

# 教育部

## 公民素養陶塑計畫 第三期計畫期末成果報告書(上冊)

執行單位	文藻外語大學		
計畫名稱	教育部 103 年度現代公民核心能力養成計畫 全校型公民素養陶塑計畫【第 3 期/3 期計畫】		
計畫主持人 姓名	蔡清華	單位/職稱	代理校長
聯絡人姓名	羅怡青	單位/職稱	公民素養陶塑計畫辦 公室 專案助理
聯絡人電話	(公) 07-3426031#7111 (手機)		
聯絡人 電郵地址	wenzaocitizen @gmail.com	傳真號碼	07-3104671

補助單位：教育部

指導單位：公民素養陶塑計畫推動辦公室


計畫執行期程：中華民國 103 年 2 月 1 日至 104 年 1 月 31 日

中華民國 104 年 03 月 02 日

## 目 次

壹、計畫總表及計畫人力一覽表	2
貳、計畫內容	4
一、培育公民素養之主要論述	4
二、各發展目標之規劃/推動過程、執行策略、實作、歷年變化	6
三、總結式計畫成果(亮點)、自我評量	12
四、永續策略	19
五、計畫成員參與心得	20
參、附錄	23
附件一、經費使用情形	略
附件二、計畫內容	26
(一) 投入項目(inputs)	26
(二) 活動、過程項目(process)	31
(三) 產出或成果項目(outputs)	35
(四) 績效、成果貢獻或效益成果項目(impacts)	41
附件三、計畫辦理活動一覽表	56

## 壹、計畫總表

計畫名稱	教育部 103 年度現代公民核心能力養成計畫 全校型公民素養陶塑計畫【第 3 期計畫】				
計畫類別	<input checked="" type="checkbox"/> A 類(全面型) <input type="checkbox"/> B 類(制度結合部分課程型)				
計畫成員					
計畫主持人姓名	蔡清華	服務單位	副校長室	職稱	代理校長
協同主持人姓名	高明瑞	服務單位	文教創意產業學院	職稱	院長
協同主持人姓名	林耀堂	服務單位	通識教育中心	職稱	主任
協同主持人姓名	黃德芳	服務單位	吳甦樂教育中心	職稱	助理教授
主持人聯絡地址	高雄市三民區民族一路 900 號				
主持人聯絡電話	(公) 06-3426031 #1108				
主持人電郵地址	vpb@mail.wzu.edu.tw	傳真號碼	07-3104671		
計畫網站	<a href="http://project.wzu.edu.tw/citizen">http://project.wzu.edu.tw/citizen</a>				
資源投入 (單位：千元)		申請額度	教育部補助額度	學校自籌經費	核定補助額度
	第二期	■	■	■	■
	第三期	■	■	■	■
	總計	■	■	■	■
達成目標值	發展目標		第三期 已達成目標		
	1.大一年		1. 開設「全人發展：大學入門」課程 2. 實施「服務學習」課程，共 24 位大一導師加入輔導。		
	2.通識核心課程		1. 開設通識核心課程共 17 門。 2. 「通識與創意教學同盟會」教師社群。		
	3.社會參與式的學習		1. 開設社參與式課程共 11 門。		
	4.核心素養融入專業課程		1. 開設核心素養入專業課程共 27 門。		
	5.生活學習圈		1. 開設經典閱讀課程 5 門。		
計畫主持人簽名					

## 計畫人力一覽表

執行單位	文藻外語大學		
計畫名稱	教育部公民素養陶塑計畫		
補助單位	教育部		
指導單位	公民素養陶塑計畫辦公室		
執行團隊成員一覽表			
計畫職稱	姓名	任職單位/職稱	執行計畫期間
計畫主持人	蔡清華	代理校長	103.08 - 104.01
協同主持人	林耀堂	通識教育中心 / 主任	103.02 - 104.01
	高明瑞	文教創意產業學院 / 院長	103.02 - 104.01
	黃德芳	吳甦樂教育中心 / 助理教授	103.11 - 104.01
課程、活動統籌及規劃者	陳靜珮	通識教育中心 / 主任	103.02 - 104.01
	張嘉斌	德國語文系 / 主任	103.09 - 104.01
	鄭國翔	課外活動指導組 / 組長	103.02 - 104.01
專任助理	郭玟均	公民素養陶塑計畫辦公室 / 助理	103.11 - 104.01
	羅怡青	公民素養陶塑計畫辦公室 / 助理	103.02 - 104.01
兼任助理	陳蔓瑛	公民素養陶塑計畫辦公室 / 助理	103.02 - 104.01
	黃氏玄妝	公民素養陶塑計畫辦公室 / 助理	103.10 - 104.01

## 貳、計畫內容

### 一、培育公民素養之主要論述

本校對於推動公民素養教育計畫，可以「FINE」四個英文字母來表述：

1. F：“F”代表 “Freshmen(大一新生)”、“Fresh start(活力入門)”、“Foundation(紮根奠基)”

我們希望從大一新生踏入校園的第一天開始，便能啟動公民素養培育機制。在「正式課程」方面，將以五大公民核心素養為主軸，設計基礎通識課程，並發展大一全人教育課程新架構。期能藉由正式課程，協助新生建立良好的價值觀與正確的倫理判斷。同時，亦將透過志工服務、社團參與、講演活動、生活學習等「非正式課程」，活化大一新生公民素養教育。據此，我們殷切期許能為大一新生奠定堅固的公民素養基礎，以為未來大學生涯的人格陶塑以及知識汲取，跨出穩健的第一步。

2. I：“I”代表 “Integration(整合)”、“Inspiration(啟發)”、“Innovation(創新)”

我們意欲打破學科的藩籬，將公民素養的內涵，融滲、整合至各類課程中。除了前述之基礎通識課程以及全人教育課程外，亦試圖將之連結至英文核心能力基礎課程，藉由英文教師與通識教師通力合作，創新教材與教法，將公民素養與全人教育之精神融入英文教學中，營造本校外語教學另一深具教育意涵的特色。此外，我們也將連結專業課程，以「行動與問題導向」的教學理念，佐以服務學習的行動方案，以「做中學」的方式，啟發學生對公民素養內涵的認識，並鼓舞其對公民責任的實踐。我們希望藉由跨領域知識的統整，培育出兼具有專業能力、人文素養、社會關懷的現代公民。

3. N：“N”代表 “Network(網絡)”以及 “Navigation(領航)”

我們深信唯有透過全校性的通盤支援才能使公民素養教育在校園內落地生根，永續發展。鑑此，我們將從制度面著手，力圖建立一個密實的網絡，以利計畫各項目標之推動。配合中長程校務發展，本校將調整行政組織架構，使負責校園內靈性教育與輔導工作的行政單位，轉型為兼具教學功能的單位，以培育身心靈俱全的公民。除了五大公民核心素養外，靈性的陶養也將成為本校公民教育的特色之一。同時，本校也將改善教務、學務、人事制度，務使課務、輔導、學生活動辦理、辦法規章、獎勵措施皆能協助、鼓勵教師落實公民素養教育。此外，教學單位與教師發展中心也將配合教師需要，舉辦師資培養相關活動，以利教材研發與教育創新。我們希望能在全校性支援網絡中、從組織和制度出發、以行政與教學為導航，為校園公民素養教育開創新局、樹立典範。

4. E：“E”代表 “Environment (環境)”、“Evolution (逐步發展)”以及 “Everlasting(永續)”

對於學生公民素養的養成，就像其他能力養成一般，絕非一蹴可幾。是故，我們除了著力於課程、教學與活動之外，也將從外在環境面切入；致力營造一個具公民教育意涵的學習生活圈，使學生能浸淫其中、潛移默化，而能逐步發展其公民素養核心能力。為發揮本校外語學院的特色，環境的建置會以各外語系科（英、法、德、西、日）系館學習空間為主，並以五大公

民素質如何落實於先進國家政經、文化各層面為主題(如美學素養之於法國)設計及舉辦動靜態活動，並把此學習概念延伸至宿舍生活圈以及社區生活圈。我們期盼透過生活圈的薰陶，使公民素養逐日深植於學子們的人格涵養當中；同時，也藉由生活圈的建構，為校園公民素養教育環境的永續發展奠定根基。

## 二、各發展目標之規劃 / 推動過程、執行策略、實作、歷年變化

### (一) 各發展目標之規劃

大一年：新天、新地、新公民	
計畫規劃	<p>文藻外語大學推動公民素養陶塑計畫的理念是以師生為本位之教育環境，在兼顧「身、心、靈」之全人教育理想，與通識教育課程教學之落實，提升課程規劃之統整性與融貫性，以強化學生之學習動機，期能盡早建立其學習目標與發展方向。「大一年：新天、新地、新公民」主要是協助大一新生能調整中學時期的思維方式與學習模式，進而了解、並參與大學校園生活及學習型態的自主性、多樣性與公共性。一方面，「課程教學」本是文藻教育過程的核心，也是對學生最具影響力之教育作為，藉由課程教學之落實，可確保學生在知能傳遞過程中獲致最佳之學習成效。另一方面，「課外活動」亦是大一新生不可或缺的學習領域，藉此管道足以落實其「做中學、學中做」的「學以致用」之真諦，並實踐 Co-curriculum 的理念、即「課程教學」與「聯課活動」相輔相成的學習效果。</p> <p>期望大一年之課程教學及其相關潛在教育之規劃，皆能體現「大一作為學術奠基、生涯探索階段」的精神。因此本子計畫目的乃在於透過課程教學與相關禮儀慶典、及課外學習活動，傳遞給學生公民素養之核心素養與能力，同時為未來大學之學習奠定基石，並藉由支持輔導網絡之建構，使學生在生涯探索之初期，即有討論與諮詢的對象，以助其順利完成大一「新生定向」與「生涯發展」之方向。</p>
計畫目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在實踐全人教育兼顧「身、心、靈」整合的理想下，協助大一新生對大學生涯之自我了解與定向發展。</li> <li>2. 在通識教育的課程教學中，協助大一新生提升公民素養的相關知識與素養，進而培養其社會參與責任之詮釋與行動。</li> <li>3. 在兼顧課程教學與課外活動的目標下，提升學生生涯探索與生涯發展之能力。</li> </ol>
通識核心課程	
計畫規劃	<p>通識教育中心透過參與各類通識教育策略聯盟(七校通識教育聯盟、南台灣大學校院通識教育策略聯盟等)，藉由合作關係、互相觀摩、資訊共享等方式，協助教師積極尋求師資、設備與教學經驗之交流、與夥伴學校互補成長，努力提升整體教育品質和成效。95學年度起，本校持續獲得教育部補助大學教學卓越計畫經費，通識教育中心充份運用此項資源經營正式課程與各類通識教育相關活動上，使通識教育在品質上大幅提升。</p> <p>由於正式課程上受惠於教學卓越計畫經費的挹注，96學年起，通識教育中心教師積極投入教育部的各項課程專案計畫並深受肯定；在「優質通識教育課程計畫」、「海洋通識教育課程計畫」、「公民核心能力課程改進計劃」等教育部的專案計畫中，通識教育中心教師每年均獲得了至少一項課程計畫的肯定與補助(表</p>

	<p>11)，申請的計畫也從單一課程逐步朝向跨領域合作的整合模式，展現了本中心推動多元學習與教學資源整合運用的企圖心，因此通識教育中心期許爭取更多經費上的補助，持續推動各項教學精進計畫，以協助提升本校學生在未來作為世界公民所應具備的核心能力與涵養。</p>
計畫目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養「全人」為旨，兼容並蓄、宏觀多元、重視學生之身心靈發展、基礎智識、人文素養、國際觀、獨立思辨能力、人格與生命倫理之涵養。</li> <li>2. 以關懷在地，結合行動導向及問題解決能力之課程設計，創造多面向的學習機會，培養學生多元視野與獨立思辨的能力，並完備文藻學生全人特質與公民能力之養成。</li> <li>3. 以在地環境作為認知對象，鼓勵文藻學生多元學習，強化通識教育廣博與深度，以奠定未來在相關領域持續進修與再學習的能力。</li> <li>4. 結合行動導向或問題解決之課程設計延伸「非正式課程」之學習活動，並透過校園文化之建立，及校園環境塑造等「潛在課程」方式，以完備文藻學生之公民能力養成。</li> <li>5. 以合作教學為策略，各顯所長並強化教學能量。透過協同教學與課程設計兼顧各領域的思維差異性與彼此共通性，以使通識課程更周延完整與互相聯結。教師們得以在彼此的學術領域中，達到交流與成長；學生則從中獲得多面向與更多元的學習效果。</li> <li>6. 通識學群的課程設計除兼顧各領域間的思維差異性，並著眼於不同領域間的共同性，以使課程更完整與互相聯結。教師們得以在彼此共通的學術領域中，因人員歸屬而拉近彼此的距離，達到交流與成長的功能，進而落實協同開課，學生從中獲得多面向與更多元的學習效果。</li> </ol>
社會參與式之學習	
計畫規劃	<p>本校基於聖吳甦樂教育理念，特別強調教師與學生「應敏銳覺察、因應時代的需求和變化，勇於改革與創新」。在此理念下，本校師生對社會責任有所覺察，對社會公眾事務參與亦不遺餘力，因此社會參與式學習是文藻人必經的教育洗禮，在此洗禮中，師生共同追求自己與他人生命經驗裡上天所賦予的獨特價值與使命。</p> <p style="text-align: center;">社會參與式學習之精神在於以在地知識照亮另一在地知識 (Greeze, 1983)，亦即強調對於本土文化能有知識與關懷行動，並且將此經驗擴展至週圍環境，在行動中持續保有對本土社會與國際</p>



	<p>社會的現實感與使命感。在社會參與式學習中，強調以學習者為中心，而教師扮演催化者角色，此亦是聖吳甦樂教育對教師的期許。實踐聖吳甦樂教育理念的教師應以尊重天主計畫的態度激發學生之潛力，以溫和堅定的態度，去關懷、照顧、教導、鼓勵學生，營造彼此信任及自由開放的學習氣氛。可說教師的身體力行即為學生的楷模，教師自己以堅定的信心、樂觀與希望的胸懷，面對社會真實之問題，並在團隊精神與合作態度下，共同協助學生在參與社會的過程中產生深度的學習經驗。</p>
計畫目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培育具有「熱愛生命 (Life)、樂於溝通 (Language)、主動服務 (Leadership)、充滿愛(Love)」精神的文藻人。</li> <li>2. 以外語專長參與本土社區服務，經營大學睦鄰運動。</li> <li>3. 運用專業知識來協助本地社會與社區有更好之發展。</li> <li>4. 改變服務接收者和服務提供者雙方，使兩者皆有所成長。</li> </ol>
<p>核心素養融入專業課程</p>	
計畫規劃	<p>本分項計畫在於透過循序漸進、有效推廣的理念，逐步將倫理素養、民主素養、科學素養、媒體素養、美學素養等五項重要之公民核心能力，透過「融通課程實驗教學」、「實驗教學經驗分享工作坊」與「專業課程公民素養教學研習營」等三階段主要工作，以系統化的方式，落實教學方法的改革、教材的多元化以及師資、課程整合等工作，經公民素養核心能力，融入本校專業課程的教學，並體現於社區實踐及國際化活動之中。使學生不僅能夠透過課程的學習，獲得必備的專業技能訓練，同時，亦能兼具做為公民社會一份子，所應具備的倫理、民主、科學、媒體與美學等素養。</p>
計畫目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過參與「融通課程實驗教學」之教師，實施15門專業課程之融通課程講授，並藉此建立適合本校將公民核心素養融入專業課程教學的內容與教學模式。</li> <li>2. 透過「實驗教學經驗分享工作坊」，由參與「融通課程實驗教學」之教師，分享融通課程之教學經驗，以增進參與工作坊教師融通教學之相關教學設計與教材研發等作為。</li> <li>3. 透過「專業課程公民素養教學研習營」，廣泛建立本校專業課程教師將公民素養內容融入其專業教學內涵之使命感與教學技巧，以深化公民素養於課程之中。</li> <li>4. 進行同質及異質之課程整合，透過社區實踐及國際對話之策略，具體體現多面向且具深度之公民素養課程。</li> </ol>
<p>生活學習圈</p>	
計畫規劃	<p>生活學習圈主要執行項目為營造生活學習圈、書院、提倡學生自治，並鼓勵參與校園公共事務或其他生活學習措施。生活學習圈融合本校 3L：Life, Language 及 Leadership 特色，落實倫理、民主、科學、媒體、美學之五大公民核心能力之培育。鼓勵學生利用語言長才、熱心服務精神、發揮領導能力於課外及國際性活動，讓學生進行知識重組、思考脈絡之統整與創新，藉此提供體現公民核心能力的生活學習空間與時間。</p>

計畫目標	<p>文藻為加強「學生主體及其自主性」的規劃，第三期計畫將著重兩個方向，增進國際生與本校生的互動及擴大文藻學生學習區域。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多元文化交流：今年改制大學後，來自全球各地的國際學生來就讀文藻數量也有機會提昇。目前將積極規劃”多元文化交流活動”，以華人節慶為主題，搭配著外國節慶，讓本國生及外籍生可因各自民族性或文化的不同激發出更多元的交流；另外，將針對校內師生社團中較為外籍生喜愛的社團如太極拳、合氣道、原民社等，鼓勵招收外籍生社員。</li> <li>2. 擴大學習區域：近年來，許多專家學者都希望高等教育應培養學生更多對社會的關懷和責任，學生必須瞭解社會需求與擁有解決社會問題的能力，以及學校應要提昇學生全人學習效果而非僅為找工作而準備。文藻將結合學生的課程學習，鼓勵學生將在地生活實況融入行動方案，讓學生組隊探索鼎中商圈的繁華與美麗。並期待透過學生的眼、口、手、腳繪製出生動又饒富趣味的美食地圖，加上導入國際化的指引，推廣在地美食、促進地方繁榮而提昇學生與社區居民的生活品質，讓原本是過客的異鄉遊子也能善盡「新住民」的社會責任，共創三贏效果。</li> </ol>
------	--

## (二) 推動過程、執行策略、實作、歷年變化

文藻外語大學教育宗旨為「以全人教育之理想，培育具國際觀之語文專業人才」及「以中華文化為主幹，透過語文教育及專業訓練，研究發展語文教學，服務社會」，陶塑計畫推行過程以下列三個階段作為實際培育人才目標之規劃。

1. 適應期：「以新公民、新環境及新社群」之為起點將新生學習如同播種的方式以全人教育理念為基礎，加上協助認識環境，讓大一新生可以認識、瞭解及學習適應未來四年的生活環境。
2. 探索期：經由一年的適應期，學生可藉由課程、講程及參訪的引導，如補給養份一般，可奠定學生對於五大素養的基礎及三大精神的瞭解及運用。
3. 實踐期：藉由課程及活動的規劃，學生可學習如何發現並解決問題，增強自我思考的深度及廣度，對所遭遇的事物做出明確的判斷，並能身體力行。

透過三個階段的過程，期待學生能建立自主的學習基本能力，而培養五大素養自我認知。文藻外語大學公民素養陶塑計畫的規畫及執行以 2 方面來綜合說明：

### 課程設計

公民素養陶塑計畫所參與之課程在兩年來的執行中，除了融入五大素養特性融入於課程中，並搭配課程規劃配合講座、參訪等讓學生學習，所執行之策略就以「行動」為主軸，積極向外聯繫與交流。由於第三期為計畫最後階段，在總結完成的事項之餘，也思考不足之處與永續經營，為此而積極向外借鏡。以通識核心課程為例，在教師成長社區及通識課程的經營規劃上都與校外增加了更多的互動。

## 1. 與其他分項計畫連結

- (1) 通識教育中心與全人教育學院所發展的校本位跨院系學分學程-【服務領導】學程，開設了「服務領導與靈性發展」課程，回應此一學程培養學生「尊重生命」、「愛人如己」的生命態度。
- (2) 專業系所教師與通識教育中心教師共同舉辦主題短講活動，依不同角度探討演講主題，並邀請課程學生參與討論。

## 2. 教師社群多面向發展

本期的教師社群聚會主題除了通識教師既有的互動對話、近兩年推展的服務學習之外，也新加入了跨校、科學向度的嘗試。

## 3. 社團服務課程化

學校施行多年的「英語初戀營」之幹部培訓，已規劃為正式課程，並已於102學年度開設「領導與服務學習實務」選修課程。本課程目的在培養學生「領導」、「服務」之精神與能力，使其在擔任團體領導人或幹部時，能有完整之觀念與多元能力，亦把「服務學習」之理念為基礎，加強學生從事「志願服務」活動所需的基本知能，並透過企劃與執行服務活動，幫助學生熟悉「計畫」、「行動」、「反省」、「歡慶」此一服務學習之流程與架構，培養學生對「服務」的正確觀念，並將服務的價值內化，進而培養其「公民社會」之理念與態度。

## 4. 觀察周圍環境以發掘問題

用課程的專業知識連結現實生活中所對應的事物，根據學生自我觀察，將週遭生活環境相關議題拍攝成影片，再帶入課程中討論分享，提出解決方式。例如紀錄片製作課程中，課程先透過紀錄片的電影史讓同學了解紀錄片的發展，並學習紀錄片所要傳達的概念，是為了讓社會大眾看見社會上所發生的真實故事與生活的各種面向。同學們分別負責探討歷史背景、訪談、或比較過去與現今的不同。這堂課程融入媒體與美學素養，希望同學可透過這項議題與社會連結、學習與人溝通、進行更深入的議題思考，並從中反思個人能為社會所帶來的影響。

## 5. 多元教學策略

陶塑計畫課程是由各學群推選1-2門課程執行通識核心課程及廣邀專業系所課程，執行的課程分別從課程活動、課程設計、議題討論等層面連結2-3種不同的公民核心能力或素養，讓授課教師及學生都能透過多元的教學方式而有所助益。例如在永續發展與生活實踐課程中，教師透過影片、學生分享及專家演講等方式在課堂上討論核能使用、綠色建築及全球暖化等議題，學生透過不同方式的資訊來評斷及分析問題現況及方式。

## 活動規劃

公民學習並不只單限於開堂授課，為結合五項公民核心素養之培育，文藻結合本校及鄰近社區共同營造「生活學習圈」，讓學生能運用所學，將生活與學習能夠緊密結合。

### 1. 聯課活動做整體規劃

以Co-Curriculum的理念，將課程(Curriculum)與教學和學生的課外活動(extra-curriculum)相連結，期能獲致理論與應用之學習成效，並讓學生覺察現代青年在學習與生活上的需要。

