

# 教育部

## 公民素養陶塑計畫 第二期計畫期末成果報告書

執行單位	亞東技術學院		
計畫名稱	教育部全校型公民素養陶塑計畫(第二期/三期計畫)		
計畫主持人 姓名	饒達欽	單位/職稱	校長
聯絡人姓名	陳姿穎	單位/職稱	通識教育中心/助理
聯絡人電話	(公) 02-77380145 分機7103 (手機)		
聯絡人 電郵地址	ot092@mail.oit.edu.tw	傳真號碼	02-77380832

補助單位：教育部

指導單位：公民素養陶塑計畫推動辦公室

計畫執行期程：中華民國 102 年 02 月 01 日至 103 年 01 月 31 日

中華民國 103 年 03 月 07 日

## 目 次

壹、計畫總表及計畫人力一覽表.....	1
貳、執行摘要.....	3
參、計畫內容.....	14
一、計畫背景.....	14
二、計畫目的.....	25
三、計畫培育公民素養之主要論述.....	34
四、計畫團隊之分工情形.....	37
肆、計畫成果.....	44
一、投入項目(inputs).....	44
二、活動、過程項目(process).....	52
三、產出或成果項目(outputs).....	61
四、績效、成果貢獻或效益成果項目(impacts).....	76
伍、分項工作項目的執行困難、解決辦法及尚未解決之處.....	108
一、制度面的發展及推動.....	108
二、生活學習圈.....	111
三、大一年.....	112
四、核心素養融入專業課程.....	114
五、社會參與式之學習.....	116
六、通識核心課程.....	118
陸、經費使用情形.....	略
柒、核心成員（計畫主持人、協同主持人）參與計畫之心得分享.....	125
捌、計畫專案教學人員執行計畫報告.....	128
玖、計畫特色（成果）、未來展望與建議.....	135
拾、附錄.....	139
附錄一、計畫開設課程資料表.....	139
附錄二、計畫辦理活動一覽表.....	335
附錄三、計畫教材發展狀況.....	469
拾、附件.....	471
附件一、本計畫執行期間召開會議一覽表.....	471
附件二、公民素養課程教學補助要點.....	475
附件三、公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法.....	479

附件四、三項課程計畫教學團隊.....	488
附件五、101 學年度第二學期大一通識年教學團隊名單.....	490
附件六、101 學年度第二學期 大一通識年開課清單及人數.....	491
附件七、三項課程校外參與學習活動清單.....	492
附件八、種子教師課綱.....	495
附件九、101-2 亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷..	500
附件十、亞東公民素養陶塑計畫學校行政支持教師滿意度問卷...	507
附件十一、本計畫活動總表.....	512
附件十二、課程執行所舉行的演講.....	527
附件十三、社會參與式之學習所促成的公民參與議題表.....	541
附件十四、本計畫第二期新加入的教師清單.....	543
附件十五、大一新生五大素養認知問卷.....	544

## 圖 目 錄

圖 1	亞東的人才培育模式.....	16
圖 2	課程規劃與審查機制.....	19
圖 3	課程架構.....	34
圖 4	教學品保之 PDCA 教學改善與課程再告工程架構圖.....	37
圖 5	公民素養培育推動架構.....	44
圖 6	非正式課程推動架構.....	52
圖 7	多維度能力建構模型.....	61
圖 8	動態課程校訂模型.....	76
圖 9	現行課程地圖資訊系統功能模型.....	108
圖 10	多視角課程地圖關聯示意圖.....	111
圖 11	公民素養構面與能力篩選關係示意圖.....	112
圖 12	適性雲端學習導航環境示意圖.....	114
圖 13	亞東公民素養陶塑計畫推動行政組織圖.....	116
圖 14	本校「公民素養陶塑計畫」團隊成員分工圖.....	118
圖 15	公民素養教學種子教師的角色與任務.....	139
圖 16	本計畫課程審查與諮議流程圖.....	335

## 表 目 錄

表 1	4C 核心能力內涵.....	16
表 2	五大公民素養與本校 4C 內涵的對應表.....	34
表 3	五大公民素養之 25 項核心能力內涵表.....	36
表 4	「公民素養陶塑計畫」分項目標、理由及運作機制.....	41
表 5	計畫架構暨學校制度系統支持之連結表.....	47
表 6	本計畫融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習(全學期)...	53
表 7	本計畫融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習(全學期)...	53
表 8	學生辦理的公民素養讀書會.....	56
表 9	本計畫公民素養課程教材清單.....	65
表 10	本校公民素養教學種子教師資料表.....	68
表 11	101 學年度第二學期三項課程教學評量結果.....	72
表 12	各分項計畫成果專區的平均瀏覽人次表.....	73
表 13	學生參與社區與學校問題解決清單.....	80
表 14	學生主動發現公共議題、問題的數量統計.....	83
表 15	學生主動發現公共議題、問題的數量統計.....	84

# 壹、計畫總表

計畫名稱	教育部全校型公民素養陶塑計畫(第二期/三期計畫)				
計畫類別	<input checked="" type="checkbox"/> A類(全面型) <input type="checkbox"/> B類(制度結合部分課程型)				
計畫成員					
計畫主持人姓名	饒達欽	服務單位	校長室	職稱	校長
協同主持人姓名	林尚明	服務單位	教務處	職稱	教務長
協同主持人姓名	林智莉	服務單位	通識教育中心	職稱	中心主任
主持人聯絡地址	饒達欽 校長				
主持人聯絡電話	(公) 02-7738-8000 分機 1112 (宅/手機)				
主持人電郵地址	dcrau@mail.oit.edu.tw	傳真號碼	02-77380832		
計畫網站	<a href="http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php">http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php</a>				
資源投入 (單位：千元)		申請額度	教育部補助額度	學校自籌經費	核定補助額度
	第一期				
	第二期				
	總計				
達成目標值	發展目標		第二期 已達成目標		
	1.大一年		已完成大一必修零學分「大學入門」課程開設及建立大一學院制度。		
	2.通識核心課程		15 門		
	3.社會參與式學習課程		10 門		
	4.核心素養融入專業課程		15 門		
5.生活學習圈		1.以本校現有之開放空間成立「師生互動坊」做為各式講座、工作坊及學生交流園地，營造生活學習環境及設置常態性活動，建構開放性學習氛圍。 2.營造豐富友善的校園文化情境，提升學生公民意識與公民德行。			
計畫主持人簽名	饒達欽				

## 貳、計畫人力一覽表

計畫職稱	姓名	任職單位/職稱	執行計畫期間(或月數)
計畫主持人	饒達欽	校長室/校長	102/2~103/1
協同主持人	林尚明	教務處/教務長	102/2~103/1
	林智莉	通識教育中心/主任	102/2~103/1
資訊工具開發者	陳鵬文	圖書資訊處/處長	102/2~103/1
課程、活動統籌 及規劃者	黃茂全	材料纖維系/副校長兼學務長	102/2~103/1
	陳宗柏	電通學群/群長	102/2~103/1
	廖又生	管理暨健康學群/群長	102/2~103/1
	彭剛毅	工程學群/群長	102/2~103/1
	林致祥	行銷與流通管理系/主任	102/2~103/1
	葉乙璇	教學促進中心/主任	102/2~103/1
	沈麗華	生活輔導組/組長	102/2~103/1
	張淑貞	課外活動組/組長	102/2~103/1
	傅孝維	通識教育中心/副教授	102/2~103/1
	劉明香	通識教育中心/助理教授	102/2~103/1
	林玉萍	護理系/副主任	102/2~103/1
	黃寬裕	通識教育中心/副教授	102/2~103/1
	吳憶蘭	通識教育中心/副教授	102/2~103/1
	洪千惠	通識教育中心/助理教授	102/2~103/1
楊淑芬	通識教育中心/講師	102/2~103/1	
專案教學人員	康瀚文	計畫辦公室/專案計畫教學人員	102/4~103/1
專案助理人員	馮靜慈	計畫辦公室/專案助理	102/4~103/1

## 貳、執行摘要

### 一、執行理念

本計畫旨在形塑以學生為中心的公民素養培育機制，藉由正式課程、非正式課程與制度面的整合，聚焦於五大公民素養之核心能力的培育與建構共同的學習經驗，落實亞東人特質(全人)培育的理念。

本計畫分為三期進行，本次執行的是第二期，由校長領導策劃組織行動團隊，分工各項計畫；教務長及通識教育中心中心主任擔任協同主持人，推動各項計畫。本期計畫執行的理念如下：

#### (一) 公民素養與正式課程的結合

本計畫共規劃通識核心課程 15 門、社會參與式之學習課程 10 門、核心素養融入專業課程 15 門，共計 40 門課程執行公民素養計畫。為了落實公民素養融入通識課程及學系專業課程的架構中，本計畫特針對五大公民素養的核心能力予以討論、整合與定義，參與本計畫的所有課程，將結合原有的課程教育目標與公民素養核心能力，在課程設計與教學策略方面進行改革，落實公民素養核心能力的培育。通識核心課程是以四大教學焦點呼應了本校的通識核心能力：「知識統整」、「溝通表達」、「自我管理」及「群我意識」，並養成公民五大素養能力。透過各項教學法，重視學生的主體性及反思能力的培養，兼及公共議題的討論與多元性，藉以激發學生的行動力，培植未來公民應具備之能力。社會參與式之學習課程乃在創造行動導向學習和問題解決學習環境落實課程精神，無論是通識或專業的社會參與式課程，其執行策略結合非營利組織，進行社會參與的教學和反思，使學生在解決或面對學校、社區、社會問題時，能獲得知識整合、問題解決及行動抉擇等能力。核心素養融入專業課程主要強調在專業課程中融入公民核心素養之精神與內容，並強調以「學生學習成效」為中心理念的課程設計，其所蘊含之公民素養，每門課 1-3 項，以 1 個素養為主要的融入訴求重點。另在 18 週課程中規劃 3-6 個單元主題，將公民素養核心能力融入專業課程，強調專業領域的公民精神。至於在學習成效上，分別於期中與期末透過教學反思與成果分享進行教學回饋與檢討，此外也邀請校外學經俱豐的學者專家進行課程改善的建議，以期有效提升參與老師在「教學方法」、「課程設計」及「班級經營」等各方面精進與成長。

#### (二) 公民素養與非正式課程的整合

公民素養之培育不僅侷限於課堂之中。本計畫除了將公民素養與正式課程結合外，也在非正式課程的推動中進行整合。為使公民素養的認知與精神能延伸至課堂外，於生活中真正體認與實踐現代公民素養，規劃「大一年」的各項相關活



動與「生活學習圈」的情境教學，藉由講演、競賽、體驗、參訪等多元活動，培育學生倫理、民主、科學、媒體、美學等公民素養核心能力，養成其關懷公共議題、自主學習的能力。

### （三） 公民素養與制度面的改善

本計畫規劃大一年相關制度，設置大一學院及開設大學入門課程，培育五大公民素養能力為主軸，並以大一學院的輔導服務，確保學生完成定向輔導與提升其品格，穩定其在校的學習，進而培養具有倫理、民主、科學、美學及媒體等五大素養的公民，提升本校學生之競爭力。其次，延續本校在課程地圖建構的成果，配合正式課程對五大公民素養核心能力的討論與定義，整合公民素養核心能力與校訂 4C 核心能力，俾使課程地圖的涵括層面能擴展至公民素養核心能力培育，持續建構雲端學習導航環境，將公民素養核心能力導入配合的課程中，並建立公民素養能力類別與關聯，進而提供學生一個有效的公民素養學習路徑。另外，制定本計畫學習成效評估機制，協助教師建立學習成效評量機制，以提升本校公民素養融入各項課程的學生學習成果，確認計畫目標達成績效，瞭解產出的成果效益，進而提供未來課程改進與永續發展的基礎。同時，針對校務制度進行檢討，包含課程規劃與選課機制、學生輔導及導師機制等提出具體的改革方向，達到永續發展的目標。

## 二、執行方法

依據本計畫推動架構，本計畫項下設置大一年暨生活學習圈推動小組，推動大一年與生活學習圈等分項計畫；設置課程與教學研究小組，推動通識核心課程、社會參與式之學習課程，與核心素養融入專業課程三類課程計畫；設置成效評估與成果展示小組，以建置本計畫學習成效評估機制，並加強本計畫成果的展示與推廣。以下就各分項計畫的執行方法簡要說明：

### （一）大一年暨生活學習圈的規劃

#### 1. 大一年：

(1)成立大一學院：結合大學入門課程與服務學習活動，透過學院導師及輔導幹部制度，引導學生自主安排大學生活，期望以「通識為本、輔導為佐」的理念，推動公民素養對大一新鮮人的奠基工程。

(2)建置課程地圖：建置多維度關聯的課程地圖架構，支援公民素養之 5 大素養與 25 項培育能力，導入行動化與雲端課程地圖概念，提供「學習狀態」偵測的定位與導航功能，以引導學生自主學習。透過課程地圖讓剛入學的大一新生可對大學課程有初步了解並產生興趣，以能理解未來學習規劃。

(3)推廣通識年：加強公民素養與大一通識課程的結合，並透過閱讀活動增進學生閱讀與自主學習的動機。

2. **生活學習圈**：以公民五大素養及三大精神為基礎，發展亞東三愛精神（愛心、愛人、愛物）為推動特色，規劃運用校內、外資源，從校園出發，擴展至鄰近社區，以附近華東里及華德里為立足點，關懷社區問題，結合本校學生專業，如醫護管理等專長，關懷照顧弱勢群體，建立學校與社群關係。期能透過各類非正式課程情境教育，培育亞東學子成為現代三愛典範公民。

## （二）課程與教學研究的推動

1. **通識核心課程**：以第一期本校實驗的課程為基礎，邀請曾獲教學優異表現之教師加入教學團隊，定期集會，商討各項教學活動的規劃與設計，促進教學實務之流暢與效能。本項課程計畫旨在培育學生「知識統整」、「自我管理」、「溝通表達」與「群我意識」的核心能力，縝密規劃課程，透過專家審查與諮議，精進課程設計、授課內容及教學方式，在學期末繳交課程成果並公開分享交流。
2. **社會參與式之學習課程**：結合專業知能學習與社會參與落實的理念，透過參訪、服務、問題發現、行動反思等自主學習過程，期許學生能具備批判思考能力、提出和發現社會實際問題的敏感度，主動積極處理問題，並能以行動來解決社區之問題或公共議題。
3. **核心素養融入專業課程**：整合行政與教學資源訂定以學生學習成效為導向之課程計畫，透過「愛的進行式」之教學模式（Asking、Thinking、Doing 及 Evaluation，簡稱 ATDE）之方式以激發學生學習的動力，採取問題導向、行動學習、成果分享的教學策略，建立從微觀到宏觀循序漸進的「核心素養融入專業課程」，建構「專才」與「通才」的優質課程設計與發展，藉以契合專業與通識的技職教育目標。

## （三）學習成效評估與成果展示

1. **學習成效評估機制的制定**：訂定「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，並建置「學習成效評量資料庫」，蒐集各學期之評量結果、學習檔案、測驗題目、教材教具與成果績效，並協助教師建立學習成效評量機制，以確認計畫目標達成績效，瞭解產出的成果效益。
2. **計畫成果的展示與推廣**：透過建置計畫專屬網站、各門課程網頁、出版電子月刊、舉行教學研討會、工作坊與成果發表會及各類成果刊物，做為校內外教師教學經驗分享交流的平台，並進行本計畫展示、宣傳與推廣工作。
3. **優良教師與學習檔案選拔**：透過優良教師選拔、學生學習檔案評選、閱讀沙龍心得評選等辦法，建立鼓勵機制；透過優秀作品展示，形成學習典範與觀摩效益。

### 三、具體成果

分項計畫	投入 (inputs)	活動過程 (process)	產出或成果 (outputs)	成果貢獻或影響 (impacts)
大一年(含課程地圖)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大一年共投入 15 位專任教師(包括大一學院 2 人、課程地圖 3 人、通識年教師 10 人)及 11 位學務處同仁擔任學院導師。</li> <li>2. 以學務處為主要推動單位，成立「大一學院」，相關經費由本計畫補助。</li> <li>3. 由原先「核心知能講座」，轉型為「大學入門」課程，課程及活動費用大部分由學生事務輔導工作經費支應。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.101 學年第二學期「大學入門」沿用原有的「核心知能講座」，結合五大公民素養，安排 21 個主題 56 場次的工作坊及講座。</li> <li>2.102 學年第一學期建置完成大一必修零學分之「大學入門」課程，共辦理 42 場次講座及活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「大一學院」的輔導幹部由各系學會合作推選，讓學生有主動參與的機會。</li> <li>2. 因為公民素養的融入，重新檢視校園內各項講座活動的目標及方針，藉此提升學生對活動的參與興趣。</li> <li>3. 學院導師及輔導幹部的產生及協助，可幫助學生提升校園課外活動的參與度，也可凝聚學生對學校的認同感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由「核心知能講座」及「大學入門」的課程安排，融入五大公民素養，使學生在各項講座及活動中，培育現代公民素養。</li> <li>2. 「大一學院」的成立及「大學入門」課程的安排，讓學校在公民議題及推動學生自主學習上有了完善與永續經營的制度。</li> <li>3. 藉由講座安排及與校外團體合作，學生更積極的參與各項社會議題活動，且表現出應有的公民態度。</li> </ol>
通識核心課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成立通識核心課程教學團隊。共投入 15 位教師執行 15 門課程。</li> <li>2. 每門課程補助教學經費 23,000 元，及教學助理一名。</li> <li>3. 配置 TA 協助推動課程與網頁的製作、維護及經營。</li> <li>4. 各開課教師之課程計畫書，逕由</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期共執行 15 門課程。</li> <li>2. 本期共舉辦 3 場教學研討會(5/8、5/29、11/20)、2 場學習評量工作坊(6/7、11/27)、2 場課程成果發表會(7/2、1/21)。</li> <li>3. 共計辦理 11 場講座、6 場校外參訪。</li> <li>4. 教師團隊發展出</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期共執行完 15 門課程，產出 15 份書面或數位教材，15 份成果報告書，並分別於 102/07/02 及 103/01/21 舉辦的課程發表會上發表執行成果。</li> <li>2. 繳交並完成公民素養測驗試題題庫建檔。</li> <li>3. 在學生方面，增</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生方面：增進學生的公民知識，並激發行動力，學生逐步養成自主學習的習慣，透過議題討論引導學生關注公共事務與社區發展，進而轉化為行動力，願意投入與參與。</li> <li>2. 教師方面：參與計畫教師組成社群，相互觀摩學習多元的教學方</li> </ol>

	<p>計畫辦公室彙集後，敦聘校內、外專家針對課程理念目標、課程設計、課程內容及教學方式等進行實質審查。</p>	<p>通識核心課程培育的四大能力：知識統整、溝通表達、自我管理、群我意識。</p> <p>5. 參考評量尺規（Rubrics）理念，調整並改善評分細目。</p>	<p>加學習的廣度、拓展學生學習視野、激發學生參與公共事務的意願，以及培養團隊合作、溝通表達能力。</p> <p>4. 教師方面，教學團隊組織促使教師教學內容與設計更加周延，教學的設計更能以學生為中心。</p> <p>5. 學校方面，學校支持計畫的執行，投入各項資源，如教室空間的改善、校園環境的美化、圖書資源的提供等，營造良好的教學與學習環境。</p> <p>6. 選出3位種子教師，林智莉老師、劉明香老師與康瀚文老師。</p> <p>7. 選出3門優等課程（林智莉老師「美學與生活」、陳紹韻老師「生命美學」、歐任淳老師「環境生態與倫理」）及3門佳作課程（劉明香老師「現代公民社會」、廖德智老師「憲政與人權」、郭富良</p>	<p>法，如案例式教學、學習回饋的設計、分組活動與專題報告等，自我覺察教師角色，並進行教學反思，提升教學成效。</p> <p>3. 學校方面：各項資源的投入，改善軟硬體設備，營造友善的校園環境，利於公民素養的陶塑。</p> <p>4. 獎勵優良教師，公開表揚，鼓勵教師積極投入教學活動。</p>
--	---	--	---	---

			老師「全球環境變遷與永續發展」)。	
社會參與式學習課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成立社會參與式之學習課程教學團隊，共投入 10 位教師，執行 10 門課程。</li> <li>2. 每門課程補助教學經費 37,000 元，及教學助理一名。</li> <li>3. 配置 TA 協助推動課程與網頁的製作、維護及經營。</li> <li>4. 各開課教師之課程計畫書，逕由計畫辦公室彙集後，敦聘校內、外專家針對課程理念目標、課程設計、課程內容及教學方式等進行實質審查。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期共舉辦 2 場課程暨教學研究小組工作會議 (9/17、10/29)，以及舉辦 2 場期末成果會議 (6/4、12/26)。</li> <li>2. 辦理專題講座：本學期共舉辦 23 場專題講座，於會後進行問答時間，鼓勵學生針對講座內容提出自己所發現疑問，同時能使其培養積極處理問題的態度。</li> <li>3. 分組討論：於課堂中提出結合課程概念之相關問題，藉此討論活動增加學生主動求知的意願與專業知識涉獵的廣度。</li> <li>4. 實際參與/服務學習：本學期共規劃 30 場校外參訪與服務學習。到服務學習之活動機會 (非營利組織單位，例如：創世紀基金會、罕見疾病基金會、家扶基金會、天使心社會福利基金會)，讓學生能發揮民主素</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期已執行完 10 門社會參與式學習課程，並於 102/07/02 及 103/01/21 舉辦的課程發表會上發表執行成果。</li> <li>2. 繳交並完成公民素養測驗試題題庫建檔。</li> <li>3. 透過社會參與式之學習課程，共促成學生參與 31 項公民議題，參加學生共 831 人次。參與的形式包括校外參訪、體驗活動、服務學習、見習與演講討論等。</li> <li>4. 選出 2 位種子教師楊淑芬老師與吳憶蘭老師。</li> <li>5. 選出 1 門特優課程 (吳憶蘭老師「關懷與學習」、2 門佳作課程 (賴榮偉老師「媒體批判」、楊淑芬老師「領導知能與實務」)。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生具備分析、推理的能力，並能主動積極處理問題，知道如何自行找出解決辦法或向外界尋求協助。</li> <li>2. 學生具備批判思考的能力，適時提出和發現問題，進以行動來解決問題。</li> <li>3. 公民素養的推動已有效地改變學校對教學的認知及重視，帶動學校推動教學改革的風氣。</li> <li>4. 獎勵優良教師，公開表揚，鼓勵教師積極投入教學活動。</li> </ol>

		<p>養，傾聽他人意見，透過團隊合作學習與他人合作，同時經由舉辦活動之會場布置及設計，進而培育學生美學、倫理與科學素養。</p> <p>5. 參考評量尺規（Rubrics）理念，調整並改善評分細目。</p>		
<p><b>核心素養融入專業課程</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成立核心素養融入專業課程教學團隊，共投入 15 位教師，執行 15 門課程。</li> <li>2. 每一門課程補助經費 23,000 元，及教學助理一名。</li> <li>3. 行政與教學單位全力配合「公民素養融入專業的課程」之需求，給予妥適的制度與適度性的支援。</li> <li>4. 配置 TA 協助推動課程與網頁的製作、維護及經營。</li> <li>5. 各開課教師之課程計畫書，逕由計畫辦公室彙集後，敦聘校內、外專家針對課程理念、目</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期共舉辦 2 場課程暨教學研究小組工作會議（4/17、9/18），以及舉辦 2 場期末成果會議（6/6、12/25）。</li> <li>2. 共計辦理 18 場講座、9 場校外參訪。</li> <li>3. 參考評量尺規（Rubrics）理念，調整並改善評分細目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期共執行完 15 門課程，繳交 15 份成果報告書，並分別於 102/07/02 及 103/01/21 舉辦的課程發表會上發表執行成果。</li> <li>2. 繳交並完成公民素養測驗試題題庫建檔。</li> <li>3. 選出 3 位種子教師，林致祥老師、林玉萍老師與李靜芳老師。</li> <li>4. 選出 2 門佳作課程（林致祥「企業社會責任」、劉一凡「FLASH 動態網頁設計」）。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整合行政與教學資源，全力提供核心素養融入專業教學所需之必要協助。</li> <li>2. 尊重各系專業發展特色與學生個別差異，建構專業與通識對話與實質融合的教學活動設計與發展。</li> <li>3. 參與本類課程的老師優先推薦參與本校教學優良教師之選拔，鼓勵專業科系教師投入。</li> <li>4. 配合課程地圖動態課程校訂模型與回饋機制，建立 Rubrics 的評量機制。</li> </ol>

	標、課程設計、課程內容及教學方式等進行實質審查。			
生活學習圈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以學務處為主要推動單位,除組長外,投入各處室 6 位職員執行,並召開生活學習圈規劃會議。</li> <li>2. 與本校核心知能講座融合,建立學生主動參與、學習之精神。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與學生社團合作,於課外時間辦理工作坊、講座、參訪、社區關懷、競賽等類型活動,融入五大公民素養,以多元化方式陶冶、提昇學生公民涵養。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成共 16 場活動,包括 1 場工作坊活動、5 場專題演講、1 場社區參訪、4 場競賽活動、3 場社區關懷活動及 2 場體驗活動。</li> <li>2. 以體驗參與式學習,從心開始建立學生、人群良好互助關係及細心觀察之眼,服務周邊社區。</li> <li>3. 走進社區與社區互動,進行路面清潔與整潔維護,拜訪鄰近里長,認識校園周遭息息相關的環境,並發掘環境問題。</li> <li>4. 以公共議題做為辯論講題,促進學生深入公民問題,並進行反思回饋。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延聘業界專業且具熱情的講師,安排至校內以公民身分與學生分享熱情的生命,建立學生正確愛心、愛人及愛物正向理念。</li> <li>2. 藉由辦理公共性活動進而由校園推展至校園周遭社群,與鄰里社區友善關懷互動。</li> <li>3. 從公共議題著手,健康滿分學習動手製作低卡食物,遠離食安危機。</li> <li>4. 鄰近社區環境維護,學習垃圾不落地精神,並推己及人。</li> </ol>
制度面的發展及推動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專任教師:本計畫共計投入 49 位專任教師。</li> <li>2. 行政人員:本計畫共計投入 27 位行政人員(含 1 位專任助理)。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立計畫架構並與學校制度系統進行連結。</li> <li>2. 訂定「亞東技術學院公民素養課程教學補助要點」。</li> <li>3. 訂定「公民素養陶</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學面: (1) 本期共計辦理 3 場教學研討會、2 場學習評量工作坊、2 場課程成果發表會。 (2) 學生對課程的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 公共性:首先,本計畫訂定全校型「亞東技術學院公民素養課程教學補助要點」,推動本計畫課程與教學工作,並透過社會</li> </ol>

	<p>3. 行政單位：本計畫總計投入 9 個行政處室。</p> <p>4. 教學單位：本計畫共投入 12 個教學單位。</p> <p>5. 會議次數：本計畫自 102 年 2 月 1 日開始執行，至 103 年 1 月 31 日，共開了 50 次會議。</p>	<p>塑計畫課程學習成效評估辦法」。</p> <p>4. 推動大一學院。</p> <p>5. 課程地圖的制度改善。</p> <p>6. 辦理各項公民素養教學會議。</p>	<p>滿意程度，101 學年第二學期為 4.26 分；102 學年第一學期為 4.37 分。</p> <p>2. 行政面：</p> <p>(1) 101 學年第二學期教師對學校行政支援的滿意度為 4.18 分。</p> <p>(2) 102 學年第一學期教師對學校行政支援的滿意度為 4.54 分。</p> <p>3. 制度面</p> <p>(1) 設立「大一年暨生活學習圈推動小組」、「課程暨教學研究小組」與「成效評估暨成果展示小組」共三個推動小組，並與學校制度系統建立連結。</p> <p>(2) 在課程地圖裡新增「公民素養構面」，以及結合 Rubrics 評量尺規於 moodle 系統中。</p>	<p>參與式課程、PBL 與 AL 等學習方法、與鼓勵學生參與公共議題的討論與行動，以促進本計畫公共性的精神。其次，將計畫架構（三大推動小組）與學校制度系統支持（本校各處室）加以連結，有助於計畫工作與整體校務間的相互搭配，建構更完整的公共議題的討論與教學空間。</p> <p>2. 自主性：本學期辦理 3 場教學研討會(5/8、5/29、11/20)、2 場學習評量工作坊(6/7、11/27)、2 場課程成果發表會(7/2、1/21)，提供校內外公民素養教師進行經驗交流與分享。另外，並建立種子教師團隊與獎勵制度，鼓勵教師進行教學研究與自我培訓。</p> <p>3. 多樣性：配合課程地圖的改善，在課程設計上新增公民素養的能力構面，並以本校 4C 精神與教育原理為基礎，訂定公民素養核</p>
--	--	---	--	---



				<p>心能力，並加強課程與活動在教學上、評量上、議題上的多元性，培育學生的多元視野及相互尊重。</p> <p>4. 為評估上述三項計畫精神在課程與活動的落實情形，本計畫另訂定全校型「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，以提升本校公民素養融入各項課程與活動的學生學習成果與績效，並協助教師建立學習成效評量機制。</p>
--	--	--	--	--

## 四、建議

### (一) 對本計畫未來執行方面的建議

1. 核心素養融入專業課程相較通識核心課程與社會參與式學習課程，教師參與較不積極，執行成果亦有待加強，此項課程將是本校第三期推動重點。未來將多舉辦核心素養融入專業優良課程分享會，並制訂相關獎勵制度，藉由本期種子教師協助推動，鼓勵專業科系教師投入，以達本校專業與通識融通之教學目標。
2. 社會參與式之學習課程部份教師已漸能掌握教學與學習精神，未來將透過優良課程教師分享或相關研習，鼓勵通識與專業教師採用社會參與式教學法，多與 NGO/NPO 之非營利組織結合，促使學生參與公共議題，提升發現問題之敏感度與思考解決方案。
3. 通識核心課程部份，未來將對學生的先備知識及動機引發上加強課程設計，並結合通識核心能力，發展典範與特色課程。
4. 除了課程內容設計外，未來將推動學習評量尺規 (Rubrics) 評量方法，藉由學習評量尺規檢核教學成效與適當改善教學方式。

### (二) 對教育部與計畫辦公室的建議

1. 因大學入門是以新生入學開始啟動的輔導機制，建議計畫應以學年度為時間標準進行計畫審查及補助。

2. 建議計畫辦公室未來在行事曆的規劃上，將計畫審查與經費核撥的時間提前，以利各校盡早準備，經費核撥的速度也能趕得上各校業務的推動。
3. 建議計畫辦公室各項成果或資料繳交能給各校更充分的整理與撰寫時間，以利各校彙整相關資料。
4. 建議本計畫可與學生事務及輔導計畫相互合作，資源整合，達最大效益。
5. 「公共性」是本計畫三大精神之一，但也是各校在課程與活動上較難達成的目標。建議計畫辦公室可以針對「社會參與式之學習課程」與「生活學習圈」等公共議題的參與，開設相關研習以供教師參與。

## 參、計畫內容

### 一、計畫背景

本計畫為教育部「全校型公民素養陶塑計畫」第二期，執行期間為102年2月1日至103年1月31日。以下將就「本校辦學理念與特色」、「本校通識教育發展的理念、目標及特色」、「本校專業課程、通識課程及其他學習活動的結構及運作現況」、「本校公民素養教育相關師資現況」、「本校教學品質管控機制及具體績效說明」、「過去所獲補助全校型計畫的成效檢討，以及本計畫與過去計畫的不同處」共六個部份說明本計畫的背景。

#### (一) 本校辦學理念與特色

本校創辦於民國57年，民國58年以「亞東工業專科學校」為名開始招生，校訓初為「誠勤樸慎」，民國97年再新增一校訓為「創新」。其所揭櫫之精神詳述如下：

1. 誠：誠者，真誠也。對顧客、對社會大眾、對同事都要真誠相待，彼此有信，才能合作無間。
2. 勤：勤者，勤奮也。每個人都要勤奮工作，努力不懈，才能日新又新；以勤補拙，才可克服萬難。
3. 樸：樸者，儉樸也。生活簡樸、愛福惜福，自然能夠清心寡欲，人生才會快樂。
4. 慎：慎者，審慎也。做任何事情，事前都必須審慎評估，做好規劃，才容易成功。
5. 創新：創新者，發明創造也。在處理任何人與事，須有積極意義的創意，使事情變得更好。

民國89年本校改制為「亞東技術學院」，以「創新、務實、宏觀、合群」之教育理念持續發展。民國95年起則以「巧手工藝、知識創新、人文涵養」的亞東人特質（全人）培育為全校努力的目標，並以「科大品質」的辦學績效與規範，提升辦學成果與效益。

基於上述辦學理念，以及本校全人培育的目標，目前整體校務發展的任務（Mission）、短中長期願景（Vision）及特色，分別臚列如下：

1. 任務：培育優秀產業實務人才，創新未來產業技術實務及研發成果。
2. 願景
  - (1) 長期願景：實務化、資訊化、人文化、創新化、國際化之技職教育典範。
  - (2) 中期願景
    - a. 建構「亞東人特質」（全人）的卓越教學品質。
    - b. 發展應用為導向的產學合作及創新產業實務的特色。

- c. 聯結產、官、學及師生發展成果，共建技職教育標竿。
- (3) 短期願景
  - a. 落實 4C (Creativity、Consideration、Communication、Cooperation) 核心能力培育。
  - b. 建構特色領域產學研發特色。
  - c. 提升校務行政服務效能。

### 3. 特色

綜合上述辦學理念，本校的辦學特色有以下三點：

#### (1) 強化亞東人特質培育

本校秉持 4C 之核心能力培育，積極規劃亞東人優質全人教育專業人力培育，落實「證照、專題與實習」的技術課程內涵，強化通識與英語文教育，以彰顯務實致用特色及落實技術人才培育，進而為「國家產業發展需求」與「區域產業發展特色」所用，並充分扮演培育並提升經濟發展人力的重要功能，成為技職教育的新典範。

#### (2) 發展資通訊技術、健康照護技術與三創產學特色

針對本校所在環境優勢（亞東醫院及遠東通訊園區）及遠東關係企業之特點，藉由不同專業領域之結合，持續建置研發中心實驗室，以整合校內跨領域實務專題研究，進而增強相關教師之實務能力，提供多元化之課程內容，充實實務教學內涵，加強學生就業、升學之競爭力，以符合技職體系之教學目標。同時帶動各學系教師之跨領域研發能力，協助教師研究論文發表、研發關鍵技術之專利申請，並開發技術課程，協助培訓特色領域產業人才。形塑本校為資通訊技術、健康照護與三創（創新、創意、創業）領域的重鎮。

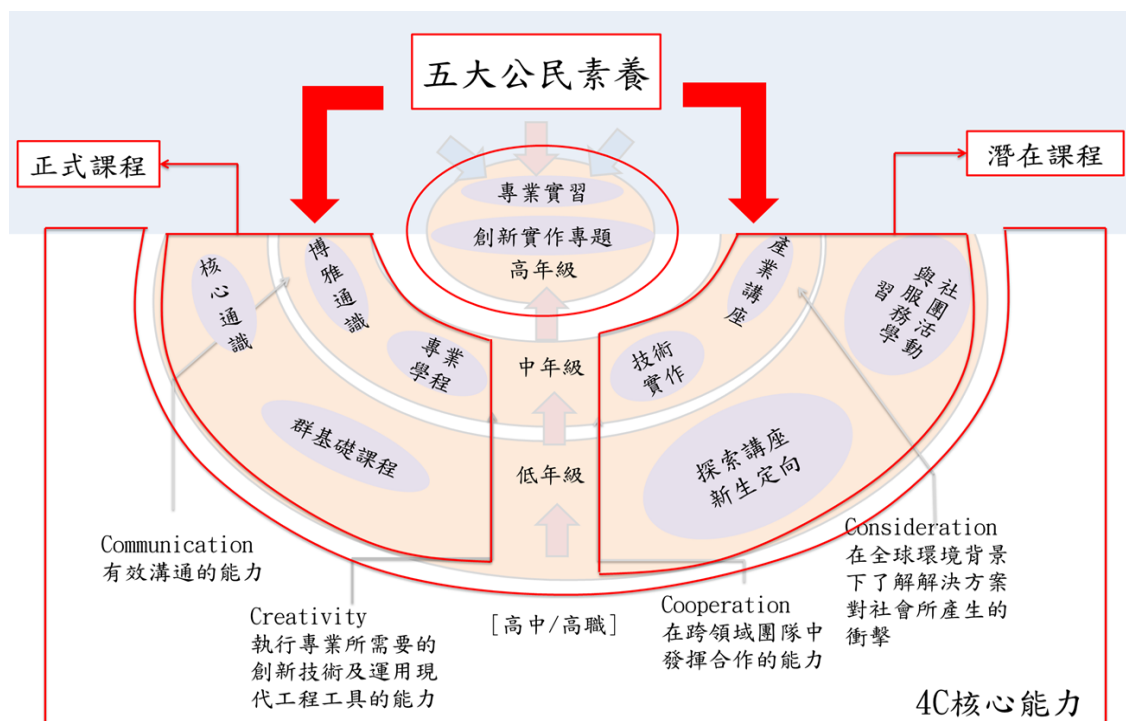
#### (3) 建立「實務化、資訊化、人文化、創新化、國際化」之校務發展平台

面對嶄新的科技新世紀，本校引進企業資源，建立產業實務平台，以增進教育成效，強化學生競爭力，落實實務化的技職特色；此外為因應資訊化社會之來臨，致力整合網路學習資源管道，逐步應用資訊科技提升教學品質，展現資訊化的辦學特色；人文化是藉由校園人文景觀的建設，輔以課程與活動的推廣，使人文融匯的精神反應於亞東的校園文化；而創新化的推動，則以提高行政運作效能為目標，藉由創新的品質管理，提升學校經營績效及競爭力；而為因應世界潮流，國際交流合作已是教育必然之出路，未來將與國內外產學研發機構結合成更緊密之夥伴關係，發展國際化之特色。

## (二) 本校通識教育發展的理念、目標及特色

本校的人才培育模式以【圖 1】為基本架構，不同年級的課程設計以 4C 核心能力作縱向整合，並在具體的工作推動上，分別於「教學卓越計畫」(95、97、98、99、100、101 學年度)、「重要特色領域人才培育改進計畫」(96 學年度)及「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」及其深根計畫(96、97、98、99 學年度)中，逐步完成相關教學軟硬體建置，陸續建構跨領域的學程與專業及通識整

合的學程機制。100 學年度推動全校性「亞東公民素養課程補助計畫」，同時也持續推動大一的探索講座、大二的服務學習、大三的實務實習與大四的就業輔導，協助學生獲得課程中與教室外的學習支援。



【圖 1】亞東的人才培育模式

100 至 101 學年度的教學卓越計畫理念，除延續前述之精神外，同時呼應本校的「國際化、人文化、創新化、實務化、資訊化」校務發展特色，務使教學卓越之精神能持續結合校務發展永續經營的理念，進而使「亞東人」的特質能具體反應於巧手工藝（Think with hands：扎根於專業與技術）、知識創新（Think with mind：扎根於創新與感性）與人文涵養（Think with heart：扎根於倫理與態度）等三個面向。

通識教育是大學院校教育的基礎與核心，亦是公民素養培育的基石。本校通識教育以校訓精神與 4C 理念，強化學生的基礎能力，並提升其公民素養、人文精神及多元知識的學習，以達成全人教育的目的。其對應 4C 的核心能力內涵則如【表 1】。

【表 1】4C 核心能力內涵

Communication (有效溝通的能力)	Cooperation (在跨領域團隊中發揮合作的能力)	Consideration (在全球環境背景下了解解決方案對社會所產生的衝擊)	Creativity (執行專業所需要的創新技術及運用現代工程工具的能力)
----------------------------	---------------------------------	--	--

<p>核心能力內涵</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能運用媒體科技建構意義，並讓不同群體或個人能自由陳述意見、進行溝通思考與問題解決。</li> <li>■ 認識多元文化的精隨，尊重與包容差異，提升思慮及表達之深度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 增進自身所處世界的倫理關懷、態度，在不同的群體中建立共識，達成工作目標。</li> <li>■ 在群體互動中學到關懷服務他人、社會、萬物、環境，以臻於天人合一的境界。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 了解全球及不同文化之間的議題及解決方案。</li> <li>■ 體認個人在民主社會、校園、家庭不同環境下的角色及權利義務關係。</li> <li>■ 深刻地認識及訓練公民參與、服務學習，重視人道關懷與國際責任。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 激發嘗試跨領域結合的創新勇氣，了解人類創新的過程與創意表達方式。</li> <li>■ 面對生存風險、環境社會爭議，具有解決問題的科學知識、態度、思維邏輯與公共參與精神。</li> <li>■ 在科技社會中，廣泛接觸藝文與生活美學，表達對群體或個人的審美感受與人文關懷。</li> </ul>
---------------	--	---	---	---

我們期許藉由通識與專業之融通，能持續強化公民素養教育在亞東人特質培育中的內涵，並藉由本計畫的聚焦，能延續本校在通識教育改革的成果，目前既有的特色包含：

### 1. 提升教師專業能力

增進通識領域之專業教師對各項教學機制的運用，以提升自我專業能力與教學技巧。

- (1) 應用多元創新教學法：鼓勵教師傾聽學生的聲音，並考量學生的特質，使用不同的教學策略，如「問題導向學習」(Problem-based learning)、「行動學習」(Action learning) 及運用先進的教學科技，如數位學習、課程地圖等平台，發展教學能力，並辦理 PBL 與 AL 專題講座，協助學生學習並建立出課程的教學特色。
- (2) 鼓勵教師參與校內外各項提升專業能力之研討會，並定期舉辦座談分享交流研習心得，並將鼓勵教師發表與通識教育以及通識課程相關的論文，以強化通識教學之專業能力；藉此，強化教育專業、教學技巧與課程執行的一致性。
- (3) 定期舉辦各領域課程教學觀摩會：鼓勵教師與他人分享自己的學術專業與教學上的成長經驗；由此，強化教學團體成員彼此之間的學習並促成典範的建立。

### 2. 加強學生的學習成效

藉由相關活動與辦法的落實，以強化學生在通識課程上的學習成效，使通識教育深化學生的內在生命，達到全人教育的發展理念。

- (1) 在學習策略上，鼓勵學生使用不同的學習途徑，如課程地圖、圖書館使用及學習檔案的製作，以強化對於學習對象的把握，及在學習成效上的廣度與深度。

- (2) 提升語文基礎能力：重視學生語文的學習，以培養學生的閱讀與表達能力，使其言之有物、言之有據、言之有理。舉行全校新生國語文能力測驗，檢核學生國語文能力並作為輔導與獎勵依據，並針對國語文能力較差學生，補強基礎國語文應用能力。
- (3) 推動全校性閱讀活動，鼓勵學生和他人分享自己的學習經驗與成果，以提升學生閱讀與表達的能力，並藉由老師推薦閱讀書目並進行導讀，以強化學生語文基礎能力，帶動本校閱讀風氣，營造具書香的校園氛圍。
- (4) 課程輔導制度：協助學生熟悉校園內外環境，懂得如何善用各項資源，並鼓勵學生運用 TA 制度，提升學習興趣及學習的成效。

### 3. 強化通識教育課程

投入相關機制與資源，擴展並持續強化通識教育的課程內涵、課程結構、選課機制及師資陣容。

- (1) 通識課程結構的改革：打破傳統的共同科目必修的課程設計。除了語文通識課程外，本校新制課程另規劃「核心通識」與「博雅通識」課程。核心通識課程分有四大領域，分別是「知識創新」、「公民素養」、「歷史文化」與「經典閱讀」等，課程內容反映知識領域的核心價值，培養學生知識批判、統整及知識創新的能力。「博雅通識」課程，分有五大領域：「道德與哲學思考」、「科學與社會」、「世界文明」、「文學與藝術」及「生涯發展」等供學生選讀修習，促進學生各領域學習的廣度與深度。
- (2) 結合各項課程及教學環境，透過通識課程與學系專業課程之融通，鼓勵學生跨領域學習，提供學生多元的學習經驗，並整合正式課程內涵與非正式課程活動內容，匯融出具通識精神的校園文化。

#### (三) 本校專業課程、通識課程及其他學習活動的結構及運作現況

##### 1. 課程規劃與審查機制

本校課程規劃與審查機制如【圖 2】，乃參酌國內外發展趨勢、社會需求與技職政策等外在環境，並融入亞東 4C 能力，發展出課程。期透過課程的開設，能讓學生有更好的學習內容，也易激發學生學習的動力。實際作法如下：

###### (1) 建構核心能力

依 4C 建構學生核心能力，並訂定畢業門檻。各項核心能力的培育，涵括課堂與實作學習的結合、學校課程與產業技術的均衡配合及通識與專業的融入協調。

###### (2) 結合畢業生與雇主回饋

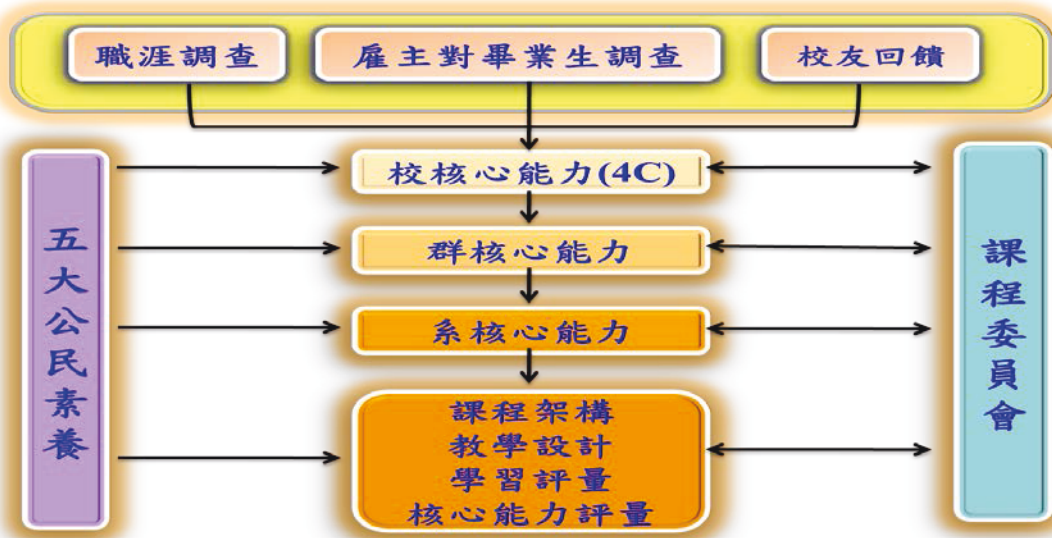
配合畢業生追蹤機制，掌握就業狀況、就業率、雇主與畢業生滿意度與回饋意見，改善課程，提升學生專業技術能力，並符合未來產業發展需求。

###### (3) 各級課程委員會逐級審查

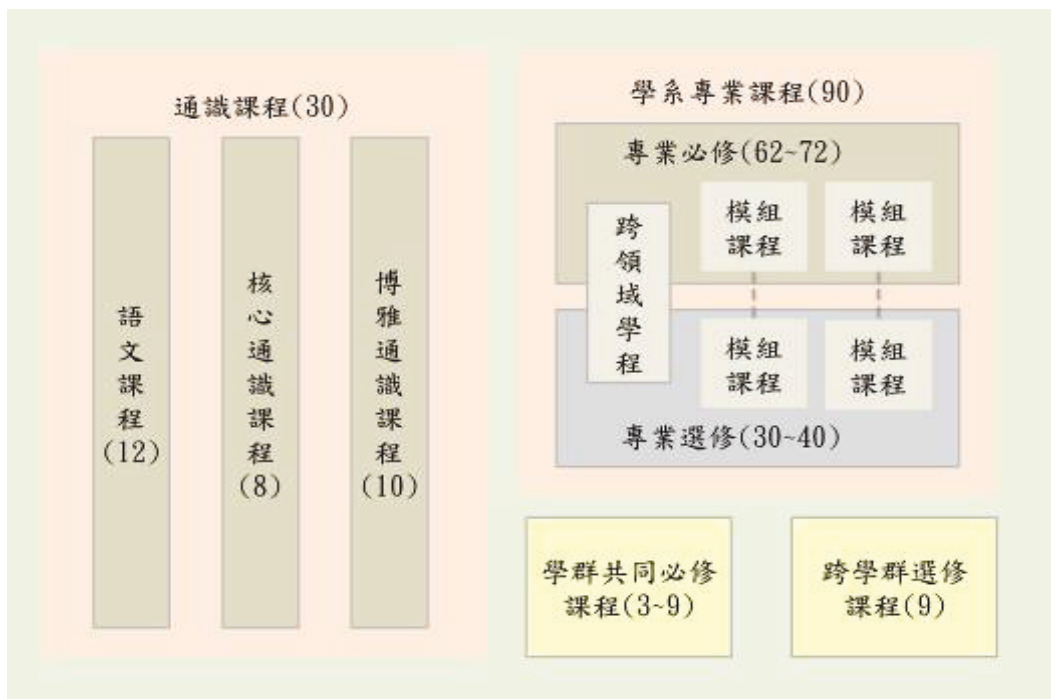
為使課程能結合產業趨勢與技術發展，在學系（通識教育中心）、群、校三級課程委員會中，均納入校內、外學者專家、產業界及學生代表（含畢業生）參

