

教育部推動臺灣文史藝術基礎圖書建置計畫期末成果報告

計畫名稱	「文史藝術·陽明扎根」基礎圖書建置計畫				
申請單位	國立陽明大學				
計畫主持人姓名	蘇碩斌	服務學校單位	國立陽明大學 人文與社會科學院	職稱	副教授
聯絡地址	112台北市立農街二段155號				
聯絡電話	[REDACTED]				
電郵地址	[REDACTED]	傳真號碼	[REDACTED]		
申請補助經費	[REDACTED]	其他補助經費來源		元	
學校機構配合款	[REDACTED]			元	
計畫主持人簽名	蘇碩斌 (蘇碩斌)				

「文史藝術、陽明扎根」圖書購置計畫成果報告

陽明大學以生命科學研究見長，在辛苦茁壯的過程中，獲得教育部補助推動臺灣文史藝術基礎圖書建置計畫補助，另由學校提撥相對配合款20%，合計本計畫所獲補助款項，全數用於增購圖書館，並由圖書館專業同仁協助採購，由建議書單中購得(841冊)書刊，對本校通識教育教學，學生課外研究，有快速提升功效。

陽明大學始創於1975年的「陽明醫學院」，1994年改制綜合大學。在醫學院為主，輔以牙醫、生科、醫工、護理等學院的既有組織，陽明大學再於2007年設立人文社會學院，並新建落成大學圖書館，打造博雅教育課程，發展出立基生命教育、全面均衡發展的大學。但緣於過去的醫學院歷史事實，圖書館的中文藏書並不多(館藏約98,000冊，遠低於臺灣大學的137萬冊、清華大學的45萬冊、交通大學的42萬冊)，歷史、藝文、社會類別的藏書比重亦不高(比例50.8%，遠低於臺灣大學的57.0%)。

學校各級雖對此有所體認，但校內圖書資源的整體分配方向不可能在近期劇烈改變，因此人文社會圖書的增置速度，並未跟上師資及課程的改進腳步。是以，校外專案支援經費，當為最好的解決之道。

從教研學習的角度來看，陽明大學擁有優良的醫學教研團隊及學生，但實則偏重「醫事專業」技能，「文藝社會」智識相對較弱。學校並不否認這個先前發展的傾向，因而在提升博雅教育的時代中，如何讓醫事專科的學生增益藝文內涵素養、培養社會批判能力，已列為當前急迫之務。近三年來，陽明大學努力聘設人文、社會、藝術師資與組織，包括成立「人文與社會科學院」、「心智哲學研究所」、「科技與社會研究所」，並改組「人文與社會教育中心」，院內員額迅速增補十餘人，另甫於六月通過籌備「藝術與文化研究所」，組織、師資、課程結構都已有明確調整，具體朝向小而美的全科大學方向前進。

本計畫為求有效發揮每一筆珍貴的圖書補助經費效用，因此列出**經典優先、學術優先、教學優先、新進館藏優先**四個原則的選書方向，並經仔細比對現有館藏書目、精選出未典藏圖書，務期在**基礎通論、發展及文明、社會及文化、藝術及文學**四大區塊的完整規畫，補充小而美大學的圖書館藏並落實到通識教育。

(一) 採購圖書資料結構及重點

本校申請「教育部辦理補助推動臺灣文史基礎圖書建置計畫」，即意圖透過臺灣文史相關圖書的採購及建置，豐厚校內人文藝術類圖書的質與量，進而俾助學術研究的深化與教學成效的增進。

準此，本次採購圖書資料結構及重點，便與陽明現行的人文藝術類課程設計結構有著密切的關係。也由於校內現行人文藝術類課程的傳遞與講授，主要通過通識課程的實施來進行，是而，通識課程設計架構的規劃同此次購書的主題架構，便有了甚為密切的關係。

為闡明申購圖書的資料結構與重點，以下先行說明「課程設計架構」作為購置規畫的依據，次再析論「購書主題架構」，說明圖書清單的分類與內容。

1、課程設計架構

為補強陽明大學在人文、藝術與社會科學領域的不足，我們擇定以通識課程為渠道，讓校內多數的學子都能廣泛、普及的領略人文藝術的價值內涵。然而，人文、藝術與社會科學領域寬廣，本校的通識課程不可能通盤涵蓋，勢必要衡量陽明大學的原有特色及需求，並考慮其他大學人文與社會科學院狀況及相關人才現況，才能規畫出妥適的課程結構。

陽明大學既是醫科大學，通識課程的設計、規劃的思考，便以設立能配合並強化原有醫科大學的優點與特色為主要目標。直言之，陽明通識課程設計，是以醫療技術輔助人文素養為整體架構。此架構概可分為二層次，分述如下：

(1) 人的生活歷史：醫療是人的職業，不能全賴技術，更不能向錢靠攏。因此，必須了解服務的人來自何方，技術來自何方。亦即，臺灣文史相關書籍可以幫助學生肯定臺灣社會是在某種歷史條件、特定時空聚集共同體，不只是技術的對象物而已。正由於醫事專業技藝的發展、運用，與消費，都市歷史、社會、文化發展脈絡密不可分、相互影響。因此，無論培育醫工技術、醫科專才的培育，都需要廣博又專精的跨領域學養，才能具備足夠的分析視野、行政能力與執行力。依此，醫事專業人才的養成，便能避免失卻人文、社會的根本。在「人的生活歷史」結構面下增構的圖書，即可以作為公共衛生、衛生福利等學門研究、教學的基礎。

(2) 人的未來可能：「現代」是「過去」的延續；「現代」亦為「未來」的開始。因此對「過去」全盤深入的瞭解，可謂是為「現代」正確定位的前提，也是走向未來的基礎。故身處於今日臺灣的知識人，如何正確的自我瞭解及面向未來，具備對過去深闊的認識則是不可或缺的。透過了解過去臺灣文史的發展脈絡，解釋臺灣在時空巨流裡所扮演的角色及變遷原因，可以提供學生思考如何改革現況、如何美化心靈、如何再造社區。因此，提供學生認知到，醫療除了個別的、肉體的對象，更加可以是集體的、精神的對象。相關書籍可以幫助學生懂得欣賞臺灣前輩開創的文學和藝術世界，也可以提供變革的想像力。

2、購書主題架構

陽明通識教育定位為人的「過去與未來」的合流，站在培育醫療專業學生的立場，希望全面性改善課程的同時，能有全面性的臺灣文史基礎圖書資料為研究、教學的奧援。因此，購書的結構，是先設計通論性的文史經典文本及基礎圖書，次由陽明實用醫療專長進行「經濟及技術」的反省，再兼蓄「社會及文化」關懷、最後則冀由「文學及藝術」陶冶提升人文素養。

本計畫選書原則：綜上所述，本購書計畫以配合通識課程教學為主，並配合本校特色，列出四個優先原則，並擬訂一些排除原則（例如語言類、休閒類、官方文獻圖書列為次要選擇），選出約1800冊書刊。三個優先是：

(1) 經典優先：以重要的藝文社科經典著作為主。

(2) 學術優先：以大學學術性研究論著為主，介紹性或原始史料為次。

(3) **教學優先**：以通識課程可能需用之圖書為主，休閒陶養書刊為次。

(4) **新進館藏優先**：擬購書單已與本校現有館藏比對，無館藏為優先。

配合前述的課程基礎，本計畫架設「通論」及「三個專論」之領域架構圖為準則，在「通論」及「專論（包含藝術）」三份書目清單中，分由前述「經濟及技術、社會及文化、文學及藝術」三個架構進行。此含融本土及人本的選書原則，簡要描述如下：

(1) **通論**：以臺灣文化、文學、歷史為主要主題，提供學生了解臺灣在時空巨流中的角色及變遷，對本土文史有整體認識，從而以宏觀、平衡的態度面對臺灣歷史。這些書目可作為各個課程之基礎知識、工具書籍等。

(2.1) **發展及文明**：以多元觀點檢視臺灣經濟及技術的發展歷程，以反省技術開發、經濟成長、醫療進步的意義，尤其是醫療在臺灣社會的發展，及其背後隱含的統治、規訓意義等。主要用於文明史、經濟史及醫療史等課程。

(2.2) **社會及文化**：探究在臺灣社會及文化發展，掌握各個年代的時空特色，探討臺灣各種層級的本土文化狀態變化，反省批判人文精神是否失落，繼而思考環境、人際互動、社區服務的潛力。主要用於社會史、文化史等課程。

(2.3) **文學及藝術**：從地域的面向，關注臺灣的文藝發展，亦觸及與西方、中國之關係，並且探究跨越這些文化之間的藝術交流，形構涵養心靈世界、藝術美感、生活風格的可能。本主題購置書目可用於視覺藝術史、文學史等課程。

(二) 採購圖書資料、師資與課程發展之相關性

陽明大學的通識課程肩負著培育學子人文藝術涵養的教學任務，在包含人文，社會科學與心理學，生物學與科技整合等廣泛且多樣的課程中，臺灣文史相關課程的規劃與實施，正是本校最關注的課程主軸。圖書採購計畫將與這些課程密切搭配，以期效用發生到最大。以下分由課程及購書主題說明之：

1、現行的臺灣文史相關課程：

本校通識課程改革雖持續規畫進行，但課程已有穩定骨架，並持續擴充能量。近兩年開設之臺灣文史相關課程，包括：

臺灣戲劇概論（97）、臺灣開發史（97）、大眾文化在臺灣（97）、音樂與生活（97）、舞蹈鑑賞（97）、媒介文化與現代生活（98核心）、社會學（98核心）、現代社會與都市文化（98核心）、近代思想經典研讀（98核心）、臺灣社會文化史（98選修）、臺灣開發史（98選修）、臺灣本土醫療人物誌——典型在夙昔（98選修）、經濟理論與臺灣經濟發展（98選修）、音樂與生活（98選修）等十四門。

陽明大學通識教育很有意願朝向臺灣文史的增強設計，不僅含攝臺灣當前研究的通論、經濟、醫療、戲劇、音樂、舞蹈與社會發展等，同時也不忽略加強課程的思想深度。例如「近代思想經典研讀」以歷史學的視野閱讀陳獨秀、胡適、侯孝賢、吳濁流、殷海光等臺灣思想前輩的思想作品；「音樂與生活」不僅教導世界的音樂風格，也研讀許常惠、簡上仁所開創整理的臺灣音樂史；「現代社會與都市文化」則在社會學的分析之外，加入朱點人、張大春等日治時期及當代臺灣都市文學文本為歷史反思，都力求既廣又深，一以改變臺灣文

史在醫學院生的刻板印象。通識課程強化臺灣文史知識的努力，在陽明已陸續發揮成效，加上此次計畫書刊做為奧援，當可有更完備的課程設計。

2、逐步擴充的師資：

陽明大學對於校內臺灣文史相關課程的規劃與開設，並不僅止於上開所列的課程，未來將透過師資的逐步擴充，以進一步拓展本校教學團隊在臺灣文史教學的能量。師資擴充的方式，概有下列主要管道：

(1) **人社院下之「科技與社會研究所」**：本校的「科技與社會研究所」創立於97年8月，是為國全國首設之科技與社會領域相關系所。研究所的發展方向主要即為本校人文精神培養與人文社會教育推廣的核心單位，研究與教學亦以科技社會研究、技術研究、醫療與社會研究三大領域為聚焦核心。前述教研核心與臺灣文史有脫不開的關係，師資可支援臺灣文史課程。

(2) **人社院將成立之「藝術與文化研究所」**：本校擬在2010年成立「藝術與文化研究所」籌備處，預計2011年招生。此所的發展方向涵括「近代藝術與社會」、「近代視覺文化」與「近代文化與社會」，將有專長為臺灣視覺文化、臺灣社會史、臺灣文學史之專任師資，均將投入臺灣文史相關通識課程。

(3) **本校其他學院及系所師資**：本校雖為醫技專業，但在人社院成立前，已有多位深具人文社會素養之學者在校任教，並已加入或將加入通識課程的支援師資，例如衛生福利研究所王增勇教授（臺灣社會研究季刊主編、可授社會福利、社區與生活等）、喬芷教授（可授公衛史、人口與衛生等課）、盧華豔（前女學會會長，可授女性主義、性別平等課程）等人。

(4) **他校合作及講座、客座教授**：對於人文社會科學之卓越表現、專精臺灣文史之教授，本校亦可據其特殊專長禮聘講座、客座、特聘教授（例如專長視覺文化研究的政大郭力昕教授），以及臺灣聯合大學系統的持續運作（例如專長生活風格研究的交大孫治本教授等），還有本校與政治大學、臺北藝術大學的通識課程合作計畫（例如專長臺灣出版文化的政大李衣雲教授等），都是提升本校臺灣文史課程的廣度，未來亦打算籌聘更多兼任教授來校開校。

這些來源穩定、並且具有研究擴充能量的師資結構，相信可以有效協助本校打造既多元又深入的通識課程，因此一座能夠充分支援課程的圖書館，將更是不可或缺。

3、臺灣文史圖書購置與課程及師資之相互支持

如前所述，本購置計畫是以含蓋面廣泛的「通論」為骨幹，作為基本的教師與閱讀材料，另以發展及文明、社會文化、文學及藝術等三項「專論」為三大框架，共同支撐填補通識課程所需要的知識血肉。書籍購置的用途，大致均可對應到課程的教與學，分述如下：

(1) **臺灣「文史通論」類書目**：主要作為基礎性、全面性的背景知識，購置書目將用於臺灣史、臺灣的對外關係、臺灣現代運動發展、臺灣住民的變革、臺灣政治發展的變動等課程。