## 2. 大一年結合「全人發展」

大學入門課程，新生祈福禮過去以【想飛】為主題，自 102 學年度起，改以【牽手：change for better】為主題，鼓勵大人新鮮人，不再緊握拳頭，而是勇敢、自信張開手掌，大方地與朋友、師長合作，開展全新的大學生涯。且自 103 學年度起，全校大一新生必修 1 學分的「服務學習」課程，內容包含基礎訓練 12 小時、特殊訓練 12 小時，校外志工服務 12 小時，以及班級導師帶領 4 小時的省思回饋。幫助大一新鮮人於入學之初，即能藉此課程體驗【服務】與【學習】相輔相成之成果。

3. 多元學習管道培養五大素養：本年度開設了 3 場典範大師講座、2 場跨文化、跨領域講座、2 場通識講座及異國文化週活動。目的希望學生能從專家學者的講座內容有多一些的思考空間及層面，間接訓練學生批判思考的能力。在【愛·文化】異國文化週中，透過各國文化的體驗，由各系學會自行設計不同體驗主題，讓為期一週的異國文化體驗提供學生在大學生活中產生更切身之知識體認，經過多元文化的洗禮能懂得欣賞並尊重生活周遭的每一族群。【愛·文化】文藻藝文週體驗也讓鄰近高中相當贊同；商家一日體驗與機車正義活動也與社區合作，改變環境髒亂問題，共同帶動社區之藝術氣息。藉由學習與生活的交融，進而讓學生藉由大學生活產生更切身的知識體認與多元文化洗禮之重要意義，也更投入於公共議題的參與，由做中學方式進行實務式學習。

## 參、總結式計畫成果(亮點)、自我評量

### (一)各分項計畫成果

施政重點	績效指標	質量化成果評量
大一年：新天、新地、新公民	1-1 大一新生「英語初戀營」定向學習與發展生活營	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：結合家長座談會、全英語課程教學、大一新生學習方法的適應與定位輔導，協助新生適應文藻校園生活。</li> <li>2. 量化：辦理 6 天 5 夜「英語初戀營」學習方案。兩梯次參加人數為 1314 人。</li> </ol>
	1-2「英語初戀營」建構新生敦親睦鄰之合作關係	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：帶領大一新生認識校園，走入社區，培養學生對於公共事務的參與。</li> <li>2. 量化：將活動範圍由校園延伸至校外，含河堤社區、鼎中商圈及附近六個里鄰社區。</li> </ol>
	1-3「英語初戀營」陶塑服務學生參與公共事務之培訓課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：藉由課程培訓英語初戀營的志工，以「公共領導」為目標，並擴展對於團體中自主性公民的參與行動。</li> <li>2. 量化：以開設選修課程的方式，落實 84 名志工長達半年以上的培訓計畫。</li> </ol>
	1-4 全面實施「全人發展：大學入門」課程與「新生祈福禮」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：帶領大一新生在未來四年的生活內，思考未來四年大學生活之期許與理想。</li> <li>2. 量化：開設大學入門課程共 50 門，辦理四技部、五專部及進修部三場新生祈福禮。</li> </ol>
	1-5 教師參與「服務學習」課程制度規劃面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：教師於授課前接受相關知能訓練，並於學期中及期末確實掌握學生課程成效。</li> <li>2. 量化：大一新生每班有 1 位導師擔任「服務學習」課程教師，舉辦 2 次導師會議，共 22 位導師參與。導師每學期至少與學生聚會討論 1 次。</li> </ol>
	1-6 輔導支持網絡之建構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：增加導師與學生之接觸頻率，進而提升對學生提供支持與輔導之互信基礎。</li> <li>2. 量化：每班導師每個月召開班會至少 1 次，各學系有 1~2 位專任導師擔任生涯導師，每週與 10 人次的學生晤談。</li> </ol>

	1-7 公民核心能力教師社群讀書會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：深化教師專業社群之運作，深入閱讀相關譯著系列書籍，融入現代公民核心能力養成課程理念，群聚學習以凝聚大學教育之開展。</li> <li>2. 量化：積極培訓公民核心能力養成課程種子教師，共召集 6 次社群討論，共 66 人次參與。</li> </ol>
通識核心課程	2-1 通識教師成長與發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：此教師社群強化教師彼此的教學量與多樣性，也藉由教師的教學分享，檢視本校通識課程的品質，爭取校外課程專案計畫的執行機會；再透過教師研習活動幫助教師強化課程設計的公共性。</li> <li>2. 量化：成立「通識與創意教學同盟會」教師社群，召集 5 次社群討論，共 32 人次參與。</li> </ol>
	2-2 通識核心課程規劃與實踐	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：藉著「通識與創意教學同盟會」教師社群的對話交流、講習及協調，重組通識課程的學群分類，開放深化課程的規劃空間。</li> <li>2. 量化：開設通識核心課程共 17 門，參與教師共 12 位教師。</li> </ol>
社會參與式學習	3-1 社會參與學習之師資培訓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：教師透過聚會進行討論、課程設計，協助教師瞭解不同專業領域於社會參與式學習上的角色。</li> <li>2. 量化：成立社會參與學習之教師研究社群，共有 6 次討論(32 人次)，3 次校外參訪(72 人次)，及 2 場工作坊(36 人次)辦理。</li> </ol>
	3-2 開設服務學習與行動學習課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：引導學生思考學科專業性與教育職場倫理之連結，讓學生深入瞭解弱勢族群生命奮鬥之故事，進而尊重生命，培養積極正面的學習態度，也透過行動導向式學習的過程，體察社會所存在的問題，透過課程研究探討，並提出解決問題之行動方案與計畫，進而藉由專業知能實踐參與社會關懷之行動力。</li> <li>2. 量化：共開設 11 門社會參與式課程，社區服務協作課程 3 門，</li> </ol>
	3-3 建立國際關懷課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：培育具備國際行動力及跨文化素養之優質人才，並持續拓展多元交流之觸角及層面。</li> <li>2. 量化：共開設 1 門國際社會關懷課程，</li> </ol>

		及籌組「國際菁英志工團」與姊妹校共同推動國際服務學習。
核心素養融入專業課程	4-1 專業課程公民核心素養教師種子計畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：透過課程觀察與訪談方式，驗收教學或效與改進要項。</li> <li>2. 量化：共招募 24 位專任教師，透過講習、分享讓核心素養融入個別課程。</li> </ol>
	4-2 專業課程公民核心素養教學紮根及拓展計畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：開設以社區化及國際化為核心之課程並加以拓展，以符合文藻國際化之特色及公民素養之社區實踐精神。</li> <li>2. 量化：本期共開設 27 門課程，包括 10 個系所，24 位教師。</li> </ol>
	4-3 專業課程公民核心素養教學推廣計畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：由參與計畫之教師分享經驗，把公民素養核心精神融入其專業教學內涵，並傳授渠等如何將兩者相互融通的教學方式與技巧。</li> <li>2. 量化：辦理 1 場教師研習營，共 30 位教師參與，及 1 場工作坊，共 18 人次參與。</li> </ol>
	4-4 跨課程及領域之整合及社區、國際化實踐	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：已深度體現公民素養之多向度、整合及實踐之特性。</li> <li>2. 量化：以國際性及社區性為兩大主軸，舉辦 3 場跨領域、跨課程之主題座談，參與者共 128 人次。</li> </ol>
生活學習圈	5-1 國際文化交流活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：塑造本校國際化形象，並開放於校內外人士參與國際文化交流活動。</li> <li>2. 量化：為期 1 週多元文化展，全校參與人數約 300 人。</li> </ol>
	5-2 經典閱讀課程開設	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：培養學生閱讀能力的養成、合作學習的能力及公共論述的表達能力。</li> <li>2. 量化：共開設 4 門經典閱讀課程，修課人數共 80 人次。</li> </ol>
	5-3 開設「典範大師講座」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：讓學生瞭解服務的真正用意。透過各領域專家學者的分享，讓學生可以從不同角度認識社會的面貌。</li> <li>2. 量化：共辦理 3 場典範大師講座，參與人數為 122 人次。</li> </ol>
	5-4 文藻「灶腳」國際化：打造新國際美食圈一鼎中商圈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：讓學生認識社區，並把所學之專業知能實踐於改造社區問題。</li> <li>2. 量化：已拍攝一部機車正義宣導片，並由 12 名學生自組團隊體驗社區內 2 家商家經驗，與 92 人次的校園師生分享。</li> </ol>

	5-5 國際化師生社團建構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化：讓外籍生透過師生的社團活動交流並學習本土文化，也讓外籍生在課餘時間多在校內逗留、進行課堂外的學習。</li> <li>2. 量化：共有 10 名外籍生參與校內 6 個社團。</li> </ol>
--	---------------	--

## (二)總結式計畫成果

### 1. 開設「服務領導」學分學程，實踐「領導即服務 (to lead is to serve)真諦」

為了落實文藻人「尊重生命」及「愛人如己」的生命態度，將英語初戀營近 90 名志工長達半年的培訓計畫於 102 學年度第 2 學期在通識教育中心開設選修課程，以培育「公共領導」人才為目標，於 103 學年度第 1 學期開設「服務領導」學分學程，運用文藻人語言專業能力參與國際志工服務；同時透過參與社團及課外活動的經驗，賦予學生主動服務他人之熱忱、培養領導團體的能力。

### 2. 跨班、校合作學習

#### (1)跨領域課群協同授課：

課群協同最初源自本校通識教育中心 2 組獲得教育部經費補助的跨領域課群教學計畫，之後茁壯於陶塑計畫資源的持續挹注。經過幾年的磨合與經驗分享，教師們已能接受不同的通識課程以共同單元、共同作業等方式，規模不等的橫向串聯合班共時教學，讓學生在有限的課程內涵中得到跨領域學習的視野與經驗，藉由創意統計圖作業運用科學、美學素養實作並關懷環境的課群屬於此種模式。

#### (2)單一課程跨領域教師協同教學：

透過教師社群的討論與分享，在單一課程的經營上，也推展兩位以上老師的協同授課，讓學生得以從不同面向觀看社會與環境。本期為境外學生開設的通識專班「台灣歷史與地理」課程即是外語教學系教師與兩位通識教育中心老師於特定單元合作，進行分段教學；通識課程「法律與生活」也針對《香港佔中》的國際新聞，由支持學運者(中山大學博士候選人)、本校國際事務系教授與授課老師進行對談，並開放學生對話，深刻呈現民主素養的多元樣貌。

#### (3)課程學習成果跨校聯展：

除了教學上的跨領域嘗試，為了讓學生的學習成就也延伸至校外，通識教育中心與夥伴學校聯合擴大舉辦期末學習成果展，與北部的中國科技大學通識教育中心交換學生佳作，(104.1.05-1.09)以同步共時的方式進行聯合成果展，讓學生的學習成果得有彼此觀摩的平台與機會。

### 3. 課程執行之多元化成果

課程結合不同的執行方式，以融入公民五大素養內涵為基礎，提升學生三大精神表現為目標，讓學生以融入公共議題的方式產出不同類型的學習成果。其中包含記錄片、社區報紙、刊物等。

### 4. 教師多元成長

因應計畫的執行與推動，促成教師們組成不同的社群(如社會參與式學習社群、核心素養融入課程)，原有的社群討論方向也因增加不同主題的討論及分享。藉由社群的分享，參與陶塑計畫執行老師也從第二期的邀約參與，看到學



生學習成果展現，以至第三期主動參與執行。

#### 5. 擴展學校與社區的連結，延申學生學習領域

讓學生發展對外連結的網絡，將學生化為主動學習規劃者，讓學生透過摸索式的學習，學生更容易透過觀察發現問題的所在。學生也因此連結社區、社會、以及提早接觸了往後實際的生活，為自我職涯發展做規劃。

#### 6. 整合制式與非制式的多元學習活動與經驗

自 103 學年度起，【全人發展：大學入門】課程之授課，除原有吳甦樂教育中心專任教師外，亦邀請來自專業系科的 7 位教師參與教學；藉此提高專業系科對大一新鮮人相關【定位】與【發展】之培育。另開設「領導與服務學習實務」，培育具服務領導精神的領頭羊，成為大一年活動的學生幹部，給新生生活與學習的正向影響。將【服務學習】列為大一必修課程，增加校外實習的機構與時數，大幅提升學生經驗與行動學習的效益，使學生學習更加多元。校內並積極整合制式與非制式的各項學習活動與經驗，彙整如下表：

	制式課程	非制式學習活動
「全人發展：大學入門」 *大一新生必修	【富貴少年：自我捨棄】 回顧省察自己的過往，在緊握的拳頭卡片寫下願意自我捨棄的種種。	【新生祈福禮_牽手：change for better】 手張開的卡片鼓勵大一新鮮人不再緊握拳頭對抗世界，而是勇敢、自信地張開手掌，開展全新的大學生涯。
	【認識諮輔中心】	【身心適應測驗與介紹輔導活動】
	【認識校史館】	【校史館環境教育認識文藻精神】
	【認識圖書館】	【圖書館導覽：客觀知識的影響力】
	【學習歷程檔案 WP】	【學習記錄個人的學習歷程檔案】
「服務學習」 *大一新生必修	【聖誕精神：愛光臨】 講述聖誕將臨期的精神：希望、和好、喜樂與分享 學習關愛生命實踐和平。	【聖誕系列活動：愛光臨】 【燃燈禮、和平手環】 【為和平祈禱：泰澤音樂會】 【子夜彌撒】
	【基礎訓練 12 小時】 【特殊訓練 12 小時】 【班級導師 4 小時反思】	【校外志工服務 12 小時】
	培育大一年活動的學生幹部，具服務領導精神的領頭羊給新生正向影響	【大一英語初戀營】 【校園社團】

## (二)期末分享審查意見回應

### 1. 以計畫的經費改善原有服務學習的理念，並認定校內缺乏科學素養，這種認知直接轉為服務學習，其認知（文藻學生缺乏科學素養）的立論基礎為何？

基於完備既有服務學習的理念與實踐，服務學習制度的調整是本校既定的政策與方向，陶塑計畫的參與、觀摩和經費的挹注則是加速精進的步伐。

過去本校服務學習的實作多屬於人文社會向度，科學素養的提升與服務學習之連結，因為必須與課程的規劃設計謹慎配合、從長計議，目前尚處於起步階段，還未進行。

至於「文藻學生缺乏科學素養」的敘述，在沒有佐以實證研究之前確實值得商榷，感謝評審委員的指正。但必須說明的是：這樣的敘述基本上是相對於美學、民主、倫理等其他公民素養；也是相較於其他夥伴學校，本校學生文科背景的特質而言，並非否定本校學生在科學素養上的缺乏。相對地，因此學生特質，讓本校在與科學工藝博物館交流時發現「非科學專業」背景的規劃或導覽成員，在科普教育的推廣上具有重大意義，此發現讓本校未來將積極與科學工藝博物館進行學生實習、導覽服務培訓或業師交流等合作，朝雙方互惠的方向持續努力。

### 2. 參與式課程以農業為主，其中主要訴求在於幫助小農，避免他們受到剝削，然而在教育面向上建議發揮倫理、民主與媒體的素養，培養學生的公共性與自由性精神，找出問題的本質應為本計畫重點。

本校社會參與式學習在計畫執行的兩年中漸漸以與社區的單向互動(協助編社區報)擴展深入社區的實作學習。因深入接觸後才發現小農被剝削的情況，進而透過學生參與小農救援計畫，師生的行動參與包含『採訪與寫作』及『創意文案』課程進入社區採訪，『非營利組織』課程協助與各社區的小農聯繫，並共同籌畫舉辦『文藻小農市集』活動。學生藉由參與過程全面性培育五大素養及三大精神，如訪問過程中媒體素養及社會倫理的體認，與社區代表聯繫時對於農產品公平交易等議題的關注等等。小農市集活動也吸引了更多對這議題有興趣的學生一同辦理，擴大市集規模，結合紀錄片放映及不插电音樂表演，由此可看出學生對於三大精神的展現。

### 3. 貴校於公民素養陶塑計畫執行期間同時獲教育部一教學卓越計畫之補助，請具體說明兩者於校內推動相關教學改進策略如何協進、各自成果以及經費分配情形。

兩大計畫之分別以四大面向說明：

#### (1) 【計畫理念】

公民素養陶塑計畫與教學卓越計畫皆依照文藻辦學理念延伸而來之計畫，上承教育目標、下接教學實務，兩者之理想相輔相成。

公民素養陶塑計畫鼓勵專業課程與通識教育課程開設「實驗性」課程，以落實三特質、五素養之培育，可謂「從零到一」的努力。

教學卓越計畫則是在既有課程結構之下，進一步規劃「拔尖提昇」的教學輔助機制，可謂「從一到無窮」的努力。

#### (2) 【計畫執行】

公民素養陶塑計畫執行兩年來，本校搭配計畫開設新課程共6門，藉此幫助師生藉由課程規劃與教學實務之參與，尤其落實計畫本身的公共性理念，具

體影響則為提高師生關於「社區參與式」課程之思維，以及「生活學習圈」場域之建構。

(3) 【計畫精進】

本校自始即獲教學卓越計畫之補助，過程中即結合中長程校務發展計畫，依「滾動式」修正原則，透過全校課程面、學生面、教師面，以及學習環境面等之整體規劃，建構「師生互為主體性」之教學理想；同時，將多年的實踐經驗結合校內行政管理機制，以獲致理想與實務相結合的實施成效。

(4) 【後續機制】

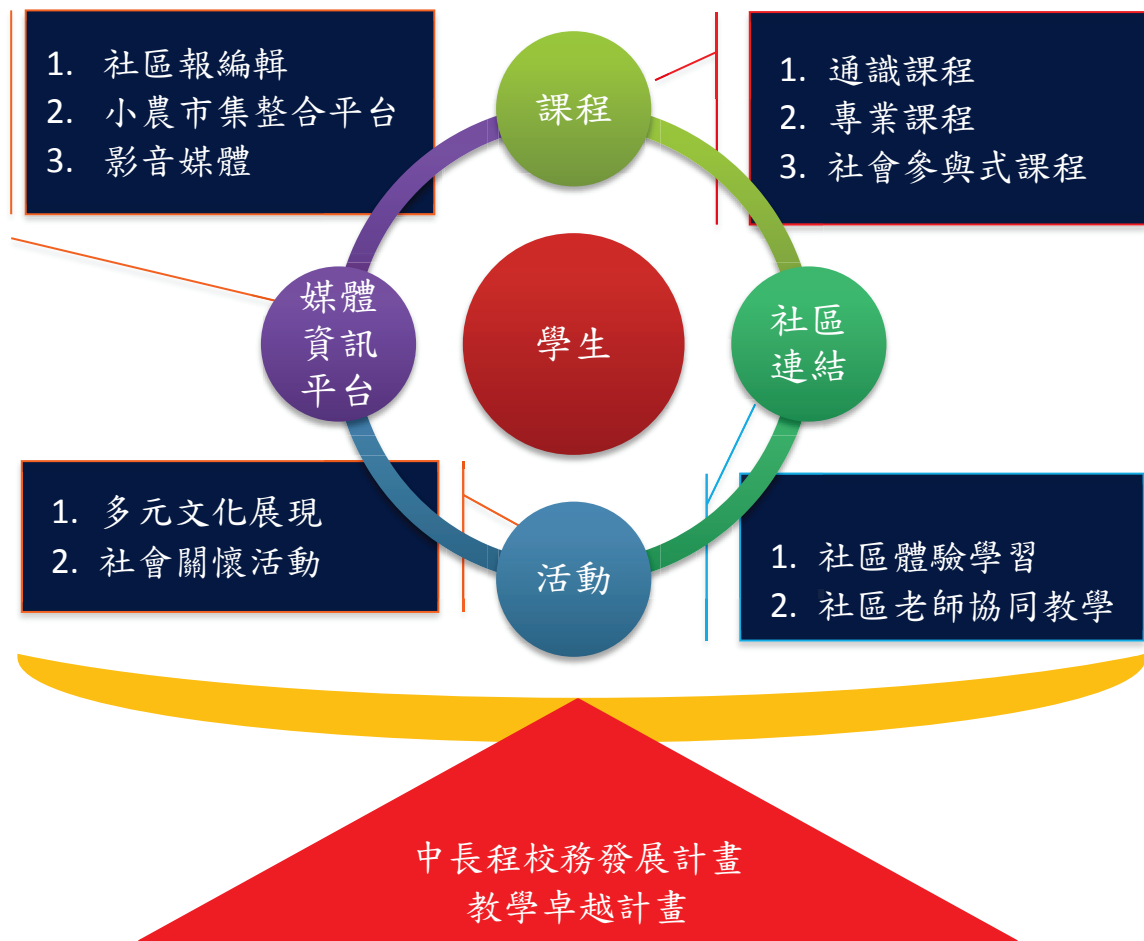
「社區參與式課程」的建構與「生活學習圈」之營造，是公民素養陶塑計畫帶給文藻的兩項啟發元素；帶領師生嘗試走出教室、走入學校周遭的社區、進入偏鄉的部落。兩年來的努力，雖可謂仍處於「發想」的階段，但已為未來的發展路徑立下良好的基礎；透過討論與對話，將把各分項計畫中值得繼續執行的子計畫結合教學卓越計畫繼續實施。

(5) 【經費使用】

若課程同時受陶塑計畫及教學卓越計畫補助，經費的補助則以不重覆補助同一項目為主。以社區課程『教學實習與服務學習』為例，教學卓越計畫補助此課程印刷費及雜支費用，陶塑計畫補助此課程工讀費及教材費。

#### 四、永續策略

伴隨著公民素養陶塑計畫的執行，近2年的執行成果對文藻的影響也慢慢在校園內發酵，為了讓計畫精神繼續在文藻既有機制內延續下去，以下分別以課程、社區連結、活動及媒體資訊平台等四個面向間的配合，將公民素養陶塑計畫永續在文藻推動。



## 五、計畫成員參與心得

### 協同主持人 – 林耀堂 副教授

參與公民素養陶塑計畫兩年來，確實有些心得與收穫：

第一，就學生面而言，【在理論的基礎上、強調實踐之優先性】，今日的技職院校大學生對於學術理論的理解與吸收成效有其主觀上的限度，藉此計畫之神，得以在【一定程度】的學術理論訓練下，透過社區參與式之學習方式，提昇其課堂內的知識學習成果。

第二，就教師面而言，【在既有學門的基礎上、嘗試跨領域之學習經驗】，大專院校的教師難以【跨越】個人學術專業的領域，藉此計畫之操作，得與不同系所專業之教師進行課程設計與教學經驗之交流。