與的機制，會議後針對各級課程委員會專家、學者建議，進行課程設計的檢討，以便作為學系和通識教育中心課程的改善依據。

而為發展本校通識教育，特設有通識教育委員會，由校長主持，教務長、學務長、各學群召集人、通識教育中心主任及校外委員等組成，通識教育中心承通識教育委員會，訂定通識教育政策，負責全校通識教育的規劃與執行。



【圖 2】課程規劃與審查機制



【圖 3】課程結構

備註：括號內數字代表學分數



## 2. 課程結構

本校的課程架構如【圖 3】所示，包含以資通訊產業、健康照護產業與三創（創新、創意與創業）產業人才培育為主軸的專業模組與跨領域學程，並結合各學群之基礎學科、證照課程與通識的語文、核通及博通學科，使學生在完善的課程規畫下能奠定良好的職場競爭力。

### (1) 專業模組課程

專業課程模組化是指在各系的課程架構下，所建立群組關聯性的特色課程組合，以期能符合各系重點發展及提升學生專業能力，係屬於縱向深度課程設計。本校各系 1-3 個專業模組課程，每一模組共 4 至 6 門產業實務課程，作為培養產業核心能力，每門課程業界師資協同授課時數以 40% 為原則。

### (2) 跨領域學程

藉由不同研究領域中的核心科目，進行課程整合，以發展出跨領域的學程課程，係以跨系、跨領域、跨年級的專業課程組合。因此，學程是符合多元產業技術發展所需具備多向度的專業與技術。然學程為強化學生跨領域實務能力，其實務課程將由各技術中心與業界共同開設，並以協同教學為主，學程學生須至少完成三個單元，每一單元以 6 小時為原則。目前本校有資通訊產業、健康照護產業與三創（創新、創意與創業）產業等三個學程。

### (3) 通識課程

通識課程包括語文課程、核心通識課程及博雅通識課程。語文課程乃在培養學生溝通的基礎能力（本國語文及外國語文）；核心通識課程則依通識教育理念設計不同領域課程，提供學生選修；博雅通識課程注重心靈的陶冶與精神的自由，希望藉由品德教育、審美教育、科學教育、人文精神與公民素養教育的實施，提升人類的道德水準，培養人的審美意識，提升美感價值，強化科技的人文省思，激勵公民意識與公民德行，使心靈得到解放，喚醒學生的德性、智性、群性、感性、體能等各個面向為主體。

## 3. 修課規定

在各系專業課程方面，鼓勵學生能到不同領域選課，修讀跨領域課程。本校四技生除修學程不計外，可跨校系選課 6 學分為畢業學分，二技學生以 4 學分為限，修讀學程者不在此限。在通識課程方面，除語文課程必修 12 學分外，學生必須修習核心通識課程 8 學分，內含知識創新、公民素養、歷史文化與經典閱讀等領域課程，博雅通識課程 10 學分，則有五個領域：哲學與道德思考、科學與社會、世界文明、文學與藝術、生涯發展，至少選讀三個領域。

## 4. 學生能力評核機制

依學系（中心）核心能力發展課程地圖，提供學生選課與職涯發展之羅盤，並整合現有之職涯量表結果與學生學習歷程檔案，建構學生電子履歷，成為學校舉才或業者選才之利器。

#### (四) 本校公民素養教育相關師資現況

##### 1. 現有師資結構

本校對於建立以「人文」、「社會」為重心的通識教育，相當重視，民國 89 年便已成立通識教育中心，期使修習以理工領域為專業的亞東人，能夠成為整全的公民。目前通識教育中心的專任師資，共有 19 人，其專長分布為：國文 4 人，英文 8 人（含外籍教師 1 人），法政 3 人，歷史 1 人，教育 1 人，其他 2 人，其中亦含跨社會領域者 6 人。職級為：副教授 7 人，助理教授 4 人，其餘為講師；隨著時代巨輪快速奔馳，知能多元化之需求亦日形迫切，鼓勵教師參加各類研習及進修課程，開拓第二專長，充實多元知識與素養，以提升教學品質，滿足學生的需求，為中心全體教師努力的目標。

##### 2. 師資之質與量

目前中心的專任教師，以達成公民素養教育目標之培育分為兩大領域：(1) 語文或人文學科方面之教授科目需結合公民素養教育內涵及精神或再加以整合；(2) 各專業科目教師對公民素養教育的貢獻，仍需再依課程性質予以調整及配置。

教師的專長包含法政、倫理、心理、人文、歷史等領域，除了語文學門的課程之外，大多為人文及社會學科；新制（97 學年度起）的核心通識課程，增加選修的科目學分，促使教師可多開設通識科目。公民素養教育的相關師資在實施新制過程中，逐漸完整。今後將在延攬人文與社會學科、特別是倫理或媒體素養專長的師資方面繼續努力，以推動公民素養教育的落實與延續。

#### (五) 本校教學品質管控機制及具體績效說明

本校教學品質保制度，主要以「教學規劃-Planning」、「教學行動-Doing」、「教學檢視-Checking」與「教學改善-Action」為基礎，並融入「重視學生學習心聲」、「著重老師教學過程」、「建構優質『教』、『學』環境」、「強調預防與輔導機制」及「堅持永續教育發展經營理念」等精神，制定教學品質保架構（如【圖 4】所示），主要分為「學生」與「老師」兩大構面，同時依序導入 PDCA 之管理循環系統。有關教學品質管控之具體績效說明如下：

##### 1. 落實教學研究會功能

每學期之期初與期中，舉辦教學研究會，除由各行政單位報告相關措施外，亦聘請校外相關領域或教學成效卓越之學者專家蒞校主講教學方法與技巧。同時藉由教學的分組座談與討論，彼此分享教學心得與經驗，以期激發老師的教學創意，活化教師之教學熱忱，使教學活動得以注入新的能量，進而達到整體教學成效之提升。

##### 2. 以學習為主的教學策略

建構以學生學習為主之教學情境，讓學生於課堂上，感受到自主學習的重要，上課過程不再是單向的傳授知識，而是時時檢視學生是否有效運用學習之成果；於此檢核中，教師得以傾聽每位學生學習之問題與感受，隨時調整與學生的

互動與教學策略，近年來，為鼓勵教師嘗試創新教學方法，組成問題導向學習（PBL）、行動學習（AL）、即時反饋系統、實做重於教學的成果導向等小組。

### 3. 自我數位學習

教師以設計好的數位化教材、題庫或外購數位教材上網，學生可在教學促進中心的自學教室，利用電腦進行 E-Learning，透過線上進行練習測驗、繳交作業及課程討論等，以提供同學不同的學習管道，進行補救與精進教學，激發學生學習興趣。

### 4. 實施補救教學

對於申請入學的高中生或部份學習進度落後及學習意願低落的學生，由教務處協同各教學單位規劃重點基礎科目，聘請適當師資給予輔導教學；另於期中考後針對成績不理想及學習效果不佳的學生，由任課教師依學生學習狀況及徵詢意願後提出輔導名單，並執行每週 2-3 小時的課餘輔導；其目的在於對學習成就低落的學生，給予專業及基礎課程的額外輔導，協助其提高學習意願，並可預防其提前放棄學習的現象。

### 5. 實施成績預警制度

成績預警制度分為期初、期中兩階段。「期初成績預警」對象為上學期已達二分之一學分不及格學生，故在期初分別透過通知家長、導師、教師、教學促進中心、諮商中心，協助了解學生學習障礙，藉以降低學生被退學之風險；期中成績預警，則是各系教師於期中考後，一週內審核該系學生考試成績、學習概況…等因素，知會相關單位進行相關的輔導與追蹤，使這些學生皆能回歸到正常的學習。

### 6. 建立教學助理制度

為鼓勵教師開發創新課程、協助教師教學與提升學生學習成效，建立「教學助理」(Teaching Assistant) 制度，其任務係指在學學生協助教師進行教學活動，負責分組討論、分組實驗或實習、批改作業或語文練習之助理。本校教學助理分為：一般課程教學（含實驗課）助理、教材教具製作教學助理、一般補救教學助理、成績預警補救教學助理及網頁製作教學助理。對於表現優異之教學助理，另可獲頒優秀教學助理獎勵與獎狀。

### 7. 教學評量的實施

為能提升「教師專業發展」與「教學改善」的依據，在學期課程結束前（每學期的第 15-17 週），由學生進行電腦問卷評量，以評比教師的教學成效。教學評量問卷由各系特性發展設計，其經由校外專家指導，再由各教學單位設計評量問項。以學生學習成效為評估已成為國際趨勢，本校正規畫制定新式的教學評量問卷，以符需要。

### 8. 建立完善之課程地圖，協助學生選課及學習規劃

本校於 96 學年度起，獲教育部連續三年補助「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」，且進行業界訪談，完成了業界需求人才所要求的基本能力調查與分析。除了提供全校 11 個學系與通識教育中心進行課程重新檢視與再設計的機

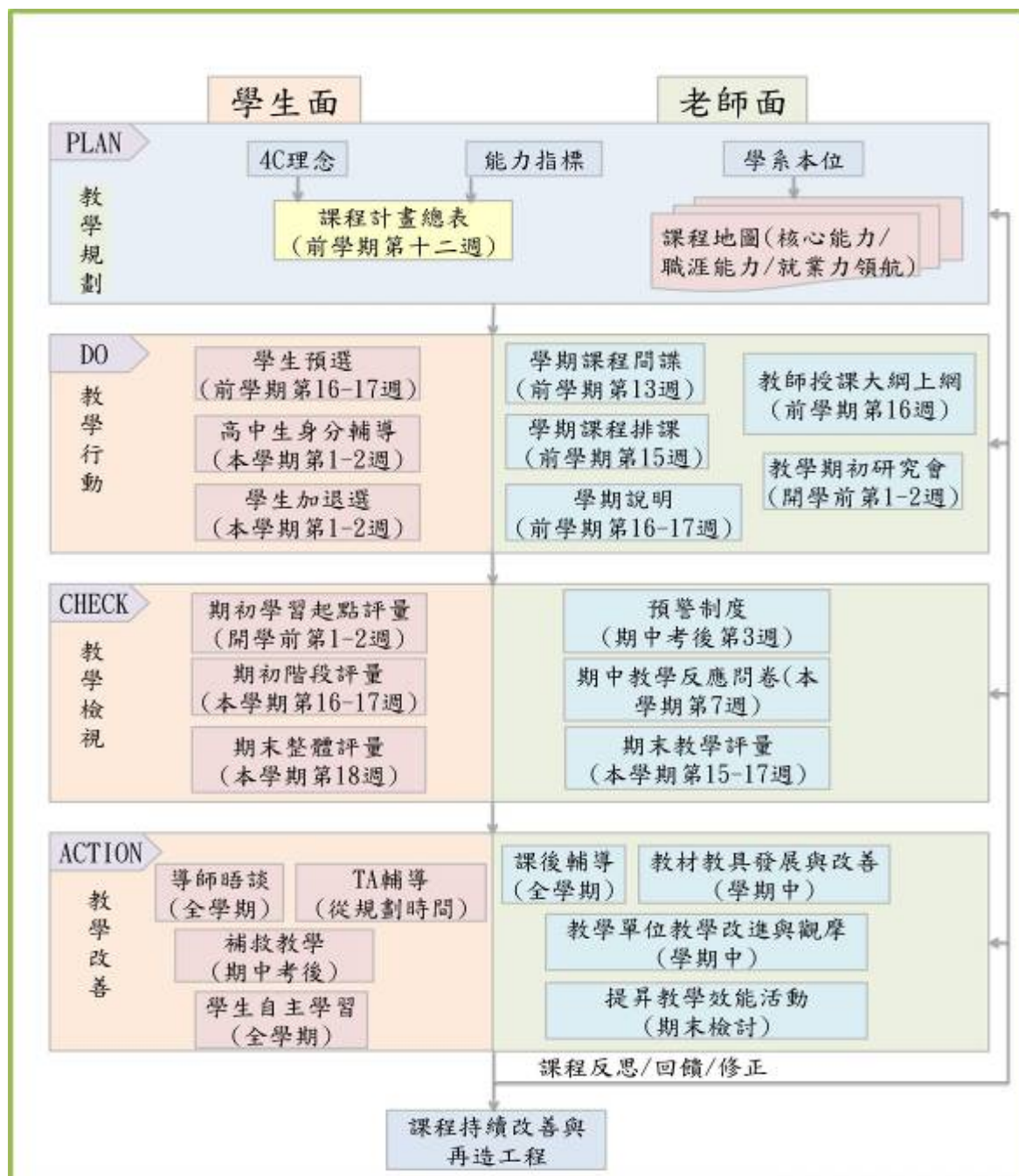
會，並藉此發展出全校性動態之課程地圖查詢資訊系統，以便協助學生認識自己，讓學生於在學期間有效掌握自己的學習歷程以及未來的生涯規劃。

#### **9. 教學優良教師的選拔**

依據「亞東技術學院選拔教學優良教師實施要點」辦理。教師教學優良事項涵蓋教學準備、課業輔導、作業及評量、期末教學問卷評量、專業成長、積極參與教學相關活動等面向。每年依優良教師選拔辦法規定，於學年度結束後，由系透過系務會議推薦優良教師名單，並提供相關佐證資料，於九月底前邀校外專家予以評比擇優，而於10月中旬公開頒獎表揚。

#### **10. 訂定學生核心能力指標、畢業門檻及檢定機制**

98學年度起入學新生，依所訂定的核心能力，全面實施畢業門檻制度。除核心能力推動機制外，更加強學生-企業-學校的整合與連貫功能，讓有關核心能力之「課程規劃」、「課程實施」、「課程評鑑」及「課程再造工程」的迴圈運作更切合實際需求，以期有效提升學生學習活力，強化就業競爭力，以達到核心能力建構與課程的持續改善。



【圖 4】教學品保之 PDCA 教學改善與課程再造工程架構圖

(六) 過去所獲補助全校型計畫的成效檢討，以及本計畫與過去計畫的不同處

1. 過去曾獲六年教育部「教學卓越計畫」的基礎

本校過去曾連續六年（95、97、98、99、100 及 101 學年度）榮獲教育部教學卓越計畫，其推動重點乃在以培育亞東學生發展核心競爭力，增進其學習成效，故課程的設計，採學生成果導向(outcome-based)，建置本校課程地圖，以提供學生學習導航。基於此，本校授課教師必須先明訂學生核心能力，再依此外聘專家，至業界訪談，進行增減，形成各層級教學單位與校訂核心能力，而為使核心能力的培育在不同年級的轉換能具連貫性的發展，各系、各群設計深度與廣

度的模組與學程，培養學生專業知識與技能。

上述教學卓越計畫與本計畫之差異，後者更強調公民素養融入在專業課程上，經由品德教育、審美教育、科學教育、人文精神與公民素養教育五大素養中之1-3項不同素養的實施，引導入專業核心科目，在活動設計上採通識課程注重心靈的陶冶與精神的自由教學技法，加入如服務學習、性別平等、智慧財產權及環境安全衛生跨領域學習，提升人類的道德水準，培養人的審美意識，提升美感價值，強化科技的人文省思，激勵公民意識與公民德行，使心靈得到解放。

## 2. 96-98 學年以通識為核心之全校課程計畫的基礎

本校自 96 至 98 學年度連續三年均獲得「教育部以通識教育為核心之全校課程革新計畫」補助，推動至今，通識教育於校內的教學地位已大大提升；全校教職員和學生，也更加認識到通識教育於大專教育之重要角色。上述三年計畫與本計畫之差異：前者對本校通識教育之課程架構、課程內容、教材教法、學生學習成效等，都有了重大改變，特別是在「核心通識」與「博雅通識」課程之設計理念，欲陶鑄學生核心能力方面，都愈趨清楚與完整。

不過，基於全人宗旨、通識教育理念與公民素養教育等考量，本計畫更聚焦於課程內容的深化與充實，將五大公民素養融入既有的課程架構與課程內容中。其次，在通識與專業的融通方面，三年多來，雖拉近了一直以來通識教育與專業教育被看重程度的差距，但就公民素養或通識與專業的融通來看，本計畫之推動，更是必須進行的。

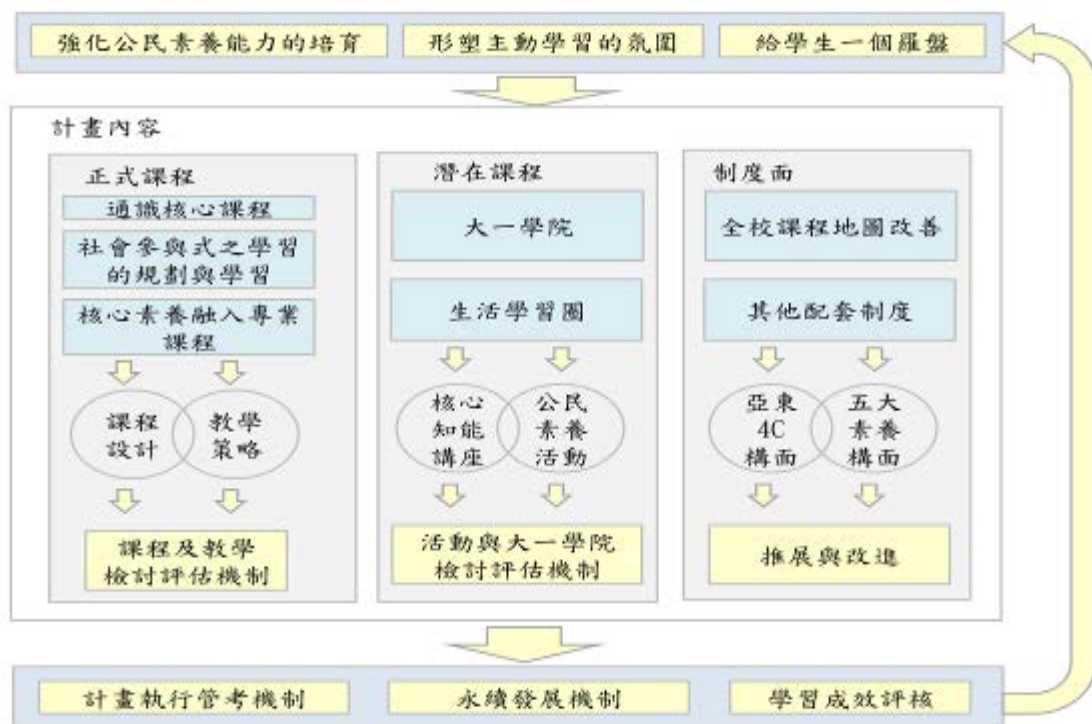
## 3. 101 學年本校執行第一期公民素養陶塑計畫的基礎

本校 101 學年第一期公民素養陶塑計畫雖然未獲補助，但在學校有限經費的支援下，推動了全校性「亞東公民素養課程教學補助計畫」，共有 17 門課程開課，包括 7 門通識核心課程、6 門社會參與式之學習課程和 4 門核心素養融入專業課程，並架設「亞東技術學院公民素養課程教學計畫」網頁

([http://gec.oit.edu.tw/992/1001\\_cltp/modules/tadnews/](http://gec.oit.edu.tw/992/1001_cltp/modules/tadnews/))；同時間亦辦理「現代公民素養與公民教育國際學術研討會」和「通識教育與公民素養論壇」，以擴大「公民素養陶塑計畫」實施之成果。經過一年多實驗並修訂相關細節後，奠基作為第二期及第三期課程的實施。因此，本計畫將在 101 學年第一期公民素養陶塑計畫的基礎上，加深加廣、擴大辦理公民素養陶塑計畫的各項工作

## 二、計畫目的

本計畫旨在形塑以學生為中心的公民素養培育機制，藉由正式課程、非正式課程與制度面的整合，聚焦於五大公民素養之核心能力的培育與建構共同的學習經驗，落實亞東人特質(全人)培育的理念，整體計畫規劃之推動架構如【圖 5】。



【圖 5】公民素養培育推動架構

首先，就本計畫的理念來說，共包括下述三個理念：

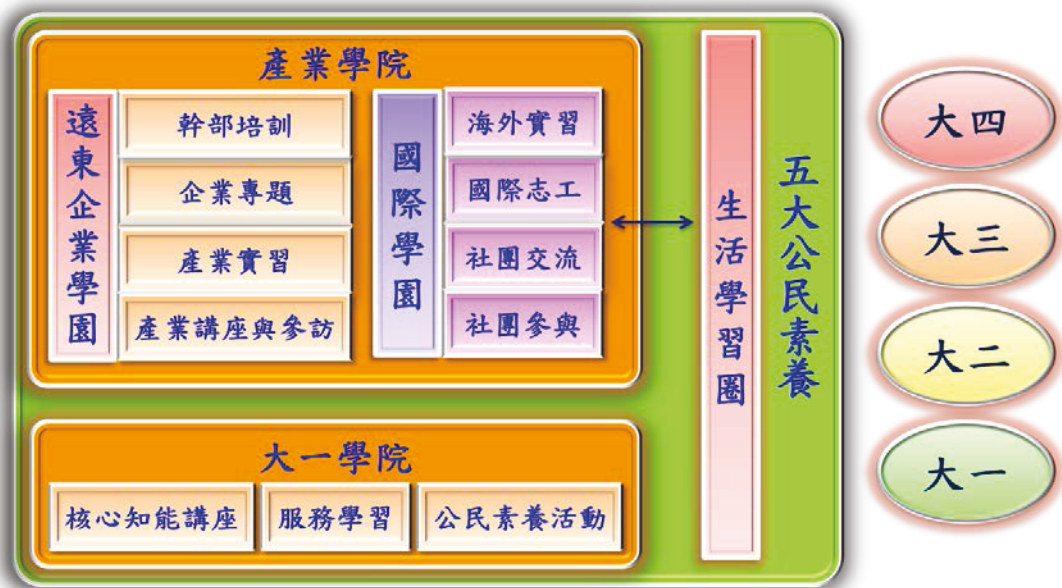
#### (一) 公民素養與正式課程的結合

為落實公民素養融入通識課程及學系專業課程的架構中，特針對五大公民素養的核心能力予以討論及整合，透過「本校辦學理念、4C 核心精神與五大公民素養間的結合」與「以教育學理的知、情、意、行之教育目標構念，設計 25 項公民素養能力」。

參與本計畫的所有課程，將結合原有的課程培育目標與本校自訂 25 項公民素養核心能力，在課程設計與教學策略方面進行改革，落實公民素養核心能力的培育。

#### (二) 公民素養與非正式課程的結合

亞東人才的培育模式除了正式課程的整合外，非正式課程的推動架構如圖 6，包含已於 100-101 教學卓越計畫中，針對中、高年級學生所推動的產業學院及國際學院，及本計畫所建構的大一學院及生活學習圈。大一學院結合大學入門課程、服務學習與本計畫的公民素養活動，以「通識為本、輔導為佐」的理念，推動公民素養對大一新鮮人的奠基工程。同時結合校園鄰近社區與生活圈的力量，延續公民素養核心能力在生活面的體驗。



【圖 6】非正式課程推動架構

### (三) 公民素養與制度面的結合

延續本校在課程地圖建構的成果，整合公民素養核心能力與既有之 4C 核心能力，使課程地圖的涵括層面能擴展至公民素養核心能力培育，進而提供學生一個有效的公民素養學習路徑，強化本計畫目標。同時針對校務制度進行檢討，包含課程規劃與選課機制、學生輔導及導師機制等提出具體的改革方向，達到永續發展的目標。

基於上述理念，本計畫的目標如下：

#### (一) 強化公民素養能力的培育

依據 Association of American Colleges and Universities (2007) 所出版的 Liberal Education & America's Promise (LEAP) 指出，二十一世紀學生所應具備的基本素養包含：1. 洞悉人類文化、物質及自然界的知識；2. 知識及實作技巧並進；3. 肩負個人及社會責任；4. 多元整合的學習能力。為了希望學生具備上述的基本素養，本計畫將其具體化為下列五個現代公民核心素養：

1. 倫理素養：對當代倫理議題有基本的認識，另一方面要能對具體的倫理議題加以理性判斷。
2. 民主素養：培養公民具備參與民主審議、面對合理爭議所需之知識、技能與美德。
3. 科學素養：瞭解科學的效果及其相應的限制，參與科學相關之公共議題的討論、反思及抉擇。
4. 媒體素養：瞭解媒體組織如何產製訊息、如何建構形象與意義，並進而對其提出批判及省思。
5. 美學素養：針對藝文與生活世界中的種種事物，增加「體認」層次，以豐富



美之領受力。

上述五大公民核心素養，本校將透過通識與專業科系的正式課程、非正式課程及其他之學習活動，教育學生成為二十一世紀的現代公民。本計畫之主軸主要是為建置技職教育亞東人公民素養核心課程、更著重於專業課程與具博雅意義的公民素養培育之融通，訴諸公民素養的課程改革，臻致「先做一個具有宏觀、圓融等美德的人，再學如何成為一位具專業的工程師（或技術人員）」之全人教育理想。

本校過去四年在通識教育的課程設計與發展上，其核心理念正是符應努斯邦（Nussbaum, Martha）在《培育人性》（Cultivating Humanity, 1997）所揭櫫的要義，作為一個人（公民），必須具有批判反省能力、尊重多元差異與敘事想像等三項特質與精神，未來將進一步統合重整各系既有的課程架構及發展「專業」與「通識」並重的新課程融合與設計；在層次上，則由「專業教育通識化」與「通識教育專業化」雙管齊下實質的融滲式教學，以培育具人文素養及社會關懷的技職專業人才的教育目標；在作法上，從微觀到宏觀的循序漸進，進行平衡「專才」與「通才」的優質課程設計與發展。藉此達到去蕪存菁之成效，讓課程結構更清楚地契合技職教育目標，使亞東人能在既有專業化知識的追求外，也能建構充實通識的智慧和領悟，進而強化公民素養能力的培育。本計畫之目標包括：

1. 發展公民素養融入技職專業教育，除強化「術業的專精化」外，更透過課程的設計與教學的導入，培育以倫理、民主、科學、媒體、美學等健全人格特質之現代公民素養的教育理念，進而落實「專業」與「通識」並重的教學成效。
2. 配合各系（學群）發展特色與教育評鑑中核心能力之發展與培育，建立亞東人公民素養教育發展之參考模式，同時配合課程地圖動態課程校訂模型與回饋機制，作為持續改善與精進之培育與學習成效評估系統之建立。
3. 培養學生具備專精的技術能力外，同時養成其解決問題、知識批判、和諧相處、創新智慧等優質公民人際相待的能力。
4. 鼓勵教師發展公民素養融入創意教學活動計畫與策略，積極開發學子兼具專業本位與現代公民素養之潛能，進而發展亞東人具多元領域知識、整合、融通並加以應用的學養特質，以及了解倫理實踐之於生命經營的能力。
5. 尊重各系專業發展特色與學生個別差異，建構活潑快樂的學習環境以營造激發專業與通識對話與實質創意的教學活動空間與氛圍的形塑。

## （二） 形塑主動學習的氛圍

推動通識教育的人都知道，公民素養教育的課程設計與教學策略比專業課程困難。學習環境氛圍的塑造，可影響學生的學習積極度。除了透過「通識核心課程」、「核心素養融入專業課程」以及進一步的「全校公民素養課程地圖」之全面規劃，將通識課程、專業課程與其他學習活動緊密結合，作為教師開課與學生學習的指南外，本計畫亦將進一步提升校園的學習氣氛，創造出一個學習的公民文

化校園。其具體的意涵為：

1. 人人皆為學習者。
2. 鼓勵主動提問、追根究底為學習的核心。
3. 提倡主動學習。
4. 強調核心素養導入非正式課程的過程與重要性。
5. 團隊合作比競爭重要。
6. 所有的學習成效皆應詳實評估。

配合上述意涵，其推動策略如下：

### **1. 啟發並訓練學生撰寫公民素養相關文章**

訓練學生針對各種不同課程或議題撰寫公民素養相關文章，包括學術論文、創新文案、口頭簡報、個人小品、評論文章等等，藉由文字書寫訓練，協助學生面對所學議題、生活問題及個人情緒等進行反思、整理，並且將之作為學生自我評量及教師教學評量的指標，同時也作為學習過程與成果的書面記錄。

### **2. 組織團隊學習，發揮團隊合作精神**

學習不可囿於既定的地點與方式。在強調團隊合作、將公民核心素養導入非正式課程，並鼓勵主動探問的基本方針下，組織課堂內或課堂外（校內或校外）的團隊學習，讓同學將學習的時間、領域向外延伸，將理論與實踐結合，並在團隊學習的切磋鼓勵中，形成樂於主動學習的氛圍，且從中體會合作的精神與方法，學習團隊工作的組織與督導經驗，充分發揮學習效益。

### **3. 著重問題導向學習，帶動課堂討論氛圍**

課堂討論可以增進上課氣氛的活潑性與趣味性，加強學習動機，也可以培養學生自主學習與知識組織的能力。在教學方法上，透過以問題導向取代傳統演講式教學，經由老師在課堂上提出複雜、非結構性、且與學生真實生活息息相關的概念式問題，鼓勵學生針對問題，依據各自具備的背景知識主動提問，尋求答案；或者採取小組分工合作的方式，針對一個議題彼此交換意見、辨析討論，最後達成共識。這種學習方式可以養成學生的分析能力、批判能力、思考能力、倫理推理、溝通效能，強化學生主動學習的意願與精神，以達到問題解決與知識統整的目標。

### **4. 重視公民素養活動並加強經典閱讀**

透過教師推薦經典書籍，舉辦各類公民素養經典的研討，透過各類活動的參與及薰陶，提供學生選讀，於大一學院中實施；並開設各類經典閱讀的公民素養相關課程以供學生更深入的選讀，接受老師更專業的指導，使學生獲得公民素養能力的培育。規劃各類相關文化公民活動、各類型講座，提供學生廣博視野，邀請學生共同參與，並養成良好的自律的習慣。與學務處合作，將課程與社團結合，促進人際互動，社會關懷，實際體驗人生以服務為目的。

### **5. 設置大一學院與大學入門課程，舉辦多元學習活動**

在大一年的課程與活動上，以力求創新突破的觀念，整合多方面資源來進行

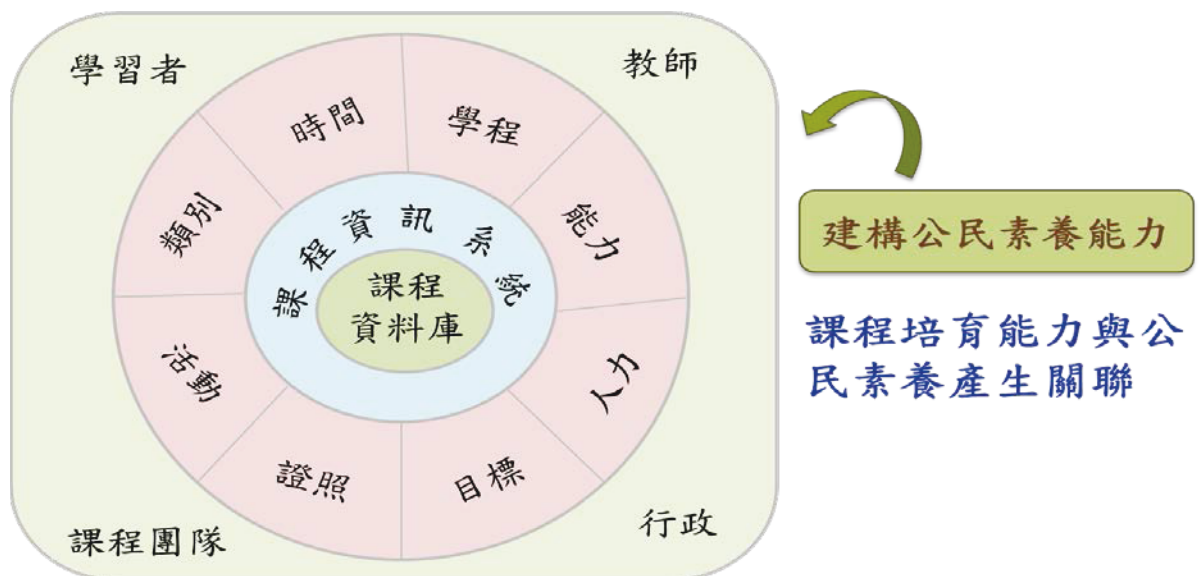
多元學習活動。包括設置大一學院、開設大學入門課程，以及融合多媒體學習、網路學習、某些項目的實地操作、優秀學者與企業人士演講、課程相關的校外實地參訪、不同學科教師共同開課、適當規劃的TA（教學助教）輔導制度、志工服務、社區資源等多樣的學習形式。乃至結合導師制度、課外活動、探索講座活動等學務相關的配套機制，運用各種資源，從多方面的角度，進行奠基式的知識學習。

## 6. 營造生活學習圈，推動社會參與式之學習

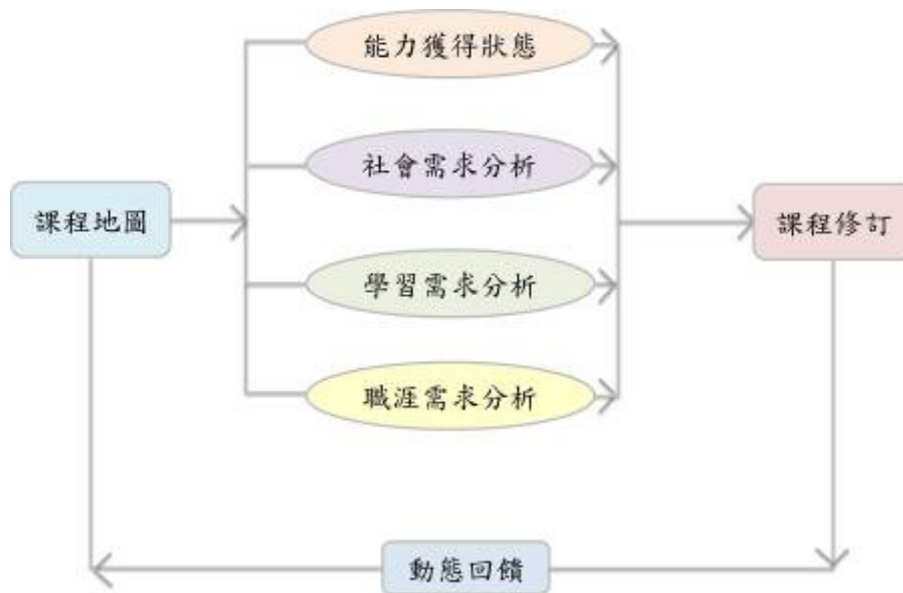
將校園營造為「生活學習圈」為亞東境教重點工作，在大一年通識相關課程中，培養學生對於倫理、民主、科學、媒體與美學等方面的素養知能，並將習得的知識背景，透過課程中配套的校內外實踐活動，例如校園文化型塑、住宿生活、服務學習、社區訪談、社區問題之解決、非營利性組織的合作活動等等，將課堂所學的相關知識及精神帶到課堂之外，再由這些實務經驗反饋學習，重新審視、組織相關知識，並進一步培養出對社會議題提出見解及解決方案的能力，且將其落實於日常生活中。

### （三） 給學生一個羅盤

在社會發展逐漸走向知識為體、創新為用的趨勢中，如何給學生一個羅盤，協助學生篩選資訊並快速內化為知識，進而引導適性生涯發展，成了教育的重要課題。本校過去四年參與「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」與其「深耕計畫」，在課程地圖項目中獲得績優榮譽。對亞東來說，這是一份榮耀，也是一份承先啟後的責任。本校課程地圖的重要特色，奠基於一個「多維度構面設計」的架構（請參考【圖7】）與「動態課程校訂」（請參考【圖8】）的理念。其設計本質，與本計畫所揭示「全校課程地圖之改善」之要旨完全吻合，並具有突破性的設計模式與觀點。

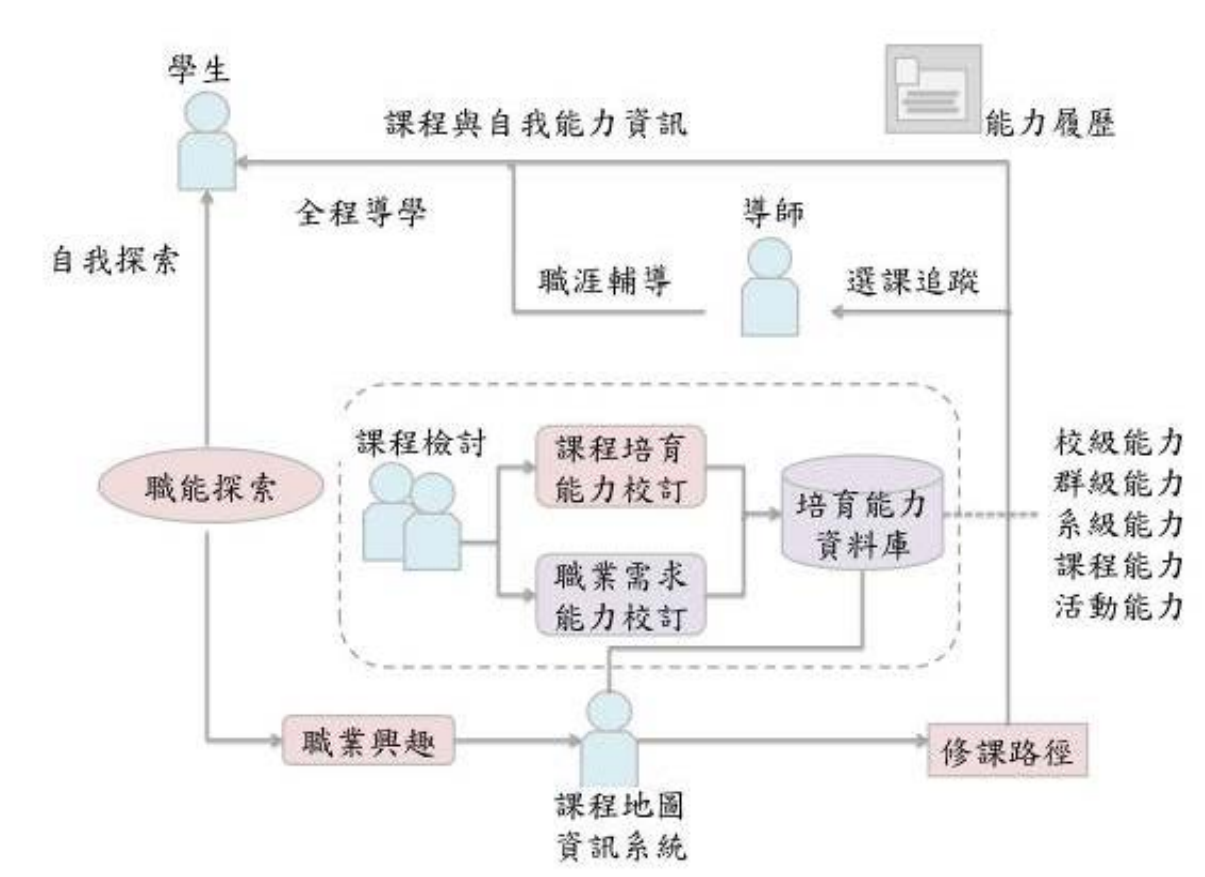


【圖7】多維度能力建構模型

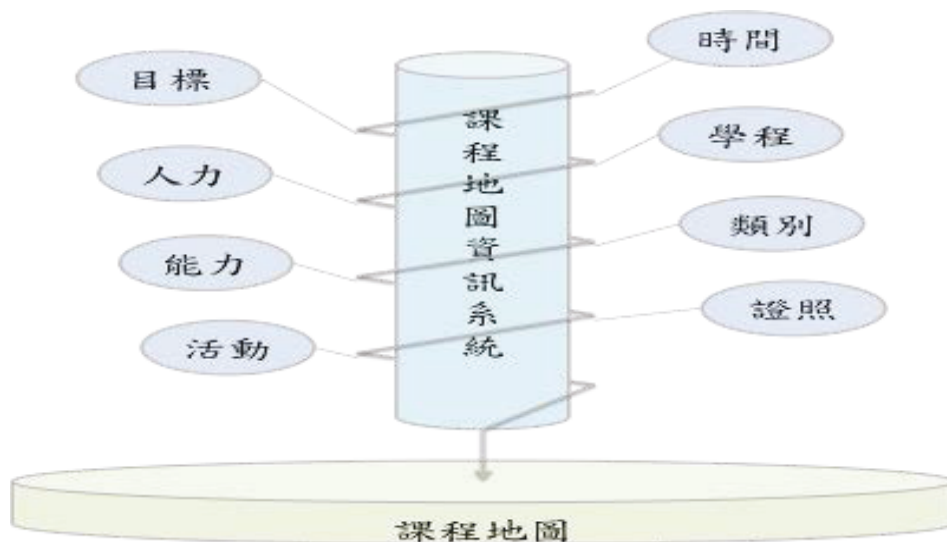


【圖 8】動態課程校訂模型

現有之全校課程地圖資訊系統與功能架構(請參考【圖 9】), 包含下列特色：



【圖 9】現行課程地圖資訊系統功能模型



【圖 10】多視角課程地圖關聯示意圖

具有完整的全校課程培育能力資料庫，目前已有學系百大能力，並收斂至群級與校級，可以科學化的方式說明與列舉亞東學校培育之核心能力。

已設計具調適性 (adaptive) 的多維度能力群組架構，透過多維度課程地圖構面架構，本校之課程地圖，依據篩選條件與構面聯結，可得到「不同觀點」的修課路徑，其多股式、多視角 (multi-view) 的多維度概念，請參考【圖 10】顯示多構面的設計模式，其他如「多元智慧構面」與「公民素養構面」等，可以與原有的資訊系統進行「無縫 (seamless) 接軌」。

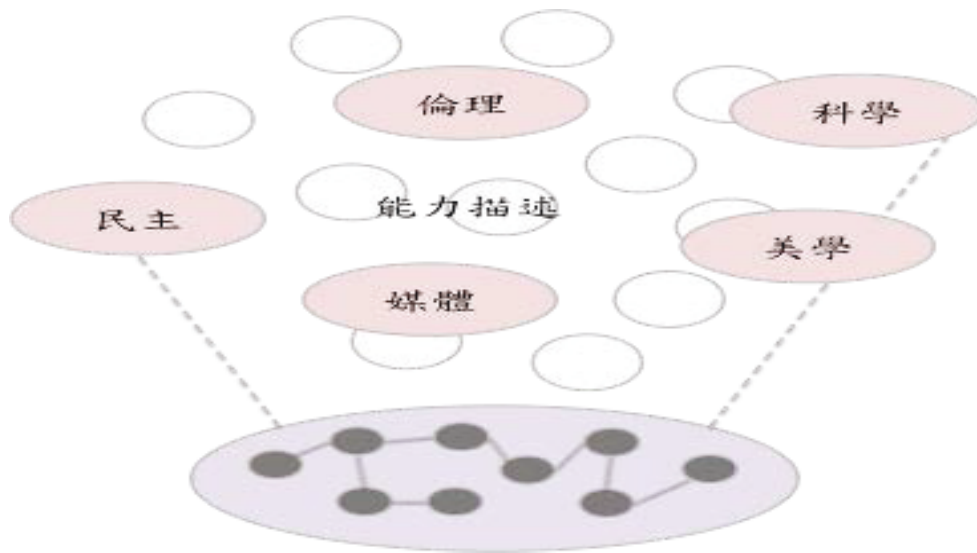
已開發以能力為核心之活動管理系統雛型，可建立校園活動培育能力與課程、職涯與學涯間的關係。

已建立職涯探索的 DIY 工具，學生藉由職涯探索 DIY 工具，可以瞭解自我強勢能力的分析，亦可獲得擘劃自己學習方向的「實驗機會」，這個實驗機會，型塑了一個主動學習的氛圍。

在培育具現代公民素養之多元化人才的需求情境中，我們思考著：如何突破課程地圖的「純課程」限制框架；如何將潛在課程的效益納入學習路徑的推薦中；如何利用課程地圖資訊系統引導學習歷程等，以下詳述實踐上述思維所規劃使用的方法：

### 1. 與培育公民素養能力的接軌方式

現有之課程地圖架構，以多維度構面間的聯結來描繪課程地圖。這樣的架構，有利於新構面的加入。計畫第二期「公民素養核心能力」獨立成為一個「公民素養」構面，與原有的構面一起運作。新的構面將對全校所有課程培育能力產生新的篩選方式，並據此篩選結果，產生新的學習路徑（概念請參考【圖 11】）。



【圖 11】公民素養構面與能力篩選關係示意圖

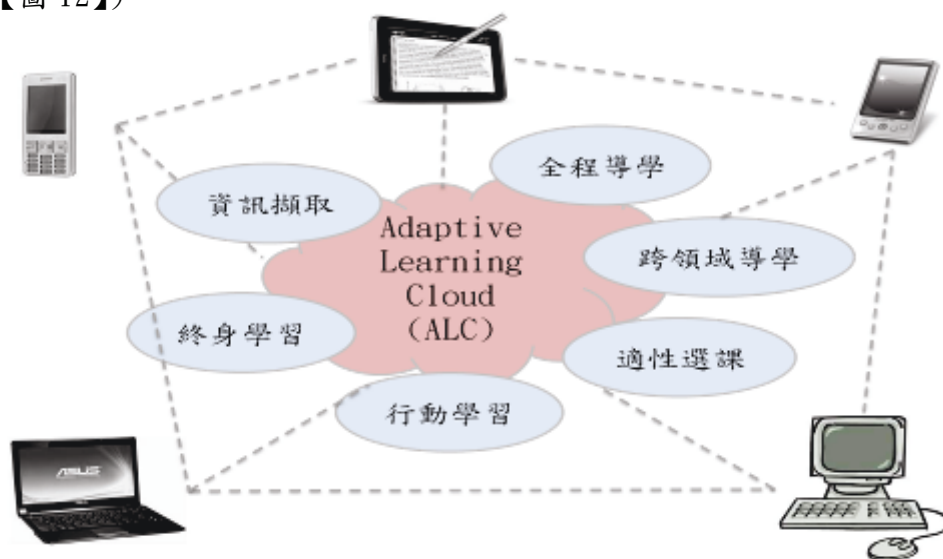
新構面加入，需要新的使用者界面與新的聯結演算法，本計畫除了資訊系統議題外，其實際行政配搭「氛圍」的形成，對系統導入更具實質上的意義，也一併在本計畫中考量。

## 2. 多元化的能力群組與配搭的學習路徑

在「公民素養」構面導入之後，就可以「特定」構面為中心，展開課程間的關聯。這些關聯，可以構成不同的能力群組。由於能力描述的基礎會對應課程，所以當能力群組被歸類後，就可以得到「課程群組」。不同的課程群組，在不同的「學習目標」導向下，就可以構成不同的學習路徑。

## 3. 無所不在的學習導航環境

本計畫以原有的課程地圖資訊系統為核心，建構「雲端學習導航環境」，結合全校各式各樣的學習資訊，利用各式各樣的行動通訊設備，讓學生「漫步於具導航功能的『適性學習雲端 (Adaptive Learning Cloud, ALC)』中」(示意圖請參考【圖 12】)。



【圖 12】適性雲端學習導航環境示意圖

### 三、計畫培育公民素養之主要論述

#### (一) 本校辦學理念、4C 核心精神與五大公民素養間的結合

本校以校訓精神與 4C 理念，強化學生的基礎能力，並提升其公民素養、人文精神及多元知識的學習。其中，4C 的核心內涵(Communication、Cooperation、Consideration、Creativity) 與五大公民素養的內涵若合符節，可與五大公民素養結合，茲簡述如下【表 2】：

