

98年度教育部全球化下的台灣文史藝術中綱計畫
98學年度第一學期通識教育課程計畫C類台灣主題課程
期末成果報告

計畫名稱：台灣佛教文化史

計畫編號：MOE:098-02-07-2-23-2-D-04

計畫指導及補助單位：教育部顧問室(台顧字第0980133141A號)

計畫主持人：江燦騰副教授

執行單位：北台灣科技學院教育中心

執行期限：98年8月1日-99年1月31日

教學助理：陳省身碩士

目錄：

- ①班級修課人數及學生分組方式/3-6
- ②詳細的課程進度表及課程內容/7-11
- ③教學內容或教材展示：附二次課程教案/12-68；69-108
- ④課程進行中照片/109-118
- ⑤教學助理的工作方式與進行概況/119-129
- ⑥網頁或部落格：（網頁設計、運作概念，以及互動方式。網頁內容應包含課程內容、問題討論、課程最新訊息、連結及點閱率。附網址）/130-138
- ⑦執行成果分析：（主要成就及成果之價值與貢獻度、重大突破、與計畫書之差異及其原因等）/139-142

98年度教育部全球化下的台灣文史藝術
中綱計畫
98學年度第一學期通識教育課程計畫C類台
灣主題課程
期末成果報告

計畫名稱：台灣佛教文化史

計畫編號：MOE-98R-02-07-2-23-2-D-04
計畫指導及補助單位：教育部顧問室(台編字第
09801331414號)
計畫主持人：江燦騰副教授
執行單位：北台灣科技學院教育中心
執行期限：98年8月1日-99年1月31日
教學助理：陳省身碩士

目錄：

- ①班級修課人數及學生分組方式/3-6
- ②詳細的課程進度表及課程內容/7-11
- ③教學內容或教材展示：附二次課程教案/12-68；69-108
- ④課程進行中照片/109-118
- ⑤教學助理的工作方式與進行概況/119-129
- ⑥網頁或部落格：(網頁設計、運作概念、以及互動方式、網頁內容應包含課程內容、問卷討論、課程最新訊息、連絡及諮詢等，附網址)/130-138
- ⑦執行成果分析：(主要成就及成果之價值與貢獻度、重大突破、與計畫書之差異及其原因等)/139-142

北台灣科技學院台灣佛教文化史
通識選修課程資料

- 98學年度第1學期
- 系科別：全校通識院修
- 計畫科目：台灣佛教文化史
- 授課教師：江燦騰 副教授
- 助教：陳省身 碩士
- 上課時間：每星期四第三節(10:20-11:10)、第四節(11:20-12:10)
- 上課教室：財經大樓401教室

1. 班級修課人數及學生分組方式

- 前言
- 本班修課人數有共28位，分組方式讓學生以兩到五人為一組，目前分為八組，以學生對彼此的熟悉度，以方便進行課程討論時能有默契。
- 分組的方式：
 - 自由選組優先
 - 指定組別其次(針對有困難者)

最新正確選課名單(共28人)

• 49721204 徐育智	• 49791201 陳政良	• 49711142 高俊彥
• 49721224 丁偉哲	• 49712435 吳健華	• 49712361 陳敬熾
• 49721230 項元凱	• 49251129 林依鈞	• 49712362 陳建凱
• 49721254 蔡欣祐	• 49451156 許元志	
• 49731102 薛凱仁	• 49701139 蕭宇傑	
• 49731142 陳勳	• 49701161 張星霖	
• 49731149 楊建威	• 49701166 葉莞柔	
• 49771154 陳聖文	• 49701167 廖廷軒	
• 49771155 許錦嫻	• 49701171 洪健榮	
• 49781102 李海翔	• 49701173 廖晨帆	
• 49781104 陳琬渝	• 49702136 李威峰	
• 49781116 葉哲軒		
• 49781140 趙映茹		