第三，就校內行政管理面而言，【在嘗試創新的探索過程中，建立自我特色之師生學習路徑】，各分項計畫兩年來藉由實驗性、嘗試性的努力，已有幾項計畫獲致優良的執行成果。未來得以從中歸納出幾項計畫，持續納入學校整體規劃之機制，以收學生、教師與學校三贏之結果，且將公民素養之培育可以真正地落實於日常的教育過程中。

### 協同主持人 – 高明瑞 教授

社會參與式課程每學年約有十門左右，一半是傳統語言系科的學生實習或實作，邀請社區特定之對象，例如：老人、小孩、成年人或青年…等，參加特定之語言課程(英、法、德、西、日)此類課程，行之有年，獲得社區的肯定和認同，惟其缺點是，學生無法向社會學習者，無法由社區實務或問題來提昇學生的思考和反省。另一半是學習和實作型的課程，例如：採訪與寫作、藝術市集、創意文案…等。學生的課程學習可以在與社區互動的過程中得以實踐，例如：採訪與寫作將學生成果編輯發行「社區報」；藝術市集的學生與社區音樂愛好者互動後，共創音樂表演，以及此類社會參與可增加學生對社區生活，意見領袖、藝術達人的認知，在社區報的發行上，有如美體素養的育成；在訪問過程中，有民主素養和社會倫理的體認；在共同表演方面有美學的素養和民主的練習。社會參與式課程，需要老師和同學更多的付出，是否能繼續或擴大，將受校方的政策影響，希望 103 學年第二學期後，本校可與教卓計畫結合，進一步推動此類課程。

### 協同主持人 - 黃德芳 助理教授

教育部推動「公民素養陶塑計畫」著重課程面的活化多元學習方式、回應社會需求的議題討論，以及營造大一年的整體適學環境，以下分作這二部分提出個人的執行心得。

#### 【課程面】

1. 社會參與式課程「國際關懷與服務學習」我想強調的社會議題是關於泰北的文化衝擊，社會參與的部分是一個月的實地服務，帶領學生走出課堂，真正去覺察泰北當地的社會與民生問題，面對專權統治的中國大陸與泰國和民主台灣與之間的文化差異，進而反思身分主權認同與貧窮議題，透過和當地居民的相處與華文教學，關心人在世界中的關係和自我成長的轉變。
2. 核心素養融入專業課程「全人發展(二)」我關注三個主要的議題:台灣民主深化、全球綠色經濟以及企業的社會責任，透過世界咖啡館的討論與設計思考的實作讓學生去蒐集相關資料、訪談校外機構，經由小組的團隊合作共同編撰學生公民刊物\_《文藻新世代公民》，提出青年對於社會議題的觀點與對同儕的呼籲，以期提升校園的公民意識，促進公民素養，實踐本校的公民教育精神:與時俱進的社會覺察與勇敢回應的公民行動。

#### 【適學環境面】

1. 「大學入門」的課程定位是鏈結正式與非正式課程，為新生營造適學環境，課程單元涵蓋諮輔中心的身心適應測驗、校史館的環境教育、新生祈福禮、圖書館導覽、學生學習歷程平台介紹 WP、學習方法與時間管理、人際關係與情感教育，以及關愛生命的聖誕節慶系列活動，也特別設計了相關的教學活動與作業，將評量學生學習成果的形式多元化，有繪圖、創作、靜思、書寫和校園活動，透過多元的學習形式與教學方法，有助於了解新生身心靈的需求和給予更適切的建議。
2. 影像製作「在文藻的新天新地培育新公民」從新生入學、認識生活學習圈、社會參與、公民講座以及各項正式與非正式課程和活動來說明大學教育、本校的校教育目標以及公民精神，能夠提供一種全面性的論述，說明本校的公民教育。

### 分項計畫二主持人 - 陳靜珮 副教授

最後一學期陶塑計畫分項二的經營，在「教師社群」部分，我們跨出校園、嘗試與在地其他學校、博物館接觸，讓我們得有新的元素並展望未來，也期許未來在此基礎上持續茁壯、激盪創新教學的火花。在「通識課程」部分，執行過課程計畫的老師們均得以重新自我檢視課程設計的優缺得失，理解培育現代公民特質的使命與重要性，並願意繼續以課程推動現代公民所應具備的基本素養。

除此之外在計畫執行期間也充分感受行政與教學單位合作的重要性，更發現各教學單位之間有深度合作的潛力與可能。後陶塑計畫時期若仍能保持專業與通識的交流、行政與教學單位的協調整合，學生將是校園內最大的受惠者，為此我們將盡最大努力保持與外界的互動與交流。

#### 分項計畫四主持人 – 德國語文系 張嘉斌 助理教授

兩年來參與公民陶塑計畫的核心素養融入專業課程分項計畫，對於各項資源挹注支持專業課程的開設與執行，感到非常滿意。計畫執行至今，不僅加入的課程逐年增加，行政團隊所舉辦的研習活動與社群對話更幫助參與老師可以互相交流觀摩，增加彼此在課程操作與教學融入方面的知能，有助於提升學生倫理、民主、科學、美學、媒體等方面的公民核心素養。雖然陶塑計畫已將結束，但培育青年學子公民素養的工作仍應繼續，希望我們可以在既有的豐碩成果下，精進各項做法，以引領學生成為關懷社會、服務人群的良善公民。

#### 分項計畫五主持人 – 課外活動指導組 鄭國翔 組長

從參與計畫到擔任分項計畫主持人，坦白說，是從忙變到更忙，而且是半路出家，總覺得造成自己在工作上的很大困擾。然而在執行完第二、三期後，不管是認知或心態上都有了很大的改變；或許是喜歡，或許是成長，更或許是看到周遭人們的付出，成就了美好的果實。

文藻是以敬天愛人為校訓，正好可以藉由這項計畫要求的五大素養——倫理、民主、科學、美學與媒體素養相結合，反思這兩期我們所舉辦的活動，比如初戀營從學校場域改變加入社區；國際文化祭體驗，讓周圍的高中相當贊同；小農市集由學校提供平台協助果農直銷產品；「梓愛環保路跑暨園遊會」達到南區參與學校共同推動社區參與及社區互動之目的；商家一日體驗與機車正義，讓學生更瞭解在現今社會公民的基本素養；加上社區睦鄰報，真的有種好還要更好及與社區里長、里民互動的感覺，欣喜見到同學的投入與社區里民的善意，表示我們是跨出了一大步。

期待改變是我們的目標,欣喜~~~

同學參與是我們的驕傲,感動~~~

## 附件二、計畫成果

### 一、投入項目 (inputs):

投入 (inputs): 指計畫的人力、經費與時間					
1.投入計畫的專任教師數					
執行成效	大一年：16 位				
	核心素養融入專業課程：23 位		社會參與式課程：10 位		
	大一年 (共 25 門課程/16 位老師)	系別	老師姓名	系別	老師姓名
		吳甦樂教育中心	謝昌任	吳甦樂教育中心	張玉胤
		吳甦樂教育中心	陳清泉	通識教育中心	蔡介裕
		吳甦樂教育中心	黃德芳	通識教育中心	宮芳辰
		吳甦樂教育中心	王學良	外語教學系	王瑋佩
		吳甦樂教育中心	林耀堂	應用華語文系	林景蘇
		吳甦樂教育中心	張淑芬	應用華語文系	王季香
		吳甦樂教育中心	許雅惠	英國語文系	洪錦心
	吳甦樂教育中心	李茂榮	德國語文系	翁幸瑜	
	通識核心課程 (共 17 門課程/15 位老師)	通識教育中心	李維元	通識教育中心	張弘文
		通識教育中心	李雪甄	通識教育中心	宮芳辰
		通識教育中心	吳宜真	通識教育中心	郭慧根
		通識教育中心	蔡淑玲	通識教育中心	蔡介裕
		通識教育中心	程敬閔	通識教育中心	潘存真
		通識教育中心	陳靜珮	通識教育中心	劉獻文
社會參與式課程 (共 11 門課程 /10 位老師)	吳甦樂教育中心	黃德芳	數位內容應用與管理系	龍裕鴻	
	傳播藝術系	蔡一峰	應用華語系	李彪	
	傳播藝術系	吳懷宣	應用華語文系	黃彩雲	
	日本語文系	張汝秀	外語較學系	陳念霞	
	日本語文系	謝億榮	外語較學系	吳小麗	
總辦公室	師資培育中心	蔡清華			



補充說明	核心素養融入式課程 (共 27 門課程/24 位老師)	師資培育中心	蔡清華	吳甦樂教育中心	王志堅
		應用華語系	鄭國瑞	吳甦樂教育中心	李茂榮
		應用華語系	謝奇懿	法國語文系	陳郁君
		外語教學系	張慈珊	法國語文系	劉政彰
		外語教學系	陳念霞	傳播藝術系	林悅棋
		外語教學系	周伶瑛	傳播藝術系	連俐俐
		日本語文系	方斐麗	傳播藝術系	華其年
		日本語文系	謝億榮	國際事務系	陳玉珍
		日本語文系	張汝秀	國際事務系	賴文儀
		日本語文系	張嘉斌	國際事務系	李宇軒
		吳甦樂教育中心	陳立言	數位內容應用與管理	陳長勇
		吳甦樂教育中心	黃德芳	德國語文系	張嘉斌
		2.投入計畫的行政人員數			
執行成效	大一年：16 位 通識核心課程：1 位 社會參與式課程：2 位		核心素養融入式課程：2 位 生活學習圈：4 位 總辦公室：2 位		

補充說明	處室/職稱	人員姓名	處室	人員姓名	
	大一年-祈福禮	吳甦樂教育中心/助理	李露佳	吳甦樂教育中心/助理	邱翊瑩
		吳甦樂教育中心/助理	黃佳音		
	大一年-初戀營	課外活動組/組員	鄭朝順		
	大一年-服學課程	服務學習中心/組長	林遠航	服務學習中心/組員	陳姿蓉
		服務學習中心/組員	邱美君		
	大一年-學習歷程檔案建置	生涯發展中心/主任	鄭淑玲	生涯發展中心/組員	曾菱云
		生涯發展中心/組員	張儀玟	生涯發展中心/組員	陳慧君
	大一年-輔導網絡	諮商輔導組/主任	張慧美	諮商輔導組/組員	龔敬凱
		諮商輔導組/組員	沈欣葦	諮商輔導組/組員	李岱蓉
		諮商輔導組/組員	毛文君		
	核心素養融入式課	公民素養陶塑計畫/專案助理	羅怡青	公民素養陶塑計畫/兼任助理	郭玟均
	通識核心課程	通識核心課程/兼任助理	陳蔓瑛		
	生活學習圈	課外活動組/組長	鄭國翔	課外活動組 組員	劉姿蓉
		課外活動組 組員	鄭朝順	課外活動組 組員	鄭安茹
	社會參與式課程	教務處綜合業務組/組員	葉宗育	文教創意產業學院 / 秘書	陳蓁琳
總辦公室	公民素養陶塑計畫/專案助理	羅怡青	公民素養陶塑計畫/兼任助理	郭玟均	
<b>3.計畫所聘用的專任助理數</b>					
執行成效	總辦公室：2 位				
補充說明	分別為 羅怡青 助理、 郭玟均 助理				
<b>4.投入計畫的行政單位數</b>					
執行成效	投入計畫的行政單位如下： 校長室、副校長室、學務處－課指組、學務處－生輔組、學務處－服務學習中心、學務處－生涯發展中心、學務處－諮商輔導組、教務處－綜合業務組、教務處－課務組、研究發展處、資訊與教學科技中心共 11 個部門。				

補充說明	大一年	服務學習中心、生涯發展中心、諮商輔導中心
	生活學習圈	課外活動指導組、生活輔導組
	社會參與式課程	綜合業務組、課務組
	總辦公室	校長室、副校長室、研究發展處、資訊與教學科技中心
5.投入計畫的教學單位數		
執行成效	投入之教學單位如下： 吳甦樂教育中心、通識教育中心、文教創意產業學院、傳播藝術系、應用華語文系、外語教學系、日本語文系、德文系、數位內容應用與管理系、法文系、國際事務系、師資培育中心	
補充說明	大一年	吳甦樂教育中心
	通識核心課程	通識教育中心
	社會參與式課程	文教創意產業學院、應用華語文系、傳播藝術系、數位內容應用與管理系
	核心素養融入式課程	外語教學系、法文系、應用華語文系、日文系、德文系、傳播藝術系、師資培育中心、國際事務系
6.為了計畫執行所開會的次數		
執行成效	計畫整體活動課程會議：12次 南區平台會議：12次 小農市集會議：4次	
補充說明	計畫整體活動課程會議：02/17、03/05、03/07、03/25、04/02、05/14、06/19、07/17、07/21、09/03、10/16、12/04 南區平台會議：06/07、06/20、07/16、07/28、08/15、08/26、09/13、09/28、10/18、11/01、11/22、12/20 小農市集會議：09/03、09/22、10/08、10/23、01/05	
7.校方為了計畫所投入的經費（如有無法歸類於任一工作項目如設備費、跨工作項目者，則於補充說明欄描述，並增列其他）		
執行成效	校方為了計畫所投入的經費為 ○ 元。	
補充說明	請依以下發展目標分項說明 A.通識核心課程 C.生活學習圈 D.社會參與式學習 E.核心素養融入專業課程 F.自我成效評估	
8.教育部補助經費投注於各發展目標之經費		

執行成效	教育部投注之經費為○元。
補充說明	<p>請依以下發展目標分項說明</p> <p>A.大一年</p> <p>B.通識核心課程</p> <p>C.生活學習圈</p> <p>D.社會參與式學習</p> <p>E.核心素養融入專業課程</p> <p>F.自我成效評估</p>
9.學校對於本計畫教學的重視與資源的投入	
執行成效	<p>1. 為配合部份實驗性課程的開設，讓下修人數及開課時間限制有調整的彈性。</p> <p>2. 給予各分項計畫課程補助</p> <p>(1) 社會參與式課程：工讀費(60小時)、印刷費、教材費、雜支</p> <p>(2) 核心素養融入專業課程：工讀費(52小時)、教材費</p> <p>(3) 通識核心課程：每堂課以不超過○元為主。</p>
補充說明	

## 二、活動、過程項目 (process)

活動、過程 ( process ) : 依照計畫目標/目的和預期效益而採取的工作	
1.教師融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習的數量,以促進學生學習的情形(具體列出數位媒介的內容及類型)	
執行成效	教師將融入公民素養之課程內容製作成簡報,再將製成的簡報檔上傳至學校的網路學園平台,供學生自行下載學習。
補充說明	
2.學校開設有關於公民素養的課程、課群、學程數	
執行成效	1. 課程 A. 大一年:25 門課程 B. 通識核心課程:17 門課程 C. 社會參與式課程:11 門課程 D. 核心素養融入專業課程:27 門課程 2. 學程 A. 服務領導學分學程
補充說明	<b>大一年:</b> 25 門全人發展:大學入門(二)、大學入門(一) <b>通識核心課程</b> 1. 科學素養與服務學習 2. 生活中的統計 3. 生活中的美學 4. 藝術與生活 5. 美感探索 6. 勞動實用法規 7. 邏輯與批判思考 8. 健康管理 9. 經典閱讀-罪與罰 10. 永續發展與生活實踐 11.經典閱讀-柏拉圖對話錄導讀 12. 海洋環境的科學與人文觀 13.經典閱讀-柏拉圖對話錄 14. 法律與生活 15.現代歐洲文化與文明 16. 海洋生態系之全球與台灣在地觀 17.服務領導與靈性發展

	<p><b>社會參與式學習：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 採訪與寫作(二)</li> <li>2. 傳播藝術實務(二)</li> <li>3. 紀錄片製作</li> <li>4. 藝術市集</li> <li>5. 國際關懷與服務學習</li> <li>6. 創意文案</li> <li>7. 採訪與寫作</li> <li>8. 教學實習與服務學習</li> <li>9. 教學實習與服務學習</li> <li>10. 日語教學法</li> <li>11. 台灣觀光景點導覽</li> </ol> <p><b>核心素養融入專業課程：</b></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育行政</li> <li>3. 創意讀經文化實務</li> <li>5. 彩繪創作</li> <li>7. 現代德國</li> <li>9. 法文(一)</li> <li>11. 日語教學法演練</li> <li>13. 德國政治經濟與社會</li> <li>15. 媒體批判與分析</li> <li>17. 法國文化資產</li> <li>19. 政治學</li> <li>21. 跨國文化政策: 理論</li> <li>23. 台日關係概論</li> <li>25. 教育法規與實務</li> <li>27. 日文(二)</li> </ol> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 日文(二)</li> <li>4. 教學實習與服務學習</li> <li>6. 教學實習與服務學習</li> <li>8. 歷代文選</li> <li>10. 台日文化交流概論</li> <li>12. 展演企劃實務</li> <li>14. 全人發展(二)</li> <li>16. 創意與創業</li> <li>18. 國際觀與全球關懷</li> <li>20. 全人發展</li> <li>22. 數位影音整合運用</li> <li>24. 文教與創意</li> <li>26. 全人發展(二)</li> </ol> </td> </tr> </table>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育行政</li> <li>3. 創意讀經文化實務</li> <li>5. 彩繪創作</li> <li>7. 現代德國</li> <li>9. 法文(一)</li> <li>11. 日語教學法演練</li> <li>13. 德國政治經濟與社會</li> <li>15. 媒體批判與分析</li> <li>17. 法國文化資產</li> <li>19. 政治學</li> <li>21. 跨國文化政策: 理論</li> <li>23. 台日關係概論</li> <li>25. 教育法規與實務</li> <li>27. 日文(二)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 日文(二)</li> <li>4. 教學實習與服務學習</li> <li>6. 教學實習與服務學習</li> <li>8. 歷代文選</li> <li>10. 台日文化交流概論</li> <li>12. 展演企劃實務</li> <li>14. 全人發展(二)</li> <li>16. 創意與創業</li> <li>18. 國際觀與全球關懷</li> <li>20. 全人發展</li> <li>22. 數位影音整合運用</li> <li>24. 文教與創意</li> <li>26. 全人發展(二)</li> </ol>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育行政</li> <li>3. 創意讀經文化實務</li> <li>5. 彩繪創作</li> <li>7. 現代德國</li> <li>9. 法文(一)</li> <li>11. 日語教學法演練</li> <li>13. 德國政治經濟與社會</li> <li>15. 媒體批判與分析</li> <li>17. 法國文化資產</li> <li>19. 政治學</li> <li>21. 跨國文化政策: 理論</li> <li>23. 台日關係概論</li> <li>25. 教育法規與實務</li> <li>27. 日文(二)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 日文(二)</li> <li>4. 教學實習與服務學習</li> <li>6. 教學實習與服務學習</li> <li>8. 歷代文選</li> <li>10. 台日文化交流概論</li> <li>12. 展演企劃實務</li> <li>14. 全人發展(二)</li> <li>16. 創意與創業</li> <li>18. 國際觀與全球關懷</li> <li>20. 全人發展</li> <li>22. 數位影音整合運用</li> <li>24. 文教與創意</li> <li>26. 全人發展(二)</li> </ol>		
3.學校舉辦融入公民素養理念的研習活動、研討會、工作坊等的次數			
執行成效	工作坊：3場 103/05/23、103/05/24、103/05/27、103/11/05 研討會：1場 研習活動：2場		
補充說明	103/05/23 核心素養融入專業課程工作坊、 103/05/24 2014 科學暨通識創新教學研討會 103/05/27 社會參與式學習工作坊 103/10/05 社區慢遊－社會參與式學習校外研習(大樹社區) 103/11/05 社會參與式學習工作坊 103/12/20 社區慢遊－社會參與式學習校外研習(六龜社區) 104/01/10 社區慢遊－社會參與式學習校外研習(美濃、六龜社區)		
4.學校協助校內教師自行組成有關於公民素養的教學團隊並開設相關課程數量為何			

執行成效	尚無規劃
補充說明	
5.學校協助或委託學生辦理有關於公民素養理念的研習活動、研討會、工作坊等的場次	
執行成效	研討會：1場
補充說明	103年6月4日「談民主溝通·論公民素養」師生共融交流研討會
6.教師教學與學生學習、生活輔導措施	
執行成效	教師教學：教師發展中心 學生學習：外語能力診斷中心 生活輔導：課外活動指導組；諮商輔導中心；生涯發展中心
補充說明	
7.教學經驗分享平台的建置（學校是否已經發展出配合學生特性之各類形式，包括學校網站、教師個人教學網站、教學平台呈現之外，另以部落格、Twitter、Facebook等不同社群平台進行教學資源分享）	
執行成效	教學經驗分享平台配合課程特性，共有兩種分享方式，一為網站的課程交流區，一為在社群網站(FB)建立課程專頁。教師均可透過兩種方式分享教學經驗及教材，也透過此兩個平台讓師生有互動交流的空間。
補充說明	
8.學校協助校內教師與校外團隊（如他校教師、民間組織、政府組織），針對公民素養組成教學團隊，以協助教師教學工作進行的方式為何	

執行成效	無
補充說明	



### 三、產出或成果項目 (outputs):

產出或成果 ( outputs ): 經由計畫的執行所造成對計畫目標達成有利之行為、狀態與條件方面的改變	
<b>主要指標</b>	
1. 學生參與的自主、自治團體有多少? 學生參與的機會與氛圍為何	
執行成效	此學期全校共有 62 社團及 32 組織，專科部低年級必須加入社團，四技部及專科部高年級生為自由參加。其中，學生會在第一學期初時配合四技新生英語初戀營會舉辦「社彩繽紛」系列活動，提供社團表演、展示成果的機會，並在活動中讓社團於校內規定地點設置攤位，方便同學了解及參加社團。各組織的徵選時間為各組織自行決定及宣傳，目前自治組織的男生人數為 284 人，女生為 827 人，共 1111 人。各組織的幹部都積極參與校內培訓活動，並在培訓過後透過會內課程教授給會內其他幹部和社員。另外文藻目前已成立 14 屆的學生議會為文藻最高階的學生立法組織、是校內重要的自治性團體之一，致力於關心校內公共事務、維護學生權益，培養學生自治能力及民主素養，為學生與學校雙方溝通之橋樑。
補充說明	
2. 學生參與有關於公民素養課程的人次/數為何 (請詳加說明算方式為人數或人次)	
執行成效	第三期陶塑計畫學生參與有關於公民素養課程的人次為 2,778，以 77 堂公民素養課程的修課人數計算。
補充說明	通識核心課程：1,096 人 社會參與試課程：545 人 核心素養融入專業課程：1,137 人
3. 學生透過社會參與式學習參與公共事務的人次/數 (請詳加說明算方式為人數或人次)	
執行成效	社會參與試課程：369 人次
補充說明	
4. 融入公民素養的教具/教材開發數 (本土、個案、實驗教材，及校內外合作參訪或實習)	