(2.1) **臺灣「發展及文明專論」類書目**：主要用於臺灣經濟發展、開發史、醫療史、環境史、公衛史、技術史等。

(2.2) **臺灣「社會及文化專論」類書目**：主要可用於：社會學、媒介文化

史、全球化變遷、都市生活、社會文化史等。

(2.3) 臺灣「文學及藝術專論」類書目：主要用於臺灣文學、藝術發展史、舞蹈史、視覺文化史、音樂與生活等。

綜上，本校開設課程及圖書購置的原則，是彼此相互對應、支援的，概略可以下述的構想圖（表一）。

表一：「文史校園、圖書扎根」計畫選書方向

專門層級	2.1發展及文明專論	2.2社會及文化專論	2.3文學及藝術專論
本校開設 對應課程	臺灣開發史、臺灣本土醫療人物誌、經濟理論與臺灣經濟發展、臺灣開發史。	媒介文化與現代生活、社會學、現代社會與都市文化、臺灣社會文化史、大眾文化在臺灣。	音樂與生活、舞蹈鑑賞、臺灣戲劇概論、近代思想經典研讀。
購書計畫 選書原則	由專論之「歷史」類主題書目之中挑選，以能檢視、反省臺灣經濟及技術發展意義之著作為優先。	由專論之「文化」類主題書目之中挑選，以探討臺灣庶民、社區文化、都市生活之著作作品為優先。	由專論之「文學、藝術」類主題書目挑選，以解釋文藝發展、具有超越生活之想像的作品為優先。
基本層級	1臺灣文史通論		
購書計畫 選書原則	由通論中之「文化」、「文學」、「歷史」主題書目之中挑選，首以經典文本為必選，次則為完整描述臺灣文化歷史過程的基礎圖書、選集、工具書。		

本計畫建議圖書若能順利增補，加上目前本院「藝術與文化研究所」已於99年6月經校務會議通過設立，若順利獲教育部同意籌設，未來計畫增聘的師資也將要求具有臺灣文史藝術的研究能量，這些都將是未來通識教育的重要生力。

4、學校資源投入與相關配合措施

本校十分殷切期盼臺灣文史圖書的資源挹注，除提撥配合款20%供購書、行政使用，由人文與社會科學院院長傅大為教授、圖書館館長吳肖琪扮演督導角色，並委請採編組葉慶玲組長全力提供專業技術支援，確保資源的有效作用及正確方向。

另在圖書經費到校後的編採過程中，本計畫也預先考慮可能的狀況，例如供應書刊缺貨、書目價格調整等，因此也將邀請校內教授及圖書館專業人員組立諮詢及任務小組因應。諮詢小組預計敦請人文與社會科學院院長傅大為教授、圖書館館長吳肖琪教授為顧問，任務小組由人文與社會科學院劉瑞琪教授、科技與社會研究所楊弘任教授、圖書館採編組葉慶玲組長及本計畫主持人合組，視需要開會議決突發的採購、執行等事務。

表二：「文史校園、圖書扎根」購書計畫小組成員

類別	姓名	單位	職級	學術專長
諮詢顧問	傅大為	科技與社會研究所、人文與社會科學院	教授兼院長	科學史、性別史
	吳肖琪	衛生福利研究所、陽明大學圖書館	教授兼館長	醫療照護、衛生政策
任務小組	葉慶玲	陽明大學圖書館	組長	圖書採編專業人員
	劉瑞琪	人文與社會科學院	副教授	藝術史、視覺文化
	楊弘任	科技與社會研究所	助理教授	臺灣技術史、社區文化
	蘇碩斌	人文與社會科學院	副教授(計畫主持人)	臺灣社會史、媒介文化

(三) 購置書目清單及對學校之助益：

陽明大學藏書類別的比例偏斜——重醫技專業，輕人文素養——無疑的，是過去陽明大學發展傾向所造成的結果。若嘗試將本校圖書類別比例與他校相比較，將更顯明的突出此一問題。

社會文化、藝術文學、文明歷史的研究與教學，需要大量的文本、書籍為分析、互動、討論的基礎，透過臺灣文史基礎圖書的購置，不僅可改善本校圖書比例偏斜的現狀，更將促成臺灣文史藝術相關研究的深化與擴充，並在此類學科的教學成效上取得突破性的進展。在表二所示的圖書分類中，劃屬人文、藝術與社會科學領域的圖書概有「社會科學」、「史地類」、「語文類」、「美術類」等四類，此四類圖書占兩校館藏的比例，在本校僅為50.8%。

本計畫根據以上架構，由部頒書目清單「通論」及「專論」書目中選出圖書，單價低者111元，單價高者包括十冊裝的套書20000元，共計採購781種、843冊圖書，可滿足一般閱讀與進階研究的可能性。本圖書購置「通論」及「專論」等書類圖書843冊後，本校圖書館「文史社會」類別圖書比例自原本的50.80%提升至51.32%。相關書單詳見附件。

表三：本校「文史社科」增購前館藏

類號	內容	陽明現有館藏 / 冊	比率	新購後比例
000	總類	10,388	49.2%	
100	哲學類	6,568		
200	宗教類	2,032		
300	自然科學	9,589		
400	應用科學	19,778		
500	社會科學	13,241	50.8%	增加圖書 843冊，人 文類書增為 51.32%
600-700	史地類	8,395		
800	語文類	23,106		
900	美術類	5,187		
合計		98,284	100%	

陽明大學裡的人文社會學者對於文史圖書、文獻資料的缺乏，以致教學左

支右絀的窘境，確實有股無奈的焦急。在既有經費增補緩慢的現況下，這不僅是教師的無奈，更是學子之損失。不僅人社學院殷切期盼這筆挹注，圖書館吳肖琪館長及館內專業人員十分感謝這筆專款帶來的充實圖書設備、均衡圖書類別之效益。

（五）後續新書推廣活動

本計畫採購之書籍，均將依規定註明「教育部臺灣文史基礎圖書建置計畫補助」。

本購書計畫將有學術與行政雙方面的監管機制，所購書籍亦希望發揮良好使用效應，俟編目完成，擬與圖書館推廣部門辦理「文史新購圖書」推廣活動，安排圖書館設置專區，並推出適當的網路及實體推廣活動，以宣導、吸引教師用以設計課程，另也計畫設辦書友會、好書心得等，及將透過全校系統發布新書通報，鼓勵教師及學生使用。書刊於推廣期後，將回歸一般書架供教師選用及學生借閱。在校方的協助配合下，本購書計畫相信必能與師資及課程產生更多相乘效應。

（六）小結

人文與社會科學院在學校的期許下提案參與「教育部辦理補助推動臺灣文史基礎圖書建置計畫」，有其緊迫性與必要性，我們堅信，文史圖書有效助益師資、課程的良性互動，而且效益終將回歸學生。依此，在**經典優先、學術優先、教學優先、新進館藏優先**四個原則的選書方向，我們列出**基礎通論、發展及文明、社會及文化、藝術及文學**四大區塊，期能支持陽明教師團隊在人文藝術社會類的研究縱深能再開拓，各級學生也增加臺灣本土文史社會的認識，對這群直接以技術服務人體、生命、社群的醫學菁英而言，必定也會對他們未來的志業注入更多人文精神。

國立陽明大學出貨單

編號	#題名	#作者	#出版者	#版次	#出版年	#ISBN
1	客家研究導論	羅香林	南天	臺灣一版	1992[民81]	957-638
2	客家學導論	王東	南天	初版	1998[民87]	957-638
3	文化是好生意 = Culture is good business	馮久玲	險譜出版	初版	2002[民91]	986-12-
4	當代臺灣本土宗教研究導論 = Reader in contemporary religious studies in Taiwan	張珣	南天	初版	2001[民90]	957-638
5	A-chhun : Babuja A.Sidaia c短篇小說集	陳明仁	臺笠	初版	1998[民87]	957-988
6	一九四七高砂百合	林燿德	聯合文學出版	二版	2006[民95]	957-52
7	簡明台灣文學史	古繼堂	人間出版	再版	2009[民98]	957-866
8	月光光：光復以前	呂赫若	遠流	初版	2006[民95]	957-32
9	原鄉人：族群的故事 = The man who longed for a faraway home	王德威	麥田出版	初版	2004[民93]	986-74
10	古都	朱天心	麥田出版	初版	1997[民86]	986-78
11	五十年來的台灣通俗小說	劉秀美	文津	初版	2001[民90]	957-66
12	昨日當我年輕時	朱天心	聯合文學出版	初版	2001[民90]	957-52
13	三月的媽祖：一九四〇年代葉石濤小說集	葉石濤	春暉	初版	2004[民93]	986-79
14	三生三世	聶華苓	皇冠	初版	2004[民93]	957-33
15	時移事往	朱天心	聯合文學	初版	2001[民90]	957-52
16	小說今視界：當代台灣新世代小說讀本	江寶釵	駱駝出版	初版	2003[民92]	978-95
17	世紀末的華麗：小說集1988-1990	朱天文	INK印刻出版	初版	2008[民97]	978-98
18	先生媽	吳濁流	遠流	初版	2006[民95]	957-32
19	槍聲：台華文對照小說集	胡長松	前衛出版	初版	2005[民94]	957-80
20	俗文學概論	曾永義	三民	初版	2003[民92]	957-14
21	中英對照讀台灣小說 = Taiwan literature in Chinese and English	中華民國筆會	天下文化出版	第一版	1999[民88]	957-62
22	陳芳明精選集 = Selected essays of Chen Fang-Ming	陳芳明	九歌	初版	2003[民92]	957-44
23	島上愛與死：施明正小說集	施明正	麥田出版	初版	2003[民92]	986-77
24	燈塔下	胡長松	前衛出版	初版	2005[民94]	957-80
25	韭菜花	吳漫沙	前衛	初版	1998[民87]	957-80
26	繁花盛景：台灣當代文學新選	廖玉蕙	正中出版	臺初版	2003[民92]	957-09
27	台灣現代文學教程. 報導文學讀本	向陽	二魚文化出版	初版	2002[民91]	986-80
28	放鷹	吳錦發	東大出版	初版	民69[1980]	957-19
29	李喬短篇小說精選集	李喬	聯經	初版	2000[民89]	957-08
30	林央敏台語文學選	林央敏	蔡金安	初版	民90[2001]	957-84
31	兒女們	履彊	聯合文學出版	初版	民83[1994]	957-52
32	臺北人<<典藏版>>	白先勇	爾雅	初版	2002[民91]	978-95
33	台灣小說史導論卷	歐崇敬	洪葉文化	初版	2007[民96]	978-98
34	薊運河畔：歲月沉沙第一部	羅蘭	聯經	初版	民84[1995]	957-08
35	蝴蝶巷春夢	葉石濤	春暉	初版	2006[民95]	986-79
36	鵝媽媽出嫁	楊遠	遠流	初版	2005[民94]	957-32
37	黎明之歌	吳漫沙	前衛	初版	1998[民87]	957-80
38	青春三部曲：閨樓·春秋茶室·秋菊	吳錦發	聯合文學出版	初版	2005[民94]	957-52
39	黃凡後現代小說選	黃凡	聯合文學出版	初版	2005[民94]	957-52
40	臺灣開發史	薛化元	三民	修訂四版	2008[民97]	978-95
41	臺灣開發史	張勝彥	空大	初版	民85[1996]	978-95
42	臺灣近代史. 政治篇	呂實強	省文獻會	初版	民84[1995]	957-00
43	臺灣近代史. 文化篇	張勝彥	省文獻會	初版	民86[1997]	957-00



國立陽明大學出貨單

44	臺灣近代史. 社會篇	周尊民	省文獻會	初版	民84[1995]	957-0
45	臺灣近代史. 經濟篇	黃富三	省文獻會	初版	民84[1995]	957-0
46	臺灣史	黃秀正	五南	初版	2002[民91]	978-9
47	臺灣史	陳鴻圖	三民	修訂三版	2008[民97]	978-9
48	臺灣通史	連橫	省文獻會	初版	民81[1992]	957-0
49	台灣連翹	吳濁流	草根出版	初版	1995[民84]	957-9
50	一葉詩	林央敏	前衛出版	初版	2007[民96]	978-9
51	陰陽世間	林央敏	開朗雜誌	初版	民93[2004]	957-2
52	希望的世紀	林央敏	前衛出版	初版	2005[民94]	957-8
53	傾斜之書	羅智成	聯合文學出版	初版	1999[民88]	957-5
54	高陽說詩	高陽	聯經	二版	2005[民94]	957-0
55	最後的黃埔：老兵與離散的故事 = The last of the Whampoa breed	齊邦媛	麥田出版	初版	2004[民93]	978-9
56	山水的約定	葉維廉	東大發行	初版	民83[1994]	957-1
57	詩人的憂鬱：寫給台灣的情書	李敏勇	玉山社出版	初版	2004[民93]	986-7
58	蒼茫雲海：歲月沉沙第二部	羅蘭	聯經	初版	1995[民84]	957-0
59	大地之春	吳漫沙	前衛	初版	1998[民87]	957-8
60	普世戀歌	宋澤萊	INK印刻出版	初版	2002[民91]	986-8
61	風雨歸舟：歲月沉沙第三部	羅蘭	聯經	初版	1995[民84]	957-0
62	福爾摩沙頌歌	宋澤萊	草根出版	初版	2002[民91]	957-8
63	夢或者黎明及其他	簡禽	書林	一版	1988[民77]	957-5
64	楊守愚詩集	許俊雅	師大書苑	初版	民85[1996]	957-9
65	路寒袖台語詩選	路寒袖	真平企業	初版	民91[2002]	957-8
66	檳榔花	張錯	文鶴	增訂一版	民86[1997]	957-9
67	真美的百合	東方白	草根出版	初版	2005[民94]	957-8
68	真與美：詩的回憶	東方白	前衛出版	初版	2001[民90]	957-8
69	舊城瑣記	葉石濤	春暉	初版	2000[民89]	957-9
70	隨喜	宋澤萊	草根出版	初版	2002[民91]	957-8
71	李魁賢詩集	李魁賢	文建會	初版	民90[2001]	957-0
72	野火集：二十週年紀念版	龍應台	時報文化	初版	2005[民94]	978-9
73	呂赫若日記	呂赫若	國家臺灣文學館出版	初版	2004[民93]	957-0
74	滾地郎	張文環	鴻儒堂	再版	民80[1991]	957-9
75	臺灣飲食文選	焦桐	二魚文化出版	初版	2003[民92]	957-2
76	傳統建築入門	李乾朗	文建會	增訂一版	民88[1999]	957-0
77	1850~1920法國珍藏早期台灣影像：攝影與歷史的對話 = Anciennes photographies de Taiwan, collection de la bibliotheque nationale de France : dialogue entre la photographie et l'histoire	王雅倫	雄獅	三版	2006[民95]	957-8
78	1950仲夏的馬場町	徐宗懋	聯合文學出版	初版	2000[民89]	957-5
79	1947台灣二二八革命	王建生	前衛	初版	1990[民79]	957-9
80	荷蘭時代台灣史研究	中村孝志	稻鄉	初版	民86[1997]	957-9
81	荷據時期台灣史記	郭弘斌	臺原出版	第一版	2001[民90]	957-9
82	開港初期打狗史事研究(1864-1874)	葉振輝	高市文獻會	初版	民92[2003]	957-0
83	「外來政權」與本土社會：改造後國民黨政權社會基礎的形成, 1950-	龔宜君	稻鄉	初版	民87[1998]	957-9
84	跨越國境線：近代台灣去殖民化之歷程	何義麟	稻鄉	再版	民96[2007]	978-9
85	<<自由中國>>與民主憲政：1950年代台灣思想史的一個考察	薛化元	稻鄉	初版	民85[1996]	957-9
86	謝雪紅評傳(全新增訂版)	陳芳明	麥田出版	初版	2009[民98]	978-9
87	十九世紀歐洲人在台灣	白尚德(Chantal Zheng)	南天	初版	1999[民88]	957-6
88	清代竹塹地區的在地商人及其活動網絡	林玉茹	聯經	初版	2000[民89]	957-0