全班共分八組

• 各組的名單

組別	第一組	第二組	第三組	第四組	第五組	第六組	第七組	第八組
分組名單	9731142 陳勳	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞
	49731102 薛凱仁	49731104 陳勳	49731102 李元凱	49731102 薛凱仁	49721226 項元凱	49711361 陳敬熾	49701161 張星霖	49251129 林依鈞

2. 詳細課程進度表及課程內容

- A. 課程目標
- B. 每週教學內容與進度
- C. 作業設計

A. 課程目標之一

- 近三百多年來，台灣歷史的主體，是庶民百姓與統治階層的共構互動史，可是台灣民眾的宗教信仰與生命禮俗為何？
- 本課程是以透過貫穿三百多年來通史性視野下的台灣佛教文化史之影像與具體描述等方式，來呈現此一新移墾社會文明開化史的發展歷程及其與時代環境變革的密切關聯性者。

A. 課程目標之二

- 通識教育的核心精神，原是全人的教育，而台灣歷史學中的本土佛教文化史，實則包括了政治、經濟、社會、宗教、習俗、信仰、文化等諸多面向，正是學習者應具備的基本素養。
- 本課程擬以台灣本土近三百年來的佛教文化發展史為中心，使學習者能深入認識自己的安身立命之所，進而開闊學習領域；並藉由影像展示、實作過程，讓學習者從多面向的視角反視自己，深刻體會生命的意涵，累積厚實的文化素養。

B. 每週教學內容與進度

- 第一週：導論
- 第二週：明清時期的出家佛教
- 第三週：明清時期的在家佛教
- 第四週：日治初期的台灣佛教
- 第五週：日治初期的日本佛教
- 第六週：新佛教信仰與知識份子
- 第七週：新佛教信仰與佛教女姓
- 第八週：新佛教藝術與情欲爭論

B. 每週教學內容與教學進度

- 第九週：問題與討論：期中報告
- 第十週：戰後的台灣佛教轉型
- 第十二週：經濟起飛與佛教發展
- 第十三週：現代思潮與佛教衝擊
- 第十四週：解嚴與兩岸佛教交流
- 第十五週：佛教道場參觀
- 第十六週：佛教事業機構參訪
- 第十七週：分組報告

C. 作業設計

- 各組出提交討論的書面結論資料之外，也將以光碟數位的方式和同學分享，並口頭報告進行作業的心路歷程，以期達到「田野、書寫、數位、表達」等四個面向的教學成效。

3.本課程的教案 內容之一

- 上課時間：第一週(98-10-15)
- 教學內容與進度：
 - 導論-通識視野下的台灣佛教傳統與現代變革

授課者：江燦騰博士
台灣佛教史專家



第一週 內容與進度

台灣佛教文化史導論：

通識視野下的台灣佛教 傳統與現代變革

江燦騰
北台灣科技學院通識教育中心副教授

本課程導論說明

- 本課程是以「通史性」的台灣佛教主題論述，透過「通識視野下」的觀察角度，試圖對台灣本土佛教近三百多年來（1662-2008）的發展與變革、各階段的分期與文化特色、相應的出家教團與在家教派之互動、衝突和轉型、乃至戰後以及解嚴以來特殊現代化的佛教發展現象和其社會功能等，都進行扼要和清楚地系統性說明。

了解台灣早期佛教的必要性 及其可能遭遇難題

1. 從台灣的傳統社會中，觀察早期的台灣佛教，如何逐漸產生變革和進行現代化的過程，是非常有效和有用的。
2. 它可以從僧侶的宗教活動、寺院建築的宗教美學、佛殿內的各類供像和多樣的神話彩繪、信眾與仕紳的地方參與或官方的宗教管理方針等，觀察到遠從對岸移植到台灣地區之後的各種變化軌跡和具有文化或哲思內涵的宗教現象。

早期台灣佛教史的發展性格： 邊陲性和依賴

- 由於地理位置和所移墾來台的人口，都和對岸的閩、粵兩省具有密切的地緣關係。
- 所以早期台灣佛教史的發展性格——邊陲性和依賴性——主要便是受此兩省的佛教性格所影響。（如普陀山和湧泉寺，可參考下頁圖示）
- 此後，則是二戰後的大量各省逃難來台移民，才發生另一波新的大陸漢傳佛教性格在台灣地區的普遍化影響。