執行成效	教育行政課程安排至高雄市教育局及市議會參訪
補充說明	讓學生瞭解政府機關的運作模式，並將課內理論知識與實際現況做連結及整合。
5.教師對於學校行政支援的滿意度為何（請詳加說明使用工具為何）	
執行成效	<p>整體而言，教師們對於各方面的行政支援均表示「很滿意」，尤其是在這些面向：學校提供的線上教學系統；對一般教室設備支援教學需求；對學校的電腦軟硬體設備滿足教學需求；對系所提供的專業教室設備；學校各類申請作業的簡便性；學校提供的各類諮詢與公告；學校在回應個人意見與申訴管道；學校行政回應教師意見與處理情形；學校行政人員處理事務的效率與態度；陶塑計畫補助課程業師鐘點費之實質成效；學生在五大素養的提升成效。</p> <p>此外，有些面向，教師們感到非常滿意，如：教師們對學校的行政支援、對系所之助理處理事務的效率與態度、對於計畫補助對本校將五大素養融入專業課程之成效、對於學生在五大素養之提升成效、陶塑計畫補助課程校外參觀之實質成效等。</p> <p>也有些面向，「很滿意」與「非常滿意」的看法比率平均分配，或極其接近，即：陶塑計畫補助對於本校將五大素養融入課程成效、學校提供的教學研習、陶塑計畫補助課程教材費、印刷費或雜支之實質成效、以及教學支援等。</p> <p>與上一期明顯不同的是，此一期教師之間的看法一致性較高，表示「非常滿意」及「很滿意」的佔多數，各分40%至50%左右，總共佔80%至90%左右。保持「尚可」的看法也有，不過，僅佔10%至20%左右。表示不滿意的極少，唯有在學校的電腦軟、硬體資源面向，佔5%而已。</p> <p>本校亦詢問教師們對於增進對公民核心能力養成瞭解的意願，21位老師其中，有11位老師希望能參加校內研習，9位老師希望能參與校外參訪，喜歡教師工作坊的僅有3位。</p> <p>除了針對上述問題表達滿意度的看法之外，教師們還為本校下學期執行公民素養陶塑計畫提出一些寶貴的建議。值得一提的是，眾多教師希望計畫能夠繼續長期推動，來達到更長遠的效果，還有的教師還建議，若能繼續辦理，下一期可為學生提供更多校外參訪的機會，或加強各科目之教學整合。</p>
補充說明	為了瞭解教師們對於學校公民素養陶塑計畫行政支援的滿意度，本校在學期末進行問卷調查，此問卷包含 21 題，其中 19 題，要求教師選擇符合其看法的滿意度，最後兩題則是開放性問題來徵詢教師們的建議及其參與培訓之意願。參加填寫人數共有 21 位教師。

6.學校舉辦融入公民素養理念的研習活動、工作坊、研討會的參與人次																																																						
執行成效	103/5/23 核心素養融入專業課程教師工作坊 / 94 人次 103/5/24 2014 科學暨通識創新教學研討會 / 18 人次 103/5/29 社會參與式教師工作坊 / 10 人次 103/10/5 社區慢遊 - 社會參與式學習校外研習(大樹社區) / 39 人次 103/11/05 社會參與式教師工作坊 / 26 人次 103/12/20 社區慢遊 - 社會參與式學習校外研習(六龜社區) / 41 人次 104/01/10 社區慢遊 - 社會參與式學習校外研習(六龜、美濃社區) / 30 人次																																																					
補充說明																																																						
7.學校鼓勵培育推動公民素養教學或跨領域的種子教師數(請清楚列出種子教師姓名及所開設課程,並請說明此所謂種子教師與一般教師不同之處)(課綱請附錄說明)																																																						
執行成效	公民素養教學種子教師數共為 24 名。包括 10 個系所,這 24 位種子教師除了將專業領域的課程融入公民核心能力的五大素養也培育其三大精神。																																																					
補充說明	<table border="1"> <tr> <td rowspan="12">核心素養 融入式課程 (共 27 門課程/24 位老師)</td> <td>師資培育中心</td> <td>蔡清華</td> <td>吳甦樂教育中心</td> <td>王志堅</td> </tr> <tr> <td>應用華語系</td> <td>鄭國瑞</td> <td>吳甦樂教育中心</td> <td>李茂榮</td> </tr> <tr> <td>應用華語系</td> <td>謝奇懿</td> <td>法國語文系</td> <td>陳郁君</td> </tr> <tr> <td>外語教學系</td> <td>張慈珊</td> <td>法國語文系</td> <td>劉政彰</td> </tr> <tr> <td>外語教學系</td> <td>陳念霞</td> <td>傳播藝術系</td> <td>林悅棋</td> </tr> <tr> <td>外語教學系</td> <td>周伶瑛</td> <td>傳播藝術系</td> <td>連俐俐</td> </tr> <tr> <td>日本語文系</td> <td>方斐麗</td> <td>傳播藝術系</td> <td>華其年</td> </tr> <tr> <td>日本語文系</td> <td>謝億榮</td> <td>國際事務系</td> <td>陳玉珍</td> </tr> <tr> <td>日本語文系</td> <td>張汝秀</td> <td>國際事務系</td> <td>賴文儀</td> </tr> <tr> <td>日本語文系</td> <td>張嘉斌</td> <td>國際事務系</td> <td>李宇軒</td> </tr> <tr> <td>吳甦樂教育中心</td> <td>陳立言</td> <td>數位內容應用與管理</td> <td>陳長勇</td> </tr> <tr> <td>吳甦樂教育中心</td> <td>黃德芳</td> <td>德國語文系</td> <td>張嘉斌</td> </tr> </table>					核心素養 融入式課程 (共 27 門課程/24 位老師)	師資培育中心	蔡清華	吳甦樂教育中心	王志堅	應用華語系	鄭國瑞	吳甦樂教育中心	李茂榮	應用華語系	謝奇懿	法國語文系	陳郁君	外語教學系	張慈珊	法國語文系	劉政彰	外語教學系	陳念霞	傳播藝術系	林悅棋	外語教學系	周伶瑛	傳播藝術系	連俐俐	日本語文系	方斐麗	傳播藝術系	華其年	日本語文系	謝億榮	國際事務系	陳玉珍	日本語文系	張汝秀	國際事務系	賴文儀	日本語文系	張嘉斌	國際事務系	李宇軒	吳甦樂教育中心	陳立言	數位內容應用與管理	陳長勇	吳甦樂教育中心	黃德芳	德國語文系	張嘉斌
核心素養 融入式課程 (共 27 門課程/24 位老師)	師資培育中心	蔡清華	吳甦樂教育中心	王志堅																																																		
	應用華語系	鄭國瑞	吳甦樂教育中心	李茂榮																																																		
	應用華語系	謝奇懿	法國語文系	陳郁君																																																		
	外語教學系	張慈珊	法國語文系	劉政彰																																																		
	外語教學系	陳念霞	傳播藝術系	林悅棋																																																		
	外語教學系	周伶瑛	傳播藝術系	連俐俐																																																		
	日本語文系	方斐麗	傳播藝術系	華其年																																																		
	日本語文系	謝億榮	國際事務系	陳玉珍																																																		
	日本語文系	張汝秀	國際事務系	賴文儀																																																		
	日本語文系	張嘉斌	國際事務系	李宇軒																																																		
	吳甦樂教育中心	陳立言	數位內容應用與管理	陳長勇																																																		
	吳甦樂教育中心	黃德芳	德國語文系	張嘉斌																																																		
8.學校協助或委託學生辦理融入公民素養理念的研習活動、工作坊、研討會的參與人次(辦理活動請附錄說明)																																																						
執行成效	協助第十三屆學生議會於 2014/6/4 於校內舉辦 <談民主溝通-論公民素養>師生共融交流茶會																																																					
補充說明	活動說明於附錄																																																					
9.學校建立成效檢核回饋機制(具體列出成效檢核方式及工具)																																																						

執行成效	類別	評估內容	評估方式
	量性(廣度)	成效探究 progress	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生於期初(前測)及期末(後測)填寫公民素養問卷，以量化統計數據呈現學生在經過一學期素養融入的課程前與課程後，其公民素養是否提升，以藉課程革新與教師教學研究之參考。</li> <li>2. 可由授課教師(教學研究者)邀請學生填寫問卷，列入學生作業與學習成績參考，部份班級也填寫反思回饋表，評論學習成果。</li> <li>3. 量化研究評估教學成效：以 SPSS 統計軟體進行問卷分析，探究學生在教學滿意度與其他教學變項之間的相關性，提供公民素養課程發展與改革的依據。</li> </ol>
	質性(深度)	歷程探究 process	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用本校現有學生 W-Portfolio 系統，由授課教師(教學研究者)請學生填寫學習心得回饋，列入學生作業與學習成績參考。</li> <li>2. 個案研究方式評估教學成效：與公民素養課程教師、以及課程學生(以班級為單位)進行訪談。以教室或田野觀察(錄影)、個案訪談(Case Interview)、焦點訪談(Focus Group)等方式蒐集田野資料。再以質性資料分析軟體(Nvivo.10)做資料分析，探究學生在教學現場的學習歷程概況、學習知覺面向、動機等。以利提供公民素養課程發展與改革的依據。</li> </ol>
	意見交流	經驗分享 sharing	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學期末辦理研討座談會，邀集公民素養領域專家學者、以及年度參與教育部公民素養計畫之學校教師(學生)代表參加。分享心得與交流互動，提供公民素養課程發展與改革的參考。</li> </ol>
補充說明			
次要指標			
1.學生修習課程後的滿意度為何(請清楚列出評量方式或工具)			

<p>執行成效</p>	<p>以下是藉由訪談得出學生對於課程的一些心得：</p> <p><b>創意文案：</b></p> <p>老師上課時給學生很多創意的資訊。老師一開始提供很多廣告的案例，還有很多練習，來激發學生的想像力。之前看廣告不會特地去想它背後要傳達的意義。</p> <p>老師有教「骨頭法」，帶大家從比較大的範圍開始去想，深入到細節，最後整理出完整的內容。有比較多機會去參與課堂，然後，好像自己想出來的東西也比較多，真正用自己的腦子去想出自己的東西。</p> <p><b>採訪與寫作</b></p> <p>老師不像其他老師依賴課本的傳統授課方式，而是用自己的經驗傳達給學生。以前對記者採訪很白目，可是後來老師給學生看了一部電影，讓學生開始發現，其實當記者沒那麼簡單，其實記者們也有認真的在做事，認真的在挖掘事實的真相。讓學生開始去想，以後要當什麼樣的記者。</p> <p>老師比較喜歡學生去挖掘每一件事情背後的故事，要學生做深度報導而不是表面的報導，學生感到壓力較大，但從中學到更多東西。</p> <p><b>政治學</b></p> <p>老師上課時會講一些實例，引發一些問題，帶全班一起去討論。老師上課時都站在中立的立場，希望學生多提出自己的想法，接著一直反問問題，要學生根據自己的立場去表達出來，不斷地練習學生的辯論能力。他也強調，這門課就是政治科學，再三地提醒學生要學會站在中立的角色去看事情，給學生看一些國際政治有關的影片，讓學生瞭解國際政治的情況。此外，老師也希望學生去探討最近發生的時事，課後還讓我們參加 English corner 跟學長姐用英文討論政治議題。</p> <p><b>媒體批判與分析-</b></p> <p>老師每一次上課都提出一兩個議題給我們一起討論，下課時給學生寫回饋單，帶學生去想媒體議題的好壞。學生之前看電視怎麼撥就怎麼看，反正就覺得電視節目是為了收視率，演藝圈的人弄的跟自己沒有什麼關係，但上了這門課之後，就會有更多的批判思考，連電影預告片都有納入，另學生開始覺得，我們應該也要多注意這一塊，電視、電影、廣告、MV，這些都要懂得如何批判。學生認為，上了這堂課給他們帶來不一樣的看法，藉由中國大陸同學的分享，吸收到與台灣不一樣的資訊。</p> <p>學生上這門課覺得很好玩，又可以因為上課內容很豐富而學到很多東西。</p> <p><b>日文（二）</b></p> <p>老師給學生很多資料，提供給學生很多有關日本語與日本文化的資訊連結，鼓勵學生自己去搜尋資料。老師都跟學生討論日本最近發生的事情，同時，讓學生從中學到一些詞彙和句法。學生覺得這些資訊，如果讓他們自己去找就比較有困難，是因為平常沒有注意到。老師很強調課外閱讀，學生一開始覺得沒那麼有興趣，但後來就覺得有這個必要，是因為知道了很多之前不知道的資訊。課堂討論，老師都要學生自己去思考，用日文提出自己的想法，因此，上了這門課之後，學生覺得不僅是自己的語言能力有所提升，思考與表達能力也有明顯的進步。</p>
<p>補充說明</p>	<p>本校針對學生進行了訪談，除了瞭解學生公民素養提升的情況，也詢問學生對課程的滿意度。上述是訪談結果摘錄。</p>
<p>2.學生瀏覽相關教學網頁的狀況及使用情形、滿意度（此為 KPI 指標）</p>	

執行成效	會員總數：1280 文章總數：1411 話題總數：335 滿意度於問卷統計數據為 - 非常同意 19.37% / 同意 36.45% / 普通 27.39% / 不同意 12.03% / 非常不同意 4.75%
補充說明	
3.學校協助建構跨系所、跨院的課程地圖完成度（此為 KPI 指標） $\left( \frac{\text{已併入整合課程地圖系所數}}{\text{全校系所數}} \right)$	
執行成效	已併入整合課程地圖系所數為 12 系所 1 個中心；全校系所數為 12 系所 1 個中心 課程地圖完成度為 100%
補充說明	13 系所如下 1. 英國語文系 2. 國際事務系 3. 國際企管系 4. 翻譯系 5. 法國語文系 6. 日本語文系 7. 德國語文系 8. 西班牙語文系 9. 外語教學系 10. 傳播藝術系 11. 數位內容應用與管理系 12. 應用華語文系
4.學生參與校內外有關於公民素養競賽的人次（請列出競賽名稱及參賽人數）（此為 KPI 指標）	
執行成效	參加競賽總數 1 場 競賽名稱: 2014 海洋導都城市旅遊網路宣傳競賽活動 參賽人數: (男 19 人, 女 31 人)
補充說明	於 102(2)配合通識核心課程，鼓勵學生組隊參加「2014 海洋導都城市旅遊網路宣傳競賽活動」，並於 103/10/31 進行頒獎典禮，校內共計有 7 組學生獲得獎項鼓勵。
5.學校主辦或與其他單位合作協辦有關於公民素養的競賽數（此為 KPI 指標）	
執行成效	學生夢幻通識設計比賽、公民素養想像徵文比賽
補充說明	
6.學校是否有發展執行縱貫追蹤調查，如果有，請說明調查結果及發展工具為何	

執行成效	無
補充說明	

#### 四、績效、成果貢獻或效益影響項目 (impacts) :

績效、成果貢獻或效益影響 ( impacts ) : 計畫效益對計畫目標達成或對社會、經濟、環境等所造成之長短期影響及其影響大小

##### 主要指標

1.學校是否針對學生公民素養的具體提昇程度進行任何形式的資料蒐集或調查，如果有，請說明調查方式及結果如何

執行成效

##### 量化結果：

本校這學期針對 886 名學生，來自 13 個系所於學期初與學期末做了兩次問卷調查（問卷內容如補充說明部分），有效資料當中有 158 名男學生與 576 名女學生，學生主要為四年級（242 名），其次為二年級（224 名）與三年及（196 名），一年級學生為 60 名。根據課程性質及教師理念不同，教師選擇融入的素養也有所落差，因此，886 名學生當中，前測有 500 名參加融入倫理素養的課程，506 名參加融入民主素養的，融入科學素養、媒體素養、以及美學素養的，個別有 189、191、以幾 301 名學生。後測人數則稍微有落差，各素養填寫人數分別為 476、459、175、181、284 名學生。

整體情況而言：學生對於自己公民素養的看法，大多數傾向於「少部分符合」與「大部分符合」的選項。其中，科學素養及倫理素養，較多屬於大部分符合的看法，平均數由 2.83 至 3.44 及 2.69 至 3.42；其次為媒體素養，平均數值由 2.56 至 3.14；美學素養及民主素養稍微低一點，學生較多傾向於「少部分符合」的看法，平均數由 2.48 至 3.18；美學素養的結果與媒體素養類似，平均數值由 2.64 至 2.77。

個別考察每一班學生素養前、後測的差異情形發現，基本上，20 門課雖然有些學生素養明顯有提升，表現於其後測結果明顯高於前測，不過此類學生比例仍未明顯高於素養不變的學生，也有些學生身上仍未看到明顯的效果，因此，由前、後測差異分析結果來看，學生素養整體而言，仍未達到顯著性差異。

不過，上述結果僅由問卷調查學生自己的看法，施測時間又較簡短，因此，所獲得的結果仍不能夠深入的瞭解學生公民素養提升情形。基於此，本校另外進行訪談，結果如下：

##### 質性結果：以下是對一些課程學生訪談的結果（摘錄學生的分享）

##### 政治學

一開始來大學之前對政治完全沒興趣，經過老師的授課，對照到台灣目前剛的選舉情況，就開始有興趣去注意政治的事情。現在回家聽爸媽談論政治，也開始比較有參與感。以前就覺得國民黨比較好，他們講什麼都對，但是現在就開始覺得，大人的世界非常複雜，不能只是看談話性節目那樣講。

以前立場還滿偏薄的，比較偏向某一派的立場，但，老師所提出的一些問題，讓學生開始想，所謂的對錯有時很難辨認。

上課之後，對政治的一些基本知識有掌握，而且，對政治議題也比較敏感，在平常生活也比較能參與討論。

##### 媒體批判與分析

瞭解到媒體方面有很多之前都沒有仔細思考的問題，如網路成癮、網路犯罪、網路色情、網路霸權、媒體亂象等。現在對於媒體資訊的真假都比較敏銳，比較能看到它背後的一些東西。



### 德國政治經濟與社會

除了對德國的政治與經濟狀況更加瞭解之外，藉由與台灣做比較，發現了台灣政治與經濟本身的一些問題，進而思考如何將德國政治與經濟的情況運用於台灣的情況。很多內容，以為自己早就知道了，但在課堂討論的過程中發現，自己知道的東西還不夠深入，然而，那些內容對於現代的公民而言是有必要去瞭解的。

### 全人發展

上了這門課之後有很多新的想法浮現，不但思考模式改變，比較用更多元的角度去看一件事情之外，也發現，很多原來與自己日常生活其實有關聯的問題，但平常都比較沒在意。上課做一些相關主題的報告，一開始是為了應付老師的要求，後來，瞭解這些主題之後，就開始感覺到要深入瞭解的重要性。

### 國際觀與全球關懷

一開始只是因為對這門課好奇所以才修這門課，但上了這門課之後，老師講了一些國際化的議題之後就開始有瞭解，而且，現在很多企業都很注重你到底有沒有國際觀。也比較懂得跟其他人聊天時需要避免的一些議題。

從現在發生的一些事情，可以去想未來發展的方向，尤其是對學生們讀貿易相關的專業而言，更需要培養對未來有預測的能力。

透過這堂課，學生覺得他們可以撇除掉老師講的東西，透過老師上課的技巧和提問的方式，讓學生想得更廣更深，更意識到，不僅僅需要關懷全世界在發生的事情，也要關懷身邊在發生的事情。學生們認為，我們必須想得更廣更深，才能夠知道未來我們能為我們自己，身邊的人，以及這個世界做些什麼。

### 數位影音整合運用

瞭解一些職場倫理，很多以前沒有想到的細節，如隱私權、版權、行情、認清職責等問題，藉由此課程更懂得如何與內行人的合作更為順暢。

課程主要分組合作，在與同學合作的過程中有機會體會團體如何共同做出一個具有價值的作品，面對個性磨擦的時候該如何處理。

### 採訪與寫作

本來上課就以為，當記者嘛，就找新聞、做採訪，藉由一次演講，開始瞭解，新聞有很多重要性，比如像時效性，平常就比較少去注重。然而，演講者的分享，當時就想說認真寫報導，等升職的機遇，讓學生聽了之後就開始審視自己有沒有當記者的資質。

本來對記者行業不太瞭解，但上了這門課之後，就開始有比較多接觸的機會，知道大眾傳播媒體是如何運作，也覺得要文武雙全，要會寫，也要會拍攝、攝影，瞭解到記者工作的辛苦。老師用很輕鬆的方式但是都會誘導學生如何掌握報導的技巧，如何當一個記者的技巧。

補充說明

為了瞭解學生公民素養的提升情形，在學期初與學期末都進行了問卷調查。問卷內容針對五大核心素養的內涵及相關能力設計出共 56 題的問卷，第 1-11 題針對倫理素養、第 12-22 題針對民主素養、第 23-33 題針對科學素養、第 34-44 題針對媒體素養、第 45-56 題針對美學素養，在每一項素養的題目中皆包含一反向題。學生有四個選項，「完全不符合」= 1；「少部分符合」= 2；「大部分符合」= 3；「完全符合」= 4 來表達其對於每一題的看法。除反向題外，符合程度越高表示學生素養越高。問卷結果分析採 SPSS 描述性統計、平均數分配來個別瞭解前、後測情形，採無母數統計的相依樣本計算方式來瞭解前、後測差異情形。

