

人文

教育部

社會科學相關領域計畫

99年度報告書

### 拓展全新視野 深耕人文教育

自邁入新世紀以來，人類不斷運用高度智慧，創造無數的科技發明，帶動文明進步，使生活品質大幅提升並造福人群；但另一方面，某些科技研發的突破或因出於利己的心態、或則過度發展超過實際的需求，其成果產出對於社會價值觀及倫理道德造成莫大的衝擊，近年來甚至引起各界的關注及廣泛的探討。

教育的功能在於傳授專業知識與訓練技能，以及培養基礎核心能力，更重要的是人格的陶冶。換言之，即是教導學生如何窮究事理與應用知識、如何有效做事及如何做一個現代公民；其中做人的標準正是人文精神的體現。因此，將人文素養及社會關懷融入教學活動，彰顯教育真正的意涵與價值，是二十一世紀人才培育各國極為關切的課題。

教育部為掌握人文教育的現況，同時達成與科技教育均衡發展的目標，自96年度起規劃推動「人文教育革新」、「全球化下的臺灣文史藝術」、「新興議題與專業教育改革」、「通識教育」等中程綱要計畫，次年度又增列「海洋教育先導型計畫」，激勵各大學校院在課程規劃、教材設計、師資素質等面向力圖精進；師生無論在數位化科技運用、國際交流觀摩與學習、跨學科溝通互動、多元文化認知、基礎人文教育扎根，乃至學術社群建立均較以往有明顯成長，為國內人文社會科學教育注入一方活泉，令人感到欣慰！

4年以來，由於各計畫辦公室同仁群策群力、計畫主持人無私奉獻時間與心力，從旁協助教育部進行各項推動工作，都是計畫成功的幕後推手，在此致上謝意！而各校踴躍參與，許多教師受到鼓舞，熱情投入於教學園地，辛勤耕耘的成果更有目共睹。雖然「人文革新」等4項中綱計畫於99年度結束，但人文社科相關領域計畫並非就此劃下休止符，接續於100年度登場的「現代公民核心能力養成」、「強化臺灣特色之人文藝術及社會科學基礎應用人才培育」及「未來想像與創意人才培育」等中程計畫，在各界殷殷期盼之下，將揭開序幕，期待大家攜手共進，再為人文教育開啟創新思維，建構更完善優質的教育環境，培養高素質的現代國民與世界公民。

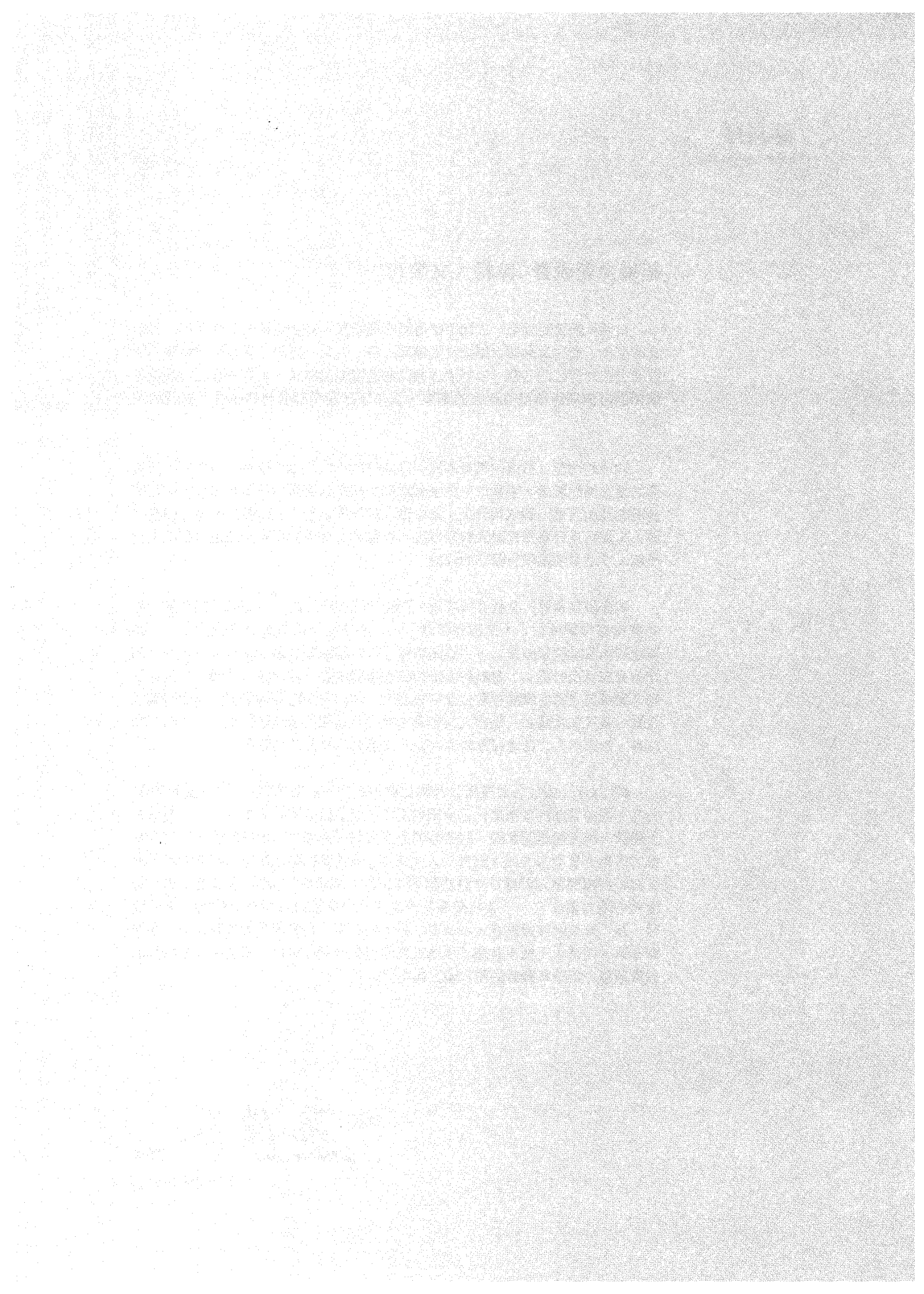
部長



謹誌

中華民國99年12月





部長序	1
前言	5
計畫介紹	13
人文教育革新中程綱要計畫 提升人文教育，因應全球化與數位化的衝擊	14
全球化下的臺灣文史藝術中程綱要計畫 健全臺灣文史藝術教學體質，強化學術研究發展	21
新興議題與專業教育改革中程綱要計畫 因應社會變遷，提升新興議題及專業教育，加強跨領域之人才培育	28
通識教育中程綱要計畫 精實基礎知識，鍛造新世紀大學學生核心能力	40
海洋教育先導型中程綱要計畫 美與科技的領悟，培育海洋科技實務人才，型塑擁抱變化的海洋教育	50
高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫 突破傳統人才培育侷限，提前養成人文社科研究人才	55
全國高中職智慧達人創意競賽 創意發想與實踐的結合，孕育領導創意人才的搖籃	59
共同資訊平臺 縱橫人文新議題，掌握計畫大小事	61
中網計畫成果資訊網 典藏人文研究成果，強化學術資訊交流	62
大事紀	65
研習活動	73
檢討與展望	107
成員介紹	109



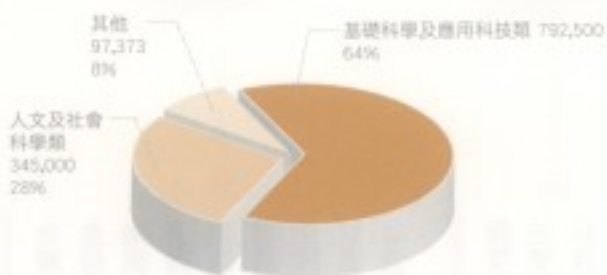


在歷史演進的過程，科技與人文是促進人類文明蓬勃發展的雙軌。科技發明提升人類的生活水準，並改變生活型態及方式，但人類社會能夠進步，亦是經由寶貴的文化資產不斷累積、傳承，使人文精神發揚光大的結果。科技愈發達，對整體社會產生的衝擊可能也愈大，人文思想與核心價值因而愈形重要。有感於此，教育部自96年度起推動人文社會科學相關領域中程綱要計畫，為展現重視人文教育發展的決心及行動力，特將預算比例由95年度的1:13提高至1:3，以全新的面貌建立人才培育的創新教學模式，具有宣示性及指標性的意義，期使科技教育與人文教育均衡發展。

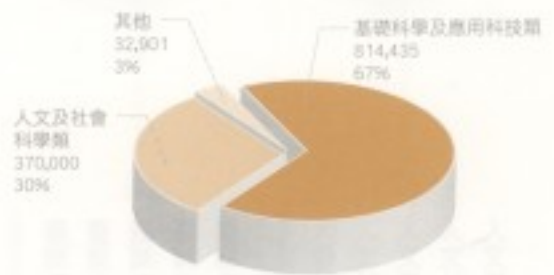
為期4年的人文社科中綱計畫，其中「人文教育革新」、「全球化下的臺灣文史藝術」、「新興議題與專業教育改革」及「通識教育」等4項計畫，於99年度執行結束，97年度啟動的「海洋教育先導型計畫」亦將於100年度結束。由於相關計畫經費的挹注，激發各大學校院在人力運用及資源投入的意願，協助教師專業知能的成長、課程內涵的深化及教材教法的改進，逐年提升教學品質，使莘莘學子在優質的教育環境，接受人文的洗禮及社會關懷的涵泳，培養跨領域整合及知識創新的能力，朝向全人教育的目標邁進，為國家造就全方位的人才。

科技發展一日千里，所引發的議題已使人文教育又逐漸受到各國的重視。面對全球化、網路化及知識經濟的時代，二十一世紀是充滿挑戰與危機的新世紀，人文素養是教育之本，透過人文社科中綱計畫種子的播散，建立核心價值，使人文教育萌芽、深根而茁壯。

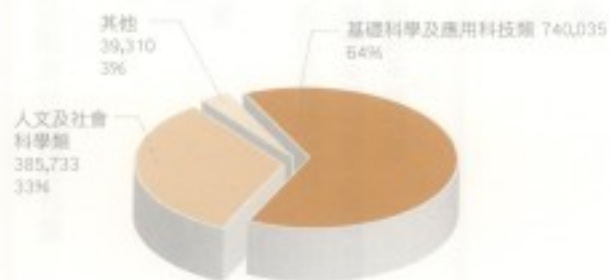
預算比例圖



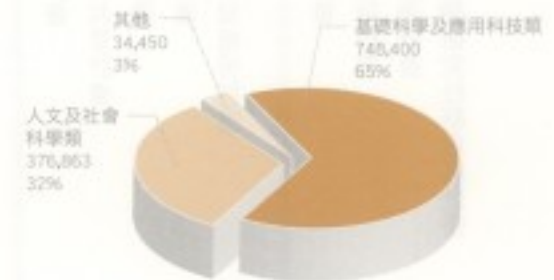
96年度經費分配圖 (單位：仟元)



97年度經費分配圖 (單位：仟元)



98年度經費分配圖 (單位：仟元)



99年度經費分配圖 (單位：仟元)



## 99年度計畫結構圖



海洋教育先導型  
中程綱要計畫  
(97-100年度)

培育教師海洋知能及教材發展計畫  
海洋通識課程計畫  
大學校院開設海洋主題導向專業課程計畫  
大學校院培育海洋科技實務人才計畫

先導型計畫及  
其他活動

全國高中職智慧鐵人創意競賽  
高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫

共同資訊平台

教育部顧問室人文社會科學教育計畫快訊  
教育部顧問室人文社會科學教育計畫入口網  
(<http://rss.edu.tw>)

中綱計畫  
成果資訊網

教育部顧問室人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網  
(<http://sedamoe.edu.tw>)

## 99年度計畫內容 / 申請對象對照圖

課程與教學	形	態	適用之申請對象		
			人文相關系所	社科相關系所	非人社相關系所
1. 單一學期課程					
		經典研讀課程類	●	●	
		數位人文及數位創作課程類	●		
		通識課程類	●	●	●
		臺灣文史藝術類	●		
		海洋主題導向專業課程	●	●	●
2. 一學年期(含)以上學程					
		數位人文及數位創作、臺灣文史藝術等領域	●		
		人文專題、新移民與多元文化、法學教育等領域	●	●	
		科技與社會、醫學專業教育、培育海洋科技實務人才等領域	●	●	●
		以通識結構性課程培育具海洋知識之未來基層教師計畫	申請對象為以校為單位		
活動與研修					
1. 國內學術活動					
		經典研讀活動類	●	●	
		密集課程、系列講座、國際學術研討會、研習營	●	●	
		2. 赴海外研修(分學生、教師2類)	●		
		3. 外國學者(生)來臺研修(限臺灣研究領域,分學生、研究團隊2類)	●		
其他					
		1. 「大手牽小手」培育具海洋知識之基層教師暨海洋素材分級建構計畫	●	●	●
		2. 特色領域教材研發 (科技與社會、新移民與多元文化、法學教育、醫學專業教育等領域)	●	●	●
		3. 重點領域資料中心(限臺灣文史領域)	●		
		4. 特色領域產學合作暑期修習(限海洋產業科技領域)			●
		5. 特色領域譯注(限臺灣文史領域)	●		
		6. 全國傑出通識教育教師獎	●	●	●
		7. 全校性改革(限通識教育)	申請對象為以校為單位		
		8. 重點領域圖書建置(限臺灣文史藝術領域)	●	●	●

此計畫之推動期望能達成下列目的：

- 一、因應新興知識結構需求，促進跨領域學科整合，突破人文社科傳統人才養成侷限。
- 二、從人文社科角度就國際化趨勢、臺灣人口及環境變遷、人文數位落差、教育革新等議題進行反思並積極回應。
- 三、形成人文社科學術社群，蘊育發展優勢，型塑創新教學與研究典範。
- 四、以通識教育為核心基礎，積極培養新世紀公民之人文教育內涵。

為積極擘劃人文社會科學教育改革藍圖，顧問室特延聘人文社科相關領域顧問，統合並督導相關業務推動，下設中程綱要計畫推動辦公室，形成完整計畫決策及執行系統；同時透過共同資訊平臺，有效且迅速達成內部與外部傳播溝通之目的。

## 99年度工作組織圖







## 貳 計畫介紹

### 一、計畫背景與目的

本計畫旨在探討我國教育制度之現狀與未來發展方向。

研究範圍包括：基礎教育、中等教育、高等教育及職業教育。

研究時間：自民國九十年一月起至九十二年十二月止。

研究地點：全國各省市縣教育行政機關及學校。

本研究之主要目的在於：(一)瞭解我國教育制度之現狀；(二)分析教育制度之問題；(三)提出教育制度之改革建議。

研究之重要性在於：(一)為教育行政機關提供參考；(二)為教育研究者提供資料；(三)為教育實踐者提供啟示。

研究之範圍包括：(一)基礎教育：國民小學、國民中學；(二)中等教育：高級中學、職業中學；(三)高等教育：大學、獨立學院；(四)職業教育：職業學校、技術學院。

研究之時間：(一)資料蒐集：民國九十年一月至九十年六月；(二)資料整理：民國九十年七月至九十年十二月；(三)資料分析：民國九十一年一月至九一年六月；(四)報告撰寫：民國九十一年七月至九一年十二月。

研究之地點：(一)全國各省市縣教育行政機關；(二)全國各省市縣學校；(三)全國各省市縣教育研究中心；(四)全國各省市縣教育發展研究中心。

### 二、研究範圍與對象

本研究之研究範圍包括：(一)教育制度之現狀；(二)教育制度之問題；(三)教育制度之改革建議。

本研究之研究對象包括：(一)教育行政機關；(二)學校；(三)教育研究者；(四)教育實踐者。

本研究之研究對象包括：(一)全國各省市縣教育行政機關；(二)全國各省市縣學校；(三)全國各省市縣教育研究中心；(四)全國各省市縣教育發展研究中心。

本研究之研究對象包括：(一)全國各省市縣教育行政機關；(二)全國各省市縣學校；(三)全國各省市縣教育研究中心；(四)全國各省市縣教育發展研究中心。

### 三、研究方法与工具

本研究之研究方法包括：(一)文獻分析法；(二)訪談法；(三)問卷調查法；(四)專家諮詢法。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。

本研究之研究工具包括：(一)訪談提纲；(二)問卷調查表；(三)專家諮詢表。





### 提升人文教育，因應全球化與數位化的衝擊

- 體檢人文教育總體環境
- 透過社群養成，培育跨領域人才
- 開設整合性課(學)程，加強數位及跨領域能力
- 提倡經典研讀，厚植學生本科學能，提升語文能力
- 推動國際交流，培養師生全球視野，建立本土特色

人文教育革新中程綱要計畫自96年起至99年，為期4年，旨在強調人文與科技之整合和對話，特別著重人文數位科技知能的發展。期引進數位產業師資，加強學校教師與產業專業師資合作授課機制，強調兼顧理論與實務的學習與教育模式，推動創意、科際整合、人際合作等兼容並蓄之人文教育課(學)程，以切合職場跨界人才需求，為傳統人文教育注入新血，並強化我國人文學的全球競爭力。換言之，本中綱計畫除一方面藉由科技來提升人文教育，使得傳統資源與現實關懷得以接軌；另一方面亦針對科技發展所造成的知識困境和社會變遷，灌注人文關懷的精神，迎接人文學界不可避免的挑戰。

本中綱計畫的主要目標如下：

- 一、進行臺灣人文教育的總體檢，擬訂長期的發展策略。
- 二、提升人文學者(生)掌握與運用新科技的能力。
- 三、促使人文學者(生)省思科技及全球化所帶來的文化衝擊與社會變遷。
- 四、強化人文學者(生)的全球視野與社會關懷。

本中綱計畫共有6項工作項目：

- 一、「人文數位教學計畫」負責推動國內大學校院培養人文藝術相關科系教師及學生具備「數位人文」與「數位創作」能力。
- 二、「人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫」為針對人文社會科學於新興議題之教學與研究，以促進人文社會科學學門之學術創新與發展。
- 三、「人文領域人才培育國際交流計畫」為培育國內人文領域師生赴海外進行專題研究及研習，並辦理國內人文領域學術研討會等活動。
- 四、「人文社會學科學術強化創新計畫」為辦理經典文獻史料研讀教學計畫，並規劃推動以人文社會學科教學研究發展為目的之經典研讀活動與課程。
- 五、「大學院校人文教育體檢計畫」為針對全國大專院校人文領域相關系所之課程、師資、學生之現況進行全面調查。
- 六、「全國人文學院院長會議」為使大學院校人文相關學院有更緊密的對話及交流，由各大學校院輪流籌辦，使之成為固定對話平臺。

## 96—99年度主要成果

### 一、課程類

本計畫96、97年度補助數位典藏、數位創作、數位典藏及數位創作整合型、經典研讀等4類型課程。96年度共計補助20門，參與教師44名，修課學生680名，研究生教學助理23名；97年度共計補助26門，參與教師87名，修課學生631名，研究生教學助理23名。98年度調整補助類型，共補助數位人文、數位創作、數位人文及數位創作整合型，與經典研讀4類型課程，共計補助36門，參與教師91名，修課學生724名，研究生教學助理23名。99年度補助類型則為數位人文、數位創作、數位人文及數位創作整合型、經典研讀與人文專題5類型課程，共計補助190門課程，參與教師444名，修課學生2818名，研究生教學助理114名。其中人文專題計畫自98年度起，不限以學程面貌執行計畫，開放補助創新多元的課程計畫，99年度受補助計畫中更顯見其成長與革新。

人文數位教學計畫補助數位人文、數位創作、數位人文及數位創作整合3類型課程，其主要目的為提升人文藝術相關系所學生之數位能力，以增進、創新本科系之學習與研究；人文社會學科學術強化創新計畫的經典研讀課程於96年度首度開放補助申請，係顧問室長期以來持續補助經典研讀活動之延伸，期透過導入正式且紮實的經典課程，強化國內人文社會學科教學研究基礎；人文社會科學專題領域教發展計畫鼓勵不同學術背景之學者組成相關教學研究團隊，透過教學及研究之整合，推動理念並實踐，以促進人文社會學術創新發展。

領域 / 類型	開設課程數				授課老師數				修課學生數				研究生教學助理數			
	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度
數位典藏	3	2	3	—	5	3	8	—	97	79	64	—	4	3	1	—
數位人文	—	—	6	15	—	—	10	58	—	—	287	624	—	—	9	30
數位創作	5	3	5	6	10	9	14	10	136	91	152	221	6	2	9	15
數位典藏及數位創作整合	2	3	1	—	1	5	1	—	120	89	14	—	1	5	3	—
數位人文及數位創作整合	—	—	2	7	—	—	3	20	—	—	89	344	—	—	4	17
經典研讀	10	18	18	12	28	70	72	60	327	372	325	261	12	13	4	6
人文專題	—	—	—	150	—	—	—	296	—	—	—	1368	—	—	—	46
總計	20	26	35	190	44	87	108	444	680	631	931	2818	23	23	30	114

## 二、學程類

為鼓勵大學校院人文藝術相關系所培養學生數位領域之知識及技術，以增進其學習、創新、研究能力，於96年度開始推動數位典藏、數位創作、數位典藏及數位創作整合型3類型學程計畫，共補助12件，97年度成長至20件。98年度調整補助類型為數位人文、數位創作、數位人文及數位創作整合型等3類型學程計畫，共補助29件。99年為因應中綱計畫期程於年底結束，不續徵求新學程類型計畫而僅補助延續型計畫，共補助21件。

此外，具創新意涵之人文專題計畫96年度補助16件學程計畫，97年度補助26件，98年度成長至32件，包含23件學程計畫、9件課程計畫，99年人文專題因考慮計畫期程限制，僅針對課程計畫補助21件。

領域 / 類型	學程數				課程數				參與授課老師數				修習學生數			
	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度	96 年 度	97 年 度	98 年 度	99 年 度
數位典藏	3	5	4	—	9	29	18	—	36	29	14	—	302	813	538	—
數位人文	—	—	3	4	—	—	13	17	—	—	13	17	—	—	214	592
數位創作	4	6	8	6	14	39	36	25	16	38	33	25	478	1185	946	534
數位典藏與數位創作整合	5	9	7	—	22	61	40	—	22	64	38	—	982	1744	930	—
數位人文及數位創作整合	—	—	7	11	—	—	43	67	—	—	38	74	—	—	1531	2500
人文專題	16	26	23	—	76	230	260	—	81	264	402	—	1257	5534	1396	—
總計	28	46	52	21	121	359	410	109	155	395	538	116	3019	9276	5555	3626

## 三、國內學術活動

96年度共計舉辦80場、97年度333場、98年度207場、99年度357場。為培養人文藝術相關系所人才之「數位人文」與「數位創作」領域之知識及技術，人文數位教學計畫於96年11月1日至98年2月28日規劃11場（共21天）的人文數位工作坊，99年度並新增數位人文工作坊補助類型，共補助9個計畫辦理17場工作坊。人文專題計畫為推動新興議題之教學與研究，鼓勵學者策劃跨領域、跨疆界多元之學術活動，延伸原本各領域單一線路的發展軸線，促使各領域學門相互交流，開展更創新、活潑、具價值的議題，其學術活動主要包含研討會、工作坊、讀書會等，96年度補助32場，97年度補助277場，98年度補助158場，99年度補助289場。國際交流計畫於96年度補助11場活動，97年度補助17場，98年度補助18場，99年度補助25場，包括國際學術研討會、國際學生討論會、密集課程及系列講座，以促進人才培育國際交流，提升人文領域人才培育水準。人文社會學科學術強化創新計畫於96年度補助37場活動，97年度補助31場，98年度補助28場，99年度補助26場，期透過研讀經典文獻史料，加強研讀成員之語文及研讀能力，強化國內人文社會學科教學研究之扎根及創新。



人文教育革新計畫國內學術活動統計一覽表

	系列工作坊	專題學術活動	國際交流活動	經典研讀活動	數位人文工作坊
96年度	—	32	11	37	—
97年度	8	277	17	31	—
98年度	3	158	18	28	—
99年度	—	289	25	26	17

(單位：場次)

#### 四、國際交流活動

為提升人文領域師生國際視野，本計畫特別規劃研究生海外研究、教師海外研習、國外專家學者來臺舉辦系列演講或帶領密集課程等。99年度計補助教師赴海外研修7人，前往進修國家包括美國、英國、法國、奧地利、芬蘭等國；補助研究生出國進行田野調查計有27人，包括美國、英國、墨西哥、中國大陸、日本、韓國、泰國、新加坡、馬來西亞、馬紹爾等國，有助於開拓青年學者之國際視野與專業素養。如國立政治大學國家發展研究所陳琮淵同學透過本計畫之補助，在王振實教授指導之下前往馬來西亞，以新馬華資銀行的歷史形構及家族企業組織形態為研究對象，透過海外實地田野調查進行資料蒐集及分析，希冀對相關領域有所補白，充實我國對於亞洲國家銀行業發展的比較研究基礎及教學個案累積。

年度	96年度		97年度 上半年		97年度 下半年		98年度 上半年		98年度 下半年		99年度 上半年		99年度 下半年	
	通過 件數	參與 人數	通過 件數	參與 人數	通過 件數	參與 人數	通過 件數	參與 人數	通過 件數	參與 人數	通過 件數	參與 人數	通過 件數	參與 人數
海外專題 研習	10	13	5	5	6	8	5	8	11	11	1	1	6	6
海外專題 研究	3	4	3	4	9	9	9	9	18	19	8	8	19	19
總計	13	17	8	9	15	17	14	17	29	30	9	9	25	25

#### 五、強化特色圖書及建立資料庫

為充實新興議題之教學與研究資源，並搭配各校教師教學研究團隊之特色，特協助團隊添置相關圖書與資料庫，如：96年度補助國立政治大學、東吳大學及輔仁大學進行「身體、技術與歷史空間」、「人權」與「西洋古典暨中世紀文化」等計畫，合計採購近2000冊中、外文圖書、期刊及視聽資料等，並開放學生參與推薦購書名單、編輯新書書目、上網公布等工作，藉由課程及讀書會等管道，鼓勵學生撰寫書摘、書評，以增廣圖書資源之利用。97年度補助佛光大學「佛教之傳播與在地化」一案，協助增

購目前臺灣缺乏的蒙文大藏經、滿文大藏經與佛教在各地佈教弘法等資料，豐富相關教學及研究資源。98年度補助東吳大學「新興人權議題與挑戰：和平與發展」、慈濟大學「人文臨床與療癒」、義守大學「區域治理的實踐與理論」、國立政治大學「臺灣企業史研究」、「身體、病態與文明化」、國立中興大學「翻譯與異文化」、國立成功大學「二十一世紀全球化與政治思維」等所需圖書設備，建立專題資料庫。

99年度補助慈濟大學「人文臨床與療癒」教學研究社群，除已穩定發展出4個跨校團隊及專題研究室外，其建置之網路平台及教學資料庫，更充分提供豐富的漢學、臨床心理學、社工、護理、文學等領域資料，讓教學更富啟發性與豐富性，亦有助於落實運用。崑山科技大學的「幼兒多元文化教育教學研究資源建構與研究」計畫，也逐步充實與幼兒多元文化領域相關之繪本書籍及教具，並提供師生與社會大眾借閱使用，對於國內相關研究助益匪淺。此外，政治大學的「身體、病態與文明化」計畫結合地理資訊系統與歷史，擴及醫療領域，其蒐羅的資料涵蓋藝術審美、宗教信仰、禮俗法律、醫療養生、感官消費、科學技術，以及國族認同等議題，更易於促進教學工作之推展與教學方法之觀摩。

## 六、人文教育總體檢

為瞭解在「全球化」與「數位化」兩大主流下人文藝術教育師生的因應能力與現況，本計畫依序調查人文藝術教育之課程、師資、學生與相關行政措施，經由建置人文教育統計資料庫與舉行學門座談會，建立長期追蹤並檢討人文教育之機制。

96年度以建立人文教育課程與教學參考效標，以及建置資料庫為目標，作為診斷並追蹤人文教育狀況之用。建置過程分為4個階段，第1階段由計畫團隊邀集諮詢顧問，參考人文教育革新計畫中程綱要計畫書，和國際已進行或正進行改革之相關計畫草擬參考效標初稿；第2階段由各子計畫則進行焦點團體訪談；第3階段則彙整各學門學者意見並定稿。為求參考效標的適用性，首先擇定宗教與哲學學門，全面蒐集近5年課程綱要進行檢測，並且參考修訂效標檢測細目。

97年度依檢測效標調查九大學門課程與教學情形，立意取樣篩選共59校109系89所單位，蒐集94至96學年度30,822門課程資料、25,543筆課程綱要進行分析，進行學門焦點團體訪談共31場，專家訪談32人次，反映出人文教育培養溝通表達與語文能力、經典作品分析、問題發掘與研究、創作與創新、科技應用能力與科技素養、全球視野與多元文化認知等六大能力的現況，歸納出人文教育發展六大議題：

- (一) 人文通識化的趨勢；
- (二) 教材開發、人才培訓暨相關行政措施之建置；
- (三) 跨領域課程與學程的需求；
- (四) 科技應用能力的提升與科技素養的人文省思；
- (五) 全球視野與在地關懷的強化；
- (六) 就業能力的培養。

98年針對上述議題，從師資、學生、課程教材、行政措施等面向，進行文獻分析與現階段國內改革情形調查。透過問卷調查國內大學校院人文與藝術相關系所師生，以瞭解課程實施者（教師）與課程參與者（學生）的觀點與需求，進行人文教育總體檢分析。

99年以教學實例、教學實驗以及論壇等方式持續修訂依據前3年成果所草擬之改革構想，在北、中、南、東4區不同大學舉行9場教學工作坊，包含：「經典教學」、「經典、展演與全球視野」、「跨領域、創作與計畫導向」、「跨領域：人文、藝術與科技之創新」、「經典教材之研發：傳統文本與現代科技的交融」、「全球視野與在地關懷的對話」、「人文與科技之反思與前瞻」、「世界文化與在地信仰」、「跨領域：創作與計畫導向之課程研討」等議題，以及辦理「音聲的空間實踐」、「記憶與政治」、「地方文史與文化創意行銷」、「新媒體實驗創作」及「數位哲學」等4門實驗課程，並舉行「人文教育現況與前瞻論壇」，廣納各界人士之意見，最後彙整歷年計畫成果報告，出版《概況篇：對照、語文與科技》、《課程與教學：參考效標之建置》、《課程與教學：課程綱要之調查》、《行政資源與整體環境：六大議題之關注》及《行政資源與整體環境：創新與前瞻》等5輯系列叢書。

## 人文教育革新—國際觀的視野、跨領域的學習、全方位的人才培育

◎年以來，人文研究在傳統學門分野下，學術分工越見分明，再加上資訊與通訊科技的重大突破，「全球化」的浪潮席捲世界各地，「數位化」的腳步也遍踏社會的各個角落。在這樣情境之下，國際、人際與科技之間的密切接觸與頻繁交流，讓「天涯若比鄰」不再是種文學的想像，而是現實的寫照。世界的實體距離越益縮減，各地傳統文化與外來文化的接觸、衝撞與交融，正無時不處的發生。對任何學術領域的發展而言，與世界知識體系接軌，不僅是主觀的願望，也是客觀上必須面對的挑戰。「人文教育革新計畫」即是從人文的角度和教育的方法回應全球化的趨勢及數位化的衝擊。

人文教育革新計畫99年度共計通過156件，其中「人文數位教學計畫」通過38件、「人文社會科學領域專題教學研究社群計畫」21件、「人文領域人才培育國際交流計畫」59件、「人文社會學科學術強化創新計畫」38件。從申請與通過案件觀之，除國立大學表現積極外，私立學校申請比例亦逐步成長，顯見人文教育革新在校園形成勢在必行的決心，也從口號倡議，邁向行動實踐。



## 人文教育革新—持續多方多元扎根

過去，人文研究在學術傳統分野下，跨領域的學術交流因學門隔閡並不活絡；現今在全球化與數位化浪潮下，如何積極彌補教育體制內的「數位落差」，培育「數位科技」及「數位產業」的人才，提升人文教育的品質，增強臺灣應對「全球化」與「數位化」衝擊的能力，已成為人文教育革新的終極目標。

人文數位教學計畫旨在培養人文藝術系所學生「數位人文」與「數位創作」領域之知識及技術，並進而增進學生本科系之學習、創作與研究。今年7月13日在國立臺灣大學地理環境資源學系舉行「人文教育革新中程綱要計畫人文數位教學計畫99年度期初說明會暨98年度成果發表會」，來自各校共有將近80位計畫主持人、助理共同參與此盛會，每位發表者在會中展現了豐碩的計畫成果，增進教學觀摩與經驗交流，亦期待未來學生能在計畫培育下，以人文基礎輔以數位科技，發展獨具創意的數位內容。

人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫，旨在推動人文社會科學學門之學術創新與發展，鼓勵人文中心及專題研究室之成立，強化跨校人文資源整合及國際參與。今年國立中興大學於5月11、12日舉辦「第3屆國際青年學者中文文學與藝術研討會」；慈濟大學5月舉辦第4屆圓藝療法研討會，期望更多人藉由圓藝找回信心，重回生活軌道；國立政治大學企業史研究團隊於5月29日舉辦第1屆臺灣企業史學術研討會，以「家族企業還重要嗎」為核心議題，共發表11篇論文；「翻譯與異文化」教研社群發展計畫工作坊在6月11日舉行成果發表，論文主題涵蓋翻譯理論、藝術、電影、推理小說等諸多面向，討論熱烈且饒富趣味；國立成功大學政治學系同於6月11日舉辦「全球金融大海嘯和中國發展的政治經濟」研討會，以中國政經發展為主軸，全方位探討中國內外發展情勢。

人文領域人才培育國際交流計畫，特別強調臺灣人才走向世界，促使國內人文領域師生與國際同學術接軌，以全球化思維孕育在地文化的人文素養。計畫成果發表會暨期初說明會於7月30日在國立政治大學舉行，由上半年度通過審查之23件計畫發表執行成果，彼此於發表會中交流觀摩。計畫補助類型包含國內活動類及海外活動類，前者以國際學術研討會為例，國立臺南藝術大學、國立新竹教育大學及臺大醫院等單位於4月7、8日在臺大醫院國際會議中心舉辦2010「音樂與健康促進」國際研討會，以促進音樂與醫學的跨領域研究為宗旨，針對音樂醫學、音樂生心理、音樂療育、音樂多媒體與遠距健康照護等議題進行探討，發表論文共13篇。

海外活動類研究生出國撰寫論文亦是本計畫補助重點之一，例如：國立臺灣藝術大學藝術與文化政策管理研究所博士生田潔菁為研究臺灣與國外許多博物館群聚現象，至英國、義大利、荷蘭和日本等國考察，成果指出為整合資金與館藏運用，博物館彼此間的合作可促進教育學習、帶動社區網絡發展與藝術風氣等功能，進而形成博物館之群聚建置。

人文社會學科學術強化創新計畫，主要任務為辦理經典文獻史料研讀教學，以強化國內人文社會學科教學研究之扎根及創新。98年度成果發表會暨99年度期初說明會，於7月23日在國立政治大學舉行，其參與計畫包括課程及活動兩部分，發表者皆針對計畫目標、執行情形、成果分析與檢討、學生回饋等項目分享其經驗，並強調課程或活動之特殊性。

人文教育體檢計畫，期透過對人文教育進行的「總體檢」瞭解當前臺灣人文教育之現況及衝擊，進而擬訂長期發展策略。99年進行小型創新實驗方案與教學工作坊，如舉辦「跨領域、創作與計畫導向」教學工作坊，於4月17日國立臺北教育大學舉行全日論文發表會與座談會，分別以3大場次、3大主題進行討論，研討跨領域課程與學程需求的議題，計畫並舉辦「人文教育現況與前瞻論壇」，最終將完成《臺灣人文教育體檢總報告》，以之做為人文教育改革政策釐定參考。

透過本年度各項成果發表會及研討活動，各計畫間得以互相交流，以達強化人文教育扎根及創新之目標。



## 全球化下的臺灣文史藝術中程綱要計畫

The Talent Cultivation Program of Taiwanese Literature,  
History and Art in Globalization (2007-2010)

### 健全臺灣文史藝術教學體質，強化學術研究發展

- 加強資料充實與共享
- 提升課程品質
- 強化青年人才跨學科、跨領域能力
- 促進國際交流
- 落實往下植根推廣

本中綱計畫主要目標為強化暨研發臺灣文史藝術系所課程、推廣臺灣文史藝術教育與補強中小學師資品質、充實臺灣文史藝術資料的收集與整理，以厚實公共資源、提升臺灣文史藝術青年人才的國際化能力，並積極促進國際交流。

為求全面提升與深化臺灣文史藝術學生、教師之研究與教學能力，自96年度啟動「臺灣文史藝術課程強化、研發、植根」、「臺灣文史藝術研究國際交流」及「臺灣文史藝術資料充實與共享」等3項計畫，以達成深化學術品質之目的。

為促使臺灣文史藝術相關課程優質化，97年度規劃並推動「臺灣文史藝術課程教學改進計畫」，另增加「臺灣主題課程」之通識教育課程計畫，鼓勵推動臺灣文史藝術跨領域、跨學科課程，強化跨學科研究能力之培養及推廣臺灣文史藝術知識。

98年度將「臺灣文史藝術課程教學改進」併入「臺灣文史藝術課程強化、研發、植根計畫」，並規劃執行「臺灣文史基礎圖書建置計畫」，鼓勵全國大專院校充實臺灣文史基礎圖書，提升教學研究品質，與臺灣文史藝術課程相輔相成，達到本計畫主要目標。

本年度各計畫內容分述如下：

#### 一、推動臺灣文史藝術課程強化研發植根計畫

##### (一) 研習活動類

- (1) 補助辦理跨學科學生交流工作坊。
- (2) 補助辦理暑期研究生研習營。
- (3) 補助辦理中小學臺灣文史藝術教師研習營。

##### (二) 課程類

- (1) 補助臺灣文史藝術系所跨學科學程。
- (2) 補助大學校院系所開設之臺灣文史藝術單一課程教學改進。
- (3) 補助大學校院系所開設臺灣文史藝術實務應用課程。

#### 二、推動臺灣文史藝術研究國際交流計畫

- (一) 補助跨學科國際學術研討會。
- (二) 選送臺灣文史藝術研究生短期出國留學。
- (三) 補助國外臺灣文史藝術研究生短期來臺研究。
- (四) 補助國外臺灣文史藝術研究團隊短期來臺研究。
- (五) 補助臺灣文史藝術研究論文中(外)譯及出版。

#### 三、推動臺灣文史藝術資料充實與共享計畫

補助臺灣文史區域資源中心。

#### 四、推動臺灣文史基礎圖書建置計畫

#### 五、推動臺灣主題通識教育課程計畫

#### 六、專案計畫

- (一) 臺灣文史藝術資料資源整合檢索網站建置計畫。
- (二) 舉辦臺灣文史大學生跨領域工作坊。
- (三) 舉辦International Conference on Taiwan Literature: History and Methodology。



## 96—99年度主要成果

一、推動臺灣文史藝術課程強化研發植根計畫，強化研究生跨學科之研究能力，提高現行中小學師資之專業涵養，並鼓勵臺灣文史藝術課程優質化。

### (一) 研習活動類

1. 跨學科學生交流工作坊：96年度補助3場；97年度補助8場；98年度補助7場；99年度補助9場。結合來自全臺各地高中及大學校院不同系所之學員，透過短期工作坊及實際參與研究討論，強化高中生對臺灣文史藝術的認識，並提升臺灣文史藝術系所學生對於跨領域對話、跨地域的比較能力及外國語言能力。
2. 暑期研究生研習營：96年度補助2場；97年度補助3場；98年度補助5場；99年度補助4場。本年度各補助單位亦邀請國內外傑出師資，在暑期密集專題課程中，提供國內優秀研究生之跨領域交流，並加強專業能力。
3. 中小學臺灣文史藝術教師研習營：96、97年度各補助5場；98年度補助7場；99年度補助5場。活動內容規劃已循序漸進、日益紮實，本年度計畫在專業課程的設計更顯多元，吸引許多相關領域中小學教師參與，相互激勵教學體質的提升。

