過程中，可將所學實際應用服務他人。 3. 課程與合作機構讓學生了解服務學習及學習服務之真諦。 		

（表格不足，請自行延伸）

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國___年___月___日

計畫名稱	環球兒童英語輔導團	授課教師	張家麟
開課年度	99 學年度第 1 學期 2 學分 2 小時	開課人數	20人
課程目標	藉由實際的服務經驗，瞭解兒童對外語學習的需求，回饋師生在教與學方面的成長。		
服務對象 及 現況需求	<p>雲林縣國小學生</p> <p>由於城鄉差距大，因此雲林縣的孩子更需要優質的英語教學團隊輔助其英語學習。因此若能配合其課程設計之需求及提供本系受過英語教學專業訓練之學生輔導團加以協助，不但能提高本校知名度，提升招生率，並能落實以大學領導並提升小學英語教學品質，回饋地方。</p>		
課程內容 與專業學習 之整合方式	本校學生除了將每星期於應用外語系接受2小時英語教學理論及實務的專業訓練外，並將每星期利用一天的早晨時間服務於指定之國小一小時。服務形態將以如說英語故事、英語話劇表演、英語晨光導讀等等多元而生動的方式呈現。		
合作機構	雲林縣鎮東、溝壩、東和國小		
服務時程	預計99年9月16日~100年1月8日		
評量方式與回饋	輔導團學生之上課成績、服務表現、教具製作、國小師生之意見反饋、期末成果展等等。		
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升本校知名度，樹立大學回饋地方典範，實踐服務社區之宗旨。 2. 落實本校“學中做，做中學”之教育理念。 3. 帶動雲林各小學英語學習風氣，提升雲林學子國際競爭力。 		

(表格不足，請自行延伸)

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

雲林縣低碳社區示範社區服務計畫

計畫聯絡人及單位：張子見/環境資源管理系

聯絡電話：05-5370988 轉 8234

E - m a i l : jacob@tit.edu.tw

中華民國 99 年 5 月 8 日

環球技術學院「課程融入服務學習」經費補助申請表

申請日期：民國 99 年 05 月 18 日

課程名稱	環境規劃與管理			課程代碼	00676	
開課年度	99 學年度 第 一 學期					
授課教師	姓名	張子見		隸屬單位	環管系	
	電話	05-5370988轉8234		E-mail	jacob@tit.edu.tw	
審核結果	<input type="checkbox"/> 符合申請標準 <input type="checkbox"/> 不符合申請標準					
審核意見	<p>「課程融入服務學習」的過程中，是一個情境開放卻學習意涵豐富的歷程。建議可以透過下列幾個指標再檢視本課程的相關設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題意識與理念架構：本課程透過與雲林縣部分社區的合作，來進行服務學習，具有其正向的社會意義。然而，在課程的問題意識上，可以再深刻地交代包括對於這些社區的長遠意義、對於環管系的學生現在及未來就業的意義、對於整體社會的意義。此外，在專業課程的理論基礎上，需要在意義轉化的前提上，再強化本課程背後相關理論架構如何與這些意義間有所聯繫。 2. 學生為中心的設計：本課程透過社區規劃與實作來進行服務學習，有其意義，但是相關細節上交代較少，頗需要更為細緻的規劃。建議可以再詳細地規劃及檢視相關活動的設計是否結合了學生的生活經驗？是否滿足學生目前的學習需求？是否能夠引發學生的學習動機及服務熱忱？ 3. 真實與開放的問題情境：可以再詳細地規劃本課程在這些不同活動中，提供了什麼問題情境給予學生反思？這些問題情境是否具備開放、真實並且是可開創的特質？問題情境是否含括與尊重多元的價值？ 4. 漸進的引導：本課程透過社區規劃與實作來進行服務學習，這事一個複雜的過程，但是相關活動的細節交代較少。建議可以再詳細地規劃各種教學引導的方式，例如在一個行動導向設計的過程中，常常可以同時涵蓋<u>理解與計畫</u>、<u>行動與分享</u>、<u>省思</u>、<u>再思考與修正</u>等步驟，這些均可以有相對應的學習活動設計。因此在這個過程中如何讓學生自行計畫相關活動？如何與同儕分享經驗？如何省思自己服務行動的成果或收穫？如何進一步的修改及修正？每一週相對應的進度規劃為何？相對應的工作表單與流程為何？均是可以再進一步規劃的部分。 5. 相應的評量：由於在這個服務學習過程，會結合許多跨領域的知識及技能，因此建議可以再加寬相對應的各種評量方式。例如在本課程中，亦可以包括教師評量、同儕互評、服務過程的檔案評量、分組口頭報告…等，都是可以選擇的方式，甚至有些基本知識的學習也同樣可以使用傳統的筆試，這些部分在本課程中可以再進一步的詳細規劃。 					
申請人				服務學習組 承辦人		
系所主任				服務學習組 承辦主管		
				通識中心主任		