另外，本校於學期末還針對各班學生進行訪談，來瞭解學生修課後對於自己公民素養提升的心得。

2.學生在解決社區問題、學校問題的實際參與情形（建議可從人數、參與主題、解決問題數量、內容等作說明）	
執行成效	<p>102 學年下學期，全球關懷與服務學習課的教師帶著一群學生去泰北偏遠地區做一個月的志工服務，協助當地居民解決資源缺乏所造成的問題。</p> <p>103 學年的上學期，採訪與寫作課、創意文案、以及台灣觀光景點日語導覽等三門課成均結合學校的「小農市集」，帶著學生們進入高雄農村社區參訪，基於課程的不同要求，瞭解社區發展情況的同時，協助宣傳此社區的文化、農務產品之特色。另外兩門課為教學實習與服務學習，針對文藻鄰近社區的小朋友進行兒童英語教學，此學期還加入家長講座，針對家長在教育孩子方面進行輔導。學生在整個課程都屬於主要規劃、執行的角色。</p>
補充說明	
3.在解決過程中，所獲得的知識整合、問題解決及行動抉擇等能力的具體提昇程度	
執行成效	<p><b>採訪與寫作課：</b></p> <p>此課程學生的主要任務是針對高雄某農村社區的居民進行訪問，瞭解當地居民目前的一些情況，並藉由新聞稿的方式，呈現出來共大家參考，希望能幫助居民改善他們目前的一些狀況，也讓大眾看到此農村社區的一些特色。</p> <p>每一篇新聞稿，按照教師的要求，至少要寫 800 字以上。學生分享，此對他們寫稿新手而言實在不容易，寫的時候，連一些細節也要把它描述進去，但因為以前沒有練習過，所以要角筋腦去想，什麼細部都要把它找出來，但又很容易偏離重點，稿子交給老師，要再三重新修改，有時，令學生們感到很頭痛。</p> <p>為能寫出一篇八百至一千字強而有力的新聞稿，學生們採訪前要做很多功課。採訪時，隨時都提醒自己要細問很多訊息，資料要記錄夠多才有的東西寫。不過，學生面對的困難，不僅是如何從受訪者蒐集到資料，對他們而言，整個採訪過程，的確是一個難關。初始階段，通過里長尋找里民作為受訪者時受到拒絕，一時不知道該怎麼辦，只好聯絡總幹事，好不容易才能去找里民訪問。好不容易被接受採訪之後，去採訪時又面對不一樣的困難。學生們分享，真正做採訪時，才能意識到老師在課堂上提醒那些問題的重要性，例如：有些涉及政治或宗教的問題，就要盡量避免，否則會被趕走，但是，有時候又要順著受訪者的話，引起受訪者的興趣。其實一開始要訪問人的時候很困難，是因為現在越來越注重隱私權的社會，受訪者回答問題都很小心翼翼，要蒐集到有效又豐富的資料，對於學生們作為新受訪者而言，的確不簡單。</p> <p>有的學生分享，他在採訪的過程中學到，不是只有我們得到我們想要得到的東西，同時我們也給予了關懷，是一個彼此互相的東西。以前，平常去某地方玩，從來不會去注意旁邊的老人在幹什麼，但上了這堂課之後，這次去訪問了一位老年人，發現，在採訪的時候不要只是想著要找到自己想要的答案，而是，受訪者可能有更多其他事情要跟你分享的，有時候採訪一些人的時候，覺得很快樂，回去整理就覺得自己有被回饋到，有收穫到東西。</p>

### **創意文案：**

此課程，學生們的主要任務也是與採訪與寫作課類似，去參訪農村社區，撰寫新聞。不過，此課程所強調的是廣告性質的文案。學生們在參訪的過程中要尋找一些靈感，與當地居民交談，接著，由故事性的創意寫法，寫出感動人心的故事，將當地風景及農務產品的特色傳遞給大眾人民。

對於此任務，有的學生分享，寫一篇稿子要打動到人心，就有相當高的難度。有的則體驗到，當一個好記者，同時要學會好多東西，要同時會錄音、錄影、會剪輯，還要會寫稿，寫完之後，自己的作品知識不夠的話，就沒有辦法讓別人吸收得更快，因此，記者本身要去挖掘更深入的東西，看到別人看不到的東西，才有特色讓別人想要去看。記者的工作就是要讓大家看到真實又充滿新鮮感的東西。這對他們而言，很有挑戰性。

有的學生分享，第一次寫好的文案就被老師退回來，是因為寫得不夠深入。後來藉由老師的建議，帶入情境。此活動很好的就是可以讓沒有去過那個地方的人比較瞭解他們的生活，感興趣，想要去看。台灣本來就是農業發展，但是，現在，隨著科技的發達，台灣人好像開始忘記農業的重要性，學生意識到，要想辦法把農業的重要性拉回來。

有的學生去了之後就覺得很難過，是因為發現他們好像也很努力地想要將自己的產品推銷出去，但不知道該用何種方式，開始想要用自己的文字能力，幫他們傳達這種感覺給別人。

這次文宣任務還讓學生發現，去社區，對於他們現在的年輕人而言，帶來很大的不一樣，現在的人都在市區，去瞭解農民生活，對於現在的小孩來說，是一個很不一樣的體驗。很多事情，他平常在意，但不一定會注意到，更不會花時間深入思考。這不同的體驗所帶給學生的許多靈感，加上課堂教師傳給他們的寫作技巧及思考模式的新觀念，經由他們的努力，最後寫出的文案不僅讓我們看到學生們的創意寫作技巧有明顯的提升，更重要的是，他們所寫出的那些故事都受到學校內、外人士的關注，激起了很多人對於學校「小農市集」的興趣，在一定的程度上，幫助到農民們推銷他們辛辛苦苦栽種耕耘的農務產品。

### **教學實習與服務學習**

此課程針對鄰近社區的小朋友進行兒童教學，對於文藻學生而言，既是參與社區服務又是教學實習的難得機會。此門課學生基本上都有共同的體驗，認為「聽與做是兩回事」，聽老師在課堂講課的時候，就覺得很容易理解，但要真的去面對教學職場時，有時候不知道該怎麼做，尤其是很多事情都要同時顧慮到的時候。在教學實習的過程中，學生們覺得，他們的教學經驗大幅地增加。一開始上台面對一群程度及個性都有落差的小朋友，很多教學環節都無法實現，課前的預測與實際教學都有很大的差距。漸漸地，藉由多次團體檢討，自我省思，才開始懂得如何去克服兒童教學的挑戰，吸取出一些經驗，如：設計一個遊戲，要讓小朋友玩得開心又能學到東西的話，就要從很小的細節也要先想好，每一個步驟都要具體地列出來，當場如何跟小學生講話，也要先練習等。

另一個超乎學生們的想像就是與家長互動的體驗。有時候與學生互動時不小心讓家長感到不滿意，就得想辦法跟家長溝通，此過程使學生們學到如何婉轉地變換角色，與學生和與家長溝通的時候，採用不同的說話技巧，漸漸地，處理問題上也變得更加靈活。

除了教學有所進步以外，學生們還覺得自己也變成做事細心的人，與大家互動時懂得付出而不是只顧自己的事情，做事比較站前故後。他們也發現工作分配的重要

性，更意識到責任感在群體合作的重要性。這才能讓正個課程的每一項環節順利銜接。

### 全球關懷與服務學習

此課程於暑期時間安排學生去泰北服務一個月，讓有心願意出國協助偏遠地區的學生們有機會發揮自己的力量。

學生們的主要任務是協助當地華語教學。雖然已經事先藉由不同管道瞭解當地的情況，也為教學工作做了很多詳細的準備。但學生們分享，他們實際遇到的情況的確與想像中落差很大。從學生人數而言，當初預測學生人數較少，面對實際情況，學生人數多得多，一個人管理大班級，又不希望用傳統過於嚴厲的班級經營方式，因此，一開始難免會感到困難。加上他們還發現，當地學生的背景與自己的預測有落差，很多少數民族的學生加入，中文都聽不懂，導致事前準備的上課內容到實際應用的時候，幾乎都要重新做調整。這時候他們只好加強協同教學，但地方的老師人數缺少，且資深老師並沒有教學熱誠，因此，只好請一些程度比較好的學生幫忙翻譯，或幫助那些程度不好的學生。對於教學效果，他們認為，在簡短的時間內很難從學生的中文能力看到教學效果，因此，主要還是培養學生的學習興趣，改變學生的一些生活觀念。

除了針對當地學生進行華語教學，學生們還針對當地老師進行輔導，是因為，他們發現，地方老師都採用傳統的教學方式，又缺乏改變現狀的動機，唯有少數年輕的老師才有教學熱情，且比較積極地想要改進。面對此問題，學生們想盡辦法說服，但過程中他們也感受到，一時的接觸沒有辦法有效地改變當地教師的心態。不過，基本上在教學和測驗方面對老師們也有正面的影響，讓地方老師意識到電腦對於教學的重要性。

課業之餘，學生們還特地針對一些學習有問題的學生進行家長。作家訪的過程中他們發現，許多學生家庭狀況及生活條件並不好。同時觀察周遭環境也發現，當地生活環境嚴重受到污染，路上垃圾多，水源缺乏且不乾淨，學生蛀牙普遍，女生生理期衛生教育缺乏等。針對此情況，學生們舉辦了一些有關衛生、健康的講座，進行宣導。另外，由於地方吸毒者眾多，影響治安，學生們也看到毒品預防宣導的必要性。

一個月在泰北服務的時間雖然不長，但從上述的分享可見，學生們對於當地教育情況有付出不少的努力。對於自己本身的成長，他們也有滿載而歸的收穫。有的學生從小到大都住在家裡，一直都受到爸媽的保護，第一次獨立生活卻在國外條件資源缺乏的地方，讓他成長很多。這位學生說，前一階段很想家，卻沒有網路可以隨時聯絡家人，有時忍不住就哭出來了，但漸漸地，也開始適應。從小到大都比較習慣有自己的空間，一開始不習慣群體生活，爭吵是難免，後來，漸漸地，就培養了默契，發現群體生活的好處。有的學生則覺得在泰北服務的生活讓他有比較多安靜好好省思的時刻，也從當地人的單純生活學習到慢活的重要性。

學生們面對資源缺乏的環境，很多從小到大的困難漸漸處理，回來發現，自己的適應能力和解決問題的能力都有明顯的成長。

補充說明

本校從受訪學生的心得，摘錄出來，整理如上。

#### 4. 學生主動發現公共議題、問題的數量（請具體說明議題為何）

執行成效

共有 16 種議題，由參加社會參與式學習與核心素養融入專業課程的學生所提出，以發掘校內外之公共議題為主軸，透過製作專題影片或出版刊物來呈現對這些議題的現況探討與反思。

補充說明	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全人教育到文藻外語大學：校內全人教育發展議題</li> <li>● 你好交換學生：談文藻學生與外籍學生之文化交流</li> <li>● 世界橋梁-英文狂想曲：談校內的英文能力檢測畢業門檻制度</li> <li>● 十字路口：談南部影視人才外流問題</li> <li>● 大學生的打工人生：探討大學生是否應該打工</li> <li>● 文化記憶-藻尋：談在地社區之文化及生態保存</li> <li>● 傳播藝術系的美麗誤會：討論學生對系所的期待與課程規劃間的差異</li> <li>● 幫 22K 加薪吧：青年低薪議題</li> <li>● 台灣與德國對於氣候變遷：藉由報告氣候變遷來探討台灣與德國對於議題的看法</li> <li>● 偏遠國家教育問題</li> <li>● 人權問題-印度女性的悲哀</li> <li>● 流浪動物問題</li> <li>● 節能減碳-資源永續</li> <li>● 民主深化-太陽花學運</li> <li>● 企業社會責任-資源永續</li> <li>● 食安問題</li> </ul>
5.以公民素養為主軸的創新性教學方法的開創（如行動/問題解決導向課程、跨領域課程或專案教學的課程模組）	
執行成效	將探討公共議題與專業課程結合以完成專題報導的行動導向課程，同學在學習專業領域技能-製作專題報導，同時也對公共議題有深入的了解和反思。
補充說明	此為進行社會參與式教學的傳播藝術實務課程
6.教師的公民素養教學提升了多少（可以任何量化或質性方式陳述，並於補充說明欄描述採用的方式為何）	

### 日語教學法—動態課程的變化使教師在教學中不斷地成長

此課程屬於社會參與式課程，教師帶學生進入鄰近社區，針對里民的需求進行日語教學。課程教師分享，此學期與過去不同在於，過去的學員僅侷限於三民社區的六里，但此學期，吸引了更多其他地方的學員們。學員的背景比較多元，課程的挑戰性因此也變得比較高。對於教師而言，要去實習教學的學生們，有些程度仍然不夠好，碰到實際教學場合就出現了一些問題，有的學生還需要時間來學習面對挫折。此情況這次比較多，需要教師更多的耐心，也要藉由不同方式來教導學生，給學生慢慢成長的機會。教師認為，陪著學生們上課的過程中，處於監督的角色，發現每一屆學生表現的不同，出現的情況也有所差異，對教師本身而言也是教學成長的一個機會。教師在課程安排上也做了一些調整，值得一提的是，請學生在學期末為里民學員們舉辦日本語唱歌比賽活動，讓學生們藉由更有挑戰性的任務能夠發揮更多自主性，獲得教學技能以外的一些民主素養。

### 教學實習與服務學習—增加與家長的互動，磨練學生的倫理及民主素養

此課程也屬於社會參與式課程，教師基本上仍然以過去的上課模式為主，讓學生們分組進行教學與行政處理，希望學生們除了累積教學經驗的基礎之外，也意識到教學倫理的議題，學會獨立去處理。教師認為這對將來要從事教學工作的學生們極其重要。教師一方面希望自己的學生能參與不同的任務來盡量發揮學生的專業能力和公民素養。基於上學期課程的反省，此學期增加了針對家長的講座，讓學生們有機會多與家長互動，為家長進行三次講座，與家長共同教育他們的孩子。此講座活動也是由學生自己去規劃執行，當主持，盡量發揮學生的民主素養。再者，與家長互動的過程中也有機會碰到一些倫理問題，學會獨自面對解決。課程教師認為，在台灣現代民主社會的背景，一位教師要處理的不僅是針對孩子的問題，很多是由家長帶來的問題，因此，學習與家長溝通，達成共識，擴大教育孩子們的效果是教師在實習階段就要意識到的。

### 採訪與寫作—走進農村社區，瞭解農民生活並幫忙宣傳農品

此課程為上一學期「媒體識讀」課的進階課程，從培養學生對於媒體的一些基本認知進入專業的採訪與寫作技巧。教師認為，媒體的倫理、道德方面對於做媒體的人特別重要，因此，在訓練學生媒體操作技巧的同時，也希望藉由不同的方式，培養學生的媒體素養。

此學期獲得學校的支持，教師帶著學生到高雄甲仙—關山做了一次參訪，讓學生認識那地方的農民生活，接著與農民保持聯繫，深入訪問，將自己的心得寫成新聞稿，之後，將稿子整理成社區報紙。值得一提的是，此次的社區報紙還與學校的「小農市集」活動結合，幫忙那些刻苦耐勞的農民們，將他們的產品宣傳出去。在整個過程中，從採訪到寫作，從一些很小的細節，如打引號，到採訪如何保持中立立場，教師都不斷地提醒學生，是因為，他認為這些都是不得疏忽的倫理議題。

此外，每一週都定期安排輔助作業給學生，請學生將每一週發生的時事帶來課堂一起討論。對於此，教師分享，這些時事與媒體倫理都緊密相連，是學生以後在職場會遇到的問題。學生編輯社區報紙，帶著學生從學校跨到社區，雖然增加了他們的實際操作技巧，不過，從學校到社會仍然需要比較大的跨越，在目前階段，僅能藉由課堂的媒體報導練習批判思考，為以後進入職場做準備。

目前，根據教師的觀察，學生們都相當投入，教師期待下學期繼續出三次報紙，一方面是課堂練習，另一方面可以在學校的演講、園遊會等活動去練習。教師分享：「我們就出一份報紙，讓學生很慎重的來練習。這課程還有包括攝影，所以他們還要練習拍照。這些都是比較專業的部分慢慢進步。跟農夫結合，那些農民產出的產品拿

	<p>去賣，我們幫忙宣傳，所以學生可以從參訪去練習採訪，到下學期，我們會有更多操作的機會」。本校從學生對於「小農市集」的參與情形也看出此門課教師與學生的貢獻，期待下學期，教師的課程計畫將能繼續實現，為社會培養能力倫理道德兼有的媒體操作者。</p> <p><b>日文（二）—「與其枯燥地只教文法，不如多增加課堂主題式的討論活動」</b></p> <p>教師第一次參與本計畫之後發現，課程內容其實原本幾乎就涵蓋了各方面的公民素養。此課程的教材範圍很廣，每一課課文都是跟日本的文化與生活密切關聯，涵蓋許多倫理議題。教師認為，課本上課很有趣，但是有些內涵，學生們不一定都能懂，因此，上課時不能僅講課文，而是要從課文主題延伸討論，帶學生去意識到、去瞭解、關心相關的議題。以「導盲犬」主題為例子，教師對學生提出一些問題，如：台灣政府現有的政策和協會有哪些，日本有多少隻導盲犬，日本政府在這方面的福利如何等等，在討論議題的過程，教師發現學生們很多從未想過的問題，而藉由課堂討論，腦海裡開始浮現一些新想法。為能達成良好的效果，教師本身要另外找不少資料，備課時需要花更多的時間，不過，教師認為，與其枯燥地只教文法，不如多增加課堂主題式討論活動，結合課後心得寫作，不但激發學生的學習興趣，也更能提升學生的公民素養。</p> <p>此學期課程不同的是，學生的語言程度落差較大，因此話題的深度也稍微有調整。另外，教師安排了一場講座，請畢業的學長回來跟學生們分享，藉由學長的角度來告訴學生畢業後在職場需面對到的議題。</p>
補充說明	<p>在學期過程中針對教師們進行了訪談，透過教師分享課程教學情形，瞭解他們將公民素養融入教學的方式及他們在教學上的成長。</p>
<p>7.在計畫執行後，<b>新加入</b>的教師人數以及對於計畫的貢獻為何</p>	
執行成效	<p>新加入教師人數為 18 位。對計畫貢獻如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開拓不同社會參與式課程操作模式，有別以往僅與社區合作語言教學的課程，第三期行式大多是讓學生自行尋找欲探討之公共議題進行瞭解及研究，產出以拍攝成果短片或是撰寫刊物。</li> </ol>

<p>補充說明</p>	<p>日文系：方斐麗老師、謝億榮老師          數位系：龍裕鴻老師、陳長勇老師          德文系：張嘉斌老師          法文系：陳郁君老師、劉振彰老師          傳藝系：蔡一峰老師、吳懷宣老師、連俐俐老師          吳甦樂教育中心：李茂榮老師、王志堅老師、黃德芳老師          通識教育中心：謝議霆老師、謝忠志老師、楊書濠老師、張慧美老師、黃敏郎老師          以下以幾門課說明對此計畫的貢獻：</p> <p><b>創意文案—帶學生探索農村社區並協助農民做產品宣傳</b></p> <p>此課程的教師認為，創意文案指的是廣告文案，而廣告是需要高度創意的事情，因此為能將創意與文案結合在一起，教師在課程上設計了一個文案的寫作任務。藉由陶塑計畫的資源，請同學們到農村社區去做一趟參訪，瞭解台灣農村社區目前的發展。參訪之後，請同學寫一份作業，如何藉由故事型態的寫法去推廣我們參訪的農村社區。接著，選出一些稿子，做成海報，協助學校將「小農市集」計畫宣傳到附近社區，幫忙農夫銷售他們每日辛苦栽種的農業產品。另外，還有幾篇專門寫農務社區的報導放在我們的社區報上，希望除了能夠增加在學校內的觸角之外，還可以推廣到外面的社區。</p> <p>教師認為深入瞭解農村社區的生活，對於大部分已經脫離農村生活的學生們而言，是跨出一步回憶台灣曾經是以農業立國的歷史。當學生有機會回到一個跟我們所生所長的這片土地，有一個比較切近的感受和探討，是非常好的一件事情。或許不見得每一位同學的感受都很深刻，但至少，對他們而言，在一般專業的領域之餘，有機會去瞭解，在我們享受那些農產，是那些農民在過程當中投下了很多經驗的累積，很多汗水的付出。因此，此參訪活動是學生們非常寶貴的一個學習經驗。以此活動為核心，教師希望能使學生的媒體及美學素養都有所提升。</p> <p><b>全人發展—帶學生一步一步地建立文藻「敬天、愛人」的倫理精神</b></p> <p>此課程針對大學一年級的學生。課程教師認為，大一新生進來學校對於適應，對於學習方法要改變，也要認識學校的精神，因此，特別注重培養學生的倫理素養。教師與其他同仁一起研發整體課程，目標是希望學生能提升學生對於國際議題、台灣社會的議題的瞭解與關懷。上課主體是由教師個人自己調整，但均以全球在地化、資源永續、公民行動為主軸，藉由此，展現文藻「敬天、愛人」的精神。此精神會貫穿整個課程，而第一階段乃讓學生認識、瞭解，第二階段將請學生由前階段的基礎，轉成行動，給學生展現公民性能的平台，分組合作，共同出版一本刊物。</p>
	<p>8.在計畫執行後，學校正式成立的支援系統為何？例如成立了哪些新的行政單位（推動支持機制：包括提供教材、成立服務群、建置聯絡網、建置專屬網頁、實施同儕審查、專業成長等支持行為）</p>
<p>執行成效</p>	<p>專屬網頁：文藻公民素養陶塑計畫網站</p>
<p>補充說明</p>	<p>網頁網址：<a href="http://project.wzu.edu.tw/citizen">http://project.wzu.edu.tw/citizen</a></p>
	<p>9.在計畫執行後，學校將執行的具體成果（如推動模式、經驗歷程、制度革新等）集結成冊出版（各種形式，如出版物、APP、遊戲等）供他人參考的數量為何（請分類列出）</p>



執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對核心素養融入專業課程及社會參與式學習編撰了兩本教師手冊</li> <li>2. 課程成果刊物： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Discover U 帶您拾起打開欸問的八支鑰題</li> <li>(2) 新世界-學生公民刊物</li> <li>(3) 藻果民·說故事 - 社區訪談記錄手冊</li> </ol> </li> </ol>
補充說明	
10.學校到他校或其他公開場合推廣本校公民素養執行成果的次數	
執行成效	於 104/01/05 ~ 104/01/09 與中國科技大學舉行跨校學生成果聯展。
補充說明	
11.藉由社會參與式的學習而促成公民參與的議題、領域的形式	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 淨灘</li> <li>2. 協助弱勢（安養中心、偏鄉兒童、新移民女性第二代等）</li> <li>3. 農產品不公平交易</li> <li>4. 有機農業關懷</li> </ol>
補充說明	
12.學校是否有營造一個社會公共議題的討論空間	
執行成效	無
補充說明	
13.整體校園環境氛圍的形塑或改變	
執行成效	部份學生已經有興趣的公共議題帶入校園討論，議題包括性別平等、能源安全、食品安全、動物保護法、公民投票法等，以講座方式與全校師生分享。並有部份學生會主動找尋陶塑計畫合作宣導有機農業及環境保護等議題，結合陶塑計畫原有活動，擴大活動內容及規模。