國立陽明大學出貨單

89	清代的班兵與移民：澎湖的個案研究	余光弘	稻鄉	初版	民87[1998]	957-962
90	清代臺灣海運發展史	松浦章	博揚文化出版	初版	2002[民91]	957-046
91	清代臺灣港口的空間結構	林玉茹	知書房出版	初版	1996[民85]	957-862
92	清代臺灣行郊研究	卓克華	揚智文化	初版	2007[民96]	978-957
93	清代臺灣社會經濟	王世慶	聯經	初版	民83[1994]	957-08-
94	清代台灣的海防	許毓良	社會科學文獻	第一版	2003[民92]	7-80149
95	清代台灣的地域社會：竹塹地區的歷史地理研究	施添福	竹縣文化局出版	初版	民90[2001]	957-02-
96	清代台灣土著地權：官僚、漢佃與岸裡社人的土地變遷 1700-1895	陳秋坤	中研院近史所	三版	民98[2009]	957-671
97	西河的社會變遷	文崇一	中研院民族所	初版	民64[1975]	
98	走過兩個時代的臺灣職業婦女訪問紀錄	游鑑明	中研院近史所	初版	民83[1994]	957-671
99	地方菁英與臺灣農民運動	陳慈玉	中研院臺史所	初版	民97[2008]	978-986
100	中國現代化的區域研究 閩浙臺地區1860-1916	李國祁	中研院近史所	再版	民74[1985]	
101	張士箱家族移民發展史：清初閩南土族移民臺灣之一個案研究(一七〇二~一九八三)	尹章義	省文獻會	初版	民90[2001]	957-02-
102	東台灣歷史再現中的族群與異己：以胡傳之《台東州采訪冊》的原住民書寫為例 = Historical representation and the ethnic other : writing about aborigines in the Taiwanese gazette	陳明仁	稻鄉	初版	民94[2005]	986-786
103	口述歷史 第五期 日據時期台灣人赴大陸經驗	中央研究院近代史研究所	中研院近史所	初版	民83[1994]	
104	番頭家：清代臺灣族群政治與熟番地權 = The aborigine landlord : ethnic politics and aborigine land rights in Qing Taiwan	柯志明	中研院社科所	修訂再版	民91[2002]	957-671
105	部落記憶：霧社事件的口述歷史	姑目·荅芭絲	翰蘆圖書	初版	2004[民93]	986-752
106	從探險到休閒：日治時期臺灣登山活動之歷史圖像	林政君	博揚文化出版	初版	2006[民95]	978-957
107	從和解到自治：原住民族歷史重建	施正鋒	前衛出版	初版	2002[民91]	957-801
108	戰後臺灣的轉型及其展望	黃俊傑	臺大出版中心	初版	2006[民95]	978-986
109	變遷中的台灣社會：第一次社會變遷基本調查資料的分析 上 = Taiwanese society in transition	楊國樞	中研院民族所	初版	民77[1988]	
110	臺灣「民主文化」發展史研究	陳君愷	記憶工程	初版	2004[民93]	957-29-
111	台灣一九四六·動盪的曙光：二二八前的台灣	曾健民	人間出版	初版	2007[民96]	978-957
112	台灣漢人武裝抗日史研究(1895-1902)	翁佳音	稻鄉	初版	民96[2007]	978-986
113	台灣近代史研究	吳密察	稻鄉	再版	民90[2001]	957-940
114	台灣後殖民國族認同 1950-2000	盧建榮	麥田出版	初版	2003[民92]	986-769
115	臺灣史研究	黃秀政	臺灣學生	增訂再版	民84[1995]	957-15-
116	台灣社會經濟史研究	林仁川	廈門大學	第一版	2001[民90]	7-5615-
117	台灣人民歷史：人民史的台灣·社會史的台灣	陳碧笙	人間出版	初版	1996[民85]	957-866
118	台灣的社會：從移民社會、多元文化到土地認同	陳儀深	群策會李登輝學校出版	第一版	2004[民93]	957-297
119	台灣的發展：全球化、區域化與法治化	顧長永	巨流出版	初版	2006[民95]	957-732
120	吳修齊先生訪問紀錄	謝國興	中研院近史所	初版	民81[1992]	957-671
121	晚清治臺政策 一八七四-一八九五(同治十三年至光緒二十一年)	張世賢	海峽學術出版	再版	2009[民98]	978-986
122	歷史視野中的兩岸關係 1895-1945	賴澤涵	海峽學術出版	初版	2005[民94]	986-735
123	雞籠山與淡水洋：東亞海域與台灣早期史研究 1400-1700	陳宗仁	聯經	初版	2005[民94]	957-08-
124	黑鬚番	Marian Keith	前衛出版	初版	2003[民92]	957-801
125	台灣近代建築：起源與早期之發展1860-1945	李乾朗	雄獅	三版	民87[1998]	957-942
126	藏在箱底的歷史照片：本世紀最珍貴的影像檔案	徐宗懋	南天	初版	2000[民89]	957-638
127	楊啓東繪畫之研究	吳大光	文化大學	初版	民87[1998]	957-897
128	台灣第一廣告人：顏水龍廣告作品集	顏水龍	時報文化	初版	1997[民86]	957-13-
129	19世紀台灣建築	李乾朗	玉山社出版	初版	2005[民94]	986-737
130	伊能再踏查	瓦歷斯·諾幹	晨星發行	初版	民88[1999]	957-583



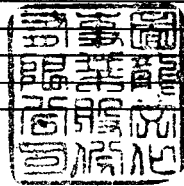
國立陽明大學出貨單

131	雲山麗水：府城傳統畫師潘麗水作品之研究	徐明福	傳藝中心籌備處	初版	民90[2001]	957-4
132	菸草美濃：美濃地區客家文化與菸作經濟	洪馨蘭	唐山	初版	民88[1999]	957-4
133	歌仔戲表演型態研究	林茂賢	前衛出版	初版	2006[民95]	978-
134	歌謠與生活：日治時期臺灣的歌謠採集及其時代意義	楊慶祝	稻鄉	再版	民92[2003]	986-
135	古蹟的維護	漢寶德	文建會發行	增訂一版	民88[1999]	957-4
136	臺灣美術評論全集 謝里法卷	邱琳婷	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-4
137	淡水紅毛城 = Tamsui Hung-Mao Cheng	李乾朗	雄獅	一版	民87[1998]	957-4
138	中國現代戲劇的兩度西潮 = Twice impacts upon Chinese modern drama from the west	馬森	聯合文學出版	初版	2006[民95]	978-
139	張錦鴻：戀戀山河	吳舜文	時報文化	初版	2002[民91]	957-4
140	東南亞女性移民與台灣客家社會	張翰璧	中研院亞太區域研究中心	初版	民96[2007]	978-
141	東埔社布農人的社會生活 = Cultural practice and social life among the Bunun of TakeTonpu	黃應貴	中研院民族所	初版	民81[1992]	957-4
142	日治時期中國戲班在台灣	徐亞湘	南天	初版	2000[民89]	957-4
143	日治時期臺灣戲曲史論：現代化作用下的劇種與劇場	徐亞湘	南天	初版	2006[民95]	957-4
144	排灣族的鼻笛與口笛	胡台麗	傳藝中心籌備處	初版	民90[2001]	957-4
145	布農族	黃應貴	三民	初版	民95[2006]	957-4
146	文化研究 = Cultural studies	王逢振	揚智文化	初版	2000[民89]	957-4
147	文化展演與台灣原住民	胡台麗	聯經	初版	2003[民92]	957-4
148	文化傳譯：博物館與人類學想像	王嵩山	稻鄉	初版	民81[1992]	957-4
149	傳統戲曲的現代表現	王安祈	里仁	初版	民85[1996]	957-4
150	從周邊看漢人的社會與文化：王崧興先生紀念論文集	黃應貴	中研院民族所	初版	民86[1997]	957-4
151	聽見殖民地：黑澤隆朝與戰時臺灣音樂調查(1943) = Listening to the Colony : Kurosawa Takatomo and wartime survey of Formosan music (1943)	王櫻芬	臺大圖書館	初版	民97[2008]	978-
152	臺灣建築史	李乾朗	五南	初版	2008[民97]	978-
153	台灣社會與文化變遷	瞿海源	中研院民族所	初版	民75[1986]	
154	臺灣新音樂史：西式新音樂在日據時代的產生與發展	陳碧娟	樂韻出版	初版	1995[民84]	957-4
155	台灣新鄉村社會學	蔡宏進	全華	初版	民92[2003]	957-4
156	台灣文化論：主體性之建構	莊萬壽	玉山社出版	初版	2003[民92]	986-
157	臺灣本土宗教研究：結構與變異 = Contemporary religions in Taiwan : unities and diversities	張珣	南天	初版	2006[民95]	957-4
158	一九三〇年代臺灣鄉土文學論戰資料彙編	中島利郎	春暉	初版	2003[民92]	986-
159	王謝堂前的燕子：「臺北人」的研析與索隱	歐陽子	爾雅	初版	1976[民65]	978-
160	解讀現代·後現代：生活空間與文化空間的思索	葉維廉	東大發行	再版	民88[1999]	957-4
161	迎向眾聲：八十年代臺灣文化情境觀察	向陽	三民	初版	民82[1993]	957-4
162	喧嘩、吟哦與嘆息：台灣文學散論	向陽	駱駝出版	一版	1996[民85]	957-4
163	見樹又見林：文學看臺灣	許俊雅	渤海堂	初版	2005[民94]	957-4
164	現代文學的女性身影	林秀玲	里仁	初版	民93[2004]	986-
165	現代文學與文化想像：從台灣到香港	陳麗芬	書林	一版	2000[民89]	957-4
166	後殖民的東亞在地化思考：臺灣文學場域	柳書琴	國家臺灣文學館籌備處出	第一版	2006[民95]	986-
167	左翼傳統的復歸：鄉土文學論戰三十年	陳映真	人間出版	初版	2008[民97]	978-
168	書寫部落記憶：九〇年代臺灣原住民小說研究	呂慧珍	駱駝出版	一版	2003[民92]	957-4
169	書寫台灣·台灣書寫：賴和的文學與思想研究	陳建忠	春暉	初版	2004[民93]	986-
170	鍾肇政口述歷史：「戰後台灣文學發展史」十二講	鍾肇政	唐山	初版	2008[民97]	978-
171	鍾理和論述一九六〇-二〇〇〇	應鳳凰	春暉	初版	2004[民93]	986-
172	殖民地的傷痕：台灣文學問題	呂正惠	人間	初版	2002[民91]	957-4
173	世紀末臺灣文學地圖	古遠清	揚智文化	初版	2005[民94]	957-4