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 5 月 8 日

計畫名稱	雲林縣低碳社區示範社區服務計畫	授課教師	張子見
開課年度	99 學年度第 2 學期 3 學分 3 小時	開課人數	約 40 人
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助雲林縣低碳社區建置基本資料庫及相關教育宣導措施執行。 2. 學生由服務過程熟悉低碳社區建置建置流程。 3. 做學生熟悉社區節能的重要機制。 		
服務對象及現況需求	<p>古坑鄉華山社區、大埤鄉南和社區及雲林縣環境保護聯盟協會目前正配合雲林縣執行環保署低碳社區計畫，執行過程需要有環境規劃管理知識義工協助進行社區環境背景資料調查及支援相關活動(如人工濕地維護、共乘媒合等)，本課程恰可發揮本系次教學特色與服務精神。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 至雲林縣環境保護聯盟協會負責認養之人工濕地進行戶外教學，做學生熟悉人工濕地規劃實務及與低碳社區計畫之聯結。 2. 以低碳社區為主題做為環境規劃專題報告，請學生分組進行低碳社區規劃與實作。 3. 結合專題報告規劃內容協助社區辦理相關活動。 		
合作機構	<ol style="list-style-type: none"> 1. 華山社區發展協會。 2. 南和社區發展協會 3. 雲林縣環境保護聯盟協會 		
服務時程	民國 99 年 10 月 1 日至民國 99 年 12 月 31 日		
評量方式與回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區服務時數(30%)、專題報告成果(40%)、期末考試(30%)。 2. 請社區填寫學生服務學習評量表、學生填寫學習心得表及意見回饋表。 		
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升雲林縣低碳示範社區執行績效。 2. 學生熟悉社區推動低碳社區及人工濕地維護之實務。 3. 藉由社區志工服務使學生深刻體認環境規劃專業的重要性。 4. 增進本校與縣內社區之合作關係。 		

(表格不足，請自行延伸)

99 學年度
環球技術學院「課程融入服務學習」計畫申請書

華山觀光英語推廣

計畫聯絡人及單位：于文忠--觀光與餐飲旅館系

聯絡電話：8316

E-mail: fredsburg@yahoo.com

中華民國 99 年 05 月 07 日

環球技術學院「課程融入服務學習」計畫書

申請日期：民國 99 年 05 月 07 日

計畫名稱	華山觀光英語推廣	授課教師	于文忠
開課年度	99 學年度第 01 學期 2 學分 36 小時	開課人數	40
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 針對華山地區觀光產業業者給於店招牌、菜單的項目的翻譯協助。 2. 針對華山地區觀光的指示牌與解說給於英語的意見與協助。 		
服務對象及現況需求	<p>本計劃與華山社區發展協會合作，該協會會員有興趣的廠商可以透過此計劃得到觀光與餐飲方面的專業英語協助。華山社區發展協會目前對觀光英語有極大的需求。</p>		
課程內容與專業學習之整合方式	<p>觀光英語課程的訓練，包括景點的介紹，導覽解說的技巧，餐飲服務與點餐的技巧，旅遊諮詢，美食的饗宴，交通的安排等，透過與華山社區發展協會合作，讓學生得以將以上所學的知識應用在合作案上，將課堂帶入社區，讓所學變得實際些，同時也讓學生知道自己的語言能力究竟與現實需求有多少的差距。</p>		
合作機構	華山社區發展協會		
服務時程	約16小時。		
評量方式與回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現、參與討論、學習態度與出席。 2. 分組活動成效。 3. 心得報告與分享。 		
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 印證三年來觀光與餐飲英語所學的成效 2. 藉由校外參訪及分組活動落實專業課程融入學習服務，瞭解觀光英語的學習的目的。 3. 藉由與社區的結合讓學生了解社區產業與所學觀光餐飲旅館的專業結合。 		

(表格不足，請自行延伸)