補充說明	
14.學校與鄰近社區、居民共同組成社會團體、組織的數量、形式與運作模式為何	
執行成效	無
補充說明	
15.建立學生支持系統的情形為何（（1）建立學生公共事務參與與微型獎勵制度，支持學生參與公共事務（2）鼓勵學生形成行動網絡平台（3）協助學生建立校園傳播機制（如校園電台、校園電子報））	
執行成效	1. 支持學生參與公共事務：已於 103 學年度第 1 學期舉辦”機車正義”及”一日商家體驗”活動，學生從參與過程人發掘社區中尚待解決的問題，並深入瞭解，提供解決方式。
補充說明	
<b>次要指標</b>	
1.學生對於參與社會公共議題行動力的提升情形	
執行成效	透過課程及活動的帶領後，發現透過身歷其境後才能讓學生發現對於公共事務的瞭解及參與的重要性，如淨灘活動才能瞭解公共環境維護的重要性。亦有部份學生主動與陶塑計畫聯繫，希望與陶塑計畫合作，藉由活動或講座的辦理，探討校內較少被討論的公共議題，如性別平等、有機農業等，讓文藻有更多師生可以與其中，觀注更多相關的問題。
補充說明	
2.教師在計畫執行後改變了什麼，尤其是態度方面	
執行成效	透過問卷及訪談得知，參與教師不僅對於公民核心能力的認知提升了，也盡量將與課程對應的五大素養及三大精神融入於課程中，對於陶塑計畫相關的研習、參訪及工作坊的參與度也較第二期的參與度提高。

補充說明	
3.在計畫執行後,學校正式建構完成的推動大學生公民素養的模式或模組為何(請說明模組)(此為 KPI 項目)	
執行成效	無
補充說明	
4.學校引導教師與學生積極參與社會發展的重要議題有哪些(此為 KPI 指標)	
執行成效	藉由大一的服務學習課程的三種分類(環境、文教及社會服務),讓教師及學生能留意自己身外以外對象(人或族群)的需求,並參與相關講座及活動辦理。
補充說明	如:泰北志工服務團、高雄氣爆議題關心刊物以及藉由小農市集了解到「農業」之於社會的議題。
5.學校對社會公共議題的實際行動為何	
執行成效	除了將公共議題融入課程以外也透過舉辦活動及講座讓學生更清楚知道相關資訊。
補充說明	如太陽花學運事件,透過舉行辯論比賽的方式讓學生能夠從不同角度了解服貿議題。此外也舉辦過香港戰中運動對台灣的啟示-由政治、經濟及文化等層面談起講座藉由與講者互動來讓學生更深入了解這些公共議題。
6.學校對於其他團體(如 NPOs、NGOs、民間團體等)所推動的公共議題的參與情形	
執行成效	與高雄市社會創業協會在高雄第一社區大學開設「社會創新及社會創業」相關課程及系列講座。
補充說明	

7.學校針對公民素養人才培育模式成立的數量（人才泛指教師、學生、行政人員等）（此為 KPI 項目）	
執行成效	教師數量: 28 名 教學助理: 22 名 行政人員: 2 名
補充說明	
8.針對人才培育模式融入學校體制、持續於學校擴散的情形（此為 KPI 指標）	
執行成效	所參與陶塑計畫的老師均為種子教師，藉由課程分享的方式向其他未參與計畫的老師推廣具備公民核心能力的重要性。
補充說明	
9.原有學校組織結構轉型的數量與形式為何	
執行成效	無
補充說明	
10.學校建置學習歷程檔案系統的情形為何	

執行成效	<p>鼓勵學生透過 W-Portfolio 打造就業 E 履歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>自 98 學年度完成系統建置後，至 102 學年度累積瀏覽人次達 101 萬 5 千人次，103 學年度第一學期瀏覽人次累積達 104 萬 8 千人次，啟用率達 82%，五專部啟用率為 94.5%、大學部啟用率 83.2%、進修部啟用率 66.2%、研究所啟用率 22.2%。(計至 104.01.28)</u></li> <li>● 精進系統功能：自 98 學年度系統建置完成後，每年持續精進系統功能，包含提供紀錄修課資訊、成績、社團及幹部、TA/TU 評量資訊、健診資訊、參與課外活動/研討會資訊、實習經驗、專業證照、校內外比賽得獎、工讀經驗等。更結合校內行政系統，提供學生以「E 履歷」方式繳交資料或報名各項研習培訓、實習、交換學生、優秀青年獎學金等，101 學年度並新增申請證照獎勵金功能，提升學生使用動機與實際操作技能，102 學年度辦理 1 場學生歷程檔案系統資料匯入教學研習會，整合全校資源與系統功能，<u>103 學年度第一學期辦理 1 場學生歷程檔案系統資料匯入教學研習會，協助各單位同仁熟悉學生學習歷程檔案 (W-PORTFOLIO) 系統之資料匯入。</u></li> <li>● 運用 W-Portfolio 系統申請校內資源：透過精進系統功能，學生不僅可有效運用系統紀錄成果，另可藉由系統申請校內各項資源。101 學年度計 11,318 人次、<u>102 學年度計 14,890 人次、103 學年度第一學期(截至 104.01.28)計 3,346 人次運用 W-Portfolio 系統申請各項研習、培訓、出國交換學生、優秀青年、獎學金、證照獎勵等校內資源。</u></li> <li>● 辦理推廣活動與教學研習：透過全校性大型活動(如新生英語初戀營)及培訓推廣系統之種子師資，擴大宣傳並提升學生使用滿意度及使用人數。102 學年度已辦理 2 場新生英語初戀營「WP 教學課程」，12 場「WP-E 履歷教學研習課程」參加人數共計 367 人，4 場「種子志工教學研習課程」參加人數共計 36 人，5 次「本月好文」贈獎活動，學生發文共 1,331 篇。<u>103 學年度第一學期已辦理 11 場「E 履歷教學研習課程」參加人數共計 405 人，2 次「本月好文」贈獎活動，學生發文共 1,116 篇(截至 104.01.28)。</u></li> </ul>
補充說明	

### 附件三、計畫辦理活動一覽表

#### 一、活動總表

活動類型	102 學年度下學期
工作坊	3 場 / 54 人次
座談、研討會	10 場 / 185 人次
讀書會	6 場 / 66 人次
專題演講	10 場 / 3,514 人次
其他	39 場 / 5,206 人次
小計	9,025 人次

#### 二、詳細活動資料表

##### 工作坊一

自計畫期程開始，共 3 場，參與人數共 54 名（男 20 名；女 34 名）

活動名稱/主題	「如何操作社會參與式課程」		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 5 月 29 日（四）下午 1 點至下午 5 點		
主要講員	社團法人社區大學全國促進會 秘書長 楊志彬老師（男）		
活動內容及目的	內容— 透過各 2 小時的講座及 1.5 小時的互動討論讓老師可了解社會參與式課程，以及社會參與式課程對學生的幫助及重要性。 目的— 透過此次工作坊，藉由講師分享課程操作技巧以及教師們分享實作經驗讓參與教師對社會參與式課程更了解。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 8 名；社會人士 0 名；校內職員 2 名。		
男女參與比例	男性 5 名，女性 5 名，共計 10 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	17,879	使用狀況	鐘點費 / 印刷費 / 雜支 / 差旅費 二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	核心融入專教課程工作坊		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 5 月 23 日（五）下午 1 點至下午 5 點		
主要講員	台南大學 蕭佳純教授（女）。		

活動內容及目的	內容— 透過各2小時的講座及1.5小時的互動討論讓老師可了解公民素養的養成對大學生之重要性及如何引導大學生自主思考及學習。 目的— 此次工作坊，藉由講師引導讓教師對於公民素養的養成更清楚如何執行。透過教學引導亦可把五大素養融入至學習中。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 15 名；校外教師 1 名；校內職員 2 名。		
男女參與比例	男性 9 名，女性 9 名，共計 18 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	15,706	使用狀況	鐘點費 / 印刷費 / 雜支 / 差旅費 二代保費 / 膳食費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「服務學習」課程社群		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 10 月 21 日 13:10-14:00 103 年 11 月 27 日 12:10-13:00 104 年 01 月 14 日 15:10-16:00		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心 林耀堂主任		
活動內容及目的	內容— 活動主要依循著準備、服務、反思、分享(慶賀)四階段進行，期許本校學生在大一時即能清楚的認知與了解服務學習與回饋社會的意義與價值。 目的— 服務學習教師社群：從學期初便透過社群聚會與各班指導老師解說服務學習的意義，並希望能透過老師的帶領讓同學在參與志工服務後進行心得分享與回饋進而引起其他同學的共鳴與發想。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 16 名；社會人士 0 名；其他(教職員) 12 名。		
男女參與比例	男性 8 名；女性 20 名，共計 28 名		
其他補充說明	無		
教育部補助款	41,608 元	使用狀況	鐘點費 39,168 元 印刷費 940 元 雜支 1480 元
學校配合款	0 元	使用狀況	

活動名稱/主題	103年通識創新教學同盟會		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年10月15日(三) 15:10-16:00 103年10月29日(三) 14:10-15:30 103年11月08日(六) 15:10-17:00 103年12月03日(三) 15:10-17:00 104年01月05日(一) 12:10-13:00		
主要講員	台北市立大學學習與媒材設計學系-劉宇陽助理教授 國立科學工藝博物館展示組-郭世文小姐 文藻外語大學通識教育中心-陳靜珮副教授 中國科技大學通識教育中心-徐惠莉副教授 中國科技大學通識教育中心-曹友賓副教授		
活動內容及目的	內容— 透過老師及所邀講者的互動討論，讓各領域教師有更多的對話與認識，並能在教學方法上有更多的創新與發想，目前社群也極力朝課程跨系跨領域方面進行，期許課程能往更多元化發展。 目的—讓教授課程教師更熟悉課程運作方法，且讓各領域間能有更多的了解與認識，激盪出不同的教學火花。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 30 名；社會人士 1 名；其他 1 名。		
男女參與比例	男性 14 名；女性 18 名，共計 32 名		
其他補充說明	無		
教育部補助款	6,568 元	使用狀況	鐘點費 6,528 元 印刷費 40 元
學校配合款	300 元	使用狀況	雜支 300 元

活動名稱/主題	社會參與式課程工作坊		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年11月5日(五) 下午1點至下午3點		
主要講員	好人會館 黃榮墩 會長。		
活動內容及目的	內容— 透過各 2 小時的講座的互動討論讓老師可了解社會參與式課程，以及社會參與式課程對學生的幫助及重要性。 目的— 透過此次工作坊，藉由講師分享課程操作技巧以及教師們分享實作經驗讓參與教師對社會參與式課程更了解。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 24 名；校外教師 0 名；校內職員 2 名。		
男女參與比例	男性 6 名，女性 20 名，共計 26 名。		



其他補充說明	無		
教育部補助款	4,560	使用狀況	演講費 / 印刷費 / 雜支 / 差旅費
學校配合款	無	使用狀況	無

座談、研討會—

自計畫期程開始，共 2 場，參與人數共 125 名（男 46 名；女 79 名）

2. 於課程進度規畫以外的計畫座談或研討會，共 2 場，參與人數共 125 名。

活動名稱/主題	2014 科學暨通識創新教學研討會		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input checked="" type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input checked="" type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 5 月 24 日(六)上午 9 點至下午 3 點半		
主要講員	中山大學通識教育中心-黃臺珠教授(女) 政治大學應用數學系-曾正男教授(男) 中華醫事科技大學護理系-黃煥彰教授(男)		
活動內容及目的	內容— 本校以外國語文類科為專長，科學素養的接受機會相對有限，在全人教育理念下，提升學生的公民素養是非常重要的。為進一步提升本校師生的科學素養與通識教育中的公民教育，並強化各領域教師的教學能量、促進教學經驗的交流，特舉辦此次研討會。 目的— 透過專題演講、論文發表提升教師教學多元化的創意與經驗交流，並藉以應用到課程設與經營及教材製作。		
參與對象及人數	學生 38 名；教師 51 名；社會人士 2 名；其他(教職員)3 名。		
男女參與比例	男性 39 名；女性 55 名，共計 94 名		
其他補充說明	邀請生活中的統計及生理與健康課程學生一同聆聽演講。		
教育部補助款	30,429 元	使用狀況	講者鐘點費：7,200 元 講者交通費：1,708 元 印刷費：8,766 元 工讀費：1,840 元 二代健保費：180 元 雜支：10,735 元
學校配合款	8,330 元	使用狀況	論文審查費：8,330 元

活動名稱/主題	服務學習指導老師社群		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 04 月 16 日(三)下午 3 點至下午 4 點 103 年 06 月 12 日(四)下午 4 點至下午 5 點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心-李維元講師(男) 文藻外語大學通識教育中心-陳靜珮主任(女)		
活動內容及目的	內容— 活動主要依循著準備、服務、反思、分享(慶賀)四階段進行，期許本校學生在大一時即能清楚的認知與了解服務學習與回饋社會的意義與價值。 目的—		

	服務學習教師社群：從學期初便透過社群聚會與各班指導老師解說服務學習的意義，並希望能透過老師的帶領讓同學在參與志工服務後進行心得分享與回饋進而引起其他同學的共鳴與發想。		
參與對象及人數	學生 名；教師 30 名；社會人士 名；其他 1 名。		
男女參與比例	男性 7 名；女性 24 名，共計 31 名		
其他補充說明	無		
教育部補助款	無	使用狀況	無
學校配合款	1,490 元	使用狀況	雜支：1,490 元

## 讀書會一

1. 自計畫期程開始，共 6 場，參與人數共 66 名（男 30 名；女 36 名）

活動名稱/主題	公民核心能力教師社群讀書會		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 4 月 15 日(二) 12:30 ~ 14:00 103 年 5 月 27 日(二) 12:30 ~ 14:00 103 年 6 月 17 日(二) 12:30 ~ 14:00 103 年 9 月 30 日(二) 12:30 ~ 14:00 103 年 11 月 21 日(五) 12:30 ~ 14:00 103 年 12 月 05 日(五) 12:30 ~ 14:00		
主要講員	文藻外語大學 全人教育學院 蔡介裕 院長（男）		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>研讀靈修中心與吳甦樂教育中心出版之《批判性思考觀念與工具》、《主動學習與合作學習》、《批判性與創造性思考之本質與功能》、《如何運用批判思考觀念及工具來讀書與學習》、《如何閱讀文章段落》、《如何撰寫文章段落》、《如何察覺媒體偏見和宣傳手法》共七冊。</li> <li>編撰批思考教師使用手冊給全校教師使用。</li> <li>規劃教師使用手冊之實務應用教育訓練課程與內容。</li> </ol> <p>目的—</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>出版批判思考教學教師使用手冊。</li> <li>辦理研習、提升教師應用之教學能力。</li> <li>促進批判思考在本校課程使用、改進教學方式與技巧, 建立學生主動學習的態度。</li> </ol>		
參與對象及人數	教師 66 名。		
男女參與比例	男性 30 名；女性 36 名，共計 66 名		
其他補充說明	無		
教育部補助款	6,000 元	使用狀況	膳雜費、雜支
學校配合款		使用狀況	

### 專題演講一

自計畫期程開始，共 8 場，參與人數共 1105 名（男 334 名；女 771 名）。

活動名稱/主題	【公民素養】大師講座「高等教育中的跨文化公民素養陶塑」		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 3 月 28 日(五)上午 9 時至下午 4 時		
主要講員	英國 University of Durham 知名學者 Prof. Michael Byram(男)		
活動內容及目的	內容— 透過講者引著各國公民文化陶塑的方式，讓老師們了解不同文化形塑公民素養的方式，也做為課程內容入公民素養的參考。 目的— 透過 2 小時的專題演講，提供給參與公民素養計畫的教師不同見解，有更多操作課程的模式。		
參與對象及人數	學生 0 名，教師 26 名，社會人士 0 名，校內職員 1 名。		
男女參與比例	男性 5 名，女性 22 名，共計 27 名。		
課程名稱	無		
其他補充說明	無		
教育部補助款	8,143	使用狀況	印刷費 膳食費 演講費 工讀費 二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	1. 「氣候暖化趨勢與創意因應」講座 2. 「來自心靈的眼睛講唱會」生命教育活動		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	1. 103 年 04 月 23 日(三)下午 3 點至 5 點 2. 103 年 06 月 04 日(三) 下午 3 點至 5 點		
主要講員	1. 中央科學研究院-汪中和教授(男) 2. 財團法人台北市視障音樂文教基金會鋼琴調音師-林珠英(女)		
活動內容及目的	內容— 配合 4 月 22 日世界地球日，邀請中研院-汪中和教授進行「氣候暖化趨勢與創意因應」講座。		

	<p>邀請本校所培育的兩位盲生，分享盲人如何透過心靈觀看世界，及表演其才藝。</p> <p>目的—</p> <p>透過教授實例說明，讓在場學生能了解地球現在面臨什麼樣的破境與威脅，也呼喻大家要一起愛護地球，關心地球環境。</p> <p>透過講者與在校學生進行經驗交流，以激勵學生正向的人生態度、勇於面對各項挑戰。</p>		
參與對象及人數	學生 366 名；教師 15 名；社會人士 1 名；其他（教職員/校外教師） 7 名。		
男女參與比例	男 121 名；女 268 名，共 389 人		
其他補充說明	<p>「氣候暖化趨勢與創意因應」講座係搭配「海洋環境的科學與人文觀」課程。</p> <p>2. 「來自心靈的眼睛講唱會」生命教育活動係結合「發展心理學」課程。</p>		
教育部補助款	4,669 元	使用狀況	<p>講者鐘點費：3,200 元</p> <p>講者交通費：1,405 元</p> <p>二代健保：64 元</p>
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「是誰沉默了-台灣某特教學校集體性侵事件」專題講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 6 月 13 日（五）下午 6 點至下午 8 點		
主要講員	人本文教基本會 南區辦公室 張萍主任		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>學校本該是孩子快樂學習成長的地方，但在台灣南部某特教學校卻是孩子童年的夢魘。天生身體有殘疾的孩子在學習上，本就應該受到老師加倍細心的照顧與教導；但是卻有老師選擇忽視孩子所遇的痛苦甚至棄之不顧。到底是怎樣的環境，讓這些人看到卻仍然選擇沉默。希望藉由此講座，能讓更多文藻師生接觸社會公共議題，進而關心自我週遭的生活環境。</p> <p>目的—</p> <p>本次座談會主要目的在於提升學生關注公眾議題，透過此次座談會鼓勵學生實際付諸行動從多元的管道了解社會議題，並且透過實際接觸非政府組織對於社會議題有更深入的了解，而後續在文藻外語大學校園內部，更鼓勵師生能夠自行判聽公共議題後行動。</p>		

參與對象及人數	學生 20 名；教師 2 名；社會人士 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男性 4 名，女性 18 名，共計 22 名		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,400	使用狀況	演講費 3,200 印刷費 200
學校配合款	0	使用狀況	0

活動名稱/主題	1. 103 學年度新生通識宣導週說明會-健康、好學、服務的文藻人 2. 「音樂之旅」演講音樂會
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input checked="" type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明
活動日期	1. 103 年 09 月 16 日-19 日 2. 103 年 12 月 17 日(三) 15:00-17:00
主要講員	1. 文藻外語大學通識教育中心-陳靜珮老師 文藻外語大學通識教育中心-林耀堂主任 文藻外語大學全人教育學院-蔡介裕院長 2. 文藻外語大學通識教育中心-吳宜真老師 阿肯色州州立大學音樂系 Naoki Hakutani 助理教授
活動內容及目的	內容— 1. 說明會以「健康、好學、服務的文藻人」為主題進行，就全人教育學院下的三個中心所開設課程的目標及功能分述如下：體育教學中心-幫助學生養成終身運動習慣、促進學生身體健康；通識教育中心-強化現代公民素養及培育學生博雅通識；吳甦樂教育中心-幫助學生靈性發展及實現完美品格陶冶。 2. 活動邀請阿肯色州州立大學音樂系助理教授 Naoki Hakutani 與通識中心吳宜真老師一同舉行演講音樂會。文藻主要五個語言科系為英、法、德、西、日，為讓學生更加了解各國的歷史文化與音樂風格的關係，演出內容將安排來自此五個國家的不同時期著名音樂家的鋼琴與小提琴作品，加上 Prof. Hakutani 的國家-美國及台灣民謠等作品。期待在此音樂會，學生如同跨時空旅行，體驗不同國家的特色及品味。 目的— 1. 活動希冀讓在場聽講的大一新生都能了解在文藻的未來四年內，學校能帶給自己什麼收穫，並進而了解除了專業系的學

	習之外，全人教育學院在未來的大學生活裡所代表的意義及重要性。 2. 透過講者與在校學生進行經驗交流，藉以激勵學生學習語言的態度，了解多國的文化藝術，增進藝術涵養及氣質。		
參與對象及人數	學生 2371 名；教師 38 名；社會人士 0 名；其他（教職員/校外教師） 2 名。		
男女參與比例	男 901 名；女 1510 名，共 2411 人		
其他補充說明	無		
教育部補助款	14,481 元	使用狀況	講者鐘點費(含二代健保) 6,464 元 印刷費 7,872 元 雜支 145 元。
學校配合款	179 元	使用狀況	活動或競賽材料費 179 元

活動名稱/主題	典範大師系列講座 專題講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 9 月 26 日 15:10 ~ 17:00		
主要講員	世界展望會 南岳君會長		
活動內容及目的	<p>內容—邀請世界展望會南岳君會長至本校談論國際性服務領導之精神，並與文藻學生分享如何從自我做起，由愛出發，讓自我單純的行動能夠改變自己及別人的生命價值。</p> <p>目的—希望能邀請不同領域之領導大師將其生命經驗及領導精神與文藻的學生分享，以落實本校的教育理念與人才培育目標，造就能為社會與人群服務之專才。</p>		
參與對象及人數	學生 52 名；教師 0 名；社會人士 0 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男性 6 名，女性 46 名，共計 52 名		
其他補充說明	無		
教育部補助款	10,412	使用狀況	演講費 / 差旅費 / 印刷費 雜支
學校配合款	0	使用狀況	0



活動名稱/主題	Guess Who?誰來上課?		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	1. 103年10月28日 19:00-19:00 2. 103年11月26日 16:30-18:30 3. 103年12月4日 13:00-15:00 4. 103年12月22日 16:30-18:30 5. 103年12月23日 17:00-19:00		
主要講員	1. 島國前進 - 陳為廷 2. 經濟部經貿談判代表辦公室 于永廷先生 3. 專欄作家 - 蘇世豪 4. 新加坡連鎖餐廳經理 - 蔡羿誠 5. 前帆船酒店內場主管 - 劉偉忠		
活動內容及目的	內容— 現今社會中有許多不可置信的事情發生，各個角落都有值得我們實際付出關心且有所行動的事物，透過講座分享使我們更加融入與貼近生活。一個大學生，除了在學校內學習專業科目的知識外；也應該要思考如何從自身調整為出發，而後有所行動。 目的— (1)藉此活動講座分享，進而培育參與學生五大素養。 (2)提升學生關注公共議題，鼓勵學生實際付諸行動，從多元管道了解社會議題，而判聽公共議題後行動。		
參與對象及人數	學生 179 名，教師 3 名，社會人士 0 名，校內職員 0 名。		
男女參與比例	男性 63 名，女性 119 名，共計 182 名。		
課程名稱	無		
其他補充說明	無		
教育部補助款	32,680 元	使用狀況	印刷費 / 膳食費 / 差旅費 / 演講費 / 工讀費 / 二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	香港佔中運動對台灣的啟示		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		