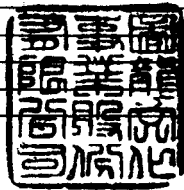
國立陽明大學出貨單

174	清代臺灣宦遊文學研究	謝崇輝	蘭臺出版	初版	民91[2002]	957-9
175	大虛構時代：當代台灣文學光譜	郝譽翔	聯合文學出版	初版	2008[民97]	978-9
176	中國文學史	臺靜農	臺大出版中心	第一版	2004[民93]	957-4
177	中國文學新境界：反思與觀照	林明德	立緒文化出版	初版	民94[2005]	986-
178	中國文學的美感 = Aesthetic modes of Chinese literature	柯慶明	麥田出版	二版	2006[民95]	986-
179	島嶼巡航：黑倪和台灣作家的介入詩學 = Cruising between the two islands : essays on poetry of engagement by Heaney and by some Taiwan poets	吳潛誠	立緒文化出版	初版	民88[1999]	957-4
180	二十世紀臺灣：新詩史	張雙英	五南	初版	2006[民95]	978-9
181	日本語文學與台灣：去邊緣化的軌跡	李郁蕙	前衛出版	初版	2002[民91]	957-4
182	日據時期臺灣新文學運動研究	梁明雄	文史哲	初版	民85[1996]	957-4
183	日據時期臺灣新舊文學論爭新探	翁聖峰	五南	初版	2006[民95]	978-9
184	日讀書界看藍博洲	陳映真	人間出版	初版	2006[民95]	957-4
185	白先勇與當代台灣文學史的構成	江寶釵	駱駝出版	初版	2004[民93]	957-4
186	八·一五：記憶和歷史	陳映真	人間出版	初版	2005[民94]	957-4
187	反對言偽而辯：陳芳明台灣文學論、後現代論、後殖民論的批判	許南村	人間出版	初版	2002[民91]	957-4
188	浮世星空新故鄉：臺灣文學傳播議題析論	向陽	三民	初版	2004[民93]	957-
189	分裂的臺灣文學	古遠清	海峽學術出版	初版	2005[民94]	986-
190	文學台灣：台灣知識者的文學敘事與理論想像	黎湘萍	人民文學	北京第一版	2003[民92]	7-02-
191	文學、文化與世變	李豐楙	中研院文哲所籌備出版	初版	民91[2002]	957-
192	文學史如何可能：台灣新文學史論	孟樊	揚智文化	初版	2006[民95]	957-
193	文學地理：台灣小說的空間閱讀 = Literary geography : spatial reading of Taiwanese fiction	范銘如	麥田出版	初版	2008[民97]	978-
194	文學的原像	楊照	聯合文學出版	初版	1995[民84]	957-
195	文學經典與台灣文學	楊宗翰	富春文化出版	臺北第一版	2002[民91]	957-
196	文學研究的新進路：傳播與接受	東華大學中文系	洪葉文化	初版	2004[民93]	986-
197	民間文學的理論與實際	胡萬川	清大出版	初版	民93[2004]	957-
198	葉紅作品及台灣一九五〇年代女詩人書寫研究	陳謙	河童出版	初版	2008[民97]	978-
199	亞洲華文散文的中國圖象(1949-1999)	鍾怡雯	萬卷樓出版	初版	民90[2001]	957-
200	噤啞的他者：陳映真小說與後殖民論述	曾萍萍	萬卷樓出版	初版	2003[民92]	957-
201	噤啞的論爭	曾健民	人間出版	初版	1999[民88]	957-
202	姚一葦	王友輝	臺北藝術大學	初版	2003[民92]	957-
203	從沈光文到賴和：台灣古典文學的發展與特色	施懿琳	春暉	初版	2000[民89]	957-
204	從台灣到異域：文學研究論稿	龔顯宗	文津	初版	2007[民96]	978-
205	徘徊於私語與秩序之間：日據時期台灣新文學女性創作研究	呂明純	臺灣學生	初版	2007[民96]	978-
206	戰後臺灣文學反思	李敏勇	自立晚報出版	第一版	1994[民83]	957-
207	當代文學的臺灣意識	張文智	自立晚報出版	第一版	1993[民82]	957-
208	台語文學運動史論	林央敏	前衛	修訂版	1997[民86]	957-
209	台港澳文學論稿	江少川	北京大學	第一版	2005[民94]	7-30-
210	臺灣古典散文研究	田啓文	五南	初版	2006[民95]	957-
211	台灣小說與敘事學 = Taiwan fiction and narratology	林鎮山	前衛出版	初版	2002[民91]	957-
212	台灣新文學運動40年	彭瑞金	春暉	再版	1998[民87]	957-
213	台灣早期現代詩人論	葉笛	春暉	初版	2003[民92]	986-
214	臺灣武俠小說發展史	葉洪生	遠流	初版	2005[民94]	957-
215	臺灣文學汲探	林政華	文史哲	初版	民91[2002]	957-
216	臺灣文學研究	龔顯宗	五南	初版	民87[1998]	957-



國立陽明大學出貨單

217	台灣文學的回顧 = A retrospective view of Taiwan literature	葉石濤	九歌	重排初版	2004[民93]	957-44
218	台灣文學的週邊：台灣文學與台灣現代詩的對流	趙天儀	富春文化	臺北一版	2000[民89]	957-03
219	台灣文學的國度：女性·本土·反殖民論述	陳玉玲	博揚文化出版	初版	2000[民89]	957-04
220	1947-1949台灣文學問題論議集	陳映真	人間出版	初版	1999[民88]	957-80
221	臺灣文學與「臺灣文學」	周慶華	生智	初版	1997[民86]	957-80
222	台灣當代文學研究之探討	羅宗濤	萬卷樓出版	初版	民88[1999]	957-73
223	台獨派的台灣文學論批判	趙遐秋	人間	初版	2003[民92]	957-80
224	舊殖民地文學的研究	尾崎秀樹	人間出版	初版	2004[民93]	957-80
225	簞絲與鞭子的交歡：當代台灣情色文學論	林永福	時報文化	初版	1997[民86]	957-13
226	吳晟詩文中的人物研究	曾潔明	萬卷樓	初版	2006[民95]	957-73
227	「歷史很多漏洞」：從張我軍到李昂	彭小妍	中研院文哲所籌備處	修訂一版	民91[2002]	957-63
228	青春構詩：七〇年代新興詩社與一九五〇年代詩人的詩學建構策略	解昆樺	苗縣文化局	初版	民96[2007]	978-98
229	陳逢源：亦儒亦商亦風流(1893-1982)	謝國興	允晨文化	初版	民91[2002]	957-03
230	為愛航向福爾摩沙：巴克禮博士傳 = Formosa for love : biography of Dr.Thomas Barclay	潘稀祺	人光	再版	2004[民93]	957-20
231	影囊：臺灣老照片圖集. 1	國家圖書館閱覽組	國家圖書館	初版	民95[2006]	978-93
232	牡丹社事件的真相	林呈蓉	博揚文化出版	初版	2006[民95]	957-04
233	乙未割臺前後林維朝之國族認同與生命抉擇	陳素雲	文史哲	初版	民97[2008]	978-93
234	嘉義驛前二二八	張炎憲	吳三連臺灣史料基金會出	第一版	1995[民84]	957-99
235	官逼民反：清代臺灣三大民變	謝國興	自立晚報出版	第一版	1993[民82]	957-53
236	後藤新平傳：外交與卓見	北岡伸一	臺灣商務	初版	2005[民94]	957-03
237	深入陌生地：外國旅行者所見的臺灣	劉克襄	自立晚報出版	第一版	1993[民82]	957-53
238	清代臺北交通：穿山越洋買東西	高傳棋	北市文獻會發行	初版	民97[2008]	978-98
239	清代臺灣之鄉治	戴炎輝	聯經	初版	1979[民68]	957-08
240	染血的山谷：日治時期的坵吧嘍事件	康豹	三民	初版	2006[民95]	957-14
241	大臺北古地圖考釋	翁佳音	稻鄉	初版	民95[2006]	986-78
242	日據時代的臺灣議會設置請願運動	周婉玟	自立晚報	初版	民78[1989]	957-53
243	日據時代臺灣儒教結社與活動	李世偉	文津	初版	1999[民88]	957-60
244	劉永福與台灣	張守真	高市文獻會	初版	民92[2003]	957-03
245	劉銘傳傳	葉振輝	省文獻會	第一版	民87[1998]	957-03
246	劉璈傳	蘇同炳	省文獻會	初版	民85[1996]	957-00
247	林占梅傳	林文龍	省文獻會	第一版	民87[1998]	957-03
248	兩個太陽的臺灣：非武裝抗日史論	黃煌雄	時報文化	初版	2006[民95]	957-13
249	國家、村落領袖與社會文化變遷：日治時期宜灣阿美族的例子 = State, village leaders and sociocultural change : a case study of the Amis in Iwan during the Japanese colonial period	黃宜衛	南天	初版	2005[民94]	957-63
250	當Jean遇上福爾摩沙：一名法國小兵的手札(1884-1885)	石岱(Stephane Ferrero)	玉山社出版	第一版	2003[民92]	986-78
251	台灣：分裂國家與民主化	若林正丈	新自然主義出版	三版	2009[民98]	978-93
252	台灣·爆發力的秘密	黃昭堂	前衛	初版	1991[民80]	957-80
253	臺灣近代史事與人物	陳三井	臺灣商務	二版	2008[民97]	978-93
254	臺灣儒學：起源、發展與轉化	陳昭瑛	臺大出版中心	初版	2008[民97]	978-98
255	臺灣儒學的傳統與現代	潘朝陽	臺大出版中心	初版	2008[民97]	978-98
256	臺灣西班牙貿易史料(1664-1684)	方真真	稻鄉	初版	民95[2006]	986-78
257	臺灣地誌	陳正祥	南天	二版	民82[1993]	957-63
258	臺灣的傳統中國社會	陳其南	允晨文化	二版	民86[1997]	957-90
259	台灣南島民族的族群與遷徙	李壬癸	常民文化出版	第一版	1997[民86]	957-80
260	台灣農民運動先驅者：李偉光	李玲虹	海峽學術出版	初版	2007[民96]	978-98



國立陽明大學出貨單

261	台灣獨立運動史 = History of the Taiwan independence movement	陳佳宏	玉山社出版	初版	2006[民95]	978-98
262	台灣的美術	顏娟英	群策會李登輝學校出版	第一版	2006[民95]	957-29
263	臺灣藝術教育史 = Taiwan arts education history	徐麗紗	藝術館出版	初版	民97[2008]	978-98
264	台灣現代美術大系. 水墨類. 鄉土采風水墨 = Taiwan modern art series	陳瓊花	文建會出版	初版	2004[民93]	957-01
265	臺灣殖墾時代臺灣攝影紀事	何銘	武陵	再版	2003[民92]	957-35
266	台灣美術地方發展史全集. 2,台北地區 = Comprehensive collection of Taiwan regional art history. Taipei area	呂清夫	日創社文化	初版	民94[2005]	957-29
267	台灣美術地方發展史全集. 5-3,彰化、雲林地區 = Comprehensive collection of Taiwan regional art history. the Changhua and Yunlin area	謝東山	日創社文化	初版	民94[2005]	986-81
268	台灣美術地方發展史全集. 11,高雄地區 = Comprehensive collection of Taiwan regional art history. Kaohsiung area	洪根深	日創社文化	初版	民93[2004]	957-29
269	台灣美術地方發展史全集. 13,台東地區 = Comprehensive collection of Taiwan regional art history. the Taitung area	林永發	日創社文化	初版	民92[2003]	957-29
270	台灣美術史	徐文琴	南天	初版	2007[民96]	978-95
271	台灣電影饗宴：百年導覽	川瀨健一	南天	初版	2002[民91]	957-63
272	庶民·女史：66個台灣女人的照片故事	簡扶育	玉山社出版	初版	2004[民93]	986-73
273	藝術與公共領域：藝術進入社區 = Art and public sphere : working in	吳瑪琍	遠流	初版	2007[民96]	978-95
274	歌仔冊起鼓：語言、文學與文化	杜建坊	臺灣書房	初版	2008[民97]	978-98
275	寺廟與台灣開發史	卓克華	揚智文化	初版	2006[民95]	957-81
276	殖民接觸與帝國邊陲：花蓮地區原住民十七至十九世紀的歷史變遷	康培德	稻鄉	初版	民88[1999]	957-96
277	日據時期臺灣佛教文化發展史	江燦騰	南天	初版	2001[民90]	957-63
278	台灣出版文化讀本	孟樊	唐山	修訂三版	2007[民96]	957-82
279	台灣城市記憶：地圖上消失的街道風景	李欽賢	玉山社出版	第一版	2004[民93]	986-78
280	臺灣生活圖曆：黃金田民俗畫·現代當令事典	呂理政	向陽文化出版	初版	2006[民95]	978-98
281	臺灣的民間宗教與信仰	王見川	博揚文化出版	初版	2000[民89]	957-04
282	台灣的龍山寺	李奕興	遠足文化	第一版	民95[2006]	978-98
283	臺灣美術全集. 1,陳澄波 = Taiwan fine arts series. 1,Chen Cheng Po	顏娟英	藝術家出版	初版	民81[1992]	957-95
284	臺灣美術全集. 2,陳進 = Taiwan fine arts series. 2,Chen Chin	石守謙	藝術家出版	初版	民81[1992]	957-95
285	臺灣美術全集. 3,林玉山 = Taiwan fine arts series. 3,Lin Yu - Shan	王耀庭	藝術家出版	初版	民81[1992]	957-95
286	臺灣美術全集. 6,顏水龍 = Taiwan fine arts series. 6,Yen Shui-Long	莊素娥	藝術家出版	初版	民81[1992]	957-95
287	臺灣美術全集. 8,李石樵 = Taiwan fine arts series. 8,Li Shih Chiao	李石樵	藝術家出版	初版	民82[1993]	957-95
288	臺灣美術全集. 9,郭雪湖 = Taiwan fine arts series. 9,Kuo Hsueh Hu	郭雪湖	藝術家出版	初版	民82[1993]	957-95
289	臺灣美術全集. 10,郭柏川 = Taiwan fine arts series. 10,Kuo Po Chuan	郭柏川	藝術家出版	初版	民82[1993]	957-95
290	臺灣美術全集. 11,劉啓祥 = Taiwan fine arts series. 11,Liu Chi Hsiang	劉啓祥	藝術家出版	初版	民82[1993]	957-95
291	臺灣美術全集. 12,洪瑞麟 = Hung Jui Lin	洪瑞麟	藝術家出版	初版	民82[1993]	957-95
292	臺灣美術全集. 13,李澤藩 = Taiwan fine arts series. 13,Lee Tze Fan	藝術家出版社編輯部	藝術家出版	初版	民83[1994]	957-95
293	臺灣美術全集. 14,陳植棋 = Taiwan fine arts series. 14,Chen Chih Chi	陳植棋	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-95
294	臺灣美術全集. 15,陳德旺 = Taiwan fine arts series. 15,Chen Chin ie Wang	何政廣	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-95
295	臺灣美術全集. 16,林克恭 = Taiwan fine arts series. 16,Lin Kac-Keong	林克恭	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-95
296	臺灣美術全集. 17,陳慧坤 = Taiwan fine arts series. 17,Chen Houei-Kuen	陳慧坤	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-95
297	臺灣美術全集. 18,廖德政 = Taiwan fine arts series. 18,Liao Te Cheng	廖德政	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-95
298	臺灣美術全集. 19,黃土水 = Taiwan fine arts series. 19,Huang Tu Shui	王秀雄	藝術家出版	初版	民85[1996]	957-95
299	臺灣美術全集. 20,林之助 = Taiwan fine arts series. 20,Lin Chin Chu	倪朝龍	藝術家出版	初版	民87[1998]	957-95
300	臺灣美術全集. 21,呂基正 = Taiwan fine arts series. 21,Lu Chi cheng	顏娟英	藝術家出版	初版	1998[民87]	957-95
301	臺灣美術全集. 22,張啓華 = Taiwan fine arts series. 22,Chang Kuei-hua	張啓華	藝術家出版	初版	1998[民87]	957-82
302	臺灣美術全集. 23,蔡蔭棠 = Taiwan fine arts series. 23,Chai Yin-tang	林保堯	藝術家出版	初版	2002[民91]	986-79
303	臺灣美術全集. 5,李梅樹 = Taiwan fine arts series. 5, Li Mei-shu	王慶臺	藝術家出版	初版	民81[1992]	957-95