【表 2】五大公民素養與本校 4C 內涵的對應表

公民素養	公民素養的內涵	與本校 4C 內涵的對應
倫理素養	現代公民須具備分辨倫理難題與抉擇的能力，除了須認識日常生活與專業情境中所常遇到的倫理議題外，更要能運用道德推理及理性判斷來面對倫理議題。	Cooperation-1：增進自身所處世界的倫理關懷、態度，在不同的群體中建立共識，達成工作目標。 Cooperation-2：在群體互動中學到關懷服務他人、社會、萬物、環境，以臻於天人合一的境界。
民主素養	現代公民須具備透過民主程序處理爭議的能力。應教育學生尊重事實、講究理性溝通，培養公民具備參與民主審議、面對合理爭議所需之知識、技巧與美德。	Communication-2：認識多元文化的精隨，尊重與包容差異，提升思慮及表達之深度。 Consideration-1：了解全球及不同文化之間的議題及解決方案。 Consideration-2：體認個人在民主社會、校園、家庭不同環境下的角色及權利義務關係。 Consideration-3：深刻地認識及訓練公民參與、服務學習，重視人道關懷與國際責任。
科學素養	現代公民須能瞭解科學產生之效果及其相應限制，具備正視科學相關社會影響的態度，進而願意參與科學相關公共議題之討論、反思及抉擇。	Creativity-1：激發嘗試跨領域結合的創新勇氣，了解人類創新的過程與創意表達方式。 Creativity-2：面對生存風險、環境社會爭議，具有解決問題的科學知識、態度、思維邏輯與公共參與精神。

<b>媒體素養</b>	現代公民須瞭解媒體科技與媒介組織如何產製訊息、建構形象及意義，並對媒體訊息具有開放、批判及省思的能力。進而學習透過適當媒介表達對於公共事務的關心。	Communication-1：能運用媒體科技建構意義，並讓不同群體或個人能自由陳述意見、進行溝通思考與問題解決。
<b>美學素養</b>	現代公民須具備營造美感社會的能力。體驗的對象不限於藝文，亦對於生活世界中公共領域之事物，具統整性價值之體會，提昇體認層次，豐富美感之領受與實踐。	Creativity-3：在科技社會中，廣泛接觸藝文與生活美學，表達對群體或個人的審美感受與人文關懷。

據此，五大公民素養可與本校的辦學理念與 4C 核心精神加以結合，從發展公民素養融入專業課程與通識課程的過程中，更能具體實現巧手工藝（Think with hands：扎根於專業與技術）、知識創新（Think with mind：扎根於創新與感性）與人文涵養（Think with heart：扎根於倫理與態度）等三個面向的「亞東人」特質，達成全人教育的目的。

## （二） 以教育學理的知、情、意、行之教育目標構念，設計 25 項公民素養能力

為具體落實五大公民素養，本計畫以五大公民素養的內涵為基礎，教育學理中道德教育教學的「知、情、意、行」為能力設計的依據。其中五大公民素養透過「知、情、意、行」的概念說明，如下所述：

1. 知：認知。瞭解五大公民素養的內涵、準則與知識。
2. 情：情感。對五大公民素養所產生的內心情感體驗。
3. 意：意志。訂定實踐五大公民素養的動機與意志。
4. 行：實踐。表現出五大公民素養的外顯行為

依據「知、情、意、行」的方法與步驟，本計畫設計出五大公民素養的核心能力內涵如下【表 3】：



【表 3】五大公民素養之 25 項核心能力內涵表

五大素養	核心能力內涵
倫理素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我了解、倫理關懷之能力。</li> <li>2. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</li> <li>3. 處理倫理與思考道德議題之能力。</li> <li>4. 在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。</li> <li>5. 了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。</li> </ol>
民主素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現代民主意識與公民德行的能力。</li> <li>2. 法律知能與負責守法的能力。</li> <li>3. 尊重不同的意見、宗教、族群、語言、風俗習慣的能力。</li> <li>4. 運用民主程序作決定和處理衝突的能力。</li> <li>5. 關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力。</li> </ol>
科學素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解基本的科學現象、概念、原則和理論的能力。</li> <li>2. 對科學好奇、興趣及推理的能力。</li> <li>3. 面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時所需之科學知能。</li> <li>4. 理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。</li> <li>5. 探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。</li> </ol>
媒體素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。</li> <li>2. 學習如何運作媒體科技建構意義，以積極表達意見、溝通思考，共構公民社會溝通平台。</li> <li>3. 解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。</li> <li>4. 參與政府與社會相關媒體事務，進而對不當媒體表現採取行動的能力。</li> <li>5. 面對媒介化資訊的評估篩選及運用相關價值澄清學習的能力。</li> </ol>
美學素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態。</li> <li>2. 對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。</li> <li>3. 對藝文、生活事物及視覺影像之美學品鑑、賞析與辨識的能力。</li> <li>4. 對藝文及生活美學的深度感知，進而思辨及批判其蘊涵之人文精神與社會關懷。</li> <li>5. 透過各種形態之藝文創作，表達一己對個人、族群、社群或社會的審美感受及價值省思。</li> </ol>

(三) 重視學習成效評估的結果面。依據 Rubrics 的理念與方法、以及公民素養核心能力，設計出適宜的評量表。

本計畫除觀照五大公民素養課程與教學的過程面外，更加重視五大公民素養學習成效評估的結果面。為了有效評估五大素養融入各項課程的學生學習成效，本計畫依據 Rubrics 的理念，設計出適宜的課程學習成效評估方法與表格。

所謂 Rubrics，是一種結合「量化」與「描述」的評量方式，來呈現學生的學習成果它可以明確指出教師對學生表現的期待與學習的方向。首先把作業分成

數個主要的學習指標，再於每個指標下訂出清楚的學習成果與特性，以及針對不同表現程度的描述。它可以將一些不易量化而且比較複雜的作業或是情境學習的成果，用敘述性的方式和一個相對的分數來呈現學生的學習現況（引自史美瑤，2012<sup>1</sup>）。Rubrics的實際表現，在於對學生以一個敘述性的方式與一個相對分數，來告訴學生表現的好壞與優劣，具體表現為一種學生學習成效評量的「評估表格」與評量的敘述性標準。

依據上述理念，本計畫在課程開始執行時即訂定「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」（詳附件三），詳細規定參與本計畫之課程教師，對於融入公民素養的各週教學單元，應設計適宜、有效的測驗方式加以評量，並將評量所得的成效以量化指標彙整後，填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」，在每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。其中「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」是依Rubrics理念設計，包含了各項評量方式的參考評分標準，做為本計畫執行課程與活動時的學習成效評估之用。另外，針對課程執行成效與學校行政支援的評估，也設計了「亞東公民素養陶塑計畫課程學習滿意度問卷」與「亞東公民素養陶塑計畫學校行政支援滿意度問卷」，於每學期結束前施測並彙整成果。

除此之外，「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」同時也詳述本計畫各項課程與活動的成效評估方式如下：

1. 本計畫學習成效評估小組彙整該學期各項成效評量結果後，於下學期開學前召開「公民素養陶塑計畫學習成效檢討會議」，並提出檢討報告以供未來計畫與課程執行的參考。
2. 本計畫學習成效評估小組應依據各學期課程成效評量結果，建置「學習成效評量資料庫」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式。
3. 針對參與本計畫課程學習成效評估表現優良的教師，得將評量成績列入期末教學成果評審之參考，並依各項課程獎勵辦法給予教師鼓勵。

本計畫透過上述成效評估的機制，相信對於各項課程與活動的學習成效、執行滿意度等均有嚴謹的評估、回饋與獎勵方式，並透過資料庫的建立、校內學習評估機制的整合，能逐步發展出適宜本校五大公民素養融入各項課程與活動的評量方法。

#### 四、計畫團隊之分工情形

##### （一）計畫整體運作機制

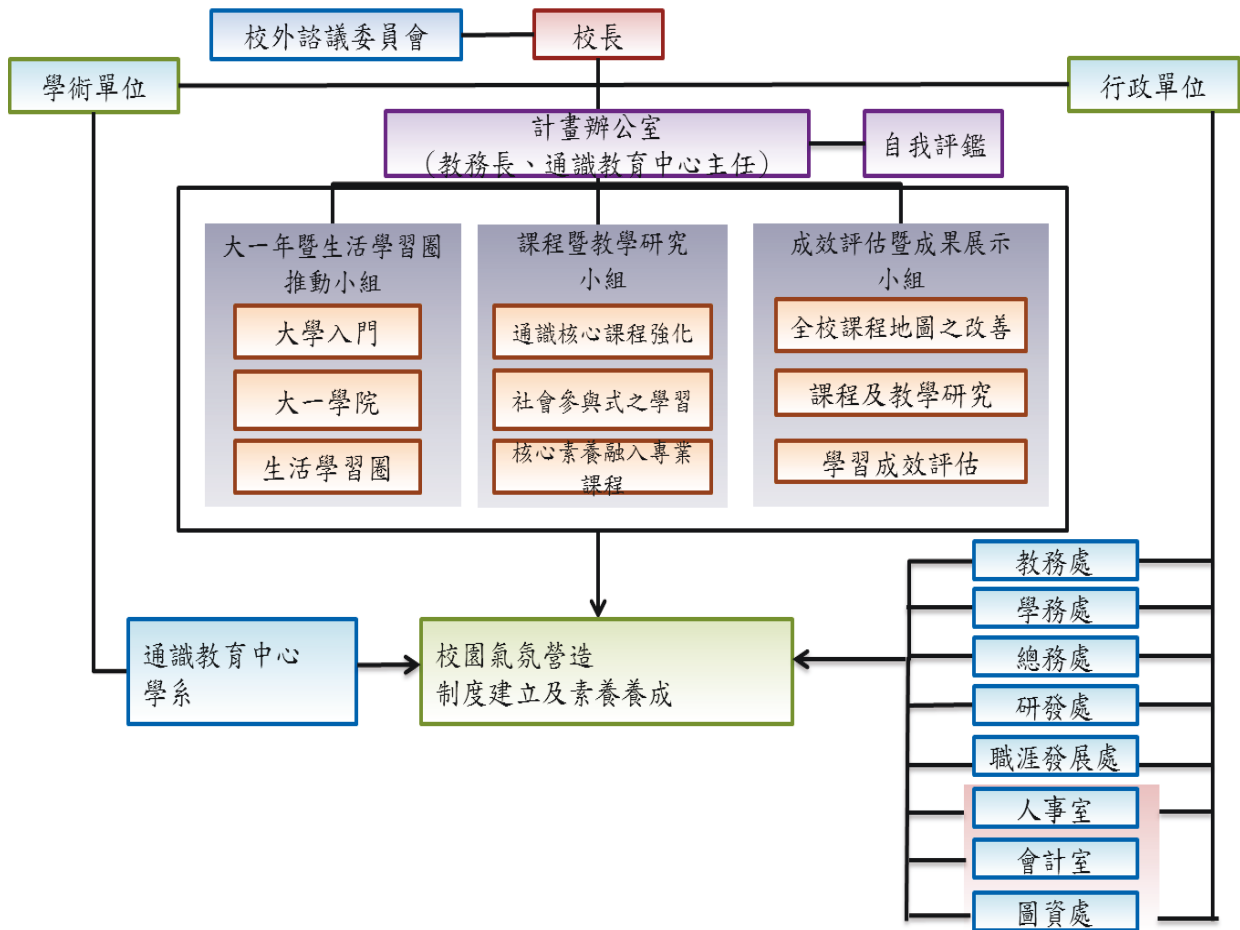
本計畫整體性的創新營運架構圖（請參見【圖 13】）。計畫推動由計畫辦公室（本辦公室設在通識教育中心）負責，除負責各分項計畫之整合與協調並擔任

<sup>1</sup> 史美瑤（2012）。提升學生學習成效：評估表格（Rubrics）的設計與運用。評鑑雙月刊，40。取自 <http://epaper.heeact.edu.tw/archive/2012/07/01/5889.aspx>

自我評鑑之窗口外，另一重點為提供專業化之支援服務，包含教學基礎建設，並在人事、圖書資訊處方面之後勤支援，採用矩陣式組織(matrix organization)，期能提供專業化行政服務、良好教學環境與軟硬體設備。本計畫推動由校外諮議委員會予以指導及評核，以確保整體計畫目標的達成。

計畫辦公室下設有三個推動小組：即課程暨教學研究小組、大一年暨生活學習圈推動小組和成效評估暨成果展示小組。課程暨教學研究小組由教務長擔任召集人、通識教育中心中心主任擔任副召集人及若干小組委員組成，負責公民素養通識核心課程的規劃與開發、協助規劃社會參與式之學習課程及協助各學群規劃核心素養融入專業課程。大一年暨生活學習圈推動小組則由教務處、學務處和通識教育中心共同組成：教務處負責延續本校在課程地圖建構的成果、使課程地圖的涵括層面能擴展至公民素養核心能力的培育；學務處負責規劃大一年的大學入門、大一學院與生活學習圈。大學入門課程，以班為單位，開設零學分2小時必修課程，其課程內容主要是五大公民素養能力的培育，旨在使大一新生化被動為主動的學習模式，將公民涵養內化成學生的人格特質且成為未來人生行動指南；大一學院則是以「通識為本、輔導為佐」的理念，推動公民素養教育對大一新鮮人的奠基工程；通識教育中心負責大一年一通識年的規劃與執行。而生活學習圈的規劃，將透過住宿學習、生活輔導與社團活動等多元學習，以便延續公民素養核心能力在生活面的體驗，進而能妥善利用校園人文環境的建置，本校文化公民氣氛的培養才易達成。

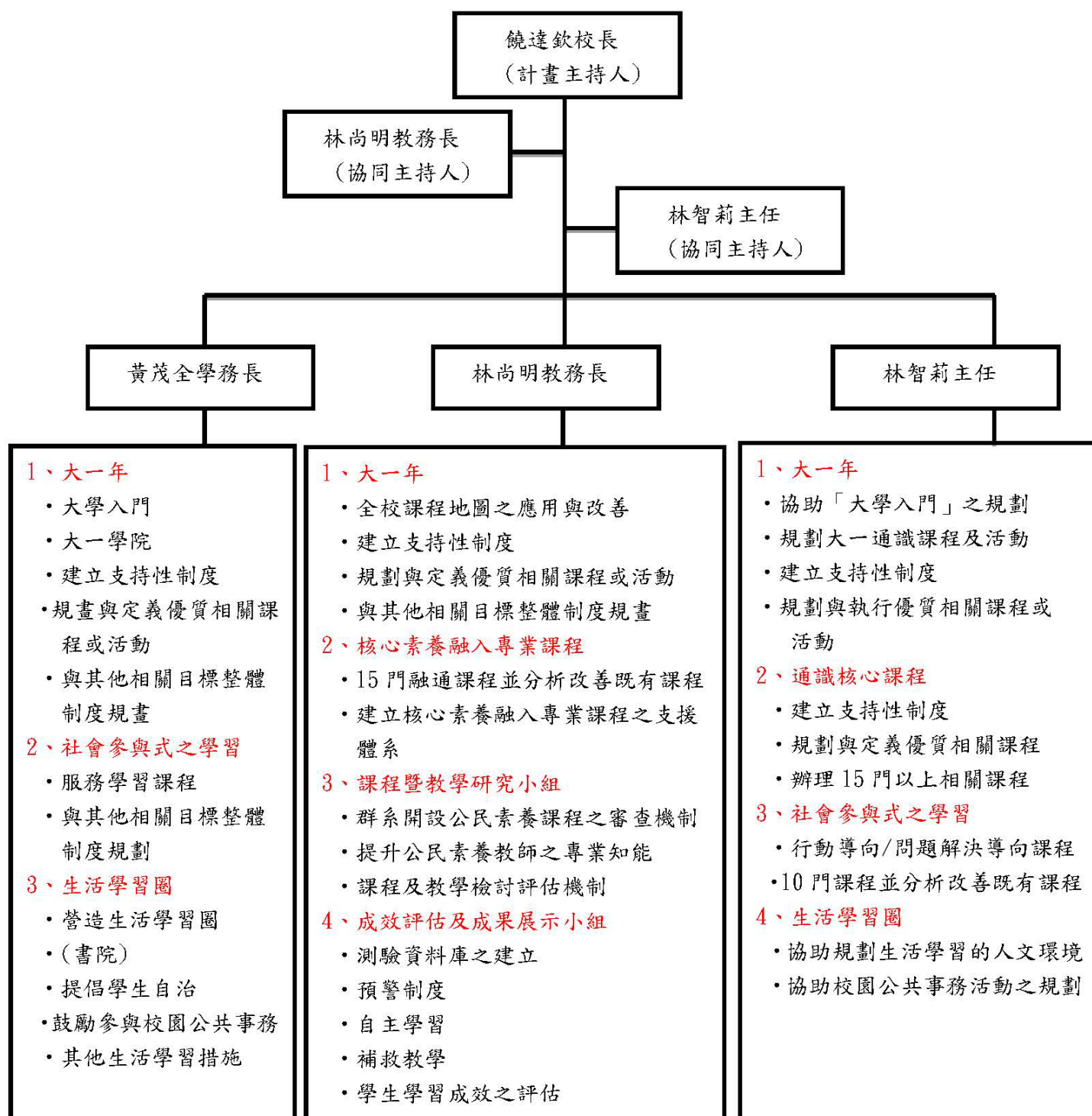
另在計畫辦公室下，成立成效評估暨成果展示小組，包括學習成效評估、建置學生學習評量資料庫及計畫成果展示等。學習成效評估方面，研發有效的現代公民核心能力素養之學習成效評估方法及工具，包括正式課程、非正式課程與制度面之學習成效評估，並協助五大公民素養的授課教師，開發多元學習評量方式，進而經專家之信度、效度檢測後，建立學生學習評量資料庫。藉由教務處的參與，減少教師的行政負荷，使更多的教師都能透過支援的提供、教學法的推廣與學習資料庫的建置，深化學生的學習成效。計畫成果展示方面，包括計畫網站建置、公民素養電子月刊、公民素養走廊及成果展等，計畫成果落實在學生身上，陶塑其成為具有主體性、關懷社會的現代公民。



【圖 13】亞東公民素養陶塑計畫推動行政組織圖

## (二) 計畫團隊成員與分工

依據本計畫組織圖，本計畫團隊分工如下【圖 14】所示。



【圖 14】本校「公民素養陶塑計畫」團隊成員分工圖

### (三) 分項具體目標、理由及運作機制

「公民素養陶塑計畫」分項目標、理由及運作機制則如【表4】所示：

**【表4】「公民素養陶塑計畫」分項目標、理由及運作機制**

發展目標	具體目標	理由	運作機制(含具體實施辦法)
大一年(全校課程地圖之改善)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立大一新生正確的學習態度與生活習慣。</li> <li>2. 養成大一新生良好的品格。</li> <li>3. 促進典範學習。</li> <li>4. 建構雲端化之學習導航環境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由新生定向活動，帶領大一新生快速融入大學生活。</li> <li>2. 良好品格是態度培育的目標，也是成功學習的基礎。</li> <li>3. 因著大學入門講師群的安排，使學生接觸更多學有專精的教師，以發揮典範學習的效果。</li> <li>4. 學習效益的產生，不應侷限於課程。亦包括在學校的整體學習活動與反思歷程。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開設大學入門課程，使大一新生更有系統性地了解及規劃大學生活。</li> <li>2. 成立大一學院，透過社團介紹、家族活動、大學入門課程及活動等，讓大一新生學習到公民涵養與品德教育。</li> <li>3. 導入「公民素養」能力構面於多維度課程地圖架構中。建構無所不在的學習導航平臺，以支援「多層次」的學習資源檢視。</li> <li>4. 舉辦「課程地圖能力履歷創作競賽」，鼓勵學生使用課程地圖進行自我探索。</li> </ol>
通識核心課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立支持性制度，鼓勵各開課課程納公民素養為所欲培養之能力。</li> <li>2. 規劃共同課綱，編撰教材，更新課程設計。</li> <li>3. 整合跨系校師資與資源。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 激發教師對公民素養教育的重視。</li> <li>2. 提供公民素養教學的共同平台，促進教師互動與教學交流，提升公民素養教學品質。</li> <li>3. 有利於教學資源的全面投入。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 組成「公民素養教學研究小組」，提供支持性資源，如課程補助等。</li> <li>2. 組成教師學習社群，在教材製作、課程活動等建立各項回饋機制。</li> <li>3. 建立教材平台，邀請專家指導，將教材編輯成冊。</li> <li>3. 建立種子教師，分享與推廣教學，提升教學品質。</li> </ol>

<p><b>社會參與式之學習</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能具備分析、推理的能力，並能主動積極處理問題，知道如何自行找出解決辦法或向外界尋求協助。</li> <li>2. 學生能具備批判思考的能力，適時提出和發現問題，進以行動來解決問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課堂之外的問題處理機會，加強學生之實務經驗及臨場反應。</li> <li>2. 使學生了解在該專業領域中自我所具備之優點以及有待加強、改進的部分。</li> <li>3. 透過社會參與及實踐，結合知識理論與生活經驗，內化知識為素養。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論：於課堂中提出結合課程概念之相關問題，藉此討論活動增加學生主動求知的意願與專業知識涉獵的廣度。</li> <li>2. 創意發想：舉辦專題講座，於會後進行問答時間，鼓勵學生針對講座內容提出自己所發現疑問，同時能使其培養積極處理問題的態度。</li> <li>3. 實際參與、服務與反思：服務學習之活動機會（非營利組織單位，例如：創世紀基金會、罕見疾病基金會、家扶基金會），讓學生能發揮民主素養，傾聽他人意見，透過團隊合作學習與他人合作，同時經由舉辦活動之會場布置及設計，進而達成培育學生之美學、倫理與科學素養。</li> </ol>
<p><b>核心素養融入專業課程</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立具技職教育特色之核心素養融入專業課程，使專業訓練外，同時推動喚醒人性自覺與學習現代公民素養。</li> <li>2. 落實全人化教育「知識學習價值」與「自我完善人格」的教育目標。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我國的高等教育除了質量失衡的嚴重現象外，長期只重專業的「半人教育」已再無法滿足多元化社會競爭下「人生發展寬度」的快速因應與高度需求。</li> <li>2. 藉由「全人教育」多元向度的課程設計與發展，方能導正過去單向度的迷失。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本校三大學群 11 系的專業發展特色與教學資源，建立倫理、民主、科學、媒體、美學等現代公民五大素養的核心能力培養共識。</li> <li>2. 規劃具公民素養融入專業的課程，使其符合技職教育的特色與亞東人的培養特質，進而建立亞東人公民素養與專業技能教育之發展模式。</li> <li>3. 尊重各系專業發展特色與學生個別差異，建構活潑快樂的學習環境</li> </ol>

			以激發專業與通識對話與創意的教學活動空間與氛圍。
<b>生活學習圈</b>	<p>1. 營造適合學習及人際互動的生活學習圈。提升學校生活教育，兼具社會教育功效。</p> <p>2. 以多元活動的方式，落實教育於活動課程中，踐行公民五大素養及三大精神。</p> <p>3. 建立學生的自治組織，擴大辦理各種觀摩活動，塑造良好公民形象，相互融滲擴展，綻放、推展理想。</p>	<p>1. 生活學習圈的學習是一種情境學習，各項課程與活動是以生活學習為重心，有別專業知識之課程，與各系最大的差異，就是學習的性質。</p> <p>2. 藉由多樣化課程、非制式的學習活動及知性休閒活動，營造學習氛圍，陶冶、提升學生公民素養；進而強化學生適應未來社會之基礎核心能力及就業能力。</p>	<p>1. 綠園盪漾趣</p> <p>2. 發現亞東校園新生命</p> <p>3. 亞東社團亞東事，我在亞東我自治</p> <p>4. 校園公共議題辯論賽</p> <p>5. 台灣真情人物誌</p> <p>6. 健康滿分-動手DIY</p> <p>7. 亞東有愛敦親睦鄰</p> <p>8. 名人帶路-健康亞東人</p> <p>9. 藝術欣賞饗宴</p> <p>10. 茶藝生活與咖啡美學</p> <p>11. 單車休閒趣</p> <p>12. 潛能起飛一步步險攀岩</p>
<b>學習成效評估</b>	建立完善學習成效評估機制。	將倫理、民主、科學、美學及媒體素養學習成效評估融入本校原有的評核機制，建立一完善之學習成效評估機制。	<p>1. 整合學生學習檔案系統，完整記錄學生學習歷程。</p> <p>2. 為基礎與核心素養的評估，建立評量知識庫。</p> <p>3. 發展有效的公民核心素養之學習成效評估方法與工具。</p>



## 肆、計畫成果

### 一、投入項目 (inputs)

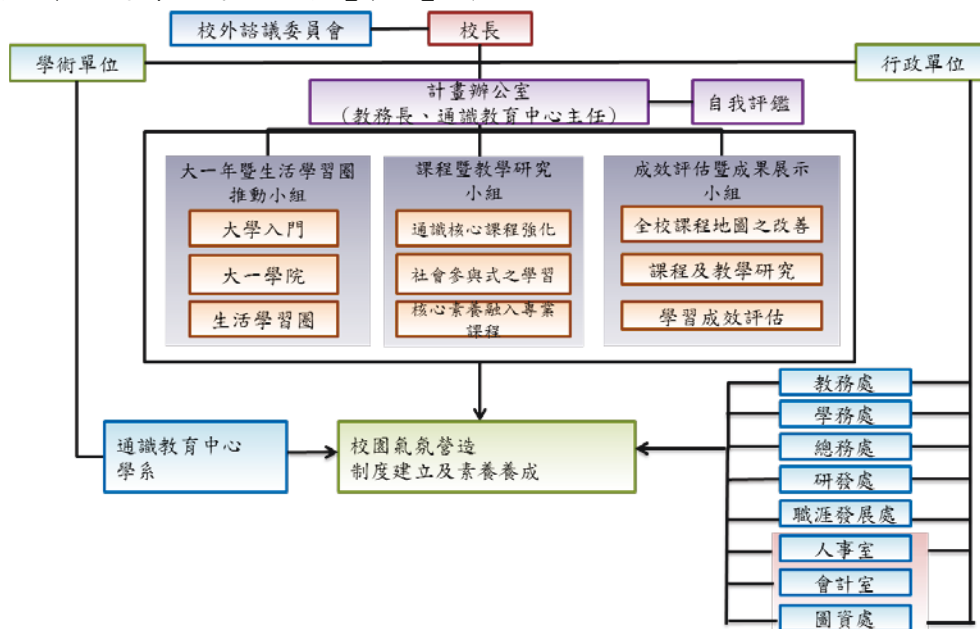
投入 (inputs): 指計畫的人力、經費與時間	
1.投入計畫的專任教師數	
執行成效	<p>本計畫共計投入 50 位專任教師，列舉如下：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 計畫辦公室：7 人</li><li>2. 大一年：大一學院 3 人、課程地圖 2 人、通識年教師 10 人，共 15 人。</li><li>3. 通識核心課程：5 人</li><li>4. 核心素養融入專業課程：16 人</li><li>5. 社會參與式之學習課程：4 人</li><li>6. 生活學習圈：1 人</li><li>7. 學習成效評估：2 人</li></ol>

補充說明	<p>1. 計畫辦公室：於本計畫期間除聘請 1 名專案教學人員（康瀚文老師）協助本計畫的推動外，還包括饒達欽校長、林尚明教務長、林智莉主任、陳宗柏學群長、彭剛毅學群長、廖又生學群長。專案教學人員主要工作事項如下：</p> <p>(1) 擔任「亞東公民素養陶塑計畫」之執行秘書，協助計畫主持人、協同主持人與各分項計畫主持人之聯絡、協調與溝通，並協助「公民素養課程暨教學研究小組」各分項計畫主持人，審查各類課程之流程安排與規劃。</p> <p>(2) 負責「大一年一通識年」計畫之規劃與推動。</p> <p>(3) 擔任「學習成效評估小組」委員，協助彙整公民素養計畫各項課程與活動之評量及成果資料。</p> <p>(4) 協助督導助理建置計畫網站、電子刊物與成果彙整，並協助各項計畫的推廣與宣導工作。</p> <p>(5) 協助計畫主持人、協同主持人與各分項計畫主持人進行計畫成果發表與報告書的撰寫。</p> <p>2. 大一年：黃茂全副校長、李德松學務長、陳鵬文圖資長、張淑貞組長、吳宜憲組長、劉美華老師、吳憶蘭老師、陳保川主任、高繼徽老師、羅玉冰老師、段德慧老師、洪千惠老師、林家甄老師、曾馨儀老師、陳麗玲老師。</p> <p>3. 通識核心課程：許佩玲老師、林新惠老師、劉明香老師、郭富良老師、黃景暉老師。</p> <p>4. 核心素養融入專業課程：林致祥主任、卓復政老師、王惠民老師、周啟雄主任、李靜芳老師、蘇美琳老師、馮君平主任、黃獻鋒老師、謝昇達老師、黃芬芬老師、蘇木川主任、謝丸光老師、劉一凡老師、嚴建國老師、袁冷老師、閔嬰紅老師。</p> <p>5. 社會參與式之學習課程：林玉萍副主任、楊淑芬老師、傅孝維老師和陳正道主任。</p> <p>6. 生活學習圈：沈麗華組長。</p> <p>7. 學習成效評估：葉乙璇主任、黃寬裕老師。</p>
	2.投入計畫的行政人員數
執行成效	<p>本計畫共計投入 41 位行政人員，列舉如下：</p> <p>通識教育中心：2 人</p> <p>學務處：25 人</p> <p>圖資處：6 人</p> <p>教務處：8 人</p>

補充說明	<p>1. 通識教育中心共有 2 名助教投入本計畫。陳姿穎—負責公民素養陶塑計畫聯絡窗口、經費核辦；洪誠佐—協助舉辦公民素養陶塑計畫各項教學會、研討會活動。</p> <p>2. 學務處協助「大一學院」導師擔任及「大學入門」課程活動辦理：課外活動組—岳擎天、蘇怡親、楊慧雯、謝欣璇，生活輔導組—曾靜怡、郭毓庭，諮商中心—張韶珏、陳柏廷，材織系—徐桂雲，校安中心—林啟興、吳高欽。課外活動組—張淑貞，生活輔導組—沈麗華、黃東仁，衛生保健組—蕭慧卿、郭川華，諮商中心—莊栢睿、王美雯、謝蕙旭、王芷勻、黃柏威、傅一珊、王爾伶，校安中心—郭仲堡、袁瑞萍。</p> <p>3. 圖資處—為發展雲端課程地圖，並與本校 e-portfolio 整合，本處共支援系統開發人員有華晟炘、蔡易勳、莊敦欽等 3 人、行政與管理人員有吳宜憲、陳鵬文、黃子玲等 3 人。</p> <p>4. 教務處—課務組王惠民、賴清美、洪嘉霞、葉芸；教學促進中心葉乙璇、高穗涵、林紘毅、賴應任。</p>
3.計畫所聘用的專任助理數	
執行成效	計畫辦公室：1 人
補充說明	<p>1. 計畫辦公室於本計畫聘請 1 員專任助理馮靜慈小姐協助本計畫的推動。</p> <p>2. 專任助理的工作事項如下：</p> <p>(1) 公民素養陶塑計畫聯絡窗口。</p> <p>(2) 公民素養陶塑計畫會議通知及紀錄。</p> <p>(3) 公民素養陶塑計畫教學研討會辦理。</p> <p>(4) 公民素養陶塑計畫課程成果發表辦理。</p> <p>(5) 公民素養陶塑計畫網頁維護及更新。</p> <p>(6) 閱讀沙龍活動聯絡、協調及辦理。</p> <p>(7) 通識核心課程相關活動計畫、聯絡、協調及辦理。</p> <p>(8) 核心素養融入課程相關活動計畫、聯絡、協調及辦理。</p> <p>(9) 社會參與式之學習課程相關活動計畫、聯絡、協調及辦理。</p> <p>(10) 其他-計畫主持人、協同主持人交辦事項。</p>
4.投入計畫的行政單位數	
執行成效	本計畫總計投入 9 個行政處室。

補充說明

依據本計畫組織圖（詳【圖 13】），本計畫共投入校長室、教務處、學務處、總務處、研發處、職涯發展處、人事室、會計室、圖資處共 9 個行政處室。其中校長室由校長親自領軍，人事室、會計室、研發處為業務協助單位，教務處、學務處、總務處、職涯發展處與圖資處共 5 個處室直接負責本計畫業務的推動。另外，本計畫架構暨學校制度系統支持之連結如下【表 5】所示：



【圖 13】亞東公民素養陶塑計畫推動行政組織圖

【表 5】計畫架構暨學校制度系統支持之連結表

學校單位		行政單位					教學單位	
		教務處	學務處	總務處	圖資處	研發處	通識中心	學群系所
工作小組及項目								
大一年暨生活學習圈推動小組	大一學院	■	■				■	
	通識年	■	■	□			■	□
	生活學習圈	□	■	□			■	□
	課程地圖之改善	■	□	□	■	□	■	■
課程暨教學研究小組	核心通識	■	□				■	□
	融入專業	□	□			□	□	■
	社會參與	□	□			□	■	■
成效評估暨成果展示小組	自我評估機制	■	■	□	□		■	■
	計畫成果推廣	■	■	□	■		■	□

註：「■」表示直接相關；「□」表示間接相關

5.投入計畫的教學單位數	
執行成效	本計畫共投入 <b>12 個</b> 教學單位。
補充說明	依本計畫推動架構圖(【圖 14】)，教學單位包括通識教育中心、工程學群 3 個學系(材料與纖維系、機械工程系、工商業設計系)、電通學群 3 個學系(電機工程系、電子工程系、通訊工程系)、及管理暨健康學群 5 個學系(工業管理系、行銷與流通管理系、資訊管理系、護理系、醫務管理系)，本校有 12 個教學單位全投入本計畫。
6.為了計畫執行所開會的次數	
執行成效	本計畫自 102 年 2 月 1 日開始執行，至 103 年 1 月 31 日，共開了 <b>50 次</b> 會議。
補充說明	<p>本計畫舉行會議之統計如下(詳見附件一)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 工作小組會議 3 次(2/27、3/6、3/19)</li> <li>2. 課程主持人會議 1 次(3/6)</li> <li>3. 課程暨教學研究小組工作會議 3 次(3/12、4/11、9/10)</li> <li>4. 課程計畫補助說明會 1 次(3/14)</li> <li>5. 大一年暨生活學習圈推動小組會議 2 次(3/26、4/10)</li> <li>6. 生活學習圈會議、活動會議共 2 次(2/25、4/16)</li> <li>7. 通識核心課程教學補助說明會(9/18)、期中教學討論會(4/16、10/29)與期末成果準備會議(5/30、12/26)共 5 次。</li> <li>8. 核心素養融入專業課程教學補助說明會(9/18)、教學討論會(4/17)、期末成果準備會議(6/6、12/25)共 4 次。</li> <li>9. 社會參與式之學習課程教學補助說明會(9/17)、期中教學討論會(10/29)、期末成果準備會議(6/4、12/26)共 4 次。</li> <li>10. 分項課程計畫教學工作坊 1 次(三類課程共同參與，5/16)。</li> <li>11. 分項課程計畫教學助理工作坊 3 次(三類課程共同參與，5/21、10/2、12/18)</li> <li>12. 成效評估暨成果展示工作會議 4 次(3/27、5/1、5/30、9/24)。</li> <li>13. 電子月刊討論會 1 次(4/23)。</li> <li>14. 公民素養暨大一導師課程地圖說明會 1 次(11/13)。</li> <li>15. 亞東公民素養成果發表會籌備會議 1 次(5/21)。</li> <li>16. 第三期計畫書申請撰寫會議共 3 次(8/22、9/10、9/26)。</li> <li>17. 工作會報(由校長主持)共 10 次(4/25、5/16、6/6、6/18、6/27、7/8、9/10、10/31、11/14、12/18)。</li> <li>18. 大一學院推動委員會 1 次(9/9)。</li> </ol>

7.校方為了計畫所投入的經費（如有無法歸類於任一工作項目如設備費、跨工作項目者，則於補充說明欄描述，並增列其他）	
執行成效	<p>1.本計畫學校配合款共投入 ○ 萬元，主要用於教學助理工作費、參訪門票、發放競賽獎勵金等用途。</p> <p>2.本計畫共計使用 ○ 元，主要支出項目為教學助理費用、各項活動之門票、各項活動之評審費、批閱費、競賽獎勵金等項目。另外，大一年由學生事務輔導工作經費支援大學入門講座 ○ 元。</p>
補充說明	<p>1.大一年：共計使用 ○ 元，主要用途為大一學院輔導幹部工作費。另外，大一年101學年度第二學期大學入門講座費用由學生事務輔導工作經費支援，共辦理 63 場 ○ 元。102 學年度第一學期由學生事務輔導工作經費支援 23 場 ○ 元。</p> <p>2.通識核心課程：共計使用 ○ 元，主要用途為教學助理費用及課程活動費用。</p> <p>3.生活學習圈：共計使用 ○ 元，主要用途為活動評審費、批閱費、活動獎勵金等項目。</p> <p>4.社會參與式學習課程：共計使用 ○ 元，主要用途為教學助理費用及課程活動費用。</p> <p>5.核心素養融入專業課程：共計使用 ○ 元，主要用途為教學助理費用及課程活動費用。</p> <p>6.自我成效評估：共計使用 ○ 元，主要用途為教師專業成長講座費用。</p> <p>7.其他各項活動共計使用 ○ 元，主要用途為編列電子月刊之學生工讀費、研討會等活動支出。</p>
8.教育部補助經費投注於各發展目標之經費	
執行成效	教育部補助經費為 ○ 元，使用 ○ 元，使用率為 90.07%。
補充說明	<p>1.大一年：共計使用經費 ○ 元，用於 102 學年第一學期大一學院學院導師講座費、文化探索林本源園邸參訪之保險費、交通費及改善全校課程地圖之軟體維護費用等。</p> <p>2.通識核心課程：共計使用經費 ○ 元，主要用途為課程活動費用。</p> <p>3.生活學習圈：共計使用經費 ○ 元，主要用途為活動之場地租借費用、講座鐘點費、活動獎勵品等。</p> <p>4.社會參與式學習課程：共計使用經費 ○ 元，主要用途為課程活動費用。</p> <p>5.核心素養融入專業課程：共計使用經費 ○ 元，主要用途為課程活動費用。</p> <p>6.自我成效評估：共計使用經費 ○ 元，主要用途為教師專業成長講座費用。</p> <p>7.其他活動：共計使用 ○ 元，主要用途為各項研討會、教師專業成長營、讀書會、閱讀沙龍等活動費用。</p> <p>7.人事費：用計使用 ○ 元，為專案計畫教學人員、專任助理及協助計畫推動主持人費用。</p>

## 9.學校對於本計畫教學的重視與資源的投入

執行成效

1. 行政處室部份，本計畫共投入 **9 個**行政處室。
2. 教學單位部份，本計畫投入所有學群共 3 個學群與通識教育中心，共 **12 個**教學單位投入。
3. 正式課程部份，本期三項課程共有 **40 位**教師參與本計畫（參見附錄一）。
4. 非正式課程部份，大一通識年暨生活學習圈共投入 39 位教師（人次）參與本計畫（大一通識年包括閱讀沙龍 **24 位**導讀教師（人次）、公民素養融入通識課程投入 15 門，共 **15 位**教師（人次））。
5. 成立三個推動小組：分別是課程暨教學研究小組、大一年暨生活學習圈推動小組和成效評估暨成果展示小組。成效評估暨成果展示小組，包括學習成效評估、建置學生學習評量資料庫及計畫成果展示等。
6. 課程地圖：本校為積極建置雲端課程地圖，並擴散其理念，對開發與推廣的人力投入，已超過本計畫的支援。目前已搭建的分項平臺包括：(1)具整合性的數位學習平臺及學習論譚，(2)與學校入口網站互相整合之計畫網站，(3)與 5 大公民素養 25 大培育能力整合之課程地圖資訊系統 (4) 以 Rubrics 理念為核心的評量系統。
7. 成立公民素養課程教學團隊。依據三個分項計畫成立通識核心課程教學團隊、社會參與式之學習課程教學團隊、核心素養融入專業課程教學團隊。另大一通識年計畫，亦成立公民素養融入大一通識課程三個教學團隊：包括核心通識知識創新類核心課程教學團隊、國文課程教學團隊和英文課程教學團隊。
8. 訂定「公民素養課程教學補助要點」，建立全校公民素養課程的審查機制（詳參附件二）。
9. 訂定「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，建立全校公民素養課程的學習成效評估機制，協助教師建立學習成效評量機制，確認計畫目標達成績效，瞭解產出的成果效益，進而提供未來課程改進與永續發展的基礎（詳參附件三）。
10. 為推動各項計畫，本學期共開會 50 次討論各項計畫的推動事宜（詳參附件一）。
11. 在教學硬體方面提供普通教室、專業教室、學生自學中心、教學資源及設備等以豐富教學環境；在軟體方面提供教學助理、教師 office hour 及預警制度等以確保學生學習成效。
12. 在校園文化環境方面，有庠科技大樓教務處 4、5 樓公民素養走廊，圖書館公民素養悅讀角落、閱讀沙龍專區；方城大樓學務處 1 樓師生互動坊，4 樓書齋和演講廳；元智大樓通識教育中心 3 樓藝文展覽室、藝文走廊等，將校園打造成具有公民素養之文化氛圍環境。
13. 本計畫學校配合款共投入 ○ 元，支出 ○ 元，主要支出為教學助理費用、各項活動之門票、評審費、批閱費等項目。另外，學生事務輔導工作經費支援大學入門講座 ○ 元。

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 9 個行政處室包括教務處、學務處、總務處、圖資處、職發處共 5 個業務推動單位，校長室、人事室、會計室、研發處為業務協助單位。</li> <li>2. 本計畫通識核心課程教學團隊、社會參與式之學習課程教學團隊、核心素養融入專業課程教學團隊名單如附件四。另大一年-通識年，公民素養融入大一課程亦有三個教學團隊，包括國語文教學團隊、英語文教學團隊和核通知識創新教學團隊，其名單如附件五。</li> <li>3. 課程地圖：課程地圖的主要目的，是提供學生一個學習導航的羅盤，在「迷失」的時候指引學習方向。本校發展具有「學習狀態偵測」能力之課程地圖資訊系統，結合教師面、學習輔導面、課程校訂面之各種制度與方法，提供學生適性的學習場域與資訊工具。</li> <li>4. 在教學與學習成效評估方面，協助公民素養教師製作數位教材、學習單、心得單、學習檔案、公民素養標準化測驗題庫、公民素養相關讀物、公民素養課程學習成效評量表、學習滿意度、行政支援滿意度等數據資料等。</li> </ol>
-------------	--



## 二、活動、過程項目 (process)

活動、過程 ( process ): 依照計畫目標/目的和預期效益而採取的工作	
1.教師融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習的數量，以促進學生學習的情形(具體列出數位媒介的內容及類型)	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 本計畫所製作的完整數位教材共 15 門課程，另有融入部份教學週數的數位教材 25 門課程。</li><li>2. 數位媒介包括有 Word 檔案、Powerpoint 檔案、影音檔案、網頁與程式設計成果、Flash 動畫教學與網路測驗題庫等。</li><li>3. 目前以 moodle 數位學習平臺為基礎，預計整合 e 化學習歷程檔案與課程地圖為一個學習導航工具。</li></ol>

補充說明

本計畫教師融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習的數量如【表 6】和【表 7】所示

**【表 6】本計畫融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習（全學期）**

	教材名稱	設計教師	設計媒介
101-2 學期	當代倫理議題	張勻翔	Powerpoint
	企業倫理	林新惠	Powerpoint
	現代公民社會	劉明香	Powerpoint
	憲政與人權	廖德智	Powerpoint、影音檔
	全球環境變遷與永續發展	郭富良	Powerpoint、影音檔
	媒體與社會	張裕亮	Powerpoint、影音檔
	美學與生活	林智莉	Powerpoint
	生命美學	陳紹韻	Powerpoint
102-1 學期	環境生態與倫理	歐任淳	Powerpoint
	當代中國概論	魏澤民	Moodle、Flash、Powerpoint、影音檔
	科技與社會變遷	閔嬰紅	Powerpoint、影音檔
	科技倫理	黃鼎元	Powerpoint、影音檔
	現代公民與媒體素養	康瀚文	Powerpoint、影音檔
	英國文明	王瑞傑	Powerpoint
	西洋文學面面觀	黃景暉	Powerpoint、影音檔

**【表 7】本計畫融入公民素養使用數位媒介製作教材數位學習（融入部份週數）**

教材名稱	設計教師	融入週數	設計媒介
職場倫理	卓復政	6、7、12-14、16	Powerpoint
民主與傳媒	王惠民	1-3、5、7-18	Powerpoint、影音檔
材料科學實驗	周啟雄	2-18	Powerpoint
婦女健康	李靜芳	1-8、10-18	Powerpoint、影音檔
語音訊號處理	蘇美琳	1-3、6-7、12-13、16	Powerpoint
品質管制	馮君平	2、6、11、17	Powerpoint
數位影音特效	謝丸光	7-8、12-15	Powerpoint、影音檔、網頁與程式設計成果
視覺藝術與美學生活	莫淑蘭	1-8、14-17	Powerpoint
創業管理與職場倫理	陳正道	1-8、10-11、13-14、15、17	Powerpoint、影音檔
學習與問題解決	傅孝維	2-3、5-11、13-18	Powerpoint

	<table border="1"> <tr> <td>領導知能與實務</td> <td>楊淑芬</td> <td>2-8、10-15</td> <td>Powerpoint</td> </tr> <tr> <td>媒體批判</td> <td>賴榮偉</td> <td>1-8、10-11、 16-17</td> <td>Powerpoint、影音檔、 網路資料（電子報、臉 書、部落格等）</td> </tr> <tr> <td>織品工藝</td> <td>袁冷</td> <td>1-6、8-13、 15-16、18</td> <td>Powerpoint</td> </tr> <tr> <td>醫療與人權</td> <td>廖又生</td> <td>2-4、6、8、10、 12-15、17</td> <td>Powerpoint</td> </tr> <tr> <td>護理研究概論</td> <td>林玉萍</td> <td>2-9</td> <td>Powerpoint</td> </tr> </table>	領導知能與實務	楊淑芬	2-8、10-15	Powerpoint	媒體批判	賴榮偉	1-8、10-11、 16-17	Powerpoint、影音檔、 網路資料（電子報、臉 書、部落格等）	織品工藝	袁冷	1-6、8-13、 15-16、18	Powerpoint	醫療與人權	廖又生	2-4、6、8、10、 12-15、17	Powerpoint	護理研究概論	林玉萍	2-9	Powerpoint
領導知能與實務	楊淑芬	2-8、10-15	Powerpoint																		
媒體批判	賴榮偉	1-8、10-11、 16-17	Powerpoint、影音檔、 網路資料（電子報、臉 書、部落格等）																		
織品工藝	袁冷	1-6、8-13、 15-16、18	Powerpoint																		
醫療與人權	廖又生	2-4、6、8、10、 12-15、17	Powerpoint																		
護理研究概論	林玉萍	2-9	Powerpoint																		
2.學校開設有關於公民素養的課程、課群、學程數																					
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫分「通識核心課程」、「核心素養融入專業課程」以及「社會參與式學習課程」，共開設 40 門課程、涵括本校 3 大學群（工程學群、電通學群、管理暨健康學群）與通識教育中心共 12 個教學單位所開設課程。</li> <li>2. 大一通識年共執行 15 門課程，國文 5 門課程、英文 5 門課程和核心通識-知識創新 5 門課程。</li> </ol>																				
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫共執行 40 門課程，詳細資料如附錄一所示。40 門課程所涵括的科系如下：通識教育中心（21 門）、工程學群（5 門，包括材料與纖維系、工商業設計系與機械工程系）、電通學群（3 門，以通訊工程系與電子工程系為主）、管理暨健康學群（11 門，包括行銷與流通管理系、工業管理系、護理系、資訊管理系與醫務管理系）。</li> <li>2. 大一通識年共執行 15 門課程，國文 5 門課程、英文 5 門課程和核心通識-知識創新 5 門課程，詳細資料如附件六所示。</li> </ol>																				
3.學校舉辦融入公民素養理念的研習活動、研討會、工作坊等的次數																					
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫執行期間共舉辦<b>研習活動 134 場</b>。</li> <li>2. 本計畫執行期間共舉辦<b>研討會 5 場</b>。</li> <li>3. 本計畫執行期間共舉辦<b>工作坊 18 場</b>。</li> </ol>																				
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期舉辦之研習活動，共包括工作坊 18 場、研討會 7 場、讀書會 12 場、專題演講 56 場、生活學習圈與大學入門其他相關活動（如音樂會、影展、運動等）41 場。總共 134 場。</li> <li>2. 研討會包括 5/8 亞東公民素養教學研討會（第一場）、5/29 亞東公民素養教學研討會（第二場）、7/2 亞東公民素養課程成果發表會、11/20 教師專業成長研習營、1/21 亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會，共 5 場。</li> <li>3. 工作坊場次包括生活學習圈相關活動 2 場、大學入門相關活動 14 場、亞東公民素養學習成效評量工作坊 2 場，總共 18 場。</li> <li>4. 所有研習活動的場次清單請見附件十一。</li> </ol>																				