活動日期	103 年 12 月 03 日 13:00-15:00		
主要講員	文藻外語大學 通識教育中心 林耀堂 主任 文藻外語大學 國際事務系 梁潔文 客座教授 文藻外語大學 國際企業管理系 衛忠欣 副教授 文藻外語大學 通識教育中心 劉獻文 助理教授		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>繼台灣太陽花學運，香港在九月也展開了佔中行動。臺灣學生是反對服貿條例的簽定，香港學生是爭取真普選運動的落實，兩場學運都是由學生發起，但日前反對太陽花學運的台灣民眾竟也出現支持佔中行動的聲音，究竟香港佔中運動對台灣帶來了什麼樣的啟示。此次特地邀請熟悉港中台三地的三位講師進行座談，藉由通識教育中心林耀堂主任的帶領及串連下，讓三位專家從不同角度切入並給予參與的師生精闢的分析。</p> <p>目的—</p> <p>(1) 增廣學生瞭解不同主題之公共議題。</p> <p>(2) 藉由三位講者短講的串聯，讓學生從政治、經濟等角度瞭解佔中運動對台灣造成何種啟示。</p> <p>(3) 提昇學生之民主、及倫理素養。</p>		
參與對象及人數	學生 50 名，教師 0 名，社會人士 0 名，校內職員 0 名。		
男女參與比例	男性 9 名，女性 41 名，共計 50 名。		
課程名稱	無		
其他補充說明	無		
教育部補助款	10,560 元	使用狀況	印刷費 / 演講費 / 工讀費 / 二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	TALK In WZU		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 12 月 09 日 17:00-18:00 103 年 12 月 10 日 17:00-18:00 103 年 12 月 11 日 17:00-18:00		
主要講員	1. 台南塾工作坊召集人 羅士哲 2. 緬甸長期志工領隊 簡妙慈 3. 文藻外語大學 李宇軒 副教授 4. 台灣性別平等教育協會前理事長 卓耕宇 5. 文藻動保社前社長 陳予婷		

	6. 文藻外語大學 蔡介裕 院長		
活動內容及目的	<p>內容— 為擴大文藻外語大學 4L(Life、Language、Leadership、Love)精神，邀請 6 位講者以短講的方式說故事的方式將 4L 延伸出不同的主題，讓學校師生對不同公共議題的關心，並提升其公民素養。</p> <p>目的— 透過活動，引入六種公共議題討論，讓參與師生藉由討論方式，對公共議題參與更深入。</p>		
參與對象及人數	學生 77 名，教師 1 名，社會人士 0 名，校內職員 0 名。		
男女參與比例	男性 28 名，女性 50 名，共計 78 名。		
課程名稱	無		
其他補充說明	無		
教育部補助款	9,196 元	使用狀況	印刷費 / 膳食費 / 演講費 / 工讀費 二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	人生歷練分享講座-你、我、他		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	104 年 01 月 05 日 15:00-17:00 104 年 01 月 07 日 15:00-17:00		
主要講員	1. 藝人 - 許效舜 2. 作家 - 劉軒		
活動內容及目的	<p>內容— 計畫邀請與公民素養陶塑計畫的五大素養相關名人至校與文藻學生分享人生歷練。藉由名人讓學生更有興趣更積極樂觀地去看自己的人生。目前規劃有藝人 許效舜先生、作家 劉軒先生 依不同主題與師生們分享自己的生命歷程。</p> <p>目的— 藉由不同名人的分享，學生除了能學習到人生雖然不一定順遂，但是肯努力就能改變他。名人的人生經驗裡就包含了五大素養，不需要刻意去提，學生們便可從等不同名人的經驗中學習到公民素養陶塑的精神以便來調整自己對人生的態度。</p>		

參與對象及人數	學生 285 名，教師 5 名，社會人士 10 名，校內職員 5 名。		
男女參與比例	男性 98 名，女性 207 名，共計 305 名。		
課程名稱	無		
其他補充說明	無		
教育部補助款	91,158 元	使用狀況	印刷費 / 膳食費 / 演講費 / 工讀費 二代保費 / 差旅費
學校配合款	無	使用狀況	無

其他（請依活動類型自定名稱）—

自計畫期程開始，共 12 場，參與人數共 917 名（男 186 名；女 731 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 17 場，參與人數共 917 名。

活動名稱/主題	在地文化社區參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 3 月 15 日(六)上午 8 時至下午 5 時		
主要講員	參訪位於台南市的「仕安社區合作社」及「迦南地有機農場」		
活動內容及目的	內容— 透過各式安社區 2 小時即迦南地有機農場 3 小時的導覽讓參師生瞭解特色社區及在地文化的傳承重要性。 目的— 藉由社區導覽了解無毒良質米的栽種及有機農場的操作模式，讓師生對台灣在地文化更多了解，進而關心相關議題。		
參與對象及人數	學生 21；教師 9 名；社會人士 0；校內職員 1 名。		
男女參與比例	男性 11 名，女性 20 名，共計 31 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	14,544	使用狀況	差旅費 鐘點費 二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「二十歲的高美館」講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 03 月 31 日(一)上午 10 點到 12 點		
主要講員	高雄市立美術館推廣組組長張淵舜先生(男)		
活動內容及目的	內容—體驗美術館經驗，讓 FINE ART 藝術走入生活！ 目的—認識高雄市立美術館歷史與未來。		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 12 名；女 38 名，共 50 人		
課程名稱	安排於「藝術與生活」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	鐘點費：3,200 元

			二代健保：64 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「舌尖上的記憶」講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 04 月 01 日(二)下午 3 點到 5 點		
主要講員	國立臺中科技大學通識教育中心主任魏嚴堅副教授(男)		
活動內容及目的	內容—民以食為天，講座讓同學能了解吃與文化的連結點。 目的—講座內容結合課程能讓學生更深入認識飲食的文化背景。		
參與對象及人數	學生 46 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 14 名；女 33 名，共 47 人		
課程名稱	安排於「飲食與文化」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	4,914 元	使用狀況	鐘點費 3,200 元 二代健保 64 元 講者交通費 1,650 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「15 歲的雲門 2」講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 04 月 07 日(一)上午 10 點到 12 點		
主要講員	雲門舞集行銷專員張完珠小姐(女)		
活動內容及目的	內容—帶領同學認識台灣之光-雲門舞集 目的—讓同學認識雲門的過去與重生的現在。		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 12 名；女 38 名，共 50 人		
課程名稱	安排於「藝術與生活」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	6,174 元	使用狀況	鐘點費：3,200 元 二代健保：64 元 交通費：2,910 元

學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	探索南臺灣歷史與文化影片比賽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年04月29日(五)下午1點到3點至 103年05月23日(五)下午1點到3點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心兼任助理教授楊書濠(男)		
活動內容及目的	內容—透過學生自制影片，瞭解臺灣高雄地方的歷史、人文景觀，並提升學生媒體與美學等基本公民核心素養。 目的— 使學生學會使用影音設備拍攝影片，並對影片加以剪輯、後製。		
參與對象及人數	學生 60 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 9 名；女 51 名，共 60 人		
課程名稱	安排於「歷史文化與生活專題」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	2,000 元	使用狀況	獎品費 2,000 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「台灣茶文化之旅」講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年05月06日(二)下午3點到5點		
主要講員	桃園創新技術學院觀光與休閒事業管理系蕭慧媛助理教授(女)		
活動內容及目的	內容—帶領同學了解台灣茶的文化 目的—讓同學能體認台灣茶藝之美，進一步能學會品茶、愛茶。		
參與對象及人數	學生 46 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 14 名；女 33 名，共 47 人		
課程名稱	安排於「飲食與文化」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	4,894 元	使用狀況	鐘點費：3,200 元

			二代健保：64 元 交通費：1,630 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	『文藻小記者』媒體素養種子培訓計畫		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 5 月 9 日(五)下午 3 時至下午 6 時		
主要講員	資深媒體人 黃哲斌 先生		
活動內容及目的	內容— 此次講座透過資深媒體人-黃哲斌先生分析出媒體環境的過去式、現在式及未來式，並讓有意從事新聞媒體工作的同學了解媒體工作的生態及未來所需面對挑戰。 目的— 利用講座及課程的方式，培養學生解讀媒體、批判媒體、建構媒體及近用媒體之能力，並訓練學生自我思考及應用的能力。		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 2 名；社會人士 0；校內職員 0 名。		
男女參與比例	男性 12 名，女性 40 名，共計 52 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	8,060	使用狀況	演講費 4,800 差旅費 3,260
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「飲食與文化」期末成果影片競賽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input checked="" type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 05 月 27 日(五)下午 3 點到 5 點 103 年 06 月 17 日(五)下午 3 點到 5 點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心兼任助理教授謝忠志(男)		
活動內容及目的	內容—本課程設計讓同學透過「拍攝影片」方式舉辦期末成果展出，展現他們對於飲食文化的認識與熱情。藉由各組同學影片聯展，能讓同學實地探查高雄、台南的飲食區塊。並於展後進行票選，選舉出績優兩組，以資鼓勵。 目的— 1. 能結合課堂所學，透過實地品嚐美食，了解飲食文化之特質與		



	美感。 2. 透過影片拍攝及分組協調與合作，提升思考與管理能力。 3. 課堂所學與課外實踐的結合，定能提升同學熟知台灣小吃特色以及世界多元美食的特點，達成寓教於樂的功用。		
參與對象及人數	學生 46 名；教師 1 名；社會人士 名；其他（自行分類） 名。		
男女參與比例	男 6 名；女 46 名，共 52 人		
課程名稱	安排於「飲食與文化」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	1,350 元	使用狀況	獎品費 1,350 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	『文藻小記者』媒體素養種子培訓計畫		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 5 月 28 日(三)下午 1 時至下午 4 時		
主要講員	美濃週刊 發行人 黃森松先生		
活動內容及目的	內容— 此次講座讓學生知道社區報導及田野報導的運用，以及了解透過深入社區編寫新聞的技巧及方式。 目的— 利用講座及課程的方式，培養學生解讀媒體、批判媒體、建構媒體及近用媒體之能力，並訓練學生自我思考及應用的能力。		
參與對象及人數	學生 16；教師 2 名；社會人士 0；校內職員 0 名。		
男女參與比例	男性 4 名，女性 14 名，共計 18 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	4,800	使用狀況	演講費 4,800
學校配合款	6,200	使用狀況	印刷費 6,200

活動名稱/主題	奧瑞崗辯論賽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 05 月 30 日(五)下午 1 點到 3 點 103 年 06 月 06 日(五)下午 1 點到 3 點		

	103 年 06 月 13 日(五)下午 1 點到 3 點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心兼任助理教授黃敏郎(男)		
活動內容及目的	內容—由班上同學組隊形成六組參賽隊伍，於學期末 15~18 週舉行三場辯論賽。 目的— 期能透過辯論比賽，培能學生辨識邏輯謬誤、推理能力、反駁能力、說服能力、民主素養等能力。		
參與對象及人數	學生 56 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 12 名；女 44 名，共 56 人		
課程名稱	安排於「邏輯與批判思考」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	1,620 元	使用狀況	獎品費 1,620 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	102-2 公民核心能力養成系列講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 4 月 15 日 10:10-11:00 103 年 4 月 29 日 10:10-11:00 103 年 4 月 29 日 15:10 - 17:00 103 年 5 月 29 日 10:00-12:00 103 年 5 月 27 日 10:00-12:00 103 年 6 月 11 日 13:10-15:00		
主要講員	國立東京學藝大學大學院社會科教育專攻日本文化講座 碩士 孫儷玲老師(女) 國立中山大學文學院中國文學系博士課程進修中 佐藤圭司老師(男) 國立高雄海洋科技大學藝文中心執行長 莊政德教授(男) 南華大學社會科學院院長暨歐洲研究所所長 鍾志明 副教授(男) 台灣法國文化協會 雷驊諾 教師(男) 佳英美語主管 黃立堤 教學主任(女)		
活動內容及目的	內容— 藉由 2-3 小時的講座或校外參訪，講者透過實務經驗與理論結合跟學生分享如何在學習過程中用不同方式思考，了解所學如何運		

	用。 目的— 藉由此次文教事業職場倫理講座，學生可面對環境提早規劃，也透過講者分享讓學生慢慢養成職場倫理該擁有的特質(積極、執行力、創造力)。		
參與對象及人數	學生 393 名；教師 9 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男性 69 名，女性 333 名，共計 402 名。) )		
其他補充說明	合作課程如下： 日語教學法演練；2. 基礎美術創作；3. 德文；4. 法文教學實習與服學習		
教育部補助款	16,490	使用狀況	演講費：16,000 差旅費：490
學校配合款	0	使用狀況	0

活動名稱/主題	「海洋生態系之全球與台灣在地觀」期末作品發表競賽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 06 月 20 日(五)下午 1 點到 3 點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心兼任助理教授謝議霆(男)		
活動內容及目的	內容—本次活動師生與助教共計 52 名成員出席，學生分組完成多媒體報告作品共八件，共選出優勝 3 名。 目的— 養成學子勇於發表己見、進行有意義、有目的的討論，同儕團體合作，集思廣益，將團體創作的想像力化成作品之能力。		
參與對象及人數	學生 52 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 6 名；女 46 名，共 52 人		
課程名稱	安排於「海洋生態系之全球與台灣在地觀」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	2,000 元	使用狀況	獎品費 2,000 元
學校配合款	64 元	使用狀況	活動材料費 64 元

2. 於課程進度規畫以外的計畫其他類型活動，共 18 場，參與人數共 3752 名。

活動名稱/主題	公民陶塑課程動態影像記錄競賽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生)		

	<input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年6月20日（五）		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>參與公民素養陶塑計畫課程教師均改變以往的教學方式，將倫理、媒體、科學、美學及民主素養部份融入課程，並將課程上課過程做完整記錄。預計徵得15部作品，邀請校外專家評比，並將得獎作品將公佈於公民素養陶塑計畫網站及社群平台。</p> <p>目的—</p> <p>藉由拍攝課程記錄學習過程，並將公民素養融入課程之經營模式做完整記錄，以利未來計畫的推廣，鼓勵更多老師參與。</p>		
參與對象及人數	參與隊伍 12 隊 學生 12 名		
男女參與比例	男性 2 名，女性 10 名，共計 12 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	13,100	使用狀況	審查費 3,600 獎品費 8,500 印刷費 1,000
學校配合款	0	使用狀況	0

活動名稱/主題	「談民主溝通，論公民素養」師生共融交流茶會		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input checked="" type="checkbox"/> 其他，師生交流		
活動日期	103年6月4日（三）下午3點至下午5點		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>藉由民主的概念，跳脫以往的會議模式，將以溫馨的茶會方式呈現，並邀請校長及相關師長出席與全校學生互相交流討論，藉此解決學生回饋之意見，更進一步促進師生共融。</p> <p>目的—</p> <p>讓學生與校方進行交流討論，藉此解決學生回饋之意見，透過此次活動讓全校生有良好的溝通平台。</p>		
參與對象及人數	學生 89 名；教師 10 名；		
男女參與比例	男性 40 名，女性 59 名，共計 99 名。		
其他補充說明	否		

教育部補助款	0	使用狀況	0
學校配合款	10,000	使用狀況	雜支 10,000

活動名稱/主題	新住民學童多國語體驗活動		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input checked="" type="checkbox"/> 其他(旗津國小新住民家長及學童)		
活動日期	103年6月4日(三)下午3點至下午5點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心講師張慧美(女)		
活動內容及目的	<p>內容—本活動以文藻半日遊的形式，邀請旗津國小的學童及家長一起來文藻遊歷，由本校學生設計不同活動，讓學童體驗文藻多國語之文化，並藉此認識大學校園及大學生之學習生活，孕育新住民學童未來生涯夢想之種籽。</p> <p>目的—本活動旨在培養文藻學生具有公民素養，提昇關懷多元文化弱勢族群之能力，結合本校公民素養計畫和修習發展心理學課程之學生，走出教室服務他人以反思學習學以致用，同時擴展旗津國小新住民學童之不同生活體驗和文化交流，以陶冶尊重多元文化之視野。</p>		
參與對象及人數	學生 64 名；教師 1 名；社會人士 6 名；其他(自行分類) 2 名。		
男女參與比例	男性 30 名，女性 53 名，共計 73 名。		
其他補充說明	與通識課程「發展心理學」合作辦理。		
教育部補助款	9,949 元	使用狀況	保險費：529 元 交通費：4,200 元 雜支：5,220 元
學校配合款	1,949 元	使用狀況	教材費：1,949 元

活動名稱/主題	高雄古蹟文化探訪之旅		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年5月18日(日)上午8點至上午12點		
主要講員	高雄師範大學楊護源助理教授		
活動內容及目的	<p>內容—為了加深學生對高雄在地文化的認識，將帶領學生參訪高雄鹽埕、鼓山區的古蹟與建築，聘請高雄師範大學楊護源助理教授為學生進行古蹟文物的導覽解說工作，分為清領時期、日治時期、戰後等三個部份的古蹟與歷史文物進行解說，期望透過實際的參訪活動，讓學生對高雄的歷史、文化與古蹟能有更深入的了</p>		

	解。 目的— 增進學生對高雄在地化的認識，能進一步認同自己生活的環境。		
參與對象及人數	學生 47 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男性 10 名，女性 38 名，共計 48 名。)		
其他補充說明	搭配「歷史文化與生活專題」課程辦理		
教育部補助款	8458 元	使用狀況	參訪交通費：648 元 鐘點費：6,400 元 保險費：1,410 元
學校配合款	128 元	使用狀況	二代健保：128 元

活動名稱/主題	屏東山地門舊筏灣部落-簡樸生活體驗		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 04 月 26 日(六)下午 1 點-04 月 27 日上午 12 點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心講師李維元(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>戶外講授與體驗：第一天下午，介紹受八八水災重創的舊筏灣部落，與其排灣族的歷史與文化，沿途藉地利之便，說明順向坡滑落的原理；晚上則留宿在石板屋內體驗無電的原始生活。第二天早上將帶領學生前往排灣族的水源地—撒拉灣瀑布，並介紹河川的演化與生態。</p> <p>分組討論：(第一天晚上實施)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 面對天災頻傳，原住民是否應被強制遷離其居留地？還是有條件地留下？</li> <li>2. 讀書會討論：(第二天早上實施；書目—木村阿公的奇蹟蘋果) <ul style="list-style-type: none"> <li>何謂有機農業？</li> <li>自然農業與它又有何不同？</li> <li>從木村爺爺的身上，我學到什麼？</li> </ul> </li> <li>3. 線上作業：兩天一夜的體驗心得</li> </ol> <p>目的—</p> <p>透過兩日的生活體驗，改變學生對原住民既定的看法，透過解說了解原住民的歷史文物，並體會綠建築的生活智慧，因而開始反思自己的生活型態，養成簡樸的習性。</p>		
參與對象	學生 33 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		

及人數			
男女參與比例	男性 2 名，女性 32 名，共計 34 名。		
其他補充說明	搭配「永續發展與生活實踐」課程辦理		
教育部補助款	32,409 元	使用狀況	參訪交通費：25,200 元 參訪相關費用：6,000 元 保險費：1,209 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	一日漁夫體驗		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 05 月 02 日(日)下午 1 點至 3 點		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心兼任助理教授謝議霆(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>1. 整合漁港區附近各種自然生態資源，以港區中漁獲種類之多樣為主，引領學生觀看漁船入港裝卸魚貨，進而討論過漁現象及下雜魚跟吻仔魚利用之問題。</p> <p>2. 分組進行漁市場之魚種跟問卷調查，訪談漁民近十年來對於漁獲數量的印象，培養學生基礎生態研究之能力。</p> <p>目的—</p> <p>戶外活動藉由在地化生態探索教學活動，激發學生對在地海洋環境之興趣，提昇領域教師課堂外教學知能及協助學生進行基礎生態研究之能力，進而進一步探討高雄當地的漁業資源利用，引導學生如何在日常生活中，吃對海鮮，守護海洋。</p>		
參與對象及人數	學生 52 名;教師 1 名;社會人士 名;其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男性 7 名，女性 46 名，共計 53 名。)		
其他補充說明	搭配「海洋生態系之全球與台灣在地觀」課程辦理		
教育部補助款	559 元	使用狀況	印刷費：559 元
學校配合款	3,920 元	使用狀況	活動或競賽材料費：3,920 元

活動名稱/主題	慢活社區·尋生機		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 10 月 4 日 08:15~17:30		
主要講員	大樹區龍目社區發展協會 謝坤淞理事長		

活動內容及目的	<p><b>內容一</b>          結合高雄在地社區，與各地小農合作推廣高雄農業文化。希望小農能直接成為銷售者，免於被大盤剝削利潤，讓新鮮蔬果直接傳達到消費者手中。此次小農市集將結合高雄 4 個社區，販售各社區特色產品，當中並結合有機農產品，讓當日參與來賓有更多的選擇。</p> <p><b>目的一</b>          藉由此次參訪讓參與師生對台灣特色社區經營更瞭解，並可讓學生發現並解決社區需要協助的地方，老師可將公共議題融入課程中討論，而提高學生對於公共事務的參與度。</p>		
參與對象及人數	學生 56 名；教師 28 名；社會人士 2 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男性 14 名，女性 78 名，共計 92 名。）		
其他補充說明			
教育部補助款	38764 元	使用狀況	參訪交通費 / 鐘點費 / 保險費
學校配合款		使用狀況	

活動名稱/主題	愛·文化		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 10 月 13 日 16:00-103 年 10 月 17 日 19:00		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p><b>內容一</b>活動內容包含社團快閃、美食體驗、靜態展覽、星空咖啡館、歌舞表演，共五部分。活動期間，紅磚道每天各有不同文化主題之發表，希望透過本活動之體驗，讓文藻人對各國文化有更深入的了解。</p> <p><b>目的一</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過此活動，讓同學對異國文化有更深層的認識。</li> <li>2. 使本活動工作人員及各系系學會透過活動之籌備，提升籌備活動、彼此合作溝通及實行之能力。</li> <li>3. 藉由此活動，創造機會讓社團可展現各社團之特色及宣傳社團。</li> </ol>		
參與對象及人數	學生 0 名，教師 37 名，社會人士 0 名，校內職員 265 名。		
男女參與比例	男性 127 名，女性 175 名，共計 302 名。		
課程名稱	無		