### (二) 課程類

1. 臺灣文史藝術系所跨學科學程：強調跨學科對話及比較，推廣臺灣文史藝術專門系所或通識教育之學程。96年度補助4校進行跨學科學程之研發與實踐，共開設24門課程，修習人數為913人。98年度補助國立政治大學及台南應用科技大學2校，其中台南應用科技大學獲補助聘請專案教學人員1位，充實該學程專業師資。
2. 單一課程教學改進：補助全國公私立大學各系所已開設或預定開設有關臺灣文史藝術之單一課程，旨在精進教學方法及教學內容，提升學生學習興趣及成效。97年度補助10校12系所共15位教師；另補助其中5位臺灣文史藝術系所教師出國蒐集教學、研究資料。98年度計畫補助4校4系所5位教師。99年度計畫補助7校9系所10位教師。
3. 臺灣文史藝術課程實務應用：補助全國公私立大學臺灣文史藝術相關系所，或其他文史藝術相關系所已開設或預定開設之個別課程，藉由與在地機關單位建教合作，提升學生之實務應用經驗及學習能力。97年度補助3校3系所，其中2系所獲補助聘請專案教學人員2位，緩解師資匱乏的情況；另個別補助3校4系所共5位教師開課。98年度僅補助國立成功大學開設以系所為單位之實務課程，並個別補助2校2系所3位教師開設實務課程。99年度分別補助2校2系開設以系所為單位之實務課程，並個別補助1校2位教師開設實務課程。

臺灣文史藝術課程強化研發植根計畫—活動類：96—99年度補助計畫一覽表

跨學科研究生交流工作坊				暑期研究生研習營				中小學臺灣文史藝術教師研習營			
96年度	97年度	98年度	99年度	96年度	97年度	98年度	99年度	96年度	97年度	98年度	99年度
3	8	7	9	2	3	5	4	5	5	7	5

(單位：件)

臺灣文史藝術課程強化研發植根計畫－課程類：96－99年度補助計畫一覽表

臺灣文史藝術系所跨學科學程				單一課程教學改進				臺灣文史藝術課程實務應用			
96年度	97年度	98年度	99年度	96年度	97年度	98年度	99年度	96年度	97年度	98年度	99年度
4	—	2	—	—	15	5	9	—	8	4	5

(單位：件)

二、推動臺灣文史藝術研究國際交流計畫，增加國外研究學者、研究生與臺灣研究學者、研究生互相交流機會，並觀摩彼此研究成果，以提高臺灣研究能見度。

- (一) 跨學科國際學術研討會：96年度補助國立成功大學舉辦1場；97年度補助國立中正大學等5校，共5場；98年度補助國立聯合大學等3校，共4場；99年度補助7校，共8場。期增進臺灣文史藝術學界之國際視野，強化跨學科整合之學術品質與內涵。
- (二) 選送臺灣文史藝術研究生短期出國留學：98年度首度補助2校2系所共3位研究生赴日本進行短期研修；99年補助2校3系所共3位研究生赴美、日、荷等地進行短期研修，以期拓展臺灣研究生之國際觀，並增強其學術研究能力。
- (三) 國外臺灣文史藝術研究生短期來臺研究：97年度補助4校，共邀請5位研究生來臺。
- (四) 國外研究團隊短期來臺研究：97年度補助2校，共邀請2團隊來臺；98年度補助4校，共邀請4團隊來臺；99年度補助2校，共邀請2團隊來臺，提高國內外學者研究成果的交流互動，並促進國際學界對臺灣文史藝術之瞭解，帶動臺灣研究的新視野。
- (五) 臺灣文史藝術研究論文中(外)譯及出版：96年度補助2校共2案，97年度補助4校共4案；98年度補助1校共3案；99年度補助1校共2案，組成譯注團隊進行國際臺灣人文研究論文中(外)譯，促使臺灣人文學術發展與國際接軌，瞭解國際研究發展趨勢。
- (六) 持續建構全球臺灣研究學者社群(TSIC, Taiwan Study Internet Community)，加強國內外相關研究訊息連繫。TSIC已蒐羅10餘國近500筆學者名錄，並持續傳遞臺灣研究相關資訊。

臺灣文史藝術國際交流計畫：96－99年度補助計畫件數表

	96年度	97年度	98年度	99年度
跨學科國際學術研討會	1	5	4	8
選送臺灣文史藝術研究生短期出國研修	0	0	3	3
國外臺灣文史藝術研究生短期來臺研究	0	5	0	0
國外研究團隊短期來臺研究	0	2	4	2
臺灣文史藝術研究論文中(外)譯	2	4	3	2

(單位：件)

三、推動臺灣文史藝術資料充實與共享計畫，評估區域特色及資源分佈，購置、整合臺灣文史藝術藏書資料。

(一) 協助國內臺灣文史相關系所建構完整教學圖書資料，增強學術研究能力，加強推廣服務，設立臺灣文史區域資源中心，以達成所屬學校及區域性臺灣文史之教學、研究、推廣、服務等目的。

(二) 自94年底至今，為顧及區域資源平衡，目前共補助5所臺灣文史區域資源中心，平均散佈全臺各區域。各資源中心設立於大學校院，其圖書建置初步以完備臺灣文史相關研究的基礎書目為主，進而發展藏書特色，依其屬性及其發展方向，購置圖書資料，最後以區域資源中心為平臺，統合該區域內所有圖書，形成學術網絡，使各地使用者均能享有豐富完整的圖書資源。

執行學校	執行單位	設立年度	藏書特色與發展方向
國立政治大學	臺灣文學研究所 / 臺灣史研究所	94	臺灣近現代史、東亞及國際臺灣學相關資料。
國立清華大學	臺灣文學研究所	94	臺灣文學與東亞研究相關資料。
靜宜大學	臺灣文學系	95	臺灣文學與區域文獻資料。 結合中小學教師及文史工作者建立臺灣文學區域資訊平臺，建置中部地區臺灣文史資料庫。
國立成功大學	文學院	97	臺灣母語文學、臺灣與東南亞新移民文化比較、國際臺灣學研究資料。
國立東華大學	臺灣文化系	95	臺灣各地區族群、文化及地方特色資料、與臺灣網絡有互動關連之區域社經文化相關資料。

四、推動臺灣文史基礎圖書建置計畫：98年度補助12所、99年度補助24所大學校院圖書館建置臺灣文史基礎圖書資料，一方面配合已開設之臺灣文史藝術相關課程，提升教學研究品質，另一方面也推廣臺灣文史藝術，增加學生對相關領域研究之興趣。

五、推動臺灣主題通識教育課程計畫：97年度共補助7校開設9門課程；98年度共補助24校開設37門課程；99年度共補助25校開設29門課程。本計畫鼓勵通識教育教師開設臺灣文史藝術課程，對相關知識推廣有莫大的助益。

臺灣主題通識課程教育計畫：96-99年度補助計畫一覽表

年度	96年度	97年度	98年度	99年度
補助件數	-	9	24	29



## 六、專案計畫執行成果

- (一) 為均衡區域師資差異，97學年度補助國立中興大學推動中部地區大學校院開設臺灣文史通論攜手課程，98學年度並有國立彰化師範大學、國立暨南國際大學、靜宜大學及中山醫學大學等4校參與，各校學生得以聆聽國內優秀學者授課，並傳承其學識與研究經驗，對中部地區文史學科學生獲益良多。除此之外，擇優鼓勵學生撰寫專題小論文，增強其研究能力。
- (二) 臺灣文學史料彙編英譯計畫於96年度規劃，97年度開始執行，委由美國德州大學教授張誦聖與美國加州大學教授奚密負責編譯，並與多位國內臺灣研究相關領域之重要專家學者、作家進行諮詢。預計於100年出版。
- (三) 為推廣臺灣文史藝術及充實圖書資源，97年進行「臺灣文史基礎書目建置計畫」，特邀請學界專家學者共同研擬大學校院應具備之臺灣文史基礎圖書，98年起由「臺灣文史基礎圖書建置計畫」依該書目進行補助，改善當前大學校院臺灣文史圖書不足之情形。
- (四) 99年度執行臺灣文史藝術資料資源整合檢索網站建置計畫，旨在協助研究者縮短資料檢索的時間，透過該檢索網站，使用者便得以在一次操作中同時檢索5所臺灣文史區域資源中心收藏的文史資源書目資料。本計畫由建置國立臺灣大學圖書館「國內圖書館館藏目錄整合查詢系統（臺大MetaCat）」的項潔教授完成，並轉移至國家圖書館臺灣分館，供研究者使用。
- (五) 「臺灣文史大學生跨領域工作坊」於99年4月30日至5月2日假國立政治大學舉行，提供全臺各地大學部相關科系或修習臺灣文史學程之學生互相切磋琢磨的機會，同時聘請相關專家學者，指導學生學期成果及修改方向以期增進學生學習能力。
- (六) 為在海外推廣臺灣文學，並拓展臺灣文學的研究領域以及研究方法，於99年11月11日至13日在美國加州大學戴維斯校區舉行International Conference on Taiwan Literature: History and Methodology，邀請臺灣及國外各專業領域學者發表最新論文，創新研究議題及討論面向。

## 當力量自然靠攏，計畫體的生命力才開始源源不絕

99年度共補助122件計畫，其中設立5所臺灣文史區域資源中心，建置24所大學校院臺灣文史基礎圖書，舉辦9場工作坊，4場暑期研究生研習營，5場教師研習營，8場國際學術研討會，選送3名臺灣文史藝術研究生赴海外短期研修，並邀請2組國外研究團隊短期來臺研究，約2,000人次受惠。另補助公私立大學系所開設臺灣文史藝術相關課程，約計60門課程，修習學生約3,500人次。

整體來說，今年度各補助活動、課程與往年相較，不僅在質與量上有顯著成長，國內外學者、研究團隊對各類計畫的申請都相當踴躍，執行成果也十分卓越，對內嘉惠了許多對臺灣文史藝術有興趣的學子、研究者，對外也擴展了臺灣的能見度。

2010 臺灣傳統音樂—南管研習營

## 教育部推廣傳統音樂 南管奏出臺灣文化

三更鼓 既今翻身於一返

鴛鴦枕上 既泪潸淚千行 誰思疑既會行到只於機頓

一枝燭火暗又光 對只孤燈 既心越酸

深沉的旋律、哀悽的曲詞以及動容的嗓音，蘊含著一股吸引人的魅力。可不要以為是哪一個專業樂團的表演，臺上的每一個人都來自不同縣市、不同職業，但是同樣對南管抱有興趣，這場精彩的演出是他們的成果發表會。

國立臺北藝術大學於5月1日至5月16日期間，每週六日舉辦「2010臺灣傳統音樂—南管研習營」，招收對南管有興趣的學生，研習營由「教育部臺灣文史與藝術課程強化研發植根計畫」補助，期望藉由學習、演練、發表，深耕臺灣傳統音樂種子，達到傳統藝術推廣及初步技藝傳承的目的。

研習營預計招收的對象是國小、國中與高中音樂教師，因為他們可能有鄉土教學上的需求，然而最後報名的學員、教師與一般民眾的比例為3比7，班導師王玉玲表示：「還滿令人意外的，原來還是有許多民眾對於傳統音樂有興趣。」

另外，北藝大原本計畫同時開設北管與南管課程，不過由於北管較南管易上手，過去有許多單位辦理過相關研習，因此本次學員人數未達開班標準，只好取消研習。對此，南管學員陳慧仙大嘆可惜。陳慧仙是來自花蓮的高中音樂教師，因為教學上的需求而參加研習。她說：「音樂課本上都有傳統音樂單元，可是我從來沒接觸過，所以上課都只能播CD給學生聽，教的非常心虛，剛好有一次從學校網站看到研習訊息，想說北管比較熱鬧又有節奏感，很適合作為教學，就報名了，結果卻沒開成。」

## 臺灣傳統音樂魅力大 外行、外省人都愛

研習營一共有28位學員，其中幾位讓林珀姬印象特別深刻，分別是張雅茹、賴曉萱與許桐生。目前就讀臺北市立復興高中音樂班，即將於9月進入北藝大傳音系就讀的張雅茹，過去從來沒有接觸過傳統音樂，只有聽過別人演奏。張雅茹說：「聽了之後很喜歡，因為很好聽，然後看到北藝大有傳音系，想說考考看，而且是林珀姬老師建議我參加研習，要我先來玩一玩，我現在確定我真的很喜歡南管。」

賴曉萱是北藝大美術系學生，她認為一直畫畫很無聊，想要接觸不同的領域，因此選修傳音系課程，一學期下來發現相當有趣，其後便自行在校外學習南管，這回又參加研習營，林珀姬深感意外，「沒想到學美術的學生也會喜歡南管。」

至於許桐生，林珀姬笑說：「他是外省人，一句臺語都不會說，竟然也跑來學南管，結果吹簫吹半天都吹不出來，最後他就放棄了，改成彈琵琶。」許桐生則回應：「選琵琶是因為它的音色美，而且又是主要樂器」，師生之間的矛盾說詞，為研習營增添了一分趣味性。

## 臺灣在地文化 需要民間推廣與傳承

成果發表會在眾人的掌聲中劃下完美句點。林珀姬則贈送每位學員一份小禮物—北藝大傳音系歷年表演活動DVD，以慰勞、肯定學員們的付出與表現。並勉勵學員：「要主動推出臺灣自己的在地文化，如此一來才能在國際社會上獲得認可，以後只要有人問你什麼是南管？你就直接唱給他聽，讓他知道這就是南管。」

王玉玲指出，學校屬於教育傳承，研習營則屬於民間傳承。學校教育能夠做的有限，更多時候需要靠民間的力量，希望未來學員能夠多多幫忙宣傳與推廣，讓更多的人知道臺灣的傳統音樂。



### 因應社會變遷，提升新興議題及專業教育，加強跨領域之人才培育

- 因應臺灣社會家庭組成國際化及移民社會之現實，發展新移民與原生文化、人權、醫療相關課程，組成各地區教學社群，進行教科書寫作出版及跨領域整合。
- 推動理工醫護農等專業學院之「科技與社會」學程與課程，建立STS種子教師團隊，深耕高中職教育階段STS概念素養，加強科技人之人文素養與社會關懷。
- 促進法律專業教育之教學研究創新，鼓勵本土案例教學及對話式教學，結合法學理論與實務，強化專業法律與專業倫理之重要性。
- 改革醫學專業教育，發展核心課程及本土範例教材，培育具備人文素養、社會關懷、公民意識及倫理法律相關知能之專業醫療人員。

由於科技進步及全球化衝擊，使現代社會變動加劇，許多新興議題應運而生。例如臺灣的外籍移工、外籍配偶等新移民持續增加，如何讓本地住民與新移民互相學習與相處，並發展出融合之多元文化，是未來世代必須學習之重要課題。其次，科技本身實牽涉諸多社會議題，科技發展亦反映文化與價值觀，身為現代公民，對於科技發展之社會條件以及科技對社會之互動與影響應建構基本知識。在社會期許法治化以及經貿全球化之時代，傳統法學教育已面臨瓶頸，未來社會將更需要具備跨領域思考能力、專業法學素養與全球視野之法律人才。在醫療與社會大環境劇烈變遷之下，醫學生所面對的醫療工作與醫病關係，顯較過去更為複雜而困難，醫療專業本質及專業能力皆須進一步界定與提升。未來學子面對的是全球化架構下，人口、資本、商品、科技以及知識等面向的瞬息萬變，高等教育應更積極回應社會環境，培養學生具備新興議題的基本知識以及跨領域獨立思考的能力。

本計畫以新移民與多元文化、科技與社會、法學專業教育及醫學專業教育等4大主軸為推動教學與課程革新之重點。補助課程領域分為兩種類型：一是以科際整合為基礎之課程，包括新移民/多元文化和科技與社會；二是創新專業教育內涵的課程，包括法學及醫學專業教育之改革課程。各項規劃強調跨領域基礎知識之重要性，引進新課程、創新教學方法、重視師資培訓，期能形成典範性及可推廣性之課程模組、課程內容，培養學生多方位知識基礎及專業素養，以落實教學改革向下扎根之目標。



## 96-99年度主要成果

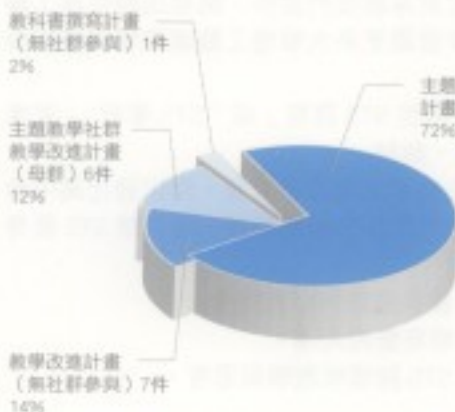
### 一、新移民與多元文化教學發展計畫

計畫目標為改進新移民相關教育課程，使學生理解多元社會現況、抽象概念並拓展視野。策略上從新移民相關之公民人權議題、健康醫療議題、原生社會文化等面向切入，以因應新移民社會之到來。96、97年度鼓勵全國多個跨領域科系投入創新教學，98年度將整合型計畫轉型成為提供整合經驗的主題教學社群中心，數個經驗豐富的團隊已著手進行教科書寫作計畫。99年整合擴大教學型計畫和組織教學社群，增加東部主題社群中心，並藉由社群中心計畫辦理多場教師研討活動及教學研習活動，努力促成教學資源共享化、公開化和普遍化。

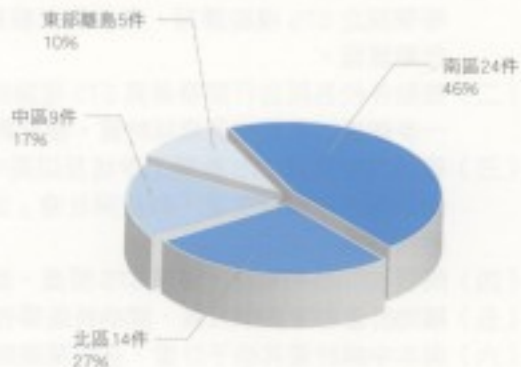
96-97年度計畫共涵蓋9項跨領域整合型計畫、7項單一領域計畫。96年度補助國立屏東科技大學、國立澎湖科技大學、國立中正大學、國立暨南國際大學、國立臺南大學、國立中興大學、國立成功大學、國立中央大學、高雄醫學大學、世新大學、淡江大學、輔仁大學、義守大學等校13項計畫。97年度整合型計畫除延續兩年期的工作外，更擴大開課數，計有國立臺中教育大學、國立澎湖科技大學、國立中央大學、國立中正大學、國立成功大學、國立東華大學、國立屏東科技大學、國立暨南國際大學、義守大學、淡江大學、南台科技大學、輔仁大學等12項計畫。

98年度整合型計畫轉型為提供整合經驗之主題教學社群中心，透過醫療主題（國立成功大學醫學院、輔仁大學護理系）、法律主題（國立中正大學法律系）、社會工作及通識主題（國立屏東科技大學、義守大學）等，連結全國各區域優秀師資，共計29項教學計畫。

99年度涵蓋6組主題教學社群：國立成功大學醫學院（醫療主題）、國立中正大學法律系（法律主題）、國立屏東科技大學（社會工作及通識）、義守大學（社會工作、通識）、國立臺中教育大學（師資培育）、國立東華大學（原生社會文化，原住民與新住民）在全國各區域連結優秀師資，共計有38個教學計畫加入主題教學社群，並有6項教科書撰寫計畫（包含主題社群母群與子群5項的教科書撰寫）、7項個別型計畫，共同培育新移民多元文化議題涵養之知能。



99年補助計畫類型統計



99年補助計畫區域分佈



教師帶領學生進行實習課程與田野教學是本計畫特別重視之一環，自96年起已著手進行，將教學場域延伸至在地移民社會之中，藉此倡導教學活潑化、生活化、整合教學理論與社會現況，更重要的是能夠在專業學科分野之外，讓學生互相習得不同專業領域之知識及觀點。99學年開設27門實習課程及田野教學。「98學年度田野實習教學觀摩研習會」於99年6月假高雄捷運美麗島站會議廳舉辦，共18項補助計畫分享其實習課程與田野教學之特色，除使參與計畫之師生分享實地教學心得，亦帶動不同專業領域學生彼此交流，例如由個人觀點看待生育照護、家庭角色等社會議題。本活動助於各教學團隊瞭解不同科系相對差異之看法，並達成經驗融合之目的。

在新進計畫之整體資源交流方面，各主題社群在98年下半年舉辦2場教學工作坊、1場教科書寫作工作坊；99年則舉辦4場工作坊及1場國際研討會，進行整體性課程規劃交流並整合國內教育資源。各教學發展計畫須配合教材設計原則，教材編纂及修訂已陸續進行，本子計畫99年及100年預計出版多冊教科書教材。

## 二、科技與社會 (Science, Technology, and Society, STS) 跨領域教學計畫

科技與社會變遷息息相關，然而，科技的產生已不僅是解決問題，也可能成為製造問題的來源之一。21世紀知識爆炸以來，科技、醫療與社會緊密交纏，如何培養有學識、能獨立思考的公民，已非各學科單打獨鬥所能就其功。

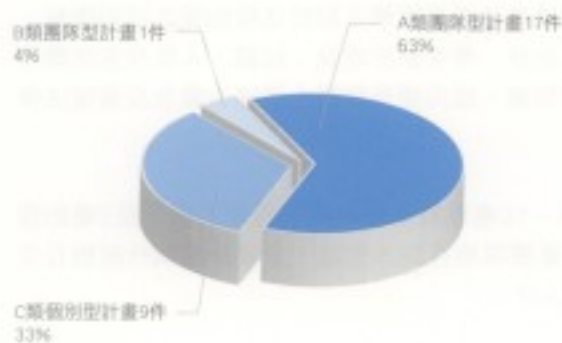
本計畫執行可分為兩階段，第一階段（96-97學年）旨在為醫學、工程及文理相關學院在其專業教育中設計科技與社會課程，並引入新的人力資源，以協助開發新課程；次一階段（98-99學年）除為理工醫護農學院課程融入STS教學、發掘優秀STS師資以外，亦擴大課程選修至通識教育領域，並由計畫辦公室主動規劃，號召補助計畫共同開發STS教材之協同合作。日後從事科技工作者，越來越需要在其專業訓練中，增加對於科技與社會之專業性瞭解；思考科技可能引發之社會影響則愈發重要（包括對社會不平等、環境、健康影響等）。簡而言之，做為一個科技工作者應思考什麼是好科技的時代，瞭解科技在「民主參與」社會中之責任與義務，乃是當務之急。而要瞭解好科技的願景，就要在理工醫等學院的專業教育中、在通識領域的擴大教育裡，教導並推展「科技與社會」素養。

本計畫主要內容概述如下：

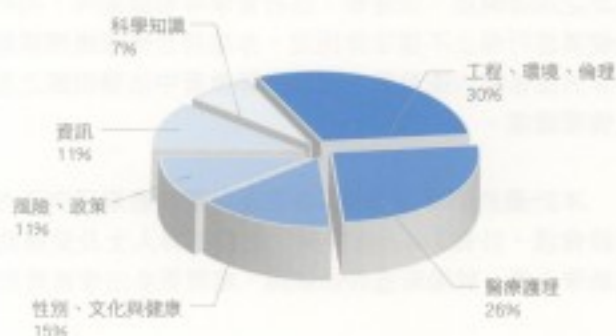
- (一) 以建立「種子合作團隊」方式為主、開放「個別型課程」申請為輔，培育「計畫型教授」。由他們逐步進入理、工、醫、護、農等學院，與該院系所有意願之資深教授們合作，開發出適合理工醫等學院之STS模範課程，其後再以模範課程為標準，進一步鼓勵更多大學理工醫護農學院能開設此類課程。
- (二) 鼓勵各校各院自行開發兼具STS理論與實踐意義之「長期累積性STS課程」或「STS學程」；並進一步依據計畫屬性及其領域特質，發展更多STS主題系列教案、教材。
- (三) 舉辦高中教師STS教學工作坊及以高中學生為主、高職學生為輔之培育研習營，期以強化高中教師及高中、職學生之「科技與社會」認知及素養，厚植未來大學STS教育基礎，並深耕STS教育縱向聯結。
- (四) 開發STS系列教材，辦理STS師資、教學與課程研習活動，提供進修與交流機會。
- (五) 補助計畫專案教學人員，廣納新進學者投入STS教學研究，培育優秀人才。
- (六) 與本中綱計畫其他子計畫，就相關議題進行研究探討，精進STS跨領域教學與思考。

96年度補助國立交通大學電機學院、國立陽明大學護理學院、國立成功大學工學院及醫學院、國立高雄海洋科技大學水圈學院、國立臺灣大學公共衛生學院及萬能科技大學工學院執行科技與社會（STS）或科技與醫療（STM）課程計畫，共開設17門課程，修課人數超過900名。其中，國立成功大學醫學院因本計畫之發展成立「科技醫療與社會（STS / STM）研究中心」，對科技與社會跨領域教學或研究，產生莫大鼓勵與助益。97年度補助國立交通大學電機學院、國立陽明大學護理學院、國立成功大學工學院及醫學院、國立高雄海洋科技大學水圈學院、國立臺灣大學公共衛生學院、南亞技術學院與朝陽科技大學等8件計畫。其中，國立交通大學於98年3月成立STS中心，對STS教學研究推廣、人才匯集，具有指標性意義；而國立高雄海洋科技大學執行96-97學年計畫，表現優異，乃由本部於99年度授與「前瞻性STS教學楷模」榮銜。

98年度新增個別型課程計畫類型，補助中州技術學院幼兒保育系、東海大學社會系、中國醫藥大學護理系、佛光大學學習與數位科技系、國立臺灣海洋大學通識教育中心等課程計畫。團隊型計畫則有10件補助案，分別為國立成功大學工學院及醫學院、國立高雄海洋大學水圈學院、國立陽明大學護理學院、國立臺灣大學公衛學院及理學院、國立中央大學通識教育中心、長庚大學醫學院、南台科技大學工學院、朝陽科技大學資訊管理系等。98學年度合計補助15件計畫，開設課程共66門，修課學生數逾2800名。至99學年度，以計畫期程為最末年之故，團隊型計畫僅接受98學年度團隊型2年期計畫之申請，另保留個別型課程計畫之補助。99學年度個別型計畫的申請數量較98學年度成長1.7倍，顯見科技與社會推廣及能見度已大獲提升。



96-99補助計畫類型統計



96-99補助計畫主題統計

為使歷年累積之豐碩成果及深刻省思進入專業教育訓練核心，本計畫透過STS橫跨科學與人文的知識及素養，以創新內容激勵教師與學生在專業養成過程中培養多方位知識面向，並藉建立種子師資團隊、舉辦相關座談研討、研發STS系列教案、辦理全國高中職師生STS研習營等發展內容及活動，逐步深耕國內STS跨領域學門；同時參考國內外科技與社會知識基礎、課程研究，輔以臺灣特別議題，進一步建構STS導論及特殊主題，提升高等教育品質、培育STS智識公民。



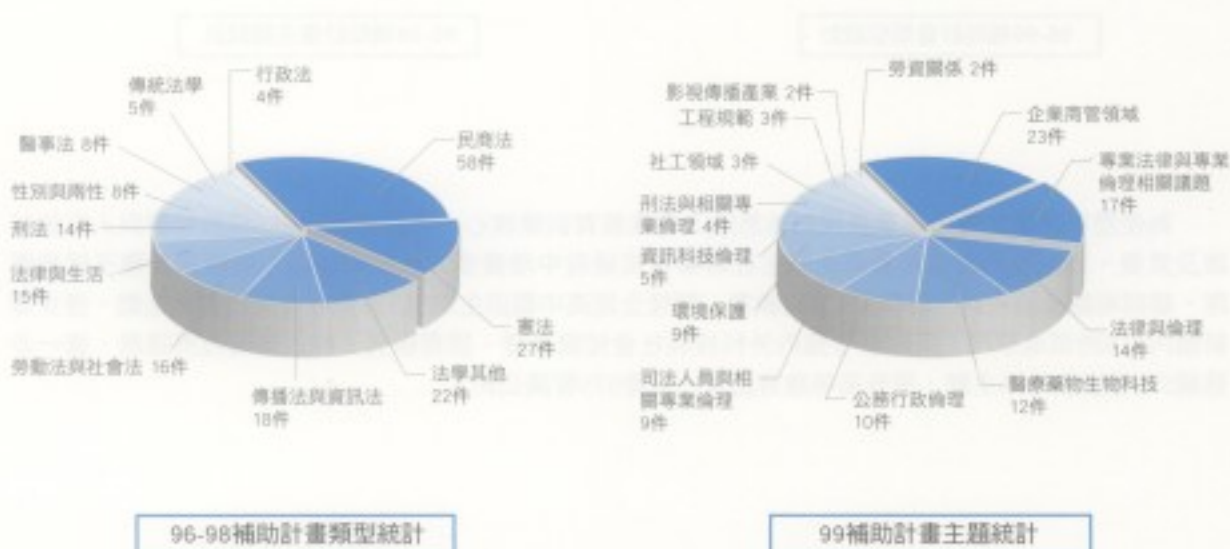
### 三、法學教育教學研究創新計畫

我國傳統法學教育因著重於律師與司法官等司法專業人才培訓，以致專業課程多以國家考試為導向，又法律體制與專業學科教材多承繼歐美各國，所授理論及案例說明等教學資料多引自外國，而缺乏本土案例編選發展之教材與教學模組，使學生成為單方面知識接受者，與教師缺乏互動，造成學習成效不易評估，又因較少接觸本土實際案例，難以體驗法律意涵，以致法條解釋僵化而不符合國人對於法治之期待。

法律是民主法治社會現代公民必備之基礎知識，不僅為道德底線，並規範社會秩序且保障人權。為提升大學法學教育品質，本計畫逐年協助法學教育者發展具有本土法學實踐經驗、理論與案例並重之教材，設計對話式教學法與案例教學法，同時加強學生法治觀念及法律知識之應用，強調專業法律知識與專業倫理並重，培養法律、倫理、哲學、歷史、政治、經濟與社會文化變遷等跨領域整合之能力，使民主法治教育落實於生活之中。

本計畫96年度著重於「本土案例教學」所累積案例之教學經驗。97年度持續推動本土案例教學並強化「對話式教學」，增進師生互動，使授課內容更符合學生需求，並啟發學生思考與邏輯論證能力。98年度延續推動此2類型補助計畫，並加強「理論與實務結合」，改善課程內容，除持續改進傳統法學教育方法外，並邀集法律實務界人士分享實際案例，以使理論成為實際案例解析之基礎，而實務案例則為理論架構之活用。99年度則以「專業法律與專業倫理」為主題，在前述各教學方法之基礎上，強化「專業法律與專業倫理」之重要性，除提升未來法律專業執業者之專業智識，並加強推動傳統法學人才培養較缺乏之法律倫理、法理學、法社會學等相關面向，同時增進非法律系所學生對於法律知識之認知瞭解，期使其言行舉止不違法律規定，亦能符合倫理道德規範。此外，學生對於理論、知識、人格及生活應用等多方面皆能均衡發展，增進高等教育中法學相關之基礎知識，進而提升我國人民法治觀念及遵循法律之倫理道德。

本計畫於99年度舉辦5場理論與實務教學研究工作坊、10場專業法律與專業倫理工作坊及2場助理訓練會議，計有314人次參與，邀請各界人士及受補助計畫團隊相互深入交流、分享計畫執行經驗及交換教學心得，鼓勵新進教師參與，培育更多法學教育教學人才。



#### 四、醫學專業教育改進計畫

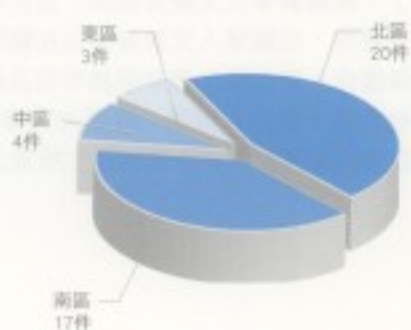
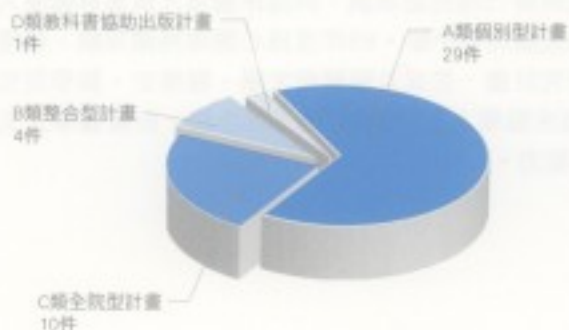
本計畫推動醫學專業教育改革，補助醫學人文社會與倫理法律核心課程，培育具跨領域教學能力之種子教師，發展本土範例教材、教學模式及學程模組，協助建立教學合作團隊及學術社群，培育兼具人文素養、社會關懷、公民意識及倫理法律相關知能的專業醫療人員。

本計畫分從「教學發展」、「師資培育」及「制度改進」3方面進行：

##### (一) 醫學專業教育教學發展計畫

鼓勵國內醫學院發展醫學人文、醫療社會、醫學倫理、醫療法律等4大領域核心課程，建置嚴謹、實用之系列性本土教材與教學模式。

96年度補助國立成功大學、國立陽明大學、國立臺灣大學、大仁科技大學、長庚大學、高雄醫學大學、慈濟大學、臺北醫學大學等11項計畫。97年度補助國立成功大學、國立陽明大學、國立臺灣大學、高雄醫學大學、慈濟大學等7項計畫。98年度補助國立成功大學、國立陽明大學、國立臺北護理學院、國立臺灣大學、中山醫學大學、中國醫藥大學、高雄醫學大學、慈濟大學、義守大學、臺北醫學大學等15項計畫。99年度補助國立成功大學、國立陽明大學、國立臺北護理健康大學、國立臺灣大學、中山醫學大學、馬偕醫學院、高雄醫學大學、義守大學、臺北醫學大學、輔仁大學等11項計畫。整體而言，計畫補助考量區域均衡及資源分配，鼓勵全院型計畫進行系統性整體課程規劃，開設優質課程，進而產出優良教案。99年度另補助「醫學史基本課程綱領編撰計畫」，以「醫學史綜觀」、「制度與專科」、「環境與公共衛生」、「臺灣醫學史特殊脈絡」等4項主題，建立醫學史16項核心教材單元綱要，為本土醫學人文教育提供重要教案範例。



##### (二) 醫學人文社會與倫理法律師資培育計畫

舉辦師資培育系列工作坊，邀請國內外相關領域專家傳授課程規劃、授課經驗及教學技巧，密集而有系統地培育種子教師，增進國內外教師學者的經驗交流。

96年度舉辦5場醫學人文社會教育師資培育工作坊，主題包括「整合式縱貫性課程發展經驗交流」、「醫學教育之課程發展方法」、「成果導向之醫學教育」、「Stuart Youngner醫學倫理師資培育」、「臨床溝通技能教學、評估與課程整合」，並配合開設初、中、高三級醫療法律課程。97年度舉辦4場醫學人文社會教育師資培育工作坊，主題包括「醫學教育之學術發表工作坊」、「醫學史教育工



作坊」、「Harvard Macy Program in Taiwan醫學教育工作坊」、「2008臨床倫理冬季研習營暨醫學倫理教學國際研討會」，並配合開設「醫療民刑事責任案例討論專班」、「特殊醫療議題專班」、「醫療法律實務案例研討專班」、「中南部地區醫療法律師資培育工作坊」等4門醫療法律課程。98年度舉辦7場醫學人文社會教育師資培育工作坊，主題包括「醫學專業素養教學及評估工作坊」、「性別、身體與社會」、「服務學習課程師資培育工作坊」、「Healer's Art師資培育工作坊」、「John Harley Warner醫學史課程設計工作坊」、「觀察的藝術與醫學教育工作坊」、「醫學教育研究之現況與展望工作坊」。99年度舉辦5場醫學人文社會教育師資培育工作坊，主題包括「教學評估及策略工作坊」、「敘事醫學師資培育工作坊」、「Flexner Report百年回顧及展望國際會議」、「專業素養評估之高階OSCE工作坊」、「2010臨床倫理諮詢冬季研習營暨醫學倫理國際研討會」。

歷年工作坊延聘美國、加拿大、英國、日本、韓國、新加坡等國相關領域專家，以及國內精研醫療相關法規並具實務經驗之學者專家共計50餘人，參與學員逾3300人次，其中不乏各醫護學院、教學醫院和醫學中心院長、主任、教師，參與情況相當熱烈。

### (三) 醫學人文教育核心團隊計畫

旨在建立我國醫學人文社會、倫理法律之教育團隊、學術社群及人才庫，透過成員的經驗分享和資訊交流，促進各校內及校際的對話，由下而上改善學習風氣；透過專家工作坊共同研討醫學院校專業教育的結構性問題，尋求由上而下的制度性改善方案。

團隊由全國12所醫學院校關心醫學人文教育教師共27名組成，包含臨床醫學、基礎科學及人文等領域。自97年3月起，每月定期召開會議，討論醫學人文教育目標、改善人文課程設計、延攬培育人文師資、改善學校與教學醫院制度及環境等議題。暑假期間，補助3名年輕種子師資至國外短期研習醫學人文教學及服務學習課程，返國後與團隊其他成員進行課程分享。98年度核心團隊擴展至校園，已於9所醫學院成立校團隊；透過全國12所醫學院校之學校觀摩、拜訪行政主管及在各校舉辦「醫學人文教育師生座談會」，瞭解醫學人文教育現況；並於各教學醫院舉辦15場巡迴演講，向臨床醫護人員宣導醫學人文教育之重要性，使醫學人文教育得以在醫院實習期間延續而不中斷。99年度核心團隊持續深耕，積極鼓勵校團隊運作，進行學生暑期服務學習及教學行動研究計畫，並成立醫學與文學、醫療史、醫學與哲學、醫學社會學、醫療人類學、醫學人文導論課程及臨床醫學人文討論等7個工作小組，研擬醫學人文基本課程目標及綱要，以期厚實醫學生所需之基本核心能力。

## 新興議題計畫96-99年度成果統計摘要表

### A. 課程計畫補助情形

領域	96年度					開設課程數	授課老師數	修課學生數
	補助計畫數							
	國立大學	私立大學	國立技術學院	私立技術學院	合計件數			
新移民與多元文化	8	6	0	0	14	26	27	643
科技與社會	6	0	0	1	7	17	20	944
法學教育	25	17	0	1	43	26	43	643
醫學專業教育	7	3	0	1	11	22	17	1150
總計	46	26	0	3	75	91	107	3380

領域	97年度					開設課程數	授課老師數	修課學生數
	補助計畫數							
	國立大學	私立大學	國立技術學院	私立技術學院	合計件數			
新移民與多元文化	8	4	0	0	12	62	34	1637
科技與社會	6	0	0	2	8	32	28	1103
法學教育	34	22	1	0	57	102	198	1870
醫學專業教育	5	2	0	0	7	32	42	2400
總計	53	28	1	2	84	228	302	7010

領域	98年度					開設課程數	授課老師數	修課學生數
	補助計畫案數							
	國立大學	私立大學	國立技術學院	私立技術學院	合計件數			
新移民與多元文化	18	24	0	7	49	76	84	1803
科技與社會	8	4	0	3	15	66	36	2819
法學教育	22	20	0	2	44	81	97	4050
醫學專業教育	4	10	1	0	15	48	92	1500
總計	52	58	1	12	123	263	309	6996

## 99年度

領域	補助計畫案數					開設課程數	授課老師數	修課學生數
	國立大學	私立大學	國立技術學院	私立技術學院	合計件數			
新移民與多元文化	15	32	0	5	52	99	111	3465
科技與社會	7	5	0	0	12	65	36	3320
法學教育	27	26	0	1	54	102	116	5620
醫學專業教育	4	7	0	0	11	50	70	3869
總計	53	70	0	6	129	316	333	16274

註：修課學生數僅統計99學年度上學期修課人數。

## B. 教材發展數量

領域 / 類別	教材發展數量	
新移民與多元文化	22	
科技與社會跨領域教學領域相關教材	10	
科技與社會議題研究教案(大專校院)	55	
科技與社會議題研究教案(高中)	15	
	傳統法學	5
	行政法	2
	刑法	12
	民商法	45
	勞動法與社會法	15
法學教育	傳播法與資訊法	11
	法律與生活	15
	醫事法	7
	憲法	20
	性別與兩性	7
	法學其他	27
醫學專業教育	19	
總計	288	