4.學校協助校內教師自行組成有關於公民素養的教學團隊並開設相關課程數量為何	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫依據三項課程分項計畫的區分，共成立<b>3個教學團隊</b>，共開設<b>40門課程</b>。</li> <li>2. 大一通識年依據三類大一通識課程，共成立<b>3個教學團隊</b>，共開設<b>15門課程</b>。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三項課程分項計畫<b>3個教學團隊</b>包括通識核心課程教學團隊、社會參與式之學習課程教學團隊、核心素養融入專業課程教學團隊。開設的<b>40門課程</b>清單如附錄一所示。</li> <li>2. 成立公民素養融入大一通識課程<b>三個教學團隊</b>：包括核心通識知識創新類教學團隊、國文課程教學團隊和英文課程教學團隊。開設的<b>15門課程</b>清單如附件五所示。</li> </ol>
5.學校協助或委託學生辦理有關於公民素養理念的研習活動、研討會、工作坊等的場次	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大一年—公民素養活動<b>3場</b>。</li> <li>2. 協助學生辦理公民素養讀書會共<b>12場次</b>。</li> </ol>

充說明

1. 大一年由慈青社辦理「無毒有我-反毒講座」、「環保講座」及國樂社辦理「足跡音樂發表會」。
2. 學生辦理的公民素養讀書會之時間、場地、指導教師與導讀書目如【表 8】所示。

【表 8】學生辦理的公民素養讀書會

時間	場地	人數	指導老師	導讀書目
2013 年 5 月 22 日 (四)15:10~16:30	方城 50306 教室	40	廖德智	李淑花,〈認識老年憂鬱症〉,《長庚醫訊》,34 卷 3 期。
2013 年 5 月 29 日 (三)12:10~13:00	元智 30511 教室	15	卓復政	“你如何衡量你的人生?” (作者:克雷頓·克里斯汀生 Clayton M. Christensen)
2013 年 6 月 5 日 (三)12:10~13:00	元智 30511 教室	9	卓復政	“一堂 120 公里的英文課” 摘自《今周刊》第 474 期)
2013 年 6 月 6 日 (四)15:10~16:30	方城 50306 教室	40	康瀚文	簡國榮,〈死刑存廢的思考〉,《銘傳校刊》,85 期。
2013 年 6 月 18 日 (二)12:10~13:00	元智大樓 30316 游藝館	21	傅孝維	好的、壞的和醜陋的:強列的情緒和我們對付他的方法。節錄自《心智拼圖》
2013 年 6 月 20 日 (四)12:10~13:00	元智大樓 30316 游藝館	19	傅孝維	道德什麼時候在家?從神經元的「是」到道德的「應該」 節錄自《心智拼圖》
2013 年 10 月 16 日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	11	吳憶蘭	腦內乾坤-男女有別,其來有自/ 安妮·莫伊爾,大衛·傑塞爾
2013 年 10 月 23 日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	11	吳憶蘭	腦內乾坤-男女有別,其來有自/ 安妮·莫伊爾,大衛·傑塞爾
2013 年 10 月 30 日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	11	吳憶蘭	腦內乾坤-男女有別,其來有自/ 安妮·莫伊爾,大衛·傑塞爾
2013 年 11 月 19 日 (二)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	8	吳憶蘭	人際溝通高手/戴晨志
2013 年 11 月 20 日 (二)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	8	吳憶蘭	人際溝通高手/戴晨志
2013 年 11 月 27 日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	8	吳憶蘭	人際溝通高手/戴晨志

## 6.教師教學與學生學習、生活輔導措施

執行成效

本計畫教師教學與學生學習、生活輔導措施，及教與學成效的評估有以下幾種：

### 1. 三項分項課程計畫：通識核心課程、社會參與式之學習課程和核心素養融入專業課程

(1) 重視學生學習起點行為與學習反應：透過「課前問卷調查」了解學生學習起點行為；學期中採用多元評量方式瞭解學生的學習成效，並填寫「課程學習成效評量表」以進行彙整分析；期末以「課程學習滿意度問卷」調查學生對本課程的滿意程度。

(2) 教學方式與學習活動多樣化：三項課程均以多元教學方法進行教學，至少包括問題解決導向學習、行動導向學習、協同教學、案例教學、小組合作學習、個案分析、批判性思考學習、體驗式學習等多種教學方式與學習活動。

(3) 重視問題解決與自主學習：本計畫課程強調行動學習和問題解決導向學習。以學生為中心，透過學習者的參與式學習和合作來探索問題並能解決真正的問題，有助於整合各專業領域的教育，從中學習到隱含在問題背後的科學、人文知識或人生觀念，形成問題解決的技能和自主學習的能力。

### 2. 大一年暨生活學習圈

(1) 大一通識年：透過舉辦閱讀沙龍、公民素養融入通識教育課程等活動，加強學生在公民素養相關書籍的閱讀與自主學習的能力及動機。

(2) 課程地圖的改善：(a) 支援公民素養之 5 大素養與 25 大培育能力。(b) 行動化：新構使用界面。(c) 雲端化：導入雲端課程地圖概念。

(3) 大一學院：從 102 學年度起開設「大學入門」課程，由學院導師及學院助理共同安排活動。另外，由學長姐擔任輔導幹部，協助安排專題演講、志工服務及反思分享活動。

(4) 建置校園特色與關係地標，緊密連結師生、校園周邊社群關係。

(5) 營造公民素養的學習氛圍，設立開放咖啡廳空間供學生自學與小組討論空間，並舉辦多場非正式課程及活動，使學生樂於學習及回饋反思。

(6) 帶領學生走出校園進入鄰近華東及華德里，使本校醫管、護理專長學生發揮所長，關懷照護弱勢群體，及建立學校社群關係、養成學生愛人之心。

	<p>3. 自我成效評估</p> <p>(1) 課程學習成效的評估機制：a.依據本校「公民素養課程教學補助要點」，教師應製作相關教材、繳交學生學習檔案、設計 6-10 題公民素養標準化測驗題對學生施測，並繳交上述資料給予學習成效小組進行資料庫的編製。b.依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，每位開課教師於學期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」，做為彙整與檢討學生學習成果的評估工具。</p> <p>(2) 學習的績效評估機制：a.依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」。b.亞東公民素養陶塑計畫課程學習滿意度調查：調查學生對於公民素養的理解、教師教學狀況、課程單元設計、評量方式、公民素養相關活動的滿意度。c.設計「大一新生五大素養認知問卷」(詳附件十五)，透過每學期初與學期末的前後測方式，測量學生在經過大學入門及公民素養課程實施後，五大公民素養的認知提升情形。</p>
補充說明	<p>本計畫教師教學與學生學習成效的整體評估方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫學習成效評估小組彙整該學期各項成效評量結果後，預計於下學期開學前召開「公民素養陶塑計畫學習成效檢討會議」，並提出檢討報告以供未來計畫與課程執行的參考。</li> <li>2. 本計畫學習成效評估小組依據各學期課程成效評量結果，建置「學習成效評量資料庫」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式。</li> <li>3. 針對參與本計畫課程學習成效評估表現優良的教師，將建議把評量成績列入期末教學成果評審之參考，並依各項課程獎勵辦法給予教師鼓勵。</li> </ol>
	<p>7.教學經驗分享平台的建置(學校是否已經發展出配合學生特性之各類形式，包括學校網站、教師個人教學網站、教學平台呈現之外，另以部落格、Twitter、Facebook 等不同社群平台進行教學資源分享)</p>
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已建置本計畫網站 (<a href="http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php">http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php</a>)，進行推廣與宣傳工作。</li> <li>2. 已建置三大課群共 40 門課程教師教學網站，分享三大課程 40 門課教學成果。</li> <li>3. 已製作「枋橋遊子電子報」(102 年四~六月號、九~十二月號、103 年一月號，<a href="http://gec.oit.edu.tw/cicicp/newspapers/index.html">http://gec.oit.edu.tw/cicicp/newspapers/index.html</a>)。</li> <li>4. 已舉行亞東公民素養教學研討會(3 場)、亞東公民素養工作坊(2 場)與亞東公民素養成果發表會(2 場)，成為校內外教師教學經驗分享的交流平台。</li> <li>5. 102 學年第一學期與東南合辦兩校公民素養課程成果發表會，促進兩校公民素養課程與教學上的交流。</li> <li>6. 已建置課程地圖資訊網、Moodle 數位學習網，以提供更豐富的數位學習互動。</li> <li>7. 規劃本校有庠大樓四、五樓公民素養走廊、通識教育中心藝文展覽室，做為公民素養課程成果展示、交流空間。</li> </ol>

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>本計畫總網站</b>：包括計畫理念、精神、活動執行時程和計畫成果等。其內容：首頁設有六項子計畫，即通識核心課程、核心素養融入專業課程、社會參與式學習課程、生活學習圈、大一年、學習成效評估的主題點選單。橫欄選單包含最新消息、訊息公告、活動快訊、課程研習、會議通知；縱欄選單包含相關訊息、電子月刊、研討會報名網站、計畫執行友校連結。</li> <li>2. <b>三大課群網頁</b>：內容包括三類計畫精神、教師社群溝通平臺、活動執行時程和成果等。教學平台包括：最新消息、課程資訊、作業觀摩、教學團隊、教學進度、課堂花絮、期末回饋、好站連結。教師個人教學網頁：內容包括教師簡介、課程大綱、各週上課教材、學習單、學生學習成果及作品等，其中「教師專欄」與「值得按讚的一門課」是為教師教學理念分享與傳播的園地。</li> <li>3. <b>枋橋遊子電子報</b>：設有快遞分享、報乎你知、值得按讚的一門課、活動集錦、公民大補帖、好書怎能不推、有獎徵答。</li> <li>4. <b>Moodle 數位學習網</b>：包括課程基本資料、課程資訊公告、教師意見交流討論區及師生交流平台等。</li> <li>5. 規劃本校有庠大樓四、五樓公民素養走廊、通識教育中心藝文展覽室，做為公民素養課程成果、學習檔案、活動集錦的展示區域，以擴大公民素養計畫成果的推廣與宣傳。</li> </ol>
	<p>8. 學校協助校內教師與校外團隊（如他校教師、民間組織、政府組織），針對公民素養組成教學團隊，以協助教師教學工作進行的方式為何</p>
<p>執行成效</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫以<b>教學研討會、工作坊與發表會</b>的方式，協助校內外教師與團隊經驗分享與交流。</li> <li>2. 本校計畫團隊於<b>102/11/1 至東南科技大學參訪</b>，與該校計畫團隊進行交流與互動，除瞭解該校公民素養計畫推動情形外，並討論未來兩校合作的可能與模式。</li> <li>3. 本校與東南科技大學於<b>103/1/21 共同舉辦兩校公民素養課程成果發表會</b>，加強兩校公民素養課程與教學上的交流。</li> <li>4. 組織課程暨教學研究小組，協助公民素養課程的規劃與開發，邀請校外專家學者審查課程，到校諮議，提供課程改進方向與建議。</li> <li>5. 成立成效評估暨成果展示小組，包括學習成效評估、建置學生學習評量資料庫及計畫成果展示等，舉辦學習成效評估研討會與工作坊，協助教師發展多元評量方法等。</li> <li>6. 成立大一年暨生活學習圈推動小組，主要由教務處、學務處、通識教育中心及部分學系教師或主任共同組成，教務處負責延續本校在課程地圖建構的成果、使課程地圖的涵括層面能擴展至公民素養核心能力的培育；學務處負責規畫大一年的大學入門、大一學院與生活學習圈；通識教育中心負責大一年-通識年的規劃與執行。</li> </ol>



補充說明	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 本計畫執行期間，已舉辦3場教學研討會、2場工作坊、2場課程成果發表會，均對校內外開放。</li><li>2. 透過舉辦研討會、工作坊與成果發表，對外開放且邀請外校教師前來演講與參與，以促進校內外公民素養教師課程與教學間的交流，進而提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力。</li></ol>
------	--

### 三、產出或成果項目 (outputs)

#### (一)學生方面

1. 養成學生的自主性學習，蛻變為真正的大學生，如「大一學院」的輔導幹部由各系學會推選適合之學長姐擔任，營造學生主動參與的氛圍與機會；學院導師及輔導幹部的產生及協助，同時亦幫助學生提升校園課外活動的參與度，也凝聚學生對學校的認同感。
2. 因為公民素養的融入，重新檢視校園內各項非正式課程的目標及方針，藉此改善非正式課程內容，提升學生對活動的參與興趣，如生活學習圈，經由引導學生自主式社區關懷、社團空間競賽、徵名競賽，達到學生與空間及社區間之對話及獨立思考、團體合作等重要性指標；透過多元情境觸動課程模式，引導學生參與辯論競賽、角落徵名投票、社區弱勢照顧、環境維護、互動分享，確實養成良好公民素養與落實公民踐行能力。
3. 各項正式課程則因計畫挹注，豐富課程內容、改善教學技巧，展現多元活潑教學與自主學習成效，增加學生學習的廣度、拓展學生學習視野、激發學生參與公共事務的意願，建構學生群我融合概念、判斷思考問題及利用知識解決問題與反思的能力。
4. 呼應計畫公共性精神，各項正式與非正式課程皆強調公共議題討論與社會實踐精神，如以公共議題做為辯論講題，促進學生深入省思重要社會議題，進行反思回饋，提升公民自覺與熱忱，進而願意關懷他人與社會，扮演更主動的公民角色。
5. 透過教學方式的改變，轉化學生學習態度與觀念，如建構問題探索、行動參與、成果分享的優質學習模式，藉由 PBL 與 AL 的教學，引領同學與人溝通及對話，關懷並發覺社會公共性的議題，進而理性的討論與多樣性的行動作為，解決相關問題；透過學習檔案之製作，訓練學生統整資料的能力，並反思學習的過程。
6. 全校型公民素養扎根，改變學生對通識教育全新的認識。透過核心素養融入專業課程的教學，逐漸改變過去學生只注重「術業各有專攻」的專業課程，而長期忽略通識教育核心價值的認知；以多元價值學習取代單向專業教育的學習，矯枉過去技職教育偏重「專門知識的養成」與「職業的訓練」的教學，加強學生對自我探索與反省批判的能力。

#### (二)教師方面

1. 本期共執行完 40 門課程，產出 40 份書面或數位教材，及 40 份成果報告書，並分別於 102.07.02 及 103.01.21 舉辦的課程發表會上發表執行成果。
2. 為提升教學品質，教師透過組織社群，參與各種教學研討會、工作坊及研習活動，相互激盪熱情與創新教學，大幅提升教學品質；且教學團隊組織亦促使教師教學內容與設計更加周延，教學的設計更能以學生為中心，達成教學目標；而來自不同專長領域的教師社群，也可藉由社群平台交流，跨領域對

話，相互學習，增長知識，激發教學創意。

3. 教師教學觀念的改變，課程設計漸以學生為學習中心，除了了解學生的起點行為，及其與先備知識的差距之外，在教學設計上亦隨時調整步調，務使學習者感受到課程的充實，並將社會議題融入教學設計之中。
4. 教師教學方式的改變，採取更活潑、多元的教學方式，如教案教學、校外參訪、議題討論、小組討論、實作教學、問題解決、演講等，引發學生學習興趣，提升教學成效。
5. 更多專業科系的老師加入與通識教育的融通，由核心素養融入專業課程的教學推廣，讓更多的科系專業老師願意在所教授的專業課程中融入五大公民素養的精神與內涵，進而達到「專業知識」與「通識知能」兼備的全方位教學特質。
6. 由單一課程蘊釀發展系列系課群，鼓勵學生跨領域學習，有效培育具「多元價值」與「全人價值」的優質學生，整合正式課程與非正式課程活動(講座與文化深耕之旅)，塑造具特色與精神的系列系課群，臻及「社會公民知識學習價值」與「專業完善學習」的教育目標。
7. 本計畫執行成果已選出 8 位種子教師，1 門特優、3 門優良及 7 門佳作課程，不但具有鼓勵作用與典範學習目標，且透過獲獎教師分享與經驗交流，改變教師傳統或既有教學觀念，帶動全校課程改善。

### (三)學校方面

1. 學校支持計畫的執行，投入各項資源，如教室空間的改善、校園環境的美化、圖書資源的提供，營造良好的教學與學習環境，激發學生學習興趣，有助教學品質與學習成效的提升。
2. 校園環境因執行計畫相對改善，建立多元友善校園環境，提供師生良好的教學氛圍，引進學生創意表現，使學校成為學生探索標的，有利於公民素養的陶塑。
3. 學校建立成效評估辦法與檢核回饋機制，提供各項正式課程與非正式課程檢視教學成效，並以之為調整或改善之依據。
4. 學校提供各種獎勵制度，支持與鼓勵通識及專業科系教師投入公民素養的各項教學與活動。
5. 學校提供充份行政支援，結合教務與學務制度及教學配套措施，鼓勵老師參與公民素養相關課程及活動，以培養學生「自主學習」、「社會關懷學習」及「社會參與式學習」等多項目標，達到多樣性的多元學習價值。
6. 因應本校各科系屬性、師資資源、學生背景、地理環境等不同，規劃可融入五大公民素養精神的優質課程，並展現不同特色專業融通貫穿公民素養的能力，藉由此計畫之推動，達成學校培育健全現代亞東公民的教育目標。

產出或成果 ( outputs ): 經由計畫的執行所造成對計畫目標達成有利之行為、狀態與條件方面的改變	
<b>主要指標</b>	
1. 學生參與的自主、自治團體有多少? 學生參與的機會與氛圍為何	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大一年: 學生自治社團共 11 個, 各系學會協助學院輔導幹部的推選。</li> <li>2. 生活學習圈: 3 個自主、自治團體共 65 人。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由各系學會的參與, 讓學長姐有更多的機會與大一新生接觸, 使校園充滿「家」的感覺, 引發學生對校園更濃厚的關懷之心。</li> <li>2. 親善社團發起校園角落建置徵名及愛護社區路面無垃圾活動。</li> <li>3. 護理系學生發起關懷社區活動, 主動照護鄰里長輩, 以陪伴、用藥照護, 建立尊重和諧的倫理氛圍。</li> <li>4. 園藝社調查校園內植物, 為植物插立解說牌, 並設計學習單使學生於校內活動時可多認識校內植物。</li> </ol>
2. 學生參與有關於公民素養課程的人次/數為何 (請詳加說明算方式為人數或人次)	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通識核心課程本期共 15 門課程, 修課總人數 812 人。</li> <li>2. 核心素養融入專業課程本期共 15 門課程, 修課總人數 669 人。</li> <li>3. 社會參與式之學習課程本期共 10 門課程, 修課總人數 512 人。</li> <li>4. 本計畫三類分項課程計畫共開設 40 門課程, 總計 1993 人。</li> <li>5. 大一年-通識年共開設 15 門課程, 修課總人數 829 人。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三類分項課程計畫共開設 40 門課程, 其講座和參訪參與人數如附件十二所示。</li> <li>2. 大一年-通識年共開設 15 門課程開課清單與人數如附件六所示。</li> </ol>
3. 學生透過社會參與式學習參與公共事務的人次/數 (請詳加說明算方式為人數或人次)	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期共舉辦 50 場校外參與學習活動, 包含通識核心課程共 10 場; 核心素養融入專業課程共 31 場; 社會參與式學習課程共 9 場。三項課程總計參與學生共 1594 人次, 清單如附件七。</li> <li>2. 生活學習圈: 參與學生人數有 83 人。</li> </ol>

補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以通識核心課程為例，劉明香老師的「現代公民社會」課程中，學生因做 NGO 專題報告，主動聯繫「罕見疾病基金會」、「弘道老人基金會」做訪問，並當一日志工，共計有 6 人參與社會服務。林智莉老師的「美學與生活」課程，帶領學生觀察亞東校園環境，蒐集相關資料，進行批判與實際美化校園之活動，從生活中培養學生的美感，共計有 51 人參與。</li> <li>2. 以社會參與式課程為例，吳憶蘭老師「關懷與學習」課程，選擇「迦樂老人養護中心」、「天使心家族社會福利基金會」為關懷行動機構，使學生根據不同的族群特質，進行關懷學習。結合不同的社會非營利事業組織，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動、再次行動，以提升批判思考、表達能力與社會關懷能力。共計有 176 人次參加。楊淑芬老師「領導知能與實踐」課程，帶領學生前往江翠國中行動學習，透過對特教班與資源班的觀察與帶領活動，讓學生瞭解「特教班與資源班的孩子與我們的不同」及「我可以如何幫助需要幫助的人」，並從觀察、規劃、行動、反思的學習歷程，學習到「領導團隊行動經驗及解決公共問題」的經驗，共計有 146 人次參加；賴榮偉老師「媒體批判」課程，帶領學生至中華民國動物保護協會八里保育場參訪，讓學生瞭解媒體上「流浪動物」議題的呈現內容與實際上流浪動物處境間的落差，深化學生對「流浪動物」議題該有的認知、技能與態度，從而藉由媒體採取行動發聲，共 35 人次參加。</li> <li>3. 由護理系 40 位學生自主關懷社區弱勢長輩，進行時段性陪伴，教導正確用藥觀念及血壓血脂控制照護。</li> <li>4. 由親善社團帶領一年級志工 8 位規劃並施行愛護社區清潔活動，找出社區需要共同協助的地點，前往清潔宣導；另發現華東里內新北市垃圾轉運場的惡臭現象，積極促成轉運站遷移。</li> </ol>
4.融入公民素養的教具／教材開發數（本土、個案、實驗教材，及校內外合作參訪或實習）	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫共發展出 15 門公民素養通識核心課程的完整教材。</li> <li>2. 校內外合作的參訪或實習共 49 場。</li> </ol>

補充說明

1. 15 門融入公民素養的教材如【表 9】：

【表 9】本計畫公民素養課程教材清單

教材名稱	設計教師
當代倫理議題	張勻翔
企業倫理	林新惠
現代公民社會	劉明香
憲政與人權	廖德智
全球環境變遷與永續發展	郭富良
媒體與社會	張裕亮
美學與生活	林智莉
生命美學	陳紹韻
環境生態與倫理	歐任淳
當代中國概論	魏澤民
科技與社會變遷	閔嬰紅
科技倫理	黃鼎元
現代公民與媒體素養	康瀚文
英國文明	王瑞傑
西洋文學面面觀	黃景暉

1. 魏澤民老師的「當代中國概論」課程，以本校 Moodle 系統為基礎，設計數位化課程內容、討論區及線上評量系統。其中「當代中國基礎常識測驗」是以 Flash 軟體製作成線上及時測驗，有助於學生隨時自我評測所學知識。魏澤民老師的「當代中國概論」課程，全學期參與人數共 54 人。
2. 林智莉老師的「美學與生活」依課程需求製作書面教材乙冊。內容包括美的歷史、美感、藝術與各種感官的美感經驗等課程內容。
3. 校內外合作的參訪或實習依三類分項課程計畫說明如下（詳細資料詳附件七校外參訪部份）：
  - (1) 通識核心課程共有 10 個場次的校外參訪（8 門課程），參與學生為 361 人次。
  - (2) 社會參與式之學習課程共有 30 個場次的校外參訪（10 門課程），參與學生為 783 人次。
  - (3) 核心素養融入專業課程共有 9 個場次的校外參訪（7 門課程），參與學生為 355 人次。

5. 教師對於學校行政支援的滿意度為何（請詳加說明使用工具為何）

執行成效

1. 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，以「亞東公民素養陶塑計畫學校行政支援教師滿意度問卷」進行調查。調查結果顯示 101 學年第二 2 學期教師對學校行政支援的滿意度為 4.18 分（五點量表），表示「同意」層級；102 學年第一學期教師對學校行政支援的滿意度為 4.54 分（五點量表），表示介於「同意」至「非常同意」層級。

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫學校行政支援滿意度調查結果如附件十所示。</li> <li>2. 101 第年第二學期參與本計畫之教師對學校行政支持的整體滿意度為 4.18 分，五點量表裡比「同意」層級略佳，各題項間的標準差為 0.234(填答總人數為 15 人)。而在 14 個題項中，分數最高者為「本校的行政人員服務良好、熱心負責」(4.47 分)，其次為「本校的行政人員能主動積極解決教師在公民素養陶塑計畫執行上的問題」(4.40 分)；另外，分數較低者為「以後我願意再執行及參與本校公民素養陶塑計畫」(3.47 分)，次低者為「本計畫有訂定明確的行事曆並確實執行」(4.07 分)以及「本計畫能適時公告並傳遞本計畫的相關訊息」(3.94 分)。不過分數也都接近 4 分「同意」的層級。</li> <li>3. 102 學年第一學期參與本計畫之教師對學校行政支持的整體滿意度為 4.54 分，五點量表裡為「同意」至「非常同意」層級，各題項間的標準差為 0.140 (填答總人數為 18 人)。分數最高者為「本計畫所召開的各項會議均有記錄並能確實執行」(4.78 分)，其次為「本校有提供足夠的現代化教學設備(如電腦、單槍投影機等)」(4.67 分)、「本校的行政人員服務良好、熱心負責」(4.67 分)與「本計畫有訂定明確的行事曆並確實執行」(4.67 分)；另外，分數較低者為「以後我願意再執行及參與本校公民素養陶塑計畫」(4.28 分)，次低者為「本校有豐富的圖書及教學資源」(4.33 分)以及「本校有提供足夠的教學空間與場所」(4.39 分)。不過分數也都超過 4 分「同意」的層級。</li> </ol>
<p>6.學校舉辦融入公民素養理念的研習活動、工作坊、研討會的參與人次</p>	
<p>執行成效</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研習活動參與人次 86 人 (共 2 場)。</li> <li>2. 工作坊參與人次為 299 人 (共 11 場)。</li> <li>3. 研討會參與人次為 64 人 (共 2 場)。</li> <li>4. 課程發表會參與人次為 232 人 (共 2 場)。</li> <li>5. 研習活動參與人次為 11,242 人 (含工作坊、座談與研討會、讀書會、專題演講、校外參訪等共 134 場)。</li> </ol>

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研習活動：11/13 辦理公民素養暨大一導師課程地圖說明會（36 人）、11/20 辦理教師專業成長研習營（50 人）。</li> <li>2. 工作坊：生活學習圈相關活動 1 場（40 人）、大學入門相關活動 9 場（225 人）、6/7 辦理亞東公民素養學習成效評量工作坊（31 人）、11/27 辦理亞東公民素養學習評量尺規 Rubrics 工作坊（35 人）。</li> <li>3. 研討會：5/8 辦理亞東公民素養教學研討會第一場（34 人）、5/29 辦理亞東公民素養教學研討會第二場（30 人）。</li> <li>4. 課程發表會：7/2 辦理亞東公民素養課程成果發表會（125 人）、1/21 辦理亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會（107 人）。</li> <li>5. 其他：讀書會 202 人次（12 場）、專題演講 2842 人次（63 場）、生活學習圈與大學入門其他相關活動（如音樂會、影展、運動等）4022 人次（40 場）。總共 7066 人次，115 場活動。</li> <li>6. 5/8、5/22 與 11/20 所辦理的亞東公民素養教學研討會與研習營，其特色在於透過演講、座談與經驗交流分享的方式，提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力，激盪出更多元豐富的教育理念，健全大專院校現代公民之素養教育。</li> <li>7. 6/7 與 11/27 所辦理的學習評量工作坊，其特色在邀請對學習評量與尺規專精的學者專家來校演講與座談，讓本校教師對於如何進行公民素養課程與教學的評量方式有更為具體的瞭解，並進行相關方式的實作。</li> <li>8. 7/2 所辦理的亞東公民素養課程成果發表會，其特色在於透過演講、課程發表、綜合座談、與成果表演及展示的方式，展現本校在公民素養融入本校通識與專業課程的各項成果，並促進各校公民素養教師課程與教學間的交流，進而提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力。1/21 所辦理的亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會，期能透過演講、課程發表、綜合座談與成果表演展示等方式，展現兩校在公民素養融入通識與專業課程的各項成果，促進彼此交流，提升教師的教學能力，激盪出更多元豐富的教育創意。</li> <li>9. 所有活動的參與人次請見附件十一。</li> </ol>
	<p>7. 學校鼓勵培育推動公民素養教學或跨領域的種子教師數(請清楚列出種子教師姓名及所開設課程，並請說明此所謂種子教師與一般教師不同之處)(課綱請附錄說明)</p>



執行成效

本校依據本計畫五大素養的分類，選擇個人專長符合各素養、具跨領域研究，以及具有教學研究能力的教師擔任各領域的種子教師。依五大素養共選擇 6 位種子教師，簡列如【表 10】：

【表 10】本校公民素養教學種子教師資料表

所屬計畫	教師姓名	開課名稱	開課系所	素養名稱
通識核心課程	劉明香	現代公民社會	通識教育中心	民主素養
通識核心課程	林智莉	美學與生活	通識教育中心	美學素養
通識核心課程	康瀚文	現代公民與媒體素養	通識教育中心	媒體素養
社會參與式學習課程	吳憶蘭	關懷與學習	通識教育中心	倫理素養
社會參與式學習課程	楊淑芬	領導知能與實踐	通識教育中心	倫理素養
核心素養融入專業課程	林致祥	企業社會責任	行銷與流通管理系	倫理素養
核心素養融入專業課程	林玉萍	護理研究概論	護理系	科學素養
核心素養融入專業課程	李靜芳	婦女健康	護理系	科學素養

種子教師的主要工作有三：

1. 進行自我進修或參加研習，並延伸至跨學科與跨領域的專長。
2. 開設跨領域課程並進行教學研究
3. 結合校內外資源以建立教學模式，並對外推廣。

<p>補充說明</p>	<p>有關種子教師的主要工作與本計畫的配合事項，茲詳述如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在自我進修或培訓方面，本計畫鼓勵種子教師多參加與本身及跨領域專長相關的校內外教學研習。本計畫在本期亦舉辦3場教學研討會、2場工作坊與2場課程成果發表會以供種子教師研習。</li> <li>2. 在開設跨領域課程與進行教學研究方面，種子教師在設計課程計畫書時，應多加強跨領域、跨學科、跨素養的可行性，並結合本計畫「公共性」、「自主性」與「多元性」的精神來設計課程單元，課程進行中應多使用創新與多元的教學方法以進行教學，其課綱參見附件八。</li> <li>3. 在結合校內外資源以建立教學模式並對外推廣方面，種子教師應多利用本計畫舉辦之教學研討會與課程發表會，從校內外、社區到社會，採同心圓擴散模式（詳【圖 15】）對校內外教師分享教學心得、結合社區及企業資源與影響社會行動。</li> </ol> <div data-bbox="399 784 1117 1075" style="text-align: center;"> </div> <p style="text-align: center;"><b>【圖 15】公民素養教學種子教師的角色與任務</b></p>
	<p>8.學校協助或委託學生辦理融入公民素養理念的研習活動、工作坊、研討會的參與人次（辦理活動請附錄說明）</p>
<p>執行成效</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大一年講座活動 348 人次。</li> <li>2. 三項課程：協助學生辦理公民素養讀書會共 12 場，參與人次共 202 人。</li> <li>3. 生活學習圈：工作坊參與人數 42 人。</li> </ol>

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>大一年</b>：慈青社辦理「無毒有我-反毒講座」共 95 人次參與，「環保講座」221 人次；國樂社辦理「足跡音樂發表會」共 32 人次參與。</li> <li>2. <b>三項課程</b>：學生辦理的公民素養讀書會之時間、場地、指導教師與導讀書目如(附件十一)所示。讀書會特色與成果如下： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 採學生主辦、教師指導的方式。導讀時間與地點由學生決定，學校亦提供師生互動坊與書齋供學生登記借用，導讀篇章由教師提供給學生選擇並決定，亦可由學生主動提出，經教師認可即可辦理。</li> <li>(2) 讀書會裡教師角色為導讀與協助性的角色，協助學生瞭解篇章內容，但由學生主導與帶領活動及討論。</li> <li>(3) 讀書會除了提高學生對公民素養讀物的閱讀興趣外，並促進了學生對公民素養相關議題的瞭解與學生自主學習的動機。</li> </ol> </li> <li>3. <b>生活學習圈</b>：辦理健康滿分-動手 DIY 活動工作坊，以手作健康餐為主題輔以健康飲食概念，使學生動手製作並接受新飲食概念。</li> </ol>
	<p>9.學校建立成效檢核回饋機制（具體列出成效檢核方式及工具）</p>

<p>執行成效</p>	<p><b>1.課程學習成效的檢核回饋機制</b></p> <p>(1) 依據本校「公民素養課程教學補助要點」：教師應製作<b>相關教材</b>、繳交學生<b>學習檔案</b>、設計<b>6-10題公民素養標準化測驗題</b>對學生施測，並繳交上述資料給予學習成效小組進行資料庫的編製。</p> <p>(2) 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」：每位開課教師於學期末填寫「<b>亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表</b>」，做為彙整與檢討學生學習成果的評估工具。</p> <p>(3) 本期 40 門課程的課程學習成效評量結果：40 門課程的總平均分數為 <b>81.04 分</b>，評量結果為「<b>優良</b>」。另外，三項計畫平均分數分別是：「<b>通識核心課程</b>」平均分數為 77.44 分，評量結果為「<b>普通</b>」、「<b>核心素養融入專業課程</b>」平均分數為 81.41 分，評量結果為「<b>優良</b>」、「<b>社會參與式之學習課程</b>」平均分數為 84.28 分，評量結果為「<b>優良</b>」。(詳細統計資料，嚴謹保存在本校計畫辦公室)</p> <p><b>2.學習與行政的績效評估機制</b></p> <p>(1) 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」規定。</p> <p>(2) <b>亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷</b>：調查學生對於公民素養的理解、教師教學狀況、課程單元設計、評量方式、公民素養相關活動的滿意度。</p> <p>(3) <b>亞東公民素養陶塑計畫學校行政支援教師滿意度調查問卷</b>：調查教師對於本計畫提供的教學設備、人員服務、溝通管道、訊息發布、研習座談、及其他行政各項服務的滿意度。</p> <p><b>3.計畫學習成效的整體評估方式</b></p> <p>(1) 本計畫學習成效評估小組彙整該學期各項成效評量結果後，預計於下學期開學前召開「<b>公民素養陶塑計畫學習成效檢討會議</b>」，並提出檢討報告以供未來計畫與課程執行的參考。</p> <p>(2) 本計畫學習成效評估小組已開始依據各學期課程成效評量結果，建置「<b>學習成效評量資料庫</b>」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式。</p> <p>(3) 針對參與本計畫課程學習成效評估表現優良的教師，將建議把評量成績列入期末教學成果評審之參考，並依<b>各項課程獎勵辦法</b>給予教師鼓勵。</p> <p>總之，本計畫之執行成效檢核採質化及量化評估，質化方面以舉辦 2 次公民素養課程期末成果發表會，邀請各學期公民素養融入通識課程與專業課程共 40 門課程教師，就課程與教學成果進行發表，並就本學期公民素養融入學生相關活動與生活學習的成果，進行活動表演，同時展出本計畫與課程相關成果海報。量化方面進行公民素養課程學習成效評量表、學習滿意度及行政支援滿意度等問卷調查及分析，進而做為計畫成效評估及未來改進之參考。</p>
<p>補充說明</p>	<p>本校「公民素養課程教學補助要點」與「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，請參見附件二、三。</p>

## 次要指標

### 1. 學生修習課程後的滿意度為何（請清楚列出評量方式或工具）

執行成效

1. 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，以「亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷」進行調查。調查結果顯示學生對課程的滿意程度，101 學年第二學期為 4.26 分，表示「同意」層級；102 學年第一學期為 4.37 分，亦表示「同意」層級（五點量表）。
2. 依據本學期教學評量問卷調查統計結果，40 門課程調查結果總平均為 81.01 分（滿分以 100 分計）。

補充說明

1. 學生滿意度調查依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」規定辦理。
2. 參與本計畫之課程學生，於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷」，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
3. 目前所得的學生滿意度如附件九所示：
  - (1) 101 學年第二學期部份，學生整體所得滿意度為 4.26 分，五點量表裡屬於「同意」層級，各題項間標準差為 0.0791（填答總人次為 746 人）。而在 14 個題項中，分數最高者為「本課程教師與學生互動良好」（4.38 分），其次為「我認同本課程符合下列公民素養內涵的一項或多項」（4.36 分）；另外，分數較低者為「以後我會再修習其他公民素養陶塑計畫補助的相關課程」（4.14 分），以及「本課程教師教學網頁能幫助我瞭解公民素養與本課程的相關資訊」（4.15 分）。不過分數都高於 4 分「同意」的選項。
  - (2) 102 學年第一學期部份，學生整體所得滿意度為 4.37 分，五點量表裡接近「同意」層級，各題項間標準差為 0.1307（填答總人次為 799 人）。而在 14 個題項中，分數最高者為「修完本課程有助於我提升本課程所欲培養之公民素養」（4.56 分），其次為「本課程的教學助理能有效的完成教師交辦事項，協助教學事項進行」（4.54 分）；另外，分數較低者為「本課程在學期開始時，教師有說明公民素養陶塑計畫及如何融入本課程的教學設計」（4.19 分），以及「本課程有助於我提升自主學習的能力」（4.24 分）。不過分數也都高於 4 分「同意」的選項。
4. 本期教學評量問卷由教務處負責，學生於學期末上網填寫。茲列舉三項課程的教學評量結果如下【表 11】所示：

【表 11】101 學年度第二學期三項課程教學評量結果

課程計畫分類	課程數	修課人數	回收問卷數	平均	總平均
通識核心課程	8	408	282	82.33	81.01
社會參與式之學習課程	5	292	200	78.50	
核心素養融入專業課程	7	310	220	81.59	

2.學生瀏覽相關教學網頁的狀況及使用情形、滿意度（此為 KPI 指標）

執行成效

1. 目前本計畫總網頁的瀏覽人次為 16429 人次。
2. 目前本計畫的成果專區，各分項計畫成果頁面的平均瀏覽人次為 156 人次（參見【表 12】）。

【表 12】各分項計畫成果專區的平均瀏覽人次表

成果專區	瀏覽人次
通識核心課程	1447
社會參與式之學習課程	1992
核心素養融入專業課程	958
大一年	3151
生活學習圈	399
計畫相關活動	1188
TOTAL	9135
平均人數	1553

3. 學生對本期 40 門課程教學網頁的滿意度，101 學年第二學期為 3.92 分，屬於接近「同意」的層級；102 學年第一學期為 4.51 分，介於「同意」與「非常同意」的層級（請參見附件九「學生課程滿意度表」，第 11 題）。

補充說明

1. 另外本計畫已建置「枋橋遊子電子報」電子月刊（102 年四~六月號、九~十二月號、103 年一月號，<http://gec.oit.edu.tw/cicicp/newspapers/index.html>），並寄送給校內師生與友校進行推廣工作。
2. 未來將把電子月刊使用經驗納入滿意度調查，以瞭解學生對電子月刊的滿意程度。

3.學校協助建構跨系所、跨院的課程地圖完成度（此為 KPI 指標）

$$\left( \frac{\text{已併入整合課程地圖系所數}}{\text{全校系所數}} \right)$$

執行成效

本校所有學系（11 個學系）均已加入課程地圖資訊系統的運作之中。每位同學均可產生自己的課程地圖以指引其學習路徑。以本指標之評估 KPI 來看，其 KPI=1。

補充說明

本校課程地圖，並不是以「地圖張數」來做為計量單位。而是以課程關聯來看課程地圖。目前，本校 11 系所開的課程，均已填寫課程能力，與職涯發展結合，可謂每位學生均產生「個人化」的課程地圖。

4.學生參與校內外有關於公民素養競賽的人次（請列出競賽名稱及參賽人數）（此為 KPI 指標）

執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大一年一通識年「閱讀沙龍心得徵文比賽」，參賽人數為 572 人，獲獎人數 25 人。</li> <li>2. 公民素養課程學生學習檔案競賽 2 場次，參加人數 55 人，獲獎人數 12 人。</li> <li>3. 發現亞東校園新生命—徵名競賽 1 場，參加人數 729 人，獲獎人數 8 人。</li> <li>4. 社團美化校園—整潔競賽活動 1 場，參加人數 187 人，獲獎人數 3 組。</li> <li>5. 校園公共議題辯論賽，參加人數 205 人，獲獎人數 4 組。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「閱讀沙龍心得比賽」依據本校「閱讀沙龍計畫辦法」規定辦理。參賽學生以本期計畫 24 本公民素養導讀讀物為限，任選一本撰寫心得參賽，主辦單位將評選優秀作品 3-5 篇並頒發獎狀。本期閱讀沙龍有 4 個時段、24 個場次導讀，<b>共有 1471 位學生參與閱讀沙龍導讀，其中有 572 人參與閱讀沙龍心得比賽。</b></li> <li>2. 發現亞東校園新生命-徵名競賽使學生關注校園角落，吸引其發現校園之美，參賽人數共 729 人。社團美化校園-整潔競賽增進其自主自治風範，競賽獎金更增加其參與動機，參賽人數共 187 人。</li> <li>3. 以核四議題為主，舉辦校園公共議題辯論賽，參加人數 205 人，獲獎人數 8 人。</li> <li>4. 公民素養課程學習檔案競賽係依據「公民素養課程教學補助要點」裡規定，每門執行課程教師需擇選 1~3 份優良學生學習檔案參加評選，<b>本期參加人數（件數）55 人，獲獎人數 12 人。</b></li> <li>5. 未來除持續辦理上述比賽外，也將舉辦「公民素養標語競賽」與「公民議題徵文比賽」，以提升學生的公民素養與參與公共事務的討論。</li> </ol>
5.學校主辦或與其他單位合作協辦有關於公民素養的競賽數（此為 KPI 指標）	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舉辦閱讀沙龍導讀 24 場，參加人數 1471 人。</li> <li>2. 舉辦閱讀沙龍徵文比賽，參加人數 572 人，獲獎人數 25 人。</li> <li>3. 舉辦公民素養課程學習檔案競賽 2 場次，參加人數 55 人，獲獎人數 12 人。</li> <li>4. 舉辦發現亞東校園新生命—徵名競賽 1 場，參加人數 174 人(男 113 人，女 61 人)。</li> <li>5. 舉辦社團美化校園—整潔競賽活動 1 場，參加人數 187 人(男 105 人，女 82 人)。</li> <li>6. 校園公共議題辯論賽 1 場，參加人數 205 人(男 169 人，女 36 人)。</li> </ol>

補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「閱讀沙龍心得比賽」部份，規定參賽學生以 24 場次導讀的公民素養書籍為主，任選一本撰寫閱讀心得參賽，主辦單位評選出優秀作品共 25 篇，頒發獎狀以資鼓勵。</li> <li>2. 「公民素養課程學習檔案競賽」係依據「公民素養課程教學補助要點」辦理，教師需於期末繳交學生優良學習檔案 2-3 份參與競賽，獲獎學生頒發獎狀以資鼓勵。</li> <li>3. 生活學習圈舉辦「發現亞東校園新生命—徵名競賽」，鼓勵學生觀察校園，積極參與校園相關事務，培養學生自主性與對公共議題的關心。</li> <li>4. 生活學習圈舉辦「社團美化校園—整潔競賽」，鼓勵學生自主關懷生活環境，透過團隊競賽培養學生的榮譽心。</li> <li>5. 生活學習圈舉辦「公共議題辯論賽」，透過辯論關心與參與社會公共議題，並提出自己的觀點與看法。</li> </ol>
6.學校是否有發展執行縱貫追蹤調查，如果有，請說明調查結果及發展工具為何	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據本校「公民素養課程教學補助要點」、「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」規定辦理。</li> <li>2. 每學期開課教師需設計 <b>6-10 題公民素養標準化測驗題</b>對學生施測，並繳交上述資料給予學習成效評估小組進行知識面的測驗題資料庫與成績常模的編製。</li> <li>3. 學習成效評估小組應依據各學期課程成效評量結果，建置「<b>學習成效評量資料庫</b>」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式</li> <li>4. 每學期每門開課教師從測驗題資料庫選擇適宜題目，學期初與學期末時分別對學生進行前後測，並將結果回傳給學習成效評估小組進行彙整與長期性的各學期追蹤比較。</li> <li>5. 設計「<b>大一新生五大素養認知問卷</b>」(詳附件十五)，透過每學期初與學期末的前後測方式，測量學生在經過大學入門及公民素養課程實施後，五大公民素養的認知提升情形。</li> <li>6. 下期計畫將設計情意面的公民素養量表，以測量學生在公民素養的情意面之提升情形。</li> </ol>
補充說明	由於本校初次執行本計畫，本期以發展測驗題資料庫與成績常模，以做為後續各學期的參考，未來將進一步發展長期與縱貫性的追蹤調查。



#### 四、績效、成果貢獻或效益影響項目 (impacts)

##### (一)學生方面

1. 增進學生的行動力:如學生參與學習檔案製作,或主動參加各類競賽,給自己成長的機會!如學生老是抱怨亞東環境不優美,透過生活學習圈校園命名活動與「美化亞東大作戰」,學生不但仔細觀察他們每天學習的環境,且經過批判、建議、改造,表達自己的美感觀點,也對公共議題與環境付出實際行動;並且學會抱怨無濟於事,唯有面對問題,解決問題才是真正面對生活的正確態度。
2. 培養學生正念與正向的習慣:藉由課程的引導與學習,使學生明白想法是可以選擇和改變的,如陳紹韻老師「生命美學」課程,有九成以上的學生透過練習都能從正向角度看待事情,也願意調整與祝福自己,開創更美好的生命,讓身心愈來愈柔軟與開放、接納、包容,對於靜下心來跟自己在一起這件事情也都是愛好且享受的;另透過本校「愛心、愛人、愛物」三愛精神涵育,使學生具愛物及對人以同理之愛的理念,長期吸收正面精神反饋於社會,改變冷漠、無所謂態度,主動發起關懷社區活動與踐行能力。
3. 將知識理論內化為素養,培養帶得走的能力:如林智莉老師的「美學與生活」課程,教導學生由觀察環境與自我,啟發感官,品味生活,從日常生活中培養一己的美學觀,讓很多學生開始學會慢下腳來,欣賞生活種種物我之美。林智莉老師還帶領學生參與臺藝大文創園區DIY,讓學生體驗如何設計一個屬於自己的藝術作品,從中發揮創造力,培養美的眼光。
4. 激發學生關懷社會的熱忱:藉由社會參與式的學習及對社會議題的討論與關注,養成學生對生存週遭現象觀察的敏銳度,激發其社會關懷熱忱與實踐行動力。如劉明香老師的「現代公民社會」課程中,學生因做NGO專題報告,有6位學生課後主動聯繫「罕見疾病基金會」、「弘道老人基金會」做訪問,並當一日志工;也有學生因作報告而深受感動,捐款給慈善單位,不但展現自主學習精神,也透過志工服務實踐社會參與,並發揮關懷他人、社群的精神。
5. 培養學生自主學習的能力,轉變學生的學習態度:透過一系列公民權益議題的演講,培養學生對公民權益的認知;引導學生自主參與及規劃大一學院的各項活動;「守護生命守護愛」由護理系學生主動關懷社區弱勢長者等。透過這些引導與訓練,讓學生在學習的自主性中獲得更多樂趣與成就,也逐漸改變學生被動的學習方法與態度。

##### (二)教師方面

1. 參與計畫教師組成社群,相互觀摩學習多元的教學方法,如案例式教學、學習回饋的設計、分組活動與專題報告等,自我覺察教師角色,並進行教學反思,提升教學成效。也因為執行課程計畫,透過研習活動與分項計畫會議,教師社群得以交流與分享教學方法,激盪教學創意與熱情,在教學上的投入