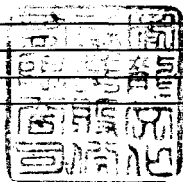
國立陽明大學出貨單

304	臺灣文化采風：黃淑墩及其<<臺海使槎錄>>研究	林淑慧	萬卷樓出版	初版	2004[民93]	957-7
305	台灣摩登老廣告	陳柔縉	皇冠	初版	2008[民97]	978-9
306	第二屆「台北學」國際學術研討會：航向世界的台北探尋華人的海洋文化論文集 = 2nd international conference on Taipei-ology : Taipei entering globality : in search of Chinese sea culture	廖咸浩	北市文獻會	初版	民95[2006]	978-9
307	大家來寫村史：民眾參與式社區史操作手冊	陳板	唐山出版	修訂再版	2001[民90]	957-8
308	文化協會在臺南	吳密察	臺灣史博館	第一版	2007[民96]	978-9
309	台灣民眾黨	簡仁	稻鄉	二版	民90[2001]	957-9
310	島嶼測量：臺灣美術定向	蕭瓊瑞	三民	初版	2003[民92]	957-1
311	台灣傳統建築手冊. 形式與作法篇	林會承	藝術家	再版	民84[1995]	957-9
312	臺灣民間信仰	蔡相輝	空大	初版	民90[2001]	978-9
313	臺灣民俗	吳瀛濤	眾文	再版	民89[2000]	957-5
314	兩岸當代女性小說選讀	陳碧月	五南	初版	2007[民96]	978-9
315	國民文選. 傳統漢詩卷	施懿琳	玉山社出版	初版	2004[民93]	986-7
316	國民文選. 戲劇卷	汪其楨	玉山社	初版	2004[民93]	986-7
317	國民文選. 傳統漢文卷	施懿琳	玉山社出版	初版	2004[民93]	986-7
318	臺灣現代文學教程. 戲劇讀本	王友輝	二魚文化出版	初版	2003[民92]	957-2
319	斷頭河：短篇小說精選	張放	詩藝文出版	初版	2003[民92]	957-0
320	樓外樓：短篇小說下集	童真	文史哲	初版	民94[2005]	957-5
321	臺灣現代文學教程. 當代文學讀本	唐捐	二魚文化出版	二版	2003[民92]	986-8
322	台詩三百首：台灣古典詩選臺華雙語注音讀本	楊青矗	敦理出版	初版	2003[民92]	957-9
323	臺灣科幻小說選	向鴻全	二魚文化出版	初版	2003[民92]	957-2
324	臺灣現代散文精選：寫作是認真的遊戲，選文也是	阿盛	五南	初版	2004[民93]	957-1
325	台灣現代文選. 新詩卷	向陽	三民	初版	2005[民94]	957-1
326	臺灣古典散文選讀	田啓文	五南	二版	2004[民93]	978-9
327	臺灣小說精選：神話·傳奇·鄉野·歷史	龔顯宗	五南	初版	2005[民94]	957-1
328	台灣文學集. 1. 日文作品選集	葉石濤	春暉	初版	1996[民85]	957-9
329	台灣文學入門：台灣文學五十七問	葉石濤	春暉	再版	1999[民88]	957-9
330	台灣史10講：認識台灣歷史精華讀本. 上 = The short talks on Taiwan	吳密察	新自然主義出版	初版	2005[民94]	957-6
331	臺灣人物群像	葉榮鐘	晨星發行	初版	2000[民89]	957-5
332	臺灣早期史綱	方蒙	臺灣學生	初版	1994[民83]	957-1
333	二十世紀台灣文學金典. 小說卷·日治時期 = The canon of twentieth century Taiwan literature (fiction), Japanese occupation	向陽	聯合文學出版	初版	2006[民95]	957-5
334	二十世紀台灣文學金典. 散文卷 = The canon of twentieth century Taiwan literature (prose)	向陽	聯合文學出版	初版	2006[民95]	957-5
335	二十世紀台灣文學金典. 小說卷·戰後時期 = The canon of twentieth century Taiwan literature (fiction), the postwar period	向陽	聯合文學出版	初版	2006[民95]	957-5
336	古蹟入門	李乾朗	遠流	五版	2007[民96]	957-3
337	傳統節慶	林清玄	文建會發行	增訂一版	民88[1999]	957-0
338	海的起源：錦蓮詩集	錦蓮	春暉	初版	2003[民92]	986-7
339	京都一年	林文月	三民	修訂二版	2007[民96]	978-9
340	高陽雜文	高陽	遠景	八版	1998[民87]	957-3
341	墾拓荒蕪的大兵傳奇 = A story of an Taiwanese veteran	張拓蕪	九歌	初版	2004[民93]	957-4
342	三腳馬	鄭清文	遠流	初版	2006[民95]	957-3
343	台灣現代文學教程. 散文讀本	周芬伶	二魚文化出版	二版	2003[民92]	986-8
344	私閱讀	蘇偉貞	三民	初版	2003[民92]	957-1
345	守夜的壁虎：錦蓮詩集. 一九五二-一九五七	錦蓮	春暉	初版	2002[民91]	986-7



國立陽明大學出貨單

346	春風有情	顧彊	聯合文學出版	初版	民83[1994]	957-52
347	植有木瓜樹的小鎮	龍瑛宗	遠景	三版	1997[民86]	957-39
348	台灣現代文學教程. 新詩讀本	蕭蕭	二魚文化出版	二版	2003[民92]	986-80
349	深谷足音	王尚義	水牛	二版	2004[民93]	957-59
350	離鳥試飛：趙天儀海洋抒情詩集	趙天儀	富春文化	第一版	2007[民96]	978-90
351	千山之月：上官予八十紀事	上官予	臺灣商務	初版	2005[民94]	957-03
352	第3者：陳冠學精小說	陳冠學	草根出版	新版	2006[民95]	957-84
353	張李德和詩文集	江寶釵	巨流出版	初版	2000[民89]	957-73
354	沈默之聲：林沈默台語詩集	林沈默	前衛出版	初版	2006[民95]	978-99
355	焚詩祭路	舒暢	九歌	初版	2008[民97]	978-99
356	墨人詩詞詩話	墨人	詩藝文出版	本版	2000[民89]	957-03
357	葉榮鐘早年文集	葉榮鐘	晨星發行	初版	2002[民91]	957-43
358	葉榮鐘日記	葉榮鐘	晨星發行	初版	2002[民91]	957-43
359	雷公歹聲嗽	黃勁連	開朗雜誌	初版	民93[2004]	957-29
360	落霞與孤鶩	王尚義	水牛	二版	2004[民93]	957-59
361	李勤岸台語詩選	李勤岸	真平企業	初版	民90[2001]	957-84
362	林沈默台語詩選	林沈默	真平企業	初版	民91[2002]	957-84
363	國民文選. 現代詩卷	林瑞明	玉山社	初版	2005[民94]	986-77
364	國民文選. 散文卷	陳萬益	玉山社	初版	2004[民93]	986-77
365	從現象到表現：葉維廉早期文集	葉維廉	東大發行	初版	民83[1994]	957-19
366	台語散文	楊青矗	敦理	再版	民88[1999]	957-99
367	臺灣自然寫作選	吳明益	二魚文化出版	二版	2003[民92]	957-29
368	台灣新詩論集	陳千武	春暉	初版	1997[民86]	957-99
369	台灣竹枝詞選集	陳香	臺灣商務	初版	2006[民95]	957-03
370	臺灣動物小說選	黃宗慧	二魚文化出版	初版	2004[民93]	986-77
371	陋巷清士：王詩琅選集	張炎憲	稻鄉	初版	民89[2000]	957-99
372	琦君書信集 = Chi-Chun's correspondence collection	琦君	國家臺灣文學館出版	初版	2007[民96]	978-90
373	：李永平自選集. 1968-2002	李永平	麥田出版	初版	2003[民92]	986-77
374	閩南語文學教材	江寶釵	麗文文化出版	一版	2001[民90]	957-73
375	走過台灣一甲子：人民·鄉土·情懷 = 60 years in Taiwan : the land and the people	劉志聰	中央通訊社	初版	2004[民93]	957-29
376	臺灣文學二十年集. 一. 1978-1998 : 新詩二十家 = Chiu Ko anthology of Taiwanese literature, 1978-1998 : poetry	白靈	九歌	初版	1998[民87]	957-52
377	臺灣文學二十年集. 三. 一九七八~一九九八 : 小說二十家 = Chiu Ko anthology of Taiwanese literature, 1978-1988 fiction	平路	九歌	初版	1998[民87]	957-52
378	臺灣文學二十年集. 四. 1978-1998 : 評論二十家 = Chiu Ko anthology of Taiwanese literature, 1978-1998 : criticism	李瑞騰	九歌	初版	1998[民87]	957-52
379	臺灣文學二十年集. 二. 一九七八~一九九八 : 散文二十家 = Chiu Ko anthology of Taiwanese	陳義芝	九歌	初版	1998[民87]	957-52
380	歌仔戲四大齣. 一. 山伯英台	鄭英珠	宜縣文化	初版	民86[1997]	957-03
381	歌仔戲四大齣. 三. 呂蒙正	鄭英珠	宜縣文化	初版	民88[1999]	957-03
382	歌仔戲四大齣之. 四. 什細記	鄭英珠	宜縣文化	初版	民88[1999]	957-03
383	歌仔戲四大齣. 二. 陳三五娘	鄭英珠	宜縣文化	初版	民86[1997]	957-03
384	平鎮市客語歌謠. 1	胡萬川	桃縣文化局	初版	民94[2005]	986-03
385	雷驪 · Pocket Watch	雷驪	臺灣商務	初版	2004[民93]	957-03
386	綠天	蘇雪林	光啓	修訂版	民72[1983]	
387	黃絨虎與西門町	水晶	大地	一版	2000[民89]	957-84



國立陽明大學出貨單

388	戒嚴時期臺北地區政治案件口述歷史, 第二輯	黃克武	中研院近史所	初版	民88[1999]	957-6
389	戒嚴時期臺北地區政治案件口述歷史, 第三輯	黃克武	中研院近史所	初版	民88[1999]	957-6
390	海洋文化與歷史	吳密察	胡氏圖書	初版	2003[民92]	957-5
391	韓石泉傳	莊永明	省文獻會	再版	民86[1997]	957-0
392	景印解說番社采風圖 = The genre printings of Taiwan's aboriginal peoples : with introduction and notes	杜正勝	中研院史語所發行	再版	民87[1998]	957-6
393	跨世紀台灣：人口、社會、產經與環境	尤清	前衛	初版	1995[民84]	957-8
394	光復前後的臺灣經濟	袁穎生	聯經	初版	1998[民87]	957-0
395	施琅攻台的功與過	周雪玉	臺原出版	第一版	1990[民79]	957-9
396	施琅與台灣	施偉青	社會科學文獻	第一版	2004[民93]	7-801
397	清代新店地區社會經濟之變遷	溫振華	北縣文化局	初版	民89[2000]	957-0
398	清代台灣會黨史研究	莊吉發	南天	初版	1999[民88]	957-6
399	生死存亡年代的台灣	鄭欽仁	稻鄉	初版	民78[1989]	
400	西班牙人在艾爾摩莎	李毓中	臺灣與西班牙文化交流協	初版	2006[民95]	978-9
401	淡水河流域河港水運史 = History of water transportantion among ports on the Tamsui river	王世慶	中研院社科所	再版	民87[1998]	957-6
402	淡水河流域變遷史	溫振華	北縣文化	初版	民87[1998]	957-0
403	帝國的入侵：牡丹社事件	戴寶村	自立晚報出版	第一版	1993[民82]	957-5
404	鄭成功與清政府間的談判	吳正龍	文津	初版	2000[民89]	957-6
405	東台灣展望	毛利之俊	原民文化出版	第一版	2003[民92]	957-8
406	南島新世界	經典雜誌	經典雜誌出版	初版	民90[2001]	957-9
407	南瀛探索：台南地區發展史	鄭佳韻	南縣府	一版	2004[民93]	957-0
408	二二八事件回憶集	張炎憲	稻鄉	初版	民78[1989]	957-9
409	二二八事件與台灣經濟發展	翁嘉禧	巨流出版	初版	2007[民96]	978-9
410	日本統治下的台灣 = Formosa under the Japanese rule : resistance and	許世楷	玉山社出版	初版	2006[民95]	986-7
411	日據時代台灣共產黨史(1928-1932)	盧修一	前衛	初版	2006[民95]	957-8
412	布農族部落起源及部落遷移史	海樹兒·艾刺拉非	原民會	初版	民95[2006]	978-9
413	府城紳士：辛文炳和他的志業(1912-1999)	謝國興	南天	初版	2000[民89]	957-6
414	風中之葉：福爾摩沙見聞錄	蘭伯特·凡·德·歐斯弗特(Lambert van der	經典雜誌出版	再版	民92[2003]	986-8
415	風中緋櫻：霧社事件真相及花岡初子的故事	鄧相揚	玉山社出版	第一版	2000[民89]	957-8
416	福爾摩沙變形記	喬治·撒瑪納札(George Psalmannaazaar)	大塊文化	二版	2005[民94]	986-7
417	霧峰林家的興起：從渡海拓荒到封疆大吏(一七二九~一八六四年)	黃富三	自立晚報	初版	民76[1987]	
418	霧峰林家的中挫(一八六一~一八八五年)	黃富三	自立晚報	初版	民81[1992]	957-9
419	由加利樹林裏	芹田騎郎	前衛	初版	2000[民89]	957-8
420	藍蔭鼎傳	吳世全	省文獻會	初版	民87[1998]	957-0
421	蘭陽平原的傳統聚落：理論架構與基本資料	施添福	蘭陽文教基金會	修訂版	民86[1997]	957-0
422	老臺灣	陳冠學	東大	二版	2003[民92]	957-1
423	六堆客家與清代屏東平原	林正慧	遠流	一版	2008[民97]	978-9
424	發現客家：宜蘭地區客家移民的研究	邱彥貴	客委會出版	初版	民95[2006]	978-9
425	台灣海疆史	陳在正	揚智文化	初版	2003[民92]	957-8
426	台灣義勇隊：台灣抗日團體在大陸的活動(1937-1945)	王政文	臺灣古籍	初版	2007[民96]	978-9
427	台灣原住民族的歷史源流	潘英	臺原出版	第一版	1998[民87]	957-9
428	臺灣拓殖史及其族姓分布研究	潘英	南天	初版	2000[民89]	957-6
429	台灣土地傳	劉選月	常民文化出版	第一版	1997[民86]	957-8
430	臺灣百家姓考	彭桂芳	黎明文化出版	初版	民90[2001]	957-1