### C. 國內研習及相關學術活動

活動名稱	96			97			98			99		
	場次	參與人次	國外講員數	場次	參與人次	國外講員數	場次	參與人次	國外講員數	場次	參與人次	國外講員數
新移民與多元文化田野實習觀摩研習會	-	-	-	1	65	-	1	84	-	1	75	-
新移民課程教學工作坊	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	32	2
跨界照顧國際研討會	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	350	21
科技與社會跨領域教學研習活動	39	3283	-	73	4559	-	276	10176	10	154	6339	-
全國高中STS研習營	1	59	-	1	138	-	1	180	-	1	130	-
法學教育教學研究創新計畫理論與實務研究工作坊	-	-	-	6	238	-	2	95	-	5	89	-
法學教育教學研究創新計畫專業倫理與專業法律研究工作坊	-	-	-	-	-	-	1	23	-	10	127	-
醫學人文社會教育師資培育工作坊	5	671	9	4	660	10	7	1200	14	5	786	12
醫療法律核心課程與師資培育工作坊	1	1920	-	4	199	-	-	-	-	-	-	-
總計	46	5933	9	88	5859	10	288	11758	24	178	7928	35



## 新興議題與專業教育改革一向下扎根、多面向持續發展

本中綱計畫項下設有「新移民與多元文化教學發展」、「科技與社會跨領域教學」、「法學教育教學研究創新」和「醫學專業教育改進」等4項子計畫，本年度所舉辦活動均多元且豐富，顯示此4大面向之課程持續朝多方發展，企圖創新教學方法、培訓師資，建立典範性且具推廣性之課程模組及課程，培養學生多方位之基礎知識及專業素養，使教學改革向下扎根之目標得以具體實現。由於活動項目繁多，僅擇具特色之精彩活動報導如下：

### 新移民與多元文化教學發展—田野實習教學觀摩研習會

99年6月19日於高雄捷運美麗島站會議室二聖廳主辦「田野實習教學觀摩研習會」，邀請98學年度修習田野實習教學課程之學生，跨校分享田野實習過程及心得，透過闡述和深入對話，使田野實習活動產生「新移民與自我實踐」之效果。

本活動共有20門受補助計畫之學生參與，來自國立臺中教育大學、國立東華大學、亞洲大學、實踐大學等校共73人，每組學生進行10分鐘經驗分享，亦安排提問及互動；學生述說田野實習步驟及事項，尋找個案後情感建立及訪談心得，個案尋找幾乎都從學校附近小吃店及商家開始，從社區出發遇見多元文化，例如，嘉南藥理科技大學學生以「文化，從食物談起」開啟田野實習路程；育英醫護管理專科學校學生藉其專業醫護背景，也透過新移民飲食文化，由關注進而探討分析新移民健康醫護議題。

大仁科技大學幼保系同學分享越南、印尼等國社會文化有關幼兒繪本製作歷程，課程期末分享成果時更受到新移民們與小朋友喜愛，甚至有新移民自告奮勇願意將學生製作繪本翻譯成其他語言，予以推廣；更受邀參與屏東縣政府「新移民多元文化推廣種子培訓計畫」系列課程，與新移民分享展示繪本製作方法及成果。

學生們在分享田野實習經驗時指出，除自我實踐之外，亦須思考田野調查所獲得資料是否正確，從檢驗過程中培養分析與判斷力。由此觀之，跨校、跨科系教學觀摩研習，除豐富學生田野實習之經驗，教師亦可藉由觀摩學習其他田野實習課程設計，建立多元對話交流平臺。本研習會成果豐碩，計畫未來將學生作品統一展示，不僅以文字簡報方式呈現，實物展示更能促進討論和互動，有利於新移民與多元文化議題持續扎根推廣。

### 科技與社會知識公民的化育—全國高中生STS研習營

「科技研究」(Science and Technology Studies)及「科技與社會」(Science, Technology, and Society, 簡稱STS)領域在1960、70年代從西方開始發展，作為公眾議題討論的媒介之一，全國高中生STS研習營以強化公民對知識、政策或公共議題的敏感度及提問能力為目標，透過營隊課程安排，使參與學員能嘗試運用STS角度，學習應用人文社會科學領域之專業本質，觀看醫療發展、生醫科技、科學技術等理工醫護專業領域。

藉由主題研討方式進入活動帷幕，透過醫療、科學、技術、科技與社會相關課題之研讀、對話、辯論等路徑，全國高中生STS研習營以科技與社會領域之角度及素養，使STS概念在高中教育播下種子，戮力澆灌。自97年間辦迄今，本活動已邁入第4屆，除持續以不同議題及研究，開啟更豐富多元式STS對話之外，所引發的迴響亦反應在報名人數逐年成長上。

自99年以來，為使STS精神與概念更加普及，本計畫不僅致力開發大專校院適用之STS教材教案，更進一步與高中教師合作，研擬高中STS學科教材製作，以開啟於高中教育體制內實踐科技與社會相關課程可能性。本中綱計畫期程結束後，期許高中生STS營隊活動將本計畫之宗旨傳承、延續，並繼續投入高中STS教育研習，以持續深耕科技與社會跨領域學科，連結中等至高等教育之STS知識素養，在高科技風險社會，培育未來社會公民具備STS視野，啟發更多元的思考面向。

### 法學教育教學研究創新—專業法律與專業倫理系列工作坊

法學教育教學研究創新計畫於99年7月至10月共舉辦9場針對「專業法律與專業倫理」之系列工作坊，其中北區4場計59位、中區1場計13位、南區4場計55位教授及助理參加，總計36校127人參與。與會人員針對教學方法及主軸進行小型而深入細緻之探討，各計畫團隊分別說明其主題規劃與緣由、執行計畫之細部規劃，例如外部實務界人士邀請名單及相關安排等；更邀請有多年參與本計畫之教師分享其對於歷年計畫之理念、執行過程及後續成效，藉由彼此交流，交換教學與研究經驗，開發各計畫團隊對於「專業法律與專業倫理」範疇中所能發展之新興領域或專業教育模組之看法，勾勒出「專業法律與專業倫理」教學研究創新之主軸及各種可能性，不僅導入創新教學方法，對於新興領域之專業議題亦得以有所發展，藉此讓社會各界人士皆能重視法律與倫理此二密切相關主題，更進而提升我國人民法治觀念與遵循法律之倫理道德觀。

### 醫學專業教育改進—人文社會教育師資培育

醫學專業教育改進計畫於99年辦理5場醫學人文社會教育師資培育工作坊，其中，10月24日至25日於臺北福華國際文教會館舉辦「Flexner Report百年回顧及展望」國際會議，邀請美國加州大學舊金山分校醫學院副院長Davie Irby教授、歐洲醫學教育會長Ronald Harden教授、臺灣美籍醫學教育新秀Carrie Chen博士，以及教育部醫學教育委員會賴其萬常務委員進行專題演講，研討議題獲得與會者熱烈迴響。

Davie Irby教授回顧自1910年Abraham Flexner公開發表「美、加兩國醫學教育」報告書以來，美國醫學教育制度之演變，研討今日美國醫學教育評估及改革訴求，Carrie Chen博士則以加州大學舊金山分校醫學院課程為例，介紹美國醫學訓練現況與趨勢，強調人格特質與專業並重之能力培養，Ronald Harden教授介紹歐洲醫學教育發展，提出醫師繼續教育及終生學習之重要性，以及今日醫學教育須善用全球化、網路與科技之趨勢。賴其萬常委概述臺灣醫學教育沿革，就現行及未來入學方式、學制及課程規劃等面向作綜合建言，期許臺灣未來可建立更完善之評估與臨床教學制度。本會議亦針對醫學生通識、基礎醫學及臨床教育等3項議題進行分組討論；透過臺灣醫學界展示20組學術海報，呈現國內醫學教育之耕耘成果，使國內外與會者進行深度學術交流。

透過本年度各項活動，使參與師生能有機會藉互相交流，分享經驗，開拓視野，強化本中綱計畫項下各子計畫主題課程教育之扎根及創新。

新移民與多元文化子計畫辦公室 | 07-5252000 轉 5652

科技與社會子計畫辦公室 | 02-28267000 轉 6305

法學教育教學研究創新子計畫辦公室 | 02-29393091 轉 67189

醫學專業教育改進子計畫辦公室 | 02-23123456 轉 88924



### 精實基礎知識，鍛造新世紀大學學生核心能力

- 型塑通識教育典範，厚實通識公共資源
- 精實通識教育課程，統整專業/通識領域
- 鼓勵優良教師投入，促進學生參與通識
- 宣導通識教育功能，強化通識教育氛圍

具備創新、跨領域、知識統整等特質人才之養成，以及高等教育基礎品質之提升，是當前科技人才培育亟待突破之主要關鍵。通識教育是全校性、跨學門教育，大學若能建構具高度系統性、整合性課程制度，特別是以通識教育為核心之課程制度，必能有效連結各知識領域，成為人才養成之核心機制。

本中綱計畫將通識教育，從易流於零碎化、膚淺化之「知識廣博」、「知識均衡」，轉為「基礎知識」之精實、「核心能力」之鍛造，以嶄新視野推展通識教育改革工程，將通識置於「全校性」脈絡之中，以學習者為中心，由最初的點（單一課程精實）、到線（母雞帶小雞團隊補助與跨通識與專業的整合型學程開設）、到面（全校課程地圖導引課程統整），逐步推動以能力導向為基礎之教學，實踐以問題解決導向為基礎之學習，發展出能夠培養學生知識反思能力、整合能力、創新能力的通識教育。希冀透過基礎知識精實，達成領域知識之跨越；透過人文關懷涵養，以提升公民素質。



## 96—99年度主要成果

教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫

### 一、以通識教育為核心之全校課程革新計畫

以「校」為單位，共補助國立中央大學等13校，將通識教育與專業教育二者關係重新定位，發展出整合通識課程與專業課程之全校課程新結構。

融貫通識教育與專業教育之全校性課程系統，強調通識核心課程價值，發展跨通識與專業課程之整合型學程，將傳統上認為相互獨立課程，如通識教育、系外選修及系所專業科目，加以整合成一個融貫的系統，達到教學資源的合理分配、有效運用及累積；一方面改善大學教育零碎化、通識教育膚淺化現象，一方面擴展學術視野，發揮知識整合的跨領域創新力量。同時，將各校各種資源有系統加以整合，加強全校性參與，增進學生及專業系所對通識教育功能及其重要性之認知，以強化學生學習動機及方向性，創造以學習者為中心之校園文化。

各校發展項目	榮獲補助學校主要成果
通識核心課程	各校規劃完成「校」本位之通識課程新結構
行動導向 / 問題解決導向通識課程	規劃並開設229門課程
跨通識與專業課程之整合型學程	規劃並開設29個學程
全校課程地圖	各校完成全校課程地圖
優質核心通識課程數位化製作	進行151門通識課程數位化
通識課程學生學習檔案e化上網	完成5400個學習檔案

3年計畫結束，評選成效優異學校頒獎表揚，獲獎名單如下：

#### 通識教育領航學校暨單項績優學校獲獎名單

獎項名稱	獲獎學校
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫 通識教育領航學校	臺北醫學大學 國立中央大學
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫單項績優學校 績優項目：通識核心課程	佛光大學 南華大學
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫單項績優學校 績優項目：全校課程地圖資訊系統	弘光科技大學 亞東技術學院 國立高雄大學
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫單項績優學校 績優項目：行動導向/問題解決導向通識課程	環球技術學院 國立清華大學 靜宜大學
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫單項績優學校 績優項目：通識課程學生學習檔案	弘光科技大學 環球技術學院 國立交通大學
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫 通識教育進步獎	中國科技大學 國立高雄應用科技大學



## 二、全國傑出通識教育教師獎遴選及獎勵計畫

每年度選拔至多5位大專校院傑出通識教育教師，予以表揚，以標舉通識教育教師典範，鼓舞通識教師士氣，鼓勵優秀教師投入通識教育，並彰顯本部對通識教育之重視，促進通識教育發展。

由部長親自頒獎表揚，授予每位獲獎教師獎狀、獎座及獎金新臺幣30萬元。此外，透過編製獲獎人專刊及影音專輯，推廣優質教學經驗，並舉行獲獎教師座談會，分享獲獎感言與教學心得。

### 第1屆全國傑出通識教育教師獎獲獎名單（96年度）

南華大學通識教育中心	黃俊傑副教授
國立中正大學法律學系	廖蕙玟助理教授
文藻外語學院通識教育中心	蔡介裕副教授
國立臺灣大學地質科學系	魏國彥教授
國立臺灣大學動物學研究所	羅竹芳教授

### 第2屆全國傑出通識教育教師獎獲獎名單（97年度）

臺北醫學大學通識教育中心	林文琪副教授
崑山科技大學通識教育中心	林幼雀副教授
國立臺灣大學中國文學系	梅家玲教授
國立交通大學通識教育中心	黃美鈴副教授
南台科技大學通識教育中心	薛清江助理教授

### 第3屆全國傑出通識教育教師獎獲獎名單（98年度）

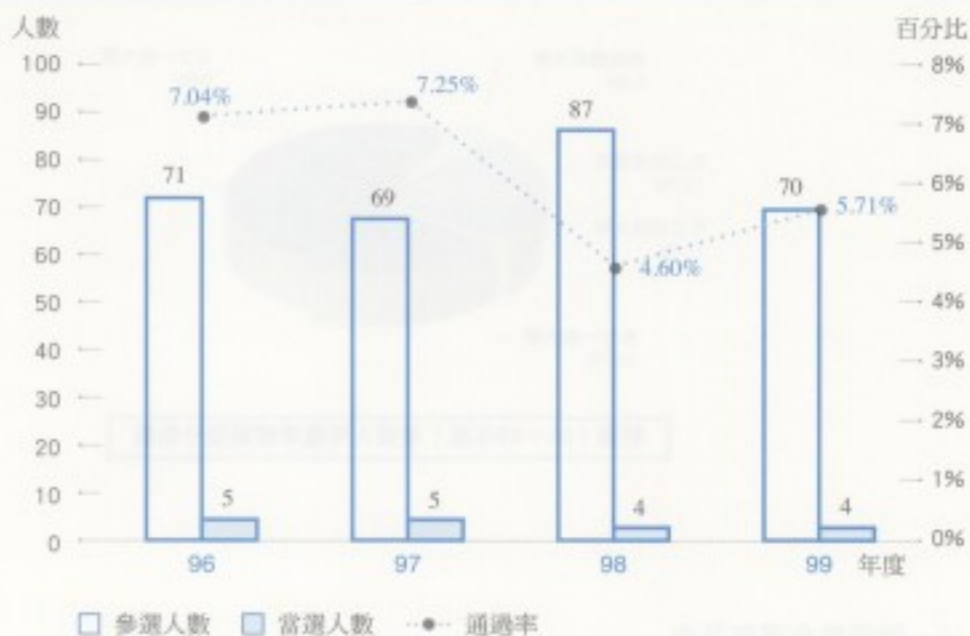
環球技術學院通識教育中心	王若麟助理教授
東海大學共同學科暨通識教育中心	陳以愛副教授
國立臺灣大學生命科學系	齊尚琪教授
國立交通大學通識教育中心	曾華璧教授

### 第4屆全國傑出通識教育教師獎獲獎名單（99年度）

南華大學自然生物科技學系 / 環境管理研究所	林明焰教授
國立臺灣師範大學大眾傳播研究所	陳炳宏教授
國立暨南國際大學經濟學系	陳建良教授
國立臺灣大學歷史學系	黃俊傑特聘教授

（依姓氏筆劃排序）

歷屆（96-99年度）參選人數 / 當選人數 / 通過率統計圖

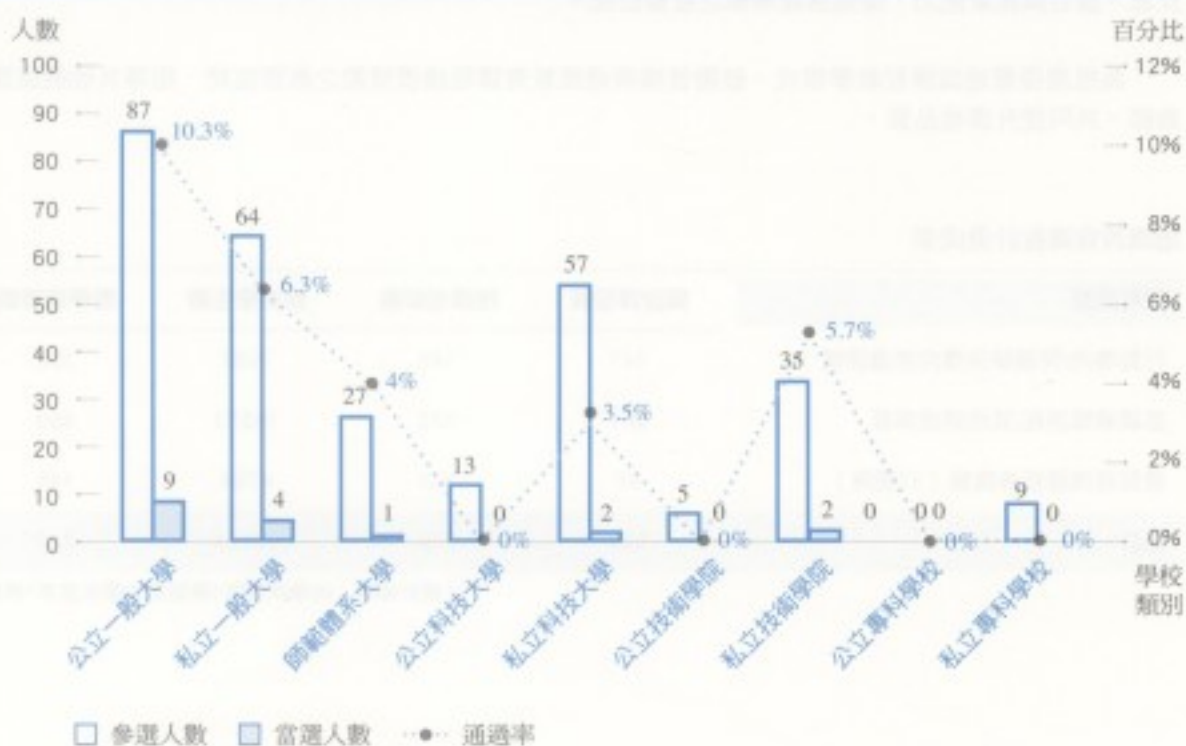


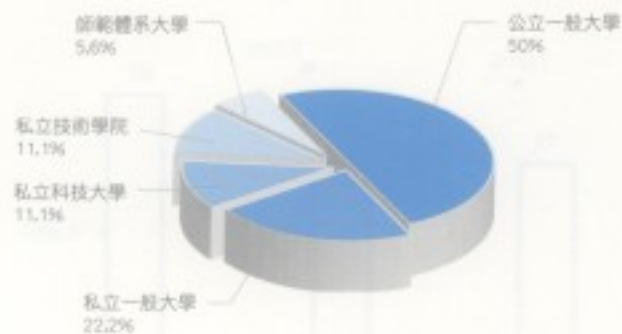
依據國立第一高級中學附屬高級中學附屬中學，為臺灣地區高級中學附屬中學，暨高級中學附屬中學

資料來源

國立第一高級中學附屬高級中學附屬中學，為臺灣地區高級中學附屬中學，暨高級中學附屬中學

歷屆（96-99年度）各類型學校參選人數 / 當選人數 / 通過率統計圖





歷屆（96-99年度）獲獎人所屬學校類型分佈圖

### 三、通識教育課程計畫

為提升通識教育品質，推廣優質通識課程教學模式，本計畫輔導並補助通識教師進一步深化課程設計與執行。

透過課程配置教學助理，帶領學生進行小組討論，開展學習表達、溝通與辨析場域，培養學生批判思考、理性分析、表達溝通能力。同時藉由行動導向/問題解決導向教學方式互動學習，培養學生知識反思、整合與創新能力，塑造通達博雅之社會公民。

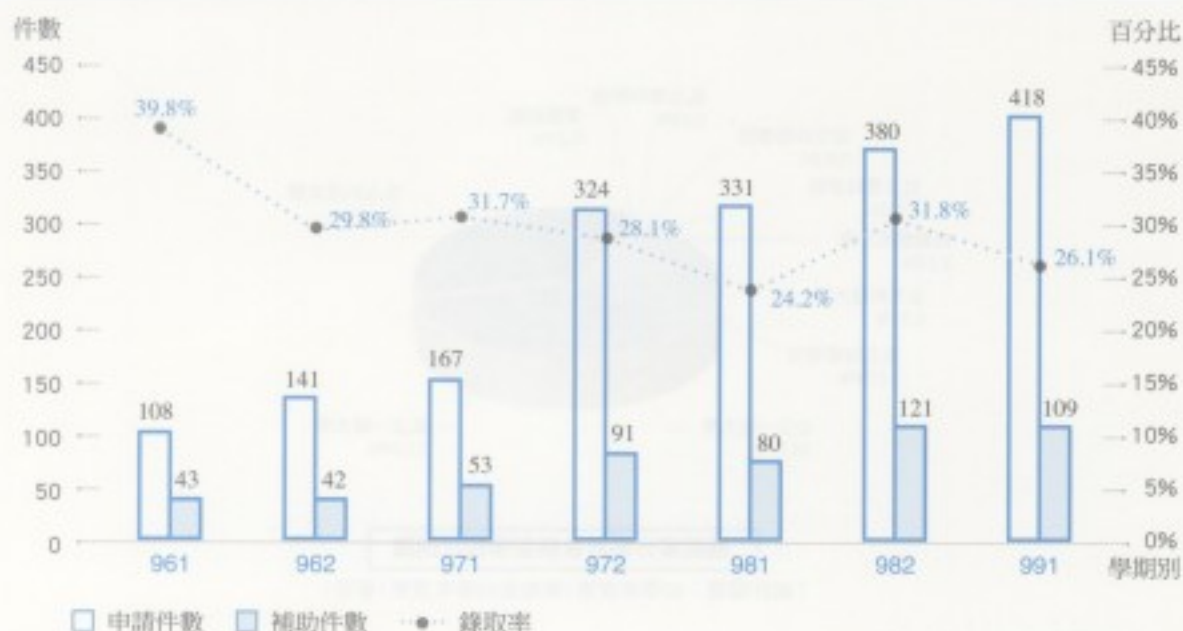
為推廣優質通識課程教學模式，鼓勵曾獲得通識教育課程績優獎勵之教師協助、指導其他通識課程教師，共同提升課程品質。

#### 通識教育課程計畫成果

課程類型	開設課程數	授課老師數	修課學生數	教學助理數
行動導向/問題解決導向通識課程	141	148	7987	208
基礎通識課程/其他通識課程	301	323	16573	459
優質通識課程推廣類（37團隊）	97	101	4764	145
總計	539	572	29324	812

（統計期間：96學年度第1學期至99學年度第1學期）

各學期申請件數 / 補助件數 / 錄取率統計圖

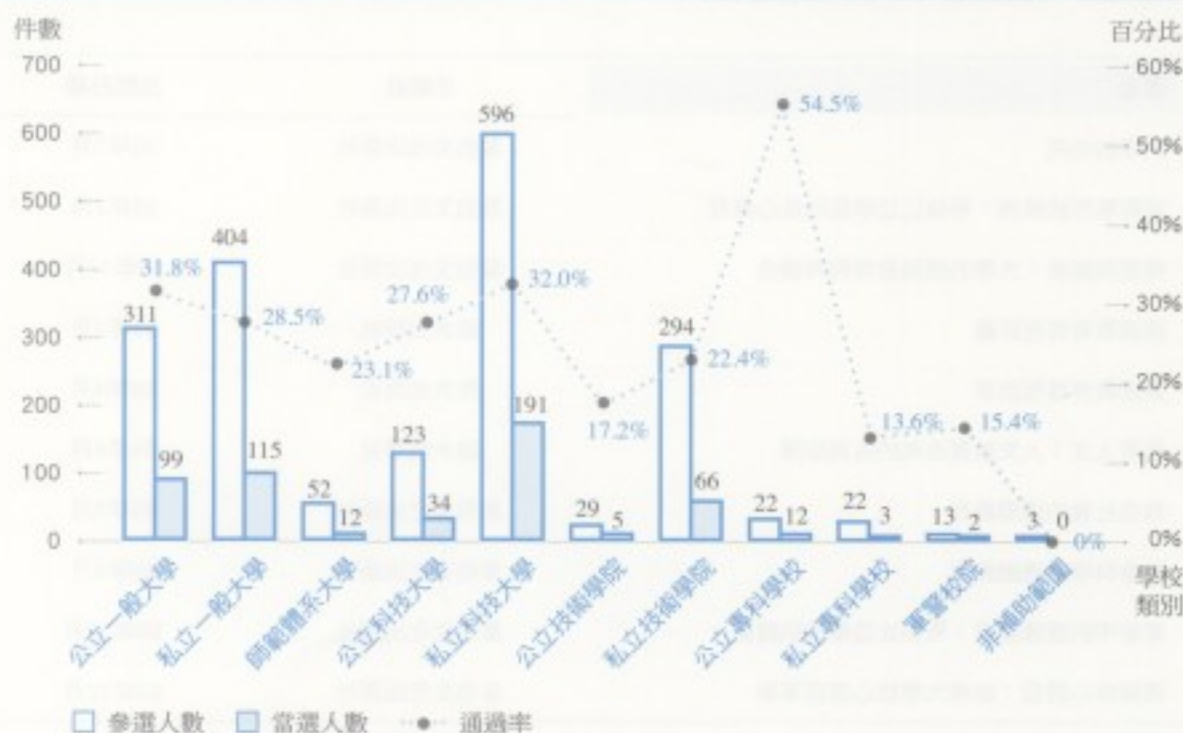


資料來源：教育部統計局統計資料

資料來源：教育部統計局統計資料

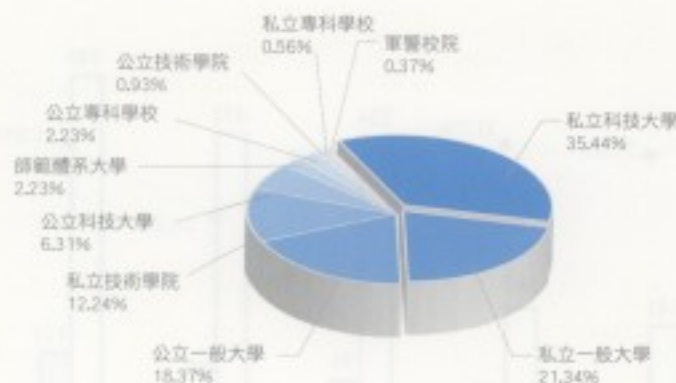
各類型學校申請件數 / 補助件數 / 通過率統計圖

(統計期間：96學年度第1學期至99學年度第1學期)



資料來源：教育部統計局統計資料





補助案分佈於各類型學校比例圖  
(統計期間：96學年度第1學期至99學年度第1學期)

#### 四、通識教育重要著作譯注計畫

為使我國通識教育之實施獲得更多理論上支持及實踐上引導，引介國外影響深遠之通識教育理論及對通識教育實施情形進行深切反思之著作，委請國立編譯館進行《教育部通識教育譯著系列叢書》譯注出版工作，完成全套10本系列叢書之發行。

書名	出版社	出版日期
大學的功用	韋伯文化出版社	98年7月
課程秩序的綠洲：哥倫比亞學院的核心課程	韋伯文化出版社	98年7月
傳統與創新：大學的通識教育與再整合	韋伯文化出版社	98年12月
通識教育課程評鑑	政大出版社	99年1月
通識教育課程改革	政大出版社	99年4月
培育人文：人文教育改革的古典辯護	政大出版社	99年4月
自由社會的通識教育	韋伯文化出版社	99年8月
社會科學的通識教育	韋伯文化出版社	99年8月
革新中的通識教育：哥倫比亞學院的經驗	韋伯文化出版社	99年12月
理解核心課程：哈佛大學核心課程革新	韋伯文化出版社	99年12月

## 五、通識課程教師研習營計畫

本計畫主要在於提升通識課程教師對通識教育理念之瞭解，及其擔任通識課程教師之職能，邀請學者專家講述通識教育理念、優良制度、理想課程規劃等議題，並請績優通識課程獲獎教師分享其課程經營策略，傳達通識教育理念，鼓舞教師士氣、強化其使命感，改善教學品質。

96年度補助國立臺北科技大學、國立虎尾科技大學、文藻外語學院等3校辦理研習營，97年度由亞東技術學院、中國醫藥大學、國立臺南大學等校分別舉辦通識課程教師研習營，2年計有638位通識課程教師參與。

98年度以通識論壇形式登場，由輔仁大學、義守大學、國立彰化師範大學針對「通識教育與高等人才培育」、「大專校院落實通識教育的策略思考與機制」、「通識教育課程規劃與教學精進」3大主題進行探討，計有531人參與。

99年度由長庚大學、亞洲大學及嘉南藥理科技大學分別舉辦北中南各1場通識課程教師研習營，共計351人與會。活動內容涵括「通識教育理念與符合理念之通識課程要素」論壇，邀請相關領域之專家學者闡述多元觀點，專題演講探討具前瞻視野的「通識教育的教學趨勢」，並針對「通識教育實施之問題及處遇」進行分組討論，增進交流與學習，促成通識教育品質提升。

## 六、通識課程教師工作坊計畫

本計畫係為延續研習營成果、繼續深化研習功效，以小組實作、量身訂做的方式，針對學員個人課程加以改造。

97年度補助明志科技大學、環球技術學院、文藻外語學院等3校辦理；98年度由淡江大學、朝陽科技大學、輔英科技大學等校分別於北、中、南區舉辦；99年度補助環球科技大學、義守大學舉辦通識課程教師工作坊，3年來總計224位教師參與。

工作坊以小組實作方式，協助學員規劃課程，透過專家的診斷及同儕之建議，相互交流激盪出嶄新思維，開展課程設計全新視野，使通識教學更符合培養學生核心能力之目標。

## 七、全國通識教育發展會議

本項會議邀請全國各大專校院通識教育相關單位主管參與，集思廣益共同為我國通識教育發展擘劃新局，有助於增進校際通識教育訊息交流及資源共享，搭建教育部與各校之間溝通平臺；一方面協助各校充分瞭解教育部所推展各項通識教育計畫之理念、目標與進程，進而認同並積極參與各項計畫；另一方面，亦能有效增進教育部對各校通識教育實施現況及所遭遇問題之瞭解，提供必要之協助。

96年度第1屆會議由輔仁大學主辦，共140餘人與會。邀請哈佛大學前文理學院院長William C. Kirby來臺分享該校通識教育改革經驗，為我國通識教育帶來刺激與啟發。

第2屆會議由東海大學主辦，邀請中央研究院朱敬一院士針對未來高等教育發展中，通識教育應有之定位發表演說；天下雜誌創辦人殷允芃女士則就社會人才培育觀點談通識教育。會議除邀請各校通識教育專責主管與會，亦邀請校長及教務長參加，促使校長更加瞭解、重視及支持通識教育之發展；計有44位校長、4位副校長、61位教務長、155位通識教育單位主管及129位通識教師等，共404人參與盛會，全國大專校院參與率達96%。

基於前兩屆辦理之基礎，由崑山科技大學舉辦第3屆會議則針對各校通識教育面臨之問題與未來發展進行深入對話，218名與會者透過專業對話與小組討論，激發通識教育主管對政策與趨勢，進行腦力激盪，尋求通識教育問題之解決方案，共同擘劃未來人才培育藍圖。

第4屆全國通識教育發展會議聯合教育部顧問室通識教育中程綱要計畫成果發表會盛大舉行。會議再度由輔仁大學主辦，首先完整呈現通識教育中程綱要計畫4年來的成果，供與會者瞭解國內通識教育發展現況，再由中央研究院朱敬一院士以「廿一世紀通識教育原則有改變嗎？」發表演講，而後本部未來通識教育相關計畫主持人說明通識教育後續精進措施，承先啟後共同擘劃我國通識教育未來發展，本次計有288人參與盛會，全國大專校院參與率達87%。

## 八、全國大專校院通識教育現況調查分析研究計畫

本研究主要透過問卷調查瞭解全國大專校院實施通識教育之理念、現行體制、課程結構及授課教師組成等面向，並探討學生對現階段通識教育課程之認知與看法，以呈現我國通識教育整體現況及4年來推動通識教育中程綱要計畫之影響，作為本部研擬通識教育相關策略與未來各校通識教育規劃、通識課程改革及通識教師專業發展之參考。

### 通識課程教師工作坊

## 挹注精華，澆灌通識園地

### 指導教授會前研討

第3屆通識課程教師工作坊舉辦前，特別邀集指導教授共同參與為期3天2夜的「通識課程教師工作坊指導教授研討會」，希望指導教授藉此機會彼此交流、相互建言，透過此一共融與對話過程，不僅更加熟練帶領學員分組實作之技巧外，亦凝聚彼此默契與推廣通識教育之動力。

活動於澎湖科技大學舉辦，以「通識教育的內涵要素」、「系統化教學設計原理與步驟」、「如何促進學習動機與教學的溝通技巧」、「網路媒體與影片融入教學」、「工作坊疑難雜症面面觀」等5大議題為主軸，透過分享與傳承，配合實作操練，累積指導教授之經驗與能量，工作坊指導任務做好準備。

### 工作坊正式展開

由環球科技大學和義守大學分別主辦中區、南區通識課程教師工作坊，共有52位學員參加，工作坊為期2天半，規劃「通識課程的要素」、「系統化教學設計原理與步驟」、「學習動機與教學策略」、「媒體融入通識課程教學」及「促進學習與教學的溝通技巧」5大專題演講，為非教育背景之通識教師提供課程與教學相關學理基礎。

「教學設計實作課程」為活動最大特色，旨在提升通識教師教學設計與課程規劃能力，培養其專業教學技巧與班級經營之整體思維，以提升學生學習成效並精進通識課程之內涵與品質。

實作課程依學員專業領域分組，並配置小組指導教授；指導教授帶著研討會所蓄積之豐厚能量，正式登場，運用研討會所獲得系統化教學步驟理論基礎，給予各組教師實務上建議與協助，透過與學員之間交流、對話與協助，使研習成效大幅提升。

### 靈魂人物畫龍點睛

工作坊同時安排「協進者 (Coordinator)」，主要由輔仁大學林思玲副校長與文藻外語學院通識教育中心蔡介裕主任擔綱，協進者是整場工作坊靈魂人物，不僅擔任主持工作，並須依據課程需求隨時補充相關教育理論，澄清概念迷思，適時提出問題，帶領全體學員討論。

中區工作坊加入國立臺灣大學哲學系苑舉正教授擔任協進者，增添學術對話之意涵與討論，讓與會學員汲取更多新思維，精實未來教學工作內涵。

### 實作觀摩與回饋

「實作觀摩與回饋」將整場活動帶入高潮，參與學員分組提出研習成果，進行全體觀摩及交流分享，學員發表時一致表示，透過彼此觀摩與夥伴回饋，有助於自己重新審視教學準備與課程實施，更能針對課程產生不同面向之思考，除滿載收獲外，亦期待點點滴滴的努力，能持續落實在通識課程教學實務上，從未來學生學習成效展現工作坊辛勤耕耘所孕育出的豐美果實！





## 美與科技的領悟，培育海洋科技實務人才，型塑擁抱變化的海洋教育

- 輔助正規教育體系，建構內化海洋的全民教育
- 臺灣特色優勢科研及其相關產業之專業教育
- 全球化「海洋知識經濟體」跨領域人才培育

鑑於全民的海洋教育是培育海洋專業人才的成功關鍵，本先導型中綱計畫於96年10月定案，97年啟動。為因應國家推動尖端科技及前瞻產業，規劃實驗性、先導性之人才培育計畫，導引學校課程教學創新，提升人才素質，使科技與人文並融兼具發展。

為逐步建構「美與科技的領悟」、「培育海洋科技實務人才」、「型塑擁抱變化的海洋教育」，本中綱計畫主要推動事項為：

### 一、培育海洋科技實務人才

推展「產」、「科」、「研」課程；強調「產業」、「科技」與「實務」。藉由產學合作教育平臺之建立，落實引導學校之專業課程回應科技產業需求，及具實務性科技人才之養成。

### 二、培育跨領域人才

推展海洋科學、海洋生物科學、海洋人文及法政相關之專業及通識課 / 學程，以引發學生關注海洋議題，培育跨領域人才及導入菁英，並重點培育海洋法政人文專業領域人才。

### 三、培育具海洋知識之基層教師暨分級建構海洋素材

由大學教授或社教館所研究人員，偕同高中、國中、國小校長或教師組成研究暨編纂團隊，培養基層教師相關的海洋知識，並設計符合各級學生需求的海洋素材，另以通識結構性課程培育具海洋知識之未來基層教師。

## 97—99年度主要成果

### 一、培育具海洋知識之基層教師

#### 1. 以通識結構性課程培育具海洋知識之未來基層教師計畫

為培育未來基層教師具備海洋知識，於97年度邀請專家學者設計具備海洋知識導論內涵之通識結構性課程，包含：「海洋系統科學導論」、「海洋生命科學導論」、「海洋文化總論」等3門課程。98年度組成師資團隊至國立屏東教育大學、國立新竹教育大學授課，並將授課內容彙整編撰成參考用書。99年度公開受理計畫申請，共有國立高雄師範大學、國立嘉義大學、國立臺東大學、國立屏東教育大學、臺北市立教育大學、國立臺中教育大學、國立新竹教育大學等7所師範教育體系學校參與。

「海洋系統科學導論」、「海洋生命科學導論」、「海洋文化總論」修課人數

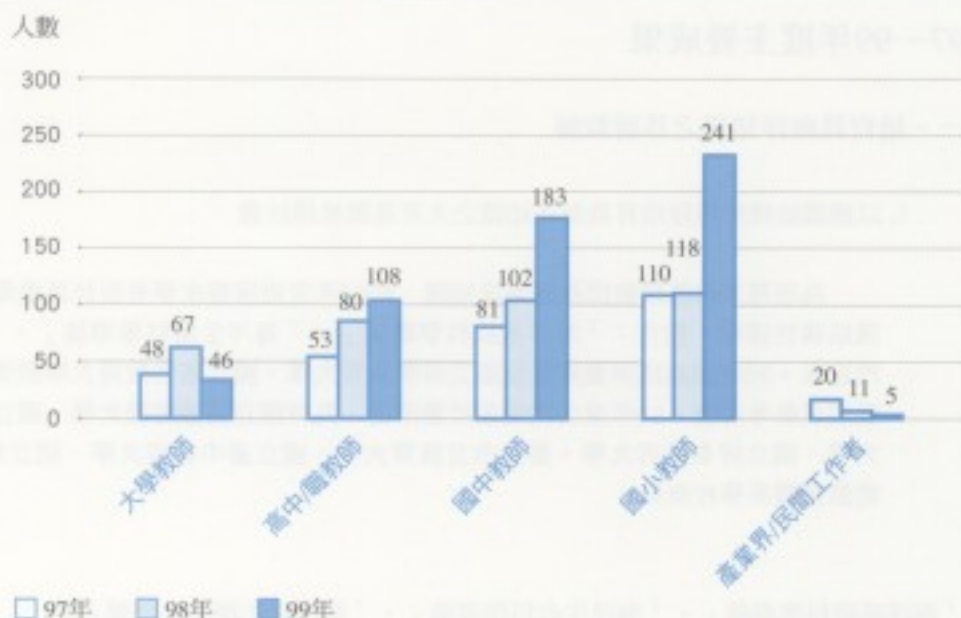
開課學校	海洋系統科學導論	海洋生命科學導論	海洋文化總論
國立高雄師範大學	44人	43人	44人
國立嘉義大學	60人	90人	60人
國立臺東大學	58人	61人	60人
國立屏東教育大學	31人	60人	25人
臺北市立教育大學	33人	50人	45人
國立臺中教育大學	39人	55人	60人
國立新竹教育大學	51人	55人	54人
總計	316人	414人	348人

#### 2. 建立在職基層教師持續學習海洋知識的據點與社群

為鼓勵基層教師持續學習海洋知識，由大學教授、公立社教館所或研究機構之研究人員，帶領基層教師建構研究學習暨編撰之「編研團隊」，並形成「編研室」，成為高、中、小學教師持續學習並分級建構海洋素材的永續機制。基層教師可在既有知識基礎下，設計符合各級學生需求的教材與教案，擴大培育具海洋知識之基層教師。