其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	
學校配合款	139,991 元	使用狀況	活動材料費 / 表演費

活動名稱/主題	社區協助 - 文藻小農市集		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input checked="" type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 10 月 19 日 09:00 ~ 16:00 103 年 11 月 19 日 12:00 ~ 15:00 103 年 12 月 24 日 12:00 ~ 17:00		
主要講員	無		
活動內容及目的	內容— 為幫助高屏區農業型社品改善產品銷售方式，公民素養陶塑計畫辦公室將邀請相關課程與社區互動討論，並透過學生安排規劃，結合文藻園遊會辦理小農市集活動。 目的— 讓參與生對台灣特色社區經營更瞭解，學生並實際深入社區，透過撰寫社區事更瞭解延續在地文化的重要性及農業面臨的問題。並由學生主動規劃小農市集，讓文藻生及附近居民能更瞭解高雄社區現況，並能支持社區有農產品，一同保護生態環境。		
參與對象及人數	學生 96 名，教師 35 名，社會人士 80 名，校內職員 30 名。		
男女參與比例	男性 46 名，女性 195 名，共計 241 名。		
課程名稱	無		
其他補充說明	無		
教育部補助款	35,600	使用狀況	印刷費、工讀費
學校配合款	7200	使用狀況	活動材料費

活動名稱/主題	公民核心能力養成系列活動		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 10 月 21 日 15:00~ 17:00 103 年 10 月 23 日 10:00~ 12:00 103 年 11 月 07 日 08:00~ 10:00 103 年 11 月 14 日 09:00~ 11:00		

	103 年 11 月 20 日 13:00 ~ 15:00 103 年 12 月 12 日 13:00 ~ 15:00 103 年 12 月 22 日 08:00 ~ 10:00 103 年 12 月 29 日 08:00 ~ 10:00		
主要講員	1. 陳柏舟 律師 2. 文藻外語大學 公關室 林裕展 主任 3. 日商台灣歐力士股份有限公司 林宜陞 先生 4. 義大遊樂世界 林士強 先生 5. 科技部 科技參事 彭雙俊 先生 6. 法籍雕刻定 Pierre Cerviotti 先生 7. 高雄市政府水利局組長 郭朝富 先生 8. 文藻外語大學 蔡嘉哲 老師		
活動內容及目的	<p><b>內容—</b> 將公民核心能力五大素養透過講座方式或校外參訪的活動配合 103 年度第 1 學期開設的核心素養融入專業課程，藉由校外講者從不同角度的分析與學生們分享五大素養的內涵及日常生活中如何的運用，讓學生熟知五大素養能力培養的重要性。</p> <p><b>目的—</b> 利用公民核心能力專題講座的方式，訓練學生自我思考及應用的能力。也藉由 2 至 3 小時的講座或是校外參訪，講者透過實務經驗與理論結合跟學生分享如何在學習過程中用不同方式的思考，瞭解所學知道的運用。</p>		
參與對象及人數	學生 700 名；教師 10 名		
男女參與比例	男性 174 名，女性 536 名，共計 710 名。)		
其他補充說明			
教育部補助款	102,882 元	使用狀況	參訪交通費 / 鐘點費 / 保險費
學校配合款		使用狀況	

活動名稱/主題	「海洋環境的科學與人文觀」校外教學		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 11 月 15 日 8:10-12:30		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心陳靜珮副教授(女)		
活動內容及目的	內容—教學活動觀察要點：天后宮、旗津燈塔、旗後砲台(介紹淵源典故、建築特色、文物珍藏)；海岸地形觀察(鹽埔、沙洲、珊瑚礁、潟湖、海灘、峽角不同地形)；海岸動植		

	<p>物介紹(馬鞍藤、蔓荊、草海桐、白水木、林投、大葉欖仁、棋盤腳、木麻黃、藤壺、黎明蟹)。通識護照：利用通識護照撰寫《旗津》校外教學心得。</p> <p>目的—本次校外教學活動目的在藉由身歷其境的探訪活動，激發學生對海洋環境之興趣，提昇教學知能及觀察能力，進而進一步引導學生關懷海岸環境。</p>		
參與對象及人數	學生 101 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 0 名。		
男女參與比例	男性 28 名，女性 74 名，共計 102 名。		
其他補充說明	搭配「海洋環境的科學與人文觀」課程辦理		
教育部補助款	15522 元	使用狀況	交通費 9792 元 工讀費 2760 元 保險費 2970 元
學校配合款	55 元	使用狀況	二代保費 55 元

活動名稱/主題	「一日漁民海洋體驗」		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 11 月 21 日(五)08:00-10:00		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心謝議霆兼任助理教授(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>1. 整合漁港區附近各種自然生態資源，以港區中漁獲種類之多樣為主，引領學生觀看漁船入港裝卸魚貨，進而討論過漁現象及下雜魚跟吻仔魚利用之問題。</p> <p>2. 分組進行漁市場之魚種跟問卷調查，訪談漁民近十年來對於漁獲數量的印象，培養學生基礎生態研究之能力。</p> <p>目的—</p> <p>戶外活動藉由在地化生態探索教學活動，激發學生對在地海洋環境之興趣，提昇領域教師課堂外教學知能及協助學生進行基礎生態研究之能力，進而進一步探討高雄當地的漁業資源利用，引導學生如何在日常生活中，吃對海鮮，守護海洋。</p>		
參與對象及人數	學生 55 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男性 3 名，女性 53 名，共計 56 名。		
其他補充說明	搭配「海洋生態系之全球與台灣在地觀」課程辦理		
教育部補助款	1680 元	使用狀況	保險費 1680 元

學校配合款	3280 元	使用狀況	活動或競賽材料費 3280 元
-------	--------	------	-----------------

活動名稱/主題	真福山校外教學		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 11 月 24 日(一)13:00-17:00		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心林耀堂主任(男)		
活動內容及目的	<p>內容—配合「服務領導與靈性發展」課程，帶領課堂學生去實際參訪在高雄地區深具指標性的「真福山社福文教中心」，參訪活動將邀請楊豫台主任進行演講及參觀單國璽樞機主教文物館。</p> <p>目的—希望能藉由短暫的心靈憩息及心靈洗禮，能讓學生重新調適自己的生活及學習步調，帶著滿滿愛的祝福與信心重新展開生活。</p>		
參與對象及人數	學生 14 名;教師 1 名;社會人士 名;其他(自行分類) 1 名。		
男女參與比例	男性 3 名，女性 13 名，共計 16 名。		
其他補充說明	搭配「服務領導與靈性發展」課程辦理		
教育部補助款	10074 元	使用狀況	鐘點費 3200 元 二代保費 64 元 參訪交通費 6300 元 保險費 510 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「無痕山林」志願服務活動-雙流步道維護		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他		
活動日期	103 年 11 月 29 日-30 日		
主要講員	文藻外語大學學務處服務學習中心邱美君辦事員(女)		
活動內容及目的	<p>內容—與屏東林區管理處辦 2 天 1 夜【無痕山林】志願服務活動。藉由工作人員解說及帶領，讓參與學生認識服學習領域，培養社會關懷能力並進一步了解自然保育重要性。</p> <p>目的—同學透過實際協助無痕山林環境整理來了解服務學習觀念。經由實際志工服務與自然環境教育課程大大發揮學校教育與社會教育之雙重效益。</p>		
參與對象	學生 40 名;教師 名;社會人士 0 名;其他(自行分類) 1 名。		

及人數			
男女參與比例	男性 7 名，女性 34 名，共計 41 名。		
其他補充說明	配合「服務學習」課程進行。		
教育部補助款	16800 元	使用狀況	交通費 16800 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	梓愛環保		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 11 月 30 日 07:30- 12:30		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本計畫規劃成三大部份，分別為路跑活動、環保教育宣導及園遊會活動。路跑活動由光圈整合行銷工作室負責，以後勁溪出發，跨越北高雄楠梓及梓官兩區之各環境保護景點，激起民眾對於環境保護議題的重視。環保教育宣導與園遊會由五校一同合作，著重在地環境的重生希望，藉由各校宣導及園遊會活動辦理，鼓舞民眾發揮環保概念，以實際具體的環保議題等義賣行動，落實及深根環境保護之精神</p> <p>目的—</p> <p>藉由跨校性合作，對內預期培育學生溝通合作之能力，對外，透過活動的環境保育的教育推廣，讓更多社區居民對環境保護更重視。</p>		
參與對象及人數	學生 177 名；教師 3 名；社會人士 1420；校外學生 75 名		
男女參與比例	男 988 名；女 700 名，共 1688 人		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	35,540 元	使用狀況	差旅費；雜支
學校配合款	67,633 元	使用狀況	活動材料費；工作費；音響租借費；雜支

活動名稱/主題	芋你相見		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 12 月 13 日 08:00 -103 年 12 月 14 日 22:00		

主要講員			
活動內容及目的	<p>內容— 為落實並推行社會參與式學習，與 NGO 組織-好人會館合作，邀請文藻同學 12/13(六)至苗栗公館做農村生活體驗。12/14(日)參與好人會館義賣活動。由募資到實際幫助弱勢單位，讓學生體驗學校外的學習，關心更多社會上的問題。</p> <p>目的— 由學生自組團隊進行體驗學習，藉由參與過程，實際展現社區關懷的行動力，以提昇學生之自主性及行動力。</p>		
參與對象及人數	學生 5 名；教師 0 名；社會人士 0 名；其他(自行分類) 名。		
男女參與比例	男 5 名；女 0 名，共 5 人		
課程名稱	安排於「藝術與生活」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	9,270 元	使用狀況	保險費、差旅費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「現代歐洲文化與文明」課程期末成果競賽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 12 月 19 日-104 年 1 月 16 日		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心謝忠志兼任助理教授(男)		
活動內容及目的	<p>內容—本課程學期成果設計，讓同學透過採訪歐洲人士(外國人)或曾留學歐洲的師長，藉由訪談來介述他們眼中歐洲文化與文明。藉由各組同採訪分享(採 ppt 與影片形式)，讓同學對歐洲有最真切的瞭解。</p> <p>目的—結合課堂所學，透過實地訪問，了解歐洲文化與文明的特質。透過採訪，也透過分組的協調合作，提升同學思考與管理能力並增廣學生對於歐洲文化的視野。</p>		
參與對象及人數	學生 58 名；教師 1 名；社會人士 名；其他(自行分類) 0 名。		
男女參與比例	男性 15 名，女性 44 名，共計 59 名。		
其他補充說明	搭配「現代歐洲文化與文明」課程辦理		
教育部補助款	1000 元	使用狀況	獎品費 1000 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「基本人權保障與死刑之存廢」講座		
---------	------------------	--	--

活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年12月19日(一)13:00-17:00		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心劉獻文助理教授(男)		
活動內容及目的	<p>內容—邀請輔仁大學法律系姚孟昌教授擔任專題講者「死刑存廢與基本人權保障」。活動的第二小時由講者姚孟昌與參加同學對談討論及交流，同時，並邀請本校卓福安老師與王志堅老師等二位擔任專題與談學者。</p> <p>目的—本計畫擬摒棄制式法條講述與傳統記憶背誦學習方式，希望邀請專家學者以拓寬學生視野、接觸法律實務，使學生輕鬆自然融入課程的學習，使知識學理與現實生活連結。</p>		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 3 名；社會人士 名；其他(自行分類) 0 名。		
男女參與比例	男性 7 名，女性 46 名，共計 53 名。		
其他補充說明	搭配「法律與生活」課程辦理		
教育部補助款	2101 元	使用狀況	鐘點費 1600 元 工讀費 460 元 二代保費 41 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	探訪小農之六龜參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年12月21日		
主要講員	社區發展員 李自強老師		
活動內容及目的	<p>內容— 前進小農所在地，讓師生瞭解偏遠社區的經營模式及生態環境，讓學生運用所學，協助小農規劃社區經營方向。</p> <p>目的— 引導學生關懷在地環境，藉由問題發現，提出改善方式，提昇學生問題解決能力。</p>		
參與對象及人數	學生 20 名；教師 2 名；教員 2 名		
男女參與比例	男 3 名；女 21 名，共 24 人		
其他補充說明	無。		

教育部補助款	20,522	使用狀況	鐘點費、保險費、雜支、差旅費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	日語教學課程成果分享		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 12 月 20 日 18:00 -21:00		
主要講員	文藻外語大學 張汝秀老師 文藻外語大學 佐藤圭司 老師 文藻外語大學 高聖洋 老師		
活動內容及目的	內容— 語言學習的成果展現不再受限於同班級參與師生，成果展現打破侷限，也為了延續公民素養陶塑之計畫精神，建立社會參與式互動學習。此次藉由日語課程的教授，舉辦學習成果分享，增進學生與里民有更多的互動機會。 目的— 透過與社區日語上課班級之里民作結合，各里民學生可藉由歌唱成果展現出課程上課所學，彼此亦可互相激勵與學習。並再透過教師的分享，讓社區與學校有更多的連結。		
參與對象及人數	學生 20 名；教師 5 名；社會人士 44 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男 18 名；女 51 名，共 69 人		
課程名稱	安排於「」課程。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	11,566 元	使用狀況	鐘點費：元 二代健保：元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「文藻小記者」媒體素養種子培訓計畫		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 12 月 10 日 15:00 ~ 18:00 103 年 12 月 19 日 15:00 ~ 18:00		
主要講員	柏仁國際行銷股份有限公司 鍾裕宏 總經理 銘傳大學 陳萬達 老師		
活動內容	內容—		



及目的	<p>為培養學生解讀媒體、批判媒體、建構媒體及近用媒體之能力，規劃系列認識媒體系列講座，並搭配開設課程培育學生基本採訪寫作能力，完成結訓後即能分派至校內外各相關單位，將即時資訊及相關公共議題導入校內，結合電子報及平面報紙發行，讓所有文藻學生能貼近並關心週圍與自己相關的事。</p> <p><b>目的—</b> 利用講座及課程的方式，培養學生解讀媒體、批判媒體、建構媒體及近用媒體之能力，並訓練學生自我思考及應用的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 139 名；教師 2 名；社會人士 0 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男 46 名；女 95 名，共 141 人		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	29,616 元	使用狀況	演講費；差旅費；印刷費；二代健保
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	改造文藻		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 09 月 15 日 09:00 -103 年 12 月 31 日 20:00		
主要講員			
活動內容及目的	<p>內容— 鼎中商圈如同九千個文藻人的"灶腳"，它的生活機能更提供了文藻人許多的便利性，但相對也帶給鼎中商圈一些問題，如機車停放及環境衛生等困擾。改造文藻灶腳計畫結合了兩項活動-「機車正義」及「商家體驗」。藉由競賽方式讓學生使用微電影及簡報等方式發掘鼎中商圈內的問題，同時也擔任商家與學校間最好的溝通橋樑，一同為鼎中商圈打造更好的生活環境。</p> <p>目的— ◎機車正義：大部分學生藉由此活動之辦理了解校園周邊環境維護的重要性，進而培養同理心及不同的觀察角度，換位思考。 ◎商家體驗：參與體驗之同學從中學學習到同理心、問題解決能力及團體合作之重要性並且體驗到不同的經驗與感受；同時，此體驗活動也拉近學校與鼎中商圈店家距離，促成彼此良好之關係。 ◎分享座談會：此次分享座談會相當榮幸地邀請到與文藻有密切地緣關係的 3 位里長及全力支持辦理</p>		

	<p>此活動之鼎中商圈店家 2 位店長，此座談會也拉近了學校與社區里鄰及鼎中商圈店家之距離，也藉由          此活動之辦理，讓更多文藻學子重視校園周邊環境維護的重要性並且培養同理心及問題解決之能力。          本次由學務副校長親自頒發感謝狀及致贈禮品，參與貴賓皆感受到學校對他們的重視，並表示希望往          後學校多辦理相關活動，讓彼此能有更多機會交流與溝通。</p>		
參與對象及人數	學生 73 名；教師 3 名；社會人士 5 名；校內職員 11 名；其他（自行分類） 名。		
男女參與比例	男 23 名；女 69 名，共 92 人		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	36,467 元	使用狀況	鐘點費；獎品費；印刷費；工讀費
學校配合款	8,568 元	使用狀況	雜支；誤餐費

活動名稱/主題	藻里民·說故事		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 10 月 01 日 08:00 -103 年 11 月 30 日 17:00		
主要講員			
活動內容及目的	<p>內容—          由校內至社區，學生化身體驗者，體驗各里社區推薦的模範楷模之精神，體驗中讓學生學習「學中學」、「做中學」的歷程，其分享與闡述在地典範故事，並藉由親自參與學習的機會進而增廣見聞，加深對社區的感情。</p> <p>目的—          透過此次訪問，已增加學生之社區情感，也培養了學生的批判思考及自我認知能力，提高學生自主學習並增廣見聞。</p>		
參與對象及人數	學生 40 名；教師 0 名；社會人士 0 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男 16 名；女 24 名，共 40 人		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	23,324 元	使用狀況	印刷費；保險費；鐘點費；二代保費
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「道家哲學與人生意義」專題講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他		
活動日期	103 年 12 月 23 日(二)13:10-15:00		
主要講員	美國麻省理工學院核子工程博士 王文隆先生(男)		
活動內容及目的	<p>內容—邀請王文隆旅美學者，經過十四年思考東方哲學，終於得到一個結論：《道德經》是很清楚地描述「自然」的真象，以及思考真象的原則。認為老子的真正基本邏輯和古希臘哲學及佛家哲學並無兩樣，其演講從論說老子道德經之意涵，引領聽眾思考人生的真實意義和當下的存在。</p> <p>目的—主講者透過圖表解釋道家哲學與人生意義，引導學生發現人生之多樣可能性，從不同角度看自己之視野，也從心理時間的概念強調現在可以改變過去，未來可以改變現在，提供反思肯定過去、盼望將來之哲學思維，使自己更加重視於活在當下中積極努力，有助提昇學生面對各種挑戰之勇氣和開闊生涯之可能性。</p>		
參與對象及人數	學生 55 名；教師 3 名；社會人士 0 名；其他(自行分類) 2 名。		
男女參與比例	男性 21 名，女性 39 名，共計 60 名。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	3504 元	使用狀況	鐘點費 3200 元 二代保費 64 元 雜支 240 元
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	「文以載數」通識教育課程雙校聯展		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input checked="" type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他		
活動日期	104 年 01 月 05 日-09 日		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心陳靜珮副教授(女) 文藻外語大學通識教育中心李雪甄副教授(女) 文藻外語大學通識教育中心吳宜真助理教授(女) 中國科技大學通識教育中心徐惠莉副教授(女) 中國科技大學通識教育中心曹友賓副教授(男)		
活動內容及目的	內容—本活動內容主要以呈現數字與藝術的對話、數學與文學結合的跨領域學生作品，藉以推動學生課外閱讀、探索數學		

	<p>知識，激發學生對數學的興趣與創意，進而建立學生數字立論的能力。本校參與的科目有大學部通識教育的課程【海洋環境的科學與人文觀】、【生活中的美學】與【生活中的統計】，以及五專部【數學】、【地理】課程。主要呈現跨領域的『創意統計圖』、『數學短文創作』與『專題海報論文』。中國科技大學參與的科目有大學通識教育課程【生活中數字的探索】、【數字的魔法森林】、【數學的故事】與【藝術的數學密碼】。他們將主要呈現『數學文學創作』、『數學趣味填字』、『數學常數文創作品』、『鑲嵌圖案設計』及『創意數學繪馬』等學習成果參與本展覽。</p> <p>目的—1. 透過兩校學生作品聯展，藉此精進本校通識教育課程與專科部基礎課程的教學設計，能使學生獲得更佳學習成效。</p> <p>2. 透過本校公民素養陶塑計畫之通識教育課程與中國科技大學現代公民核心能力課群計畫進行成果交流，鼓勵教師們進行跨領域課程的合作計畫及交流。</p>		
參與對象及人數	學生 164 名；教師 6 名；社會人士 0 名；其他(自行分類) 2 名。		
男女參與比例	男性 46 名，女性 126 名，共計 172 名。		
其他補充說明	配合通識課程「海洋環境的科學與人文觀」、「生活中的統計」、「生活中的美學」辦理。		
教育部補助款	15283 元	使用狀況	鐘點費 3200 元 印刷費 6560 元 獎品費 4600 元 雜支 1023 元
學校配合款	2150 元	使用狀況	活動或競賽材料費 2086 元 二代保費 64 元

活動名稱/主題	探訪高雄在地文化 - 教師研習營		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	104 年 01 月 10 日 08:00 -104 年 01 月 11 日 17:00		
主要講員	無		
活動內容及目的	內容— 參訪位於六龜區的「中興社區」及「荖濃社區」和美濃區的無毒		

	蕃茄園，藉由社區導覽瞭解有機農業的栽種及操作模式，讓師生對台灣在地文化更多瞭解，進而關心在地議題。 目的— 藉由此次參訪，參與師生對台灣特色社區經營及在地文化特色更瞭解，也可讓文化保存及社區維護等問題等公共議題融入課程中討論，提高學生對於公共事務的參與度。		
參與對象及人數	學生 1 名；教師 18 名；校外教師 5 名；校內職員 5 名。		
男女參與比例	男 11 名；女 18 名，共 29 人		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	86,782 元	使用狀況	印刷費；保險費；鐘點費；二代保費 差旅費；雜支
學校配合款	無	使用狀況	無

活動名稱/主題	屏東農業生物科技園區參訪		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他		
活動日期	104 年 01 月 12 日(六)12:30-17:30		
主要講員	文藻外語大學通識教育中心陳秋豪專案助理教授(男)		
活動內容及目的	內容—為增加與產業界交流機會，通識教育中心安排「屏東農業生物科技園區參訪」，除參訪屏東農業生技園區籌備處外，另由耀月企業進行簡報，並進行天明製藥廠及喬本生醫參訪。 目的—希冀透過實際參訪，了解產業的需求及發展方向，並進一步能尋求與學界的接軌與媒合。讓參訪教師能將業界的現況帶回到課程上，增廣學生及教學的視野。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 17 名；社會人士 0 名；其他(自行分類) 1 名。		
男女參與比例	男性 7 名，女性 11 名，共計 18 名。		
其他補充說明	無。		
教育部補助款	5000 元	使用狀況	保險費 540 元 交通費 4200 元 印刷費 260 元
學校配合款	1600 元	使用狀況	參訪相關費用 1600 元