如何切入明清時期台灣佛教史 的正確觀察線索？

1. 從明清時代台灣本島整個區域佛教的長期發展來看，即有以下幾點不能忽略的重要因素：
2. 台灣地區的佛教信仰，其實有內涵的層級之分。
3. 必須考慮它與外在台灣佛教大環境有實質上的密切關聯。
4. 台灣的寺院，當它在不同的時間，或由不同的人擔任主持時，其寺院內部的宗教活動及內容水準，也可能是完全不一樣的。

台灣寺廟宗教活動的四個層級：

- 我們事實上可以將台灣地區一般寺廟的宗教活動，簡化為下列的四個層級：
- (A) 宗教巫術 → (B) 宗教儀式 → (C) 宗教文化 → (D) 宗教哲理。
- 但，必須注意的是：
 - 此種不同的層級，在事實上並非是靜時間的發展先後，而依次出現的，到底在哪些寺廟？或在何時會出現哪一層次的宗教活動內涵？其實是跟著當時住持宗教事務的人，所具備的宗教專業素養之高低，而有各種變化與升降，所以並非一成不變的。

觀察台灣早期佛教史及其變革 的必要認知方式

- 首先，我們必須了解，由於台灣本土的出家佛教，從明清時代自南中國的閩粵兩省，分別傳入後，在其後歷史發展的不同階段，都有不斷出現新的添加成份，並且愈到後期此一狀況愈多元而複雜。
- 其次，我們在論述台灣出家佛教的整個源流時，雖必回溯到明清時代，但其論述的主體則通常是指台灣本島的狀況。

- 在相關文獻的記載上，雖有寺、巖、庵、亭、堂等之別，但不能只單看資料上的記載為寺、巖、庵、亭等，就貿然地將其歸類為佛教寺院，應再詳查其實際活動內容，才不致犯錯。
- 同樣地，若無真實根據便輕率地稱其為「巖仔」或「民間佛教」，也是禁不起嚴格的田野現況的實證檢驗。

台南彌陀寺

- 彌陀寺位於台南市東門路，創建於明末永曆年間。
- 清康熙五十七年重修擴建，嘉慶年間又再次整修，素有台灣古郡四大古剎之稱。歷時三百餘載。
- 民國初年雖曾修葺，至民國五十四年，寺宇早已腐蝕危墜，滿目瘡痍，遂於民國六十年始動工重建。



明清時代台灣佛教文化的傳播趨勢 和主要發展特色

- 一、是在台佛寺建築的逐漸普及化。
- 二、清代中葉有齋教三派先後傳入台灣，影響甚大及久遠。
- 三、清代台灣眾多的「香文廟」和「香花僧」，對清代移墾社會的宗教禮俗活動，扮演了重要的功能。

明清傳統齋姑



香花僧(左)與受戒僧(右)

- 此圖片資料為陳省身提供



明清持續至當代的香花僧的香花體 進行法會



明清持續到當代台灣的香花僧 佛教法會(陳省身提供)