97年度計有15個編研團隊，參與教師總數312人；98年度計有15個編研團隊，參與各級教師總數362人；99年度計有12個編研團隊，參與各級教師總數578人。

圖一97、98、99教材參與



## 二、海洋素材分級建構計畫

編研團隊各級教師將所學海洋知識轉化，編撰成適合各級學生的海洋素材，並提供各級老師教學應用。97年度首度建立各級教師、學生及專家學者共同評選海洋素材制度，自高中、國中、國小共38件素材中評選出12件優良作品；98年度自43件素材中評選出20件優良作品；99年度也已發展出36件素材。這些優良作品充分展現海洋科技人文特色，均置於海洋教育先導型計畫辦公室網站 (<http://meep.moe.edu.tw>) 成為共享的教育資源。

## 三、海洋通識教育之推展

為提昇不同領域學生對海洋環境、科技、產業、法政事務及人文等綜合性議題之認知與理解，特別對於非海事大學校院開設海洋通識課程，97年度補助11校、12件計畫，修課學生726人；98年度補助27校、27件計畫，修課學生1543人；99年度補助30校、30件，修課學生1,420人。補助校數與件數逐年成長，顯見海洋通識課程在大學校院的推展成效極佳，是培育跨領域「永續海洋發展的人才」最好的起步。

年度	學校數			計畫數		
	申請	補助	通過百分比	申請	補助	通過百分比
97年度	12	11	91.67%	18	12	66.67%
98年度	29	27	93.10%	38	27	71.05%
99年度	35	30	85.71%	43	30	69.77%

#### 四、建構實務教育平臺，培育海洋高階實務人才

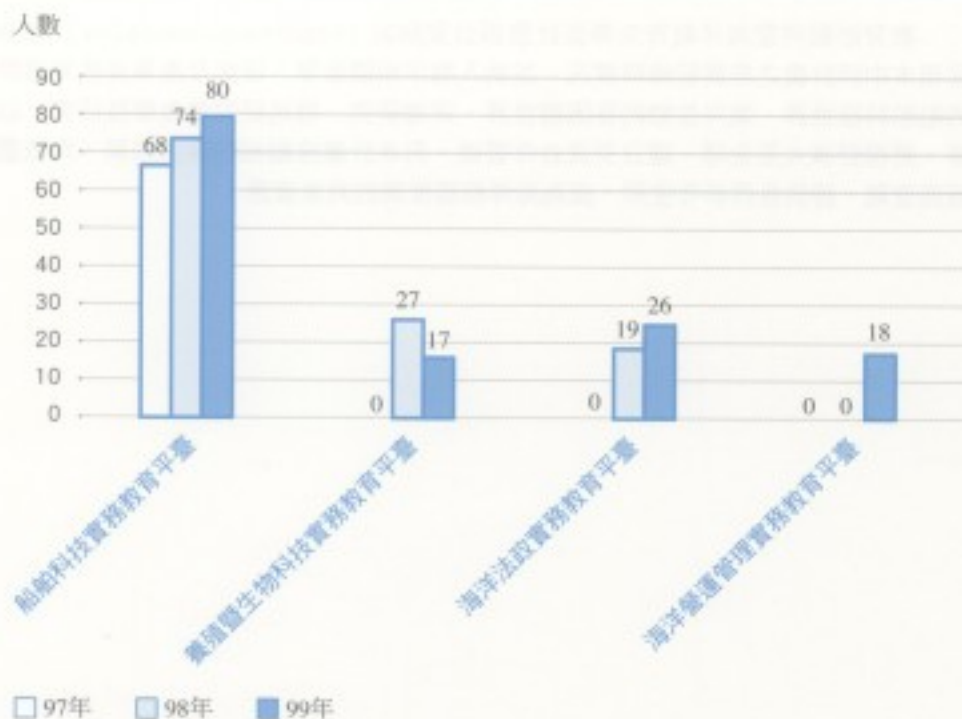
##### 1. 培育海洋科技實務人才計畫

為強化學生產業經驗與職能，並回應海洋科技產業所需人才，特推展「產」、「科」、「研」課程，強調「產業」、「科技」與「實務」的結合，藉由產學合作教育平臺之建立，引導學校專業課程回應科技產業需求，以養成具實務性的海洋科技人才。

97年度起與財團法人聯合船舶設計發展中心、臺灣國際造船股份有限公司、嘉鴻遊艇股份有限公司等企業，共同建構「船舶科技實務教育平臺」，參與學生97年度68人，98年度74人。98年度與行政院農業委員會水產試驗所、遠東生物科技股份有限公司、亞閣海洋生物技術股份有限公司等機構，共同建構「養殖暨生物科技實務教育平臺」，參與學生27人。同年度與行政院海岸巡防署、行政院農業委員會漁業署、臺灣區遠洋鯷鮪圍網漁船魚類輸出同業公會，共同建立「海洋法政實務教育平臺」，參與學生19人。99年度首度建立「海洋營運管理實務教育平臺」，由學校與民間單位企業體（如：墾丁潛水教育訓練中心）共同合作，培育海洋營運管理領域的實務人才。

此機制成功的透過跨部會、跨公 / 私部門合作，共同培育高階海洋實務人才。經針對赴業界實習學生進行問卷調查，有9成以上的學生相當認同本計畫授課方式，並贊同實務實習讓自己對海洋相關實務更瞭解，也強化未來進入海洋相關職場的想法。

圖二 97、98、99 實務實習





## 2. 提升海洋專業之課程設計與教學方法

為透過跨領域推展海洋專業課程，由海洋領域之產、官、學、研組成之師資團隊共同授課，導入跨領域之合作教學模式，以議題討論方式進行學習之教學方式，以及理論與實作兼具之課程模式，以期提升課程內涵與知識完整性，開創研究合作之可能性，發展具國際競爭力之臺灣特色海洋專業領域課程。如：海洋法政課程即邀請海巡署與漁業署等政府部門師資至學校講課，帶領學生進行理論與實務並重的學習，使學生對海洋法政事務及海洋專業跨領域有更深刻的體認，同時也促進學界與政府部門的交流，協助相關發展。

針對此課程進行成效分析，有高達9成以上的修課學生認為以議題討論方式、實作方式進行學習獲益良多，且表達未來從事本課程相關領域發展的意願極高。

## 五、海洋知識活動日之推廣

依據「國家海洋政策綱領」，以「海洋立國」、「海洋興國」為目標，積極推展全民海洋通識教育。爰此，自98年度起於每年11月的第1個星期六推動辦理「海洋知識活動日」。以海洋法政論述，導引民眾對海洋法政重要議題之認識與思考，將海洋素材優良作品置於現場展示閱讀，及舉辦編研團隊暨海洋素材論壇，提升全民對海洋科技人文的理解。另透過跨部會、跨政府及民間合作，呈現海洋相關政府部門的發展，及海洋相關科技與產業脈動，並配合計畫成果展示，增進全民對海洋法政、人文、科技、產業、環境之認知與理解。

## 六、海洋相關資源共享平臺

教育部顧問室海洋教育先導型計畫辦公室網站 (<http://meep.moe.edu.tw>) 於96年9月正式上線，除呈現本中綱計畫之推展記錄與實況，並納入海洋相關教學、研究及產業資訊等國際網站資源，如：仿生的船舶科技世界、海洋生物的基因體世界、深海研究、極地研究等教學暨研究，以及海洋科技產業資訊等，將視野擴大至全球，建立交流合作管道。另本計畫推動相關編撰成果，均放置於網站中的電子書出版區登載，提供各界參考使用，成為海洋相關推展的共享資源。



### 突破傳統人才培育侷限，提前養成人文社科研究人才

教育部自73年起，擇定全國11所高中辦理數理資優班，展現良好成效。人文社會科學相對而言，需長時期浸淫其中，透過潛移默化、逐步培養人文涵養，但始終欠缺類似教學模式，造成今日年輕學子之人文素養普遍不足。有鑑於此，為使數理及人文社會科學的人才培育齊頭並進，且兼顧多元智能發展，遂自92年度起，推動高中生人文社科資優班扶植計畫；國科會更自89年起，逐年舉辦「高中生人文及社會科學營」。本計畫為延續上述兩條脈絡，持續提供培養人文及社會科學基礎人才的管道，引領更多優秀、深具潛力且對人文社會科學有熱情之學子投入人文社會科學研究行列。

#### 計畫目的

- 一、協助全國部分高中辦理人文及社會科學資優班、實驗班（以下簡稱「人社班」）及推廣教學計畫，藉以推動人文及社會科學人才之扎根培育。
- 二、以班級運作的方式，激發高中生的學習熱忱，有效且持續落實人文社會科學的人才培養。
- 三、彰顯高中人社班之學習成果，期能在學校師生及家長間形成擴散效益。
- 四、導正學生及家長對於人文社會科學的刻板印象，突顯人文社會科學的理想與價值。
- 五、逐步擴展計畫至其他地方高中，希望藉此平衡地區及學校間的資源落差。
- 六、創造人文社會科學領域教師之交流平臺，使教師相互吸收相關知識經驗，提升教學效益。

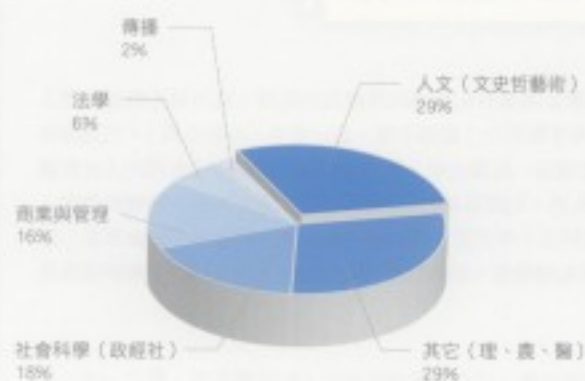
## 計畫內容及主要成果

本計畫持續推動人文及社會科學教育，施行內容涵括課程設計、特別講座、暑期工作坊與師資研習，以下就本計畫推行內容逐一說明：

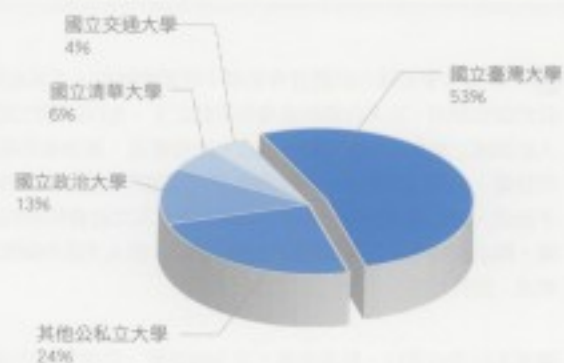
- 一、引介大學教授及研究生進入校園人社班課程活動，積極輔導建國中學、北一女中、中山女高3校人文社科資優班計畫，及中、南部高中，如臺中女中、高雄女中2校人文社科資優班計畫。99年度更協助臺南女中成立人文社會科學實驗班，並新增臺中一中為輔導對象。
- 二、本計畫著重於人文社會科學領域的基礎訓練，為輔導成立的人社班規劃並開設人文社會科學相關必修課程，如「人文社會科學導論」、「經典閱讀」、「專題研究」、「研究方法與實習」、「人地關係導論」、「人文社會議題討論」、「文史專題」等。自96年度開始持續推動及支援各種子學校人社班教學，並策劃「人文社會科學導論」、「經典閱讀」與「專題研究」等3門課程；邀請中央研究院、大學教授授課及指導學生專題研究；另聘請博碩士生擔任課程助教及帶領經典導讀。同時，不定期辦理相關研習營、演講及座談會，期給予學生最紮實的訓練。
- 三、99年度邀請中研院朱敬一院士於花蓮女中舉辦「社會科學導論講座」，主題涵蓋政治學、經濟學、社會學等領域，參與學生皆來自東部地區，有花蓮高中、臺東女中、花蓮女中、慈大附中等達120人，獲得廣泛迴響。
- 四、本計畫99年度持續舉辦暑期全國人文社會資優班與實驗班學生專題營隊，邀集國內人社領域學者講評、座談，並由各專業領域博碩士生予以論文指導，期激發學生學習熱忱。除此之外，本營隊為弭平各區域資源不平缺陷，邀請全國各地方高中對社會科學有興趣之學子參與本營隊報名。
- 五、配合全國人社班教師教學需求，99年度辦理全國人文社會實驗班與資優班之暑期教師研習班，共計40位高中教師參與，提供進修機會與經驗交流平臺，深化本計畫推行成效。
- 六、本計畫期望人社班同學能藉由發表專題研究報告，理解學術研究的實作過程，並一窺知識的真實樣貌，同時激發個人學習動機，培養學生嚴謹的邏輯思維及思辨的提問精神。
- 七、下列圖表，為近3年（97至99年度）本計畫輔導之人社班畢業生選填志願分布圖。根據圖表顯示，本計畫輔導之人社班學生，有相當比例人數選填人文社科相關科系，並分佈於國立大學。整體看來，本計畫推動成果已初具成效。

圖一 97至99年度本計畫輔導之人社班畢業生選填志願分布圖

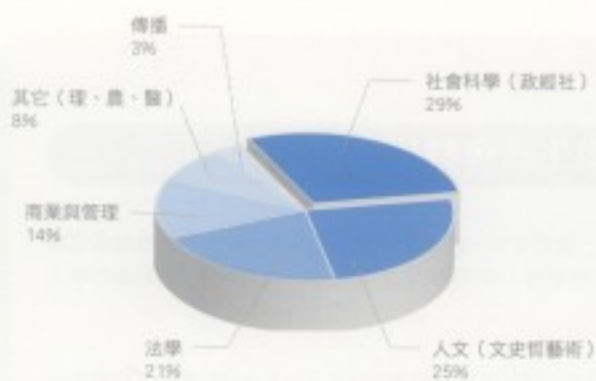
單位：百分比



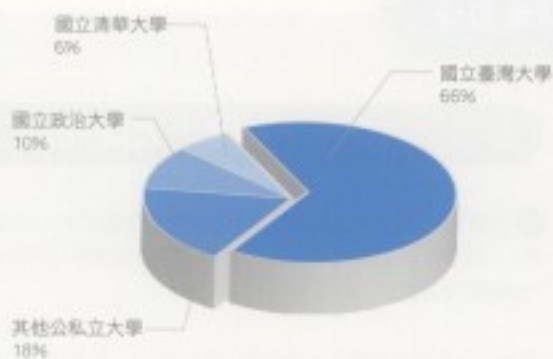
97年度人文及社會科學資優班選填科系分佈圖



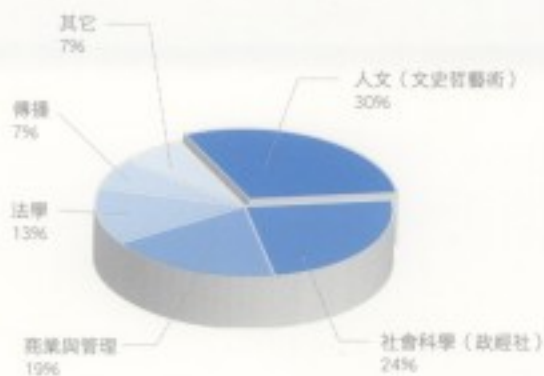
97年度人文及社會科學資優班就讀學校分佈圖



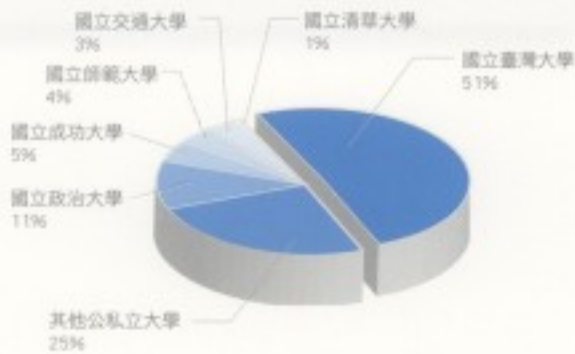
98年度人文及社會科學資優班選填科系分佈圖



98年度人文及社會科學資優班就讀學校分佈圖



99年度人文及社會科學資優班選填科系分佈圖



99年度人文及社會科學資優班就讀學校分佈圖



## 人文社科資優生培育系統成型，人才養成指日可待

人文社會科學領域在總體教育結構中居弱勢地位，尤其在開始實施專業分化教育的基礎高中階段，更可見重數理、輕人社的價值傾向。在本計畫的宣導與推動之下，先行試辦的北區3所重點高中（建國中學、北一女中、中山女高），成功凝聚人社領域之教學與學習氛圍，進而在全校蔓延、擴張並形成良性循環。高雄女中、臺中女中及臺南女中人社班的人社實驗班計畫，分別已於96年及99年學年度成班運作，進入良好制度軌道。追蹤第4屆人文社科資優班學生大學入學情形發現，不計法、商及管理科系，7成以上學生選擇人文社會科學的基礎科系（中文系、歷史系、政治系、外文系、社會學系）就讀，顯示參與學生因高中階段的提前啟蒙，對人文社科研究之興趣與態度，相較於他人更見堅定，人文社科未來研究新星養成，指日可待。

隨著本計畫的運行，計畫成效正在全國發酵，除現行北中南6所高中外，已有多所地區高中（如復興高中、臺中一中、彰化女中等），希望仿效本計畫成立人社班模式，推動人文社會科學基礎教育。

## 活動報導

### 朱敬一大師開講 高中生社會科學啟蒙

中央研究院院士朱敬一為花東地區4校（花蓮女中、花蓮高中、臺東女中、慈大附中）學生開設「社會科學導論專題講座」，以實例串起法律、政治、社會、經濟等密不可分的社會科學領域，培養觀察社會的能力，開拓高中生在社會科學入門課程的新視野。

講座中，朱院士解釋人文與科學之間的差異，他表示，科學能分工，因為現象是無機的組合，但人文是有機的，通常無法分工；而科學講法則、一般性、定律，人文則是著重特色、講特殊性。

朱院士引述中研院前院長吳大猷曾提過的例子：「自然科學家寫的文章，人文學者都不解箇中意思；人文學者寫的文章，自然科學家卻都看得懂」，點出人文與科學間的隔閡，也同時希望學生理解，不能因懂與不懂，就判斷為好或不好。社會科學為各種與人類生存空間息息相關議題的集合，更需廣博地對各社會科學領域有所瞭解，因此他舉述13個橫跨法律、政治、經濟、社會及心理領域的實例，做為學生進入社會科學殿堂的敲門磚。

朱院士講授內容援引自日常生活，用活潑淺顯的方式對高中生講解，聽講學生對於院士的講課皆給予極高的評價，也讓他們收穫良多，更引發了他們未來研究社會科學的興趣，並在學習中自我培養洞察社會的能力。

### 創意發想與實踐的結合，孕育領導創意人才的搖籃

教育部於91年元月公布《創造力教育白皮書》，引導臺灣邁向培養創造力為本之教育新紀元，並隨之推動「創造力教育中程發展計畫」，歷年來以學子、教師及校園為對象，推行創意學養、創意智庫、創意宣傳及國際交流等活動。其中對於未來創意人才養成，除落實高中職及大學校院之選才創新外，仍持續辦理「全國高中職智慧鐵人創意競賽」，此項活動極具指標性意義。

#### 競賽目標與內容

本競賽的主要目標，為引導高中生自發性的追求創意，培養未來創意人才的多元能力。智慧鐵人創意競賽須在72小時內完成，競賽過程中，參賽者必須發揮潛能，接受體力與腦力的挑戰。本競賽是以全國高中、職學生團隊為對象，為一兼具創意性、競爭性、持續性、體力性、耐力性、技術性、戲劇性之全方位教育性競賽活動。希望結合體力、膽識、智慧、知識與團隊默契，訓練學子手腦靈活，勇於創新與嘗試，讓學生透過實作，多元運用課本知識，培養學子領導統馭、有效率工作及情緒控制等能力。

比賽內容包含2部份，一部份是要求參賽隊伍從無到有製作出成品，稱為主軸任務（產品），另一部份則為闖關競技，稱為支軸關卡，其類別包括藝文、自然及體能等。參賽者須闖過支軸關卡，獲得虛擬貨幣，以購買製作主軸產品所需材料。學生必須發揮平日所學，加上實際製作技巧，才有出線機會。例如可自商店買到的物品不超過百樣，主軸任務須自行設計、購買材料加工製作最後產品，以學習如何有創意的運用有限材料。參賽隊伍需要互相協調分工，發揮創意，而闖關賺取經費換得材料的過程，更讓學生深切體會一分耕耘、一分收穫的涵義。

#### 競賽特色

- 一、多元知識與技藝的競賽內容：絕大部分的比賽活動都侷限在某一或某類特定同質性高的領域範疇，本競賽強調多元智慧與不同專長領域和技藝的活用與整合，不但重視科技應用能力，更重視人文內涵與體能訓練。
- 二、3天72小時長時間的比賽時程：競賽設計跳脫傳統短時間快速反應的測驗方式，有助於創意的醞釀、發想、學習與培養。
- 三、模擬RPG的闖關遊戲過程：參考角色扮演電腦遊戲的闖關架構，將虛擬電腦世界實現於真實生活中。除增加競賽的多變性與趣味性，亦能拉近與青年學子間的距離。
- 四、兼顧體力與腦力競賽活動：除體育競賽，大部分的比賽未涉及體能的考驗。本競賽兼顧體力、知識與技藝。

五、展現團隊精神：團隊精神的展現與發揮，是得勝的不二法門。所有參賽者必須團結一致，在群體中相互配合發揮己長，方有勝出的希望。

六、品嚐白手起家的成就：競賽過程中，參賽學生必須在空無一物的情境下，親自經歷設計、闢關、採購到製作的歷程。當度過72小時的煎熬，同學展現出「我來，我見，我征服」的喜悅。

七、揮灑創意的主軸任務製作：脫離刻板的傳統考試題目，抽象又富啟發性的主軸任務讓參賽學生恣意發揮想像與創造力。

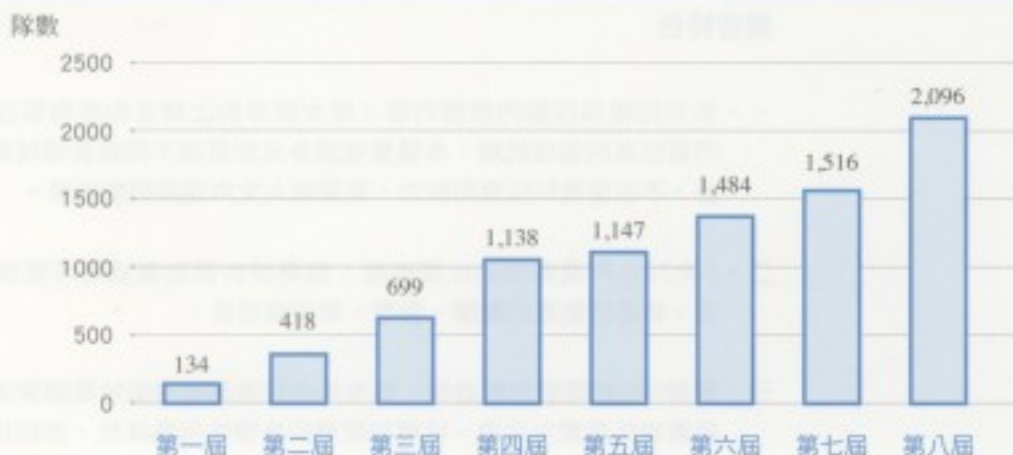
## 競賽成果

本競賽迄今已辦理8屆，參賽隊伍不但逐年增加，自第3屆起邀請國際隊伍參賽，來自日本、韓國、香港、越南、泰國、德國、法國、新加坡、馬來西亞、瑞典及加拿大等國學生共襄盛舉。日本、韓國、香港及新加坡等亞洲各國起而效尤，紛紛辦理該國國內初賽，顯示由臺灣出發的創意競賽，成功推向國際。

## 其他相關成果

1. 本競賽相當受學生歡迎，高中學生自發性成立的智慧鐵人研習社有8個，專門討論智慧鐵人創意競賽的網站或家族有10個。
2. 臺灣創設的比賽，已經受到外國重視。不僅日、韓、港、新等4國於其國內辦理全國性賽事，美國夏威夷州也表達未來辦理同質性比賽之意願。
3. 每屆競賽皆有上百篇媒體詳細報導、電臺訪問、電視臺新聞，甚至專輯節目製播。
4. 4本碩士論文與6篇期刊論文以鐵人賽為題進行研究與追蹤。
5. 臺北縣、高雄市獨立舉辦智慧鐵人賽活動，致力推廣至國中、國小階段。
6. 高職組獲本競賽決賽前3名者，可於參加二技、四技二專技優甄審，增加甄審實得總分20%。

## 歷屆智慧鐵人創意競賽參與隊數





#### 一、網站

為整合教育部顧問室「人文社會科學教育計畫」各分項計畫，提供外界瞭解計畫內容及相關資訊，建置「教育部顧問室人文社會科學教育計畫入口網」。

本入口網以部落格形式建構，分為兩個階層呈現，第1層為入口網首頁及其附屬功能，第2層則由各分項計畫網站組成。首頁的主畫面是各計畫的「最新消息聯播」，使用者可即時掌握最新資訊及各計畫工作推展之近況。

入口網的上方選單，展示本網站的附屬功能：「相關行政規則」提供各計畫的徵件事宜；「線上申請」則為申請補助的必要程序，須完成登錄；而「活動行事曆」是以時間為主軸，陳列本計畫之所有活動，以便查詢。

首頁左側是由「網站簡介」、「各分項計畫」以及「人文社科快訊」所組成的選單，點選「各分項計畫」的圖示後，進入各分項計畫的網頁。左側表列該計畫的功能選單，可查詢該計畫介紹、工作項目、最新活動訊息、常見問題以及計畫申請書下載。網站內容豐富，歡迎點選瀏覽。

#### 二、快訊

「教育部顧問室人文社會科學教育計畫快訊」以電子報的形式於每月雙週發刊，舉凡各計畫的徵件訊息、活動報導及各項人文社科計畫最新資訊等，都可以從快訊中得知。有意加入計畫的團隊可充分掌握訊息，及早準備各項相關程序；讀者亦能由報導中瞭解目前人文社科計畫的工作內容及相關資訊。

除當期快訊之外，歷期電子報同時完整收錄於「教育部顧問室人文社會科學教育計畫入口網」中，供讀者隨時查閱歷史紀錄，隨著人文社科計畫的腳步，從初始、過去、現在、甚至於未來，一步步積累，一步步成長，看到中綱計畫推動的歷程。

本快訊藉由文字、照片，與讀者共同追溯過去脈絡、掌握現況、追求未來，延伸想像，開展視野。希望透過計畫資訊的傳遞，更多教師與學校參與，使計畫內容更加豐富。



#### 前言

教育部為考量能長期保存各中網計畫之執行成果及日後計畫之延續，並期在未來能有更適切之應用，以專案方式推動建立專屬系統網站，透過此網站之功能設計與網頁內容呈現，將現階段臺灣人文社會科學領域各中網計畫之豐碩成果，加以數位典藏並開放運用。

國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所林巧敏助理教授為建置「人文社會科學相關領域中網計畫成果資訊網」之計畫主持人，網站規劃以典藏應用為基本理念，收集整理臺灣人文社會科學相關領域中網計畫各項子計畫之成果報告、書籍、論著、期刊、非書資料及研討會論文集等，將各種文獻、資料進行詮釋資料（metadata）建檔及內容數位化掃瞄，予以數位永久典藏，並提供讀者於網路上查詢、閱覽。

#### 計畫目的

- （一）整理並數位化人文社會科學相關領域中網計畫各項子計畫成果報告及其相關資源，俾利各項計畫成果流通使用。
- （二）建置人文社會科學相關領域中網計畫成果典藏與查詢系統，提供單一檢索管道，以供查詢、瀏覽計畫成果內容。
- （三）推廣人文社會科學相關領域中網計畫成果典藏與查詢服務網站，發揮網站內容資訊價值，增加網站服務效益。

#### 計畫內容與主要成果

本系統以典藏應用為基本理念，分為2年進行，規劃之工作內容包括：資料整理與數位化、建置系統與網頁服務及建置成果宣導與推廣等3大事項。分述如下：

##### （一）資料整理與數位化

本計畫執行期程自99年3月開始，首先透過訪談中網計畫各計畫主持人或研究助理，瞭解實體物件形式與數量，並於釐清智財權問題後，著手編造數位化物件清單及規劃數位化作業流程與數位掃瞄規格需求。由計畫助理收集整理人文社會科學相關領域中網計畫各項子計畫之成果報告、書籍、論著、期刊、非書資料及研討會論文集等數位資料，執行資料整理、影像掃瞄檢核作業，將各種文獻、資料進行詮釋資料（metadata）建檔及內容數位化掃瞄，予以數位長久典藏。

目前數位掃描作業仍持續回溯資料進行中，已完成掃描建檔之資料共有紙質類文獻（包括成果報告、會議手冊等各式文獻資料）657筆；圖像資料3752筆；影音資料3筆；人物團體481筆，已陸續上傳系統提供查詢應用。

## （二）建置系統與網頁服務

系統功能之開發設計，最初由研究團隊擬具系統功能需求書，對外徵求廠商並據以開發系統。得標廠商經與本計畫主持人及助理多次討論，確認系統功能設計細節後開發完成系統，施作過程將近6個月。本系統將內容影像檔或全文電子檔加以彙整建置資料庫，完成「人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網」(<http://www.hssdamcoe.edu.tw>)，並於99年12月正式上線，提供透過網際網路查詢計畫成果相關資料書目索引，進而可連結內容影像檔瀏覽全文。系統平臺架構包括典藏資料之數位內容管理功能、各計畫單位社群與帳號管理功能、系統及網站管理功能，以及典藏資料統計報表功能等。

鑑於部分計畫已建置擁有資訊網站，為期本資訊網達到最大整合服務功能，第2年將規劃建置提供整合檢索服務，遵循OAI協定將中綱計畫其他服務網站納入檢索範圍。

## （三）建置成果宣導與推廣

完成建置之網站內容將與各相關機構合作，進行系統內容之推廣與使用宣導，分別針對人文社會科學相關領域中綱計畫成員及一般學術機構人員進行推廣說明，對於部分尚未取得著作權授權之資料，亦將透過宣導方式爭取合法授權，以利資訊的傳播與學術應用。

具體而言，本計畫執行之成果效益在於：

### 1. 不受時地限制提供使用服務

本計畫建置之「人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網」，提供使用者可透過網際網路，不限時間與地點，隨時可上網查找資料，透過資料庫索引，可查找出相關資訊條目，如有需要亦可進一步點選瀏覽內容影像，將過去分散各校各地之中綱計畫成果，透過本資訊網站的建置，提供研究人員與一般民眾可不限時地的檢索利用各項計畫成果資訊。

### 2. 設計多元檢索方式便捷查詢

本資訊網站提供簡易與進階查詢2種方式，允許使用者透過單一欄位查詢全部的詮釋資料欄位，也可以組合多個特定檢索欄位，以布林邏輯作欄位間的組合運算；因本計畫典藏物件屬性，故特別設計更多的瀏覽檢索功能，包括：計畫分類瀏覽、點閱率排行瀏覽、會議 / 活動類型瀏覽、圖像 / 網站 / 多媒

體類型瀏覽功能，並可直接連結影像檔。不論是直接輸入條件值的查詢方式或是線上瀏覽點選的方式，均是考量使用者檢索習性，提供使用者多元便捷的檢索介面設計。

### 3. 典藏內容開放加速資訊傳播

過去中網計畫各計畫執行成果主要由各計畫執行團隊使用，除部分計畫另有建置計畫網站公開計畫資訊外，多數分由各計畫辦公室典藏保管，計畫成果的流通與資訊傳播功能有限，透過本典藏網站的建置，將原本分散各處之計畫成果資訊加以彙整，並提供單一檢索平臺，從而可促進各計畫成果內容的資訊傳播，發揮中網計畫的成果運用。

### 4. 數位化提供資料備份的方式

數位化目的之一是減少對於原件調閱的損害，藉由數位化延長實體的保存年限，由於數位檔案複製容易，可以複製分存異地，達到資料異地備份的功效。中網計畫各子計畫分由各校各主持人執行，雖執行年代尚未久遠，但幾經研究人員易手，不少成果報告與書面資料僅剩孤本，數位化之後可輕易複製多份，降低孤本保存的風險。雖然數位媒體的保存持久性問題，尚無一勞永逸的解決方式，但在數位科技的迅速發展與普及下，以數位方式儲存資訊是未來發展趨勢，數位典藏增加備份資料分擔風險是目前有效的作法。

新加坡國家檔案館 (二)

期許本計畫接續第2年所進行之新增整合查詢功能，能介接更多相關計畫系統的資訊，豐富本計畫網站可查詢資料之範圍，同時於系統開放線上服務後，能展開使用者檢索詞彙與檢索歷程分析，以更加瞭解本網站的使用者行為與使用需求，提供本系統未來功能改善之參考。

新加坡國家檔案館 (三)

新加坡國家檔案館 (四)

新加坡國家檔案館 (五)

新加坡國家檔案館 (六)

新加坡國家檔案館 (七)

新加坡國家檔案館 (八)

新加坡國家檔案館 (九)

新加坡國家檔案館 (十)

新加坡國家檔案館 (十一)

新加坡國家檔案館 (十二)

新加坡國家檔案館 (十三)

新加坡國家檔案館 (十四)

新加坡國家檔案館 (十五)

## 參 大事紀



# 教育部 人文 社科相關領域計畫99年度大事紀

## 部級大事紀

99年1月7日

台顯字第0990002370號函修正公告「人文教育革新計畫徵求事宜」。

99年1月21日

台顯字第0990011935號函修正公告「海洋教育先導型計畫徵求事宜」。

99年2月4日

台顯字第0990016500號函修正公告99學年度第1學期「通識教育課程計畫徵求事宜」。

99年2月4日

召開第39次人文社科相關領域顧問會議，討論「現代公民核心能力養成」、「強化台灣特色之人文藝術及社會科學基礎應用人才培育」及「未來想像與創意人才培育」等100年度新興中程計畫規劃情形。

99年2月12日

台顯字第0990016800號函修正公告「新興議題與專業教育改革計畫徵求事宜」。

## 99.O1

## 各計畫大事紀

99年1月14日

以「全球貿易失衡」為主題，假國立臺中第一高級中學進行STS讀書研討會。

99年1月20日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦「98年度全國傑出通識教育教師獎獲獎人座談會」。

99年1月20日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦98學年度第1學期通識教育課程計畫【A、D類】成果發表會。

99年1月21日-22日

海洋教育先導型計畫辦理99年度公開徵求補助計畫說明會。

99年1月22日

假國立中興大學舉辦人文教育革新中綱計畫98年度聯合成果發表會暨99年度徵件說明會。

99年1月26日

假東海大學舉辦法學教育教學研究創新計畫中區徵件說明會。

## 99.O2

99年2月1日

假高雄醫學大學舉辦「第3屆全國高中生STS研習營」第2次輔導員座談會。

99年2月2日

假高雄醫學大學舉辦99學年度科技與社會跨領域教學計畫徵件說明會。

99年2月26日

假國立臺北大學舉辦法學教育教學研究創新計畫北區徵件說明會。

99年3月1日

推動「建置人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網」計畫。

99年3月12日

台顧字第0990040772號函公告「推動臺灣文史藝術論文出版計畫徵求事宜」。

### 99.03

99年3月3日

假國立高雄大學舉辦法學教育教學研究創新計畫兩區徵件說明會。

99年3月12日

假青輔會臺北市青年志工中心辦理99年度新移民與多元文化教學發展計畫第1場徵件說明會。

99年3月13日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦97學年度第2學期優質通識教育課程計畫【A、D類】績優計畫頒獎典禮。

99年3月13日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦98學年度第2學期通識教育課程計畫【A、D類】期初座談會暨教學助理研習會。

99年3月14日、21日、28日

辦理第8屆全國高中職智慧織人創意競賽暨第6屆國際邀請賽第1梯次初賽。

99年3月16日

假國立臺中教育大學辦理99年度新移民與多元文化教學發展計畫第2場徵件說明會。

99年3月18日

假國立中山大學辦理99年度新移民與多元文化教學發展計畫第3場徵件說明會。

99年4月21日

陳東升顧問、國科會人文處傅仰止處長偕同審查委員至國立中興大學、國立成功大學進行人文社會科學中心計畫實地訪視。

99年4月28日

陳東升顧問、國科會人文處傅仰止處長偕同審查委員至國立交通大學、國立清華大學進行人文社會科學中心計畫實地訪視。

### 99.04

99年4月30日

假朝陽科技大學舉辦法學教育教學研究創新計畫中區4校聯合學術成果發表會。

國立交通大學第一屆「通識教育  
教師獎選及頒獎典禮」，由  
通識教育委員會主辦，並  
由通識教育委員會執行。  
國立交通大學第一屆「通識教育  
教師獎選及頒獎典禮」，由  
通識教育委員會主辦，並  
由通識教育委員會執行。

99年6月9日

啟動99年度「全國傑出通識教育教師獎選及頒獎典禮計畫」，委託國立中正大學執行。

99年6月29日

召開教育部顧問室人文科技教育跨領域交流暨前瞻發展規劃會議，邀集全體顧問及各中綱計畫主持人，共同分享人才培育之經驗，並研提新興人才培育之參考策略。

國立交通大學第一屆「通識教育  
教師獎選及頒獎典禮」，由  
通識教育委員會主辦，並  
由通識教育委員會執行。  
國立交通大學第一屆「通識教育  
教師獎選及頒獎典禮」，由  
通識教育委員會主辦，並  
由通識教育委員會執行。

## 99.05

99年5月5日

以「科技社會人的養成與文獻初探」為主題，假國立臺中第一高級中學舉辦STS讀書研討會。

99年5月15日

假朝陽科技大學舉辦法學教育教學研究創新計畫應用法學教育論壇。

99年5月20日

假國立台灣海洋大學舉辦法學教育教學研究創新計畫北區3校聯合期末發表會議。

99年5月23日、30日、6月6日

辦理第8屆全國高中職智慧鐵人創意競賽暨第6屆國際邀請賽第2梯次初賽，初賽2梯次共計2,096隊、12,576人參加。

## 99.06

99年6月4日-6日

假澎湖科技大學舉辦通識課程教師工作坊指導教授研討會。

99年6月18日

假高雄捷運美麗島站會議室辦理98學年新移民與多元文化教學發展計畫期末成果發表會。

99年6月18日

假國立中正文化中心國家音樂廳國際會議室舉辦「98學年度科技與社會計畫期末成果發表會議」。

99年6月19日

假高雄捷運美麗島站會議室辦理98學年新移民與多元文化教學發展計畫田野實習教學觀摩研習會。

99年6月19日

假國立臺灣大學醫學院舉辦98年度醫學專業教育改進計畫期末成果發表會。

99年6月26日

假國立政治大學舉辦通識教育課程計畫【C類：臺灣主題課程】98學年成果發表會。

99年6月30日

99年度「海洋營運管理實務教育平臺」實習課程啟動，共18名學生進行實務實習。

99年7月1日

成立100年度「強化台灣特色之人文藝術及社會科學基礎應用人才培育中程個案計畫」辦公室。

99年8月1日

成立100年度「現代公民核心能力養成中程個案計畫」辦公室。

99年8月1日

成立100年度「未來想像與創意人才培育中程個案計畫」辦公室。

## 99.07

99年7月2日

假國立政治大學舉行教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫【第3年/3年計畫】成果發表會。

99年7月5日

99年度「船舶科技實務教育平臺」及「養殖暨生物科技實務教育平臺」中階實習課程啟動，分別有80名及17名同學進行實務實習。

99年7月6日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦98學年度第2學期通識教育課程計畫【A、D類】成果發表會。

99年7月10日-11日

假明道大學辦理第8屆全國高中職智慧鐵人創意競賽暨第6屆國際邀請賽複賽。

99年7月12日

99年度「海洋法政實務教育平臺-海巡署」實習課程啟動，共13名學生進行實務實習。

99年7月16日

假國立中興大學舉辦人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫98年度成果發表會暨99年度期初說明會。