- 度，激勵學生的學習興趣，相對在教學回饋上獲得肯定。
2. 社會參與式學習課程之教師，藉由各項作業設計，開發學生的自學能力，主動關心創新的議題，整合跨領域知識，培養獨立思考、批判思考能力，以及發展出有效的問題解決方法。並藉由社會參與式學習，老師和學生除了能力方面的提升，更重要是態度面的改變，導向較積極主動，並從拓展潛能中建立信心，及從參與活動中獲得成就與樂趣。
  3. 教育的目的不是侷限在校園裡，而是能將知識落實到社會生活中，並由落實的過程，意識到應有的公民責任。所謂的「學習」不只在培養各項知識與能力，亦在養成對於不同文化的價值尊重與包容的態度。在公民素養課程中，每位教師均嘗試透過理論與實務的運作，涵育學生的公民素養。
  4. 學生教學成果的激勵，如學生的正向思考能力增強，能理解事情有各種不同看待的角度，怎麼樣的想法會快樂，是自己選擇的；如學生學習態度的改變，雖然作業、活動相對增多，教師必須花費較多時間設計課程、批閱作業等，但看見某些學生的努力與潛能被激發，雖然工作量增加，卻也帶來教學成就，形成良性互動，教學相長，激發熱忱，擺脫教學日復一日照本宣科的窘境。
  5. 經執行計畫後，教師教學態度的覺察與改變，條列如下：
    - (1) 較能考量學生的學習動機與興趣，設計多元有趣的課程。
    - (2) 對學生學習成效的敏感度提升，在評量上更多元與嚴謹。
    - (3) 課程設計與活動安排更能結合課程主旨。
    - (4) 以學生為學習中心，尊重學生的選擇與看法；著重學習與生活的聯結，從社會議題、生活情境找到與課程知識的連接點與切入點。
    - (5) 學生是可教育的，教師專業、教學熱忱為成功的不二法門。
    - (6) 同樣的課程設計，不同背景的學生反應與成效不同，應因材施教，並針對不同學生的質性調整課程內容與教學方式。

### (三)學校方面

1. 學校支持計畫的執行，投入各項資源，如教室空間的改善、校園環境的美化、圖書資源的提供，營造友善的校園環境，利於公民素養的陶塑。
2. 公民素養的推動已有效地改變學校對教學的認知及重視，帶動學校推動教學改革的風氣與對學生公民教育的重視。
3. 整合行政與教學資源，全力提供核心素養融入專業教學所需之必要協助；尊重各系專業發展特色與學生個別差異，建構專業與通識對話與實質融合的教學活動設計與發展。
4. 制訂各種獎勵機制，如參與本類課程的老師優先推薦參與本校教學優良教師之選拔，鼓勵教師投入課程執行；鼓勵大一學院導師全程導學，輔導學生使用課程地圖，納入導師評鑑點數；鼓勵老師採用 Rubrics 的評量機制，於教

學點數加分，形成制度，以利永續推動。

5. 擴展教育領域，與社區聯結，由短期社區服務擴展至長期的學習合作，使社區與學校共繁共榮。
6. 完成各項重點制度的建立，如訂定全校型「亞東技術學院公民素養課程教學補助要點」，推動本計畫課程與教學工作；訂定「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，提升本校公民素養融入各項課程與活動的學生學習成果與績效，並協助教師建立學習成效評量機制。成立「大一學院」與「大學入門」，注重大一新生的入學教育與輔導。改良「課程地圖」，新增公民素養的能力構面，並以本校 4C 精神與教育原理為基礎，訂定公民素養核心能力，加強課程與活動在教學、評量與議題上的多元性，培育學生的多元視野及相互尊重。這些第二期的基礎建置，均有助於學校未來的永續發展。

績效、成果貢獻或效益影響 ( impacts ): 計畫效益對計畫目標達成或對社會、經濟、環境等所造成之長短期影響及其影響大小
<b>主要指標</b>
1. 學校是否針對學生公民素養的具體提昇程度進行任何形式的資料蒐集或調查，如果有，請說明調查方式及結果如何

執行成效	<p>(一) 課程面：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據本校「公民素養課程教學補助要點」、「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」規定辦理。</li> <li>2. 針對學生公民素養的具體提昇程度進行方式如右：(1) 各分項課程與活動質化回饋單。(2) 各分項課程與活動量化回饋單。(3) 學生修習相關課程或參與相關活動之具體作品。</li> <li>3. 每學期開課教師需設計 6-10 題公民素養標準化測驗題對學生施測，並繳交上述資料給予學習成效評估小組。</li> <li>4. 每學期每門開課教師從測驗題資料庫選擇適宜題目，學期初與學期末時分別對學生進行前後測，並將結果回傳給學習成效評估小組進行彙整與長期性的各學期追蹤比較。</li> <li>5. 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」：每位開課教師於學期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」，做為彙整與檢討學生學習成果的評估工具，並由學習成效評估小組進行彙整與製作資料庫。</li> <li>6. 未來第三期計畫將設計情意面的公民素養量表，以測量學生在公民素養的情意面之提升情形。</li> </ol> <p>(二) 活動面：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對 102 學年度入學之新生，在參與「大學入門」前進行公民素養認知調查（附件十五），以此結果做為「大學入門」活動中公民素養提升之參考，也做為未來相關活動安排之考量。</li> <li>2. 每個活動學生的反思回饋單。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質化回饋單：即學生修習相關課程或參與相關活動獲得知、情、意三方面的素養或能力提升之文字回饋。</li> <li>2. 量化回饋單：即學生修習相關課程或參與相關活動後，針對課程或活動設計滿意表之填寫。內容有：計畫辦公室統一製作之滿意表、各課程教師自行設計之滿意表及學校期中、期末學生學習評量表，皆可作為教師與活動主辦單位之參考與改正指標。</li> <li>3. 學生修習相關課程或參與相關活動之具體作品：包括學生的學習單、學習檔案、實作作品（如「美學與生活」課程產出 11 件美化亞東環境的模型、「商品設計」課程將原住民元素融入「沙漏型 MEMO 夾」等作品）等。</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學生在解決社區問題、學校問題的實際參與情形（建議可從人數、參與主題、解決問題數量、內容等作說明）</li> </ol>

執行成效

1. 本期參與社區與學校問題解決的學生共有 296 人次。
2. 本期學生共解決了 6 項社區問題、1 項學校問題。
3. 本期學生參與的主題與內容臚列如下【表 13】。
4. 解決社區問題
  - (1) 主題：守護生命守護愛。
    - a. 人數：40 人。
    - b. 解決問題數量：包括社區老人家庭照護、飲食不固定等 2 項問題。
  - (2) 主題：愛護社區、路面無垃圾。
    - a. 人數：171 人。
    - b. 解決問題數量：社區清潔問題、華東里內新北市垃圾轉運場遷移等 2 項問題。
  - (3) 主題：關懷與學習。
    - a. 人數：34 人
    - b. 解決問題數量：身心障礙兒童與老人照護等 2 項問題
5. 解決學校問題：
  - (1) 人數：51 人。
  - (2) 主題：美化亞東。
  - (3) 解決問題數量：11 件美化亞東作品。

【表 13】學生參與社區與學校問題解決清單

指導教師	課程名稱 或主題	社區與學校問題	指導方式	參與 人次
李靜芳	守護生命 守護愛	社區老人家庭照 護、飲食不固定	與公家機關反應、進行時段 性陪伴及指導用藥	40
林智莉	美學與生 活	校園美化	透過期末「美化亞東大作 戰」共設計出 11 件改造亞 東環境的作品	51
學務處	愛護社 區、路面無 垃圾	社區清潔問題、 華東里內新北市 垃圾轉運場遷移	由親善社團帶領一年級志 工規劃並施行愛護社區清 潔活動，找出社區需要共同 協助的地點，前往清潔宣 導；另發現華東里內新北市 垃圾轉運場的惡臭現象，積 極促成轉運站遷移。	171
吳憶蘭	關懷與學 習	身心障礙兒童與 老人照護	結合服務學習課程與社福 單位，讓學生到天使心社會 福利基金會與迦南老人安 養中心，陪伴身心障礙兒與 老人並進行服務。	34

補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「守護生命守護愛」經由與師長討論後，進行時段性陪伴，並教導正確用藥觀念及血壓血脂控制等照護，與里長溝通反映，由里長與長輩家人進行輔導，改善不固定飲食的情況。</li> <li>2. 垃圾轉運場遷移問題由學生在從事社區清潔活動時，發現華東里內新北市垃圾轉運場的惡臭現象，於是拜訪當地人民、里長，積極促成轉運站遷移。</li> <li>3. 「美學與生活」課程，透過期末「美化亞東大作戰」共設計出 11 件改造亞東環境的作品。</li> </ol>
3.在解決過程中，所獲得的知識整合、問題解決及行動抉擇等能力的具體提昇程度	
執行成效	<p>透過各項課程與活動，本期計畫達到有關「知識整合、問題解決及行動抉擇」等學生學習能力的突破點如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>培養學生對社會公共議題的關懷與參與</b> 本計畫透過正式與非正式課程中所融入的各項公共議題，打破學生學習的格局，提供學生更多接觸與參與社會實踐的機會；並藉由課程教師引導，訓練學生反思與批判的能力，讓學生在群我環境中，可以充份、清楚的表達自己的見解與看法。這種教學法，不僅改變學生對知識無用論的刻板印象，且藉由社會議題的觀察與投入，更激發他們身為現代社會公民的熱忱，也願意對社會付出更多關懷。</li> <li>2. <b>培養學生自主學習的能力，轉變學生的學習態度。</b> 除了開展學生對公共議題的視野與批判能力外，本計畫也積極培養學生自主學習的能力。如透過一系列公民權益議題的演講活動，培養學生對公民權益的認知；引導學生自主參與及規劃大一學院的各項活動；透過護理系自動發起「守護生命守護愛」活動關懷社區弱勢長者等。藉由這些實踐經驗，讓學生在學習的自主性中獲得更多樂趣與成就，也逐漸改變學生被動的學習方法與態度。</li> <li>3. <b>透過社會參與式學習與議題討論，提升學生的學習成效。</b> 透過社會參與式學習與議題討論說明學生學習與課程改革上的重大改變突破如下： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生能具備分析、推理的能力，並能主動積極處理問題，知道如何自行找出解決辦法或向外界尋求協助。</li> <li>(2) 學生能具備批判思考的能力，適時提出和發現問題，進以行動來解決問題。</li> <li>(3) 社會參與式之學習的推動已有效地改變學校教師對公共議題的認知及重視，帶動了學校融入公民素養於教學內容的改革風氣。</li> </ol> </li> </ol>

補充說明

1. 舉各項課程裡的小組合作學習與分組發表為例：本期有 20 門課程使用小組合作學習方式（詳見 3-5 點補充說明），讓學生將書本及學校裡學到之觀念，運用於實際發生情形內，加深學生知識概念，並於小組活動中發現問題積極主動提出解決方法，於成果口頭發表綻放學生的成長。
2. 舉林智莉老師的「美學與生活」課程為例，學生共產出 11 件「美化亞東大作戰」作品。藉由這個活動，學生不但可以仔細觀察他們每天學習的校園環境，且經過批判、建議、改造，表達自己的美感觀點，進而對公共議題與環境付出關懷及行動力。學生在完成「美化亞東大作戰」此一作業時，必須整合前 4 週的美學理論，第 5-8 週的生活觀察與經驗累積，最後以解決亞東校園環境此一問題為導向，透過小組討論與實踐等行動抉擇能力，完成期末成果。

4. **學生主動**發現公共議題、問題的數量（請具體說明議題為何）

執行成效

1. 本期學生主動發現 85 項公共議題與問題。
2. 本期學生主動發現的公共議題及問題臚列如下【表 14】、【表 15】。

**【表 14】學生主動發現公共議題、問題的數量統計**

101 學年第二學期		
課程名稱 或主題	學生主動發現的 公共議題與問題	數量
民主與傳媒	隔代教養家庭問題、2.62%青年勞工有證照多數求職仍碰壁、毒奶粉事件、網路爆紅-陳平偉、中天烏龍柴契爾好丟臉鬧笑話、媒體大肆報導重創食品業、酒駕事件之衝擊、菲律賓槍殺漁民事件	8
學習與問題解決	大陸世界工廠的掘起-台灣代工業的轉型、隱形殺手-環境汙染防治	2
領導知能與實務	領導團隊行動經驗及解決問題：特教班與資源班孩子與我們有何不同?領導團隊行動經驗及解決問題：我可以如何幫助需要幫助的人?	2
視覺藝術與生活美學	志工如何導覽?名畫中有那些聞名世界的社會人文議題?志工需要特質與條件?志工服務如何訓練養成?公共藝術活動如何讓民眾參與其中?如何推動社區營造?	4
生命美學	校園小而醜或大而美?人與人之間的關係：上課同學講話/睡覺對我的影響?鄰居夫妻吵架對我的影響?台灣人民道德低落對我的影響?全球暖化對我的影響?	2
全球環境變遷與永續發展	全球各地水災、旱災、土石流、氣候變遷，及如何多用綠色能源並資源回收。	2
憲政與人權	老人人權、人權保障及消費者權益、原住民人權、勞工人權(勞工遊行之報導分析)。	4
現代公民社會	文林苑都更案、代理孕母議題、核四應續建或停建、非政府組織的運作與志工服務	4
社區、居家服務	家中老人意外問題、古蹟被遊客破壞文物、外賣食品影響健康、新北市風景區自行車道規劃是否完善。	4



【表 15】學生主動發現公共議題、問題的數量統計

102 學年第一學期		
課程名稱 或主題	學生主動發現的公共議題與問題	數量
護理研究 概論	形成社會公共問題議題或現象、公園使用者對環境認知及保育行為傾向、問卷內容設計。	3
醫療與人 權	病患倫理：病歷資料可否公開、妨害職場倫理：違法監聽引發爭議、正當法律程序：行政懲處與違法。	3
關懷與學 習	我為什麼活著？—人生的終極關懷與實踐、我應該怎麼活著？—倫理議題的思考與反省、我如何能活出最好的生命？—人格的統整與靈性的開展。	3
台灣流行 文化	台灣文化創意產業之美、台灣流行心理學概論、結合慶典元素的文創產業推動概念、多元觀點下，彩虹安養村之規劃與發想、從李氏古宅今昔風貌看台灣社會的文化傳承。	5
高科技專 利攻防與 倫理	跨領域、跨平台，開創自己新路、蘋果剽竊技術判賠日發明家 1.08 億、Spanx 掌握女人事業線~布莎拉布雷克里 Sara Blakely 成億萬女富豪。	3
商品設計 (一)	族群之差異性、如何增加觀光資源，提振原住民部落。 原住民之文化特色、部落的生存。	3
醫療公共 關係	新聞運作：胖達人事件探討、醫療糾紛：臺大醫院愛滋捐贈事件。	2
Flash 動 態網頁設 計	動態美學與設計：設計與視覺傳達概念-以 iphone 為例、藝文創作與鑑賞：裝置藝術 vs. 公共藝術、行動數位生活：我該換最新的資訊產品嗎？IT 的莫耳定律、科技法律新知：智慧財產權與創用 CC。	4
色彩學	為什麼一定要用這個顏色？「塗鴉」是惡搞，還是街頭藝術？-我「噴」故我在、食用色素如何引發飲食偏好？-潛在的危機。	3
織品工藝	織品工藝與空間運用：城市美化。	1
現代公民 與媒體素 養	動新聞違反《兒福法》事件、媒體裡的族群刻板印象、網路謠言追追追、黨政軍退出媒體經營。	4
科技與社 會變遷	基改食物可以(或不能)造福人類？網路對大學生的影響利大於弊(或弊大於利)—網路成癮症探討、核能發電是(或不)必要的核四何去何從？	3

英國文明	現今英國報業與臺灣報業發展之異同、現今英國電視媒體與臺灣電視媒體發展之異同。	2
西洋文學 面面觀	日常生活受到希臘神話的影響、人類因何而戰?探討社會上追求平步青雲的現象。	3
科技倫理	核四廠的爭議、科技市場的商業架構兼論商業洩密、科技發展的正義問題以土地開發為例	3
環境生態 與倫理	全球氣候變遷帶給人類的省思、海洋生態系統受到污染時帶給人類的影響、在環境和生態產生衝突時，孰輕孰重?以中油興建「煉油廠」為例?環境生態與倫理的衝突，以「放生」為例?	4
當代中國 概論	我們可以在沒有「中國製造」下生活嗎?當代中國崛起對台灣競爭力影響、平潭綜合實驗區與台灣就業環境、當代中國崛起的山寨產業是仿冒或創新?對台灣產業影響為何?	4
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 劉明香老師的「現代公民社會」課程中，學生主動在課堂上針對四則社會議題進行討論，包括：文林苑都更案、代理孕母議題、核四應續建或停建、非政府組織的運作與志工服務。</li> <li>2. 林智莉老師的「美學與生活」課程，學生共發現學校 11 個需要改造的空間，其問題內容包括：空間使用不便、不美觀、設備老舊與空間浪費等問題。學生針對這些問題，進行相關改造，共計完成 11 份作品。</li> <li>3. 閔嬰紅老師的「科技與社會變遷」課程中，針對「網路對大學生的影響利大於弊?」、「安樂死應不應該合法化?」、「核能發電是否必要?」與「人類會不會毀於科技?」等四項公共議題，以讓學生自行蒐集資料與發現問題，並辯論賽形式進行正反雙方的辯論，讓學生更能瞭解上述公共議題的爭議與重要性。</li> </ol>	
5.以公民素養為主軸的創新性教學方法的開創（如行動/問題解決導向課程、跨領域課程或專案教學的課程模組）		
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本期課程採用<b>問題解決導向學習</b>的課程共有 <b>12 門</b>。</li> <li>2. 本期課程採用<b>行動導向學習</b>的課程共有 <b>8 門</b>。</li> <li>3. 本期課程採用<b>協同教學</b>的課程共有 <b>1 門</b>。</li> <li>4. 本期課程採用<b>小組合作學習</b>的課程共有 <b>20 門</b>。</li> <li>5. 本期課程採用<b>個案分析</b>的課程共有 <b>12 門</b></li> <li>6. 本期課程採用<b>批判性思考學習</b>的課程共有 <b>3 門</b>。</li> <li>7. 本期課程採用<b>體驗式學習</b>（參訪、實習、情境式教學）的課程共有 <b>21 門</b>。</li> <li>8. 本期課程採用<b>角色扮演法</b>的課程共有 <b>1 門</b>。</li> <li>9. 本期課程採用<b>辯論賽</b>的課程共有 <b>1 門</b>。</li> </ol>	

補充說明

1. 問題解決導向：美學與生活、領導知能與實務、企業倫理、視覺藝術與生活美學、創業管理與職場倫理、學習與問題解決、媒體批判、材料與纖維實驗、英國文明、當代中國概論、企業社會責任、台灣流行文化。
  2. 行動學習導向：領導知能與實務、視覺藝術與生活美學、創業管理與職場倫理、語音訊號處理、媒體批判、材料與纖維實驗、企業社會責任、關懷與學習。
  3. 協同教學：憲政與人權。
  4. 小組合作學習：現代公民社會、美學與生活、視覺藝術與生活美學、語音訊號處理、領導知能與實務、學習與問題解決、婦女健康、品質管理、數位影音特效、當代倫理議題、生命美學、英國文明、當代中國概論、環境生態與倫理、科技倫理、現代公民與媒體素養、西洋文學面面觀、色彩學、Flash 動態網頁設計、關懷與學習。
  5. 個案（案例）分析：婦女健康、當代倫理議題、職場倫理、數位影音特效、科技與社會變遷、現代公民與媒體素養、織品工藝、企業社會責任、醫療公共關係、Flash 動態網頁設計、醫療與人權、台灣流行文化。
  6. 批判性思考：媒體批判、現代公民社會、護理研究概論。
  7. 體驗（情境）式學習：憲政與人權、全球環境變遷與永續發展、媒體與社會、美學與生活、領導知能與實務、學習與問題解決、媒體批判、視覺藝術與生活美學、創業管理與職場倫理、職場倫理、民主與傳媒、材料科學實驗、品質管理、環境生態與倫理、科技與社會變遷、現代公民與媒體素養、色彩學、織品工藝、關懷與學習、醫療與人權、護理研究概論。
  8. 角色扮演法：英國文明。
  9. 辯論賽：科技與社會變遷。
- 茲以四門課程為例：「當代倫理議題」（張勻翔老師）、「生命美學」（陳紹韻老師）、「英國文明」（王瑞傑老師）、「企業社會責任」（林致祥老師）。

1. 張勻翔老師：

- (1) 問題解決導向學習（配合小組合作學習），學生納入自身的經驗進行討論，透過討論認識自己的經驗，且體會到自身經驗的不足；藉此，學生在問題解決的過程中修改個人的經驗，並強化於問題解決的相關學理的認識以及決定的能力。
- (2) 批判性思考學習：教師在講述當代倫理議題時，除針對各單元倫理議題的內容進行介紹外，援以批判性的講述形式，訓練學習者進行批判性的思考。訓練學生不滯於常習的思維模式、跳脫常習的思維習慣，採用其它可能性的思維，養成獨立思考的能力。

2. 陳紹韻老師：

(1) AL 行動導向學習：經由實際行動、用感官體驗與觀察，發現校園建築與規劃的巧思與校方用心之處，「美」不是不存在，而是沒發現，進而珍惜與感恩在校學習的空間。

(2) 體驗式學習：假設的情境問題都是同學容易了解的，藉由深入其境、將心比心的體驗與思考，體認人與人之間互為主客的事實，培養關心公眾事物的精神。

### 3. 王瑞傑老師：


本課程採取「角色扮演」的教學方法，希望能讓同學透過自己所擔任角色的責任，進而增進其學習的動力與興趣。課程設計了一個虛擬王國—安羅西亞王國，這是一個百廢待舉的傳統守舊王國，國王嚮往英國文明想要加以效法，遂派了由爵士及騎士等貴族所組成的六個騎士團（即修課學生），前往王國的皇家英國學院學習，教學團隊是由熟稔英國政治文化的教席及助理所組成（即授課老師及TA），由此展開一學期各種的學習課程。這些貴族們學習最終目的是要根據其專長（即分為民主、媒體及科學三類）提出國家改革之策（即「英國幫幫忙」分組報告），以建立一個成熟公民社會為目標題（即本課程所設計的三大素養及相應的核心能力），最後根據各組學期的整體表現（其各種學習成果將置於網站上），在網路上開放投票，選出三組分別擔任國會、媒體部及科學部等部會首長及成員（見教學網頁「陞官圖」）。相信透過上述虛擬情境及角色扮演方式來學習（以「教學活動」及「網頁內容」來加以呈現），必能增進學生學習動力及興趣。

### 4. 林致祥老師：

- (1) 問題導向：應用 PBL 教學方法，引領同學發覺社會公共性的議題，並關懷之。
- (2) 透過 AL 的教學設計，讓同學從問題的辯思與討論，學習如何透過自主性的學習，進而採取行動並解決問題。

本課程主要以教學模式「愛的進行式」（ATDE），其教學內容及方式說明如下：

- (1) 問(Asking)：逕由教師所編輯的「焦點案例研討」，以提供同學思考日常生活相關社會事件的問題，進而提供學生多元化的思考學習。
- (2) 想(Thinking)：在教師提出問題後，主要透過鼓勵學生自由聯想、擴散思考，並給予思考時間，同時經由小組的意見交流與討論以尋求真象。
- (3) 做(Doing)：利用本單元所進行的活動中，讓學生學中做，從實際生活中尋求解決問題的能力進而付諸關懷社會的行動。

<p>(4) 評(Evaluation)：藉由 Rubrics 進行課程學習成效評量，使其真正的現代公民素養藉此機制以落實本單元核心能力的認證與內涵。</p>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師設計或安排日常生活問題的情境，提出創造思考的問題，以供學生思考。</li> <li>• 教師提出問題後，應鼓勵學生自由聯想、擴散思考，並給予思考時間尋求真象。</li> <li>• 利用課堂進行的活動中，讓學生學中做，從實際生活中尋求解決問題進而付諸行動。</li> <li>• 藉由現代公民素養認證落實核心能力內涵</li> </ul>
---	--

6.教師的公民素養教學提升了多少(可以任何量化或質性方式陳述，並於補充說明欄描述採用的方式為何)

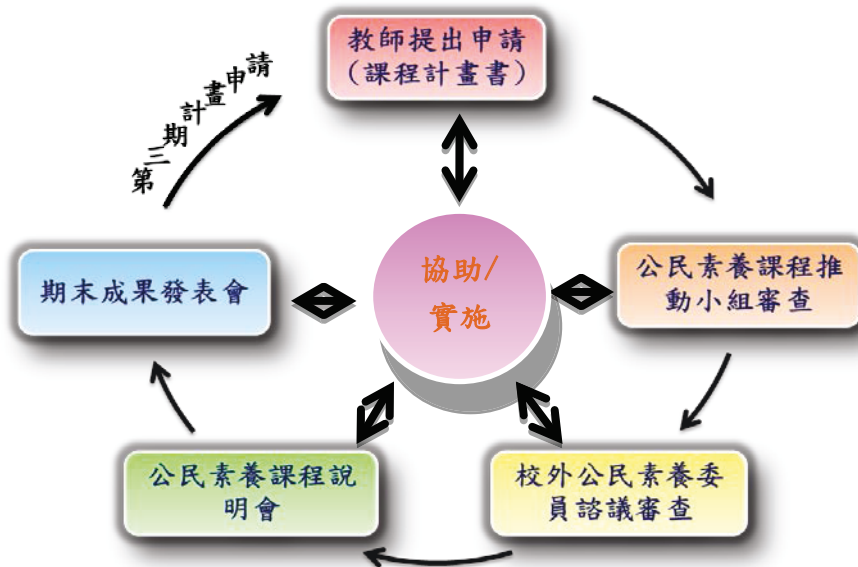
<p>執行成效</p>	<p>本期 40 門課程的課程學習成效評量結果：40 門課程的總平均分數為 <b>81.04 分</b>，評量結果為「優良」。另外，三項計畫平均分數分別是：「通識核心課程」平均分數為 77.44 分，評量結果為「普通」、「核心素養融入專業課程」平均分數為 81.41 分，評量結果為「優良」、「社會參與式之學習課程」平均分數為 84.28 分，評量結果為「優良」。三項課程的教學表現尚稱優異。</p>
-------------	--

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫除觀照五大公民素養課程與教學的過程面外，更加重視五大公民素養學習成效評估的結果面。為了有效評估五大素養融入各項課程的學生學習成效，本計畫依據 Rubrics 的理念，設計出適宜的課程學習成效評估方法與表格。所謂 Rubrics，是一種結合「量化」與「描述」的評量方式，來呈現學生的學習成果它可以明確指出教師對學生表現的期待與學習的方向。Rubrics 的實際表現，在於對學生以一個敘述性的方式與一個相對分數，來告訴學生表現的好壞與優劣，具體表現為一種學生學習成效評量的「評估表格」與評量的敘述性標準。</li> <li>2. 依據上述理念，本計畫在課程開始執行時即訂定「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，詳細規定參與本計畫之課程教師，對於融入公民素養的各週教學單元，應設計適宜、有效的測驗方式加以評量，並將評量所得的成效以量化指標彙整後，填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」，在每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組，並由學習成效評估小組彙整記錄、作成報告。</li> </ol>
-------------	--

7.在計畫執行後， <b>新加入</b> 的教師人數以及對於計畫的貢獻為何	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫第一期由學校自撥經費推動，其參與執行教師共 17 人。</li> <li>2. 本計畫第二期延續第一期成果，擴大執行，新增課程與相關活動，並邀約志同道合的教師一起加入，內容如下： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 組成計畫團隊，新加入教師約 14 人。</li> <li>(2) 規劃 40 門課程，<b>新加入</b>教師約 13 人(名單如附件十四)。</li> <li>(3) 規劃閱讀沙龍，新加入教師約 8 人。</li> <li>(4) 規劃大一年活動，新加入教師約 15 人。</li> </ol> </li> <li>3. 每一位執行計畫教師均積極參與計畫各項會議、活動與研習，提升其能量，所有執行成果，包括正式與非正式課程，均於期末成果發表會中呈現，獲得與會者肯定。</li> <li>4. 第三期正式課程數增加為 55 門，已邀請更多教師加入，希望藉由連續兩年的執行成果，獲得更多教師的認同與投入，一起為本校公民教育努力。</li> </ol>
補充說明	<p>(一) <b>新加入</b>教師對於計畫的貢獻，舉以下三門課程為例說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>劉明香老師</b>：因為執行課程計畫，透過研習活動與分項計畫會議，教師社群得以交流與分享教學方法，激盪教學創意與熱情。也因為教學上的投入度，激勵學生的學習興趣，相對在教學回饋上獲得肯定。教育的目的不是侷限在校園裡，而是能將知識落實到社會生活中，並由落實的過程，意識到應有的公民責任。所謂的「學習」不只在培養各項知識與能力，亦在養成對於不同文化的價值尊重與包容的態度。因此未來仍將以此次執行計畫的經驗，在「現代公民社會」課程中，嘗試透過理論與實務運作，涵育學生的公民素養。</li> <li>2. <b>卓復政老師</b>：(1) 上課初期，主動積極願意舉手發言固定少數學生上。經過鼓勵與同學競爭的情境影響，已經擴大到近一半學生都願意搶答；(2) 學生在參訪後，學生反應都非常積極正面，對於日後的上課興趣，也有顯著的提升。</li> <li>3. <b>馮君平老師</b>：學生瞭解公司的品管作為與公司聲譽的強烈關聯性，在工作態度上即更謹慎，更能融入品管思維，全力做好品管，避免產生對社會倫理的衝擊。</li> </ol> <p>(二) 另如閱讀沙龍導讀，本屬於通識教育中心活動，因計畫執行，廣邀全校各領域教師一起投入，不但帶動全校閱讀風氣，且使閱讀書籍更多元，導讀內容更豐富。</p>
8.在計畫執行後，學校正式成立的支援系統為何？例如成立了哪些新的行政單位(推動支持機制：包括提供教材、成立服務群、建置聯絡網、建置專屬網頁、實施同儕審查、專業成長等支持行為)	

本計畫執行期間正式成立的支援系統有以下幾種：

1. **成立計畫辦公室**，主要負責各分項計畫間的溝通協調、協助推動全校性的制度改善等工作。
2. **建置本計畫專屬網站** (<http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php>) 與「枋橋遊子電子報」電子月刊 (102 年四~六月號、九~十二月號、103 年一月號，<http://gec.oit.edu.tw/cicicp/newspapers/index.html>)，進行推廣與宣傳工作。
3. 成立**3項課程計畫教學團隊**，並定期開會 (包括課程暨教學研究小組工作會議、分項課程工作坊、期中教學討論會議、期末成果準備會議，總計已召開8次會議。請參見附件一)。
4. **成立學習成效評估小組**，建置「學習成效評量資料庫」，負責蒐集各項學習成效資料 (包括測驗題、學習檔案、教材教具、成果報告、學生與教師滿意度、學生學習量化指標成果等資料)，除提供給未來將執行的公民素養相關課程與活動參考外，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式以供全校使用。
5. **設置大一學院**，結合通識年及大學入門，以五大素養為方針，安排各項課程及活動。大一學院設置學院導師及輔導幹部，協助大一新生參與各項公民素養活動。
6. **購置公民素養讀物**，提供教師當做教材與學生閱讀之用。
7. **訂定「公民素養課程教學補助要點」**，對每學期開課計畫書實施同儕審查，敦請校外公民素養專家學者進行審查與諮議 (審查程序如下【圖 16】)。



【圖 16】本計畫課程審查與諮議流程圖

補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電子月刊內容包括：快遞分享（教師與學生的公民素養理念分享）、報乎你知（活動宣傳）、值得按讚的一門課（亞東特色教師與課程）、活動集錦、公民大補帖（公民素養小短文及小影片）、好書怎能不推（公民素養好書推薦）。</li> <li>2. 三大課群網頁及教師個人網頁：提供計畫精神、理念、課程內容、活動內容與執行成果等相關資訊。</li> <li>3. 三大課群教師成長社群：每個社群設召集人1人，定期召開會議提供相關教學訊息並檢討課程執行成效。</li> </ol>
9.在計畫執行後，學校將執行的具體成果（如推動模式、經驗歷程、制度革新等）集結成冊出版（各種形式，如出版物、APP、遊戲等）供他人參考的數量為何（請分類列出）	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園植物解說牌共 50 份。</li> <li>2. 三愛校園生活學習圈折頁 DM 共 2000 份。</li> <li>3. 本計畫執行之 40 門課程共產出 40 門課程成果報告書、16 本公民素養書面教材。</li> <li>4. 「公民素養之我見、我思、我言」一冊</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園植物解說牌：將綠園盪漾趣及發現亞東新生命活動成國集結，發行學校植物分部解說及命名角落地點解說。</li> <li>2. 40 門課程成果報告書、16 本公民素養書面教材，將陳列於圖書館公民素養讀物專區，供全校師生或社區民眾參考。</li> <li>3. 16 本公民素養書面教材，預定於 102 學年度依出版法相關規定與徵求著作人的授權將予出版。</li> <li>4. 「公民素養之我見、我思、我言」，內容為全校師生對執行公民素養的看法與心得分享。</li> </ol>
10.學校到他校或其他公開場合推廣本校公民素養執行成果的次數	



執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理 3 次亞東公民素養教學研討會、2 次亞東公民素養工作坊，2 次亞東公民素養研習，均開放外校教師與相關人員參與。</li> <li>2. 辦理 1 次亞東公民素養課程成果發表會，開放校外教師與相關人員參與。</li> <li>3. 舉辦跨校交流 1 次：本校計畫團隊於 102.11.1 前往東南科技大學參訪，與該校計畫團隊交流討論，會中兩校分別報告計畫成果並舉行座談會，並討論兩校有關建立經驗分享平台、資源共享與合作、行政協助與跨校性教師團隊的運作等合作議題。</li> <li>4. 與東南科技大學共同辦理 1 次兩校公民素養課程成果發表會，成功促進兩校間公民素養陶素計畫與教師團隊間的交流。</li> <li>5. 設立本計畫網站 (<a href="http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php">http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php</a>) 並對外開放，目前瀏覽人次為 16326 人次。</li> <li>6. 出版「枋橋遊子電子報」，本期共發出 102 年四~六月號、九~十二月號、103 年一月號共 8 份電子月刊以加強本校成果之推廣及宣傳。</li> <li>7. 本校通識教育中心黃寬裕老師現正擔任明志科大通識教育委員會諮議委員，在 4 月 12 日時曾應邀參加該校「第一屆通識教育人文與教學學術研討會」，會中有探討到公民素養課程和社會參與式學習課程，黃主任與與會學者、教師分享本校公民素養計畫成果；在 6 月 27 日時曾應邀參加該校「第二次通識教育委員會會議」，會中針對「社會參與式學習」課程與「大學之道」課程提供建言。</li> </ol>
補充說明	<p>6 月 27 日時黃寬裕老師對明志科大的「社會參與式學習」課程與「大學之道」課程建議如下：貴校「大學之道」課程實施已有五年，應成立課程規畫小組，彙整成果、建立制度並將該課程常態化。教學形式不應拘泥在活動辦理，應針對學校辦學理念及特色，統整該課程的課程目標，形成正式的課程單元、手冊與教材。</p>
11.藉由社會參與式的學習而促成公民參與的議題、領域的形式	

本計畫藉由社會參與的自主行動的學習，使同學學會問題發現、行動、反思，進而真正達到五大現代公民核心能力的落實與提升。引領學生發覺社會參與式的學習而促成公民參與的議題形式主要有：

1. 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。
2. 藉由接近大自然，進而關懷自然與生命。
3. 融入打工職場，說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。
4. 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。
5. 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。
6. 在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。
7. 瞭解認識自我及認識周圍環境的歷程，會受主客觀因素的影響，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。
8. 從生活中推動學習型組織（如家庭、班級、社區等），建立終身學習理念。
9. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。
10. 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。
11. 針對自己在日常生活中的各種消費進行價值判斷和選擇。
12. 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。
13. 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）之間關連性，以及問題可能解決途徑。
14. 各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。
15. 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。

另外，本計畫課程和活動亦是藉由社會參與式的學習而促成學生主動參與：

1. 在「現代公民社會」課程中，學生因做 NGO 專題報告，主動參與「罕見疾病基金會」、「弘道老人基金會」的志工服務工作，參與社會服務。
2. 藉由社會參與式的學習課程（共 10 門），本計畫共促成 **23 梯次** 公民參與的議題，參加學生 **696 人次**（詳如附件十二）。參與的形式包括有校外參訪、體驗活動、服務學習、見習與演講討論。
3. 生活學習圈部份，藉由與華德里社區結合，讓學生與社區接觸，產生公民議題專業學習：藉由華德里里長的引薦，了解社區老弱族群，取得彼此信任，進而轉介進行合作。

補充說明	<p>以下舉 4 個開課例子以做說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>劉明香老師</b>：在「現代公民社會」課程中，因期末以非政府組織作專題報告，學生主動聯繫「罕見疾病基金會」、「弘道老人基金會」等非政府組織，並學習擔任一日志工，關懷社會弱勢，並實踐社會參與。</li> <li>2. <b>廖又生老師</b>：「醫療與人權」課程帶領學生至「國家人權紀念館」參訪，從中探討「性別平等與人權」公共議題。</li> <li>3. <b>傅孝維老師</b>：「學習與問題解決」課程，帶領學生至「芭比娃娃博物館與美寧工坊」與「勞工安全衛生研究所展示館」，共參訪 2 梯次 78 人次，從中探討「臺灣代工業的轉型」與「環境污染防治」等公共議題</li> <li>4. <b>廖德智老師</b>：結合人權議題媒體教育，藉以啟迪學生人權理念，其內涵涉及：二二八事件政府面對態度與處理；老人、原住民、勞工及校園倫理等領域；已熟悉可資運用法律等憲政手段解決問題或保障人權。另外，學生面對中國大陸，咸信中國大陸有憲法但無憲政；對聯合國「二公約」能說出其名稱及政府在國際人權上的努力。換言之：學生不會視人權視等同反政府、對死刑存廢亦不會人云亦云。在本土化中仍不失國際化的視野。</li> </ol>
12.學校是否有營造一個社會公共議題的討論空間	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 方城 411 課外書齋：提供大一學院進行各項小型討論會。</li> <li>2. 方城 408 領導知能演講廳：提供各項演講活動辦理。</li> <li>3. 方城 108 師生互動坊：開放的討論空間，備有咖啡，常為學生團體或行政教學單位借用進行議題討論、工作坊或成果發表會。</li> <li>4. 圖書館「公民素養讀物專區」：架上並提供 2 百多本公民素養讀物供學生閱讀。</li> <li>5. 規劃本校通識教育中心游藝館與魔法屋，做為教師進行有關公民素養融入各項課程的教學空間，以及學生閱讀與討論的空間。</li> <li>6. 規劃本校通識教育中心藝文展覽室，做為公民素養課程相關的學習檔案與作品的展示空間。</li> <li>7. 規劃本校有庠大樓四、五樓為公民素養走廊，展示本校公民素養陶塑計畫的相關成果海報。</li> <li>8. 規劃本校圖書館 1 樓的閱讀沙龍讀物展示區，以及圖書館地下 1 樓的公民素養悅讀角落。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本校通識教育中心游藝館、魔法屋，以及方城 108 室師生互動區、408 室讀書齋的規劃，提供學生討論公共議題的空間需求。</li> <li>2. 透過本校有庠大樓四、五樓公民素養走廊、以及通識教育中心藝文展覽室的規劃，擴大公民素養計畫成果的推廣與宣傳。</li> <li>3. 透過本校圖書館閱讀沙龍讀物展示區與公民素養讀物專區的規劃，提升學生對公民素養讀物的閱讀興趣。</li> </ol>
13.整體校園環境氛圍的型塑或改變	

執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本校通識教育中心游藝館、魔法屋，以及方城 108 室師生互動區、408 室讀書齋的規劃，提供學生討論公共議題的空間需求。</li> <li>2. 透過本校有庠大樓四、五樓公民素養走廊、以及通識教育中心藝文展覽室的規劃，擴大公民素養計畫成果的推廣與宣傳。</li> <li>3. 透過本校圖書館閱讀沙龍讀物展示區與公民素養讀物專區的規劃，提升學生對公民素養讀物的閱讀興趣。</li> <li>4. 另外，101 學年第二學期生活學習圈辦理「亞東命名活動」，課程部份如「美學與生活」課程則設計「美化亞東大作戰」教學單元，讓學生參與學校美化的相關活動。</li> <li>5. 本期共舉辦 12 場公民素養讀書會（詳附件十一），並請 40 門開課教師提供公民素養讀物清單。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過「亞東命名活動」與「美化亞東大作戰」兩項活動，初步培養學生觀察與關懷校園的心。之後將從命名活動中評選出最佳校園角落名稱，立牌造景，建置亞東特殊地標，美化亞東環境。</li> <li>2. 透過校園空間規劃與成果展示，推廣公民素養至學生的生活經驗當中。</li> <li>3. 透過各式各樣公民素養相關的讀書會與閱讀倡導，培養學生的閱讀能力，提升學生公民素養。</li> </ol>
14.學校與鄰近社區、居民共同組成社會團體、組織的數量、形式與運作模式為何	
執行成效	<p>本校與國立台灣藝術大學、致理技術學院等鄰校組成「真善美策略聯盟」，在公民素養課程、師資與學生學習方面，如 101 學年第二學期邀請國立台灣藝術大學吳美璣老師至本校通識教育中心開授美學素養方面的通識課程；邀請致理技術學院通識教育中心主任張薰副教授擔任公民素養課程的校外審查委員。</p>
補充說明	<p>未來將以學校為推動單位，與社區里民合作推動社會參與式之學習與生活學習圈等相關公民參與活動。</p>
15.建立學生支持系統的情形為何（1）建立學生公共事務參與與微型獎勵制度，支持學生參與公共事務（2）鼓勵學生形成行動網絡平台（3）協助學生建立校園傳播機制（如校園電台、校園電子報）	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>（1）訂定「閱讀沙龍心得比賽辦法」，鼓勵參與閱讀沙龍導讀講座的學生撰文投稿。本期共 24 場導讀圓滿結束，參與學生總人次為 1471 人次，參賽學生共繳交 572 份心得參賽，並選出優良作品，頒發獎狀，給予鼓勵。</li> <li>（2）出版「枋橋遊子電子報」，本期共發出 102 年四~六月號、九~十二月號、103 年一月號共 8 份電子月刊，供學生撰寫專欄與發表意見。</li> <li>（3）規劃本校有庠大樓四、五樓為公民素養走廊，圖書館 1 樓與地下 1 樓公民閱讀相關讀物專區，方城 1 樓師生互動區與 4 樓讀書書齋，以協助學生建立起校園傳播、討論與分享的機制。</li> <li>（4）課程提供討論區，供學生發言、討論，表達一己之見解。</li> </ol>

<p>補充說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以「枋橋遊子電子報」為例，透過校園電子報中的「學生閱讀心得徵文」和學生推薦「值得按讚的一門課」，推薦公民素養好書及學校的特色教師及特色課程。「學生閱讀心得」由學生自行閱讀一本公民素養相關書目，撰寫心得，投稿電子報，以達推廣閱讀之效益。「值得按讚的一門課」，由學生扮演記者，採訪學校優良教師與課程，撰稿刊登於電子報，以達宣傳效益，且透過採訪，學生更能知悉公民素養課程的精神、內容與執行方式。</li> <li>2. 以魏澤民老師的「當代中國概論」課程為例，以本校 Moodle 系統為基礎，設計數位化課程內容、討論區及線上評量系統。其中「當代中國基礎常識測驗」是以 Flash 軟體製作成線上及時測驗，有助於學生隨時自我評測所學知識。</li> </ol>
<p><b>次要指標</b></p>	
<p>1.學生對於參與社會公共議題行動力的提升情形</p>	

**(一) 非正式課程：**

1. 「環保講座」針對臺灣大自然生態進行介紹，從山嶽、河流、海洋、動物、植物等生態環境以照片瀏覽形式解說，帶領學生反思現今大自然環境經人為改造後所產生的危機，並探討如何維護。
2. 「亞東心頻道3：我是人」介紹309遊行，談及公民意識的抬頭，並邀請學生思考公民角色對自己的意義。
3. 「現代公民的權利與義務」介紹台灣學生運動的起源及學生自治的意義。
4. 「你，轉大人了沒？」希望學生在大學生活中善用所學優勢，關心週遭議題，培養同理心、行動力、與人合作、溝通能力與社會關懷或參與能力，作一個真正轉大人的大學生及負起社會人應有的責任。
5. 由親善社團帶領一年級志工規劃並施行愛護社區清潔活動，找出社區需要共同協助的地點，前往清潔宣導；清潔過程發現華東里內新北市垃圾轉運場的惡臭現象，學生主動調查，訪問當地里長及居民，積極促成轉運站遷移。

**(二) 正式課程：**

1. 劉明香老師的「現代公民社會」課程，學生因認識NGO組織及其運作單元，以及做NGO專題報告，主動聯繫「罕見疾病基金會」、「弘道老人基金會」做訪問，並當一日志工，共計有6人參與社會服務，可見學生透過自主學習提升參與行動力。
2. 賴榮偉老師的「媒體批判」課程，帶領學生至中華民國動物保護協會八里保育場參訪，讓學生瞭解媒體上「流浪動物」議題的呈現內容與實際上流浪動物處境間的落差，深化學生對「流浪動物」議題該有的認知、技能與態度，從而藉由媒體採取行動發聲，展現關懷及公民責任感。
3. 楊淑芬老師的「領導知能與實踐」課程，帶領學生前往江翠國中行動學習，透過對特教班與資源班的觀察與帶領活動，讓學生瞭解「特教班與資源班的孩子與我們的不同」及「我可以如何幫助需要幫助的人」，並從觀察、規劃、行動、反思的學習歷程，學習到「領導團隊行動經驗及解決公共問題」的經驗。
4. 吳憶蘭老師的「關懷與學習」課程，採多元關懷族群的行動，選擇「迦樂老人養護中心」、「天使心家族社會福利基金會」為關懷行動機構，使同學根據不同的族群特質，進行關懷學習。透過實踐關懷，結合不同的社會非營利事業組織，表達社會關懷能力。
5. 林智莉老師的「生活與美學」課程，帶領學生觀察亞東校園環境，蒐集相關資料，進行批判與實際美化校園之活動，從生活中培養學生的美感。

1. 舉劉明香老師「現代公民社會」課程為例：

八、本學期修課心得與建議：

這堂讓我學習到了很多元的東西，從公民素養、社會正義和專題演講跟即席演講等，其中，即席演講最讓我印象深刻，在短短的時周內準備，利用手邊的资料來上台報告，這是第一次嘗試，很緊張，但也很有趣，還有聽記者演講了解到原來當一位記者是這麼的辛苦，不但時間無法固定，甚至還必須到危險地區去做報導。而我們的期末分組報告也讓我們更了解綠色和平的運作方式，如果還有機會，我會在暑假時去當綠色和平的志工，為環境出一份力。

補充說明

八、本學期修課心得與建議：

這學期只有這門課是早八，我在這學期很準時的每次都參與到了，因為我覺得這門課非常的有趣，可以讓我思考到一些平常不會去想到的事，雖然這門課跟我現在的科系沒有間接的關係，卻是讓我學到最多的一門課！

八、本學期修課心得與建議：

本次課程我覺得很特別的是請了微客志工演講，聽了演講後，完全顛覆我從前對「志工」的認知與看法，將來若有能力，我也想幫助更多人。這次的課程也讓我了解到更多現代公民議題，從中學習、討論，也更懂得做為公民應有的權利及義務，受益良多。

## 2. 舉林智莉老師「美學與生活」課程為例：

梁

選擇這堂選修課程『美學與生活』，讓我更深入的了解美的定義，因為美是很抽象的，只是該如何用文字闡述出來，且能夠讓別人聽的懂，如此才是真功夫，可能也只有身為美學的老師做的到吧！在上課的過程中，老師總是用活潑生動的方式為我們講解美學，尤其印象最深刻的是有關於抽象畫的定義，老師問我們每一個人對於此畫有何看法，每個人都會有不同的意見產生，只是說稍微有些的爭辯，但其實每個人都對，也每個人都錯，因為不能一概而論的述說某件事物，必須要從各方面的角度來看，而且也要尊重每一個人的看法以及意見，不可有太大的偏執，一定要尊重每個寶貴的看法，就算心裡非常不認同對方的看法，也要等對方講完，可以說「我接受你的看法，但我不認同」，如此的討論才能和氣，因為與人相處一定要平和。我還記得老師說，走亞東校園的小故事，從正門走到後門，老師可以走很久，原因是欣賞路上的風景，這點告訴我們，要多欣賞身邊人事物的美好，放慢腳步，讓生活的步調不要太緊湊，如此心情才能更愉悅開闊，也才能夠多多發覺美的事物。