日本佛教具有宗派文化的特殊性

- 雖然在台灣近三百多年來的佛教發展史當中，日治時代的影響只占了其中的五十年而已，但因日本佛教具有日本宗派文化的特殊性，以及高度政治化和現代化的衝擊。

日治時代台灣佛教文化的傳播趨勢及其分期和主要特色

- 日治時期的台灣佛傳播發展，前後共計五十年(1895-1945)間，又分為三個發展階段及其不同的傳播特色。

- 第一階段，是從開始統治到西來庵事件爆發，約當統治的前二十年或到第一次世界大戰為止。

- 第二階段，是直到日本在台殖民統治的第四十年為止，約當從第一次世界大戰結束到第二次世界大戰爆發之前。

1916年台灣近代佛教首次在台北舉行大規模演講會



日本臨濟宗在台臨濟寺與日僧東海宜誠



對大影響台灣留日生最深的禪學大師忽滑谷快天



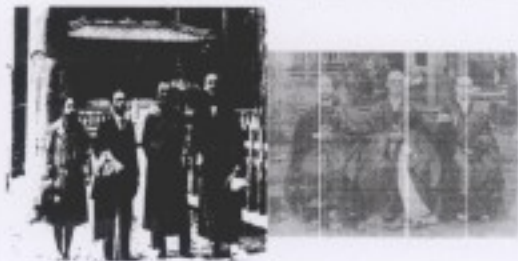
早期台灣留日佛教精英群像



1925年海峽兩岸第一次
共同參與東亞佛教大會



日治佛教藝術家黃土水(右二)
日治佛教學者李添春早年初家為沙彌(左中)



日治皇民化運動與戰時的台灣佛教

- 第三階段，就是日本在台殖民的最後的十年。
- 在此階段中，由於日本在中國大陸發動全面性的侵略戰爭，在台的日本統治當局，為免台人心向祖國，加速實施皇民化政策，於是台灣佛教也被要求全面日本化，同時要配合官方的黨總動員，成為統治的輔助工具之一。

戰大台灣佛教會主辦的皇民化訓練之一



戰大台灣佛教會日生的國家奉獻訓練之二



皇民化時期英鳳的成仁故事
也成為佛教徒講習的教材



日本佛教的退出與戰後 台灣佛教的發展

• 前言：

- 戰後，隨著日本政治勢力得全面退出，立刻又改由對岸的祖國政府重新接管，因此，在短期間之內，台灣本土的日化僧侶，便不得不面臨再度由日本化的佛教急速地轉成為中國化的佛教等，這一類艱難適應的改變問題，而這又是和戰後六十年多來台灣佛教的發展，最息息相關的。

日本戰敗後退出台灣 在台日僑也被遣返日本



戰後迄今的台灣佛教文化傳播 及分期和主要特色

- 戰後的台灣佛教分期，事實上是從以戰後的五年，或戰時期的三十八年和解嚴迄今，共分為三個時期：第一個時期，是戰時的過渡期，第二個時期是為改造和發展期，第三個時期，則是變革期和批判期。
- 其中，尤以第二時期的傳播和發展，最具特色。因在此一階段中，大陸傳成的規範和在家佛教呈現的意識型態，主導了原來的台灣佛教，而且日本在台的許多美麗的佛寺，大多被變賣或改建。
- 取而代之的是，廣播型、觀光型和聯合化的新佛教傳播方式，逐漸成了新的主流。大陸來台的星雲法師及其一手建立的佛光山系統，就是其中最典型的代表。此外，有日本編者的翻轉大佛的彰化八卦山的水泥製大佛，則是更早期的台灣佛教觀光化的著名先驅。

台灣僧尼多向中國佛教會
的傳戒班，集體皈依(左上)

戰後台灣由佛光山
僧尼集體皈依(左下)

戰後僧侶流行以團體(左下)方式
集體皈依

但皈依者寥寥



1952年台灣代表赴日開國際會議



早期傳統在家佛教的發展及其 在當代台灣的轉型困境

1. 台灣「僧教」名稱的由來：
 2. 近代學界對台灣「僧教」史研究的學術發展
- 日治時期，台灣在家佛教的僧教二派和出家佛教兩者，是長期互補地相提攜和共處及其發展的。
 - 可是，在戰後台灣地區，在家型態的「僧教二派」，卻遭到以僧侶佛教為主流的各種組織勢力或特定教內人士的強烈批判和完全否定，加上「僧教」本身長期缺乏有力的領導轉型人才和有效的適應新情勢的方法，所以除少數的「僧堂」和「僧教人物」之外，其餘的皆紛紛自願的或被情勢所迫不得已的轉為「空門化」，亦即「僧堂」大量改為「佛寺」，「僧教徒」則大量轉變變成或成為正式的「僧尼」。