99年7月17日

假農委會水產試驗所舉辦99年度「養殖暨生物科技實務教育平臺」成果發表會。

99年7月23日

假國立政治大學舉辦人文社會學科學術強化創新計畫98年度成果發表會暨99年度期初說明會。

99年7月26日-31日

假大葉大學辦理第8屆全國高中職智慧鐵人創意競賽暨第6屆國際邀請賽決賽，共有來自日、韓、新、德、瑞、加及我國等7國地區學生組團參賽。

99年7月30日

假國立政治大學舉辦人文領域人才培育國際交流計畫99上半年度成果發表會暨99下半年度期初說明會。

99年7月30日

假墾丁潛水教育訓練中心舉辦99年度「海洋營運管理實務教育平臺」成果發表會。

## 99.08

99年8月6日

假海巡署舉辦99年度「海洋法政實務教育平臺-海巡署」成果發表會。

99年8月9日

99年度「海洋營運管理實務教育平臺-漁業署」實習課程啟動，共7名學生進行實務實習。

99年8月25日

至國立交通大學進行99學年度STS補助計畫訪視暨考察。

99年8月31日

至中臺科技大學進行99學年度STS補助計畫訪視暨考察。



國立嘉義大學海洋教育先導型計畫99年度教學助理研習營、網頁助理研習營。

國立嘉義大學海洋教育先導型計畫99年度教學助理研習營、網頁助理研習營。

國立嘉義大學海洋教育先導型計畫99年度教學助理研習營、網頁助理研習營。

99年10月2日

台顯字第0980164743C號令修正公布「教育部補助推動人文及科技教育先導型計畫要點」。

國立成功大學舉辦「人文教育現況與前瞻論壇」。

國立成功大學舉辦「人文教育現況與前瞻論壇」。

## 99.09

99年9月-10月

假國立嘉義高中等校舉辦海洋知識共10場系列演講。

99年9月3日

假漁業署舉辦99年度「海洋法政實務教育平臺-漁業署」成果發表會。

99年9月7日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦98學年度第1學期通識教育課程計畫【A、D類】績優計畫頒獎典禮。

99年9月7日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦99學年度第1學期通識教育課程計畫【A、D類】期初座談會暨教學助理研習營。

99年9月10日

假國立中山大學舉辦海洋教育先導型計畫99年度教學助理研習營、網頁助理研習營。

## 99.10

99年10月1日、2日

假國立成功大學舉辦「人文教育現況與前瞻論壇」。

99年10月2日

假國立成功大學舉辦第2屆(2010年)海洋法政辯論賽初賽。

99年10月22日

假臺北醫學大學舉行以通識教育為核心之全校課程革新計畫頒獎典禮暨3年計畫成果發表會【北區】。

99年10月23日、24日

假國立中興大學舉辦人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫金喜相逢：表演交流工作坊。

## 99.11

99年11月5日

以「倉皇奔逃的白袍醫生」為主題，假國立臺中第一高級中學舉辦STS演講與讀書研討會。

99年11月5日-7日

假國立中正紀念堂舉辦99年度「海洋知識活動日」系列活動暨第2屆(2010年)海洋法政辯論賽複、決賽。

99年11月12日

以「全球暖化與生物多樣性喪失」為主題，假國立臺中第一高級中學舉辦STS演講與讀書研討會。

99年11月12日

假靜宜大學舉行教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫3年計畫成果發表會【中區】。

99年12月15日、16日

補助輔仁大學舉辦「第4屆全國通識教育發展會議暨通識教育中程綱要計畫成果發表會」，邀請朱敬一院士專題演講。參與對象為各大專校院教務長及通識教育專責單位主管。

100年1月11日

假國立中興大學舉行「99年度全國傑出通識教育教師獎頒獎典禮」。

100年1月21日

假國立臺灣科技大學舉行教育部顧問室96-99年度人文社科相關領域計畫聯合成果發表會暨100年度聯合計畫徵件說明會。

## 99. I2

## 100. OI

99年11月19日

假南華大學舉行教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫3年計畫成果發表會【兩區】。

99年11月26日

以「醫療科技與生/死界線的想像」為主題，假國立陽明大學舉辦STS讀書研討會。

99年11月27日

假國立中興大學舉辦人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫創藝傳媒交流工作坊。

99年12月11日

假國立政治大學舉辦全球化下的臺灣文史藝術中程綱要計畫96-99成果發表會。

99年12月11日

假國立交通大學進行99學年度科技與社會計畫期中成果發表會議。

99年12月14日-22日

假國立中興大學舉辦人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫：「尋找故事—社區·文創」系列講座。

99年12月17日

以「人類基因資料庫研究的倫理與法律議題」為主題，假國立陽明大學舉辦STS讀書研討會。

100年1月7日

假教育部舉辦《通識教育譯注系列叢書》新書發表會。

100年1月21日

假國立臺灣科技大學舉行99年度全國傑出通識教育教師獎獲獎人座談會。

100年1月24日

假國立臺灣大學第二學生活動中心集思會議中心舉辦99學年度第1學期通識教育課程計畫【A、D類】成果發表會



## 研習活動

「研習活動」是本校推動「全人教育」的重要策略之一，旨在透過多元的學習活動，培養學生的學習興趣、學習能力、團隊合作精神及社會責任感。本校研習活動內容豐富，涵蓋學術、藝術、體育、生活技能及社會服務等領域，讓學生在輕鬆愉快的氛圍中學習與成長。

本校研習活動的實施，強調學生的主動參與與實踐。透過小組合作、專題研習、實地考察等方式，學生不僅能鞏固課堂所學知識，更能培養解決問題的能力與團隊合作精神。此外，研習活動亦提供學生展示才華的舞台，激發他們的創造力與自信心。

本校研習活動的成效顯著，學生在參與過程中展現了極高的學習熱忱與積極態度。透過研習活動，學生不僅獲得了豐富的知識與技能，更在團隊合作、溝通表達及解決問題等方面得到了全面的發展。研習活動已成為本校學生課餘生活的重要組成部分，為他們的全面發展奠定了堅實的基礎。

未來，本校將繼續加大對研習活動的投入，不斷豐富研習活動的內容與形式，為學生提供更多元化的學習機會。同時，亦將加強與社會各界的合作，共同推動研習活動的深入發展，為培養具有國際視野、社會責任感及創新能力的優秀人才而努力。





## 【人文教育革新中程綱要計畫】

### 水沙連區域專題教學研究社群發展計畫

國立暨南國際大學人類學研究所



#### 活動名稱 霧社事件八十週年國際學術研討會

主辦單位 國立暨南國際大學人類學研究所、國立成功大學人文社會科學中心、行政院原住民族委員會、國立臺灣歷史博物館

活動時間 99/10/25-99/10/27

活動簡介 今年正值霧社事件80周年，爰舉辦「霧社事件八十週年國際學術研討會」，分別從「歷史」、「電影與展示」、「文學與戲劇」等角度，多面向地探討霧社事件的原委、意義與影響。此外，本所亦協助「霧社事件八十週年祭典系列活動」，殷切盼望能藉傳統追思儀式撫慰因而犧牲之祖靈，並給予事件所有受害者遺族應有的尊重及公道。

參與對象 各界人士



#### 活動名稱 北京富平學校PHE專家來臺交流座談會

主辦單位 國立暨南國際大學人類學研究所

活動時間 99/9/22

活動簡介 北京富平學校PHE專家執行內容為提升高校貧困生之能力，此次座談會主要內容為分享水沙連地區原住民族學生之助學方案與實施狀況，臺灣政府對原住民族教育政策與未來發展，並以應用人類學的視角來審視原住民族教育。

參與對象 北京富平學校PHE專家人員、水沙連研究群成員與國立暨南國際大學全體師生

### 宗教研究：衝突與對話

國立成功大學中國文學系



#### 活動名稱 「關懷災後心靈：多元療癒整合與對話」座談會

主辦單位 國立成功大學中國文學系、佛學研究中心

活動時間 99/2/26

活動簡介 主題1：「從破碎到連結：方舟與世界」：從Jean Vanier與Henri Nouwen對方舟（L'Arche Community，一個以殘障者為中心所建立的國際性團體）的反思為基礎，來思索從破碎到連結的療癒歷程。

主題2：「療癒與主體建構」：用噶瑪蘭跟阿美族的民族誌資料，探索空間及記憶之間的關連性。

參與對象 不限

華語文教學的臺灣優勢：  
語文特色、社區文化、東南亞區域教學及網路學習  
國立暨南國際大學華語文教學研究所



活動名稱	華語青年種子教師研習營
主辦單位	國立暨南國際大學華語文教學研究所
活動時間	99/9/30
活動簡介	本研習營的舉辦，旨在發揚社區文化，使青年種子教師可以提升文化素養，達到華文課程多元化、豐富化的境界。本次活動打破了課堂限制，讓文史課程真正融入於生活中，將優質社會文化層次的臺灣特色，融入華語文教學之理論、內容與型式設計，重視學術文化質感、創意與地方特色，達成了活動預期目的。
參與對象	本所教授與學生



活動名稱	臺灣華語文教學特色及其拓展方向學術座談會
主辦單位	國立暨南國際大學華語文教學研究所
活動時間	99/11/11 - 99/11/12
活動簡介	鑑於兩岸在教育哲學、語言政策和規範、學習環境、教學人才、教學資源和方法等方面皆有重大差異，本座談會從語文本體和語文教學環境兩方面同時著手，找出臺灣在華語文教學上的特色，將有助於臺灣建構自身的華語文教學體制、策略、思維和自信，同時，亦可深化兩岸華語文教學的理論和方法，有利於整體國際華語教學的開展。
參與對象	各界學者人士與學生

「臺南，我愛你」數位短片創作工作坊  
國立臺南大學動畫媒體設計研究所



活動名稱	「臺南，我愛你」數位短片創作工作坊
主辦單位	國立臺南大學
活動時間	99/9/12 - 99/11/26
活動簡介	臺南特有的人文、歷史與建築記載著鮮明的臺灣開發史，從迂迴懷舊的紅磚巷弄到瀰漫著特殊氣味的氛圍，低調靜謐地訴說著府城的點滴記憶。本工作坊以「臺南，我愛你」作主題，用「老酒新瓶」之新版愛情故事，結合人文與數位媒體，藉由影音記錄方式發掘臺南多元的文化呈現，拍攝動你 / 妳我內心的「臺南，我愛你」。
參與對象	臺南大學師生

## 撼未來－人文數位創意工作坊

Future Shock: Humanity & Digital Art Workshop

國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術系



### 活動名稱 「撼未來－人文數位創意工作坊」系列一：圖形辨識與互動

主辦單位 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術系所

活動時間 99/10/11－99/10/12

活動簡介 圖形辨識流程為：影像二值化、影像樹狀資料編碼、資料傳輸、應用程式。使用視訊追蹤特定的圖形標誌，將影像處理，而圖像利用臨界灰度值方法進行二值化圖像分割。圖像經過資料處理搜尋後，被注入了基準的標誌。最後透過reacTIVision演算法與圖形庫字典檢索，找出一個獨特的圖形身份證號碼。

參與對象 大專院校學生



### 活動名稱 「撼未來－人文數位創意工作坊」系列二：光影感應與互動

主辦單位 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術系所

活動時間 99/10/18－99/10/19

活動簡介 ActionScript是Flash中的程式語法，使網頁上的使用者可獲得更多的視覺以及互動體驗。此光影感應互動，強化物件導向與觸發事件流的程式設計概念，讓感應互動呈現順暢、精采的視覺效果。加上RIA的應用，以及mas/msp應用，進而可應用在互動裝置上之程式設計與影音互動之效果。

參與對象 大專院校學生



### 活動名稱 「撼未來－人文數位創意工作坊」系列三：熱舞機器人工作坊與表演

主辦單位 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術系所

活動時間 99/10/23－99/10/24

活動簡介 動手製造能夠移動，像生物般的電子機械人。機器人有身體、迴路板、馬達和電池，由電線將這些零件連結起來。將兩個馬達排列成垂直角度，交換其運行的方向就能使機器人產生肢體動作。傳遞訊號用以控制馬達的控制器，類似神經網絡，由兩個神經元交互作用而成。整體神經迴路中的馬達，則回授饋神經元時序，賦予機器人適應力。

參與對象 大專院校學生



### 活動名稱 「撼未來－人文數位創意工作坊」系列四：影音剪接與後製

主辦單位 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術系所

活動時間 99/11/13－99/11/14

活動簡介 學習影音剪接與後製、影片濾鏡特效使用（抽色效果、單色效果、雜訊效果、殘影效果）、影片變速處理（影片單一速率調整、影片停格、影片倒帶、影片縮放、影片多重速率調整）、追蹤器與穩定器、遮色片使用以及分子特效，應用於HD影片剪接與後製，並匯出多種動態影像格式，讓學員也能輕鬆做導演！

參與對象 大專院校師生及社會大眾



## 數位出版與典藏人才培訓工作坊

國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術學系



活動名稱	數位出版與典藏人才培訓工作坊
主辦單位	國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術學系(所)
活動時間	99/10/23、99/10/30、99/11/6、99/11/13、99/11/20、99/12/11
活動簡介	為培養數位出版與典藏產業將來從業人員獲取產業升級所需知識，針對有意從事數位出版與典藏產業的學生，舉辦本工作坊，以實務教學為主，於數位應用、數位行銷、數位版權等三大主軸進行教學，使其加強數位應用能力、行銷管理能力及數位版權相關知能，培育將來可從事數位出版典藏產業中階管理人才。
參與對象	打算從事數位出版與典藏產業(包含傳統出版、數位化流通、電子化出版、數位典藏等)的大三以上在學生、應屆畢業生及具相關實習或工讀經驗者

## 互動藝術工作坊

國立東華大學科技藝術研究所



活動名稱	第四屆互動藝術工作坊
主辦單位	國立東華大學科技藝術研究所
活動時間	99/9/6-99/9/12
活動簡介	本屆互動藝術工作坊以互動公共藝術為主題，學員在連續六天的密集創作中，學習並實際製作互動公共藝術。此次以擴增投影為主要的創作概念，老師們提供了創意、技術、範例等各方面的教學活動，大家分組共同製作，並在最後一天將所學成果展示出來。
參與對象	本所研究生、本系大學部同學以及校外學員



## 數位音樂工作坊

國立高雄應用科技大學文化事業發展系



### 活動名稱 數位音樂工作坊

主辦單位 國立高雄應用科技大學文化事業發展系

活動時間 99/11/26 - 100/1/7

活動簡介 工作坊課程設計重點在協助學生建構數位音樂製作概念，並運用先進的MAGIX Music Maker編曲軟體，創造出可以應用在電腦動畫、數位遊戲以及電影短片的配樂。此高度直覺化的音樂創作軟體的特色在於，軟體已將音樂結構系統化、視覺化，因此學習者只要用滑鼠將音樂或影片素材在電腦畫面上進行拖曳動作，就可以立即進行音樂編曲。

參與對象 高雄地區設計相關系所學生

## 新興人權議題與挑戰:和平與發展(II)

東吳大學張佛泉人權研究中心



### 活動名稱 景美人權文化園區人權座談會—臺灣人權三十年之回顧與展望

主辦單位 東吳大學張佛泉人權研究中心、文化建設委員會

活動時間 99/12/13 - 99/12/20

活動簡介 「景美人權文化園區」的前身，即為審判及關押美麗島事件政治犯的警備總部軍法處及看守所。今年為美麗島事件卅週年，為此特以「臺灣人權三十年之回顧與展望」為主題，針對當前重要人權議題，邀請學者專家進行座談，檢視今日臺灣的自由及人權現況。

參與對象 全校師生、社會大眾



### 活動名稱 國際人權體制學術研討會

主辦單位 東吳大學張佛泉人權研究中心、東吳大學法學院

活動時間 99/3/17

活動簡介 人權議題現今已是國際的趨勢與潮流，不再是嚴肅死板的學術研究，除了臺灣本身的人權議題，了解國際人權體制也刻不容緩。故與法學院共同舉辦此次研討會，邀請國內學者分別探討亞洲、歐洲、美洲、非洲等地不同的人權體制，及因各地不同的歷史、宗教、法律等背景衍伸出的不同人權問題。

參與對象 全校師生



**活動名稱** 人權學程迷你課程：中國憲政改革及政治社會轉型

**主辦單位** 東吳大學張佛泉人權研究中心、人權學程

**活動時間** 99/5/4-99/5/28

**活動簡介** 邀請中國獨立學者張博樹教授來臺，針對中國憲政改革及政治社會轉型議題，包含網路控制與公民表達權、大陸公民社會的現狀與發展前景、大陸憲政改革的目標確定和路徑選擇、大陸政治轉型與民族問題、中共歷代領導人的反統變戰略及其省思、如何看待中華人民共和國60年的歷史等一連串中國近代的社會人權運動等議題進行研討。

**參與對象** 全校師生



**活動名稱** 《人權風·瘋人權：人權理念的傳播與落實》國際研討會

**主辦單位** 東吳大學張佛泉人權研究中心、臺北市立教育大學

**活動時間** 99/12/3-99/12/6

**活動簡介** 為了呈現亞洲地區各種部門/行動者在傳播人權理念上所扮演的角色及其影響，特別舉辦本次研討會。除了介紹教育工作者及非政府組織在人權教育上的推動外，更強調媒體及藝文工作者在傳播人權理念上的貢獻。同時，為突顯藝文的多元與動能，也邀請藝文工作者在會場進行展演。

**參與對象** 全校師生、社會大眾



**活動名稱** 2010第二彈國際迷你課程：  
加拿大的司法制度與兩個國際人權公約

**主辦單位** 東吳大學張佛泉人權研究中心、加拿大駐臺貿易辦事處

**活動時間** 99/12/7-99/12/10

**活動簡介** 活動為期四天，特別邀請加拿大負有盛名的人權學者Bill Black開設國際迷你課程，以加拿大的司法制度與兩個國際人權公約為主題，研討提綱包含兩個國際人權公約如何與加拿大的司法體制接軌、加拿大如何施行兩個國際人權公約、平等權在加拿大的發展以及加拿大的原住民族權利等。

**參與對象** 全校師生、社會大眾

## 跨文化研究

南台科技大學通識教育中心



### 活動名稱 「金枝演社」《西仔反傳說》環境劇場研習營

主辦單位 南台科技大學通識教育中心

活動時間 99/10/17

活動簡介

金枝演社《西仔反傳說》環境劇場由淡水鎮民集體參與演出及幕後製作，是一部融合景觀、歷史、傳說與民俗祭儀的活大史詩劇場。藉由此次研習活動可使學生與研究團隊成員，對於臺灣歷史傳說與現代劇場的相互結合，有更多元的認識與瞭解。

參與對象 研究生、跨文化研究團隊成員



### 活動名稱 「十鼓文化村」研習營

主辦單位 南台科技大學通識教育中心

活動時間 99/11/20

活動簡介

昔日臺灣糖業公司仁德車路坵糖廠，佔地約5公頃，共有16座日據時代所建築之舊倉庫，2005年由十鼓接手重新規劃，化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。藉由實地參訪及觀看十鼓文化村研習營活動，使學生深入了解文化空間的改造及運用：1.臺灣傳統廟會中的鼓，如何變身成十鼓樂團。2.如何將廢棄的仁德糖場，改造成十鼓文化村。

參與對象 大專校院學生、跨文化研究團隊成員



### 活動名稱 跨文化研究學術研討會

主辦單位 南台科技大學通識教育中心

活動時間 99/12/4

活動簡介

本研討會乃「跨文化研究」計畫的執行成果，會議主題包括跨文化文學藝術、跨文化藝術社會學、跨文化劇場，以及跨文化表演藝術等領域，邀請相關領域的28位學者專家進行演講、發表研究論文暨綜合座談，期使研習學員對於跨文化研究議題有更多元面向的認知與學習。

參與對象 國內外專家學者、各大專校院師生、中小學教師、社會人士

## 醫療教育中的性別文化

中山醫學大學醫學社會暨社會工作學系



### 活動名稱 2010性別、文化與醫療研討會

主辦單位 中山醫學大學

活動時間 99/6/5

活動簡介 本研討會探討性別、文化與醫療相關議題，述說目前臺灣的醫療現況，以及在臨床中所容易碰到的倫理與性別關懷議題。透過孕婦個人、家庭，甚至環境對於生男生女的不同看法與反應，來討論性別與生命價值，亦分享一對龍鳳胎的孩子，男嬰與女嬰受到不同的待遇與影響。

參與對象 學生、教職員、附設醫院之醫生與護士



### 活動名稱 第三屆性別文化與醫療研討會

主辦單位 中山醫學大學

活動時間 99/12/18

活動簡介 本研討會從倫理觀點切入，說明醫療中不同的文化與性別差異下所造成的倫理議題，提醒現在或未來的醫療人員瞭解重視差異與尊重對方文化之重要性。講者亦分享其國際人道醫療的經驗，如在許多第三世界國家中，不但醫療品質落後，醫療分科也不清楚，就算是神經外科醫師，也需要幫忙接生，說明了醫療在文化之間的差異。

參與對象 學生、教職員、附設醫院之醫生與護士



## 「人文臨床與療癒」教學研究社群發展計畫（II）

慈濟大學人文社會學院人文臨床與療癒研究室



### 活動名稱 『人文臨床與護理』專家共識會議

主辦單位 國立政治大學哲學系、慈濟大學人文社會學院人文臨床與療癒研究室

活動時間 99/2/2

活動簡介 本會議邀請包括哲學、藝術、精神分析、心理學、社工以及護理等領域專家與會，擬透過交流含攝多元人文學門於關懷照護之精神與內涵，並反思人文護理關懷於護理知識發展之定位，以及研討推動發展「人文臨床與護理」系列選修課程之展望。

參與對象 北區各大專院校相關學者、護理人員及有興趣人士



### 活動名稱 療癒環境與人文空間營造田野踏查

主辦單位 國立政治大學哲學系、國立彰化師範大學輔導與諮商學系、嘉南藥理科技大學、國立東華大學諮商與臨床心理學系、慈濟大學人文社會學院人文臨床與療癒研究室

活動時間 99/7/2

活動簡介 人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫之計畫核心成員教師，於花蓮地區進行療癒環境與人文空間營造場域田野踏查，以針對療癒相關環境收集資料，包括療癒環境設計，以及在療癒過程中觀察療癒活動如何規劃進行等。

參與對象 東區一般師生及有興趣人士



### 活動名稱 東區人文臨床與療癒課程教學工作坊

主辦單位 中央研究院民族學研究所「本土心理與文化療癒」研究群、慈濟大學人文臨床與療癒研究室、慈濟大學教學卓越中心、國立東華大學教學卓越中心

活動時間 99/9/2

活動簡介 本工作坊針對大學教育如何將「人文臨床」概念植入具體課程進行研討，在大學課程開設佛學通論、永續生活設計、存在取向心理學等課程，將文本做為自我觀看與自我認識的載體，啟明內心的昏暗世界，學習從文本出發到現場，將文本融入生活當成藥引，生命與學問的交會出來的力道，透過現場將勾勒願景以縫補人生的缺陷。

參與對象 「人文臨床與療癒」專題教學研究社群成員（慈濟與東華大學之成員）

## 身體、病態與文明化

國立政治大學歷史學系



### 活動名稱 第三屆「身體、技術與歷史空間」主題研究工作坊

主辦單位 國立政治大學身體與文明研究中心、國立政治大學歷史學系

活動時間 99/7/25

活動簡介

工作坊以「身體、技術與歷史空間」為主軸，邀請所有參與計畫的成員，針對計畫名稱所蘊含的三個議題，發表相關的研究成果，並進行共同討論與相互建議。工作坊除可深化個人的研究見解，亦強化研究與教學的關係，為計畫成員將來的整合型課程（無論初階或進階）奠定合作的基礎。

參與對象

計畫成員為主

## 身體、病態與文明化



### 活動名稱 身體、病態與文明化研習營

主辦單位 國立政治大學身體與文明研究中心、國立政治大學歷史學系

活動時間 99/10/30-99/10/31

活動簡介

活動設計了兩天的密集課程，除了邀請計畫所有成員介紹、推廣近期內的研究成果，也邀請外國學人分享個人研究興趣，以及進行跨文化研究的方法與心得。除了歷史與理論的介紹，本次研習營也安排參觀活動，讓學員藉由親身參訪臺灣大學醫學人文博物館，對於「身體」議題有更多的「實體」認識。

參與對象

以相關科系的大學生為主

## 全球化下的文化傳承

國立政治大學日語系



### 活動名稱 「全球化下的地方文化再生與發展」學術研討會

主辦單位 國立政治大學

活動時間 99/3/6

活動簡介

本研討會目標在於探討全球化對地方區域、民族、國家的固有傳統文化所帶來之衝擊，藉由跨國界、文化、領域、院、系、校之整合型學術研究與交流，嘗試探討地方文化面臨全球化之再生與發展。本活動冀望廣納國內跨領域專家學者，一同為全球化下的地方文化、經濟、社會人文、文化政策等面向，提出關懷、反思、建議與遠景而努力。

參與對象

國內專家學者以及對此議題有興趣的聽眾

## 幼兒多元文化教育教學研究資源建構與研究

崑山科技大學幼兒保育系



### 活動名稱 幼兒多元文化繪本教學與創作工作坊

主辦單位 崑山科技大學幼兒保育系

活動時間 99/6/5、99/6/23

#### 活動簡介

臺灣是個多元文化的社會，站在培育國家主人翁第一線的幼教師，特別需要具備多元文化相關知能與素養。本計畫特別舉辦「多元文化繪本工作坊」，分成種族、階級與性別三個主題，邀請多元文化繪本讀書會成員，分享所翻譯與創作的多元文化繪本，並探討以繪本發展多元文化教學之方式。

參與對象 幼教老師、幼教（保）學生



### 活動名稱 幼兒多元文化繪本教學工作坊

主辦單位 崑山科技大學幼兒保育系

活動時間 99/11/20、99/11/27、99/12/18

#### 活動簡介

在幼兒教育上，「繪本」是很好的教學媒介，由有意義的圖像與文字來傳達故事，能吸引幼兒的學習興趣與動機。透過繪本不但能補充生活經驗，亦能培養幼兒學習與尊重不同的文化。因此本計畫特別舉辦此教學工作坊，分成種族、階級與性別三個主題，邀請實務工作者與專家學者分享如何將繪本應用於發展多元文化教學之方式與策略。

參與對象 幼教老師、幼教（保）學生

## 快速崛起的中國霸權對世界政經秩序的衝擊：戰爭或和平

國立成功大學政治學系暨政治經濟學研究所



### 活動名稱 中國與周邊國家關係及其戰略

主辦單位 國立成功大學政治學系

活動時間 99/10/29

#### 活動簡介

本演講會特邀中國廣州暨南國際大學東南亞研究所所長兼國際關係研究中心主任曹雲華教授發表專題演講，針對中國在崛起的過程中，她與周邊國家如日本、南韓、東南亞國家國協，甚至美國、亞太等區域的戰略關係、邊政問題與未來的國際競爭／合作等各面向進行深入講解。

參與對象 特邀貴賓、大學部學生、研究所學生



## 臺灣經濟與企業發展史研究

國立政治大學臺灣企業史研究團隊



**活動名稱** 第一屆臺灣企業史「家族企業還重要嗎？」學術研討會

**主辦單位** 國立政治大學臺灣企業史研究團隊

**活動時間** 99/5/29

**活動簡介**

本活動為國內第一次以「企業史」研究議題的學術研討會，會中回顧臺灣家族企業史之研究成果，並分別從環境制度面、實際個案去討論臺灣家族企業的歷史發展，兼以組織、管理等層面進行細緻的研討，希冀藉由與會者不同觀點的意見交流與匯集，讓企業史各個子議題的研究工作能夠更加周全完善，進一步為企業史研究帶來豐碩的成果。

**參與對象** 教師、碩博士生、大學生、相關專家學者



**活動名稱** 臺灣企業百年發展史研究工作坊

**主辦單位** 國立政治大學臺灣企業史研究團隊

**活動時間** 99/10/23

**活動簡介**

本場工作坊將以臺灣企業／產業百年來各階段的發展為主要核心，從日治時期、國民政府來臺接收、重建、民主自由化，在各階段裡，臺灣的企業發展因時代環境的不同，展現不同的面貌。本次工作坊希望藉由與會者從各個發展階段的企業／產業發展進行初步的討論，以做為往後研究工作的基礎。

**參與對象** 教師、碩博士生、大學生、相關專家學者



**活動名稱** 《臺灣金融發展史話》紀錄片研習活動

**主辦單位** 國立政治大學臺灣企業史研究團隊

**活動時間** 99/10/25

**活動簡介**

為提升全校同學對企業史研究議題的興趣，本活動以金融產業發展歷史為核心主題，選播《臺灣金融發展史話》紀錄片，並邀請本校優秀博士生帶領同學對影片做更深入的分析討論，金融發展不僅啟動臺灣的經濟動能，在國家基礎建設、中小企業的興起發展上也扮演著重要角色，相當值得作為企業史議題的研究探討。

**參與對象** 碩博士生、大學生



## 區域治理的實踐與理論－縣市合併後區域治理議題教學研究計畫

義守大學公共政策與管理學系 / 區域治理與發展研究中心



### 活動名稱 高雄區域發展論壇

主辦單位 義守大學

活動時間 99/3/16

活動簡介 本研討會邀請到高雄縣政府計畫處處長王屯電、高雄學園7所大學研發長及其它產業代表等一同共襄盛舉。該研討會主要是研究高雄學園內各產業之技術、人才及營運模式等，探討如何與高雄學園內之7所大學之可應用技術整合，並進一步創造高附加價值，研討內容扣連高雄區域發展、南部知識經濟產業等議題。

參與對象 義守大學全校師生、高雄學園7所大學師生、核心學員、一般民眾



### 活動名稱 第六屆兩岸四地公共管理國際學術研討會

主辦單位 義守大學

活動時間 99/8/19－99/8/20

活動簡介 本次研討會於義守大學舉辦，論文投稿數達248篇，為歷屆最高。其中，包含許多與區域治理及都市計畫之相關議題。與會來賓除本地學者之外，分別有來自大陸、香港、澳門、韓國與澳洲等地學者共襄盛舉，提供兩岸四地、亞洲與歐美地區等各領域專家學者比較研究的機會，增進公共管理領域學術研究的繁榮與發展。

參與對象 國內外學者、義守大學全校師生、核心學員、一般民眾



### 活動名稱 區域發展公共治理變革經驗研討會

主辦單位 義守大學

活動時間 99/8/19

活動簡介 此研討會舉辦3場論壇以及10篇論文發表，主題為「區域發展公共治理變革經驗」，分別從（一）公共治理的變革（二）城市與住宅治理（三）氣候變遷治理，從各領域的理論與實踐觀點，進行對相關議題之對話研討與詮釋，提出危機預見、因應與解決之道，藉以針對當前趨勢發展之重要議題，協助瞭解、互通經驗。

參與對象 國內外學者、義守大學全校師生、核心學員、一般民眾



### 活動名稱 區域人力發展研習活動

主辦單位 義守大學

活動時間 99/5/3

活動簡介 人力資源培養為區域治理與都市發展的關鍵，人力資源的發展與機制對於一個區域合作平臺運作具有成敗的影響力，因此，本研習活動帶領區域治理課程之核心學員前往南區職業訓練中心了解勞工政策之推行，技術人力養成及訓練計畫。

參與對象 義守大學公共政策與管理學系同學、核心學員

## 二十一世紀全球化與政治思維教學研究群發展計畫

國立成功大學政治學系



活動名稱

「東亞做為區域國際社會－哲學、歷史與政治的觀點」  
國際學術研討會

主辦單位

二十一世紀全球化與政治思維教學研究群發展計畫

活動時間

99/5/3－99/5/4

活動簡介

為對全球化議題有更深入的了解，本計畫於99年5月舉辦國際學術研討會，廣邀來自東亞的知名國際理論學者，包含新加坡大學政治學系教授兼系主任 Terry Nardin，以及來自日本、南韓、香港、中國的重要國際理論家訪臺參與研討會，就此議題展開國際性的學術對話。

參與對象

大學教師、大學生、研究生

## 全國大學院校人文教育體檢計畫

國立成功大學外國語文學系



活動名稱

第三屆宗教學門教學研討會暨全國大學院校人文教育  
體檢計畫99年教學工作坊（一）「經典教學」

主辦單位

國立政治大學宗教所、南華大學宗教所、臺灣宗教學會

活動時間

99/3/5－99/3/7

活動簡介

以培養學生的六大能力－溝通表達與語文能力、經典作品分析能力、問題發掘與研究能力、創作與創新能力、科技應用能力與科技素養、全球視野與多元文化認知能力為指標，希望能夠讓學生藉由了解經典作品的形式與意涵，能運用比較經典作品、能透過經典閱讀掌握文化脈絡。

參與對象

人文藝術領域師生



活動名稱

全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（二）  
「經典、展演與全球視野」

主辦單位

國立中正大學外文系、國立政治大學宗教所、國立成功大學歷史系

活動時間

99/4/16

活動簡介

本工作坊企圖以人文角度去觀察與研擬教育方法，探討如何在課程教學方面調整革新，回應全球化趨勢及數位化衝擊。活動結合了宗教學門所規劃之「經典教學」與歷史學門所規劃之「全球視野」，企圖以外文學門畢業展演為主軸，檢討經典作品的傳統課室閱讀方式如何革新，各校又如何將經典作品實際應用於畢業展演，並進一步在此實務運作中培養學生全方位的能力。

參與對象

人文藝術領域師生



**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（三）  
「跨領域、創作與計畫導向」

**主辦單位** 國立臺北教育大學藝術與設計學系

**活動時間** 99/4/17

**活動簡介** 為了回應全球各地風起雲湧的跨領域教育思潮，本工作坊旨在探討如何幫助學生提升就業競爭力，突破專業學門壁壘分明的現象，以及面對日益複雜的社會與產業問題，建立一個完整的跨領域學習機制。

**參與對象** 人文藝術領域師生



**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（四）  
「跨領域：人文、藝術與科技之創新」

**主辦單位** 國立中正學哲學系、國立臺北教育大學藝術與設計學系

**活動時間** 99/5/15

**活動簡介** 工作坊針對人文藝術和科技近年在教育上的嘗試，以教育部人文教育體檢計畫於96-98年所歸納六大議題之一的跨領域為核心，探究其中的困難和解決之道。工作坊主持人、引言人和回應人皆在人文藝術與科技的跨領域教學上有豐富經驗，廣邀各界學者、研究生，透過工作坊的雙向交流來進行研討及經驗分享，提昇國內人文與藝術教育的素質。

**參與對象** 人文藝術領域師生



**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（五）  
「經典教材之研發：傳統文本與現代科技的交融」

**主辦單位** 國立政治大學宗教所、國立中正學哲學系、國立臺灣大學音樂學所

**活動時間** 99/5/22

**活動簡介** 本工作坊兩大主軸為(1)傳統教材之研發：邀請曾參與國科會人文處經典譯註計畫的老師擔任引言人，分享其譯註過程中所遭遇的困境與突破方法，以及將此譯註做為教材的教學經驗，並廣邀經典課程之授課老師回應及建言；(2)現代教材之推廣：探討數位與其他結合現代科技之教材如何運用於教學現場、學生如何參與學習、成效如何等問題，並邀請相關開課教師引言分享。

**參與對象** 人文藝術領域師生



**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（六）  
「全球視野與在地關懷的對話」

**主辦單位** 國立成功大學歷史系、國立中正大學外文系

**活動時間** 99/5/28

**活動簡介** 本工作坊的課題是由認識世界文化的差異，尋求普世人性的共通性質，培養學生宏觀的全球視野並體認在地關懷的重要意義。經由認識全球化下的其他世界文化，進一步了解自己的文化。對全球歷史文明的認識，可培養學生的全球視野，更因認識世界，了解多元文化的意義，進而反思主體在多元文化中的位置，培養在地關懷的體認。

**參與對象** 人文藝術領域師生





**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（七）  
「人文與科技之反思與前瞻」

**主辦單位** 國立中正學哲學系、國立東華大學鄉土文化學系

**活動時間** 99/6/12-99/6/13

**活動簡介**

本工作坊目標在(1)建構出科技人文課程的教材與教學方法之分享網絡；(2)激發人文老師與學生走出自己的專業藩籬，透過跨學科的相互支援，共同推動人文教學的創新；(3)建立以人文學術為中心的主體性，並在大學體制中自我定位，適切地與科技領域結合，以便向學校及教育行政體系爭取更多尊重與支持，避免高等教育沉淪於功利主義及工具理性主義的迷思。

**參與對象** 人文藝術領域師生



**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（八）  
「世界文化與在地信仰」

**主辦單位** 國立中正大學外文系、國立政治大學宗教所、國立成功大學歷史系

**活動時間** 99/6/19

**活動簡介**

本工作坊關注跨文化的經典課程教學，討論如何讓身處臺灣的學生看見不同文化族群的人文面貌以及經典內涵，促進對世界的了解與理解。邀請宗教、歷史、阿拉伯語、中文、民族、臺灣歷史等領域的教師對當前經典教學所面臨的實質問題進行討論，並期望透過此次活動，共同發展出針對教材、師資及行政措施等三方面之解決方案，以便匯聚改革共識。

**參與對象** 人文藝術領域師生



**活動名稱** 全國大學院校人文教育體檢計畫99年教學工作坊（九）  
「跨領域：創作與計畫導向之課程研討」

**主辦單位** 國立臺灣大學音樂學所、國立臺北教育大學藝術與設計學系

**活動時間** 99/7/2

**活動簡介**

本工作坊針對創作與創新能力、跨領域課程與學程需求議題，計畫導向課程等主題展開討論，並延續人文教育體檢計畫於96-98年所歸納之六大能力，探討六大議題及師生問卷調查結果。邀請各大學相關經驗之學者、學生（碩博士）來進行研討及經驗分享，以廣納不同領域的意見，提升並解決人文與藝術領域在規劃、執行跨領域、計畫導向教學時所面臨的各項問題。

**參與對象** 人文藝術領域師生



## 【全球化下的臺灣文史藝術中程綱要計畫】



活動名稱 2010臺灣傳統音樂－南管與北管研習營

主辦單位 國立臺北藝術大學音樂學院傳統音樂學系

活動時間 99/5/1－99/5/16

活動簡介 本研習營提供國中、小及高中老師，正確認識臺灣傳統音樂的機會，同時藉由臺灣傳統音樂多元化的引導，培養學員作為欣賞與傳承「臺灣傳統音樂」的種子，以達到推廣傳統藝術及初步技藝傳承的效果。透過系統教學模式的傳習、學習課程設計，培養欣賞與傳承校園傳統藝術種子，使傳統地區音樂特色與人文精神可長久流傳。

參與對象 中小學教師



活動名稱 臺灣日式建築文化巡禮工作坊

主辦單位 國立屏東商業技術學院休閒事業經營系

活動時間 99/5/27－99/5/31

活動簡介 本工作坊希望藉著發掘日據時期在臺的建設，深入探索臺灣文史藝術，培育學生對臺灣建築以及歷史文化的認知。本工作坊除了增加學員對於建築風格、脈絡的知識之外，並以臺南、高雄、屏東等地日據時代的建築為研習場域，提升學生對臺灣文史賞析與導覽解說能力。

參與對象 高中職、大專學生



活動名稱 臺灣歷史與人權跨學科學生交流工作坊

主辦單位 國立政治大學臺灣史研究所

活動時間 99/6/14－99/7/15

活動簡介 本工作坊以臺灣近代史作為主軸，特別著重人權史的相關議題，邀請歷史學、法律學、政治學、社會學、哲學、文學、女性史、原住民史等領域的工作者，分別針對該領域的研究情形、重要理論、學術資源及其與臺灣近代史研究的關係，提出研究心得，期能有助於未來青年研究者在臺灣近代史或人權史相關議題之開展與跨學科研究。

參與對象 研究生



活動名稱 轉角，遇見「城市文化記憶」－臺灣文學「跨領域」研究的文本、理論與踐履

主辦單位 國立中正大學臺灣文學研究所

活動時間 99/7/5－99/7/10

活動簡介 本工作坊自形塑城市文化最重要的規訓與刑罰著手，從教育、規訓、刑罰、矯正、公共衛生等角度，結合嘉義市目前仍然規劃保存在案的郡役所、舊監獄、小學校、公學校、臺南州立嘉義中學校等建築保存，在地觀察其城市現代性的成功或失敗，體驗歷史與現代的實際衝突，同時規劃田野活動及城市行走，深入城市的文化記憶。