許

第一堂的美學課程深深地吸引了我，老師很用心的安排了一整學期的課程，讓我對美學深感興趣，還記得老師要我們記住的一句話就是「美，不等於美學」，告訴我們歷史上有關談美的哲學家，蘇格拉底、柏拉圖、亞里斯多德，俗稱的「希臘三哲」。回顧這一學期，我覺得在老師身上學到了好多東西，如何去欣賞美、身活步調放慢、享受美食、享受美的聲音、享受美的地點，等，也帶我們校外做手工藝DIY，親手做的項鍊送給老師當紀念，自己留了一個收藏。每一堂課都非常的扎實，寫學習單和作業，分組討論和報告，這是我第一次覺得上通識課是收穫滿滿的，上課也很認真抄寫筆記，作業的題目也非常有吸引力，花很多時間去完成它，與材織系的同學們分工合作討論「美化亞東大作戰」，每個組員都很看重這個期末報告，花了不少心思構想如何改造，假日的時候也約出來一起討論簡報、設計圖稿，直到模型製作完成，內心覺得非常有成就感。第十七週舉辦了「票選最佳空間美化獎」，很開心地我們這組得了第一名，獲得老師和同學們的肯定，也學到了如何和別人解說我們的作品、拉票等等。最後的學習檔案製作，整理所有的講義、作業、報告、設計封面，覺得這是一本非常有美感的學習檔案！

## 2. 教師在計畫執行後改變了什麼，尤其是態度方面



執行成效

1. **核心素養融入專業課程之教師：**原先只注重學生專業課程技術上的能力培養，但藉由公民素養陶塑計畫的補助下，開始思考如何將五大核心能力融入專業課程中，故藉由課程設計、學生分組討論、業界專家講演，除課程內容更具互動性討論外，並更加謙虛面對社會公共議題，也讓師生都全面獲益。
2. **社會參與式學習課程之教師：**藉由各項作業設計，開發學生的自學能力，主動關心創新的議題，整合跨領域知識，培養獨立思考、批判思考能力，以及發展出有效的問題解決方法。並藉由社會參與式學習，老師和學生除了能力面的提升，更重要是態度面的改變，導向較積極主動，並從拓展潛能中建立信心，及從參與活動中獲得一些成就與樂趣。
3. **通識核心課程之教師：**因為執行課程計畫，透過研習活動與分項計畫會議，教師社群得以交流與分享教學方法，激盪教學創意與熱情。通識核心課程教材以學生經常觸及的生活經驗為主，課程議題以學生關心或社會熱門話題為起始，以喚起學生對周邊社會事務的注意與關切。而在選擇教材時，多為反應當代社會議題，並從時事取材，融入科學知識、社會現狀、文化背景等訊息引導學生多面向思考，並表達一己對社會的文化關懷與價值省思。

補充說明	<p>舉六位老師在計畫執行後的教學心得來說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>王惠民老師</b>：教師在課程結束後，對於課程之安排，進度以及內容涵蓋性及包容性更佳的體會，尤其在與學生的互動及態度上，都有極大的改變。其次，課程之設計及安排都是相當好值得肯定，尤其是世道衰微的今日，提倡公民素養是正確且該全力支持的。</li> <li>2. <b>謝丸光老師</b>：原先只注重專業課程技術上的傳輸，對公民素養只是針對時事個案認知與偏差作教師扮演教導客觀與行為脫序教導校正，但與學生分組搜尋討論及業界專家演講發現自己在生活有關公共議題上亦顯得缺乏無知，更加謙虛嚴肅面對社會公共這些議題。</li> <li>3. <b>蘇美琳老師</b>：重新思考專業課程的內容規畫，將更多的相關應用與課程相結合，訪問附近相關廠商進行交流。</li> <li>4. <b>楊淑芬老師</b>：本課程的設計從校內的大型活動參與及校園氛圍營造，到行動式服務學習專案，服務臨近的亞東醫院、元智幼稚園、信義國小等，因為服務對象、地點、時間等各項可變因素，近年與江翠國中特教班、資源班教學資源共享，獲得江翠師生與本校修課學生的肯定與支持，本學期再次與江翠合作社會式參與學習，將原先既有的課程資料與教學內容更實質化，在整合上很快就進入到原先的軌道，計畫執行改變課程的精緻度與深度，個人也非常喜歡在這門課中與學生互動。</li> <li>5. <b>莫淑蘭老師</b>：很高興自己能經過如此的成長機會與體驗，並能在學校擔任藝術教育的引導和分享者，更感受教學相長的養份，因為每個人都是自己生命的藝術家，有其探索與創造的潛能來經營豐富光彩的生活美學。</li> <li>6. <b>郭富良老師</b>：改變學習者之環保態度，使得比以往更加重視大自然的保護，認同這塊土地的生物、少製造汙染多做資源回收，廣泛使用節能設備，重視環境倫理並用個人影響到周圍相關之人。</li> </ol>
	<p>3.在計畫執行後，學校正式建構完成的推動大學生公民素養的模式或模組為何(請說明模組) (此為 KPI 項目)</p>
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立公民素養課程審查模式 1 套。</li> <li>2. 規劃公民素養課程學習成效評估模式 1 套。</li> <li>3. 建置公民素養學習成效評量資料庫 1 套。</li> <li>4. 規劃公民素養種子教師培育模式 1 套。</li> <li>5. 人材培育的模式共 1 套。</li> </ol>

1. 依據本校「公民素養課程教學補助要點」規定（詳附件二），本校公民素養課程補助審查流程如下：
  - (1) 教師提出申請（課程計畫書）。
  - (2) 公民素養課程推動小組審查。
  - (3) 校外公民素養委員諮議審查。
  - (4) 公民素養課程說明會。
  - (5) 期末成果發表會。
2. 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」規定，本校公民素養相關課程之學習成效評估模式如下（詳附件三）：
  - (1) 參與本計畫之課程教師，對於融入公民素養的各週教學單元，應設計適宜、有效的測驗方式加以評量，並將評量所得的成效以量化指標彙整後，填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」，在每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組彙整。
  - (2) 參與本計畫之課程學生，需於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷」，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組彙整。
  - (3) 參與本計畫之課程教師，需於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫學校行政支援教師滿意度問卷」，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組彙整。
3. 依據本校「公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」規定，學習成效評估小組應依據各學期課程成效評量結果，建置「學習成效評量資料庫」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，發展各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式。
4. 本校種子教師的培訓方式與配合事項說明如下：
  - (1) 在自我進修或培訓方面，本計畫鼓勵種子教師多參加與本身及跨領域專長相關的校內外教學研習。
  - (2) 在開設跨領域課程與進行教學研究方面，種子教師在設計課程計畫書時，應多加強跨領域、跨學科、跨素養的可行性，並結合本計畫「公共性」、「自主性」與「多元性」的精神來設計課程單元，課程進行中應多使用創新與多元的教學方法以進行教學。
  - (3) 在結合校內外資源以建立教學模式並對外推廣方面，種子教師應多利用本計畫舉辦之教學研討會與課程發表會，從校內外、社區到社會，採同心圓擴散模式對校內外教師分享教學心得、結合社區及企業資源與影響社會行動。
5. 本校針對人才培育的模式建立如下：
  - (1) **教師方面**：透過課程與教學研究小組的推動，鼓勵與邀請新教師加入本計畫並開課，透過研習、課程說明會、教學討論會、教學研討會等過程加以培訓公民素養的教師。
  - (2) **學生方面**：第一，在大學入門的大一學院課程部份，遴選高年級的學長姐擔任輔導幹部以培訓人材；第二，在生活學習圈部份，透過社團與各系學會，鼓勵各級學生幹部參與，以輔導並協助各級幹部瞭解公民素養內涵，並從活動中培養學生的領導與自主獨立的能力；第三，在大一通識年部份，招募電子月刊「公民素養小記者」共 16 位學生，透過採訪與撰寫文稿，培養學生寫作能力。而在「公民素養融入通識課程」的「大一國文」部份，藉由孝道倫理辯論賽，選出優秀辯士 16 位進行培訓。

	<p>(3) <b>行政人員方面</b>：由本計畫邀請行政人員與教師共同擔任大一學院導師，藉此培養行政人員的公民素養並參與本計畫活動。</p>
<p>4.學校引導教師與學生積極參與社會發展的重要議題有哪些（此為 KPI 指標）</p>	
<p>執行成效</p>	<p>本學期學校引導教師與學生積極參與社會發展的重要公共議題有 <b>85 項</b>（如【表 14】、【表 15】所示）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</li> <li>2. 藉由接近大自然，進而關懷自然與生命。</li> <li>3. 融入打工職場，學習表達自己的意見及與其他個體、群體溝通。</li> <li>4. 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。</li> <li>5. 探索促進社會永續發展的倫理及其變遷的原因。</li> <li>6. 學習在民主社會中與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養。</li> <li>7. 瞭解認識自我及認識周圍環境的歷程會受主客觀因素影響，但經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。</li> <li>8. 從生活中推動學習型組織（如家庭、班級、社區等），建立終身學習理念。</li> <li>9. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</li> <li>10. 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</li> <li>11. 針對自己在日常生活中的各種消費進行價值判斷和選擇。</li> <li>12. 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</li> <li>13. 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）之間關連性，以及問題可能解決途徑。</li> <li>14. 各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。</li> <li>15. 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。</li> </ol>

補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延伸性：延伸社區學習層面對社區的公共議題的參與，進一步針對社區發展內相關議題或主題，進行深入的探究。</li> <li>2. 相關性：融入由社區人、事、物的觀察與學習，尋找探究的議題，讓學生感受到切身的相關性。</li> <li>3. 經驗性：探究社會發展的內容能和學生的生活經驗及關懷層面相結合，使其產生對社區的關懷性與認同感。</li> <li>4. 興趣性：配合學生感興趣的議題，觸發心靈的渴望與好奇，進而提高其學習效率。</li> <li>5. 認知性：議題的呈現不宜過度複雜，同時必須是學生認知發展與能力所能理解的。</li> <li>6. 爭議性：以爭議性的問題為探究之核心，學生在歷經價值衝突的情境下，進入更深層的探索與辨證的過程，同時藉由反思與尊重異音並學會和平共處。</li> <li>7. 反省性：啟發學生的批判思考的能力，主動蒐集、建構、運用第一手的資料，作為價值判斷的標準。</li> <li>8. 實踐性：啟動學生實踐的動力，議題探究才能在生活中發揮實質意義，獲得紓緩或解決。</li> </ol>
5.學校對社會公共議題的實際行動為何	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過「愛護社區路面無垃圾」活動發現存在於華東里區域內的垃圾轉運站時常發出惡臭，對附近環境及居民健康造成危害，由學生組成訪問團至華東里里長處拜訪，列出幾項要點，並於華東里發放問卷，回收問卷資料顯示居民不反對垃圾轉運站設置，但要進行完善的環境保護及處理，將持續觀察。</li> <li>2. 生活學習圈「守護生命守護愛」活動，由學生與師長討論後，針對社區老人進行時段性陪伴，並教導正確用藥觀念及血壓血脂控制等照護，進而與里長溝通反映，由里長與長輩家人進行輔導，改善不固定飲食的情況。</li> <li>3. 林智老師的「美學與生活」課程，透過期末「美化亞東大作戰」共設計出 11 件改造亞東環境的作品。藉由這個活動，學生不但可以仔細觀察他們每天學習的校園環境，且經過批判、建議、改造，表達自己的美感觀點，進而對公共議題與環境付出關懷及行動力。</li> <li>4. 吳憶蘭老師的「關懷與服務」課程，帶領學生至「天使心家族社會福利基金會」與「迦樂老人養護中心」進行服務學習，從中探討「社會關懷與行動落實」公共議題。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活學習圈透過以「守護生命守護愛」為主題，針對社區老人家庭照護、飲食不固定的問題，進行專業性知識的關懷與照顧服務。</li> <li>2. 「美學與生活」課程，學生共發現學校 11 個需要改造的空間，其問題內容包括：空間使用不便、不美觀、設備老舊與空間浪費等問題。學生針對這些問題，進行相關改造。</li> <li>3. 「關懷與服務」課程，針對身心障礙兒童與老人等社會問題，讓學生親身體驗並從中思考可行的解決方案。</li> </ol>

6.學校對於其他團體（如 NPOs、NGOs、民間團體等）所推動的公共議題的參與情形	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活學習圈「無毒有我-反毒講座」，邀請慈濟教聯會的林淳真老師分享反毒觀念，不要讓學生已經吸毒了再來戒，毒品預防勝於治療。</li> <li>2. 劉明香老師「現代公民社會」課程，學生因做 NGO、NPO 專題報告，至「罕見疾病基金會」做志工服務，陪伴罕病兒及其家屬。另有學生至「弘道老人基金會」服務老人，了解老人的需求。</li> <li>3. 賴榮偉老師「媒體批判」課程，由授課教師帶領學生至中華民國動物保護協會八里保育場參訪，其目的乃要讓學生深化「流浪動物」議題該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷及公民責任感。</li> <li>4. 吳憶蘭老師「關懷與學習」課程，結合服務學習課程與社福單位，讓學生到天使心社會福利基金會與迦南老人安養中心，陪伴身心障礙兒與老人並進行服務，也建立了跟社福單位的良好關係。</li> </ol>
補充說明	本期學生主動發現的公共議題及問題可參考【表 14】、【表 15】。
7.學校針對公民素養人才培育模式成立的數量（人才泛指教師、學生、行政人員等）（此為 KPI 項目）	
執行成效	<p>本校針對人才培育的模式建立如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>教師方面：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過課程與教學研究小組的推動，鼓勵與邀請新教師加入本計畫並開課，透過研習、課程說明會、教學討論會、教學研討會等過程加以培訓公民素養的教師。</li> <li>(2) 遴選種子教師，透過獎勵機制，負責推動全校公民素養課程改善與精進。</li> <li>(3) 評選公民素養優良課程與教師，分享教學經驗，提升其他教師教學能量。</li> </ol> </li> <li>2. <b>學生方面：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在大學入門的大一學院課程部份，遴選高年級的學長姐擔任輔導幹部，藉由與新生間的互動及輔導中提升自我。</li> <li>(2) 在生活學習圈部份，透過社團與各系學會，鼓勵各級學生幹部參與，以輔導並協助各級幹部瞭解公民素養內涵，並從活動中培養學生的領導與自主獨立的能力。</li> <li>(3) 在大一通識年部份，招募電子月刊「公民素養小記者」共 16 位學生，透過採訪與撰寫文稿，培養學生寫作能力。而在「公民素養融入通識課程」的「大一國文」部份，藉由孝道倫理辯論賽，選出優秀辯士 16 位進行培訓。</li> </ol> </li> <li>3. <b>行政人員方面：</b>由本計畫邀請行政人員與教師共同擔任大一學院導師，藉此培養行政人員的公民素養並參與本計畫活動。</li> </ol>

補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在「公民素養小記者」的培訓部份，本期共計培養 16 位公民素養小記者，採訪本校八門公民素養特色課程，包括「美學與生活」、「婦女健康」、「現代公民社會」、「媒體批判」、「領導知能與實務」、「護理研究概論」、「關懷與學習」與「企業社會責任」。</li> <li>2. 在孝道辯論賽的部份，共計約 240 位學生參加，共計選出優秀辯士 16 位。藉此活動培養學生孝道倫理觀念，也訓練學生對孝道的省思、關懷與表達己見的能力。</li> </ol>
8.針對人才培育模式融入學校體制、持續於學校擴散的情形（此為 KPI 指標）	
執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本計畫課程與教學研究推動小組在推動本期 40 門課程的過程中，已逐步將相關推動機制融入教學促進中心的每學期活動裡（如活動的配合與研討會的辦理），並將建立起來的成效評估模式，建議給教務處課務組參考並研擬轉變為全校性的評量機制（例如課程與教學成效評量表格的運用）。</li> <li>2. 經過本計畫的活動與課程培育出來的學生清單，可優先推薦學務處擔任社團與各系學會幹部。</li> <li>3. 在本計畫表現優異的公民素養優良教師，將優先推薦給學務處擔任各系班級導師，或推薦給輔導中心擔任學生輔導教師。</li> <li>4. 大一年—通識年部份： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在學生面的部份，透過舉辦閱讀沙龍、公民素養融入通識教育課程等活動，加強學生在公民素養相關書籍的閱讀與自學動機。</li> <li>(2) 在教師面的部份，透過邀請教師協助閱讀沙龍導讀，以及執行公民素養融入通識教育課程等活動，提升教師在公民素養的課程與教學能力。</li> <li>(3) 在學校制度面的部份，透過閱讀沙龍活動與閱讀沙龍心得比賽，以及公民素養融入通識教育課程等活動，形塑本校以學生為中心的公民素養培育機制，加強本校公民素養與通識教育課程間的整合。</li> </ol> </li> </ol>
補充說明	本計畫架構暨學校制度系統支持之連結（參見【表 5】），從表中可清楚知道未來會有更多公民素養培育模式或機制融入學校體制。
9.原有學校組織結構轉型的數量與形式為何	
執行成效	本期以建立計畫架構及學校系統支持間的聯結為主，依原有組織架構進行推動，尚未進行結構轉型。
補充說明	
10.學校建置學習歷程檔案系統的情形為何	

執行成效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據本校「公民素養課程教學補助要點」規定：每門課程教師可實施分組教學，輔導各組設計「公民行動方案」或創新教學法，並於期末繳交學生優良學習檔案1-3份至學習成效評估小組備檔並製作學習歷程檔案系統。</li> <li>2. 本期計畫共收到55份學生優良學習檔案。</li> <li>3. 本期計畫共評選出25份學生優良學習檔案。</li> <li>4. 目前學生優良學習檔案由通識教育中心建檔，於通識教育中心藝文展覽室展出。</li> <li>5. 本校正積極進行學生優良學習檔案e化的工作，以充份支援本計畫之所有學習歷程資料的收集、評析與保存。</li> </ol>
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通識核心課程，共15門課程，收到27件學生優良學習檔案。</li> <li>2. 核心素養融入專業課程，共15門課程，收到9件學生優良學習檔案。</li> <li>3. 社會參與式學習檔案，共10門課程，收到19件學生優良學習檔案。</li> </ol>



## 伍、分項工作項目的執行困難、解決方法以及尚未解決之處

### 一、制度面的發展與推動

#### (一) 全校校務的改革發展與具體措施

本計畫在制度面的發展與推動，係與學校制度系統的支持相連結，融入學校原有的組織與業務，並從中建立起永續經營的模式與經驗。據此，以下說明本計畫全校性的推動工作內容，以及其與學校的制度延續間的連結：

#### 1. 建立計畫架構並與學校制度系統進行連結

本計畫依據計畫精神與目標，下設「大一年暨生活學習圈推動小組」、「課程暨教學研究小組」與「成效評估暨成果展示小組」共三個推動小組，共同推動本計畫的相關業務，但上述三個小組並非獨立於學校體制運作，而是融入於學校的組織當中，依據本校各項業務組織，本計畫建立與學校制度系統支持的連結如【表5】所示。

【表5】計畫架構暨學校制度系統支持之連結表

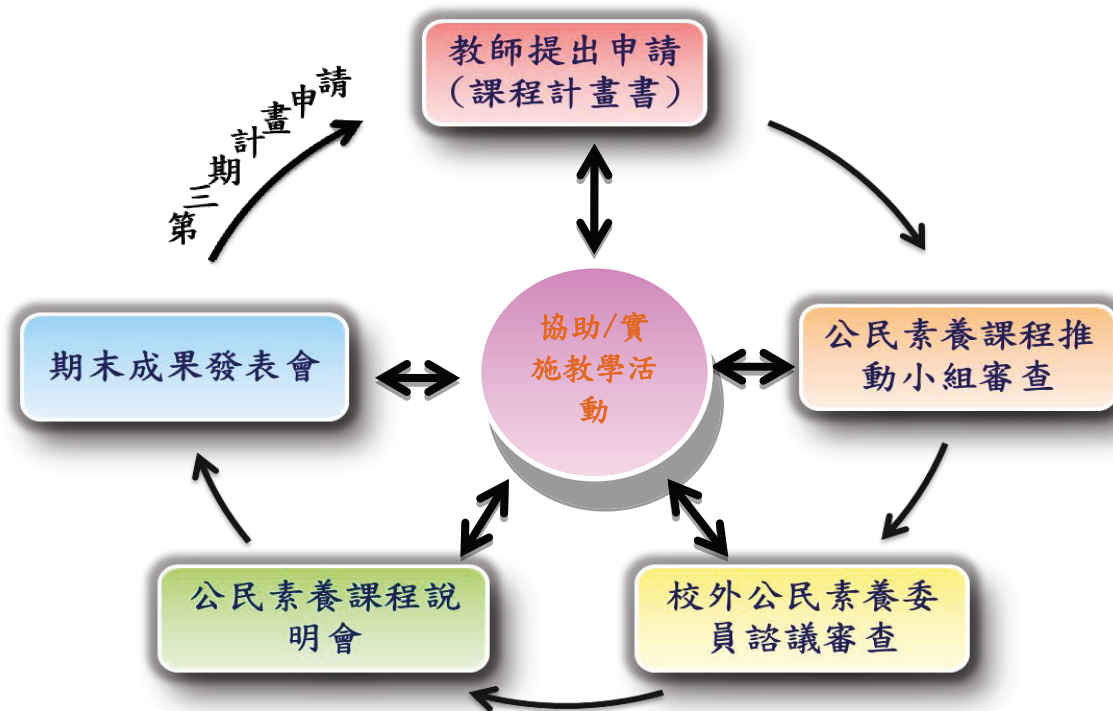
工作小組及項目	學校單位	行政單位					教學單位	
		教務處	學務處	總務處	圖資處	研發處	通識中心	學群系所
大一年暨生活學習圈推動小組	大一學院	■	■				■	
	通識年	■	■	□			■	□
	生活學習圈	□	■	□			■	□
	課程地圖之改善	■	□	□	■	□	■	■
課程暨教學研究小組	核心通識	■	□				■	□
	融入專業	□	□			□	□	■
	社會參與	□	□			□	■	■
成效評估暨成果展示小組	自我評估機制	■	■	□	□		■	■
	計畫成果推廣	■	■	□	■		■	□

註：「■」表示直接相關；「□」表示間接相關

#### 2. 訂定「亞東技術學院公民素養課程教學補助要點」

本計畫為推動公民素養課程，形塑以學生為主體的公民素養培育機制，深化學生內在生命，充實生活與關懷永續生存發展，以達到全人教育的發展目標，特訂定全校型「亞東技術學院公民素養課程教學補助要點」，要點內容簡述如下：

- (1) 對象：本校通識核心課程、社會參與式之學習課程、核心素養融入專業課程等三大類公民素養課程之授課教師。
- (2) 課程申請與審查流程：本校公民素養相關課程均需送審，由校內外的公正素養專家與學者針對課程設計、課程理念與目標、課程內容、教學方式進行審查與諮議，並於期末成果發表會時發表教學成果。相關程序如下圖16所示：



【圖 16】本計畫課程審查與諮議流程圖

- (3) 評核與執行參考：本要點規定期末時開課教師需繳交上課教材、學生學習檔案、期中/期末公民素養測驗題與期末成果報告書。透過上述方式以進行評核並保障課程品質。

### 3. 訂定公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法

為提升本校公民素養融入各項課程的學生學習成果，協助教師建立學習成效評量機制，確認計畫目標達成績效，瞭解產出的成果效益，進而提供未來課程改進與永續發展的基礎，特訂定此辦法（參照附件三）。主要的運作方式與成效評估機制說明如下：

- (1) 參與本計畫之課程教師，對於融入公民素養的各週教學單元，應設計適宜、有效的測驗方式加以評量，並將評量所得的成效以量化指標彙整後，填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」，在每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
- (2) 參與本計畫之課程學生，需於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習滿意度問卷」，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
- (3) 參與本計畫之課程教師，需於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫學校行政支援滿意度問卷」，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
- (4) 成效評估機制說明如下：
  - a. 本計畫學習成效評估小組彙整該學期各項成效評量結果後，於下學期開學前召開「公民素養陶塑計畫學習成效檢討會議」，並提出檢討報告以供未來計畫與課程執行的參考。
  - b. 本計畫學習成效評估小組應依據各學期課程成效評量結果，建置「學習

成效評量資料庫」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式。

- c. 針對參與本計畫課程學習成效評估表現優良的教師，得將評量成績列入期末教學成果評審之參考，並依各項課程獎勵辦法給予教師鼓勵。

#### 4. 大一學院的推動

- (1) 訂定「**大一學院設置辦法**」，並於 102 學年於一年級正式開設**必修零學分**之「**大學入門**」課程，以班為單位結合大一學院安排新生參與各項演講及活動。
- (2) 101 學年第二學期大學入門課程延續原「**亞東核心知能講座**」之內容，融入**五大公民素養**。總計辦理 **29 項主題講座**，**2762 人次參與**（參見附件十一，本計畫活動總表）。
- (3) 102 學年第一學期大一學院結合原本的「**亞東探索講座**」及「**畢業門檻**」兩項制度的內容，並融入**五大素養**的精神，開設「**大學入門**」課程及設置「**大一學院**」制度，用更積極主動的方式來輔導大一新生。總計辦理 56 項主題講座、10 項校外參訪與服務，共 7636 人參與（參見附件十二，本計畫活動總表）。
- (4) 為了解活動面的學習成效，設計「**大一新生五大素養認知問卷**」，透過前後測，測量公民素養能力認知提升之情形。

#### 5. 辦理各項公民素養教學會議

為協助公民素養落實本校教師的課程與教學當中，本期共計辦理 3 場教學研討會、2 場學習評量工作坊、2 場課程成果發表會，茲說明如下：

- (1) 舉辦 3 場亞東公民素養教學研討會（5/8、5/29、11/20），透過演講、座談與經驗交流分享的方式，提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力。
- (2) 舉辦 2 場學習評量工作坊（6/7、11/27），目的在於透過演講、座談與經驗交流分享的方式，探討通識教育與公民素養學習成效之檢核機制，讓教師具體了解如何有效評估學生學習成效，以協助教師檢視學習成效評量的相關機制。
- (3) 舉辦 7/2 亞東公民素養課程成果發表會、1/21 亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會，透過演講、課程發表、綜合座談、與成果表演及展示的方式，展現本校在公民素養融入本校通識與專業課程的各項成果，並促進各校公民素養教師課程與教學間的交流，進而提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力，激盪出更多元豐富的教育理念，健全我國現代公民之素養教育。

#### (二) 未來制度的延續與展望

若計畫結束，本校將在原有制度的基礎上持續改進，未來規劃如下：

1. 學校制度：繼續依全校公民素養推動架構推行公民素養教育，並將正式與非正式課程培養之公民素養能力結合職涯發展，透過課程地圖，建構完整公民素養職涯導引地圖。
2. 教師成長：建全全校型「公民素養課程教學補助要點」，持續辦理各項教學研究會，並建立種子教師與優良教師獎勵，積極鼓勵教師投入。
3. 成效評估：建全公民素養課程學習成效評估辦法，推廣 Rubrics 評量尺規與制訂公民素養情意問卷，結合本校 moodle 系統，全校推廣，提升教學品質。

### (三) 執行困難與解決方法

本學期本校制度面的改善之執行困難如下：

1. 目前本校公民素養陶塑計畫的各項辦法與評估機制均已建立，不過還需持續的回饋、改進與創新。
2. 公民素養與專業課程之間的彼此融會貫通，受限於專業課程也有專門的教學目標與內容，在課程設計上還有加強溝通與融入的空間。
3. 大一年暨生活學習圈、以及社會參與式之學習課程等活動與課程，需要再加強結合知識與行動的課程教學。
4. 本校除公民素養陶塑計畫外，亦有其他活動同時舉辦，時間上的衝突常導致學生無法參與，相對參與人數有時不如預期。
5. 第二期專業科系老師加入相對通識教育中心為少，需要更多溝通與獎勵機制鼓勵專業教師加入。

因應上述執行困難與問題，本校的解決方法如下：

1. 未來執行時會更重視回饋改進機制，並加強與專業課程的溝通與融入時的思考創新。
2. 未來的課程與活動在規劃之初，會更重視與社區公共議題的結合（公共性）；執行時，在學生學習活動上的設計，會更強調學生自主性的學習（自主性）；結果面的部份，將設計多元的評量方式以求更加瞭解學習的成效（多元性）。
3. 未來除了提前規劃與協調每學期的計畫行事曆，在學期開始前會召開課程說明會，提前向參與計畫的教師說明計畫要求外，並持續加強計畫網站的宣傳公告、即時回覆與聯絡溝通之功能。
4. 持續不斷的舉辦公民素養研習營或研討會，提供更多優良教師與課程教學經驗分享的機會，逐漸影響專業科系教師對公民教育的認知，產生共識，一同為提升學生公民素養努力。

## 二、生活學習圈

### (一) 生活學習圈的執行與公民素養教育結合之具體情形

1. 生活學習圈為非正式課程與情境教學。執行方式各項講座、活動、校外參訪、社區關懷為主，在正式課堂外，延續學生的學習場域。講座如，聘請業界知

名人士進行「擁抱熱情島嶼專題講座」，建立學生學習典範；活動如以「林家古厝 時代風華」參訪活動進行社區古蹟歷史認識，認識學習在地環境；社區關懷如帶領護理專長學生走進華德里社區，進行「守護生命守護愛」社區關懷；活動如與健康 DIY 工作坊結合，進行互動體驗課程；腳踏車休閒趣活動結合生態環保知能進行推廣。另辦理兩場競賽活動：「發現亞東校園新生命」以徵名比賽進行具創意思考及校園環境觀察，培養學生公共性與自主性，及美學與民主素養；「亞東社團亞東事，我在亞東我自治」則以社團各團體為活動單位，進行公共空間清潔競賽，獎勵學生注重環境空間的整理。

2. 茲因計畫補助，形塑「亞東擺接生活學習圈」，訂定「愛心、愛人、愛物」三愛精神，並將學生學習範圍擴大至校園鄰近區域，使教育不再只侷限於學校教室內，進而秉持三愛與公民素養「公共性」、「自主性」、「多元性」三大精神，規劃多元化體驗活動及社區服務，以非正式課程與五大公民素養融合，有效運用校內公共空間與校園周邊資源，結合社區，引導學生從友善學習的環境裡做中學，進而轉知為識。
3. 每項活動緊扣公民素養各項理念，輔以社團自主自治共同進行，並設定回饋活動反思，建立生活學習氛圍。

## (二) 執行困難與解決方法

1. 本校地處交通便利處，學生上、下課均方便，多數學生均安排課後校外打工，在校時間較短；加上本校星期三下午不排課，所有活動皆安排於此時，亦造成活動相衝突，參與人數分散的情形。
2. 未來將將活動提前上網，公告時間拉長，使有意願參加學生有足夠時間準備；另發展小型或微型活動，強調活動的質化成果，不強調量化表現。
3. 本校屬於小型的都市學校，校園空間不大，亦無宿舍建置，為落實生活學習圈精神，擴展學生視野，開拓學習領域，未來將建立與社區結盟關係，提供學生在公共事務、團體合作及獨立思考與解決問題的學習機會。

## 三、大一年

### (一) 計畫執行及與公民素養教育的結合情形

1. 大一年設置「大一學院」，安排學院導師及輔導幹部協助大一新生快速適應大學生活及參與各項活動。
  - (1) 101 學年第二學期，大學入門課程延續原「亞東核心知能講座」之內容，融入五大公民素養。總計辦理 21 項主題講座，3113 人次參與。
  - (2) 102 學年第一學期，於一年級開設必修零學分之全校講座型課程「大學入門」，並以班為單位，結合大一學院，安排新生參與各項演講及活動。共辦理 42 場次，5135 人次參與。
  - (3) 大學入門活動包含專題演講、志工服務及校外參訪活動，多樣化課程設計，讓學生除了聽演講外，也有機會從做中學。
2. 本學期大一年一通識年的活動規劃，主要包括「閱讀沙龍」與「公民素養融入通識教育課程計畫」：

- (1) 閱讀沙龍：每學期舉辦兩個場次、每個場次導讀 6 本公民素養相關領域書籍，共 12 本導讀書籍。導讀老師由計畫辦公室邀請參與計畫開課的教師擔任，書籍清單由計畫辦公室提供給導讀老師選擇或自訂。本期 24 場導讀圓滿結束，參與學生總人次為 1471 人次，參賽學生共繳交 572 份心得參賽。
  - (2) 「公民素養融入通識教育課程計畫」：依語文課程與核心通識類課程區分為「語文課程—國文」、「語文課程—英文」與「核心通識類課程」，每類課程選出 10 門進行本計畫，每門選出 3-6 個適宜之單元主題將五大公民素養融入教學。本計畫總計 15 門通識課程、共 15 位教師人次、511 學生人次參與。
3. 為配合課程地圖的更新，在系統面、課程面、制度面的全校制度改善簡列如下：
- (1) 系統面的改善：在課程地圖裡新增「公民素養構面」，形成新的課程分類與「搜尋比對」條件，並將新的構面加到原本的能力匹配模組中，進而修訂使用者界面與顯示方式，讓授課教師能簡易的將公民素養構面的能力描述加到已有的課程中。
  - (2) 課程面的改善：透過課程與教學推動小組的研議與定案，審訂足以培育現代化公民素養的必備能力，並將之加入課程地圖的構面當中。在課程地圖與計畫執行過程中，建立公民素養能力描述與之前其他能力描述的聯結，從而檢討公民素養能力描述的代表性、切合性與精緻程度。
  - (3) 制度面的改善：建立種子教師團隊，並透過團隊會議來進行課程地圖的「品質」校訂程序。另外，建立獎勵制度，規劃激勵實作的方法，例如選拔「示範課程」、舉辦「課程地圖能力履歷創作競賽」等方式以鼓勵教師與學生在課程與學習，發展與利用課程地圖的各項功能。

## (二) 執行困難與解決方法

1. 「大一學院」制度及「大學入門」課程的經費來自於計畫補助，在計畫結束後，經費則需尋求另外的補助管道。未來規劃「大學入門」的講座經費可以繼續由學務處學生事務與輔導經費支應，而「大一學院」的學院導師及輔導幹部的輔導費用則需再由校內編列(一年約 50 萬)。
2. 全校性的「大一學院」及「大學入門」在推動上不易，因計畫經費不夠充裕，無法聘任新的助理協助推動，然每學期 15,000 人次以上的講座活動及大一學院的制度推動都需要很多人力支援。為了可以順利執行，未來將結合學務處、通識教育中心、教務處及總務處各單位一起辦理各項講座活動，以期能資源整合，達到最大效益。
3. 因計畫期程開始為下學期，對於整體計畫經費預估有不明確的情形，影響「大學入門」整體性的安排。在第三期將作調整，將公民素養計畫及其他相關計畫一同檢視，做經費及活動的調整支援。

4. 「大一學院」輔導老師及幹部的遴選上，因為是第一年實施，在未有成果及強大的誘因下，無法招募更多師生一起參與。第二期計畫結束後，將成果展示及檢討，並尋求各系老師的認同一起推動。
5. 本校除公民素養陶塑計畫外，亦有其他活動同時舉辦，時間上的衝突常導致學生無法參與，加上學生都有不少外務（如其他專業課程、社團活動等），相對參與人數有時不如預期。未來將現行學務工作計畫逐漸與公民素養內涵結合，將活動整合辦理，達到最大效益。
6. 未來除了提前規劃與協調每學期的計畫行事曆，在學期開始前會召開課程說明會，提前向參與計畫的教師說明計畫要求，並持續加強計畫網站的宣傳公告、即時回覆與聯絡溝通之功能。
7. 目前大一年活動規劃，仍屬於由上而下推動的課程與活動，學生雖然還是可以產生進一步自我學習的動機，但在過程中較偏重被動式的參與。未來將著重由學生規劃或主辦活動，鼓勵學生自我學習，從中得到學習樂趣與成長。
8. 公民素養精神養成，端賴學生能否藉由活動參與進而內化並加以踐實，所以對於未來如何成為一位成熟的社會公民，還有一段努力空間。

### （三）尚未解決之處

1. 目前大一年的活動規劃，因學生較不重視非正式課程的學習方式，較多活動設計仍只能採取由上而下推動的課程與活動。
2. 因本校大一年是因計畫而規劃成型的全校型活動，實際執行時間僅有一年，需要更長的時間來逐漸改變整體學校的氛圍，無法立即於計畫中看出顯著的改變。

## 四、核心素養融入專業課程

### （一）本校專業課程的理念與核心素養的融入需求

何謂專業課程？首先，牛津辭典將專業定義為「一種有報酬的職業，通常需要長期的訓練與正式的認證」，而在現代社會裡，專業知識幾乎都透過學校教育的訓練過程加以傳遞。因此，本計畫的專業課程，意指依據本校各科系的教學目標，培訓學生成為未來社會裡專門職業的人才時，本校各科系開設的相關課程。

就核心素養的融入需求來看，早在 2005 年時，有一項世界知識競爭力的評比，台灣排名第 102 名，當時曾引起社會大眾高度的關切與討論，進而指出我們的高等教育除了質量失衡的嚴重現象外，長期只重專業的「半人教育」，已再無法滿足多元化社會競爭下「人生發展寬度」的快速因應與高度需求，因此，紛紛主張「全人教育」多元向度(Multi-Dimension)的課程設計與發展，以導正過去單元向度(Mono-Dimension)的迷失，讓大學教育(特別是技職教育)，在專業訓練之外，必須同時推動喚醒人性的自覺與學習，建立以人為主體性的教育發展目標，期使培養出真正頂天立地(適存於人群發展的知識)，自作主宰(術業專精的發展技能)的優質青年，進而落實全人化教育「知識學習價值」與「自我完善人格」的教育目標。

為開發與提升學生專業學習及通識學習的潛能與成效，使亞東學生能養成「專業」與「通識」兼具的知識和能力，進而培養學生群我意識、欣賞多元、尊重差異及民主包容之生活化的動能，本計畫大力鼓勵各系專業教師到通識開設相關通識課程，以提升學生在「專業」與「通識」知識和能力的學習與成長，同時培養學生在多元社會生活與工作中具有積極負責的態度，進而累積其未來能永續經營「專業」與「通識」價值兼具的知識和能力。

### （一） 課程執行方式及具體成果

本校為期能有效進行「核心素養融入專業課程」，主要係結合本校三大學群（工程學群、電通學群、管理暨健康學群）11系的教學資源，配合「倫理」、「民主」、「科學」、「美學」與「媒體」五大素養擴大專業老師的參與，透過教學研討專業基礎融通課程之實施情形與修訂方向，規劃出本期計畫15門的「公民核心素養融入專業課程」，包括「職場倫理」、「民主與傳媒」、「材料科學實驗」、「婦女健康」、「語音訊號處理」、「品質管制」、「數位影音特效」、「企業社會責任」、「高科技專利攻防與倫理」、「商品設計(一)」、「通信線路檢定乙級」、「醫療公共關係」、「Flash動態網頁設計」、「色彩學」與「織品工藝」共15門，讓五大公民核心素養在亞東的課程設計與發展中，建立從微觀到宏觀循序漸進的「公民素養融入專業課程」，進行平衡「專才」與「通才」的優質課程設計與發展，藉以契合技職教育目標，使亞東人能在既有專業化知識的追求外，也能建構充實通識的智慧和領悟，進而達到真正潛移默化之宏效，讓亞東學子兼具「優質專業學養」與「博雅人格素養」的內涵與特質。

在具體的執行成果方面，本學期「核心素養融入專業課程」一共執行完15門課程，執行過程中包括發展公民素養教材、建置學生學習檔案、提供公民素養期中及期末評量標準化測驗題與撰寫期末成果報告書，並於學期末公開發表課程教學成果。最後，本課程計畫一共辦理27場參訪與演講活動。

### （二） 執行困難與解決方法

1. 因專業課程有其教學目標，如何界定與取捨到底要融入幾項公民素養方為恰當，各門課程仍莫衷一是。根據第二期的執行檢討，未來在專業課程仍以選擇3-6個單元主題融入公民素養為佳，依據課程特性將最能達成核心能力的公民素養教材融入專業課程，落實學生學習成效。
2. 系所專業老師普遍缺乏融入素養的經驗，需要再多加宣導與交流。未來將邀請在核心能力融入專業課程學有專精之學者專家或本校執行讓類課程優良的教師演講與交流。
3. 教師報支經費缺乏經驗，徒生報支上的困擾。建議透過課程助理或計畫辦公室統一辦理報支事宜。

### （三） 尚未解決之處

1. 從教學目標的設定來看，部分課程的單元教學目標，已能落實核心能力指標的對應，但因著眼於教學與企業環境的結合面，較難進行更密切的結合，致有一些教學目標無法完全由能力指標發展出來。
2. 從主題內容的規劃來看，取材雖廣及各大範圍，但仍無法面面俱到而含蓋五大公民素養的內涵，進而落實並提升其具備之核心能力。



3. 從學習活動的設計來看，大多能以多元性主題方式進行，除重視小組合作或群組合作外，未來能擴大家長、社區資源及企業的適時融入。

## 五、社會參與式之學習

### (一) 個別課程之問題意識、社會式學習的引導教學及實際操作模式

#### 1. 視覺藝術與生活美學

本課程的規劃是透過藝術賞析增進對藝文及美學的興趣，了解美感與健康生活的關係。學生從「觀察、欣賞、創意、創作」的課程設計中，開發個人潛能提升創造力，瞭解世界文化藝術學習對多元文化欣賞的能力，具跨領域知識統整視野並應用所學，培養群我意識能關懷他人具造福社會能力，以促進內在與外在美感的展現機會。此課程利用校內校外觀察視覺藝術的情境和練習欣賞導覽，收集生活的藝術元素、從作品繪畫創意中，提出問題解決方案，進而接觸公共藝術活動中體驗社會參與學習精神（本課程以民主、美學兩項公民素養為主）。

#### 2. 創業管理與職場倫理

主管抱怨現代年青部屬很難管理，也無倫理民主素養，晚近畢業校友則感覺不受主管的重視與尊重，他們有想要創業但又不知如何進行。因此，本課程在教導學生瞭解一些創業管理與職場倫理的重要知識，目的在教導學生具備如何自我評估是否就業或創業對自己最利的方法，教導一些職場倫理的基本概念，期中考後安排企業參訪，藉由企業主講解創業過程與職場倫理理念，在和學生互動討論的過中，學生可學習到一些書本上沒有的知識，能在未來生涯規劃有所幫助，期末並想看看是否能多鼓勵同學參加証照檢定或校內外論文與專題競賽，用以提升同學們的就業競爭能力，且能在課堂上循序漸進潛移默化的學習中，很自然的養成良好的工作態度，以及人與人間的良好溝通能力，甚至建立事業成功的良好習慣（本課程以倫理、民主、美學等公民素養為主）。

#### 3. 學習與問題解決

身處資訊快速累加，科技一日千里的時代，理解與吸收知識的速度須跟上社會變遷的腳步。因此，提升學習效率刻不容緩。如何幫助學生快速掌握資訊及有效運用知識，這是成功的關鍵，也是本課程極力想解決的課題。增進同學對學習理論與方法之認識，培養思辨能力，問題解決及終身學習之能力，並增進自信心與生活適應力，進而對所處社會有所貢獻與影響。本課程透過社會參與式之教學法，以落實學思兼備之精神與社會實踐之行動力（本課程以倫理、科學、媒體等公民素養為主）。

#### 4. 領導知能與實務

領導知能是輔佐個人專業智能很重要的能力之一。本課程為通識博雅選修課程，學生來自於各類系所，不論工程、管理各科系，學生均應具備良好的組織、傾聽、溝通、表達、協調、批判等能力，以適應各行業的職場需求。與公民核心素養教育精神之關連性，增加對於作決定和處理衝突時能運用民主程序的認識與意願，發展出辨識需要社會採取行動問題的正確態度（本課程以倫理、民主兩項公民素養為主）。

## 5. 媒體批判

台灣自從開放媒體經營自由化後，營利考量下的惡性競爭與短線操作，致使台灣媒體節目品質的持續低落。此課程採「行動導向」的教學方式，強調「做中學」，以「學生為中心」，始於觀察的日常生活媒體開始，從「問題取向」來理解媒體再現以及社會隱藏的「忽略」與不公平，解構過程中逐漸養成學生的批判思維，進而嘗試與自己所學找出關聯可能，學生「反思行為」即為課程最終所指，學習關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的知識、技能與情意（本課程以媒體、民主兩項公民素養為主）。

## 6. 網頁設計

資訊媒體時代來臨，學生如何將資訊相關專業技能運用於社會回饋、社會服務，是一個資訊人所應思考的公民道德。本課程在於啟蒙與建立學生接近、分析和應用各種網路媒體的溝通意識，透視網路媒體資訊之建構，加強資訊評估能力，培養批判思考能力，不為網路媒體所左右，進而近用其來實踐對關心公共議題的認知、技能與情意能力之培養。本課程之教學法乃透過「服務學習」之課程設計，落實「行動導向」之學習方式，以「做中學」來參與公共社會議題，落實媒體公民權的實踐（本課程以媒體、倫理兩項公民素養為主）。

## 7. 台灣流行文化

流行文化往往是一個社會文化發展的重要面向與指標，也是年輕學子接觸最廣的文化類型，如何正確的認知與評斷？本門課程旨在詮釋與理解日常生活中常見各種形態的流行文化的元素，賦予食衣住行、消費娛樂、新聞事件、慶典活動等事件更多元的視角，培養覺察生活世界的觀察力，思辨及批判其蘊涵之人文精神與社會關懷，秉持開放思維、勇於創新與反省學習的精神（本課程以美學、倫理兩項公民素養為主）。

## 8. 研究方法

科學進步影響現今社會，面臨眾多科學議題，國家公民實應具備基本科學素養。科學素養除使公民在面臨困境時，能觀察現象、提出問題、分析資料，藉此解決問題外，亦有助開拓新視野。故本課程將透過多元教學，尤其加強「科學論證」及「形成科學議題」，提升學生科學素養，讓學生認識研究各項基本步驟與方法，培養文獻查證的能力，同時擁有對科學相關公共議題問題探索的能力，以協助學生發展對研究科學的正向態度與興趣，在發現問題與行動解決中兼顧科學與社會參與之能力，期望能藉此課程訓練，達成科學素養之提升（本課程以科學、民主兩項公民素養為主）。

## 9. 關懷與學習

現在學生普遍以自我為中心，對群我關係較為冷漠，教導學生付出關懷之心相對重要。本課程引導學生對愛的哲學與內涵有基本認識與理解，透過「從做中學」(Learning by doing)，採取實際關懷行動，涵育民主、倫理等素養，達成能力指標：1. 認識與理解愛的哲學與內涵、助人理論與技巧，激發關懷心。2. 結合不同的社會非營利事業組織，以小組形式行動、提升批判思考、表達與關懷。3. 體認人我差異，學習尊重他人與團隊合作的精神。課程架構分三個部分：第一為基礎理論，闡述「愛的哲學」概念，分別從古今中外等相關議題切入；第二為社會參與之實踐，認識國內外的 NGO、NPO 等組織與志工，並邀請服務機構社工作專家介紹；第三為關懷行動之落實，以培養關懷、表達、批判思考，以及公共參與的能力（本課程以倫理、民主兩項公民素養為主）。

## 10. 醫療與人權

醫病關係存在大量合理爭議，本課程透過法律與人權的角度培養學習者具備參與民主審議，面對合理爭議所需之知識、技巧與美德，期能以法治素養彰顯民主價值，進而妥善解決醫療糾紛，落實生命無價之憲政理念。本課程透過常見的醫療案例為民主文本，進行「特別權力關係式微對醫療行為之影響」、「防禦性醫療與病患權益保障」、「醫療糾紛之預防與化解：論醫療法庭之機能」等相關概念與應用之多元教學互動。帶領同學深入思考醫療工作業務內容與方法的運用，以及深入反省，醫療糾紛審判觀摩、法律專家經驗分享及糾紛爭點分組討論，期能以法治素養彰顯民主價值，進而妥善解決醫療糾紛，落實生命無價之憲政理念。（本課程以民主、倫理兩項公民素養為主）。

### （二） 執行困難與解決方法

1. 社會參與式之學習課程應多與 NGO/NPO 之組織結合，促使學生參與公共議題，提升發現問題之敏感度與思考解決方案。
2. 開課教師對於本計畫的「公共性」精神，與如何進行「社會參與式之學習」仍在摸索與理解中，尚未能完整的達成該課程之精神。

### （三） 尚未解決之處

1. 由於社會參與式之學習相當重視學生「主動」發掘公共議題，但本校學生多屬理工技術人才，缺乏人文與公民素養的背景，在理解公民素養與自我學習的能力與動機較為不足，未來仍需持續的引導與多方的培養。