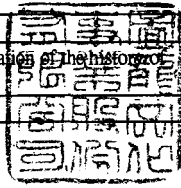
國立陽明大學出貨單

431	台灣百年曙光：學術開創時代調查實錄	穆川子之藏	南天	初版	2005[民94]	957-
432	臺灣平埔族社名研究, 又名, 平埔族社名對照表 = The research of Taiwan plain aborigine village name through the historical age	張耀錡	張耀錡出版	初版	2003[民92]	957-
433	臺灣民報社論	吳密察	稻鄉	初版	民81[1992]	957-
434	臺灣民變的轉型：歷史宿命與超越	翁仕杰	自立晚報出版	第一版	1994[民83]	957-
435	台灣國際政治史	戴天昭	前衛出版	初版	1996[民85]	957-
436	臺灣總督府的「對岸」政策研究	梁華璜	稻鄉	初版	民90[2001]	957-
437	臺灣總督府南進政策導論	梁華璜	稻鄉	初版	民92[2003]	986-
438	台灣歷史綱要	陳孔立	九洲圖書	第一版	1996[民85]	7-80
439	臺灣歷史人物與事件	曹永和	空大	初版	民91[2002]	978-
440	臺灣歷史閱覽	李筱峰	自立晚報	第一版	民83[1994]	957-
441	蔡廷蘭傳	蔡主賓	省文獻會	第一版	民87[1998]	957-
442	吳彭年、徐驥台傳	程玉鳳	省文獻會	第一版	民87[1998]	957-
443	歷險福爾摩沙	必麒麟(W. A. Pickering)	原民文化	第一版	1999[民88]	957-
444	黃叔墩傳	林慶元	省文獻會	第一版	民87[1998]	957-
445	黃朝琴傳	周宗賢	省文獻會	初版	民83[1994]	957-
446	黃土水傳	李欽賢	省文獻會	初版	民85[1996]	957-
447	當代臺灣文學評論大系. 1. 文學理論卷 = Contemporary literary criticism in Taiwan : literary theory	簡政珍	正中	臺初版	1993[民82]	957-
448	當代臺灣文學評論大系. 2. 文學現象卷 = Contemporary literary criticism in Taiwan : trends & topographics of recent Taiwanese writing	林耀德	正中	臺初版	1993[民82]	957-
449	當代臺灣文學評論大系. 3. 小說批評卷 = Contemporary literary criticism in Taiwan : the novel	鄭明俐	正中	臺初版	1993[民82]	957-
450	當代臺灣文學評論大系. 4. 新詩批評卷 = Contemporary literary criticism in Taiwan : poetry	孟樊	正中	臺初版	1993[民82]	957-
451	台灣現代美術大系. 西方媒材類, 複合媒體藝術 = Taiwan modern art series	賴瑛瑛	文建會出版	初版	2004[民93]	957-
452	三峽：李梅樹藝術步道	吳立莽	貓頭鷹出版	初版	2002[民91]	957-
453	搖滾祖靈：台灣原住民藝術家群像 = Silent pride : art beyond the visible	簡扶育	藝術家出版	初版	民87[1998]	957-
454	渡越驚濤駭浪的台灣美術 = To tide over a chopping environment of art in	林惺嶽	藝術家出版	初版	民86[1997]	957-
455	台灣當代藝術家辭典 = Taiwan modern artists dictionary	曾家磊	臺灣美術出版	初版	1997[民86]	957-
456	立異：九〇年代台灣美術發展 = The multiform nineties : Taiwan's art	林葆華	北市美術館	初版	民94[2005]	986-
457	山地門之女：台灣第一位女畫家陳進和她的女弟子	江文瑜	聯合文學出版	初版	2001[民90]	957-
458	當代的民間文化觀照	林穎政	里仁	初版	民96[2007]	978-
459	我所看到的上一代	謝里法	望春風文化發行	再版	2001[民90]	957-
460	台灣佛教美術的傳承與發展	陳清香	文津	初版	2005[民94]	957-
461	帝國相接之界：西班牙時期臺灣相關文獻及圖像論文集	呂理政	南天	初版	2006[民95]	978-
462	島民·風俗·畫：十八世紀臺灣原住民生活圖像	蕭瓊瑞	東大	二版	2007[民96]	978-
463	島嶼色彩：臺灣美術史論	蕭瓊瑞	東大發行	初版	民86[1997]	957-
464	臺灣近代視覺傳達設計的變遷：臺灣本土設計史研究. 1985-1990之共進會、展覽會、博覽會以及設計相關活動	林品章	全華	初版	民92[2003]	978-
465	台灣紀行	池上秀敏	前衛出版	初版	2001[民90]	957-
466	漫畫台灣年史	國島水馬	前衛出版	初版	2000[民89]	957-
467	女藝論：台灣女性藝術文化現象	林佩淳	女書文化	初版	1998[民87]	957-
468	臺灣素人藝術	素人藝術編輯小組	自立晚報	第一版	1995[民84]	957-
469	跨世紀台灣電影實錄. 1898-2000 = The chronicle of Taiwan cinema	黃建業	文建會	初版	2005[民94]	986-
470	台灣考古	臧振華	文建會發行	增訂一版	民88[1999]	957-
471	時尚的樣子：不服輸的台灣衣裳史	袁青	文建會	初版	2006[民95]	978-



國立陽明大學出貨單

472	台灣建築摩登化的故事：走過一個半世紀的台灣近現代建築脈絡特展特刊 = Taiwan the story of modernization of architecture in Taiwan : special issue of the Exhibition on modern architecture in Taiwan since	傅朝卿	文建會	初版	民95[2006]	978-
473	傳奇家族在南庄：醫師 牧師 藝術家 = A legendary family at Nan Zhuang	吳瑞誠	校園書房	初版	民92[2003]	957-
474	臺灣民間藝術：記錄臺灣民間藝術的傳承與發聲！	施翠峰	五南	初版	2007[民96]	978-
475	人親土親：李梅樹百年紀念特展專輯 = Portraits of the land and people : a centennial exhibition in commemoration of Li Mei-shu	蘇振明	故宮	初版	民90[2001]	957-
476	色彩的魔術師：廖繼春教授百歲紀念畫展	高秀朱	故宮	初版	民90[2001]	957-
477	繼續，新樂園：台灣當代藝術文件1995-2008	游崴	原點出版	初版	2008[民97]	978-
478	張大千傳奇：五百年來第一人	王家誠	九歌	初版	2007[民96]	978-
479	台灣土地·日本表情：日治時代遺跡紀行	片倉佳史	玉山社出版	第一版	2004[民93]	986-
480	打開新港人的相簿	顏新珠	遠流	初版	1995[民84]	957-
481	暗夜中的掌燈者：姚一葦先生的人生與戲劇	陳映真	書林	一版	1998[民87]	957-
482	臺灣美術評論全集 王秀雄卷	劉坤富	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-
483	臺灣美術評論全集 何懷碩卷	顏娟英	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-
484	臺灣美術評論全集 何鐵華卷	梅丁衍	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-
485	郭芝苑：野地的紅薔薇	吳玲宜	時報文化	初版	2002[民91]	957-
486	儀式、社會與族群：向天湖賽夏族的兩個研究	鄭依億	允晨文化	初版	2004[民93]	957-
487	宜蘭本地歌仔：陳旺權生命紀實	陳進博	傳藝中心籌備處	初版	民89[2000]	957-
488	宜蘭縣口傳文學	邱坤良	宜縣府	初版	民91[2002]	957-
489	宜蘭縣民間信仰	游謙	宜縣府	初版	民92[2003]	957-
490	宜蘭縣民眾生活史	林美容	宜縣府	初版	民87[1998]	957-
491	客家源流新論：誰是客家人	陳支平	臺原出版	第一版	1998[民87]	957-
492	客家諺語	徐運德	中原週刊社	二版	民92[2003]	
493	客家三腳採茶戲選讀 二	曾先枝	臺灣戲曲學院	初版	民95[2006]	978-
494	懸絲牽動萬般情：台灣的傀儡戲	江武昌	臺原出版	第一版	1998[民87]	957-
495	庫巴之火：台灣鄒族部落神話研究	浦忠成	晨星發行	初版	民85[1996]	957-
496	江文也：荊棘中的孤挺花	張己任	時報文化	初版	2002[民91]	957-
497	墾丁史前住民與文化	李光周	稻鄉	初版	民85[1996]	957-
498	墾丁國家公園的史前文化	李光周	文建會	增訂一版	民88[1999]	957-
499	三重埔的社會變遷	鄭政誠	臺灣學生	初版	民85[1996]	957-
500	山海呼喚 傳奇屏東	洪萬隆	屏東文化局	初版	2002[民91]	957-
501	史惟亮：紅塵中的苦行僧	吳嘉瑜	時報文化	初版	2002[民91]	957-
502	人類學玻璃版影像選輯 = Glass-plate images collected materials of the department of anthropology	連照美	臺大出版中心	初版	民87[1998]	957-
503	清代臺灣後山平埔族移民之研究	潘繼道	稻鄉	初版	民90[2001]	957-
504	船仔頭三合院風情	謝敏政	時報文化	初版	民86[1997]	957-
505	探討台灣民間信仰	董芳苑	常民文化出版	第一版	1996[民85]	957-
506	淡水河口的史前文化與族群	劉益昌	北縣十三行博物館	初版	民91[2002]	957-
507	中國民俗與民俗學	張紫晨	南天	初版	1995[民84]	957-
508	中國戲劇史論稿	林鋒雄	國家	初版	民84[1995]	957-
509	張彩湘：聆聽琴鍵的低語	林淑真	時報文化	初版	2002[民91]	957-
510	張昊：浮雲一樣的遊子	連憲升	時報文化	初版	2002[民91]	957-
511	陳泗治：鍵盤上的遊戲	卓甫見	時報文化	初版	2002[民91]	957-
512	南管音樂體製及歷史初探 = An preliminary investigation of the history of Nan-Kuan music in Fukien Province	沈冬	臺大出版委員會出版	初版	民75[1986]	
513	南臺灣傀儡戲劇場藝術研究	石光生	傳藝中心籌備處	初版	民89[2000]	957-