參與對象 高中職、大專學生



活動名稱 「跨文化批評理論」研習營：跨文化現代性

主辦單位 中央研究院中國文哲研究所

活動時間 99/7/5－99/7/31

活動簡介 本研習營為加強國內中文所、臺文所、哲學所研究生的理論訓練及英文論文閱讀能力，邀請國內外學者擔任理論主講人，另聘請海外博士生擔任英文課程以及論文研讀課程之助教，並選用華文文本作為課堂討論之素材，以配合理論的學習，增進研習效果。

參與對象 研究生



**活動名稱** 2010年「第三屆臺灣文化創意產業跨界研究：後殖民思潮與臺灣文化印象設計－暑期研究生研習營」

**主辦單位** 國立雲林科技大學數位媒體設計系 / 國際文化設計研究所

**活動時間** 99/7/5 - 99/7/16

**活動簡介** 本研習營嘗試結合設計與視覺藝術領域中對臺灣文化意象研究有深入研究之學者與當代後殖民思潮中臺灣文化與歷史研究方面學者專家，共同跨界交流，讓前來參與的研究生能在此研習臺灣文化意象之基礎、後殖民理論、視覺文化研究理論與設計相關文化創意產業之相關專題課程等，讓學生能夠擁有跨領域之知識建構能力。

**參與對象** 研究生



**活動名稱** 「產業文化變遷的影像與創意」研習營

**主辦單位** 國立成功大學歷史系

**活動時間** 99/7/5 - 99/7/8

**活動簡介** 本研習營目的為加強現有中小學教師臺灣文史藝術之專業知識，並建立其對產業再生之概念。活動內容主要以臺南縣市地方產業資源以及變化為主，為學員做一全面性的介紹，並讓學員利用影像為教材，讓學員們自行編寫教材及學習推廣文化創意。

**參與對象** 中小學教師



**活動名稱** 中小學教師「紀錄片與文史」臺灣文史教育研習營

**主辦單位** 國立臺北教育大學臺灣文化研究所

**活動時間** 99/7/6 - 99/7/9

**活動簡介** 本文史營以「紀錄片與臺灣文史」、「紀錄片與臺灣族群關係」及「紀錄片與生態環境」三大主題為目標，透過紀錄片的觀賞與反思，探討紀錄片中的「臺灣文史」、「臺灣族群關係」與「生態環境」三主軸，讓參與研習教師更能瞭解紀錄片的意義以及不同面向的藝術深度，提供其在教學上的所需與動力。

**參與對象** 中小學教師



**活動名稱** 2010年「走入歷史田野－族群遷徙與互動」工作坊

**主辦單位** 國立臺灣歷史博物館

**活動時間** 99/7/12 - 99/7/18

**活動簡介** 本計畫以大武壠社群的「遷徙」、「族群互動」為主要研究目的，在暑期舉辦結合文獻史料解讀與田野踏查採訪之工作坊，提供國內從事臺灣史研究之研究生參加，一面吸收研究前輩的成果與方法，一面在文獻與田野對話中進一步建構族群史研究的新架構。

**參與對象** 研究生



**活動名稱** 臺文沙拉吧·Ilha Formosa－全國高中生臺灣文學研習營

**主辦單位** 國立成功大學臺灣文學系

**活動時間** 99/7/12 - 99/7/16

**活動簡介** 本研習營延續前兩年的經驗，針對全國高中生舉辦暑期營隊，安排一連串精彩多元的課程及田野活動。課程內容連結臺灣文學與臺灣歷史文化、藝術、創作、多元語言、環境，並且安排臺南著名文學文化景點的田野活動，能引領對臺灣文學有興趣的高中生們初探臺灣文學與文化之美，播種並深耕臺灣文學。

**參與對象** 高中生





**活動名稱** 亞洲「跨」視界：2010「臺灣文學與跨國文化」大專生暑期研習營

**主辦單位** 國立中興大學臺灣文學研究所

**活動時間** 99/7/12-99/7/16

**活動簡介**

本研習營目的在提昇大專學生的臺灣文史藝術知識基礎，提供跨國與跨領域思考之啟發，並擴大相關文化視野。課程以「亞洲」為設計核心，讓學員了解地緣政治中、東西樞紐間的臺灣，如何成為亞洲文化的交匯地，並進一步展現在文學、文化、藝術、政治、社會等不同層面。

**參與對象** 大專學生



**活動名稱** 臺灣歌仔冊語言與文化研習營

**主辦單位** 國立臺灣師範大學臺灣文化及語言文學研究所

**活動時間** 99/7/12-99/7/20

**活動簡介**

鑒於近二十年來臺灣語文相關系所有關歌仔冊開課日多，相關論述日增，並欲開拓臺文系所學生的標音、文本閱讀能力，因此本研習營規劃二十多種課程，網羅國內專家學者進行全方位密集課程，並在夜間設有教唱、習作指導及經驗分享座談等。

**參與對象** 研究生



**活動名稱** 當代臺灣電影大專生交流工作坊

**主辦單位** 國立中央大學英美語文學系

**活動時間** 99/7/19-99/7/23

**活動簡介**

本工作坊旨在邀集國內各大學對臺灣電影有興趣的學生，透過課程研習、交流討論與實作練習，增進大學生對於臺灣電影的深入認識，並培養校園電影推廣的種子學生。活動內容有當代臺灣電影與對照世界電影賞析課程、李安電影講座、影評寫作、臺灣電影行銷與校園活動推廣等課程，並提供學員分組進行校園影展企劃實作的訓練。

**參與對象** 大專學生



**活動名稱** 臺灣傳統廟宇文化藝術數位深耕－跨學科學生交流工作坊

**主辦單位** 國立雲林科技大學數位媒體設計系

**活動時間** 99/7/19-99/7/25

**活動簡介**

本工作坊讓全國高中職學生能夠深入接觸臺灣傳統廟宇文化藝術及數位典藏，在對臺灣文史藝術、地方文化特色與文化數位典藏有深入研究領域之學者及各領域專家的導引下，進行跨領域之課程學習，讓臺灣文史、傳統廟宇藝術特色及數位典藏能深耕到全國高中職學生。

**參與對象** 高中職學生



**活動名稱** 中區中小學教師臺灣文史藝術教育研習營

**主辦單位** 靜宜大學臺灣文學系

**活動時間** 99/7/19-99/7/22

**活動簡介**

本研習營透過「閱讀老照片，再現自我記憶與重溯生命軌跡」的三段漸進式軸線，引導中小學教師將不同地理空間的照片以時間為主軸連串起來，並引導中小學教師發覺「自我」在選擇中所扮演的角色，重新思索「自我」的存在。進一步引導學員生命書寫，跳脫現在而回到記憶之流，與照片中的人/事/時/地/物進行對話。

**參與對象** 中小學教師



- 活動名稱** 2010年「臺灣新客家文化藝術」體驗營
- 主辦單位** 國立屏東教育大學客家文化研究所
- 活動時間** 99/7/20-99/7/23
- 活動簡介** 本體驗營主要探討臺灣客家文化、藝術發展，並引導中小學教師從理論論述印證於實務操作。體驗營課程內容含文化藝術課程彙整探討、客家文學創作以及童玩、藍染、花布、飲食實務體驗課程，並於活動最後一日展示成果及進行中小學教師實務教學演示。
- 參與對象** 中小學教師



- 活動名稱** 2010臺灣考古、歷史與文化資產暑期研習營
- 主辦單位** 國立成功大學歷史學系
- 活動時間** 99/8/2-99/8/27
- 活動簡介** 本研習營之主要課程由中央研究院歷史語言研究所學者擔任講座，包含「臺灣史前史專論」、「歷史與文化遺產」及「考古遺址、博物館實地參訪」三部份，提供參訪十三行博物館、臺東史前博物館等豐富之旅，課堂學習與現地教學並重，讓學員能迅速累積臺灣史前史知識。
- 參與對象** 研究生、中小學教師



- 活動名稱** 運用資訊技術觀覽文史脈流－文史內容的資訊化保存與運用
- 主辦單位** 國立成功大學資訊工程系
- 活動時間** 99/8/2-99/8/6
- 活動簡介** 本研習營主要目的在於將豐富的臺灣古蹟文史內容，以資訊技術的方法加以保存與應用，將原本僅限於紙本上閱讀的臺灣古蹟文史與生活知識，結合無線網路技術、衛星定位技術及數位地圖等方式加以活用，透過資訊技術協助戶外教學與臺灣古蹟文史鄉土教學，將親身體驗融入教育中，讓學習更加活潑生動。
- 參與對象** 中小學教師



- 活動名稱** 臺灣語言與文化研習營
- 主辦單位** 國立新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所
- 活動時間** 99/8/16-99/8/20
- 活動簡介** 本研習營將焦點置於臺灣各族群上，秉持不偏頗各族群的理念，以跨族群的視角，安排各種研習營的課程，在多元文化的基礎上，豐富課程的內容，讓大學生了解更多與臺灣族群有關之文史特色與知能。
- 參與對象** 高中職、大專學生



## 【新興議題與專業教育改革中程綱要計畫】



- 活動名稱** 南臺灣多元文化交織下的性別議題工作坊
- 主辦單位** 新移民與多元文化子計畫辦公室、國立中山大學社會系
- 活動時間** 99/1/15
- 活動簡介** 試從南臺灣移民弱勢族群中，探討他（她）們在性別議題上的因應，從多重交織觀點運用來看待跨國婚姻家庭的兒童照顧工作，以擴展成新移民與多元文化計畫的教學內容編排之參考資料。
- 參與對象** 公開參與



- 活動名稱** 新移民課程教學工作坊－跨界的教與學
- 主辦單位** 新移民與多元文化子計畫辦公室、國立陽明大學衛生福利研究所
- 活動時間** 99/5/6
- 活動簡介** 本工作坊除了解釋跨界意義外，並將學員們分成三組，進行小組討論與實作，討論假若自己身為屋主，僱用移工時所考慮的因素為何，藉由他者的想法，產生全球在地化的實際影響過程。下午議程，讓學員們自我闡述自身小故事，進行敘事的傾聽與溝通。
- 參與對象** 新移民與多元文化教學發展計畫成員



- 活動名稱** 跨界照顧國際研討會
- 主辦單位** 新移民與多元文化子計畫辦公室、國立陽明大學衛生福利研究所、國立陽明大學衛生福利政策研究中心
- 活動時間** 99/5/7 - 99/5/8
- 活動簡介** 本研討會除邀請國內此議題研究卓越的學者專家外，更邀請來自德國、加拿大、澳洲、韓國等不同專業領域之優秀學者，透過深入討論與跨界對話，針對「跨界照顧」的歷史圖像與性別脈絡，以及國家政策與民間組織應扮演的角色與作為進行研討，讓跨界的經驗與多元觀點藉由本次研討會作為對話交流平臺。
- 參與對象** 公開參與



- 活動名稱** 2010年越南文化週
- 主辦單位** 國立成功大學醫學院、國立成功大學臺灣文學系、臺灣語文測驗中心、臺越文化協會等單位合作
- 活動時間** 99/5/5 - 99/5/7
- 活動簡介** 旨在促進在臺灣學生與國際交流學生的密切關係，向臺灣朋友及國際朋友介紹越南歷史、政治、經濟、文化與社會情況，透過平面展示及遊戲互動，如民間歌謠和故事、傳統遊戲與美食等多方面宣傳越南傳統文化。
- 參與對象** 對越南文化有興趣者



- 活動名稱** 日常生活的政治：跨文化與跨界的對話研討會
- 主辦單位** 國立暨南國際大學人類學研究所、國立暨南國際大學東南亞研究中心、新移民與多元文化計畫辦公室
- 活動時間** 99/5/14 - 99/5/15
- 活動簡介** 邀請專家學者探討日常生活中被視為理所當然的事物或事務，挖掘隱藏其中視而不見的過程、類型和因果關係，以及權力的交錯與競逐。透過亞太地區以及臺灣的個案研究的比較，期望能在區域研究的領域提出日常生活作為區域研究取徑的潛力方向，並在理論上提出具有區域觀點的突破。
- 參與對象** 公開參與

**活動名稱** 臺灣之新自由主義、社會運動與多元文化主義工作坊**主辦單位** 新移民與多元文化子計畫辦公室、高雄醫學大學性別研究所**活動時間** 99/5/21**活動簡介** 從理論方向著手探討臺灣的社會議題，尤其面臨新自由主義及社會運動的發展，從社會運動著手是否能夠改變弱勢族群的地位，抑或訴求能夠長期被民眾所關注。透過工作坊闡述專業理論與實踐的結合，也能為新移民相關議題帶來實作思考。**參與對象** 公開參與**活動名稱** 新移民之美攝影比賽**主辦單位** 義守大學公共政策與管理系、新移民與多元文化計畫辦公室、高雄縣政府**活動時間** 99/5/26收件截止99/6/23頒獎**活動簡介** 為認識新移民更了解生活在我們周遭的他/她們，是大眾應有之基本態度；接納新移民，則是需要大家共同努力的未來。因此藉由舉辦此攝影比賽，以新移民（外籍配偶、大陸籍配偶、及其子女、家人）的日常生活為焦點，捕捉他/她們生活裡令人感動、令人動容之美。**參與對象** 公開參與**活動名稱** 98學年度新移民與多元文化教學發展計畫田野實習教學觀摩研習會**主辦單位** 新移民與多元文化子計畫辦公室**活動時間** 99/6/19**活動簡介** 田野實習 / 課程教學的成果與經驗分享；具實地學習課程的計畫，由參與學生或課程老師自主選定發表主題，進行經驗及觀點論析，學員綜合座談；分組針對學員田野經驗分享、新移民相關課程內容、社會現狀等進行跨領域討論，教師綜合座談；針對教材撰寫或教材草案相互交流討論，在教學經驗基礎上集合計畫成員規劃教材撰寫工作。**參與對象** 新移民與多元文化教學發展計畫成員及學生**活動名稱** 「2010年南部科技與社會工作坊：跨領域學科融入STS研究」工作坊**主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室、國立高雄海洋科技大學「STS觀點的海洋產業文化—探索與實踐」計畫**活動時間** 99/1/22**活動簡介** 為導引更多對STS議題研究有興趣的朋友參與STS跨領域教學交流，假國立高雄海洋科技大學進行跨領域學科融入STS課程教材交流活動，就相關學科與議題進行研討，並討論活絡教學方法及課程改善因應之道。**參與對象** 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究有興趣者**活動名稱** 第3屆高中STS教學工作坊（一）：當STS遇到山中小精靈**主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室、國立臺中第一高級中學**活動時間** 99/1/26-99/1/28**活動簡介** 臺灣社會探討災難議題，科學社群主要是從科學與工程的角度著手；而輿論則是集中在災情報導、志工動員及政治批判。兩種不同的觀點平行進展，但缺乏交集。本活動思案此斷層，集合高中教師與學生由田野經驗出發，從鉅視面的政治經濟學、政府組織、經濟發展等角度來分析災難的結構因素，接著探討微視面的社區、文化與集體認同、公眾風險觀及災難的關聯性。**參與對象** 對STS議題有興趣的高中生與教師





- 活動名稱** 第3屆全國高中生STS研習營
- 主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室
- 活動時間** 99/2/2-99/2/5
- 活動簡介** 旨向全國對科技與社會（STS）有興趣的高中教師與高中學生推廣介紹STS的理念，讓STS教育向下扎根，訓練國家未來公民在高科技風險社會中能獨立思考並參與公共討論，培養適當判斷或決策的能力。
- 參與對象** 對STS議題有興趣的高中學生、大專校院學生



- 活動名稱** 南台科技大學「工程倫理與社會」教學研究工作坊
- 主辦單位** 南台科技大學「科技與社會（STS）及工程倫理」跨領域教學計畫
- 活動時間** 99/3/17、99/6/9
- 活動簡介** STS概念與工程倫理分屬兩種不同的專業領域，但兩者卻又有部分類似與相近的概念。為何要結合工程倫理與STS概念，其必要性在哪？又該如何應用STS概念於工程倫理中，專業思維與社會期待是否必定是互相衝突的關係？係值得深入探討的議題。
- 參與對象** 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究有興趣者



- 活動名稱** 國立臺灣大學「科學、技術與社會」研究團隊整合型研討會
- 主辦單位** 國立臺灣大學「探究科學發展與文明」學程計畫
- 活動時間** 99/3/27
- 活動簡介** 透過國立臺灣大學各種有關STS的研究項目的學術對話，深化STS領域中有關「客觀性」、「事實」與「價值」的建構討論與理解，更期待未來能將討論結果傳出校園以外，為有關科學的公共論述提供實質的建議。
- 參與對象** 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究、相關議題有興趣者



- 活動名稱** 第3屆高中STS教學工作坊（二）
- 主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室
- 活動時間** 99/4/11
- 活動簡介** 工作坊為進一步規劃高中教案，推動高中STS教學教案編輯暨課綱諮詢座談。邀請臺北市立建國高級中學、國立臺中第一高級中學、國立彰化女子高級中學、臺中縣立大里高級中學、國立板橋高級中學、臺北市立中崙高級中學、臺北市立中山女子高級中學等校專業教師蒞臨參與，一同規劃高中STS教案。
- 參與對象** 計畫辦公室成員及高中教師



- 活動名稱** 南台科技大學「科技與社會」教學研究工作坊
- 主辦單位** 南台科技大學「科技與社會（STS）及工程倫理」跨領域教學計畫
- 活動時間** 99/4/21、99/6/22
- 活動簡介** 為增進教師對於「工程與社會」議題的認識，並提升其對於「STS與工程倫理」教學的規劃與發展的能力，假南台科技大學辦理本工作坊，介紹與討論在工程教育中的重要STS議題，以及如何在工程教育中建立與具備STS概念等議題。
- 參與對象** 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究有興趣者



**活動名稱** 健康、醫療技術與社會教學工作坊：當中醫遇上STS

**主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室、長庚大學「健康、醫療技術與社會」計畫

**活動時間** 99/4/17

**活動簡介** 網羅在一連串科技、科學與知識當中的現代社會，科學與科技限制並型塑了我們想像生活的方式，迫使我们選擇採用某種特定角度看世界，而卻渾然不知。透過STS的觀點，本活動期許拉近中醫研究、中醫部以及科技的社會研究者的距離，藉由中醫的歷史研究和中醫的當代處境對照，指出型塑現代中醫的各種因素，並展望未來更多的可能性。

**參與對象** 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究有興趣者



**活動名稱** 第二屆STS學會年會暨研討會

**主辦單位** 國立高雄海洋科技大學「STS觀點的海洋產業文化－探索與實踐」計畫

**活動時間** 99/5/15－99/5/16

**活動簡介** 本屆學會年會主題訂為「差異與連結：STS、工程與社會」，係由補助計畫主辦、子計畫辦公室協辦之年度重要STS社群活動。計有49篇口頭發表論文、7篇海報論文，參與人數逾160名。除研究發表外，活動尚且安排五輕、中鋼、臺船等與高雄工業重地形象鍊結之在地田野考察活動，期使與會者能更了解工程與社會的關係、實踐STS的積極意義。

**參與對象** 計畫辦公室、補助計畫成員及對STS跨領域教學研究、相關議題有興趣者



**活動名稱** 國立臺灣大學「科技、風險與社會」教學工作坊

**主辦單位** 國立臺灣大學「連結科技與風險社會的公共衛生目標」計畫

**活動時間** 99/5/19

**活動簡介** 為推廣風險議題與STS的教學研發，國立臺灣大學「連結科技與風險社會的公共衛生目標」計畫，以臺塑六輕石化的科技爭議為例，與國內STS和環境議題相關教師進行教學交流。透過教學活動觀摩與教案、教材分享、討論，及和參與教師交流推動STS教學的看法和經驗，以研發適切、豐富的STS教學資源，進而提升STS教學素養。

**參與對象** 補助計畫成員及對STS相關議題和研究有興趣者



**活動名稱** 99年科技與社會教案觀摩與交流工作坊

**主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室

**活動時間** 99/5/21、99/5/29

**活動簡介** 本活動由科技與社會跨領域教學計畫辦公室主辦，以補助計畫之教學成果教案為展示及分享主題，規畫分區（北區、中區、南區）活動，邀請相關領域專家學者蒞臨指導，計畫成員分享教材、教案成果並進行研討為活動主體，強化科技與社會領域教材的多元討論、對話深度，成為計畫教案成果的觀摩平臺、交流機制。

**參與對象** 計畫辦公室、補助計畫成員及對STS教案相關議題有興趣者



**活動名稱** 國立中央大學「科技爭議：氣候門事件」工作坊

**主辦單位** 國立中央大學「科技渴望政策－科技、社會與政策教學計畫」

**活動時間** 99/5/21

**活動簡介** 審視氣候變遷科學的同時，無法忽略在全球暖化議題背後可能牽涉到的錯綜複雜的政商利益。緣此，中央大學科技與社會計畫舉行科技與社會政策教學計畫論壇－科技爭議：氣候門事件，將此一事件進行詳細剖析與論證。

**參與對象** 補助計畫成員及對STS相關議題有興趣者





### 活動名稱 國立海洋大學「科學知識與社會」工作坊

主辦單位 國立海洋大學科學知識、性別與社會計畫

活動時間 99/5/28

活動簡介 為增進海洋大學修習STS課程學生對課程之認識，並提升校地附近高中—基隆女中學生對STS的興趣，假國立海洋大學場地辦理「科學知識與社會」工作坊。

參與對象 海洋大學學生及基隆女中學生



### 活動名稱 第3屆高中STS教學工作坊（三）

主辦單位 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室

活動時間 99/6/5

活動簡介 工作坊為進一步規劃高中教案，推動高中STS教學教案編輯暨課綱諮詢座談。邀請臺北市立建國高級中學、國立臺中第一高級中學、國立彰化女子高級中學、臺中縣立大里高級中學、國立板橋高級中學、臺北市立中崙高級中學、臺北市立中山女子高級中學等校專業教師蒞臨參與，一同進行高中科技與社會教案試作工作。

參與對象 計畫辦公室成員及高中教師



### 活動名稱 國立陽明大學護理課程交流工作坊

主辦單位 國立陽明大學「護理、醫療科技與社會」計畫

活動時間 99/6/30

活動簡介 工作坊舉辦目的係向其他護理學院教師或關心護理教育之人士，介紹如何教授STS相關課程，並邀請專家學者撰寫護理課程之STS教案，請其分享教案設計、教學設計的過程與應用，期可逐步開啟護理教師接受STS觀念與教授STS課程之能力。

參與對象 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究有興趣者



### 活動名稱 第1屆全國高職生STS研習營

主辦單位 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室、國立高雄海洋科技大學「STS觀點的海洋產業文化—探索與實踐」計畫

活動時間 99/9/25—99/9/26

活動簡介 旨在全國對科技與社會（STS）有興趣的高職學生推廣介紹STS的理念，讓STS教育向下扎根，訓練國家未來公民在高科技風險社會中能獨立思考並參與公共討論，培養適當判斷或決策的能力。

參與對象 對STS議題有興趣的高職學生、大專校院學生



### 活動名稱 第1屆科技與社會研究生論文研討會

主辦單位 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室、臺灣聯合大學系統科技與社會推動計畫

活動時間 99/10/2

活動簡介 目前STS相關領域的發展已引發學界之高度興趣，各類互動與交流也日漸蓬勃。然而，現階段較缺乏專門為臺灣STS研究生所設計之跨校、跨領域之交流平臺與機制。有鑑於此，臺聯大STS推動計畫籌備小組及STS子計畫辦公室規劃「第一屆科技與社會研究生論文研討會」，希望能藉此達到促進研究生互動，凝聚社群向心力，及提升論文寫作與獨立研究之能力。

參與對象 對STS議題有興趣的大專校院的教師及學生

**活動名稱** 第4屆高中STS教學工作坊**主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室**活動時間** 99/10/26、99/10/27、99/12/18**活動簡介** 為發展STS改進型高中教案，特假臺北市立建國高級中學舉辦本工作坊，由建國中學黃春木老師擔任召集人，邀請多位專業高中教師參與教案編修工作，探討高中社會組（含公民與社會科、地理科）、自然組（含生物科、地球科學科）如何在教案中呈現STS觀點的教學方案，並在學科基礎上打造嶄新的STS課程教學經驗，推動國內高中的STS教學。**參與對象** 對STS有興趣的高中教師及大專校院學生**活動名稱** 健康、醫療技術與社會教學工作坊：健康風險、環境與社會**主辦單位** 科技與社會跨領域教學子計畫辦公室、  
長庚大學「健康、醫療技術與社會」計畫**活動時間** 99/11/13**活動簡介** 本工作坊活動係以「公共衛生渴望公共性」、「從抗議到審議：臺灣環境治理的變遷與挑戰」、「氣候變遷、風險治理與國光石化」、「真相與真相背後」以及「社會倡議、風險論辯、與政策反思」等五大主題為探討軸心，藉以討論健康風險、環境與社會等STS關注的焦點議題。**參與對象** 補助計畫成員及對STS跨領域教學研究有興趣者**活動名稱** 法學教育教學研究創新計畫99年度專業法律與專業倫理系列工作坊**主辦單位** 法學教育教學研究創新子計畫辦公室**活動時間** 99/2/26、99/3/3**活動簡介** 由法學教育教學研究創新計畫辦公室主持人陳惠馨教授主持，希望在過去三年所推動案例式教學、對話式教學及理論與實務結合等創新教學方法專業教育基礎上，構思並發展「專業法律與專業倫理」新興議題，邀請各界學者一同思考並探討，於不同行業中可以有不同態樣的「專業法律與專業倫理」結合之教學模組可能性。**參與對象** 大學師生、社會人士**活動名稱** 法學教育教學研究創新計畫98年度整合型計畫團隊交流系列工作坊**主辦單位** 法學教育教學研究創新子計畫辦公室**活動時間** 99/3/31、99/4/2、99/4/9、99/4/17、99/4/28**活動簡介** 由法學教育教學研究創新計畫辦公室主持人陳惠馨教授主持，邀請18個整合型計畫團隊（共78人）分六場次分享與說明計畫執行經驗，計畫期末成果報告會議規劃及區域整合狀況、計畫對於教學與研究的影響、計畫執行經驗分享與針對對話式、案例式及理論與實務結合教學方法之交流。**參與對象** 以98年度通過計畫案者為主**活動名稱** 法學教育教學研究創新計畫99年度整合型計畫規劃與執行系列工作坊**主辦單位** 法學教育教學研究創新子計畫辦公室**活動時間** 99/6/17、99/6/18**活動簡介** 由法學教育教學研究創新計畫辦公室主持人陳惠馨教授主持，邀請99年度部分整合型計畫團隊與會，請計畫團隊總主持人就99年度計畫設計進行說明，而子計畫主持人針對其子計畫未來之規劃進行及可能調整與修改之執行方向進行說明與補充。**參與對象** 以99年度整合型計畫案通過者為主





### 活動名稱 法學教育教學研究創新計畫99年度整合型計畫專業法律與專業倫理教學研究系列工作坊

主辦單位 法學教育教學研究創新子計畫辦公室

活動時間 99/7/26、99/7/27、99/7/30

活動簡介 由法學教育教學研究創新計畫辦公室主持人陳惠馨教授主持，針對99年度整合型計畫團隊計畫執行之細部規劃、安排等事宜，分享計畫規劃之理念與成效，闡發各計畫團隊對於「專業法律與專業倫理」範疇中所能發展之模組等之看法。

參與對象 以99年度整合型計畫案通過者為主



### 活動名稱 法學教育教學研究創新計畫99年度助理研習系列會議

主辦單位 法學教育教學研究創新子計畫辦公室

活動時間 99/8/23、99/8/25

活動簡介 由法學教育教學研究創新計畫辦公室協同主持人呂豐真助理教授主持，針對99年度協助計畫執行之專兼任助理提供職前研習與教育訓練，使其能深入瞭解計畫主旨與後續規劃與執行應注意事項，以求計畫得順暢運作，發揮計畫最大功效。

參與對象 以99年度計畫案專兼任助理為主



### 活動名稱 法學教育教學研究創新計畫99年度個別型計畫專業法律與專業倫理教學研究系列工作坊

主辦單位 法學教育教學研究創新子計畫辦公室

活動時間 99/8/23、99/8/25、99/8/31、99/10/1、99/10/22

活動簡介 由法學教育教學研究創新計畫辦公室主持人陳惠馨教授主持，針對99年度個別型計畫之規劃緣由、邀請外部實務界人士名單及行事曆規劃等項目進行說明，分享計畫規劃之理念與成效，希望能藉由各計畫間之交流，勾勒出「專業法律與專業倫理」教學研究創新之主軸及各種可能性，並使之能在課程中確實執行。

參與對象 以99年度個別型計畫案通過者為主



### 活動名稱 教學評估及策略工作坊

主辦單位 醫學人文社會教育師資培育工作坊、中山醫學大學

活動時間 99/5/8-99/5/9

活動簡介 本工作坊邀請約翰霍普金斯大學生物統計及量測學系名譽教授Ronald A. Berk及美國阿拉巴馬州立大學醫學院病理科教授Peter G. Anderson前來授課。其演講及實作活潑生動，引領學員們認識各種教學評估的工具，如360度多方評估策略等，以及如何將資訊科技、幽默和多媒體融入於教學中。

參與對象 醫學院教師或教學醫院之教師/醫師、與關心醫學教育之人士



### 活動名稱 敘事醫學師資培育工作坊

主辦單位 醫學人文社會教育師資培育工作坊

活動時間 99/6/26-99/6/27

活動簡介 本工作坊邀請當前「敘事醫學」領先倡議學者、現任哥倫比亞大學敘事醫學學程主任和英語文學系教授Rita Charon來臺，講授如何訓練醫學生聆聽病人敘事，以訪談患者的模式讓學員體驗敘事醫學在醫療工作的應用，並指導如何透過書寫、朗讀、分享等方式培養醫師同理心，經營相互尊重之醫病關係。

參與對象 醫學院教師或教學醫院之教師/醫師、與關心醫學教育之人士



### 活動名稱 「Flexner Report百年回顧及展望」國際會議

主辦單位 醫學人文社會教育師資培育工作坊、臺灣大學醫學院

活動時間 99/10/24 - 99/10/25

活動簡介

本次會議邀請歐美醫學教育重量級學者Dr. David Irby、Dr. Ronald Harden、Dr. Carrie Chen、賴其萬教授等進行專題演講，回顧及反思Flexner報告發表以來之百年醫學教育發展，並展望未來全球醫學教育之趨勢，研討議題豐富而深入。會中同時以論文壁報展示臺灣醫學教育之耕耘成果，藉此增進國內外學術交流。

參與對象 醫學院教師或教學醫院之教師/醫師、與關心醫學教育之人士



### 活動名稱 專業素養評估之高階OSCE工作坊

主辦單位 醫學人文社會教育師資培育工作坊、國立臺灣大學醫學院附設醫院、臺灣醫學教育學會

活動時間 99/11/13 - 99/11/14

活動簡介

本工作坊邀請擔任多國醫學院校客觀結構式臨床考試(OSCE)顧問的多倫多大學Brian Hodges教授，以及哈佛大學醫學院負責人David Alan Hirsh教授分享其教學經驗，透過專題演講、實作與分組討論的形式，向國內醫學教育者腦力激盪，研議發展國內專業素養評估之OSCE。

參與對象 醫學院教師或教學醫院之教師/醫師、與關心醫學教育之人士



### 活動名稱 2010臨床倫理諮詢冬季研習營暨醫學倫理國際研討會

主辦單位 醫學人文社會教育師資培育工作坊、國立臺灣大學醫學院社會醫學科、國立臺灣大學生醫暨科技倫理法律社會中心、臺灣醫學會/臺大醫院臺灣臨床倫理網絡

活動時間 99/12/16-99/12/18

活動簡介

冬季研習營為期2日，邀請美國學者Dr. Kenneth Berkowitz及Dr. James Dwyer講授臨床倫理諮詢之理論、實務與個案；醫學倫理國際研討會邀請來自美國、日本、新加坡、臺灣醫學倫理領域之教育、研究與實務專家學者，透過專題演講方式探討組織倫理、人口健康倫理、醫學倫理教學策略、醫院臨床倫理實務與政策等相關議題，會末並進行跨國經驗座談，以期增進彼此學術交流。

參與對象 醫學院教師或教學醫院之教師/醫師、與關心醫學倫理與教育之人士



### 活動名稱 臨床護理臨床護理困境因應方案研討會

主辦單位 國立臺北護理學院護理系所

活動時間 99/6/26

活動簡介

本研討會透過臨床倫理困境6主題：以行動學習法增進護生臨床倫理實務能力/增進護理人員誠實告知之行動方案/護理心中的痛-不適任新人/同意DNR的重症病患是否可入住加護病房/醫病衝突時，關我何事？/落實關懷的照顧於家屬代理DNR的決策，由進階護理人員提出其研擬之問題解決策略分享與會者。

參與對象 護理師、專科護理師、個案管理師、護理長、督導及其他



### 活動名稱 醫學社會人文與多元文化教育—跨領域教學經驗分享工作坊

主辦單位 國立成功大學醫學院

活動時間 99/6/30

活動簡介

本工作坊邀請執行「醫學人公民素養—核心課程建置與專業課程整合計畫」及「臺越多元文化教學資源社群暨寫書計畫」之授課教師、學生、課程助教及其他相關課程教師分享計畫執行成果，並邀請國內教授醫學社會人文與多元文化相關領域教師分享其教學經驗，透過專題演講、圓桌論壇、分組討論等方式達成彼此教學經驗之交流。

參與對象 各校醫學社會人文專業課程及多元文化課程相關教師





活動名稱	醫學人文教育核心團隊共融營
主辦單位	醫學人文教育核心團隊
活動時間	99/10/16
活動簡介	醫學人文教育核心團隊成員、校團隊師生、暑期服務學習學生志工及醫學人文教育工作小組共同參與，討論醫學人文之進程與實踐，一方面回顧今年推動成果，另一方面規畫下一階段的工作內容，達成校際醫學人文心得分享及跨校連結。
參與對象	醫學人文教育核心團隊成員、校團隊師生、工作小組成員及關心醫學人文教育之師生



活動名稱	第三屆醫學人文教育研討會－醫學人文教育之反思與前瞻
主辦單位	醫學人文教育核心團隊
活動時間	99/10/17
活動簡介	本研討會專題演講邀請嚴長壽先生，從暑期服務學習的面向，論述如何培養醫學生的觀察及反思能力；會中進一步討論醫學教育的教學行動研究，分組探討醫學人文教育的課程規劃（文學組、醫療史組、哲學組、社會學組、人類學組、課程組及臨床組），探究未來臺灣醫學人文教育的總體目標。
參與對象	醫學人文教育核心團隊成員、校團隊師生、工作小組成員及關心醫學人文教育之師生



- 活動名稱** 99年度中區通識課程教師工作坊
- 主辦單位** 環球科技大學
- 活動時間** 99/7/8 - 99/7/10
- 活動簡介** 以「通識課程的要素」、「系統化教學設計原理與步驟」、「學習動機與教學策略」、「媒體融入通識課程教學」及「促進學習與教學的溝通技巧」為工作坊進行之主軸，結合理論與實務，在理論架構下輔以實作課程，於討論、修正與分享過程中，增進學員課程規劃與教學設計之專業能力，發展通識課程開拓學生生命視野之功能。
- 參與對象** 全國大專校院通識課程教師



- 活動名稱** 99年度南區通識課程教師工作坊
- 主辦單位** 義守大學
- 活動時間** 99/8/12 - 99/8/14
- 活動簡介** 為使學員不僅瞭解通識教育要素與理念，亦能提升課程規劃與教學設計之專業職能，教學設計之實作課程特以參與學員之專業背景分組，每組設有一名指導教授分享自身教案設計，引導討論，針對學員規劃之課程給予實質建議，將課程設計之原理具體應用於實際課程中。
- 參與對象** 全國大專校院通識課程教師



- 活動名稱** 99年度南區通識課程教師研習營
- 主辦單位** 嘉南藥理科技大學
- 活動時間** 99/10/1
- 活動簡介** 以論壇、專題演講與分組討論三種多元形式進行通識課程教師研習營，探討通識教育理念與符合理念之通識課程要素、通識教育的教學趨勢，以及分享通識課程教學經驗。透過理念的闡述與經驗的交流，強化大專校院通識教師對通識教育目標與價值之信心與瞭解。
- 參與對象** 全國大專校院通識教育主管與教師



- 活動名稱** 99年度中區通識課程教師研習營
- 主辦單位** 亞洲大學
- 活動時間** 99/10/15
- 活動簡介** 透過探討通識教育政策、教學等面向之問題，通識論壇引領學員認識通識教育在臺灣之發展現況，研習營介紹通識平臺網站，提供參與研習教師豐富的課程與教學資源，有助於教師深化精進通識課程。
- 參與對象** 全國大專校院通識教育主管與教師



- 活動名稱** 99年度北區通識課程教師研習營
- 主辦單位** 長庚大學
- 活動時間** 99/10/29
- 活動簡介** 研習營依據不同學校類型分組，與會教師針對各校通識教育之執行成效與困境，分組討論通識教育理念與實務之落差，汲取通識教育辦理成效優良學校之可行方案，共同思考通識教育未來發展。
- 參與對象** 全國大專校院通識教育主管與教師



## 活動名稱 第二屆（2010年）海洋法政辯論賽研習會

主辦單位 海洋教育先導型計畫辦公室

活動時間 99/7/9

活動簡介

為因應海洋國家對於國際情勢應有之協調、溝通與談判之多元能力，並鼓勵與培養學生對於海洋法政相關領域之參與興趣，特舉辦第二屆海洋法政辯論賽。為增進辯論賽可看性，邀請國內傑出海洋法政學者針對本次辯論賽辯題進行說明，讓參賽同學透過專家學者的視野，了解我國與中國就南海問題進行合作之可行性。

參與對象 第二屆（2010年）海洋法政辯論賽參賽同學



## 活動名稱 海洋知識學習教師社群暨海洋素材評選 / 論壇

主辦單位 海洋教育先導型計畫辦公室

活動時間 99/11/6

活動簡介

98年度「大手牽小手」培育具海洋知識之基層教師暨海洋素材分級建構計畫產出的43件高中、國中、國小海洋素材，經專家學者、各級師生評選出20件展現海洋科技人文的優良作品。本活動並邀請98與99年度之10位編研團隊成員分享編研團隊各級教師學習社群之建構與運作經驗、海洋素材之編撰策略，且展示其海洋素材優良作品供現場閱覽。

參與對象 一般民眾、各級教師



## 活動名稱 海洋知識系列演講

主辦單位 海洋教育先導型計畫辦公室

活動時間 99/9/3 - 99/10/27

活動簡介

「與海共生」，讓人人懂得海洋的恩澤。爰此，國科會與教育部於今年召開「海洋知識系列演講」，邀請專家學者至高中、國中進行具啟發性、誘導性、知識性、前瞻性之海洋生物科學 / 科技、海洋科學 / 科技人文內涵之演講，期望帶動學生進入海洋領域發展的動力與旋風。

參與對象 雲林縣立斗南高中、雲林縣立建國國中、嘉義市立北興國中、國立嘉義高中之全體師生



## 活動名稱 「海洋知識活動日」系列活動

主辦單位 海洋教育先導型計畫辦公室

活動時間 99/11/5-99/11/7

活動簡介

本系列活動內容涵括「培育具海洋知識的下一代」策略論壇、海洋知識學習教師社群暨海洋素材論壇、第二屆（2010年）海洋法政辯論賽、海洋知識系列演講、海洋科普素材優良作品評選與展示、國高中生海洋科研成果展示、海洋科技相關公部門、民間產業界 / 企業體之展示，讓全民一起探索海洋，認識海洋的科技人文、全球的海洋產業脈動。

參與對象 一般民眾、各級學校師生、公務人員、產業界人士、政府各機關人員



## 活動名稱 「培育具海洋知識的下一代」策略論壇

主辦單位 海洋教育先導型計畫辦公室

活動時間 99/11/5

活動簡介

「培育具海洋知識的下一代」策略論壇，主要探討三大議題。議題一、全球化下，臺灣培育具海洋知識的下一代的重要性與應有策略；議題二、培育具海洋知識的下一代，師範教育大學體系應有的角色、策略與困境；議題三、提升教學品質的策略分享。由以培育基層教師為主要任務的師範教育大學體系的教育掌舵者——校長及擔任培育重任的教師共同發表相關論述。