戰後齋教空門化是最大危機



戰後台灣佛教儀式是傳統的延續



解嚴之後台灣出家佛教文化
的新變化概觀

- 一九八七年時，台灣地區因官方宣佈解嚴，並頒佈《人民團體組織法》和開放到大陸探親及觀光，因而進入第三期的發展階段。
- 其最顯著的發展變化，就是具有中央領導權威「中國佛教會」，由於官方正式立法允許多政黨和眾多同中央及佛教組織的成立，所以其長期獨霸的支配優勢，頓時為之崩解，傳統多元化和僧尼平權的強力訴求，都因之相繼出現，且兩岸恢復交流，所以台灣佛教回流大陸，成了新的發展方向之一異勢皆不可擋。

解嚴後連印順長老回大陸
與趙樸初會晤



解嚴之後兩岸佛教交流趨熱
大陸僧侶也從台灣回慈航仿木像



解嚴之後大陸佛教學者來台交流
著名學者楊曾文教授應邀在台北現代禪中觀道場演講



解嚴後新興佛教和密教都趨勢崛起

- 台灣政治解嚴之後，有諸多禪修型和靈驗型的佛教，都延續前期的發展，更大行其道。
- 因此，西藏密教、南傳禪法、台灣本土的新一代禪師或新興修行團體，都趁此趨勢，在台灣社會紛紛擴張其影響力。



戰後佛教女性教育水準大大提高 與指導者印順長老的影響關聯密切

印順導師及其女徒弟們合影

這是印順導師的博士學位證書



戰後台灣佛教的快速發展，
仍可能爆發嚴重的後遺症，

例如：慈濟釋教元帥曾毓如毀佛，所以
以釋教等為其舉行記者會公開聲援



老外也參加反博奕條款公投活動

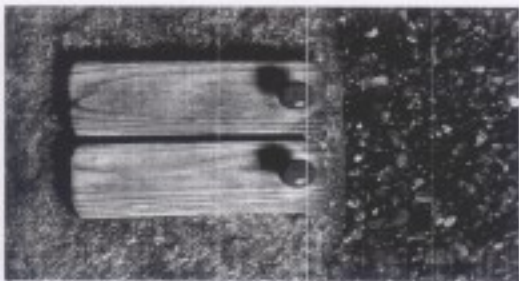


江燦騰教授與中佛會淨良理事長
回顧中佛會來台六十年史



- 教案之二
- 台灣佛教文化史
- 江燦騰教授主講

第十三講(2009/12/3)
現代思潮與佛教衝擊



現代極簡主義風格



現代性與搖滾樂的流行風潮

現代性的生活空間與永恆的寧靜對話



現代性與



此生非吾願
何日得自由



林中寬若提
心影常惻惻

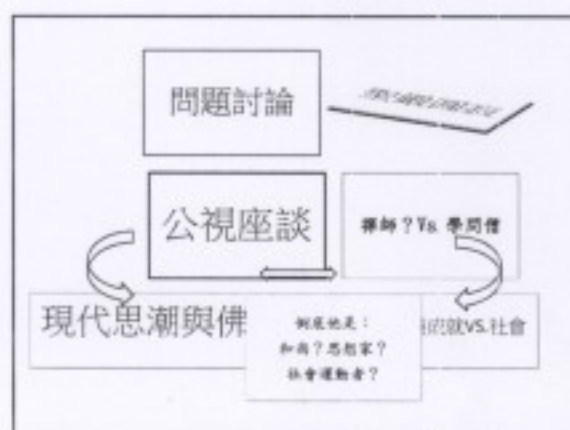


古今同一夢
彈床喚春回



現代的人生
映像製作





請問之一：
你的校外參觀，何時進行？
打算選哪個地點？

請問之二：
你的期末報告，打算分享何種心得？





校外教學照片：B.參訪台北市一心寺



校外教學照片：C.參訪台北慈雲雜誌·大乘精舍



校外教學照片：C.參訪台北慈雲雜誌·大乘精舍



校外教學照片：C.參訪台北慈雲雜誌·大乘精舍



5. 教學助理的工作方式與進行概況

- 教學助理的工作主要有四：
 - 第一、是在課堂中，帶領學生進行小組討論，以及出席紀錄。
 - 第二、是幫忙老師教學影片和教學出影片的製作。
 - 第三、是帶領學生，進行校外教學的一切事務，包括事前活動地點規劃，時間安排，校外教學計劃說明，在參訪時的引導教學，和參訪單位的協調接待事項。
 - 第四、是在課後，對學生進行課業輔導，運用及時通以及msn等方式。