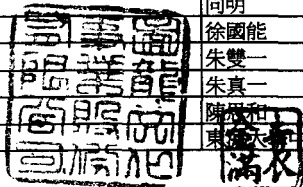
國立陽明大學出貨單

514	日據時期的台灣圖書館事業	林景淵	南天	初版	2008[民97]	978-9
515	排灣族的衣飾文化	李莎莉	自立晚報出版	第一版	民82[1993]	957-5
516	卑南遺址發掘, 1986-1989 = Peinan excavations, 1986-1989	連照美	臺大出版中心	第一版	2006[民95]	986-0
517	被遺忘的聖域：原住民神話、歷史與文學的追溯	浦忠成	五南	初版	2007[民96]	978-9
518	福建客家歌謠賞析	張鴻祥	五南	初版	2003[民92]	957-9
519	扮仙與作戲：台灣民間戲曲人類學研究論集	王嵩山	稻鄉	再版	民86[1996]	957-1
520	文化行政	夏學理	五南	二版	2004[民93]	978-9
521	文化載具：博物館的演進腳步	徐純	博物館學會	修訂一版	2008[民97]	978-9
522	文化生活圈與文化產業	辛晚教	詹氏	初版	2005[民94]	957-7
523	文化的圖像	李亦園	允晨文化	初版	民81[1992]	957-9
524	平和(Piama)排灣族、城鄉遷移與社會文化變遷	楊士範	稻鄉	初版	民94[2005]	986-7
525	梨園戲藝術史論	吳捷秋	施合鄭基金會	初版	1993[民82]	957-7
526	臺灣美術評論全集, 劉國松卷	蕭瓊瑞	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-8
527	臺灣美術評論全集, 林恆獻卷	葉玉靜	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-8
528	呂炳川：和絃外的獨白	明立國	時報文化	初版	2002[民91]	957-0
529	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第一篇, 歷史源流篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
530	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第二篇, 自然環境篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
531	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第三篇, 語言篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
532	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第四篇, 政事篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
533	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第五篇, 經濟篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
534	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第六篇, 教育篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
535	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第七篇, 社會篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
536	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第八~九篇, 藝文篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
537	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第十篇, 宗教與禮俗篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
538	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第十一篇, 人物篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
539	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第十二篇, 婦女篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
540	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第十三篇, 建築篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
541	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第十四篇, 古蹟與文物篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
542	六堆客家社會文化發展與變遷之研究, 第十五篇, 六堆各鄉鎮市概況篇	曾彩金	六堆文教基金會	初版	民90[2001]	986-6
543	傳統信仰與現代社會	呂理政	稻鄉	一版	民89[2000]	957-9
544	咸菜甕鄉街的空間演變	李明賢	竹縣文化	初版	民88[1999]	957-4
545	國家、區域與族群：臺灣後山奇萊地區原住民族群的歷史變遷(1874-	潘繼道	東臺灣研究會出版	初版	民97[2008]	978-9
546	圖說台灣美術史, I, 山海傳奇(史前·原住民篇) = An illustrated history of Taiwan art	蕭瓊瑞	藝術家出版	初版	2003[民92]	986-6
547	從土紳到國家的音樂：台灣南管的傳統與變遷	周倩而	南天	初版	2006[民95]	957-4
548	從草地到街市：十八世紀新庄街的研究	陳宗仁	稻鄉	初版	民97[2008]	978-9
549	臺灣音樂之旅	簡上仁	自立晚報	第一版	1988[民77]	957-1
550	台灣嫁娶禮俗	魏英滿	世峰出版	二版	民96[2007]	957-1
551	台灣歌仔戲的發展與變遷	曾永義	聯經	初版	1988[民77]	957-4
552	臺灣各類型地方戲曲	莫光華	南天	初版	1999[民88]	957-1
553	台灣客家	楊國鑫	唐山	初版	1993[民82]	957-1
554	台灣客家運動：文化、權力與族群菁英	黃子堯	客家臺灣文史工作室	初版	2006[民95]	957-1
555	台灣客家音樂	鄭榮興	晨星發行	初版	2004[民93]	957-1
556	台灣客家改良戲之研究	蘇秀婷	文津	初版	2005[民94]	957-1
557	台灣客家女性	張典婉	玉山社出版	初版	2004[民93]	986-6
558	台灣客家人新論	臺灣客家人公共事務協會	臺原出版	第一版	1993[民82]	957-1
559	台灣客家族群政治與政策	施正康	新新臺灣文教基金會出版	初版	2004[民93]	957-1



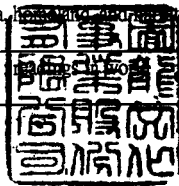
國立陽明大學出貨單

560	台灣客家民間傳說之研究	范姜灯欵	文津	初版	2005[民94]	957-
561	臺灣客家民謠精華：山歌 小調 勸世文老歌曲新風格	胡泉雄	吉聲影視音	初版	民92[2003]	957-
562	臺灣原始宗教與神話 = The Primitive religions and creation myths of Taiwan aborigines	施翠峰	史博館編譯組	初版	民89[2000]	957-
563	臺灣原始藝術研究 = The primitive arts of Taiwan	施翠峰	傳藝中心	初版	2005[民94]	986-
564	臺灣原住民身體裝飾與服飾 = The body decorations and costumes of Taiwan aborigines	施翠峰	史博館	初版	民93[2004]	957-
565	台灣史前文化三論	何傳坤	稻鄉	二版	民91[2002]	986-
566	台灣宗教論集 = The religious writings about Taiwan	董芳苑	前衛出版	初版	2008[民97]	978-
567	台灣宗教藝術	劉文三	雄獅	七版	民87[1998]	957-
568	臺灣人的社會與信仰	林美蓉	自立晚報出版	第一版	民82[1993]	957-
569	臺灣人的祀神與祭禮	劉還月	常民文化出版	第一版	2000[民89]	957-
570	台灣人民俗 = Taiwan folk arts	凌志四	橋宏	初版	民89[2000]	957-
571	台灣地名研究	安位明義	武陵	三版	2001[民90]	957-
572	臺灣的史前文化與遺址	劉益昌	省文獻會	初版	民85[1996]	957-
573	臺灣的宗教與文化	王見川	博揚文化出版	初版	1999[民88]	957-
574	臺灣的書院	王啓宗	文建會	增訂一版	民88[1999]	957-
575	臺灣的祠祀與宗教	蔡相輝	臺原出版	第一版	1989[民78]	957-
576	臺灣的齋教與鸞堂	王見川	南天	初版	民85[1996]	957-
577	臺灣土著民族的社會與文化	李亦園	聯經	初版	1982[民71]	957-
578	台灣文化與歷史的重構	林美蓉	前衛	初版	1996[民85]	957-
579	臺灣平埔族史	潘英	南天	初版	1996[民85]	957-
580	台灣北部客家八音研究	鄭榮興	臺灣傳統藝術總處籌備處	初版	民97[2008]	978-
581	台灣民間年節習俗	陳瑞隆	世峰出版	一版	民96[2007]	957-
582	台灣霧峰林家建築圖集. 頂厝篇	臺大土木工程研究所研究室	南天	初版	民77[1988]	
583	台灣霧峰林家建築圖集. 下厝篇	臺大土木工程研究所研究室	南天	初版	民77[1988]	
584	台灣佛教美術. 建築篇	陳清香	藝術家出版	初版	2008[民97]	978-
585	台灣佛教美術. 佛像篇	陳清香	藝術家出版	初版	2008[民97]	978-
586	台灣佛教百年史之研究. 1895-1995	江燦騰	南天	初版	1996[民85]	957-
587	臺灣傳統音樂之美：漢族傳統音樂·客家音樂 = Taiwan music	許常惠	晨星發行	初版	2002[民91]	957-
588	藝師劉英宏與三峽祖師廟	王慶臺	北縣文化局	初版	民94[2005]	986-
589	臺灣美術評論全集. 吳天賞·陳春德卷	黃琪惠	藝術家出版	初版	民88[1999]	957-
590	鄉土史與村庄史：人類學者看地方	林美蓉	臺原出版	第一版	2000[民89]	957-
591	黃虎印：歌仔戲新編劇本	姚嘉文	玉山社出版	初版	2006[民95]	986-
592	黃友棣：不能遺忘的杜鵑花	沈冬	時報文化	初版	2002[民91]	957-
593	<<現代文學>>新視界：文學雜誌的向量探索	林積萍	讀冊文化	初版	2005[民94]	957-
594	20世紀台灣文學專題. I. 文學思潮與論戰	陳大為	萬卷樓	初版	2006[民95]	978-
595	21世紀台灣原住民文學	黃玲華	臺灣原住民基金會	初版	民88[1999]	957-
596	一九四九以後	林耀德	爾雅	初版	民75[1986]	
597	一九四九年以來臺灣地區<<說文>>論著專題研究	蔡信發	文津	初版	2005[民94]	957-
598	一九四五·光復新聲：臺灣光復詩文集	曾健民	INK印刷出版	初版	2005[民94]	957-
599	我為詩狂	向明	三民	初版	2005[民94]	957-
600	海峽兩岸現當代文學論集	徐國能	臺灣學生	初版	2004[民93]	957-
601	海峽兩岸新文學思潮的淵源和比較	朱雙一	廈門大學	第一版	2006[民95]	7-5
602	看台灣文學寫台美人文學	朱真一	客家雜誌社	初版	2004[民93]	957-
603	還原民間：文學的省思	陳耀池	東大發行	初版	民86[1997]	957-
604	苦悶與蛻變：六〇、七〇年代台灣文學與社會	東陽大學中國文學系	文津	初版	2007[民96]	978-



國立陽明大學出貨單

605	五0年代台灣文學論集：戰後第一個十年的台灣文學生態	應鳳凰	春暉	修訂版	2007[民96]	986-
606	後解嚴的台灣文學	錢永祥	聯經	初版	2008[民97]	978-
607	吳濁沙的風與月	李宗慈	北縣文化局	初版	民91[2002]	957-
608	考辨與詮說：清代臺灣論述	王幼華	文津	初版	2008[民97]	978-
609	講座FORMOSA：台灣古典文學評論合集	何培夫	萬卷樓	初版	2004[民93]	957-
610	在文學徬徨的年代 = Shifting values : culture, literature, criticism	郭強生	立緒文化出版	初版	民91[2002]	957-
611	三看白先勇	李爽學	允晨文化	初版	2008[民97]	978-
612	十七、十八世紀歐洲文獻檔案之福爾摩莎文學考 = A scholarly research of European literatures & archives concerning Formosan literature in the 17th-18th centuries	李加展	唐山	初版	2007[民96]	978-
613	情何以堪：現代文學評論集	李漢偉	高雄復文	初版	民81[1992]	957-
614	真實的追問：吳濁流的文學·思想·人格	石一寧	人間出版	初版	2008[民97]	978-
615	神秘的觸鬚	羊子喬	南縣文化	初版	民84[1995]	957-
616	推理小說研究：兼論林佛兒推理小說	洪婉瑜	南縣府	初版	民96[2007]	978-
617	舌尖與筆尖的對話：台灣當代飲食書寫研究(1949-2004)	徐耀焜	萬卷樓	初版	2007[民96]	978-
618	想像的對話	黃梁	唐山	初版	1997[民86]	957-
619	草根傳播與鄉村記憶	徐國源	文史哲	初版	民94[2005]	957-
620	走出歷史的悲情：臺灣小說評論集	歐宗智	北縣文化局	初版	民91[2002]	957-
621	像一盒巧克力：當代文學文化評論	范銘如	INK印刻出版	初版	2005[民94]	986-
622	多元的交響：世華散文評析 = Polysymphonics critiques on Chinese prose writings	楊松年	唐山	再版	2005[民94]	986-
623	多情與嚴法：鄭清文評論集	鄭清文	玉山社出版	初版	2004[民93]	986-
624	張我軍文集	秦賢次	北縣文化	初版	民82[1993]	957-
625	張繼高：無心插柳柳成蔭	黃秀慧	時報文化	初版	2003[民92]	957-
626	鄭坤五小說研究	蕭玉貞	文津	初版	2007[民96]	978-
627	島嶼容顏：台灣文學評論集	許俊雅	北縣文化局	初版	民89[2000]	957-
628	東亞漢詩的詩學構架與時空景觀	嚴明	聖環圖書出版	一版	民93[2004]	957-
629	日月的雙軌：羅門·蓉子創作世界評介	周偉民	文史哲	初版	民80[1991]	957-
630	日治時期楊熾昌及其文學研究	黃建銘	南市圖出版	初版	民94[2005]	986-
631	日治時期台灣的兒童文化	游瑛芸	玉山社	初版	2007[民96]	978-
632	白萩的詩與詩論	蔡哲仁	臺南市立圖書館出版	初版	民96[2007]	978-
633	悲情的山林：台灣山地小說選	吳錦發	晨星發行	初版	1987[民76]	957-
634	被詛咒的文學：戰後初期(1945-1949)台灣文學論集 = The cursed literature : essays on Taiwan literature during the early period of post WWII(1945-49)	陳建忠	五南	初版	2007[民96]	978-
635	美麗島文學評論集	郭楓	北縣文化局	初版	民90[2001]	957-
636	美麗島文學評論續集	郭楓	北縣文化局	初版	民92[2003]	957-
637	風月·風月報·南方·南方詩集. 第1~190期	風月俱樂部	南天	影印版	2001[民90]	957-
638	風月·風月報·南方·南方詩集：總目錄·專論·著者索引	河原功	南天	初版	2001[民90]	957-
639	文學散步	龔騰程	臺灣學生	初版	2003[民92]	957-
640	文學的出路 = An outlet of literature	李瑞騰	九歌	初版	民83[1994]	957-
641	文學的容顏：台灣作家群像攝影	林柏樑	國家臺灣文學館	初版	民93[2004]	957-
642	民族文學的良心：高準作品評論選	詩潮社	文史哲	初版	民81[1992]	957-
643	李曼瑰	李阜良	臺北藝術大學	初版	2003[民92]	957-
644	離散·家國·敘述：當代台灣小說論述 = Diaspora, home and nation in fiction discourse in contemporary Taiwan fiction	林鎮山	前衛出版	初版	2006[民95]	957-
645	離心的辯證：世華小說評析 = Centrifugal dialectics in Chinese fiction	楊松年	唐山	初版	2004[民93]	986-