## 六、通識核心課程

### （一） 通識核心課程的核心素養（能力）

本校通識核心課程教師團隊在學期初開課前，即開始研議本校通識核心課程的核心能力。共規劃出四項重點課程培育能力：「知識統整」、「自我管理」、「溝通表達」與「群我意識」，茲說明如下：

1. **知識統整**：具跨領域知識，統整視野並應用所學，呈現多元性價值。
2. **自我管理**：培養負責、自律、誠信等自主性學習與自我管理之特質。
3. **溝通表達**：尊重不同意見的社會關懷與溝通表達的學習。
4. **群我意識**：培養群我意識，能關懷他人具造福社會能力。

通識核心課程以上述四個面向，以對應本校通識教育理念，並養成公民五大素養能力。本期計畫中所開設的十五門課程，透過各項教學法，重視學生的主體性及反思能力的培養，兼及公共議題的討論與多元性，以增進學生的基礎知識，同時激發其社會參與力，培育現代公民應具備的態度與能力。

### （二） 通識核心課程之規劃與核心素養的關係

1. **當代倫理議題**：道德判斷，並非吾人意見之表達，更非情感好惡的命題化；既然它係關於人類對於價值的共識，且引領人類行為的方向。然而，人們對於道德現象的共識，缺乏理性的認識，大多是承襲於文化的教化，以致於遇見不同的道德議題時，人們往往在缺乏「經驗」的情形下，不知該如何實踐。此外，也因為「理所當然」的道德認知，所以人類對於現實中的新道德議題，常有不知該往何處行走的困惑感。是以，本課程在使學生了解當代各倫理議

題的爭議處，並訓練具有獨立思考、處理倫理議題的能力（本課程包含知識統整、自我管理與群我意識等能力指標）。

2. **企業倫理**：企業倫理係為企業本身開創更好的經營環境，建立國家資產，為企業累積「優良公民」的形象，同時獲得商業利益。學校裡培育的專業人才，擁有之能力結構均將融入企業經營體系，現今就業工作者的認知與態度，是否合於社會價值與公眾福祉之行為規範。在課程設計以企業經營活動中倫理思維的發見，同時理解倫理實踐的具體事蹟。使學生對組織管理的認知，經由多重面向的檢視，企盼正義與公平的社會真實現象，有所澄清（本課程包含知識統整、自我管理、溝通表達與群我意識的能力指標）。
3. **現代公民社會**：二十一世紀教育改革趨勢中，對學生的價值觀與行為規範給予適當的教導，以適應未來的公民社會，被認為是重要教育目標之一。由於我國教育體制於國中畢業即開始分流，過早分流結果造成技職體系學生偏重專業技能學習，相對欠缺人文社會的基礎認識與關懷態度，因此如何引導學生在學習專業知識與技能外，同時在通識課程的人文涵養與社會實踐能力的培養中，跨領域多元學習，以增進其在現實生活上作為現代公民所需基本知識，成為具有公民素養與倫理意識之社會實踐能力之公民，為通識教育重要思考面向之一。因此本課程著重引導學生能以本身為主體去看待知識，透過討論、思辨、批判與比較，去瞭解自己，以及與自身相繫的自然世界、社會環境與文化。尤其是應對現實情境中所遭遇的各種問題時，具備積極態度與解決問題的能力（本課程包含知識統整與群我意識等能力指標）。
4. **憲政與人權**：我國解嚴後 20 多年來，有關民主憲政具體落實，人權理念與價值提升等議題，往往受制於我社會統獨與族群之政治操作，實有待改善。另外，媒體生態受過度競爭的影響，在新聞報導常有失真的現象，一般閱聽人往往無法了解新聞真相，無法由各家媒體中認識真相，以上弊病有待導正。據此，本課程教學主旨在培養學生的公民素養，提升人權理念與價值，熟悉憲政與人權關係與運作。同時結合相關人權議題，給予適當的公民與媒體教育（本課程包含知識統整與群我意識等核心能力）。
5. **全球變遷與永續發展**：全球各地氣候變遷之極端事件（旱災、水災、雷災等）頻率加快，生長在地球上的人類都有降低極端事件發生之責任，而能讓大學生接觸本課程後能有所知覺，知道從生活中養成好的環保觀念，尊重大自然的各種動植物。人的態度因個性使然，而個性因習慣使然，習慣因人的重複行為形成，人的行為因思維不同所形成，故追究源頭應該從人的思維去改變，而要改變思維使其注重環保行為出現就必須開此課程教化之。據此，本課程旨在使學生了解環境倫理對環境的影響，建立整體生態共存共榮的世界觀和價值性進而創造出對環境關懷的永續發展行為，並啟發學生的環保意識（本課程包含知識統整、自我管理與群我意識的能力指標）。
6. **媒體與社會**：傳播對社會的影響甚鉅，特別是身處目前資訊爆量、快速、多元、揉雜的時代，作為閱聽人的我們，如何了解所處社會的傳媒生態及再現內容，就相當重要。本校在技職體系中偏重理工科系，學生雖然對於使用媒體不陌生，但對於媒體運作及媒體文本再現的意義，明顯缺乏通盤的了解與掌握。因此，本課程依據媒體素養教育 5 大教學面向（符號面向、再現面向、閱聽人（反思）面向、組織面向、媒體近用（公民）面向），透過 3 大單元的課程規畫，試圖讓修課學生具備認識媒體能力、批判媒體能力、以及改革媒體能力（本課程包含知識統整與自我管理的能力指標）。

7. **美學與生活**：「美」是個人於基本生活滿足之餘，進而提升的心靈感受能力。台灣在進入開發中國家，擺脫初期胼手胝足只求溫飽的生活型態後，對生活品質要求日益提升。這種品質要求就是一種對「美」的要求。所以「美」就是一個國家文化水準的基本指標，代表國家的競爭力及創意力。而在台灣的基礎教育體系中，美學教育向來是較弱勢的一環，尤其在升學主義掛帥下，往往只是聊備一格。高中分流後的技職學生，除藝文相關科系外，學習重心幾乎全在技能訓練，在重實用的教育原則下，學生幾乎沒有機會接觸美學相關教育或薰陶。然而，本校在技職體系中偏重理工科系，學生在美學方面的涵養與表現明顯又較一般學生薄弱，不僅對藝文接觸與欣賞機會少之又少，對生活事物的感知能力更是薄弱；易言之，本校學生的生活普遍單調、貧乏，在心靈感知層面可謂一片荒蕪沙漠，迫切需要美的播種與灌溉。職此之故，本課程希望透過三階段美學教育，達成上述三個教學目標，以期提升學生的藝文涵養、感受能力及對事物統整性的價值體會，並培養其詩意之生活（**本課程包含知識統整與自我管理 etc 能力指標**）。
8. **生命美學**：生活究竟如何令人滿意？人生又如何能夠幸福快樂？不丹國王認為「基本的問題是如何在物質生活（包括科學技術的種種好處）和精神生活之間保持平衡」；哈佛大學心理學教授班夏哈指出快樂是「兼具樂趣（現在的好處）和意義（未來的好處）」；十九世紀歐洲思想巨擘約翰·彌勒則說：「生命是獨特的，所以每一個不同的，生命個體需要一套獨特的生命答案。」確定的是：外在的美醜與成敗都是相對存在的，具備一顆美善的心，才會發現生命的美麗，才能不斷地學習、體驗與成長，創造出幸福快樂的人生；因此，喚醒學生美善的心、建立健康正確的人生態度，便成為本課程的初衷所在。本課程以「正向心理學」與「正念療法」（主要包含正念減壓與正念認知）的理論基礎為核心，引導學生用心學習與體驗幸福發生與創造的美麗過程，協助學生成為自己喜歡又欣賞的幸福之人，開創出屬於自己、自他兩利的美麗人生（**本課程包含知識統整與自我管理 etc 能力指標**）。
9. **英國文明**：當代是全球化且資訊爆炸的時代，了解及運用媒體成為現代公民不可或缺的基本素養，而英國的媒體產業相當發達，因為英國是民主及工業的老牌國家，吾人可藉鑑學習。本課程以媒體素養為主，輔以民主及科學素養，培養學生認識與使用媒體科技的能力，並作為表達及溝通的平台，進而反思閱聽人角色的意義；同時也培養學生具備現代民主意識及探索科技相關公共議題之能力。（**本課程包含知識統整與群我意識 etc 核心能力**）。
10. **西洋文學面面觀**：文學是美學教育中重要的範疇，本校學生以理工科為多，對文學接觸機會較少，尤其是外國文學。本課程介紹西洋文學各種體裁與文化，培養學生對文學生活的興趣。依循由古至今的原則介紹文學，始於文字，從而圖像、聲音，最後帶入影像。以神話、聖經、戲劇、詩歌、音樂、小說與電影等主題，探討文學美感與媒體傳播等生活經驗，在內容上，首重廣度，並兼顧深度。（**本課程包含知識統整與群我意識 etc 核心能力**）。
11. **科技倫理**：科技的發展，雖然提升了人類的生活品質，然科技的開發與運用，也連帶衍生出許多倫理上的難題。本課程欲帶領同學達成科技、倫理素養能力：1. 對科學好奇、興趣及推理的能力；2. 處理倫理與思考道德議題之能力；3. 探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。（**本課程包含知識統整與群我意識 etc 核心能力**）。

### (三) 執行困難與解決方法

1. 學生的先備知識不足，討論課程難以有深度的對話與反省，透過課程參考書目閱讀，強化學生的知識承載度。
2. 自主性待加強，鼓勵學生參與各項校園活動，多元學習，培養學習興趣。

## 柒、核心成員（計畫主持人、協同主持人）參與計畫之心得分享

### 一、計畫主持人饒達欽校長參與計畫之心得分享

社會與文明的進步胥視地球村公民素養之良窳，學校是培養良好的公民素養的最佳場域與最能影響眾人的播散基地。因此，公民素養之陶塑為本校努力的鵠與永續發展的任務，每一個師生均責無旁貸，必須紮實地踐履與勵行。

本次公民素養陶塑計畫帶動了全校師生對五大公民素養的建構與模塑，將往昔零星、片斷、各自為政的科目、課程、教材、教學方法、體驗學習與反思回饋等事項及實際活動，均透過集體智慧之激盪，加以蘊釀與運籌以融鑄交會，經由無數次之溝通、銜接與整合工作。使體系化的引領與個別化、小組化、班級化的教學，層層相關連並互為脈絡與支援。將個別教師之單兵作戰變成團隊合作，其產生的直接效果與間接效應如漣漪般層層擴散，具有一定的巨大教學能量表現與學習務實成果，參與本計畫之同仁咸感收穫良多。

其間，各參與教職員的努力與合作，無不竭盡心力，不舍晝夜，亦無分假期，投注數倍於往昔之心力，真是令人感動！許多老師也因參與本計畫而有觀摩、再學習、再精進之機會，使他們一致希望計畫能賡續進行，並期待一年比一年充實與進步。在此，特別感謝所有同仁之努力與合作，也感謝教育部的支持與指導。更希望公民素養在大家的努力下開花結果，能有桃花源般的盛景與璀璨。

### 二、協同主持人林尚明教務長參與計畫之心得分享

本校能有此殊榮和大家成為夥伴學校，執行第二期公民素養陶塑計畫需感謝教育部公民素養陶塑計畫推動辦公室對本校的肯定。在本校饒校長的全力支持與全校同仁協力合作下，已將公民陶塑計畫定位為全校型的計畫，身為本計畫的協同主持人，在執行第二期計畫後，個人有幾點心得與省思如下：

為使大一新鮮人能改變高中或高職時期的被動式學習模式，並認識本校辦學理念與特色及其對未來大學生活和個人生涯規劃，因此，本校設置大一學院並開設「大學入門」課程，為本計畫「大一年」的主要特色之一。在大一學院的運作中，本校將透過「大學入門」課程、通識年與課程地圖等目標制度規劃，並以培養學生具公民素養基本要件與能力為主。大一學院將增設學院導師，協助原有的大一導師輔導大一新生，個人認為，對於即將面臨未來少子化衝擊的我們而言，如果學校想要繼續發展，必須所有導師都能多對學生付出愛心與關懷，創造一個充滿溫馨的典範校園。

亞東這次執行了第二期「公民素養陶塑計畫」，更突顯了本校辦學理念和課程特色。為能有效推行「核心素養融入專業課程」計畫，本校整合並應用工程學群、電通學群及管理暨健康學群等3大學群11個學系的教學資源，開發與提升學生專業學習及通識學習的潛能與成效，使本校學生都能成為「專業」與「通識」學能兼具的新世代。亞東97學年度起，就已推動融通教學的「學群通識課程」，大力鼓勵各系專業教師到通識中心開設相關通識課程，以提升學生在「專業」與「通識」知識和能力的學習與成長，同時促進專業教師與通識教師之教學對話，讓專業教師更能了解本校通識教育的目標與精神。另本校在執行「生活學習圈」

和「社會參與式之學習課程」的過程中，學習到要掌握社會參與式學習的精神與內涵，需要先建立正確的價值觀，且在規劃及教學過程中，要培養學生的主體性、自主能力與主動參與性，讓學生更加了解知識、生活與社會連結的重要性。亞東執行本次公民素養陶塑計畫後，鼓勵通識和專業教師開設相關課程，讓更多專業教師理解知識應當與社會連結、與生活連結的重要性，也讓更多專業教師懂得如何進行問題導向學習與行動學習的教學方法，帶領學生走出校園、關懷社會，期望學生做個知行合一的現代公民。

本次有幸參與公民素養陶塑計畫，雖有許多內容仍在探索階段，或許仍有不足的地方需要改進，但對我而言都是新的嘗試與挑戰。計畫執行期間也非常感謝計畫推動辦公室，精心的策劃與辦理多場的相互觀摩與研討會議，讓本人獲益良多，也期許亞東能再接再厲，做出自己的特色，讓第三期計畫的執行，能朝向更正面、更有效率的方向前進。

### 三、協同主持人林智莉主任參與計畫之心得分享

我常向學生說，一個人做人的時間遠比工作的時間多很多。當大學教育過份強調以學科為本位的專業知識與技能傳授，而忽略了在專業知識與技能之外，人在面對多變複雜的人生課題，所需的知識與應對能力時，種種的社會問題便接踵而至。這些問題包括：人際關係、生活態度、判斷與解決問題的能力、反省能力及生存價值等等。這些問題若不受重視，再多的專業技能與工作成就，都難以找到更深刻的存在意義，社會問題也就會層出不窮。而大學通識教育正是彌補這方面的不足，通識教育作為「全人」教育的意義與精神，亦即培養一個人應有的為人處世之素養。

我以為教育部公民素養陶塑計畫即是通識教育精神的聚焦化。在面對二十一世紀幾個重要的時代議題與社會現象，劃歸出「倫理」、「民主」、「科學」、「媒體」與「美學」五大公民素養。想來這五大素養應只是五個具時代代表意義的公民核心素養與能力，並不意味現代公民只需培養這五大素養，然這五大素養卻也足以解決現代學生或個人將會面臨或遭遇的生活困境。再者計畫所提出學習的三大精神「公共性」、「自主性」與「多樣性」，確實也切中目前許多學校教學的缺漏，能補足或強化現代大學生的學習陋習與不足。

本人在推動及執行本計畫的過程當中，有以下幾點感受：

1. 因著計畫五大素養方向規劃，教師在課程設計上更能聚焦於某一素養或能力培養；在教師之間更易產生交集、對話與共識；在學生學習成效上也更能具體檢視與凸顯成果。
2. 透過三大精神的貫徹，無論在正式課程或非正式課程上，教師們皆能逐漸導向以學生為主體的教學方式，看見或瞭解學生自主學習的重要性；並且將教學內容與社會環境、生活經驗密切結合，老師帶領學生一起走出知識的象牙塔，與社會接觸，真正落實公民教育的精神。
3. 經過二年的執行過程，藉由不斷討論、研習、交流與觀摩，全校逐漸形成共識，公民素養的概念不僅在通識教育中成長、茁壯，也在其他專業科系、學



務活動、大學入門等教學或活動中萌芽。其意義在於，陶塑學生成為一個有素養的公民，已不僅是通識教育的責任，而是整個學校的社會責任。

4. 因計畫指導與經費挹注，建立大一年及生活學習圈概念，重新思考對大一新生的引導與學習態度之建立，建構本校大學入門課程；另也將學習概念、場域、氛圍拓展至校園及社區，建立具學校地域特色之生活圈，打破傳統教學侷限，劃規出更寬廣與社會意義的學習環境。

即使推動過程困難重重，如理念溝通、各跨單位整合、人力資源調配等，然在不斷調整與溝通的過程，不但凝聚了某些共識與逐漸釐清學校發展方向，且改變及扭轉傳統的教學觀念，老師積極改善教學方式；學校努力營造良好學習情境；學生從中受益，這即是執行本計畫最大收穫，對學校未來發展大有助益。

## 捌、計畫專案教學人員執行計畫報告

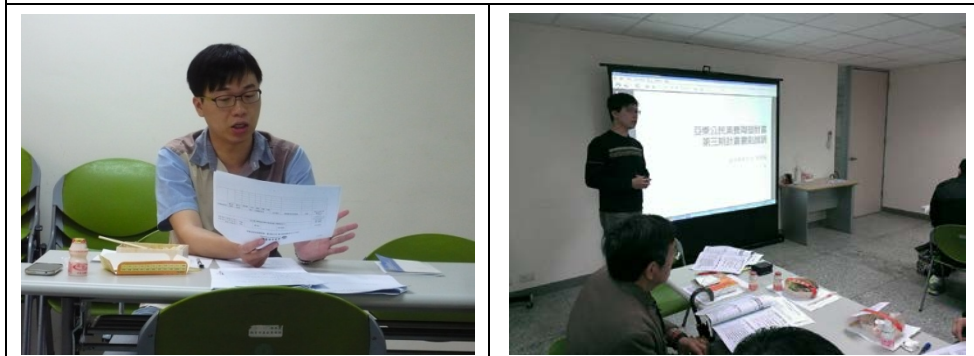
### 一、執行計畫工作報告—含工作內容、開授課程執行、教材開發、活動參與狀況等

#### (一) 工作內容

本人自 2013 年 4 月 1 日到亞東任職，工作內容包括擔任「亞東公民素養陶塑計畫」之執行秘書、負責「大一年—通識年」的課程與活動規劃、擔任「學習成效評估小組」委員、協助建置計畫網站、電子刊物與成果彙整，以及協助計畫成果發表與報告書的撰寫等。前述工作事項於本期均已推動或完成，茲詳述如下：

1. 擔任「亞東公民素養陶塑計畫」之執行秘書。工作事項如下：
  - (1) 協助計畫主持人、協同主持人與各分項計畫主持人之聯絡、協調與溝通。
  - (2) 擔任本校計畫辦公室的主要負責人，督導並召集專案助理、兼任助理與工讀人員，定期開會，並推動全校性的制度改善。
  - (3) 協助「公民素養課程暨教學研究小組」各分項計畫主持人，審查各類課程(包括通識核心課程、社會參與式之學習課程和核心素養融入專業課程)之流程安排與規劃
  - (4) 協助「大一年—生活學習圈」計畫主持人，營造與規劃校園人文氛圍環境。
2. 負責「大一年—通識年」計畫之規劃與推動。召集大一通識課程教師(包括國文、英文與核心通識)，將五大公民素養融入上述通識課程。本期已舉辦五場「閱讀沙龍」活動，並制定「公民素養融入通識教育課程計畫辦法」，選定大一通識共 15 門課程(國文、英文與核心通識課程)進行公民素養融入教學。
3. 擔任「學習成效評估小組」委員。本人協助彙整公民素養計畫各項課程與活動之評量及成果資料，並協助建置學習成效評量資料庫，舉辦學習成效評量工作坊等工作。本人並主責草擬「亞東技術學院公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，以利後續學習成效評估資料的蒐集與運用。
4. 協助督導助理建置計畫網站、電子刊物與成果彙整，並協助各項計畫的推廣與宣導工作。本計畫網站已建置完成(<http://civicplan.oit.edu.tw/bin/home.php>)，並出版八期電子月刊(102 年 4-6 月號、9-12 月號、103 年 1 月號)以利宣傳與推廣。
5. 協助計畫成果發表與報告書的撰寫。協助辦理計畫成果發表，並協助計畫主持人與協同主持人撰寫期中與期末成果報告書。

會議參與照片



#### (二) 課程執行與教材開發

由於本人在 102 年 4 月 1 日才到亞東服務，101-2 學期已開始兩個月，因而無法趕在該學期開課。不過為了實際瞭解公民素養如何融入通識的課程與教學，以及

熟悉本校學習環境與學生背景，經通識教育中心安排，與廖德智老師協同教學「憲政與人權」一門課（本課程為通識核心課程計畫補助）。協同教學期間除與廖師合作備課與協同教學外，並協助推動計畫補助之相關課程與活動如下：

1. 5/30 校外參訪：規劃並帶領學生前往二二八國家紀念館（臺北市中正區南海路 54 號）參訪，讓學生能瞭解二二八史實與相關人權議題，並進而思索現今政治與人權的問題。
2. 6/6 舉行讀書會：在課程進度內舉辦讀書會，主責導讀「死刑的存廢思考」一文，並指導學生對我國社會裡死刑與人權間的衝突進行思索並撰寫心得感想。
3. 參與教材開發與成果發表：協同教學的過程中，與廖師共同研擬與開發該課程教材，並透過實際教學過程予以修正，進而在 7/2「亞東公民素養陶塑計畫課程發表會」上發表。

從協同教學的過程中，讓本人對五大公民素養的內涵、公民素養的三大精神（公共性、自主性、多元性），以及公民素養融入通識教育的課程與教學方法，有了更深的體悟，並進而瞭解本校的通識教育精神、學校環境與學生特色、與公民素養陶塑計畫的教學目標，對於本人在 102-1 學期所開設的「現代公民與素養」、「多元文化與社會」與「生命教育」等公民素養相關課程，有相當大的助益。

101-2 學期課程執行相關海報	
	

到了 102-1 學期，本人依據所學專長與通識教育中心所需，開設與公民素養相關如「現代公民與媒體素養」、「多元文化與社會」及「生命教育」等課程。其中，「現代公民與媒體素養」為本計畫補助課程，在課程規劃上，著重於以下四點教學目標：

- (一) 學生能瞭解媒體素養的概念與關鍵問題。
- (二) 學生能瞭解媒體文本的產製過程與對社會的影響。
- (三) 學生對台灣媒體的生態與相關問題，能具有自主探索、批判思考、表達意見、關心公益的能力與素養。

#### (四) 培養學生成為具有媒體素養與批判能力的公民。

在課程安排上，本課程除了由教師講述有關媒體理論、媒體素養教育與媒體產製過程及其問題外，為讓理論與實務能加以配合，另外安排了一次校外參訪與兩次演講。首先，搭配「媒體產製過程」的單元設計，102年10月16日由教師帶領學生前往公共電視台進行參訪，讓學生親身體驗電視節目的製播過程；其次，結合「媒體與真實世界」的單元設計，102年10月30日本課程邀請新世紀行銷公司呂正閔副總蒞校演講，講題為「真實與虛擬之間—廣告行銷手段與媒體運用」，讓學生瞭解廣告的編排過程與行銷手段，從而知曉廣告商背後的目的與想法；再者，結合「媒體與網際網路」課程單元，102年11月27日本課程邀請應科技吳顯二站長蒞校演講，講題為「我如何做出百萬人看的網站」，讓學生瞭解網際網路產業的過去、現在與未來展望，從而掌握網際網路的媒體技術與市場脈動。

除了透過前述的教師講述、校外參訪、專題演講等教學方式外，本課程也進行小組合作學習與多媒體教學等教學方法。小組合作學習部份，讓學生自行組成小組，在課程範圍內選定一個感興趣的主題進行研究與分析，讓學生分組並自主探討媒體內容與種類對個人生活與社會的影響，並在課堂上發表研究與分析所得。另外多媒體教學部份，搭配各週教學單元，教師會擇選與單元主題相關的新聞、廣告、電影、電視節目、網路影音等各項影音檔，透過多媒體教學的方式，讓學生能結合上課與實際生活經驗。

經過一學期與學生的共同討論與學習，學生普遍對本課程相當滿意。依據亞東技術學院102學年第1學期期末學習問卷統計結果，學生滿意度總分為82.37分，平均為4.27分（滿分為5分，有效問卷比例57%）；而依據亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷調查結果，學生滿意度為4.33分（滿分為5分，有效問卷比例72%）。由上述兩項調查分數可知，本課程修課學生課程滿意度介於非常滿意到滿意之間，顯見學生對本課程的教學尚稱滿意。在質性回饋單上，學生也都有多項回饋意見，對於本課程能帶給他們的知識與經驗均感到相當滿意（請參考附錄—現代公民與媒體素養課程）。最後，配合本計畫的期末結案要求，本課程除了發展出本課程的數位（ppt）與書面教材外，並於103年1月21日於「亞東技術學院暨東南科技大學課程成果聯合發表會」發表課程成果。

#### 102-1 學期課程執行相關照片



與演講者合影



公視參訪



教師講述



課程發表會

### (三) 活動參與狀況

由於本人同時擔任本校計畫的執行秘書、主責「大一年—通識年」計畫的推動，以及計畫辦公室的主要負責人，對於本計畫所舉辦的全校型活動、各分項計畫的所有會議、以及「大一年—通識年」的相關活動，均加以協助、參與或主辦。茲簡述參與相關活動如下：

1. 主責辦理 5/1、6/5、10/30、11/27、12/4 大一年「閱讀沙龍」活動。
2. 主責辦理 5/8、5/29「亞東公民素養教學研討會」。
3. 協助辦理 6/7「亞東公民素養學習成效評量工作坊」、11/20「亞東公民素養教師專業成長研習營」、11/27「亞東公民素養學習評量尺規 Rubrics 工作坊」
4. 主責辦理 7/2「亞東公民素養課程成果發表會」、1/21「亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會」。
5. 參與各項「大一年暨生活學習圈推動小組」會議、「學習成效評估小組」會議，與三項課程計畫教學說明會、教學討論會與成果發表會議（詳參附件—本期召開會議一覽表）。

## 二、執行計畫經驗分享

### (一) 全校型計畫由校長親自領軍，由業務相關處室主管共同參與，較易推動

本人在參與本校計畫的過程中，最令人印象深刻的，是本校計畫由校長親自帶隊投入。雖然本計畫為教育部補助的「全校型教學計畫」，但就本人與其他學校執行人員接觸的經驗，許多學校多半將此計畫交由教務處或通識教育中心主責推動，較少有校長親自參與督導各項會議與活動的情況。本校饒達欽校長親身參與主持各項會議，包括本人所主責的大一通識年「閱讀沙龍」活動，也由校長親自主持開幕典禮。當然，在校長的親身帶領、以及林尚明教務長與通識教育中心黃寬裕與林智莉前後兩位主任的負責推動下，教務處、學務處與通識教育中心等各處室、各學群與各科系均有教師投入各項課程與活動的辦理，讓公民素養的理念與精神融入本校的各項課程當中。本人能躬逢其盛並親身參與其中，見證了本校團隊合作以及為學生努力的教育精神。

### (二) 公民素養較易融入通識課程，專業課程仍需持續推動與創新

本計畫在課程與教學上區分為「通識核心課程」、「社會參與式之學習課程」與「核心素養融入專業課程」，意圖將大學裡「通識課程」與「專業課程」均納入公民素養的推動範圍內。但就一年來的觀察，公民素養要融入通識相關課程較為容易，最主要是公民素養的精神本就含納在大學的通識教育當中。然而專業課

程係依據各系所的教學目標而開設，自然有其固有的專業學習內容，要在這些內容裡選擇適宜單元融入五大公民素養，部分課程仍然是比較困難的。舉例來說，要將公民素養融入資訊科系裡的程式語言課程、或電機科系的實作課程裡，雖然仍可從科學素養裡找到一些切入點，但如果要擴及到公共議題的參與，則非上述課程原有（或該有）的課程目標。據此，公民素養融入專業課程當中，並不能「為了融入而融入」，而更需要慎選課程，並重視過程中的思考與創新。

### **（三）「公共性」的理念，要透過「社會參與式之學習課程」與「生活學習圈」兩項計畫來加以落實，仍有其困難性。**

公共議題的思索與討論，雖然可以在各類課程當中實現，但要從知情意的理解與體會，轉成實際的公民行動，仍有很大的一段距離。在本計畫的各分項計畫內容裡，「社會參與式之學習課程」與「生活學習圈」是主要運作公民議題參與的場域，惟要原本在大學象牙塔裡專注學術研究的教師，轉而鼓勵與帶領學生走出學校、參與公共議題的討論與行動，這超出原先大學教師的學術培養背景。因此，許多教師依照自己的想法與理解，從做中學，幾位出產優秀課程成果的教師成為後續各校爭相邀請的演講者，但有更多的課程在學期過後就匆匆結束，過程中是否能帶給學生正確的理念與行動的企圖，不無疑問。

就個人所觀察的經驗，標榜公民參與的相關課程與活動，其原本的教學目標與內容，應當就具有公民議題融入的可能性，但不是所有課程都該具有「公共性」，或者都該走出校園、參與社會行動。本計畫推動以來，不限制各校的創新思考，立意良善，但對於何者該融入、知識與行動間該如何取得平衡，應當要有更為周全與嚴密的思考與指引。不然，許多的「社會參與式之學習課程」與「生活學習圈」的課程與活動，淪為帶學生到校外參訪的「遠足」，始終無法讓學生理解並願意從事公民行動。

## **三、未來展望**

### **（一）在既有的課程執行經驗上持續精進教學**

本人在第二期計畫的過程中，除了協助各項計畫行政工作外，並執行了計畫的補助課程（現代公民與媒體素養），對於本校的教學目標與學生背景、計畫行政與課程執行的要求、以及通識教育的精神及目標，都有了更為深刻的體會與理解。未來本人將在第二期的執行經驗上，持續精進教學方法與內容，除了持續推動小組合作學習、多媒體教學與體驗教學（如參訪）外，希望能融入更多實作與行動學習，一方面提升學生自主學習的動機，另一方面也鼓勵學生多參與與發掘社會公共議題，結合所學為社會盡一份心力。

### **（二）發展公民素養學習成效評估工具**

本人在本期計畫裡擔任「學習成效評估小組」委員，除協助蒐集與整理各類課程的學習成效評估資料外，並草擬「亞東技術學院公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法」，目前包括各類課程的學習成效評量資料、學生課程學習滿意度與教師行政支持滿意度等資料已逐步蒐集。然而在公民素養課程推動的評估成效上，知識面的評量僅能顯示學生「知道」公民素養的內容，但並不代表學生就會「內化並表現出」公民素養的行為，因此情意面的測量便有其必要性。未來本校的第三期計畫將針對公民素養的情意面發展公民素養情意反應問卷，本人也會提供教育與統計專業上的協助與建議。

### **(三) 融合己身教育背景，力求教學上的創新與學生公民素養的提升**

公民素養內涵的範圍廣泛，牽涉到哲學、政治、法律、社會、環境、醫療...等各項學術領域，但只要落實到學生的公民素養培育，就與教育原理脫不了關係。本人具備社會學與教育學兩種學術背景，社會學背景提供本人在公民素養相關課程的視角與題材，而教育學背景則對本人在觀察公民素養教學活動與推動計畫時，對於行政推動與教育過程中的「方法」有更迅速、更深入的理解。例如「知情意行」的教學理念、PBL與AL的教學方法、成效評量的規劃與問卷設計等，具有教育背景的學者專家更能對公民素養的教與學有更深一層的理解與創新。未來本人會持續融合己身的教育背景，力求教學上的創新與學生在公民素養學習成果的展現。

## **四、執行過程的觀察與給計畫辦公室的建議**

### **(一) 公民素養的範疇與五大素養仍需明確定義**

本計畫在推動之初雖然提出「公共性、自主性、多樣性」三大精神，以及「倫理、民主、科學、媒體、美學」等五大素養，以明確定義公民素養的範疇。但據本人觀察執行過程，發現公民素養的定義其實相當模糊，範疇也不限定於五大素養，例如哲學相關課程有許多包括本體論與方法論的議題，但只有倫理學被納入五大素養當中；歷史學、生涯發展與心理輔導等各項學術內容，也難以歸類在前述五大素養裡。因此在課程執行過程中，教師們難免對於五大素養感到綁手綁腳。而對於三大精神裡的公共性，則更是眾說紛紜，當少數幾間學校的定義與方法有不錯的發展時，其他學校便一窩蜂地追求與試作，但受限於學校背景與行政運作方法上的不同，往往難以完整移植。

雖然本計畫具有實驗精神，但在計畫理念與欲推動的教學方法上，仍需要有一定的範例可供依循，不然數年喧嘩，留下幾本成果報告書後，對於通識課程的教學卻無明顯改進，相當可惜。

### **(二) 跨校性、地區性的合作平臺可由推動辦公室主動規劃**

公民素養陶塑計畫對各校來說算是一種嘗試，在規劃與執行之初往往缺乏經驗與楷模，大多是各校自行摸索，到了第二年以後，就有一些可供參考的典範與經驗。只是由於各校的情況互異，負責層級亦不同，大多習慣矇著頭埋頭苦幹，如果能有跨校性、地區性的合作與學習機會，則有助於各校間的模倣與學習，至少不會感到孤單或無從參考之感。

不過，由於各校間的情形互異，雖然依各校自己的需求自行尋找適合學校合作與交流是比較理想的作法，但實際上有其困難與侷限。舉例來說，北部執行學校包括本校與政大、北醫與東南科大，其中東南科大與本校情況類似，因此很快就建立起合作管道，但政大與北醫的情況與本校較為不同，又少有機會交流討論，因此迄今並未建立起合適的交流管道。因此，建議推動辦公室可以主動規劃，建立地區性、跨校性的合作平臺，例如北、中、南、東各找一所領頭學校，定期召集各校團隊並討論相關經驗與合作的機會，如此較易推動。

### **(三) 社會參與式之學習課程的精神與公共性需要更多範例與輔導**

走進社會、參與公共議題、為民眾發聲是知識份子的一種理想，但並非是所

有大學教師的義務。在大學教師的養成過程中，大多是知識性的學習與探討，鮮少有公民素養的培育與公共議題的參與。許多開課教師驟然接到本計畫，簡單的籌劃後就得帶著學生進入社區去發掘公眾問題、思索與尋求解決之道、規劃並開展行動，其成果的粗糙與缺漏可以想見。既然「公共性」是公民素養的重要精神，建議推動辦公室在推動「社會參與式之學習課程」或「生活學習圈」時，應提供各校開課教師研習與輔導的機會，並給予具體範例供開課教師參考。雖然本計畫的原意在於鼓勵各校創新思考，但畢竟創新必須有充份的熟習與明確的認知做為基礎。未來此部份應可再加強。



## 玖、計畫特色（成果）、未來展望與建議

本校執行本計畫時，無論正式與非正式課程的規劃及執行，皆緊扣計畫「公共性」、「自主性」與「多樣性」三大精神，經過不斷溝通、調整與改善，表現出學校特色與執行成果，分述如下：

### 一、特色

（一）公共性：主要拓展學生學習議題與視野的廣度，引導學生參與公共事務，強調學生做為現代公民的社會責任。

#### 1.培養學生對社會公共議題的關懷與參與。

本計畫透過正式與非正式課程中所融入的各項公共議題，打破學生學習的侷限，提供學生更多接觸與參與社會的機會；並藉由課程教師引導，訓練學生反思與批判的能力，在群我環境中，表達自己的見解與看法。這種教學法，不僅改變學生對知識無用論的刻板印象，藉由社會議題的觀察與投入，更激發他們身為現代社會公民的熱忱，也願意對社會付出更多關懷。

#### 2.透過社會參與式學習與議題討論，提升學生的學習成效。

結合專業知能學習與社會參與落實的理念，透過參訪、服務、問題發現、行動反思的自主學習過程，讓學生能具備批判思考能力、提出和發現社會實際問題的敏感度，主動積極處理問題，並能以行動來解決社區之問題。

#### 3.連結與強化學校及社區的關係。

本計畫學生自主活動由社區出發，希望透過服務社區或解決社區問題，培養學生對社會的關懷與付出。如「愛護社區 路面無垃圾」便是從社區整潔開始，透過清潔打掃工作，與社區建立良好關係，也讓學生體會付出的意義。這個活動中，更難能可貴的是本校學生在進行路面環境清潔時，進一步發現華東里垃圾轉運站造成之惡臭已長期影響當地居民生活品質，所以組成一個調查小組，前往了解惡臭情形，並訪問當地居民，做成紀錄往上反應，希望能協助居民解決問題，這種表現已顯見學生公民素養與社會意識內化之成果。

（二）自主性：主要培養學生自主學習的態度，養成良好的學習習慣，以為終身學習奠基。

#### 1.培養學生自主學習的能力，轉變學生的學習態度。

本計畫積極培養學生自主學習的能力，透過一系列公民權益議題的演講，培養學生對公民權益的認知；引導學生自主參與及規劃大一學院的各項活動；「守護生命守護愛」由護理系學生主動關懷社區弱勢長者；以板橋古地名為特色，建立【擺接】三愛生活學習圈，以「愛心、愛人、愛物」精神引導學生認識板橋、親近校園；辦理林家花園古蹟參訪、校園角落命名競賽及社團空間清潔比賽，讓學生從鄰近地開始發展自治觀念。透過這些引導與訓練，讓學生在學習的自主性中獲得更多樂趣與成就，也逐漸改變學生被動的學習方法與態度。

## 2.推廣問題導向教學法，培養學生解決問題的能力。

本計畫的執行課程多能延伸學校與社會(區)為另一個教學場域，將學生置於真實的社會情境與文化脈絡中，培養學習者具備獨立思考能力，且能釐清問題並加以判斷、分析、歸納，甚至想出有創意之解決方法，使知識活化，學生亦能進一步自主學習。

## 3.藉課程地圖引導學生掌握學習方向，瞭解自我定立，成為學習的主人。

課程地圖最重要的目標是協助學生自我定位，找到學習的方向，並培養主動學習的氛圍。因此本計畫的課程地圖資訊系統研發，亦以這個目標來規劃與建置，建立支援公民素養培育能力之整合性課程地圖。本計畫已將本校訂定之5個公民素養25大需求能力整合至課程地圖資訊系統的運作中，使課程本身就可以「融入」公民素養的能力培育需求。將課程之培育能力描述加到本校開課計畫填寫之表單中，並建置其e化資訊系統，以協助建全課程規劃之制度。

(三)多樣性：主要在正式與非正式課程設計上，採多樣的內容與形式，引發學生學習興趣與多元探索的機會。

### 1.規劃多樣性的活動，提供學生多面向的學習廣度。

生活學習圈舉辦4類11場非正式課程情境教育，其中如擁抱熱情島嶼講座，邀請各界具熱情心業師(耶穌會修士申樂迪、舒米恩音樂人、緯來體育台主播徐展元、2012TED講師黃韋嘉、作家暖暖)與學生對話、分享人生經歷，建立學生重視自己內心目標之「愛心」觀念，並認識這多元化之社會。「大學入門」也以五大公民為主軸，辦理多場演講、實作與參訪，提供學生多面向的學習內容與方式，於活潑的學習氛圍中，涵育應有的公民素養。

### 2.多元的教學內容，引發學生的學習興趣，提升學習成效。

參與本計畫的教師多能設計多元的教學法，在以學生為學習中心的理念下，不憚辛勞，規劃各種社會議題與學習場域，引導學生探索關題，自主學習，深化公民知識，並激發其參與公共事務的意願，培育現代公民應有的態度與能力。

## 二、未來展望

1. 未來的課程與活動在規劃之初，會持續重視與社會公共議題結合(公共性)。執行時，在學生學習活動上的設計，會更強調學生自主性的學習(自主性)。結果面的部份，將設計多元的評量方式以求更加瞭解學習的成效(多元性)。
2. 公民素養與專業課程之間的彼此融會貫通，以及成效評估與回饋機制的運作，這兩項是計畫推動成敗的主要關鍵，未來執行時會更重視回饋改進機制，並加強與專業課程的溝通與融入時的思考創新。
3. 未來活動規劃以不拘泥於各類種族、文化、職業、身份等框架，邀請各領域業師與本校學生接觸，增廣學生視野，並達到體認文化之多元性、複雜性與

尊重多元文化聲音的重要性。

4. 未來將持續與鄰里社區接觸，發揮本校學生專長，結合社區服務，從過程中建立學生發覺公共性問題並思考解決能力，陶塑亞東學生成為有責任的現代公民。
5. 教師社群繼續運作，並邀請更多教師加入，透過定期交流與互動，激盪教學創意與熱情，提升教學成效。
6. 未來課程地圖建置將與學生學習行為產生更密切關聯，進一步分析學生學習狀況，並加以指引；另進一步將課程地圖與 e 化學習歷程檔案結合，用以協助學生取得更精確的學習導航功能。

### 三、建議

#### (一) 教育部

建議質性相同的計畫可以整合補助，如本計畫的「大一年」與「生活學習圈」可與學生事務與輔導計畫相輔相成，結合各項特色發展或補助，以達經費及人力資源有效整合。

#### (二) 計畫辦公室

1. 建議計畫辦公室未來可考慮將成果發表會與成果報告書的時間延後，以利各校期末資料的彙整與報告書的撰寫。
2. 「公共性」是本計畫三大精神之一，但也是各校在課程與活動上較難達成的目標。建議計畫辦公室可以針對「社會參與式之學習課程」與「生活學習圈」等公共議題的參與，開設相關研習以供教師參與。
3. 無宿舍之學校推動生活圈有其實際執行的困難，短時間較難達成。
4. 導入社會參與式學習方式的條件很多，例如設備、課程流程、時間分配、鄰近社區、集團與 NGO 合作等等。如果能持續訓練老師和長期合作，對於社會參與式之學習會有很大的幫助。
5. 社會參與式之學習課程教學法的使用能與相關之評鑑結合，相信會有助於推動的廣度與深度。
6. 計畫辦公室能對課程地圖資訊系統的「修訂」提供更多的彈性與支援。
7. 建議總計畫辦公室相關活動可由執行學校輪流辦理，給予每個學校更多參與、學習或與其他學校交流的機會。
8. 建議可由總計畫辦公室推動與支援鄰近大專院校發展計畫或組織共同學習圈。



拾、附錄

附錄一、計畫開設課程資料表

一、課程基本資料總表

學年 學期	課程名稱	開課單位	授課教師	開課時段	選修人數	學生來源	助教數及來源
101 下	當代倫理議題	通識教育中心	張勻翔/通識教育 中心助理教授	10:00-12:00 W2 10404	男 <u>55</u> 人 女 <u>5</u> 人	通識中心選入	材料與纖維系 (男 1 人)
101 下	企業倫理	通識教育中心	林新惠/通識教育 中心講師	10:00-12:00 W3 10507	男 <u>35</u> 人 女 <u>22</u> 人	通識中心選入	工管系 (男 1 人)
101 下	現代公民社會	通識教育中心	劉明香/通識教育 中心助理教授	13:00-15:00 W1 10509	男 <u>42</u> 人 女 <u>12</u> 人	通識中心選入	資管系 (女 1 人)
101 下	憲政與人權	通識教育中心	廖德智/通識教育 中心助理教授	15:00-17:00 W4 50306	男 <u>48</u> 人 女 <u>2</u> 人	通識中心選入	機械系 (男 1 人)
101 下	全球環境變遷 與永續發展	通識教育中心	郭富良/通識教育 中心講師	13:00-15:00 W4 50308	男 <u>46</u> 人 女 <u>10</u> 人	通識中心選入	資管系 (女 1 人)
101 下	媒體與社會	通識教育中心	張裕亮/通識教育 中心教授	10:00-12:00 W2 10307	男 <u>51</u> 人 女 <u>9</u> 人	通識中心選入	機械系 (男 1 人)
101 下	美學與生活	通識教育中心	林智莉/通識教育 中心助理教授	15:00-17:00 W4 10409	男 <u>44</u> 人 女 <u>7</u> 人	通識中心選入	資管系 (女 1 人)

101 下	生命美學	通識教育中心	陳紹韻/通識教育 中心助理教授	13:00-15:00 W4 10403	男 <u>24</u> 人 女 <u>31</u> 人	通識中心選入	醫務管理系 (女 1 人)
101 下	創業管理與 職場倫理	行銷與流通管理系	陳正道/聯合服務 中心主任	13:00-15:00 W3 30315	男 <u>32</u> 人 女 <u>34</u> 人	通識中心選入	行銷與流通管 理系(男 1 人)
101 下	領導知能與實務	通識教育中心	楊淑芬/通識教育 中心講師	8:00-10:00 W3 30315	男 <u>23</u> 人 女 <u>23</u> 人	通識中心選入	資管系 (女 1 人)
101 下	學習與問題解決	通識教育中心	傅孝維/通識教育 中心副教授	13:00-15:00 W1 10413	男 <u>23</u> 人 女 <u>38</u> 人	通識中心選入	工商設計系 (女 1 人)
101 下	媒體批判	通識教育中心	賴榮偉/通識教育 中心講師	13:00-15:00 W4 10415	男 <u>36</u> 人 女 <u>19</u> 人	通識中心選入	工商設計系 (女 1 人)
101 下	視覺藝術與 生活美學	通識教育中心	莫淑蘭/通識教育 中心講師	15:00-17:00 W5 10412	男 <u>2</u> 人 女 <u>57</u> 人	通識中心選入	護理系 (女 1 人)
101 下	職場倫理	行銷與流通管理系	卓復政/行銷與流 通管理系講師	10:00-13:00 W3 30511	男 <u>20</u> 人 女 <u>35</u> 人	專業系所必、選修 選入	行銷與流通管 理系(女 1 人)
101 下	民主與傳媒	工業管理系	王惠民/教務處課 務組組長	9:00-12:00 W5 20605	男 <u>45</u> 人 女 <u>11</u> 人	專業系所必、選修 選入	工管系 (女 1 人)
101 下	材料科學實驗	材料與纖維系	周啟雄/材料與纖 維系主任	13:00-16:00 W4 60217	男 <u>47</u> 人 女 <u>5</u> 人	專業系所必、選修 選入	材料與纖維系 (女 1 人)
101 下	婦女健康	護理系	李靜芳/學生事務 處衛生保健組組長	10:00-12:00 w5 10412	男 <u>1</u> 人 女 <u>52</u> 人	專業系所必、選修 選入	護理系 (女 1 人)

101 下	語音訊號處理	通訊工程系	蘇美琳/通訊工程 系講師	13:00-16:00 w1 10818	男 <u>26</u> 人 女 <u>0</u> 人	專業系所必、選修 選入	通訊系 (男 1 人)
101 下	品質管理	機械工程系	馮君平/機械工程 系主任	13:00-15:00 w5 10507	男 <u>27</u> 人 女 <u>5</u> 人	專業系所必、選修 選入	機械系 (男 1 人)
101 下	數位影音特效	資訊管理系	謝丸光/資訊管理 系講師	15:00-18:00 W1 30803	男 <u>23</u> 人 女 <u>15</u> 人	專業系所必、選修 選入	資管系 (女 1 人)

學年 學期	課程名稱	開課單位	授課教師	開課時段	選修人數	學生來源	助教數及來源
102 上	英國文明	通識教育中心	王瑞傑/通識教育 中心助理教授	13:00-15:00 W2 10406	男 <u>57</u> 人 女 <u>3</u> 人	通識中心選入	電子工程系 (男 1 人)
102 上	當代中國概論	通識教育中心	魏澤民/通識教育 中心助理教授	13:00-15:00 W1 20203	男 <u>44</u> 人 女 <u>8</u> 人	通識中心選入	資訊管理系 (女 1 人)
102 上	環境生態與倫理	通識教育中心	歐任淳/通識教育 中心講師	10:00-12:00 W3 20204	男 <u>32</u> 人 女 <u>21</u> 人	通識中心選入	機械工程系 (男 1 人)
102 上	科技與社會變遷	工商業設計系	閔嬰紅/工商業設 計系講師	08:00-10:00 W3 10307	男 <u>41</u> 人 女 <u>14</u> 人	通識中心選入	工商業設計系 (女 1 人)
102 上	科技倫理	通識教育中心	黃鼎元/通識教育 中心助理教授	13:00-15:00 W4 50310	男 <u>40</u> 人 女 <u>9</u> 人	通識中心選入	機械工程系 (男 1 人)
102 上	現代公民與媒體素 養	通識教育中心	康瀚文/通識教育 中心助理教授	10:00-12:00 W2 50308	男 <u>43</u> 人 女 <u>7</u> 人	通識中心選入	電子工程系 (男 1 人)
102 上	西洋文學面面觀	通識教育中心	黃景暉/通識教育 中心講師	13:00-15:00 W4 30315	男 <u>39</u> 人 女 <u>11</u> 人	通識中心選入	資訊管理系 (女 1 人)
102 上	色彩學	材料與纖維系	嚴建國/材料與纖 維系副教授	13:00-15:00 W2 60201	男 <u>44</u> 人 女 <u>5</u> 人	專業系所必、選修 選入	材料與纖維系 (男 1 人)
102 上	高科技專利攻防與 倫理	電子工程系	黃獻鋒/電子工程 系助理教授	09:00-12:00 W2 10407	男 <u>51</u> 人 女 <u>3</u> 人	專業系所必、選修 選入	電子工程系 (男 1 人)
102 上	商品設計	工商業設計系	蘇木川/工商業設 計系副教授	13:00-16:00 W1 20403	男 <u>16</u> 人 女 <u>43</u> 人	專業系所必、選修 選入	工商業設計系 (女 1 人)