陳助教協助進行討論中之照片



學生作業心得分享

- 劃定作業
- 9/24 一、對台灣佛教數位博物館評語心得。 二、對佛教史綱讀後心得。
- 討論結果
- 一、對台灣佛教數位博物館評語心得
 - 在臺灣佛教數位博物館網站中，最吸引我的是台灣佛教數位博物館，它不僅有佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。
- 二、對佛教史綱讀後心得
 - 在佛教史綱中，我對許多佛教的歷史，感到一些佛教的歷史，感到一些佛教的歷史，感到一些佛教的歷史。這是一本關於佛教的歷史的書，它不僅包括了佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。

學生作業心得分享

《如本法師》：

- 簡論：
 - 如本法師，就是那種不忍心看到別人受苦願意自己來承擔的那種人。他極力的宣揚佛法跟無畏，採用這句話「佛法這麼好，為什麼知道佛法的人這麼少，可見宣揚佛法實在是太重要了！」

學生作業心得分享

- 《厚觀法華》
- 讀後心得：
 - 基本上這本厚觀法華的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得。這是一本關於佛教的歷史的書，它不僅包括了佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。
- 10/9 一、對彰化八卦山大佛看法。 二、對教學網站的建議。
 - 其實八卦山大佛的看法我們不太喜歡，感覺上就是用來給遊客欣賞的。不過認我還有看。至於裡面佛律真的是收集了一定程度的水準。擺放方式以及保存上都有一定的關係。至於裡面佛律真的是收集了一定程度的水準。擺放方式以及保存上都有一定的關係。至於裡面佛律真的是收集了一定程度的水準。擺放方式以及保存上都有一定的關係。

學生作業心得分享

- 對佛教出家人看法
- 《厚觀法華》
 - 讀後心得：
 - 基本上這本厚觀法華的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得。這是一本關於佛教的歷史的書，它不僅包括了佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。
 - 我對佛教出家人看法的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得。這是一本關於佛教的歷史的書，它不僅包括了佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。
- 《如本法師》
 - 簡論：
 - 如本法師，就是那種不忍心看到別人受苦願意自己來承擔的那種人。他極力的宣揚佛法跟無畏，採用這句話「佛法這麼好，為什麼知道佛法的人這麼少，可見宣揚佛法實在是太重要了！」
 - 我對佛教出家人看法的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得，對於這本厚觀法華的讀後心得。這是一本關於佛教的歷史的書，它不僅包括了佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。

一、對八卦山網頁資料的觀後感

其實八卦山佛窟的方式我們不太喜歡，感覺上就是用來給遊客欣賞的。不過認我還有看。至於裡面佛律真的是收集了一定程度的水準。擺放方式以及保存上都有一定的關係。至於裡面佛律真的是收集了一定程度的水準。擺放方式以及保存上都有一定的關係。