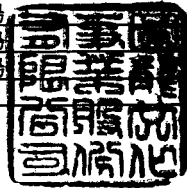
國立陽明大學出貨單

646	亞洲閱讀：都市文學與文化(1950-2004) = Asia in contemplation : urban literature and culture(1950-2004)	陳大為	萬卷樓	初版	2004[民93]	957-
647	廖清秀苦學與寫作	廖清秀	北縣文化局	初版	民93[2004]	957-
648	戰後台灣「現實詩學」研究：以笠詩社為考察中心	阮美慧	臺灣學生	初版	2008[民97]	978-
649	澎湖文學發展之研究	葉連鵬	澎湖文化局	初版	民90[2001]	957-
650	臺語之古老與古典	陳冠學	前衛	三版	2006[民95]	957-
651	台語這條路：台文工作者訪談錄	楊允言	臺笠	初版	1995[民84]	957-
652	臺語文字化的方向	許極燉	自立晚報出版	第一版	1992[民81]	957-
653	台灣古典詩欣賞	陳春城	河畔	初版	2004[民93]	957-
654	臺灣古典詩面面觀	江寶釵	巨流出版	初版	1999[民88]	957-
655	台灣風雲榜	周定邦	南市圖	初版	民92[2003]	957-
656	臺灣文學研究論集	陳明台	文史哲	初版	民86[1997]	957-
657	強韌的精神	陳明台	春暉	修訂一版	2005[民94]	986-
658	臺灣文學散論	許俊雅	文史哲	初版	民83[1994]	957-
659	臺灣文學散論：傳統與現代	洪銘水	文津	初版	1999[民88]	957-
660	台灣文學思潮與淵源	朱雙一	海峽學術出版	初版	2005[民94]	986-
661	臺灣文學重建的問題	王詩琅	海峽學術	初版	2003[民92]	957-
662	台灣文學正名	李勤岸	開朗雜誌	初版	民95[2006]	986-
663	台灣文學探索	彭瑞金	前衛	初版	1995[民84]	957-
664	台灣文學的當代視野	楊宗翰	文津	初版	2002[民91]	957-
665	台灣文學略論	謝崇耀	南縣文化局	初版	民91[2002]	957-
666	台灣文學論集	龔顯宗	高雄復文出版	初版	2006[民95]	978-
667	臺灣兒童文學史：臺灣第一本兒童文學史	邱各容	五南	初版	2005[民94]	957-
668	臺灣學術新視野：中國文學之部	蔡英俊	五南	初版	2007[民96]	978-
669	關於拉馬達仙仙與拉荷阿雷	王家祥	玉山社出版	二版	1996[民85]	957-
670	橫看成嶺側看成峰：臺灣文學析論：評論集	歐宗智	北縣文化局	初版	民93[2004]	957-
671	歷史迷路·文學引渡	彭瑞金	富春文化	臺北一版	2000[民89]	957-
672	歷史與現實的啄木鳥：林雙不作品評論	康原	晨星發行	初版	2008[民97]	978-
673	鄉間子弟鄉間老：吳晟新詩評論	林明德	晨星發行	初版	2008[民97]	978-
674	鄉土與現代：台灣文學的片斷	梁景峰	北縣文化	初版	民84[1995]	957-
675	閩台文學的文化親緣	朱雙一	福建人民	第一版	2003[民92]	7-21
676	金門第一才子：許癸	許續鑫	金縣文化局	初版	民95[2006]	978-
677	重返桃花源	陳若曦	草根出版	初版	2002[民91]	957-
678	認識古蹟日瀏覽手冊：二〇〇一文化資產年	五餅二魚文化事業公司	文建會	一版	民91[2002]	957-
679	故鄉的歌	陳正雄	南縣文化局	初版	民89[2000]	957-
680	塗豆的歌	黃勁連	開朗雜誌	初版	2008[民97]	978-
681	雉雞若啼	黃勁連	真平企業	初版	民89[2000]	957-
682	南風稻香	黃勁連	真平企業	初版	民89[2000]	957-
683	白鷺鷥之歌	方耀乾	南縣文化局	初版	民90[2001]	957-
684	蕃薯兮歌	黃勁連	真平企業	初版	民89[2000]	957-
685	台灣百合	洪素麗	晨星發行	初版	民87[1998]	957-
686	薰衣草姑娘	江秀鳳	前衛出版	初版	2005[民94]	957-
687	阿里山鄒族的歷史與政治 = The history and politics of Tson	王嵩山	稻鄉	二版	民89[2000]	957-
688	異族觀、地域性差別與歷史：阿美族研究論文集	黃宜衛	中研院民族所	初版	民94[2005]	986-
689	笠征教授華甲紀念論文集	笠征教授華甲紀念論文集編輯委員會	臺灣學生	初版	2001[民90]	957-
690	宜蘭縣交通史	戴寶村	宜蘭府	初版	民90[2001]	957-



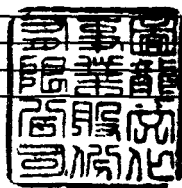
國立陽明大學出貨單

691	宜蘭縣社會經濟發展史	石計生	宜縣府	初版	民89[2000]	957-0
692	宜蘭縣人口與社會變遷	龔宜君	宜縣府	初版	民90[2001]	957-0
693	宜蘭縣水利發展史	黃雯娟	宜縣府	初版	民87[1998]	957-0
694	宜蘭縣學校教育	葉高樹	宜縣府	初版	民91[2002]	957-0
695	教案：清季臺灣的傳教與外交	蔡蔚群	博揚文化	初版	2000[民89]	957-0
696	仰之村的家族組織	謝繼昌	中研院民族所	初版	民73[1984]	
697	近代台灣金融經濟發展史,又名,彰化銀行六十年史	葉榮鐘	晨星	初版	2002[民91]	957-4
698	原住民土地制度與經濟發展	顏愛靜	稻鄉	初版	民93[2004]	986-0
699	山深情遙：泰雅族女性網仔絲菜渥的一生	網仔絲菜渥	時報文化	初版	1997[民86]	957-1
700	石瑋如院士百歲祝壽論文集：考古·歷史·文化	宋文薰	南天	初版	2002[民91]	957-0
701	族群·歷史與祭儀：平埔研究論文集	李國銘	稻鄉	初版	民93[2004]	986-0
702	族群與文化：「宜蘭研究」第六屆學術研討會論文集	許美智	宜蘭史館	初版	民95[2006]	978-0
703	拓南少年史：探尋拓南工業戰士們的身影	吳淑真	向日葵文化出版	初版	2004[民93]	957-1
704	追尋臺灣法律的足跡：事件百選與法律史研究	王泰升	五南	初版	2006[民95]	957-1
705	天主教在臺開教記：道明會士的百年耕耘	Pablo Fernandez	光啓文化	初版	民80[1991]	957-1
706	東北角漁村的聚落和生活	李明仁	北縣文化	初版	1995[民84]	957-1
707	二二八學術研討會論文集(1991)	陳珠玉	二二八和平促進會發行	第一版	1992[民81]	
708	日治時期臺灣海運發展史	松浦章	博揚文化出版	初版	2004[民93]	957-1
709	板橋林家：林平侯父子傳	許雪姬	省文獻會	第一版	民89[2000]	957-1
710	聚落經濟、國家政策與歷史：一個臺灣中部原住民族例子	王嵩山	臺灣文獻館	初版	民92[2003]	957-1
711	臺灣商業傳統論文集	黃富三	中研院臺史所籌備處	第一版	1999[民88]	957-1
712	台灣森林探險：日治時期西方人在台灣採集植物的故事 = Plant hunting in Taiwan: a history of botanical in Taiwan in the Japanese Colonial Tainan(1895-1945)	吳永華	晨星發行	初版	2003[民92]	957-1
713	臺灣族群變遷研討會論文集	鄧憲卿	省文獻會	初版	民88[1999]	957-1
714	台灣的漁港	黑潮海洋文教基金會	遠足文化	第一版	民93[2004]	986-0
715	台灣的老港口與老碼頭	柯帕	遠足文化	第一版	民93[2004]	986-0
716	臺灣天主教史研究論集	古偉瀛	臺大出版中心	初版	2008[民97]	978-0
717	臺灣帽蓆 = Straw hats & mats in Taiwan(1727-2000AD)	張仲堅	張仲堅出版	初版	民91[2002]	957-1
718	台灣與閩日佛教交流史	慧嚴法師	春暉	初版	2008[民97]	978-0
719	龜山島：漢人漁村社會之研究	王崧興	中研院民族所	初版	民56[1967]	
720	台灣民間信仰小百科 迎神卷	劉暹月	臺原出版	第一版	1994[民83]	957-1
721	台灣新藝術測候部隊點名錄	謝里法	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-1
722	民俗美術探訪錄	莊伯和	藝術家出版	初版	民84[1995]	957-1
723	台灣美術地方發展史全集 5-1,台中地區 = Comprehensive collection of Taiwan regional art history, the Taichung area	謝東山	日創社文化	初版	民92[2003]	957-1
724	2000年歷史建築保存與再生國際研討會論文集 = International symposium on the conservation and management of historical buildings	蔡世蓉	文建會	初版	民90[2001]	957-1
725	2001南島文化系列活動特刊	蔣美玲	文建會	初版	民91[2002]	957-1
726	2001台灣文化資產保存研究年會紀實：追求文化資產的真實性 = The pursuit of authenticity in the conservation of cultural properties	王惠君	文資中心籌備處	第一版	民92[2003]	957-1
727	阿美族的社會文化變遷與青少年適應	許木柱	中研院民族所	初版	民76[1987]	
728	阿里山鄒族的社會與宗教生活	王嵩山	稻鄉	初版	民84[1995]	957-1
729	一九九九臺灣現代劇場研討會論文集：兒童劇場	廖美玉	文建會	初版	民88[1999]	957-1
730	一九九九臺灣現代劇場研討會論文集：社區劇場	廖美玉	文建會	初版	民88[1999]	957-1
731	一九九九臺灣現代劇場研討會論文集：專業劇場	廖美玉	文建會	初版	民88[1999]	957-1
732	何謂台灣?：近代台灣美術與文化認同論文集	雄獅美術月刊社	文建會	初版	民86[1997]	



國立陽明大學出貨單

733	雅美族之住居文化及變遷	黃旭	稻鄉	再版	民87[1998]	957-
734	海峽兩岸歌仔戲創作研討會論文集	臺北市現代戲曲文教協會	文建會	初版	1997[民86]	957-
735	宜蘭城與宜蘭人的生活	林正芳	宜蘭文化局	初版	民93[2004]	957-
736	第四次古蹟修護技術研討會專輯 = The fourth symposium on restoration techniques for historical sites	黃素娟	文建會	初版	民81[1992]	957-
737	十三行遺址：搶救與初步研究	臧振華	北縣文化局	初版	民90[2001]	957-
738	照見歷史：頭份老照片集	陳連棟	苗縣文化局	初版	民91[2002]	957-
739	族群人類學的宏觀探索：臺灣原住民論集	謝世宗	臺大出版中心	第一版	2004[民93]	978-
740	戴粹倫：耕耘一畝樂田	韓國	時報文化	初版	2002[民91]	957-
741	大鵬花鼓傳鄉情	張清運	時報文化	初版	民86[1997]	957-
742	第一屆地方文史工作者研討會論文選集	鄭水萍	文建會	第一版	民92[2003]	957-
743	南島原鄉·閃耀台東	葉美珍	東縣府	初版	民92[2003]	957-
744	排灣：拉瓦爾亞族部落貴族之探源	王貴	稻鄉	初版	民91[2002]	986-
745	排灣族古樓村的祭儀與文化	許功明	稻鄉	再版	民87[1998]	957-
746	博物館巡禮：臺灣地區公私私立博物館專輯	陳國寧	文建會	二版	民85[1996]	957-
747	繁花綻放：新象傳奇30年 = When the flowers blossom : new aspect : the 30-year legacy	吳靜吉	遠流	初版	民97[2008]	978-
748	福林彩虹白鷺飛	陳亮全	時報文化	初版	民86[1997]	957-
749	文化媽祖：台灣媽祖信仰研究論文集	張珣	中研院民族所	初版	民92[2003]	957-
750	平埔研究論文集	潘英海	中研院臺史所籌備處	初版	民84[1995]	957-
751	平埔族群的區域研究論文集	劉益昌	省文獻會	初版	民87[1998]	957-
752	蘭陽的歷史與風土	徐惠隆	臺原出版	第一版	1992[民81]	957-
753	蘭嶼之美	徐瀛洲	文建會出版	增訂一版	民88[1999]	957-
754	魯凱族的文化與藝術	許功明	稻鄉	二版	民90[2001]	957-
755	媽祖信仰國際學術研討會論文集	北港朝天宮董事會	省文獻會	初版	民86[1997]	957-
756	臺灣當代佛教	江燦騰	南天	二版	2000[民89]	957-
757	繪畫台灣之美 = Portraying Taiwan the beautiful	藝術家出版社	文建會	初版	民90[2001]	957-
758	臺北縣汀州客尋蹤	廖倫光	北縣文化局	第一版	2006[民95]	978-
759	台灣阿美族的宗教世界	原英子	中研院民族所	初版	民94[2005]	986-
760	台灣戲劇發展概說	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
761	劇場空間概說	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
762	劇場製作手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
763	導演手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
764	表演手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
765	舞台監督手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
766	舞台設計手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
767	舞台服裝設計與製作手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
768	燈光設計與操作手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
769	技術指導概說	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
770	青少年教育劇場工作手冊	邱坤良	文建會	初版	民87[1998]	957-
771	臺灣原住民影像民族史：賽夏族	謝世忠	南天	初版	2002[民91]	957-
772	臺灣原住民歷史文化學術研討會論文集	鄧憲卿	省文獻會	初版	民87[1998]	957-
773	台灣宗教閱覽	李世偉	博揚文化出版	初版	2002[民91]	957-
774	台灣的恩主公信仰：儒宗神教與飛鸞動化	王志宇	文津	初版	民86[1997]	957-
775	臺灣特殊地理景觀	王鑫	文建會發行	增訂一版	民88[1999]	957-
776	台灣比丘尼現代行腳：踏尋祖庭與佛國	雲庵法師	千華	第一版	1996[民85]	957-
777	臺灣民間信仰論集	劉枝萬	聯經	初版	1983[民72]	978-



國立陽明大學出貨單

778	關懷社區營造·看見台灣生命力 = Rising communities, embracing vitality	李國盛	文建會	初版	民91[2002]	957-0
779	散文鑑賞藝術探微	馮永敏	文史哲	初版	民87[1998]	957-5
780	詩歌天保：余光中先生八十壽慶專集	蘇其康	九歌	初版	2008[民97]	978-9
781	點亮台灣文學的火炬：葉石濤文學國際學術研討會論文集	鄭炯明	春暉	初版	1999[民88]	957-9
	小計					
	四捨五入調整金額					
	合計					