參與對象 一般民眾、各級學校師生

## 【高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫】



活動名稱	99年度高中人社班專題討論暨教學研習營隊
主辦單位	高中生人文與社會科學基礎人才培育計畫辦公室
活動時間	99/7/4 - 99/7/6
活動簡介	提供高中人社班學生論文發表平臺，透過研習營隊活動訓練學生撰寫專題論文，藉由討論及問題交流的方式，幫助高中生理解論文書寫架構，亦給予學生學習及學術發表的機會。
參與對象	本計畫輔導之人文及社會科學資優班、實驗班同學、個別報名學生





## 伍 檢討與展望

本報告所提出的各項建議，均屬初步性質，尚待進一步的研究與探討。在未來的工作計劃中，我們將會繼續關注以下幾個方面：

1. 加強與各界的溝通與合作，共同推動社會和諧與發展。
2. 進一步完善各項政策與法規，為社會各界提供更有力的保障。
3. 加強對各項工作的監督與評估，確保各項建議能夠得到有效的落實。

總之，我們將繼續秉承「服務社會、和諧發展」的宗旨，為社會各界提供更有力的支持與保障。我們相信，在大家的共同努力下，我們一定能夠為社會的和諧與發展做出更大的貢獻。

最後，我們再次感謝各界人士對本報告的關注與支持。我們將繼續努力，為社會的和諧與發展貢獻力量。

—— 十一世紀在全球化及數位化浪潮衝擊之下，高等教育發展  
—— 受到前所未有的挑戰，教學內容必須因應時代變遷及跟隨國際趨勢變化，加以檢視並做適時調整，方能達成人才培育的目標。隨著科技腳步不斷快速邁進，人文社會科學教育品質尤應與時俱進。為回應各界的關切與期待，教育部自96年度起推動「人文教育革新」、「全球化下的臺灣文史藝術」、「新興議題與專業教育改革」及「通識教育」等中程綱要計畫，為落實我國以「海洋立國」的教育政策，次年度「海洋教育先導型計畫」亦加入推動行列。

上述中綱計畫有別以往，特別融入科際整合、知識創新、在地關懷、全球視野、科技運用、多元文化的元素，全面觸動人文社科教育的新思維，繼而轉化為建置優質學習環境，提升教學研究水準的行動力，不論在課程規劃、教材教法改進、師資培育等方面均獲得相當改善。更令人可喜的是，相關經費及資源的投入獲得具體可觀的成果，且後續效益因計畫推動期間不斷藉由各種多樣性的活動，使人文理念得以傳達、擴散而受到各界支持及肯定。

96年度所規劃推動的4項中綱計畫於99年度執行結束，海洋教育先導型計畫亦將於100年度告一段落。回顧過去，大學校院教師參與情況踴躍，歷年申請案件數量有增無減，競爭激烈可見一斑，顯示各校對人文教育發展的重視度逐漸提高，透過強化教學品質，鍛造學生符合社會所需的能力，以提升其競爭力。「現代公民核心能力養成」、「強化臺灣特色之人文藝術及社會科學基礎應用人才培育」及「未來想像與創意人才培育」等新興中程計畫於100年度登場，期望各界一同為作育新世代人才繼續努力奮鬥！

## 陸 成員介紹





## 一、教育部顧問室



◀  
**蘇慧貞**

顧問室主任  
國立成功大學工業衛生學科暨環境醫學研究所特聘教授兼國際事務處處長  
98.12.1-迄今

## 二、協助推動計畫顧問群



◀ **王汎森**

中央研究院歷史語言研究所研究員兼副院長  
98.8.1-迄今



▲ **陳東升**

國立臺灣大學社會學系教授  
97.8.1-迄今

◀ **吳靜吉**

國立政治大學創造力講座教授  
98.5.1-迄今



◀ **黃榮鑑**

中央研究院物理所兼任研究員  
98.8.1-迄今



◀ **傅仰止**

中央研究院社會學研究所研究員  
行政院國家科學委員會人文  
及社會科學發展處處長  
98.8.1-迄今



◀ **胡志偉**

國立臺灣大學心理學系教授  
99.9.1-迄今

### 三、顧問室研究員兼領域召集人

### 定期顧問會議・四



▲  
**瞿海源**

中央研究院社會學研究所研究員  
97.12.1-迄今



#### 四、教育部顧問室

人羣行動服務員支援團體 · 三



▲ 劉文惠

教育部顧問室專門委員

▶ 李珮琳

教育部顧問室副研究員

黃凱琳

教育部顧問室助理



▲ 黃凱琳

教育部顧問室副研究員  
1982-1983 年

## 五、計畫辦公室成員



### 人文教育革新中程綱要計畫

總計畫主持人  
國立政治大學  
圖書資訊與檔案學研究所  
薛理桂 教授  
專任助理 陸泰璋

人類學研究所  
國立中央大學  
國史館  
國史館  
國史館  
國史館  
國史館  
國史館  
國史館  
國史館

### 人文領域人才培育國際交流計畫

計畫主持人  
國立政治大學  
圖書資訊與檔案學  
研究所  
薛理桂 教授  
專任助理 高君琳

### 人文數位教學計畫

計畫主持人  
國立臺灣大學地  
理環境資源學系  
賴進貴 教授  
專任助理 范嘉倩

### 人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫

計畫主持人  
國立中興大學臺  
灣文學與跨國文  
化研究所  
楊翠 副教授  
專任助理 梁瓊芳

### 人文社會科學學術強化創新計畫

計畫主持人  
國立政治大學  
歷史學系  
彭明輝 教授  
專任助理 盧鳳婕

### 大學院校人文教育體檢計畫

計畫主持人  
國立成功大學  
外文系  
劉開鈴 教授  
專任助理 吳家綺



### 全球化下的臺灣文史藝術中程綱要計畫

總計畫主持人  
國立政治大學臺灣文學研究所  
范銘如 教授

協同主持人  
國立成功大學歷史學系  
劉靜貞 教授

專任助理 廖東杉  
吳慧玲  
莊士玉

大專正專務協理  
鄭文雄 協理  
陳其南 協理  
劉文 協理  
劉國輝 協理



### 新興議題與專業教育改革中程綱要計畫

總計畫主持人 中央研究院社會學研究所  
 暨海源 研究員  
 專任助理 楊瑞珠

協同主持人 國立中央大學社會學系  
 暨海源 教授  
 國立政治大學社會學系  
 暨海源 教授  
 國立陽明大學科技與社會研究所  
 暨海源 教授  
 國立陽明大學社會學系  
 暨海源 教授  
 國立陽明大學社會學系  
 暨海源 教授  
 國立陽明大學社會學系  
 暨海源 教授

### 醫學專業教育改進計畫

計畫主持人 國立臺灣大學醫學院  
 醫學系社會醫學科  
 蔡甫昌 副教授

協同主持人 國立臺灣大學  
 法律學系  
 陳聰富 教授  
 專任助理 賴佩瑜

協同主持人 中國科技大學  
 通識教育中心  
 呂豐真 助理教授

協同主持人 國立政治大學  
 地政學系  
 張鈺光 助理教授  
 專任助理 石雅熾  
 李國璋

### 法學教育教學研究創新計畫

計畫主持人 國立政治大學  
 法律系  
 陳惠馨 教授

協同主持人 長榮大學  
 國際企業學系  
 陳秀峯 副教授  
 協同主持人 建國科技大學  
 通識教育中心  
 魏美娟 講師

### 科技與社會跨領域教學計畫

計畫主持人 國立陽明大學科  
 技與社會研究所  
 王文基 副教授

協同主持人 高雄醫學大學性  
 別研究所  
 王秀雲 副教授  
 協同主持人 國立陽明大學科  
 技與社會研究所  
 郭文華 副教授  
 專任助理 王嘉鈴

### 新移民與多元文化教學發展計畫

計畫主持人 國立中山大學  
 社會系  
 王宏仁 教授

協同主持人 國立政治大學  
 社會工作研究所  
 王增勇 副教授

協同主持人 國立中央大學客家  
 社會文化研究所  
 張翰璧 副教授  
 專任助理 沈恒仔





## 通識教育中程綱要計畫

總計畫主持人  
臺北醫學大學通識教育中心  
**林從一 教授**

協同主持人  
國立中央大學學習與教學研究所  
**柯華葳 教授**

協同主持人  
國立臺灣大學哲學系  
**苑學正 教授**

專任助理 **陳安琪**  
**陳凱倫**

### 優質通識教育課程子計畫

計畫主持人  
國立臺灣大學  
動物學研究所  
**羅竹芳 教授**

協同主持人  
國立臺灣海洋大學  
海洋生物研究所  
**陳歷歷 助理教授**

專任助理 **吳念盈**  
**陳佳宜**

### 通識教育內涵研究與推廣子計畫

計畫主持人  
輔仁大學教育領導  
與發展研究所  
**林思伶 教授**

協同主持人  
文藻外語學院  
通識教育中心  
**蔡介裕 副教授**

專任助理 **許芷涵**  
**蔡佳豫**



### 海洋教育先導型中程綱要計畫

計畫主持人

國立中山大學海洋生物科技暨資源學系

蔡錦玲 教授

專任助理 李雅華

陳怡均



## 高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫

總計畫主持人 中央研究院社會學研究所

陳志柔 副研究員

協同主持人 國立臺灣大學政治學系

陶儀芬 副教授

專任助理 何秀玲

### 臺北子計畫

計畫主持人  
國立臺灣大學社會學系  
范雲 副教授

### 臺中子計畫

計畫主持人  
東海大學社會學系  
黃崇憲 助理教授

### 臺南子計畫

計畫主持人  
國立成功大學  
歷史學系研究所  
陳玉女 教授

### 高雄子計畫

計畫主持人  
國立中山大學  
社會學研究所  
陳美華 副教授

## 六、教育部顧問室人文社會科學教育計畫99年度委辦及補助計畫一覽表

### 99年度委辦計畫一覽表

#### 【通識教育中程綱要計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
教育部 99 年度全國傑出通識教育教師獎遴選與頒獎典禮計畫	國立中正大學	廖蕙玟
教育部通識教育重要著作譯注出版發行計畫	國立編譯館	

### 99年度補助計畫一覽表

#### 【人文教育革新中程綱要計畫】

##### 一、人文數位教學計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
歷史人物數位傳記	東吳大學歷史學系	李聖光
音樂媒介空間與數位社會文化典藏課程	東吳大學社會學系 / 人文社會研究室—GIS 技術支援中心	石計生
古典戲曲—晚明吳江派、臨川派曲家與數位地圖典藏	東吳大學中國文學系	羅麗容
南宋詞人辛棄疾之文學地理關懷	東吳大學中國文學系	陳懷玲
臺灣文學與文化數位教學計畫	國立臺北商業技術學院通識教育中心	蔡美惠
佛教數位典藏的研究與應用	法鼓佛教學院佛教學系	杜正民
數位倫理學	國立中正大學哲學系	吳秀瑾 鄭凱元 蔡行健
屏東歷史建築之數位典藏與加值再利用	高鳳數位內容學院數位媒體設計系	林國隆
電腦輔助英語教學	國立勤益科技大學應用英語系	陳媛珊
老藝術，新感動—詩意攝影數位典藏與加值設計	中國文化大學媒體與數位設計學士學位學程（系）	侯皓之 何慧儀
發現三芝地方藝術創作心、藝術情： 三芝地方藝術賞析英語線上導覽之建構	馬偕醫學院全人教育中心	蔡碧華 林一真
文學行旅和世界想像	國立臺灣大學中文系	高嘉謙 潘少瑜
虛擬實境原理與應用	崑山科技大學資訊傳播系	吳育龍 陳淵琮 林美婷
典藏印象： 探索陽光下的燦爛（應用繪畫概論）課程計畫	致理技術學院多媒體設計系	陳奕愷



「網路藝術」課程	國立臺北藝術大學科技藝術研究所	許素朱
數位藝術美學研究	國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系	林珮淳
錄像裝置藝術 video installation art	國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系	陳永賢
親子音樂專題：音樂電子繪本創作教學	輔英科技大學人文與管理學院幼兒保育系	簡君純 龍 暉
建構地方藝文群像之數位展示教學計畫	國立虎尾科技大學多媒體設計系	廖敦如
應用色彩學	臺北市立教育大學視覺藝術學系所	蕭惠君
動畫遊戲配音創作課程	南台科技大學多媒體與電腦娛樂科學系 / 所	林佩儒
「觀照人文·剪輯人生：大師影像中的人間映象」	致理技術學院多媒體設計系	林子忻
人文數位典藏與加值應用學程	國立中興大學文學院圖書資訊學研究所	張慧銖
數位媒體應用設計學程	國立臺東大學美術產業學系	施能木
數位影音藝術專業學程	國立臺灣師範大學音樂學院	許瑞坤
原住民音樂數位整合應用學程	國立臺東大學音樂學系	林清財
布袋戲人文傳藝與數位展演教學計畫	環球技術學院視覺傳達設計系	黃明正
人文數位典藏與創意設計人才培育學程	國立高雄大學通識教育中心	葉文冠
文化生活產業數位加值應用學程	國立雲林科技大學數位媒體設計系暨 設計運算研究所	莊育振 杜瑞澤 廖志中
漢字互動設計工作坊	國立臺北科技大學互動媒體設計研究所	曹筱玥 李來春 羅凡昷
華 E：歷史文化融入華裔語文教學	國立臺灣師範大學歷史學系	王秀惠 石蘭梅 蕭惠貞
數位應用活化文創藝術產業工作坊	臺北市立教育大學人文藝術學院	林公欽

## 二、人文社會科學領域專題教學研究社群發展計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
華人本土心理學跨校教學研究社群發展計畫	東吳大學心理系	王叢桂
快速崛起的中國霸權對世界政經秩序的衝擊：戰爭或和平	國立成功大學政治學系暨 政治經濟學研究所	宋鎮照
水沙連區域專題教學研究社群發展計畫	國立暨南國際大學人類學研究所	潘英海
災難社會與社會療癒	國立成功大學歷史系	陳恒安
幼兒多元文化教育教學研究資源建構與研究	崑山科技大學幼兒保育系	周梅雀
綠色供應鏈潮流下航運研究與教學的新思維	國立臺灣海洋大學航運管理學系	張志清
華族再現：全球華人跨國移民研究	國立臺灣師範大學英語系	梁一萍

科技政策與管理教學研究社群 (Taiwanlics) 建置	國立清華大學科技管理研究所	張元杰
華語文教學的臺灣優勢： 語文特色、社區文化、東南亞區域教學及網路學習	國立暨南國際大學華語文教學研究所	周昌龍
新興人權議題與挑戰：和平與發展 (II)	東吳大學張佛泉人權研究中心	黃 默
跨文化研究	南台科技大學通識教育中心	王淳美
區域治理的實踐與理論— 縣市合併後區域治理議題教學研究計畫	義守大學公共政策與管理學系/ 區域治理與發展研究中心	林皆興
空間的凝視：移動經驗與文化再現	國立臺灣師範大學文學院	李素馨
醫療教育中的性別文化	中山醫學大學醫學社會暨社會工作學系	戴正德
臺灣經濟與企業發展史研究	國立政治大學臺灣企業史研究團隊	王振寰
移民、旅行與知識建構	國立暨南國際大學中國語文學系	王學玲
臺日異文化翻譯	國立中興大學臺灣文學研究所	朱惠足
臺灣另類教育發展與全球經驗之研究	國立政治大學幼兒教育研究所	馮朝霖
空間與文學 III—暴力書寫系列教學研究計畫	國立東華大學英美語文學系暨 比較文學博士班	郭強生
「人文臨床與療癒」教學研究社群發展計畫 (II)	慈濟大學人文社會學院人文臨床與 療癒研究室	余德慧
身體、病態與文明化	國立政治大學歷史學系	陳秀芬

### 三、人文領域人才培育國際交流計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
十七世紀荷蘭與法蘭德斯的繪畫	國立臺灣師範大學藝術史研究所	曾曬淑
「通識教育中的經典閱讀—意義與教學方法」 國際學術研討會	國立交通大學通識教育委員會及 通識教育中心	李弘祺
2009 年「交融與跨越：馬偕學在西方與臺灣」 國際學術研討會 Tamsui, Bridge Between and Beyond? Origins, Inheritance, and Legacy of George Leslie Mackay in the West and Taiwan	真理大學宗教文化與組織管理學系及 英美語文學系	陳志榮
蘭舒 (Thomas Landschoot) 提琴表演藝術課程	實踐大學音樂學系 (所)	歐陽慧剛
鈴木音樂教學	崑山科技大學幼兒保育系	姜大立
「觀照」人文—探索鏡頭下的臺灣歷史與族群論述	致理技術學院多媒體設計系	陳奕愷
「音樂演奏健康促進」國際研討會	國立臺南藝術大學	李肇修
「視海承風」—華文設計系列講座	東方技術學院文化創意研究所	吳淑明
樂團樂曲詮釋密集課程	國立高雄師範大學音樂系	葉明和
動物與文學	淡江大學英文系	蔡振興
奧福音樂與藝術性舞蹈的統合	國立新竹教育大學人文社會藝術學院	陳淑文
系列講座：視覺設計專題研究—「亞洲文化圖像」	國立高雄師範大學視覺設計學系	姚村雄

「建構東方美學教育體系」系列講座計畫	國立臺中教育大學美術學系	莊明中
華語教育異文化交流講座計畫	南台科技大學通識教育中心暨華語中心	陳瑜霞
兩岸文化創意專業密集課程	國立臺北教育大學人文藝術學院	林炎旦
新馬華資銀行的歷史形構與家族主義	國立政治大學國家發展研究所	王振寰
臺灣與韓國近代文學的都市空間— 三〇年代的臺北與首爾	國立政治大學臺灣文學研究所	崔末順
華裔離群的中國認識— 以新加坡東亞所和黃朝翰為例 The Contemporary Chinese Diasporas Views of China: The Perspectives of Overseas Chinese Scholars and Their Institutions	國立臺灣師範大學政治學研究所	黃 城
牛津大學歐文·巴菲爾 (Owen Barfield) 研究： 語言詩學的修辭哲學	國立東華大學英美與文學系	陳鏡羽
博物館群聚建置研究	國立臺灣藝術大學 藝術與文化政策管理研究所	黃光男
鴉片戰爭前中英貿易文獻移地研究	國立清華大學歷史研究所	黃一農
戰後初期 (1945~1950) 臺灣與韓國的文學論爭比較 研究：以臺灣「橋副刊論戰」和韓國「光復初期左 右論爭」為焦點	國立政治大學臺灣文學研究所	陳芳明
澳洲國家圖書館保存修護部門實習計畫	國立臺南藝術大學古物維護研究所	蔡斐文
德國萊茵蘭—法耳茲邦 羅馬日耳曼中央博物館 保存與修護部門實習計畫	國立臺南藝術大學古物維護研究所	Barbara Beckett
挑戰與回應： 九至十四世紀中國史的演變與理解國際學術研討會	長庚大學通識教育中心	黃寬重
2010 圖書資訊學蛻變與創新國際研討會	國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所	卜小蝶
第四屆中國中古史青年學者國際研討會	國立臺灣大學歷史學系	甘懷真
伊斯蘭的藝術與文明	國立臺灣師範大學藝術史研究所	曾曬淑
東亞創意城市發展與前瞻國際研討會	國立臺北教育大學人文藝術學院	林炎旦
東海大學 2010 年國際音樂節	東海大學音樂學系	林得恩
第五屆淡江大學國際生態文學論述會議— 亞太生態文學論述：反思現代，重回自然？	淡江大學英文系	黃逸民
新世紀佛學—數位資源與標誌之創新與應用 (Digital Resources and Text Markup in Buddhist Studies)	法鼓佛教學院佛教學系	杜正民
2010 文化語言教學國際學術研討會	國立臺中技術學院語文學群	林金龍
西洋古典暨中世紀文化及語文密集課程計畫	輔仁大學西洋古典暨中世紀文化學程	丁福寧
博物館的文化創意經濟研究— 以英國倫敦區域知名博物館為例	國立臺灣藝術大學 藝術與文化政策管理研究所	張婉真
大學藝文中心建構社區藝術教育平臺之研究— 美國俄亥俄大學藝術教育研習	國立虎尾科技大學多媒體設計系	廖敦如
一九四〇年代戰時殖民地的文學動員— 以臺灣與朝鮮為中心	國立政治大學臺灣文學研究所	崔末順
俄國文化歷史心理學派「遊戲及其心理基礎」 專題研習活動	輔仁大學語言學研究所	洪振耀
1824—1860 初期倫敦國家藝廊之角色定位與英國公眾	國立中央大學藝術學研究所	謝佳娟

英國十九世紀下半藝術展覽機制探究—以 Grosvenor Gallery 為例	國立中央大學藝術學研究所	謝佳娟
日治時期臺灣總督府對菲律賓的文化工作	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	許佩賢
馬紹爾當代社會食物商品的消費與流動	國立臺灣大學人類學研究所	胡家瑜
內地會傳教士子女的童年與教育—英國亞非學院所藏內地會「芝罘學校」(1881—1991) 史料為中心	國立成功大學歷史研究所	王文霞
人文藝術與數位科技的融合—奧地利林茲電子藝術節專題研習	國立東華大學藝術與設計學系暨科技藝術研究所	林彥呈
法國網球場美術館當代藝術專題研習	國立彰化師範大學美術系暨藝術教育研究所	劉俊蘭
回家，原來是條漫長的路：移工庇護所的生涯偶遇與流離經驗	國立交通大學社會與文化研究所	林淑芬
改寫、譯寫與小說知識養成—日治時期中國通俗小說由日本到臺灣的跨界旅行	國立政治大學中國文學研究所	高桂惠
世界博覽會的國家形象展示—以日本世界博覽會為例	國立臺北藝術大學博物館研究所	黃貞燕
泰國文化創意產業的發展策略分析：以「驚艷泰國」(Amazing Thailand) 為個案	國立暨南國際大學東南亞研究所	陳佩修
舊議題新視野—向芬蘭鋼琴教育取經	台南科技大學音樂系	李錦雯
南朝佛教造像風格與其傳播之相關研究	國立臺南藝術大學藝術史與藝術評論研究所	潘亮文
漢傳禪法在西方的弘傳—以美國紐約象岡道場為例	法鼓佛教學院佛教學系	釋果暉
帝國防衛圈中臺灣—日本殖民統治末期臺灣之軍事部署與運用(1937—1945)	國立政治大學臺灣史研究所	鍾淑敏
全球化脈絡下美國多重公民身分的論述與實踐：至加州柏克萊大學社會變遷研究所的研習訪問計畫	大同大學通識教育中心	陳淑敏
琉球列島與臺灣東海岸遺址史前關係探索	國立臺灣大學人類學系	陳有貝
日治時期在中國的臺灣醫師(1895—1945)	國立政治大學臺灣史研究所	鍾淑敏
墨西哥文化觀光產業發展研究 2001—2009 研究計畫	靜宜大學西班牙語文學(系)所	何國世
社區藝術群聚經營策略之研究	國立臺北教育大學文化產業學系暨藝文產業設計與經營碩士班	黃海鳴
文化資產與國家形象輸出：泰國王室電影的解析	國立暨南國際大學東南亞研究所	陳佩修

#### 四、人文社會學科學術強化創新計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
傳記文學選讀：《史記》	國立臺東大學華語文學系	黃敬家
簡帛資料文哲研讀會	國立臺灣師範大學國文學系	林素英
語言演變的究竟—語法化經典研讀	國立新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所	葉美利
「明代判牘」經典文獻研讀計畫	國立暨南國際大學歷史系	濱島敦俊
《道安法師日記》研讀計畫	國立中正大學歷史學系	顏尚文



宋代史料研讀會	國立中正大學歷史學系暨研究所	楊宇勛
歷史意識重要著作研讀會	臺北市立教育大學歷史與地理學系	張弘毅
「正史纂修」取向下的《漢書》經典課程	佛光大學歷史學系	李紀祥
弱水簡牘研讀會	國立中興大學歷史學系	吳昌廉
臺灣傳記文獻經典研讀計畫	靜宜大學臺灣研究中心	彭瑞金
明代典籍研讀會	東吳大學歷史學系	徐 泓
多瑪斯論存有與本質	輔仁大學哲學系	丁福寧
張載哲學專題—《正蒙》課程研讀	南華大學哲學系	陳政揚
奧古斯丁《懺悔錄》的經典研讀以及對其後續哲學影響的探討	國立政治大學哲學系	汪文聖
史賓諾沙論上帝與心靈	國立中正大學哲學系	侯維之
盼望神學：莫特曼的終末論思想	中原大學宗教研究所	曾慶豹
美國經典短篇小說研讀計畫	逢甲大學外國語文學系	何文敬
文化歷史心理學經典研讀： Lev Vygotsky (1896—1934)	輔仁大學語言學研究所	洪振耀
二十世紀英文小說中的創傷與復原	國立中正大學外文系	蔡美玉
女性主義現象學經典研讀	真理大學英美語文學系	葉雅茹
當代英美神話詩學著作閱讀	輔英科技大學應用外語系	高家萱
布列頓 (Benjamin Britten, 1913—1976) 音樂與文學之饗宴 (一)	致理技術學院應用英語系	陳淑純
美國原住民文學經典研讀會：蘇族文藝復興	國立臺灣師範大學英語系	梁一萍
Harold Garfinkel 與俗民方法學	國立政治大學社會系	黃厚銘
風險社會、犯罪與精算司法	國立臺北大學犯罪學研究所	周悛嫻
民主理論與公共論理	東吳大學張佛泉人權研究中心	黃 默
Max Weber 的政治社會學	佛光大學社會學系	鄭祖邦
北歐啟蒙式犯罪學之典範—Nils Christie 思想研讀 Janet V. Denhardt and Robert B. Denhardt (2007). The New Public Service: Serving not Steering (Expanded Edition). New York: M. E. Sharpe Inc. 研讀計畫	國立中正大學犯罪防治學系暨研究所	許華孚
David Harvey 空間論述的多元辯證研讀	中國文化大學行政管理學系	吳瓊恩
The Reproduction of Mothering: 母職再生產論述	國立臺灣師範大學地理學系	蘇淑娟
阿多諾《美學理論》研讀計畫	中州技術學院幼兒保育系	蕭佳華 吳金香 魏麗敏
課程經典與當代論述的對話 (III)：教師課程詮釋與學生經驗課程	國立屏東教育大學文化創意產業學系	賀瑞麟
	國立臺灣師範大學教育學系	甄曉蘭

「正義」的多元對話與倫理教育重要經典選讀(二)： 在效益論、正義論與能力取向之間	國立中興大學教師專業發展研究所	王俊斌
當代教育哲學名著研讀： Andrew Stables (II) : Education for Diversity	國立嘉義大學教育學系	洪如玉
兒童文學的樂趣	輔英科技大學幼兒保育系	楊璧瑾
教育行政重要文獻選讀(二)	國立中正大學教育學研究所	林明地
通識教育經典典籍研讀會	國立中央大學通識教育中心	黃 藹

## 【全球化下的臺灣文史藝術中程綱要計畫】

### 一、臺灣文史與藝術課程強化研發植根計畫（一）研習活動類

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
<b>跨學科學生交流工作坊</b>		
臺灣歷史與人權跨學科學生交流工作坊	國立政治大學臺灣史研究所	陳翠蓮
2010年「走入歷史田野—族群遷徙與互動」工作坊	國立臺灣歷史博物館	呂理政
當代臺灣電影大學生交流工作坊	國立中央大學英美語文學系	林文淇
臺文沙拉吧·Ilha Formosa— 全國高中生臺灣文學研習營	國立成功大學臺灣文學系	吳密察
亞洲「跨」視界： 2010「臺灣文學與跨國文化」大專生暑期研習營	國立中興大學臺灣文學與跨國文化研究所	陳國偉
臺灣日式建築文化巡禮工作坊	國立屏東商業技術學院休閒事業經營系	馮祥勇
臺灣語言與文化研習營	國立新竹教育大學 臺灣語言與語文教育研究所	鄭 縉
轉角，遇見「城市文化記憶」— 臺灣文學「跨領域」研究的文本、理論與踐履	國立中正大學臺灣文學研究所	李知灝 楊智景
臺灣傳統廟宇文化藝術數位深耕— 跨學科學生交流工作坊	國立雲林科技大學數位媒體設計系	張文山
<b>暑期研究生研習營</b>		
「跨文化批評理論」研習營：跨文化現代性	中央研究院中國文哲研究所	彭小妍 楊小濱 何乏筆
2010臺灣考古、歷史與文化資產暑期研習營	國立成功大學歷史學系	高淑媛
2010年「第三屆臺灣文化創意產業跨界研究 後殖民 思潮與臺灣文化印象設計—暑期研究生研習營」	國立雲林科技大學數位媒體設計系/ 國際文化設計研究所	莊育振
臺灣歌仔冊語言與文化研習營	國立臺灣師範大學 臺灣文化及語言文學研究所	姚榮松
<b>中小學臺灣文史藝術研習營</b>		
「產業文化變遷的影像與創意」研習營	國立成功大學歷史系	陳梅卿
中區中小學教師臺灣文史藝術教育研習營	靜宜大學臺灣文學系	陳明柔
中小學教師「紀錄片與文史」臺灣文史教育研習營	國立臺北教育大學臺灣文化研究所	林淇瀆
運用資訊技術觀覽文史脈流— 文史內容的資訊化保存與運用	國立成功大學資訊工程系	黃崇明
2010年「臺灣新客家文化藝術」體驗營	國立屏東教育大學客家文化研究所	劉明宗

### 二、臺灣文史與藝術課程強化研發植根計畫（二）課程類

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
<b>臺灣文史藝術單一課程教學改進</b>		
英文	國立成功大學外國語文學系	劉開鈴

臺灣女性小說選讀	真理大學臺灣文學系	戴華萱
近代臺灣與身體史研究	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	范燕秋
日治時期臺灣通俗小說專題	國立臺灣大學臺灣文學研究所	黃美娥
現代主義文學	國立成功大學臺灣文學系	廖淑芳
戰後臺灣人權史	國立政治大學臺灣史研究所	薛化元
臺灣文學史料與資料庫	國立臺灣師範大學 臺灣文化及語言文學研究所	林淑慧
臺灣人的生命食譜	臺北醫學大學保健營養學系	邱佳慧
臺灣民間文學—單一課程改進計畫	國立臺東大學華語文學系	簡齊儒
臺灣政治消費文化	國立臺灣師範大學 臺灣文化及語言文學研究所	莊佳穎

#### 臺灣文史藝術課程實務應用

傳統、創意、新世紀：民族藝術創意學程特色課程	國立東華大學民族藝術研究所	萬煜瑤
「教、學、做—跨領域人才培養」—成大臺灣文史藝術課程改進計畫	國立成功大學臺灣文學系	吳密察
臺灣區域經濟史	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	張素芬
方志學理論與實務	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	張素芬
「社區文化資產保存與臺灣史研究」實務應用	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	范燕秋

### 三、臺灣文史藝術國際交流計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
<b>臺灣文史藝術跨學科國際學術研討會</b>		
「回首歷史足跡：臺灣女性生命史的變遷與展望」國際學術研討會	國立政治大學社會系	林佳瑩
第四屆經典人物—「李昂」國際學術研討會	國立中正大學臺灣文學研究所	江寶釵
楊牧文學國際學術研討會	國立政治大學臺灣文學研究所	陳芳明
演繹現代主義：王文興國際研討會	國立中央大學人文研究中心	康來新
迎向 21 世紀臺灣音樂學：全球化與跨文化	國立臺北藝術大學音樂學研究所	蘇顯達
Taiwan literature off the mainstream: Between languages, ethnicities and medias	國立臺灣師範大學國際臺灣研究中心	賀安娟
臺灣文學的感覺結構：跨國流動與地方感	國立暨南國際大學中國語文學系	黃錦樹
跨國的殖民記憶與冷戰經驗：臺灣文學的比較文學研究國際學術研討會	國立清華大學臺灣文學研究所	陳建忠
<b>選送臺灣文史藝術研究生短期出國研修</b>		
語言、美學、傳播：再探戰後臺灣新詩的美學根源 (選送學生：呂焜霖)	國立政治大學臺灣文學研究所	陳芳明
新聞自由在臺灣(1945—1987) (選送學生：楊秀菁)	國立政治大學歷史學系	薛化元



Focus Operation and Question Forming in Taiwan Southern Min and Mandarin Syntax (選送學生：劉承賢)	國立臺灣師範大學 臺灣文化及語言文學研究所	賀安娟
<b>國外臺灣文史藝術研究團隊短期來臺研究</b>		
「臺灣文學地理中消失 / 顯現的人文地景」研究計畫	國立中正大學臺灣文學研究所	江寶釵
政治，美學，家 / 國建構：重探戰後初期臺灣史	國立政治大學歷史學系	劉維開
<b>臺灣文史藝術研究論文中（外）譯及出版</b>		
『日據時代臺灣文學研究論文集』韓文譯介	國立政治大學臺灣文學研究所	崔末順
日本帝國時期臺灣文學·文化研究論述翻譯計畫	國立政治大學臺灣文學研究所	吳佩珍

#### 四、臺灣文史藝術基礎圖書建置計畫（99年度第1期）

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
「文史藝術、陽明扎根」基礎圖書建置計畫	國立陽明大學人文與社會科學院	蘇碩斌
教育部推動臺灣文史基礎圖書建置計畫	崇右技術學院通識中心	吳怡萍
臺灣中部地區文史藝術基礎圖書資料之建置	朝陽科技大學通識教育中心	耿慧玲
臺灣文史基礎圖書建置計畫：臺灣藝術類—「臺灣藝術與臺灣歷史跨文化研究」	台南科技大學圖書館 / 通識中心	曾華惠 方耀乾
臺灣文史基礎圖書建置計畫	國立屏東教育大學中國語文學系	簡貴雀
臺灣文史課程教材編纂計畫	長庚大學通識中心人文藝術學科	陳姿蓉
推動臺灣文史基礎圖書建置計畫	國立臺灣體育學院圖書館	陳碧涵
教育部辦理補助推動臺灣文史基礎圖書建置計畫	高苑科技大學通識中心	蔡慧珍
日治時期臺灣史料建置計畫	國立嘉義大學臺灣文化研究中心	土屋洋
教育部推動臺灣文史基礎圖書建置計畫	國立臺灣戲曲學院圖資中心	黃一峰
「臺灣宗教信仰史」史料購置計畫	長榮大學臺灣研究所	鄭瑞明
臺灣文史藝術基礎圖書建置計畫	國立臺中技術學院應用中文系	林翠鳳
推動臺灣文史基礎圖書建置計畫	實踐大學圖書館	丁斌首
臺灣文史基礎圖書建置計畫	亞東技術學院通識教育中心	林智莉

#### 臺灣文史藝術基礎圖書建置計畫（99年度第2期）

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
地方文藝資產與傳播圖書建置計畫	美和科技大學文化事業發展系	鄧宗聖
「臺灣人文概論」課程教學圖書建置計畫	逢甲大學歷史與文物研究所	王志宇
僑光科技大學臺灣文史基礎圖書建置計畫	僑光科技大學應用華語文系	陳惠美

臺灣文史藝術基礎圖書建置計畫	南台科技大學通識教育中心	廖國棟
臺灣社會與文化基礎圖書建置計畫	中國科技大學通識教育中心	莊明哲
國立勤益科技大學臺灣文史基礎圖書建置計畫	國立勤益科技大學人文創意學院	胡志佳
國立彰化師範大學臺灣文史基礎圖書建置計畫	國立彰化師範大學 美術系暨藝術教育研究所	王麗雁
戲劇、歷史記憶與當代詮釋	國立臺北藝術大學傳統藝術研究所	簡秀珍
新竹教育大學臺灣文史基礎圖書建置計畫	國立新竹教育大學 臺灣語言與語文教育研究所	鄭 榮
國立臺灣海洋大學臺灣文史基礎圖書購置計畫	國立臺灣海洋大學海洋文化研究所	安嘉芳

#### 五、通識教育課程計畫 C類：臺灣主題課程發展（98年度第2學期）

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
臺灣的戲劇與文化	南台科技大學通識教育中心	王淳美
臺灣傳統戲曲與現代社會	明道大學中文系	李佳蓮
傾聽屏東的聲音—屏東區域文史概論	慈惠醫護管理專科學校通識教育中心	楊政源
臺灣、文學、婦女史	萬能科技大學通識教育中心	王韻如
臺灣語言之旅	國立新竹教育大學 臺灣語言與語文教育研究所	葉美利
臺灣意識	中國文化大學哲學系	王曉波
臺中茶飲文化與產業	國立臺中技術學院通識教育中心	魏嚴堅
臺灣流行文化	國立臺灣師範大學 臺灣文化及語言文學研究所	莊佳穎
臺灣戲劇欣賞	國立中正大學臺灣文學研究所	邱子修
臺灣河川生態	清雲科技大學通識教育中心	黃國銘
閱讀後山—東臺灣文藝影像	國立臺東大學華語文學系	簡齊儒
臺南地區民間信仰與傳說	遠東科技大學通識教育中心	王奕期

#### 通識教育課程計畫 C類：臺灣主題課程發展（99年度第1學期）

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
認識臺灣—地理環境與資源	國立臺灣大學地理環境資源學系	姜蘭虹
臺灣原住民歷史與文化	國立屏東科技大學通識教育中心	杜奉賢
戰後臺灣佛教文化發展	北台灣科學技術學院通識教育中心	江燦騰
臺灣偶戲藝術鑑賞與創作	正修科技大學通識教育中心文史科	陳秋虹
臺灣及東亞誌怪傳說與影像	國立中正大學臺灣文學研究所	李知灝

探索潮間帶的捕魚智慧—澎湖石滬文化	國立澎湖科技大學觀光休閒系	李明儒
臺灣作家群象	清雲科技大學通識教育中心	許秦蓁
多元文化的藝術與人文	國立中山大學外國語文學系	黃心雅
臺灣民俗與休閒文化	大葉大學休閒事業管理學系	邊瑞芬
臺灣女性散文選讀	國立臺南大學國語文學系	陳昭吟
臺灣歷史人物與社會運動	中華大學通識教育中心	何湘妃
老地圖數位解讀—遇見四百年前的臺灣	立德大學資訊傳播學系	李宗仰
音樂與生活—臺灣文史與本土音樂導覽	國立臺東大學音樂學系	盛勝芳
高雄史蹟探源	國立高雄應用科技大學文化事業發展系	謝貴文
臺灣現代劇場創演	南榮技術學院通識教育中心	陳錦玉
南瀛探索	南榮技術學院通識教育中心	劉淑玲
臺灣運動產業文化	國立臺北大學休閒運動與管理學系	吳慧卿

## 六、臺灣文史藝術資料充實與共享計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
教育部辦理補助推動臺灣文史藝術資料充實與共享計畫	國立東華大學臺灣文化學系	黃雯娟 潘繼道
教育部辦理補助推動臺灣文史藝術資料充實與共享計畫—臺灣文史區域資源中心	國立成功大學文學院	陳昌明 吳密察
設置中部地區臺灣文學資源中心計畫	靜宜大學臺灣文學系	陳明柔
教育部人文社會科學先導型發展計畫—輔導大學校院臺灣文史相關系所提升研究教學推廣水準	國立清華大學臺灣文學研究所	陳萬益
北部地區—臺灣文史區域資源中心	國立政治大學 臺灣文學研究所 / 臺灣史研究所	崔末順 李衣雲

## 七、專案計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
臺灣文史藝術資料資源整合檢索網站建置計畫	國立臺灣大學數位典藏研究發展中心	項 潔
臺灣文史大學生跨領域工作坊	國立政治大學臺灣史研究所	薛化元
International Conference on Taiwan Literature: History and Methodology	國立政治大學臺灣文學研究所	范銘如