二、對教學網站的建議

關於教學網站的建議，我們三個認為其實不用太過度的裝飾清新簡單能夠靈活運用才是最好的。 10/15

學生關於水陸法會的認知

- 水陸法會是中國佛教中，儀式最隆重，功德最殊勝的法會，即關帝會、水陸會、水陸懺悔、金剛經、法界龍王水陸普度大會等。
- 1. 佛光大法會
- 2. 水陸懺悔
- 3. 佛光會
- 4. 水陸懺悔大會
- 5. 水陸懺悔水陸大會
- 法界龍王水陸普度大會，即關帝會、水陸會、水陸懺悔、金剛經、法界龍王水陸普度大會等。這是一本關於佛教的歷史的書，它不僅包括了佛教的歷史，也包括了佛教的未來。從歷史的、現狀的、未來展望了許多佛教人等的觀點，讓人可以從多個角度去看待佛教的未來。另外，還有許多佛教人士對佛教、佛教的建設、佛教的弘揚、等，進行自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。還有許多佛教人士對佛教的未來，提出了自己的看法。這些看法不僅豐富了內容，也讓人對佛教的未來有了更全面的了解。

台灣佛教文化史



- 教師簡介
- 授課教師之學、經歷、
- 著作、以及相關研究。

台灣佛教文化史



- 課程資訊
- 提供本課程資料，便於
- 網路閱覽。

台灣佛教文化史



- 教學活動
- 提供教學互動、課堂討
- 論之相關心得與資料。

台灣佛教文化史



- 教材講義
- 提供教材、講義之文字
- 檔案，以及多媒體資料。

台灣佛教文化史



- 網站連結
- 提供台灣佛教文化相關
- 網站之連結。

台灣佛教文化史



- 聯絡方式
- 與教授、助教之聯絡方
- 式。

9.執行成果分析之一

- 主要成就及成果之價值與貢獻度、重大突破、與計畫書之差異及其原因等之說明
- 1. 本課程是本校通識課程的首次講授，其主要成就、貢獻度和重大成就，可分為下述三點來說明：
 - a. 由於有教學助理和網頁管理的雙重補助，所以使本課程得以連立起專業、美觀和豐富內容的網教影像教材與相關網頁，這對日後台灣佛教文化史的教學助益，是有效和影響久遠的。
 - b. 由於本課程的開設，促成相關產學合作案一件，是有關“二十世紀的台灣佛教現代女性史計畫”，即與台北南天書局簽約，雙方同意以合作方式，促進學術界與產業界結合，共同開發相關“現代台灣佛教女性史”之書寫技術。*自民國九十八年十二月十五日至九十九年二月十五日止自民國九十八年十二月十五日至九十九年二月十五日止執行本計畫。
 - c. 學生在實際參與校外教學之後，不但開始加深認識本課程的內容，更有出色的課業學習心得提出，並有將其日後發展為第二專長之打算者。

9.執行成果分析之二

- 本計畫，執行過程中，遭遇問題及其克服對策之經驗分享
 - 初期問題所在之相關現象分析：
 - 本課程初期，由於校方未事先公告上課的教室有異動，因此造成很多學生不知道教室在哪？再加上本課程沒有加以宣傳，所以選課的人並不多。而且，開學後前三週次上課人數，還不到一半。此外，初期來上課的人也沒什麼興趣，只把它當成營養學分，因此彼等來上課時，也都在做別的事，而無心聽課。
- 因此，以上問題，實際可再歸類為下述三點：
1. 課程資源宣導不足。
 2. 未充分掌握學生動態和適應不足。
 3. 學生可能對課程內容過於陌生和網頁內容未能有效傳達。

• 解決與改善後的現況之一

- 透過老師和助理的協助，不斷修正上課的方式，再以聲光效果最佳的PPT來教學，並配合影片，漸漸改善了教學的品質。
- 另外再加上老師以問題討論的方式引導學生去思考，並以最生活的方式舉例說明，學生便有了上課的興趣。所以在期中考後便有漸入佳境的情形。

• 解決與改善後的現況之二

- 經不斷連絡後，學生到課率大增。
- 由與本課程上課的時間，只有兩小時，學生接著又要上別的課程。因此，只能另外找課餘時間，進行校外教學。
- 經過實際調查後發現：由於每位學生的課後時間都不一定，因此採靈活分組分批，進行校外參訪教學的方式，給學生最大的方便和彈性。
- 預計實施時間及實際效果：在期中考後，即開始分批分組的進行校外參訪教學的課程。其成果非常良好，學生反應最佳。

全文完