## 【新興議題與專業教育改革中程綱要計畫】

### 一、新移民與多元文化教學發展計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
以文化能力為基礎之學習與服務教學社群發展整合型計畫	國立屏東科技大學技術及職業教育研究所	鍾鳳嬌
以文化能力為基礎之新移民家庭服務方案規劃與評估	美和科技大學老人服務事業管理系	陳秀靜
多元文化教學計畫	大仁科技大學社會工作系	陳耀芳
新移民子女多元文化教育知能融入教保實習課程之方案建構與實施	大仁科技大學幼兒保育系	陳志賢
東南亞文化	和春技術學院通識教育中心	鍾鳳招
教保人員服務新移民家庭之專業知能發展暨服務學習實踐計畫	輔英科技大學幼兒保育系	楊璧瑾
「婚姻與家庭—臺灣社會的新移民女性」通識課程教學計畫	實踐大學（高雄校區）博雅學部	陳冠名
從理論與實務面看新移民家庭之衛生與保健	中山醫學大學公衛系（所）	楊浩然
新移民家庭服務教學活動發展計畫	正修科技大學幼兒保育系	陳文齡
跨文化家庭教育與醫療照護學習社群計劃	經國管理暨健康學院幼兒保育系	許瑛真
多元文化家庭課程及教材研發計劃	實踐大學家庭研究與兒童發展學系	鄧蔭萍
實踐大學多元文化家庭課程及教材研發計劃—老人家庭與代間方案	實踐大學家庭研究與兒童發展學系	李孟芬
臺越多元文化教學資源社群	國立成功大學醫學系	林秀娟
臺灣新移民議題探索	崑山科技大學通識教育中心	黃昌誠
認識新移民與其原生文化	遠東科技大學通識教育中心	高靜文
文化與影像—新移民生命故事	台南應用科技大學通識教育中心	陳昀昀
性別、文化與健康	大仁科技大學護理系	曹 英
多元文化精神與新移民醫療服務	臺北醫學大學通識教育中心	王實之
新移民與在地社會生活	義守大學大眾傳播系	鄭瓊月
新移民家庭的融合與促進多元社會的發展	弘光科技大學幼兒保育系	趙蕙鈴
臺灣新移民的醫療與健康	弘光科技大學健康事業管理系	陳敏郎
移民制度與法規	亞洲大學社會工作學系	侯念祖
新移民與在地認同	嘉南藥理科技大學通識教育中心	藍美雅
健康促進與生活—新移民多元文化體驗	樹德科技大學通識教育學院自然科學組	謝琇英
以文化講師為取向的多元文化教育師資培育課程	東海大學師資培育中心	陳淑美
多元文化與人權	中國科技大學通識教育中心	張淳翔
寶島又一村：新移民社會	大華技術學院通識教育中心	呂祝義



新移民社會 II 暨教科書寫作暨課程計畫	國立澎湖科技大學通識教育中心	王明輝
新移民婚姻家庭與公民權整合型計畫— 主題教學社群計畫暨教科書寫作計畫	國立中正大學法律學系	施慧玲
人力跨國移動專題討論— 在臺外勞與外配的勞動權與基本人權檢視	國立中正大學勞工關係學系	朱柔若
新移民婚姻家庭與公民權專題研究— 家庭暴力與性侵害	國立中正大學犯罪防治學系	鄭瑞隆
全球化下的跨國人口流動	國立中正大學政治學系暨研究所	林 平
新移民家庭政策及家事事件案例解析	亞洲大學社會工作學系	陳竹上
新移民社會適應問題與社會工作：多元文化觀點	亞洲大學社會工作學系	蕭至邦
由電影談臺灣新移民多元文化教育	國立嘉義大學教育系	陳美瑩
婚姻移民與社會文化適應	中國文化大學社會福利學系	許碧純
法定夫妻財產制與婚姻移民財產權之保障	高雄市立空中大學法政學系	李福隆
新住民、原住民與臺灣多元文化	國立東華大學族群關係與文化研究所	紀駿傑
文化政策與多元文化主義	佛光大學文化資產與創意學系	羅中峰
多元文化的觀看與書寫	佛光大學文化資產與創意學系	翁玲玲
多元文化與新住民發展	慈濟大學人類發展學系	謝穎慧
新住民政治意識發展與政治權利行使	大漢技術學院通識教育中心	陳翁平
福爾摩沙的新移民：公民權與法律保障之反思	國立臺灣師範大學政治學研究所	周維萱
新移民教育文化學程暨教學教材寫作	國立臺中教育大學教育學系	林彩岫
越南新移民原鄉兒童文學經驗、家庭故事採集與 家庭觀暨教養觀連結之探索	南華大學幼兒教育學系	陳芳茹
全球化議題	國立中山大學通識教育中心 人文社會科學組	唐文慧
多元文化與全球社會：跨國主義下的東亞新移民	淡江大學未來學研究所	鄧建邦
新移民、人權與多元文化	中山醫學大學醫學社會暨社會工作學系	唐宜楨
建置離島地區新移民教育資源中心	國立金門大學觀光管理系	陳建民
多元文化與新移民公民權	國立中央大學通識教育中心	姜貞吟
「新移民與原生社會文化」之師資培育與通識課程 教學發展計畫	國立嘉義大學師資培育中心	吳瓊洳
東南亞制度與文化教材寫作計畫	淡江大學亞洲研究所	林若雱

## 二、科技與社會跨領域教學計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
「科技與社會」(STS) 學程	國立成功大學系統及船舶機電工程學系	陳政宏
「護理、醫療科技與社會」計畫	國立陽明大學臨床暨社區護理研究所	盧孳艷

「健康、醫療技術與社會」計畫	長庚大學中醫系	游智勝
成功大學「醫療、科技與社會學程」： 整合及培育南臺灣醫療科技跨領域教學資源	國立成功大學微生物及免疫學研究所	楊倍昌
「STS 觀點的海洋產業文化—探索與實踐」	國立高雄海洋科技大學水產食品科學系	周照仁
「連結科技與風險社會的公共衛生目標」計畫	國立臺灣大學職業醫學與工業衛生研究所	詹長權
「科技與社會 (STS) 及工程倫理」跨領域教學計畫	南台科技大學機械工程系	林聰益
「科技渴望政策—科技、社會與政策教學計畫」	國立中央大學通識教育中心	李河清
科技、社會與文化課程計畫	東海大學社會學系	鄭斐文
「婦女與社會—婦女健康議題課程」計畫	中臺科技大學護理系	劉紋妙
「科技產業發展與社會」的 STS 跨領域教學計畫	國立交通大學人文社會學系	潘美玲
高雄醫學大學科技與社會教學計畫	高雄醫學大學醫學社會學與社會工作學系	邱大昕

### 三、法學教育教學研究創新計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
當代治理、職場權責與專業倫理	國立高雄大學政治法律學系	楊戊龍
以環境倫理為中心之法學教育創— 環境教育、行政倫理與企業倫理在法律領域的交會	國立中興大學法律學系	李惠宗
「娛樂產業倫理與法律」對話式案例教學模組	南台科技大學財經法律研究所	張瑞星
專業系所倫理課程與專業法規課程之結合教學研究： 以藥學、環境、化粧品與職場倫理課程為例	嘉南藥理科技大學通識教育中心	余元傑
法律與倫理交錯的多元法學世界	國立成功大學法律學系	許育典
專業法律與專業倫理之衝突與正義	義守大學通識教育中心	李銘義
專業法律與專業倫理	國立政治大學法律學院	姜世明
跨領域之社工、醫療、企業與法律倫理教學研究 創新計畫	東海大學法律學系	陳運財
專業倫理與專業法律整合研究計劃— 以法律倫理、醫療倫理、企業倫理及工程倫理為核心	國立臺灣大學法律學院	蔡明誠
「科技法學與專業倫理」整合型課程創新計畫： 案例、理論與實務的跨域對話	萬能科技大學通識教育中心	徐振雄
專業法律與專業倫理交會— 整合理論與實務案例之創新教學模組	輔仁大學法學院	謝志鴻
自由責任法律與相關從業人員專業倫理之理論與實踐	國立高雄大學財經法律學系	張永明
專業法律與專業倫理— 以傳播、專利、企業與司法救濟為中心	世新大學法學院	段重民
組織分工下的法律專業倫理： 以法院、企業及律師事務所為中心	國立交通大學科技法律研究所	陳鈺雄
專業法律與專業倫理： 從勞資、企業、公民與醫學領域談起	國立臺北科技大學通識教育中心	徐正戎
以職場倫理為導向之本土化法學教育— 專業法律與專業倫理之理論與實務教學模組	朝陽科技大學通識教育中心	陳運星

金融專業倫理之理論建構與個案分析	國立中正大學財經法律學系	王志誠
律師專業倫理在刑事法領域的實踐	國立臺北大學法律學系	許恒達
不動產交易法與不動產從業人員之專業倫理	國立中正大學財經法律學系	曾品傑
「醫療倫理與醫師刑事責任之交錯」教學研究創新計畫	國立中正大學法律學系	盧映潔
憲法與選舉訴訟對話教學模組	國立中山大學通識教育中心	陳世岳
著作權保護與實踐倫理	國立臺北大學法律學系	王怡蘋
國際法理論與超國界專業倫理結合之 PBL 創新教學	國立臺北大學法律學系	王震宇
「刑事訴訟程序中之倫理問題」教材撰寫計畫	國立中興大學法律學系	蔡蕙芳
生命物—科技與倫理意識的對話— 建構「生命科技與法律專題課程」之教學思維與 教學模組	國立雲林科技大學科技法律研究所	王服清
行政法案例與法律專業倫理教學結合創新研究計畫	國立中正大學法律學系	王韻茹
身分法中家庭倫理之探討	僑光科技大學財經法律系	鄢武誠
「公務員倫理與貪瀆犯罪」教學研究創新計畫	國立中正大學犯罪防治學系	馬躍中
「不動產專業誠信的價值」創新教學計畫	崑山科技大學不動產經營系	黃靖媛
民法上商人的倫理圖象	國立臺北大學法律學系	游進發
全球化下智慧財產制度之目的與倫理實踐	國立臺北大學法律學系	李素華
教育法規攻防總動員	國立暨南國際大學比較教育學系	張源泉
從醫療倫理學論中醫推拿助理之法律定位	崇右技術學院資訊法律系	王國治
法理學教學研究創新計畫	世新大學法律學系	張嘉尹
行政法中倫理面向之探尋	世新大學法律學系	吳秦雯
電腦網路與專業倫理	銘傳大學科技法律學系	范姜真
專利法制教育與專業倫理	銘傳大學科技法律學系	謝祖松
海事刑法專題研究— 海域執法相關法律問題與職業倫理	國立臺灣海洋大學海洋法律研究所	周成渝
核心法律專業倫理與相關法規範之探討	國立中正大學法律學系	鄭津津
營業秘密法與專業倫理之建立創新法學教學模組	國立政治大學智慧財產研究所	王偉霖
公司法上股份有限公司負責人專業倫理之 理論基礎與實踐	中國文化大學法律學系	梁宇賢
我國獨立委員會執法人員專業倫理教學研究計畫	真理大學財經法律學系	謝杞森
智慧財產權倫理與權利濫用教學研究計畫	真理大學財經法律學系	楊智傑
法盲—法律弱勢者的關照與需求	高苑科技大學通識教育中心	謝世憲
當代倫理議題與法律	國立屏東科技大學通識教育中心	羅慎平

性別倫理與法律創新教學計畫	遠東科技大學通識教育中心	黃瓊慧
政府採購倫理與專業倫理教學之課程規劃案—採購倫理與利益衝突之個案研究	中原大學財經法律學系	陳櫻琴
醫療倫理與法律創新教學計畫	高雄醫學大學通識教育中心	陳月端
企業倫理與保險規範	稻江科技暨管理學院財經法律學系	黃正宗
公司治理與倫理—從股東、投資人之觀點出發	國立臺北大學法律學院	杜怡靜
文化創意產業專業法律與倫理案例對話 整合式教學改進計畫	實踐大學博雅學部	吳大平
新科技變遷下記者專業倫理教學研究計畫	實踐大學博雅學部	蔡裕明
倫理、家庭、法律	國立臺北科技大學服務與科技管理研究所	王育慧
公共事務的專業倫理與法律	東海大學行政管理暨政策學系	呂炳寬

#### 四、醫學專業教育改進計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
老人照護服務課程計畫	中山醫學大學老年醫學暨老人學教育研究中心	李孟智
「醫療經濟學之初探與批判性思考」之教材發展	國立陽明大學醫學系	范佩貞
以人為中心的社區照護管理課程之教學與實踐	義守大學醫務管理學系	鄭惠珠
結合生物醫學、社會人文、倫理法律課程的教學計畫： 性與生產的演化—知識的旅程	馬偕醫學院醫學系	江 盛
以敘事想像為同理基礎的醫學人文課程	高雄醫學大學通識教育中心	林慧如
行動導向學習應用於研究所護理實務倫理課程	國立臺北護理健康大學護理系所	邱秀渝
不同形式的角色扮演在「生命倫理」課程之應用	輔仁大學醫學院臨床心理學系	李錦虹
人文關懷、災難社會心理與醫學復健課程發展 行動研究	高雄醫學大學醫學系	林志隆
醫學人公民素養—建置與整合「體驗與實踐式課程」	國立成功大學醫學院	林其和
醫學專業素養課程發展計畫： 教學評估體制創新，專業素養永續發展	國立臺灣大學醫學院	楊泮池
醫學人文核心課程及教材發展計畫	臺北醫學大學醫學院	曾啟瑞



## 【通識教育中程綱要計畫】

### 一、以通識教育為核心之全校課程革新計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫 【第三年 / 三年計畫】	中國科技大學	谷家恆
	弘光科技大學	方國權
	國立高雄應用科技大學	方俊雄
	亞東技術學院	徐澤志
	環球技術學院	許舒翔
	國立中央大學	蔣偉寧
	國立交通大學	吳重雨
	國立高雄大學	黃英忠
	國立清華大學	張石麟
	佛光大學	翁政義
	南華大學	陳焱勝
	臺北醫學大學	邱文達
	靜宜大學	江善宗

### 二、教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫成果發表會

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫 3年計畫成果發表會【北區】	臺北醫學大學	邱文達
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫 3年計畫成果發表會【中區】	靜宜大學	唐傳義
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫 3年計畫成果發表會【南區】	南華大學	陳焱勝

### 三、以通識教育為核心之全校課程革新計畫之深耕計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫之 深耕計畫	臺北醫學大學	邱文達
教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫之 深耕計畫	國立中央大學	蔣偉寧
通識核心課程深化精進計畫	南華大學	陳焱勝
全校課程地圖暨學生學習檔案深化精進計畫	弘光科技大學	陳昭雄

全校課程地圖深化精進計畫	亞東技術學院	徐澤志
全校課程地圖深化精進計畫	國立高雄大學	黃英忠
以學生學習檔案記錄「雲林學、學雲林」之在地行動探索課程深耕計畫	環球科技大學	許舒翔
以行動導向 / 問題解決導向課程基地發展跨領域整合型學程	靜宜大學	江善宗
通識課程學生學習檔案展示館精進計畫	國立交通大學	吳重雨

#### 四、通識教育課程計畫A、D類（98學年度第2學期）

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
家庭與人際關係：經典劇本導讀	國立中山大學劇場藝術學系	呂弘暉
少年犯罪事件搜查簿	國立中正大學犯罪防治學系	陳慈幸
人權、法律與社會學	國立中正大學勞工關係學系	朱柔若
性別與教育	國立東華大學多元文化教育研究所	張德勝
社會分析工具箱	國立清華大學通識教育中心	林文源
服務學習與社會關懷	國立臺南大學通識教育中心	羅慶德
藝術管理與實務	國立暨南國際大學成人與繼續教育研究所	蔡怡君
史傳文學與生命圖像	國立臺北藝術大學共同學科	陳致宏
生命科學概論	大同大學生物工程學系	廖純沂
生物科技與生命倫理	大葉大學藥用植物與保健學系	張淑微
媒介與社會—啟動公民批判與行動	南華大學傳播學系	王慧蘭
媒介生態研究—媒體面面觀	南華大學傳播學系	蔡鴻濱
全生涯開展	馬偕醫學院全人教育中心	林一真
疾病預防與健康管理	致遠管理學院健康事業管理學系	賴美嬌
媒體素養：公民的媒體行動與想像	逢甲大學通識教育中心	林承宇
全球暖化與綠色環境設計	逢甲大學建築學系	郭錦津
優質生活與創意發明	開南大學通識教育中心	翁永進
疾病與人文關懷	臺北醫學大學通識教育中心	林彥妤
低碳時代的能源科技政策與法律	國立臺灣科技大學人文社會學科	林瑞珠
環境保護與服務學習：走讀河川證據	中華醫事科技大學職業安全衛生系	孫逸民
生死學	元培科技大學通識教育中心	黃苓嵐
性別、文化與關懷	崑山科技大學幼兒保育系	李花環

公民社會：公民記者培力行動方案	清雲科技大學中亞研究所	閔宇經
綠色能源與環境認知	萬能科技大學通識教育中心	傅子亮
綠色產業與永續社會	聖約翰科技大學通識教育中心	鄭耀文
人與自然：校園農夫	樹德科技大學通識教育學院	陳立夫
健康促進與生活—多元文化生活學習	樹德科技大學通識教育學院	謝琇英
現代藝術賞析	樹德科技大學通識教育學院	顏瑞儀
禪學與生活	樹德科技大學通識教育學院	吳建明
關懷的認知與體驗	國立臺北護理學院護理系	李皎正
生活物理	修平技術學院通識教育中心	林昭銘
國文—臺灣當代自然書寫	國立臺東專科學校通識教育中心	鄭雪花
節慶與民俗	國立中正大學中國文學系	楊玉君
職場與法律	國立中正大學法律學系	鄭津津
心理學概論	國立政治大學心理學系	錢玉芬
文明發展與歷史思維	國立政治大學歷史學系	劉祥光
生活中的生命科學	國立政治大學神經科學研究所	趙知章
老人（生命）與傳播	國立政治大學新聞學系	臧國仁
音樂與情感	國立高雄大學通識教育中心	羅文秀
大一英文：經典文學戲劇教學	國立高雄海洋科技大學外語教育中心	吳若己
本土心理學	國立陽明大學人文與社會教育中心	黃素菲
音樂言語與表達	國立陽明大學人文與社會教育中心	林伶美
永續發展之能源基礎	國立聯合大學能源與資源學系	陳律言
哲學概論	國立臺灣藝術大學通識教育中心	蘇晏雲
臺灣小說選讀	大葉大學工業設計學系	莊文福
語文與應用—情意感受之喚醒與開發	大葉大學通識教育中心	歐秀慧
從電影看日本思想與文化	大葉大學通識教育中心	林盈銓
生命科學與生命教育	大葉大學生物資源學系	賴伯琦
德國文學與文化	大葉大學歐洲語文學系	林美琪
美學—智慧開門	大葉大學造形藝術學系	劉秋固
臺灣音樂傳統與現代	大葉大學通識教育中心	宋秀娟
公民治理—使我們的社區運轉起來	大葉大學通識教育中心	蕭揚基

當代社會分析	大葉大學人力資源暨公共關係學系	張景旭
解讀奧林匹克精神——一個哲學的詮釋進路	大葉大學運動管理學系	許立宏
環境保護與自然文學	元智大學通識教育部	梁家祺
近代中華科技女傑	亞洲大學通識教育中心	王惠姬
大一英文閱讀與寫作（跨文化語言教室）	高雄醫學大學通識教育中心	呂佩穎
經典科學史	義守大學通識教育中心	張 滌
國際安全議題中的決策科學視角	義守大學通識教育中心	何耀光
英文閱讀	臺北醫學大學通識教育中心	簡士捷
《史記》與歷史人物評析	臺北醫學大學通識教育中心	邱佳慧
俄羅斯文化史	輔仁大學歷史學系	周雪舫
專業倫理—企業倫理	輔仁大學企業管理學系	楊百川 林耀南
情緒哲學	靜宜大學通識教育中心	劉希文
傷痛經驗與文學療癒	靜宜大學臺灣文學系	唐毓麗
成長書寫與自我探索	靜宜大學臺灣文學系	黃文成
歷史與組織管理	國立勤益科技大學企業管理系	邱文志
經濟學	國立勤益科技大學企業管理系	鄧美貞
現代類型小說與影視文化創意	國立臺灣科技大學人文社會學科	張瀛太
正向心理學與自我成長	國立臺灣科技大學人文社會學科	黃金蘭
談美	國立臺灣科技大學人文社會學科	何珮瑩
音樂的形式與風格	國立臺灣科技大學人文社會學科	蘇金輝
澎湖地質地形的觀察與探索 (Observation and Exploration of Geology and Landscapes in Penghu)	國立澎湖科技大學通識教育中心	洪國璋
經典與生活智慧	中國科技大學通識教育中心	陳貴麟
日本文化與生活	中國科技大學通識教育中心	邱齊滿
日本文化與生活	中國科技大學通識教育中心	羅素娟
圖形與數學	中國科技大學通識教育中心	徐惠莉
大一國文〈II〉：醫事文學與生存、生計、生命教育	元培科技大學通識教育中心	張玉芳
憲法概要	明新科技大學社會科學教學中心	吳芸嫻
建築藝象·人文美學 (Architecture Art Images · Humanistic Aesthetics)	東南科技大學通識教育中心	王 玫
現代臺灣文學導讀—散文的地域風情	南台科技大學通識教育中心	駱育萱
哲學與人生—關懷社會弱勢之認知與實踐	南台科技大學通識教育中心	方中士



東方哲學的智慧	南台科技大學通識教育中心	黃源典
經典文學與創意敘事	清雲科技大學應用外語系	李小清
城市與文學	清雲科技大學通識教育中心	許秦蓁
現代生死學	朝陽科技大學通識教育中心	陳運星
性別與生活	聖約翰科技大學通識教育中心	郭淑貞
婚姻與家庭	聖約翰科技大學通識教育中心	陳祥美
從生活小常識看科學大道理	遠東科技大學電腦應用工程系	周德明
閱讀與創作	遠東科技大學通識教育中心	黃瓊慧
探究數學的奧秘	遠東科技大學通識教育中心	張美珠
性學與愛戀	樹德科技大學人類性學研究所	楊幸真
寫作技巧 II	樹德科技大學通識教育學院	黃聖松
本國語文二：臺灣紅學的文化記憶	嶺東科技大學通識教育中心	李翎鈺
大一國文一傳記與生命教育	國立臺北商業技術學院通識教育中心	林淑媛
生死意義之探索	永達技術學院通識教育中心	陳靜美
閱讀與寫作	和春技術學院通識教育中心	高靜文
實用中文一生活美學與應用	經國管理暨健康學院通識教育中心	沈惠如
思想與影像	國立臺北藝術大學共同學科	吳懷晨
性別教育	育英醫護管理專科學校通識教育中心	張德瑩
精實夥伴課程	南台科技大學通識教育中心	薛清江
現代詩選讀—詩與生命的交會	大葉大學通識教育中心	張加佳
哲學概論	國立交通大學通識教育中心	王冠生
職場倫理 (Career Ethics)	龍華科技大學通識教育中心	鍾隆琛 何台華
應用社會心理學	龍華科技大學通識教育中心	李文玫
近代視覺文化	國立陽明大學人文與社會科學院	劉瑞琪
西洋近代音樂史話	國立陽明大學人文與社會教育中心	林伶美
文化研究與當代社會	國立陽明大學科技與社會研究所	楊弘任
媒介文化與現代生活	國立陽明大學人文與社會科學院	蘇碩斌
精實夥伴課程	國立臺南大學行政管理學系	黃怡瑾
視覺藝術欣賞	國立臺南大學美術學系	董維琇
公共藝術賞析	遠東科技大學通識教育中心	許維屏

看的方法	遠東科技大學通識教育中心	蘇稚暉
精實夥伴課程	崑山科技大學通識教育中心	林幼雀
民俗與生活	崑山科技大學通識教育中心	林麗紅
臺灣歌謠與文化	崑山科技大學通識教育中心	陳雪玉
臺灣古蹟巡禮	崑山科技大學通識教育中心	王美惠
兩性關係與性別教育	大華技術學院通識教育中心	王惠蓉
婦女生活與社會文化	仁德醫護管理專科學校通識教育中心	羅文星
哲學與道德推理	文藻外語學院通識教育中心	蔡介裕
哲學概論	國立屏東教育大學臺灣文化產業經營學系	賀瑞麟

#### 五、通識教育課程計畫A、D類（99學年度第1學期）

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
創造力與創意設計	國立中央大學通識教育中心	王燦槐
寓言文學與生命反思	國立臺北藝術大學共同學科	陳致宏
服務學習與社會關懷	國立臺南大學通識教育中心	羅慶德
媒體素養	國立臺灣師範大學大眾傳播研究所	陳炳宏
公民治理—使我們的社區運轉起來	大葉大學通識教育中心	蕭揚基
永續環境經營—國土保育與保安	大葉大學環境工程學系	陳宜清
非營利機構之服務學習	中華大學通識教育中心	曾愛華 黃琦雯 林鑫琪 吳嘉齡
環境保護與自然文學	元智大學通識教學部	梁家祺
環境保護實踐—河川守護行動	長榮大學職業安全與衛生學系	洪慶宜
科學新聞與公民行動	南華大學傳播學系	蔡鴻濱
媒體素養：公民發聲與行動實踐	逢甲大學通識教育中心	林承宇
優質生活與創意發明	開南大學通識教育中心	翁永進
北醫人的異想社會 (A sociological imagination of TMU)	臺北醫學大學通識教育中心	王實之
經典閱讀—夢的解析	臺北醫學大學通識教育中心	林彥妤
環境保護與服務學習：打開大河的視野	中華醫事科技大學職業安全衛生系	孫逸民
美感與人生	元培科技大學通識教育中心	吳志鴻
采風·書寫—民間文學與在地文化探索	南台科技大學通識教育中心	蔡蕙如

幸福的「哲學與人生」	南台科技大學通識教育中心	彭易璟
社會學	輔英科技大學人文與管理學院	劉一蓉
成人發展	樹德科技大學通識教育學院	朱倩儀
生活與現代藝術賞析	樹德科技大學通識教育學院	顏瑞儀
性別議題 (Gender Issues)	亞東技術學院通識教育中心	劉明香
自我、群我與生涯	南亞技術學院資管系	項黛娜
節慶與民俗	國立中正大學中國文學系	楊玉君
仿冒文化與消費文化	國立中興大學通識教育中心	林怡潔
文化與歷史思維	國立交通大學通識教育中心	曾華璧
文明發展與歷史思維	國立政治大學歷史學系	金仕起
生活中的生命科學	國立政治大學神經科學研究所	趙知章
藝術欣賞與創作—電影	國立政治大學廣播與電視學系	盧非易
大腦與我	國立政治大學神經科學研究所	賴桂珍
大一國文：閱讀與寫作	國立高雄大學通識教育中心	康靜宜
音樂與情感	國立高雄大學通識教育中心	羅文秀
人權與法律	國立嘉義大學通識教育中心	陳佳慧
從經濟學看世界	國立暨南國際大學經濟學系	陳建良
全球環境變遷與永續發展	國立暨南國際大學土木工程學系	陳谷汎 楊智其
文化人類學	國立臺灣藝術大學通識教育中心	楊超智
大一國文—臺灣意象書寫	國立彰化師範大學臺灣文學研究所	邱湘雲
數學思維的發展與應用	臺北市立教育大學數學資訊教育學系	蘇意雯
語文與應用—情意的感知與表達	大葉大學通識教育中心	歐秀慧
從電影看日本思想與文化	大葉大學通識教育中心	林盈銓
德國文學與文化	大葉大學歐洲語文學系	林美琪
海洋文明與臺灣歷史	大葉大學通識教育中心	曾賢熙
解讀奧林匹克精神——一個哲學的詮釋進路	大葉大學運動管理學系	許立宏
法律與現代社會	大葉大學通識教育中心	黃聰明
生命的倒影—生命科學與生命教育	大葉大學生物資源學系	賴伯琦
資訊科技與社會變遷	大葉大學資訊工程學系	程仲勝
工程倫理	大葉大學機械與自動化系 大葉大學教育專業發展研究所	鄧作樑 謝智玲

能源科技與環境永續	大葉大學材料科學與工程學系	姚品全
臺灣原住民音樂與文化	大葉大學通識教育中心	宋秀娟
戲劇與表達溝通	大葉大學通識教育中心	黃迎春
視覺藝術與文化	大葉大學造形藝術系	劉秋固
生物科技與生命倫理	大葉大學藥用植物與保健學系	張淑微
外文：英文—全球公民議題與英文學習 (Global Citizenship and English Learning)	中國文化大學英國語文學系	陳惠如
性別與媒體文化	長庚大學早期療育研究所	劉淑雯
情意與愛—與繪本有約	長榮大學通識教育中心	林乃慧
西方經典—寂靜的春天	南華大學通識教學中心	林明炤
醫療與社會	南華大學通識教育中心	蔡佳德
性別與文明	南華大學通識教育中心	李艷梅
論辯與批判思考	南華大學教育社會學研究所	鄒川雄
視覺資訊 (The Visual Display of Information)	南華大學通識教育中心	葉裕民
大一通識英文—英文閱讀與寫作	高雄醫學大學通識教育中心	林正哲
韓國社會與文化	華梵大學人文教育研究中心	蘇世岳
英文閱讀	臺北醫學大學通識教育中心	簡士捷
古琴與哲學實踐	臺北醫學大學通識教育中心	林文琪
情緒的表達與表演	臺北醫學大學通識教育中心	陳偉誠
經典文學英語寫作探索	國立高雄海洋科技大學外語教育中心	吳若己
環境體驗 (Environmental experience)	國立勤益科技大學通識教育中心	何昕家
經濟學	國立勤益科技大學企業管理系	鄧美貞
生死觀照	國立臺中護理專科學校護理科 國立臺中護理專科學校護理科 國立臺中護理專科學校通識教育中心	鄭美莉 顏淑慧 洪素寬
飲食文學與禮俗	中國科技大學通識教育中心	鄭亞薇 吳姝蓓
音樂與創造力	中華科技大學通識教育中心	陳麗琦
生命教育—從欣賞生命至終極信仰	中華科技大學通識教育中心	曾麗玉
憲法概要	明新科技大學通識教育中心	吳芸嫻
大一國文—傳奇、魔幻書寫	南台科技大學通識教育中心	馬美娟
易經哲理與生活應用	南台科技大學通識教育中心	黃源典
憲政與國家發展	南台科技大學財經法律研究所	郭俊麟
租稅與社會正義	南台科技大學會計資訊系	林尹淑



《聊齋誌異》與現實人生	建國科技大學通識教育中心	費臻懿
臺灣歌謠與文化	崑山科技大學通識教育中心	陳雪玉
民俗與生活	崑山科技大學通識教育中心	林麗紅
憲政民主與公民社會	崑山科技大學通識教育中心	陳玉美 鄭景文
與水共舞：臺灣現代舞中的海洋思考	清雲科技大學應用外語系	魏淑美
認識星空	遠東科技大學電腦應用工程系	周德明
寫作技巧 II—實用文體寫作	樹德科技大學通識教育學院	劉幼嫻
進階英文一 (English I)	樹德科技大學通識教育學院	黃奕維
經典研讀：梁啟超《新民說》	大華技術學院通識教育中心	王心美
大一國文—文學與人生	吳鳳科技大學通識教育中心	劉淑娟
大一英文 (英文一)	吳鳳科技大學應用英語系	謝慧桂
道德推論	亞東技術學院通識教育中心	張勻翔
國文—文學營養花饗宴	長庚技術學院通識教育中心	吳德玲
四技英文一 (情境主題數位化教學模式)	美和科技大學應用外語系	莊筱玉
大專英文—品格導讀、夢想起飛	文藻外語學院外語文教事業發展所 慈惠醫護管理專科學校通識教育中心	藍美華 徐耀群
道德推理	國立交通大學通識教育中心	王冠生
哲學思考與美好人生	慈濟大學通識教育中心	林建德
傳統文化與現代社會	慈濟大學通識教育中心	林美香
藝術進入社區	遠東科技大學通識教育中心	許維屏
生活美學實力	遠東科技大學通識教育中心	蘇稚翬
精實夥伴課程	南台科技大學通識教育中心	薛清江
藝術美學與生命教育	南台科技大學通識教育中心	葉瓊霞
東西方文明的對話	南華大學公共行政與政策研究所	許文柏
哲學專論	國立雲林科技大學通識教育中心	簡端良
綠色能源	南亞技術學院化學工程與材料工程系	鍾 愛
全球暖化談溫室氣體管理	南亞技術學院土木與環境工程系	黃富昌
節能管理	南亞技術學院化學工程與材料工程系	林平和
精實夥伴課程	崑山科技大學通識教育中心	林幼雀
臺灣古蹟巡禮	崑山科技大學通識教育中心	王美惠
世界音樂與多元文化	國立高雄應用科技大學通識教育中心	林世凌

環境應用美學	國立高雄應用科技大學通識教育中心	謝佳穎
臺灣音樂美學	嘉南藥理科技大學通識教育中心	陳如萍

#### 六、通識課程教師研習營計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
99 年度北區通識課程教師研習營計畫	長庚大學	包家駒
99 年度中區通識課程教師研習營計畫	亞洲大學	蔡進發
99 年度南區通識課程教師研習營計畫	嘉南藥理科技大學	許立人

#### 七、通識課程教師工作坊計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
99 年度中區通識課程教師工作坊計畫	環球科技大學	許舒翔
99 年度南區通識課程教師工作坊計畫	義守大學	傅勝利

#### 八、全國通識教育發展會議計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
第 4 屆全國通識教育發展會議暨通識教育中程綱要計畫成果發表會	輔仁大學	黎建球

#### 九、全國大專校院通識教育現況調查分析研究計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
全國大專校院通識教育現況調查分析研究計畫	輔仁大學	林思伶

## 【海洋教育中程綱要計畫】

### 一、教育部辦理補助大學校院培育海洋科技實務人才計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
造船設計與製造科技實務人才培育計畫	國立高雄海洋科技大學造船工程系	陳宏鐘
我國造船科技實務人才培育計畫	國立臺灣海洋大學系統工程暨造船學系	柯永澤
成功大學加強船舶產業實務人才培育計畫	國立成功大學系統及船舶機電工程學系	陳政宏
水產養殖生物科技實務課程	國立臺灣海洋大學水產養殖學系	沈士新
新世代水產養殖(二)	國立高雄海洋科技大學水產養殖系	蕭世民
臺灣大學船舶科技實務人才培育計畫	國立臺灣大學船舶技術研究中心	郭真祥

### 二、教育部辦理補助大學校院開設海洋主題導向專業課程計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
臺灣海洋發展史	淡江大學歷史學系	李其霖
島嶼生態與文化	國立金門大學建築系	劉華嶽
海洋休閒觀光產業分析	淡江大學旅遊與旅館管理學系	葉劍木
海洋休閒與管理	臺北海洋技術學院海洋運動休閒系	吳國銑
休閒體驗專題(水肺潛水)	真理大學休閒遊憩事業學系	陳餘鑾
海洋運動觀光實務	國立臺北大學休閒運動與管理學系	蔡瓊姿
海洋休閒規劃管理與實務	國立體育大學休閒產業經營學系	葉怡矜
國際海商法的理論與實踐之教學創新	國立高雄大學財經法律學系	饒瑞正
海洋法政理論與實務研究創新計畫—以國際與本土海洋環境制、案例及理論之整合為核心	國立成功大學海洋科技與事務研究所	王毓正
兩岸海運政策專題研究	國立澎湖科技大學行銷與物流管理系	楊崇正
海洋事務總論暨實務實習課程	國立中山大學海洋事務研究所	周秋隆
海洋事務概論暨實務實習課程	國立高雄海洋科技大學海洋事務與文化教育中心	劉文宏
海洋生物資源產業特論	國立高雄海洋科技大學水產食品科學系	林家民
漁業科技與資訊	國立臺灣海洋大學環境生物與漁業科學學系	李明安
海洋種苗培育主題結構性組合課程	國立嘉義大學水生生物科學系	郭建賢

### 三、教育部辦理補助海洋通識課程計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
海洋科學、科技與歷史	大同大學通識教育中心	劉啟民
海洋學概論	國立屏東科技大學水產養殖系	翁韶蓮
嘉南在地濱海情	嘉南藥理科技大學通識教育中心	李得元
海洋資源與永續發展	實踐大學博雅學部自然二組	王雅亮
海洋巡旅	崑山科技大學電子系	歐金池
跟著鄭和下西洋	大華技術學院通識教育中心	賴進義
地球科學導論	景文科技大學通識教育中心	鄭文彬
海洋與人類的永續發展	大葉大學通識教育中心	陳宜清
海洋與生活	中州技術學院通識教育中心	李丙生
海洋與社會	國立臺灣大學國家發展研究所	徐銘謙
休閒潛水規劃	國立高雄應用科技大學通識教育中心	鄭憲成
大西洋史概論	中原大學通識教育中心	陳思仁
海洋生態與資源	慈濟大學通識教育中心	張永州
海洋環境資源	國立臺南藝術大學通識教育中心	鍾旭銘
海洋生態系之全球與臺灣在地觀	文藻外語學院通識教育中心	萬政康
臺灣海洋史	元培科技大學通識教育中心	宋惠中
海洋人文精神的探索	國立政治大學國家發展研究所	彭立忠
臺灣海洋生態與保育	國立宜蘭大學動物科技學系	陳永松
山海觀：中部海洋文化思想起	靜宜大學通識教育中心	蘇全正
臺灣海洋生態	清雲科技大學通識教育中心	黃國銘
海洋發展概述	國立金門大學觀光管理系	陳建民
臺灣海洋行旅	南亞技術學院通識教育中心	王月花
環境未來：海洋、科技與社會的對話	淡江大學通識教育與核心課程中心	陳建甫
海洋文學之旅	正修科技大學通識教育中心	林秀珍
海洋文化與臺灣	國立彰化師範大學通識教育中心	盧胡彬
海洋生態與保育	明道大學生物科技學系	蔡淑君
海洋休閒與管理	崇右技術學院通識教育中心	歐任淳
海洋觀光	樹德科技大學休閒事業管理系	楊翰宗
尋找安平追想曲中的海洋	國立臺南大學生物科技學系	黃銘志
認識海洋科學與生活	國立成功大學通識教育中心	游鎮烽



#### 四、教育部辦理補助培育教師海洋知能及教材發展計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
奇妙的珊瑚礁生物及生態—海參	國立自然科學博物館動物學組	趙世民
「海洋與音樂的對話」素材發展計畫	建國科技大學通識教育中心	劉啟民
海洋科技—船舶電子航儀	國立高雄海洋科技大學電訊工程系	陳瓊興
澎湖海洋看世界—十二年國教海洋教育課程與素材	國立臺灣大學工程科學及海洋工程學系	陳琪芳
以綠蠟龜生態及保育為主軸發展澎湖海洋生物科學教育計畫(2)	國立臺灣海洋大學海洋生物研究所	程一駿
水母的世界	國立屏東教育大學數理教育研究所	高慧蓮
蠶—生活中的魚類	國立海洋科技博物館籌備處研究規劃組	陳麗淑
海洋的旅行家	慈濟大學通識教育中心	張永州
生命的幻化—小小豐年蝦真偉大	國立海洋科技博物館籌備處研究規劃組	施彤煒
臺灣文化演進—船舶記實	國立成功大學系統及船舶電工程學系	邵揮洲
海洋素材發展計畫—鰕虎魚類	國立臺灣海洋大學海洋生物研究所	陳義雄
海洋生物資源與人類生活	國立新竹教育大學應用科學系	楊樹森
以通識結構性課程培育具海洋知識之未來教師計畫	國立高雄師範大學	戴嘉南
海洋通識結構性課程	國立嘉義大學	李明仁
教育部辦理補助培育教師海洋知能及教材發展計畫—以通識結構性課程培育具海洋知識之未來基層教師計畫(B類)	國立臺東大學	蔡典謨
99 學年度「以通識結構性課程培育具海洋知識之未來基層教師計畫」	國立屏東教育大學	劉慶中
臺北市立教育大學海洋主題結構性課程發展計畫	臺北市立教育大學	林天祐
99 學年度以通識結構性課程培育具海洋知識之未來基層教師計畫	國立臺中教育大學	楊思偉
國立新竹教育大學培育教師海洋知能通識教育計畫	國立新竹教育大學	林田壽

教育部人文社會科學相關領域計畫99年度報告書 / 教育部編；人文社會科學相關領域計畫年報編輯小組編輯。——臺北市：教育部，民100.1  
面； 公分

ISBN 978-986-02-6931-4 (平裝)

1. 人文學 2. 社會學 3. 通識課程 4. 高等教育

525

100000225

發行人 吳清基  
出版者 教育部  
總編輯 教育部顧問室  
編輯 人文社會科學相關領域計畫年報編輯小組  
李珮琳  
黃凱琳  
陸泰璋  
莊士玉  
賴珮瑜  
陳凱倫  
陳怡均  
何秀玲  
周旻邑

地址 臺北市中山南路5號

電話 02-77365993

出版日期 100年1月

美術編輯 士詠藝術02-29724499

ISBN 978-986-02-6931-4 (平裝)