102 上	織品工藝	材料與纖維系	袁 冷/材料與纖維系講師	10:00-12:00 W3 60206	男 37 人 女 4 人	專業系所必、選修 選入	材料與纖維系 (女 1 人)
102 上	企業社會責任	行銷與流通管理系	林致祥/行銷與流通管理系副教授	09:00-12:00 W4 20503	男 17 人 女 36 人	專業系所必、選修 選入	工業管理系 (女 1 人)
102 上	通信線路檢定乙級	通訊工程系	謝昇達/通訊工程系副教授	13:00-16:00 W2 10904	男 29 人 女 1 人	專業系所必、選修 選入	通訊工程系 (男 1 人)
102 上	醫療公共關係	醫務管理系	黃芬芬/醫務管理系副教授	13:00-15:00 W2 10509	男 0 0 人 女 17 人	專業系所必、選修 選入	醫務管理系 (女 1 人)
102 上	Flash 動態網頁設計	資訊管理系	劉一凡/資訊管理系助理教授	9:00-16:00 W5 30802	男 30 人 女 34 人	專業系所必、選修 選入	資訊管理系 (女 1 人)
102 上	關懷與學習	通識教育中心	吳憶蘭/通識教育中心副教授	10:00-12:00 W3 30316	男 29 人 女 5 人	通識中心選入	資訊管理系 (女 1 人)
102 上	醫療與人權	醫務管理系	廖又生/醫務管理系教授	08:00-10:00 w4 10509	男 8 人 女 46 人	專業系所必、選修 選入	工業管理系 (女 1 人)
102 上	台灣流行文化	通識教育中心	劉以慧/通識教育中心助理教授	15:00-17:00 w5 10506	男 2 人 女 44 人	通識中心選入	護理系 (男 1 人)
102 上	護理研究概論	護理系	林玉萍/護理系助理教授	10:00-12:00 w4 20203	男 1 人 女 46 人	專業系所必、選修 選入	護理系 (女 1 人)
102 上	網頁設計	資訊管理系	葉乙璇/資訊管理系助理教授	09:00-12:00 w4 30802	男 23 人 女 21 人	專業系所必、選修 選入	資訊管理系 (女 1 人)

102 上	織品工藝	材料與纖維系	袁 冷/材料與纖維系講師	10:00-12:00 W3 60206	男 37 人 女 4 人	專業系所必、選修 選入	材料與纖維系 (女 1 人)
102 上	企業社會責任	行銷與流通管理系	林致祥/行銷與流通管理系副教授	09:00-12:00 W4 20503	男 17 人 女 36 人	專業系所必、選修 選入	工業管理系 (女 1 人)
102 上	通信線路檢定乙級	通訊工程系	謝昇達/通訊工程系副教授	13:00-16:00 W2 10904	男 29 人 女 1 人	專業系所必、選修 選入	通訊工程系 (男 1 人)
102 上	醫療公共關係	醫務管理系	黃芬芬/醫務管理系副教授	13:00-15:00 W2 10509	男 0 0 人 女 17 人	專業系所必、選修 選入	醫務管理系 (女 1 人)
102 上	Flash 動態網頁設計	資訊管理系	劉一凡/資訊管理系助理教授	9:00-16:00 W5 30802	男 30 人 女 34 人	專業系所必、選修 選入	資訊管理系 (女 1 人)
102 上	關懷與學習	通識教育中心	吳憶蘭/通識教育中心副教授	10:00-12:00 W3 30316	男 29 人 女 5 人	通識中心選入	資訊管理系 (女 1 人)
102 上	醫療與人權	醫務管理系	廖又生/醫務管理系教授	08:00-10:00 w4 10509	男 8 人 女 46 人	專業系所必、選修 選入	工業管理系 (女 1 人)
102 上	台灣流行文化	通識教育中心	劉以慧/通識教育中心助理教授	15:00-17:00 w5 10506	男 2 人 女 44 人	通識中心選入	護理系 (男 1 人)
102 上	護理研究概論	護理系	林玉萍/護理系助理教授	10:00-12:00 w4 20203	男 1 人 女 46 人	專業系所必、選修 選入	護理系 (女 1 人)
102 上	網頁設計	資訊管理系	葉乙璇/資訊管理系助理教授	09:00-12:00 w4 30802	男 23 人 女 21 人	專業系所必、選修 選入	資訊管理系 (女 1 人)

## 二、課程大綱暨分析-101 學年度第二學期

### (一) 通識核心課程 (1/8)：當代倫理議題

#### 第一部分：課程基本資料

課程名稱	當代倫理議題		開課學年度/學期	101 年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	必修
授課教師	張勻翔		開課時段	102/2/26-102/6/25 每週二 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	59/56
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 55 人/女 5 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	22,368	使用狀況	主要用於講座鐘點費二場 6,400 元、影印 14,340 元、雜支 1,500 元，二代健保 128 元。	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程內容設計以倫理為教授內容，考量授課時限，規劃出 9 個單元進行教授。縱觀單元設計，兼顧倫理學理論介紹、倫理與生命實踐的關係思辨以及引發當前熱烈討論的倫理議題的認識，這些皆為現代公民應具備的倫理素養。本課程以此擴大學生對於公共性事務的關懷並深化學生對於這些問題的處理能力，在課程進行中我們藉由多元性教學法，促使學生進行自主性的思考，並輔以其它相關於單元的不同立場之看法的介紹，使刺激他們對於這些議題對象的思辨能力。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程主要培養學習者具備現代公民應具備的倫理素養：</p> <p>1-1 自我了解、倫理關懷之能力。</p> <p>1-2 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</p> <p>1-3 處理倫理與思考道德議題之能力。</p> <p>1-5 了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。</p> <p>本課程採 PBL 教學法，共設計 9 個單元，每單元皆設計有學習單，用以輔助教學，以之增進學習成效。另外，邀請兩位校外專家學者進行專題演說，豐富課程內容，使學生對於當代倫理議題有更深入的認識。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>1、本課程採 PBL 教學法，共設計 9 個單元：一、道德、倫理與法律；二、道德議題的認定；三、倫理學的主要理論；四、道德抉擇的步驟；五、幸福生活；六、職場與專業倫理；七、墮胎；八、動物權利與動物福利；九、經濟發展與生態保育。</p> <p>2、施行「課堂討論」、「學習檔案製作」以及「期中、期末測驗」，以驗收同學們的學習成效。</p>				

**授課進度及使用教材**

週次	課程內容	教學方式及其達成能力指標	課堂教材安排	授課教師
第 1 週	課程介紹	講授		張勻翔
第 2 週	道德、倫理與法律	講授、分組討論 (1-1.)	道德推論， 頁 29-38。	張勻翔
第 3 週	道德議題的認定	講授、分組討論 (1-2.)	投影片講述。	張勻翔
第 4 週	倫理學的主要理論：義務論	講授、分組討論 (1-1. 1-2.)	道德推論， 頁 9-12。	張勻翔
第 5 週	倫理學的主要理論：效益論	講授、分組討論 (1-2.)	道德推論， 頁 3-9。	張勻翔
第 6 週	道德抉擇的步驟	講授、分組討論 (1-3.)	投影片講述。	張勻翔
第 7 週	幸福生活	講授、分組討論 (1-1. 1-2. 1-5.)	道德推論， 頁 20-23。	張勻翔
第 8 週	幸福生活	講授、分組討論 (1-1. 1-2. 1-5.)	道德推論， 頁 24-26。	張勻翔
第 9 週	期中考試			張勻翔
第 10 週	職場與專業倫理	講授分組討論(1-2.)	投影片講述。	張勻翔
第 11 週	職場與專業倫理	講授、分組討論 (1-2. 1-5.)	投影片講述。	張勻翔
第 12 週	墮胎	專家演講 (1-3.) (吳瑞珠副教授)		張勻翔
第 13 週	墮胎	講授、分組討論 (1-3. 1-5.)	道德推論， 頁 51-62。	張勻翔
第 14 週	動物權利與動物福利	講授、分組討論 (1-3.)	道德推論， 頁 39-44。	張勻翔
第 15 週	動物權利與動物福利	講授、分組討論 (1-3. 1-5.)	道德推論， 頁 45-50。	張勻翔
第 16 週	經濟發展與生態保育	專家演講 (1-3.) (潘小慧教授)		張勻翔
第 17 週	經濟發展與生態保育	講授、分組討論 (1-3. 1-5.)	投影片講述。	張勻翔
第 18 週	期末考試			張勻翔

**授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品**

- 01 倫理學與幸福人生:道德哲學導論/E. J. Bond 著;洪如玉、王俊斌、黃藿譯,臺北市:學富文化事業公司,2012。
- 02 美德倫理學與道德多樣性,李義天著,北京:中央編譯出版社,2012。
- 03 職業倫理,曹瑟宜、侯嘉政、郭靜宜編著,臺北縣新店市:啟英文化,2008。

- 04 職場倫理，劉明揚、顏士程著，臺中市：鴻林圖書，2012。
- 05 職場權責與專業倫理：職場權責與專業倫理研討會論文，國立高雄大學政治法律學系主編，新北市永和區：巨流，2012。
- 06 墮胎議題面面觀，柯志明等作，李秋金執行編輯，臺中市：基督教路加傳道會，2008。
- 07 動物解放：生命倫理學的世界經典素食主義的宣言，彼得·辛格(Peter Singer)著；祖述憲譯，青島市：青島，2004。
- 08 動物倫理與公共政策，費昌勇著，臺北市：臺灣商務，2005。
- 09 環境倫理思想評析，鐘丁茂著，臺北市：皇家圖書公司：敦煌書局經銷，1999。

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程非新開課程。

原課程未配置助理，亦未設有教學網站，整學期課程由單一教師進行教授；本學期課程因獲得教育部經費補助，是以增設了理助乙名，並設有教學網站，供修課者課後自學，網站上放置了優秀作品，可供同學們觀摩。另外，由於經費的補助，本課程安排了2次專題演說，豐富了本課程的內容，有助於增進修課者的學習成效。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1. 教學環境—

本課程於本校有痒大樓 10404 教室實施，教室配有 e 化講桌，有助相關投影片以及影片播放。

### 2. 教學方法—

本課程採 PBL 教學，在理論講述之餘，輔以小組討論以及學習檔案製作，使學習由被動化為主動，學生因為對小組討論及以學習檔案的參與，主動閱讀教材內容。

### 3. 吸引學生修課原因—

本課程因小組討論，使學生不再只是被動學習者，能夠主動參與課程，將自身經驗與課堂介述的理論進行結合，彼此分享個人的看法，有助於成員彼此間對於當代的倫理議題的看法進行溝通。

### 4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

專題演講的設計，使學生對於當代倫理議題，可獲得更多元的認識。

三、修課學生對本門課程的反應

### 1. 使用測量工具與結果說明—無。

### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

學生對於本課程的反應大致良好，例如在小組討論時，可觀察出學生對於道德議題的討論相當熱烈。

### 3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

基本上，學生對於情境的個案討論具有較高的興趣，對於純理論的內容比較缺乏興趣。對於初次接觸倫理學類課程的人而言，個案能夠引導學生進入單元的認識。是以，我們藉由個案的使用，引導學生認識爭議之道德議題背後涉及的相關理論，使倫理課程不再只是教條的灌輸，學生得以通過理論進行理性的辨析，並且不使理論的介紹淪於空洞，使之能夠與個人的生活經驗結合在一起。

**四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。並非全部。**

數位教材係教育部公民素養陶塑計畫補助產出，閱讀教材則不是，閱讀教材部分係援用張勻翔與張培倫編著的《道德推論》乙書。《道德推論》一書內容編有道德的主要理論以及墮胎、動物權利等當代道德議題。我們透過數位教材的設計與《道德推論》相配合，對當代倫理議題進行課程設計。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

- 1、認識同學們對於當代倫理議題的不同看法（直觀、非經理性論證）。
- 2、對於課程的操作更為熟悉。
- 3、了解學生在對於當代倫理議題進行思辨時，尚欠缺、必須具備的能力有哪些。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

本課程採取問題解決導向學習，共 13 回，融入於小組合作學習形式的討論活動。教師在講述當代倫理議題時，除針對各單元倫理議題的內容進行介紹外，援以批判性的講述形式，訓練學習者進行批判性的思考。

問題解決導向學習（配合小組合作學習）：使學生利用自身的經驗進行討論，並在討論中認識自己的經驗，且了解到自身經驗的不足；藉此，學生在問題解決的過程中修改自身的經驗並且強化自身對於問題解決的相關學理的認識以及決定的能力。

批判性思考學習：訓練學生不滯於常習的思維模式、跳脫常習的思維習慣，進行其它可能性的思維，養成能夠獨立進行思考的能力。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

有。

本課程係本校通識核心課程，屬必修類。

本課程的開設有助於增進學生的倫理素養，本課程預期課程實施可增進以下效益—

- 01 自我了解、倫理關懷之能力。
02. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。
- 03 處理倫理與思考道德議題之能力。
- 04 了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(一) 通識核心課程 (2/8)：企業倫理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	企業倫理		開課學年度/學期	101 年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	選修
授課教師	林新惠		開課時段	102/3/01-102/6/30 每周三 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	57/57
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 35 人/女 22 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	3,387	使用狀況	校外參訪車資 528 元、影印 2,081 元、雜支 1,380 元	
學校配合款	2,420	使用狀況	校外參訪門票	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>企業成員重視科學理律，人性關懷，融入工商心理學，參與公共事務，建立國家資產，為企業累積「優良公民」的形象，同時獲得商業利益。據此，面對不同人格的特質，不同人生的價值，本課程在設計上以本著信望愛的生命情懷，誠懇待人。教導學生敬業態度，真心負責（自主性）；鼓勵學生從企業社會責任進行思考，並多方參與公共事務（公共性）。對組織管理的認知，經由多重面向的檢視，由內在歷練從而適應變化多端的社會事物（多元性）。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>企業倫理係以企業為對象，企業成員其本身工作之專業管理外，結合人際間互動的義務與期待關係做研究，設計下列主軸：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 探討員工、老闆、品質與社會責任間的關連性。</li> <li>2 使學生透過對各種案例的認知，學習到企業良知的價值所在。</li> <li>3 培育學生以敬業態度及真心負責。進而培育學生品格的特質及自信。</li> <li>4. 培育學生自我了解及一般倫理關懷之能力。</li> <li>5. 培育學生在團體中與他人和諧相處、尊重他人的素養。</li> </ol>				
<b>課程大綱</b>				
<p>讓學生學習企業倫理的概念及定位，了解老闆的企業倫理、員工的企業倫理及建立和諧的勞資關係，並探討企業倫理問題及企業的社會責任；使學生了解從業人員對社會、雇主、同僚及專業的應盡責任；進而提昇學生將來在社會上的就業適應力。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
第 1 週	企業倫理的概念及定位-----亞東技術學院 portal ppt 檔			
第 2 週	企業倫理對企業的存在價值			
第 3 週	企業的社會責任-----包含在第 1 週 portal ppt 檔			
第 4 週	溝通與協調的範圍-----亞東技術學院 portal ppt 檔			
第 5 週	老闆的企業倫理-----亞東技術學院 portal ppt 檔			
第 6 週	員工的企業倫理			

- 第 7 週 組織部門的佈署
- 第 8 週 和諧勞資關係的重要--亞東技術學院 portal ppt 檔
- 第 9 週 同業競爭與和諧原則
- 第 10 週 企業對消費者的倫理
- 第 11 週 工安倫理-----亞東技術學院 portal ppt 檔-
- 第 12 週 個人倫理
- 第 13 週 資訊倫理與工程倫理---亞東技術學院 portal ppt 檔-
- 第 14 週 環境倫理----亞東技術學院 portal ppt 檔
- 第 15 週 服務業倫理
- 第 16 週 不實廣告的傷害
- 第 17 週 企業文化與永續經營
- 第 18 週 綜合報告

### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 施振榮 io 聯網組織知識經濟的經營之道 天下財經系列 2000 年
2. 蕭新煌 等著；企業倫理的重建；中華民國管理科學學會出版（1992）
3. 江玫君 譯；企業倫理（第三版）；高立圖書公司（2002）
4. 陳光榮；企業社會責任倫理；國立空中大學公共行政學系
5. 李鍾元；志願服務倫理；台北大學
6. 衝破人生的冰河 劉墉
7. 不生氣的情緒智慧 戴晨志
8. 找回自信 加藤諦三
9. 全民大講堂 時報出版社
10. 力量 朗達.拜恩
11. 御風而上 嚴長壽
12. 情緒的驚人力量 丘羽先，謝明憲譯 天下文化 2007 年

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

不是新開課程，若原有課程同學多為電通學群、工程學群則必有資訊倫理與工程倫理，若原有課程同學多為醫護學群則必有醫護倫理，課程整合程度以達成主要三個業別之需求，即製造業行銷業服務業的經營倫理。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1. 教學環境—

101 年初以來，刷卡點名，配合內點記錄，以及資訊講桌，portal 平台備有教材可做課前預習，課後搜尋等朝向愛與紀律的教學環境發展。

在課程中安排同學觀察及蒐集有關社會面及業者，因有意或無意的疏失而造成員工傷害的案例；例如機械廠老闆為省電費，廠房照明嚴重不足，視線不清而造成員工受傷，提醒學生將來當老闆時需強調職場倫理及企業倫理；才能永續經營。課程內同學有電通學群、工程學群、管理學群——等、例如：服務行銷業餐廳老板為省成本，要員工將剩餘食材重組再賣。建置單元提醒同學照明及色彩也會影響工作效率及工作安全，餐館經營之環境，店家顧客需求。



## 2. 教學方法—

課程進行方式包括主題講授、案例探討、學生資料蒐集及分享及互動式回答同儕問題。此課程「人在作，天在看」的理念為同學所認知；透過案例探討及同學自行蒐集的資料分享過程中，訓練學生無論在當員工或老闆；唯有保持「敬業及同甘共苦」的心態，企業才能穩固及茁壯。訓練同學在各單元的綜合理解到『企業善盡社會責任』的重要理念下，組合要義，進行學習與倫理主題的釐定與執行。

## 3. 吸引學生修課原因—

課程內容既有的多元倫理概念，針對每開課課堂學生不同系組，不同學群，儘早在前數週做好調整，掌握學生之認同，確實分析、發展、實施、評鑑等階段，進行提升說寫訓練方式。配合學校網站學習檔案，持續更新。也將持有的、豐富的、數年本課程教學檔案，精簡整理，持續明白陳列，使每課堂學生優質學習成果能一而再，再而三展現。

## 三、修課學生對本門課程的反應

### 1. 使用測量工具與結果說明—

期中考、期中報告及心得報告及學習單與期末報告。

### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

透過同學對企業倫理或一般品德問題的提問，同時也聽其他同學意見；也可提升同學間的互動。1 個掃描檔附件。

### 3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果只有少部份屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出，大部份屬歷年諸如 961, 971, 982, - - -1002, 1011 學期之本門課程的原有教材。本課程並無與其他計畫合作。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

能將業界所學與留日碩士學位所學產業經營，確實融入本課程所屬企業倫理理念，也觀察到學生們，十分認真，毫不苟且的正義感，要求公平，包容，尊重，因此，做為授課教師更要加倍對社會現象抽絲剝繭，掌握充份的題材，讓同學用踴躍的完成課堂報告。

## 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

對台北所辦的文藝展融入課程規劃，以既有的經驗，一般須一週做好觀展先備知識，在整合學生參展意見，進行學生在團體中與他人和諧相處、尊重他人的素養。

## 七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

持續開設，能夠集中在四大學群的約 2 大學群，本學期則跨四大學群，則可釐定適當範圍的課程經營，做到分析、發展、實施、評鑑等階段，進行提升說寫訓練方式。

## 八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(一) 通識核心課程 (3/8)：現代公民社會

第一部分：課程基本資料

課程名稱	現代公民社會		開課學年度/學期	101 年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	必修
授課教師	劉明香		開課時段	102/2/20-102/6/30 每周一 15 點至 17 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	60 人/56 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 42 人/女 12 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	23,064	使用狀況	講座鐘點 6,400 元、雜支 1,380 元、影印 15,092 元，二代健保 128 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程內容在使學生對「公民社會」具備概念，並了解公民社會的組織與運作，進而轉化為社會參與的實踐，以培養履行公民責任的態度，以及公共參與的能力。故訂定教學目標如下，</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深化公民知識：藉由課程對國內與國際政治、經濟、社會、文化、科技、環境的關聯與運作相關理論與問題有基本認識與理解。</li> <li>2. 內化涵養：培養尊重自己與他人的態度，學習包容、理解與欣賞多元價值與文化（多元性）。</li> <li>3. 培養適應社會能力：經由議題討論、專題報告活動學習分析與討論，激發反思能力，以及培養表達與批判的能力、解決問題的能力（自主性）。</li> <li>4. 轉化為實踐力：藉由對議題的獨立思考，激發公民責任感，願意參與公共事務，並能關懷他人、社群暨世界社區，扮演更主動的公民角色（公共性）。透過課程設計與活動，環環相扣，逐步實踐公民素養計畫所強調的公共性、自主性、多元性的精神。</li> </ol>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程在引導學生對公民社會相關理論與運作有基本認識與理解，並透過公共議題的討論，進行反思，以涵育民主、倫理、媒體等素養，並達成下列各項能力指標：1. 運用民主程序作決定和處理衝突的能力。2. 法律知能與負責守法的能力。3. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。4. 瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。5. 關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力。</p> <p>教學活動設計如下：1. 議題討論：藉由影像、文本，來提高學生的學習興趣，並透過融滲式教學，內化為公民道德與性格。2. 分組報告活動：訂定主題進行分組報告，以學習溝通協調、分工合作，培養團隊精神。3. 反思回饋：以學習單引導學生對公共議題能更進一步思考並學習表達意見。</p>				

## 課程大綱

本課程架構分為三個部分：第一部分為基礎理論，闡述「公民社會」概念，再分別探討自由、社會正義、價值多元主義等相關議題；第二部分為公民社會之組織與運作，如政治參與，包括選舉、公民投票，社會參與如社區營造、社會運動、媒體識讀等；第三部分為社會參與之實踐，認識國內外的 NGO、NPO 等組織與志工，培養履行公民責任的態度，以及公共參與的能力。

## 授課進度及使用教材

週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標
第 1 週	課程說明	
第 2 週	導論：何謂公民社會？ 布賴恩·特納編，郭忠華 蔣紅軍譯(2007)，《公民身份與社會理論》，吉林出版，初版。	理論講述、問題討論 2-1
第 3 週	自由的意義與規範 彭堅汶、吳漢、林幼雀、葉定國、陳玉美、李蒲(2008)，《憲政民主與公民社會》，台北：五南，初版。第七章：公民社會，頁 109-122。 第十章：自由權，頁 149-164。	理論講述、問題討論 1-3
第 4 週	社會正義原則與爭議 邁可·桑德爾著、樂為良譯(2011)，《正義：一場思辨之旅》。臺北：雅言文化，初版。	理論講述、問題討論 1-3 影片欣賞：邁可·桑德爾 上課討論影片
第 5 週	司法與社會正義 邁可·桑德爾著、樂為良譯(2011)，《正義：一場思辨之旅》。臺北：雅言文化，初版。	影片欣賞：島國殺人紀 事、反思回饋 2-2
第 6 週	價值多元主義的意涵 葉至誠(2008)，《現代社會與公民素養》，台北：秀威資訊。	影片欣賞：消失的一九四五、反思回饋 2-3
第 7 週	審議式民主與公民社會 伊恩·夏比洛(Ian Shapiro)著、陳毓麟譯(2005)，《民主理論現況》。臺北市：商周出版，初版。第一章：加總、審議與共善，頁 15-52。	案例討論、反思回饋 2-4
第 8 週	公民參與 彭懷恩著(2006)，《政治學—全球化時代的觀點》。臺北：風雲論壇，初版。第十一章：政治參與和投票，頁 241-264。 David Butler、Austin Ranney 編著、吳怡容譯(2001)，《公民投票的實踐與理論》。臺北市：韋伯文化，初版。第二章：公民投票的理論，頁 15-30。	理論講述、問題討論 2-5
第 9 週	即席演講(期中考試)	分組討論、即席演講 1-2

第 10 週	媒體與公民社會 Eoin Devereux 等著、何欣哲、謝明珊譯 (2010)，《媒介研究：關鍵議題與爭辯》。臺北： 韋伯文化國際，初版。第三章：大眾媒介與新 媒介科技，頁 61-83。	理論講述、問題討論 4-1
第 11 週	專題演講：媒體識讀 邵凡軒小姐(TVBS-N 新聞台社會組-司法檢調文 字記者)主講：「說新聞與看新聞—談新聞的產 製與閱聽」	專題演講、反思回饋 4-5
第 12 週	社會運動與公民社會 Andrew Heywood 著、楊日青等譯(2001)，《最 新政治學新論》。臺北市：韋伯文化，初版。第 十三章：利益團體與社會運動，頁 421-451。	理論講述、問題討論 2-5
第 13 週	公民團體(NGO、NPO)與公民社會 王振軒著(2006)，《非政府組織的議題、發展 與能力建構》。臺北市：鼎茂圖書，初版。第二 章：非政府組織的定義、分類與功能，頁 17-28。	理論講述、問題討論 2-5
第 14 週	專題演講：公民團體志工典範學習 演講者：朱永祥先生(社團法人台灣微客公益行 動協會主任) 講題：帶著愛心去旅行—微客國際志工	專題演講、反思回饋 1-5
第 15 週	公民團體(NGO、NPO)與志工服務	理論講述、問題討論 1-5
第 16 週	專題報告(一)：國內外公民團體(NGO、NPO)	分組報告、同儕評分 1-2
第 17 週	專題報告(二)：國內外公民團體(NGO、NPO)	分組報告、同儕評分 1-2
第 18 週	期末座談與反思回饋	課程檢討、反思回饋 2-1

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

邁可·桑德爾著、樂為良譯(2011)，《正義：一場思辨之旅》。臺北：雅言文化，初版。

#### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？  
與原有課程整合程度如何？

為增進學生在現實生活上作為現代公民所需基本知識，培養學生成為具有公民素養與倫理意識之社會實踐能力之公民，本課程的規劃與實施，跳脫傳統著重理論講述與背誦、記憶方式，而採以「問題解決導向」引導學生主動學習，關注公民社會的相關議題，因此在教學策略上特別著重下列四個面向：

##### 1. 以學生為學習主體：

在「問題導向學習」教學中，教師為引導者角色，因此為引發學生的學習興趣，讓學生

願意去關注、思辨公民社會的相關議題，乃至轉化為社會實踐能力，因此在課程內容與活動設計上，尤其編寫教案時，著重貼近學生的生活經驗與理解，以帶動學生的思考與討論。在「以學生為中心」的概念下，營造主動學習的氛圍，引發學生學習興趣，提高學生的參與力。

### 2. 鼓勵學生主動學習：

為提升學生的學習興趣，除鼓勵學生閱讀相關理論外，並藉由影片欣賞、問題討論，激發學生對現代公民社會相關議題的興趣，培養其對社會的認同與參與的態度，並讓學生透過問題討論意見交流，以對公民社會相關議題有所認識與了解，並學習自評與反思，同時嘗試將課程中所獲得的概念與資訊，應用於現實生活中。

### 3. 強調小組合作：

合作精神是「問題導向學習」教學重要面向之一，亦是現代公民社會強調的精神之一。因此課程活動中，依照修課學生人數進行分組討論與報告，分組以3人為原則，同時強調不同系別、班級，以及性別，讓學生藉由分組活動體會與他人相處、合作的技巧，以及共同去觀察、發掘生活周遭相關問題，並蒐集資料、進行討論，從而提出觀點、分享心得、呈現成果。經由分組活動學習問題解決技巧、團隊領導、尊重異己，以及與他人溝通能力等，以培養現代公民精神。

### 4. 著重反思回饋：

著重反思回饋乃在激勵學生的自省能力，因此期望學生由課堂討論、分組報告中逐步建立對現代公民社會相關議題的概念、提出看法，並且學習反思，因為透過反思才能對自我與他人、社會自然環境有所觀照，從而激發社會實踐能力。此外教師則在課程實施過程中，由學生的反思回饋觀察並檢討學生的學習進程與結果，適時修正課程內容，以符合學生的學習需求，並深化課程內涵。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1. 教學環境—

由於學生缺乏先備知識，在課程相關的基礎理論上需要花較多時間講述，幸多數學生可以專心聽課、隨堂筆記，在帶入議題討論，亦能針對問題來表達己見，雖然看法未必深入或成熟，但多能參與課堂討論與反思。

### 2 教學方法—

(1) 議題討論：本課程為引導學生思考問題、探索究竟，並能增加互動溝通、提出見解、分享觀點，以達到思辨、批判與表達能力之訓練。

(2) 分組活動：第一部分為即席演講：題目設定與社會相關或校園、生活相關的公共議題，讓學生經由分組討論，相互溝通、交流，協調共同論點，上台報告、分享。第二部分為專題報告：題目設定在國內外知名的非政府組織或非營利機構，領域涵蓋人道救援、國際發展或合作、人權、文化交流、環境保護等，學生藉由相關資料蒐集、組織，分工與合作，培養履行公民責任的態度，以及激發公共參與的興趣與能力。

(3) 反思回饋：為使學生在學習過程中經常反思回饋，以學習單方式讓學生更進一步思

考，並嘗試以文字完整而深入的陳述己見，訓練其組織表達能力。

### 3. 吸引學生修課原因—

本課程參酌現代公民社會相關理論，輔以各種社會議題，並藉由影像、文本，來提高學生的學習興趣，引導學生從理論與實務中，培養現代公民社會應有的尊重與容忍的態度、參與的精神，以及應對問題的能力，不同於傳統教學著重理論的講述與條紋或學理的記憶、背誦，學生修課後可以與生活經驗連結，並對自身相關的社會議題進行思考或批判，亦願意投入社會、關心周遭環境，此亦是教育最大目的。

### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1. 使用測量工具與結果說明—

本課程在期末時針對課程內容、教學方式、評量方式，以及是否增進自身各項公民素養能力做問卷回饋。

#### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

如附件。

#### 3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。「現代公民社會」課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

1. 在參與計畫團隊發展過程中，得以檢視課程設計與內容，可以更具體針對課程精神適時修正課程內容，以符合學生的學習需求，並深化課程內涵，達成陶塑現代公民之目的。

2. 在參與計畫團隊討論過程中，教師社群得以相互交流、激盪，對教學方法與評量，有更多的思考與檢討，尤其在教學評量上，透過 Rubrics 評量法，得以更客觀評量學生的學習成效。

### 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

本課程嘗試以「問題導向學習」進行教學，雖然無法完全依照「問題導向學習」方式操作，但經由課程設計，以「問題」的提出引導學生思考問題、探索究竟，不但增加互動溝通，學生透過自由發表意見，或是更進一步提出問題討論，達到思辨、批判與表達能力之訓練。

原則上「問題」的設定儘可能與現實生活情境相關，學生可以從自身經驗與想像中嘗試提出看法，或是以相關的影片或文本引導學生做更深入的思考與反省，以澄清價值，因為技職體系學生在公民社會的基礎理論上較為缺乏，加上自身的生活經驗有限，因此藉由影像、文本，來提高學生的學習興趣，並透過融滲式教學，以內化為公民道德與性格，從而培養現代公民社會應有的尊重與容忍的態度、參與的精神，以及應對問題的能力。

為使學生在學習過程中經常反思回饋，培養反省能力，除引導在課堂上進行討論，以分享觀點、增加互動學習，同時以學習單方式讓學生更進一步思考，並嘗試以文字完整而深入的陳述己見，訓練其組織表達能力。

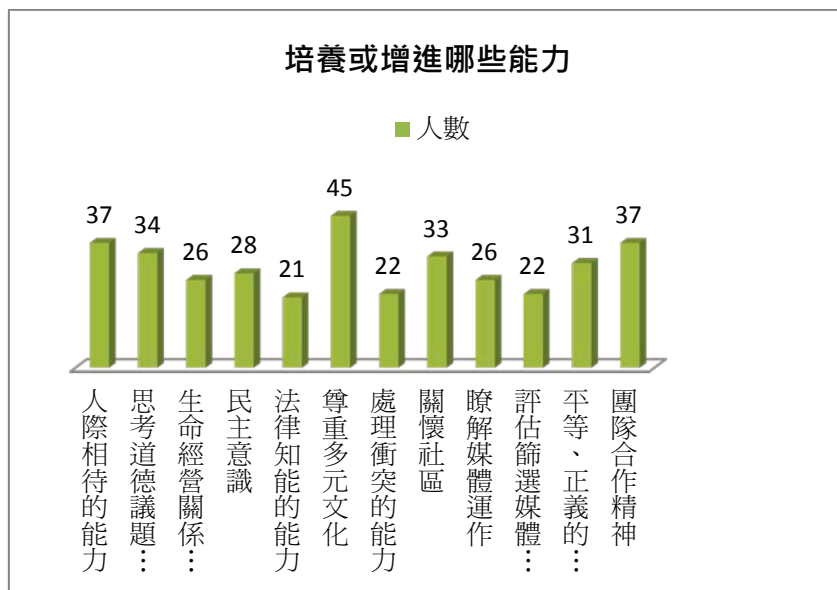
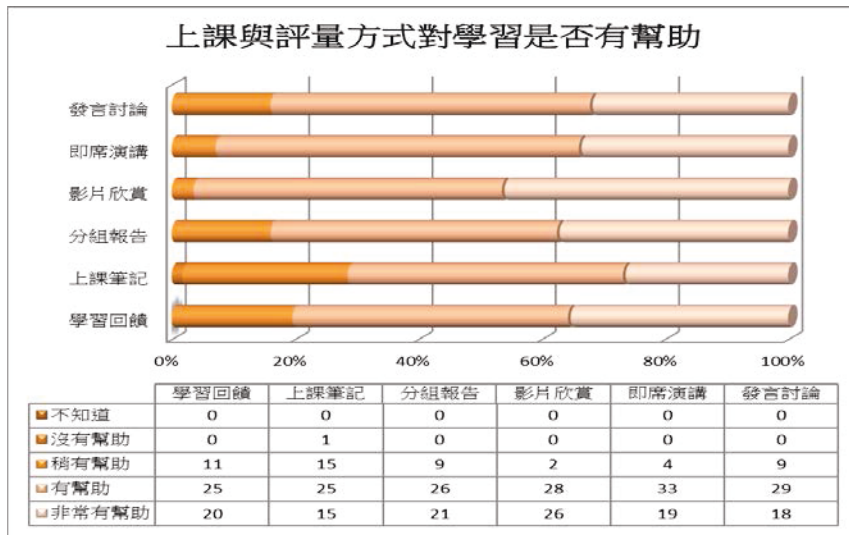
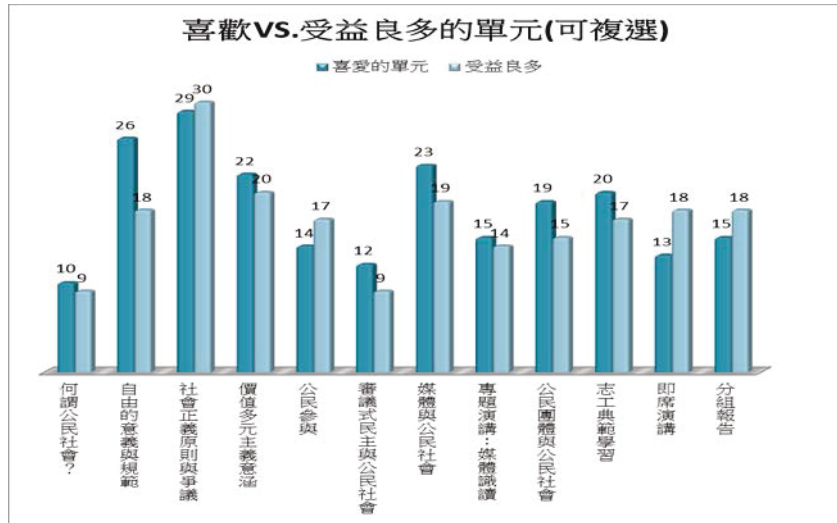
七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

以「學生為主體」創新教學，發揮成效的關鍵之一在處於學生立場來做「問題」的設計與引導，因此編寫適當的教案以帶入情境、引發討論興趣與關注，相當重要。檢視公共議題相關素材或現實案例雖多，但要能深化課程意涵，符合深化公民素養精神，在教案上是需要多加心思安排。因此筆者將多方參酌現代公民社會相關理論，輔以各種社會議題，並藉由影像、文本，完成教案的編纂，以深入淺出的教材內容來提高學生的學習興趣，引導學生從理論與實務中，培養現代公民社會應有的尊重與容忍的態度、參與的精神，以及應對問題的能力，以達成課程既定目標與能力指標。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

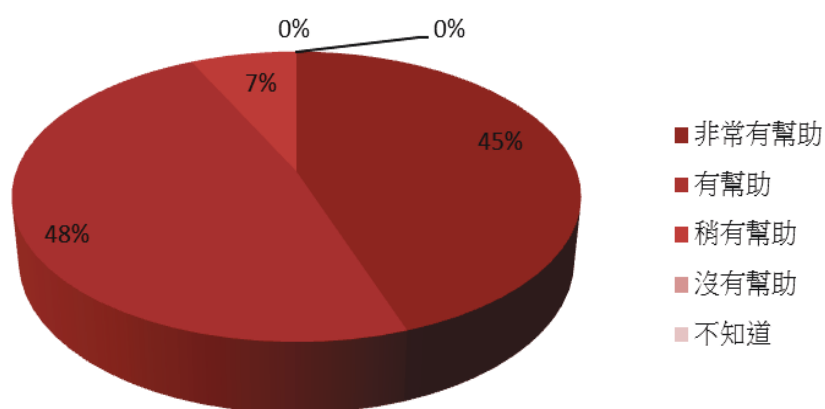
無。

## 附件：現代公民社會期末學習回饋



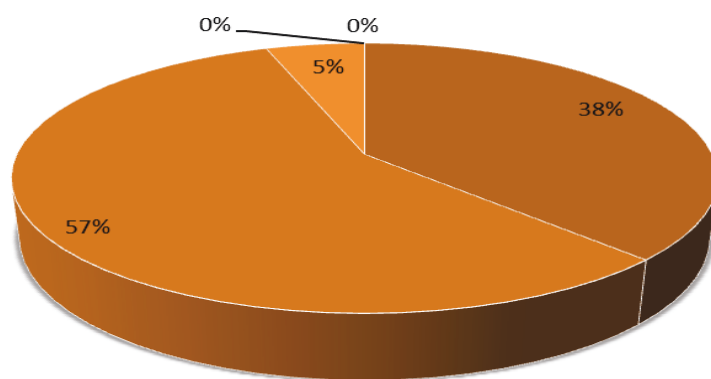


### 對公民社會相關議題的認識與處理是否有幫助



### 對本課程的滿意度

■ 非常滿意 ■ 滿意 ■ 尚可 ■ 不滿意 ■ 非常不滿意



八、本學期修課心得與建議：

這堂讓我學習到了很多元的東西，從公民素養、社會正義和專題演講跟即席演講等，其中，即席演講最讓我印象深刻，在短短的時周內準備，利用手邊的資料來上台報告，這是第一次嘗試，很緊張，但也很有趣，還有聽記者演講，了解到原來當一位記者是這麼的辛苦，不但時間無法固定，甚至還必須到危險地區去做報導。而我們的期末分組報告也讓我們更了解綠色和平的運作方式，如果還有機會，我會在暑假時去當綠色和平的志工，為環境出一份力。

八、本學期修課心得與建議：

這學期只有這門課是早八，我在這學期很準時的每次都參與到了，因為我覺得這門課非常的有趣，可以讓我思考到一些平常不會去想到的事，雖然這門課跟我現在的科系沒有間接的關係，卻是讓我學到最多的一門課！

八、本學期修課心得與建議：

本次課程我覺得很特別的是請了微客志工演講，聽了演講後，完全顛覆我從前對「志工」的認知與看法，將來若有能力，我也想幫助更多人。這次的課程也讓我了解到更多現代公民議題，從中學習、討論，也更懂得做為公民應有的權利及義務，受益良多。

(一) 通識核心課程 (4/8)：憲政與人權

第一部分：課程基本資料

課程名稱	憲政與人權		開課學年度/學期	101 年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		通識教育中心
			必修或選修	必修
授課教師	廖德智、康瀚文		開課時段	民 102/2/1-102/6/31 每周四 15 點至 17 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	49/46
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 47 人/女 2 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	11,574	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、雜支 1,068 元、影印 312 元、校外參訪 6,930 元，二代健保 64 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>課程授課內容在教學目標、活動設計包括：倫理、民主與媒體三大素養。在人權媒體的運用教學上，老人人權、勞工人權、死刑存廢等與大家關心公共議題有關。在憲政方面，與民主法治有關，在憲政與人權上，個人人權理念提升，具有個人自主性；能正確解讀媒體，具有基本認識，亦熟知評論與新聞報導區別。在人權議題除了本土(原住民、勞工、學生人權、老人)外，更擴及聯合國「二公約」等國際人權潮流趨勢，具多元性關聯性。</p> <p><b>在公共性方面：</b>公民素養陶塑計畫重視學生能認知社會問題，強調知識與社會的連結，培育學生關懷社會，主動參與公共事務。本課程在第一單元中，以獨居老人租屋被拒新聞報導引發學生學習動機，使學生認知社會問題，關懷社會老人問題；以公民新聞教育結合人權教育強化學生理念；後續的相關教學活動含期末分組報告均加以結合。</p> <p><b>在自主性方面：</b>師生互動良好，開始由老師授課，講解並分析相關問題，參訪活動，與律師座談中師生充分互動；學生知人權要以憲政運作，法律保障加以達成。老人人權、原住民人權等足以反應本地性人權議題。</p> <p><b>在多元性方面：</b>本課程談論多元族群與多元文化，含原住民、勞工、學生等人權議題，學生已有初步理解；參訪二二八國家紀念館，能體驗政府面對處理的大致過程，實際參訪體驗。就人的基本權利維護與保障上，對人的尊重亦屬人權的意涵。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程蘊含「倫理」、「民主」及「媒體」素養。</p> <p>在課程活動設計上，透過相關教學活動達成教學目標。</p> <p>教學活動設計有：新聞評論與報導之區別、與律師有約、參訪二二八國家紀念館、讀書會、期末分組報告等。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>先由相關人權新聞引發學生對人權重視與思維。實施公民媒體教育，使學生了解媒體生態環境，由學生透過三家電子報比較之作業練習，讓學生學習，以求正確獲取新聞真相。</p> <p>透過如上教學活動，形成師生、學生間互動，簡單閱讀、課堂講授、思考與撰寫心得、體驗學習之校外參訪等，結合教學目標，期以達成。</p> <p>在活教學目標下活動設計可結合二或三個素養分項分階段實施，逐漸累積學習成果。</p>				

課程大綱：

- 一、「獨居老人租屋被拒」談人權
- 二、憲政與人權
- 三、新聞、媒體、報導與評論
- 四、原住民人權、老人人權
- 五、人權、漁權、國家主權
- 六、二二八、六四、人權、憲政

授課進度及使用教材

採自編教材，以 PPT 教學，適時上教學網頁供學生參考。除相關新聞剪輯張貼外，舉行讀書會，使學生閱讀二篇文章，取材自大學校刊(死刑的存廢思考)及醫院刊物(老人憂鬱症)。

第一週(2/28)：和平紀念日放假。

第二週(3/07)：課程介紹及相關活動說明。

第三週(3/14)：人權問題—台灣居老人租屋新聞談起 PPT。憲政、人權，兩者關係；中共有憲法之名卻無憲政之實。

第四週(3/21)：憲法與法律、憲政與人權 PPT。

第五週(3/28)：世界人權概況、聯合國「二公約」PPT。

第六週(4/04)：民族掃墓節放假。

第七週(4/11)：「與律師有約」教學活動。敦請劉國斯律師與學生講解法律與人權、人權趨勢；與學生座談，由學生提出法律問題並予以解答。最後由廖老師總結。(詳如計畫)

第八週(4/18)：「與律師有約」心得寫作；新聞、人權新聞與新聞編輯流程；分組報告編組。

第九週(4/25)：期中評量 以授課內容為主。

第十週(5/02)：新聞與評論之異同 PPT。含課堂中以報紙做練習。協同教學康瀚文助理教授加入。

第十一週(5/10)：憲政與人權：人權趨勢與政府措施。台灣原住民人權問題 PPT。分組報告題目確定。

第十二週(5/16)：原計畫參訪中華人權協會，該會(秘書組李主任)臨時有重大任務，不克接待，通知取消。更改進度為：分組討論主題方向與題目解讀、配合時勢教學，由廖老師講授「人權、漁權與國家主權」PPT。

第十三週(5/23)：讀書會：由廖老師導讀「認識老人憂鬱症」及學生撰寫心得。保險人資填寫。

第十四週(5/30)：參訪「二二八國家紀念館」，全班搭乘一輛遊覽車來回，由柳照遠研究員導覽解說，廖老師陪同。(分二組導覽，另一組由林昆鍾處長負責，由康老師陪同)。

第十五週(6/06)：康老師導讀「死刑的存廢思考」PPT 及學生心得寫作。「二二八·六四·人權」PPT 由廖老師講解。參訪「二二八國家紀念館」心得繳交。分組討論導與討論。

第十六週(6/13)：康老師講解分組討論評分標準 PPT。分組報告輔導與討論。

第十七週(6/20)：分組討論實施與評分(二位初評，再平均為成績)。公民素養測驗。

第十八週(6/27)：期末評量(紙筆測驗，相關教學活動見聞與心得亦列入其中)。

### 授課進度及使用教材

採自編教材，以 PPT 教學，適時上教學網頁供學生參考。除相關新聞剪輯張貼外，舉行讀書會，使學生閱讀二篇文章，取材自大學校刊(死刑的存廢思考)及醫院刊物(老人憂鬱症)。

### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

**本課程與原課程比較：**針對國內媒體生態與偏好產生弊病，結合相關人權之媒體公民教育，進而導入憲政與人權教學。在教學活動設計上，「與律師有約」主講人權與法律、人權趨勢；二二八國家紀念館參訪活動，認識事件發生背景，憲政運作下對受害家屬之賠償、人權維護等；讀書會導讀文章涉及死刑存廢問題、老人人權議題等；配合相關議題之分組討論。為倫理、民主與媒體素養三合一的「憲政與人權」教學。

**與原課程異同處：**相異方面，本課程為核心必修，教學活動較多、參訪與座談有關人權與法律問題；原課程係社會參與學習課程，透過對老人簡易服務結合本課教學目標。相同處為課程名稱相同。

### 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

#### 1. 教學環境—

電腦設備較陳舊，偶有當機現象。對教學活動稍有影響。教室空間稍有不足，對分組活動，侷限空間，致成果稍有影響。另外，放假二週，對進度造成壓縮。

#### 2. 教學方法—

多元教學活動，大致能適合學生的需求。

#### 3. 吸引學生修課原因—

必修因素、開課時段及相關教學補助下有校外活動。

### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1. 使用測量工具與結果說明—

以教學活動後所學或心得報告為質的評量。大多數對活動實施反應為肯定，如與律師有約活動心得；二二八紀念館參訪活動後心得顯示，多位同學對二二八事件發生背景由全然不知到清楚了解。另外，體會當今的憲政與人權來之不易。

#### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

- 1)與律師有約活動後心得顯示，大對分同學反應為肯定。未有持否定觀點者。
- 2)對新聞閱讀、比較分析、求真相，在期末分組報告中有一組已學會並能具體運用。

#### 3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析

—「與律師有約」活動後，有一位學生個人有網路受謗之個人與法律困擾，課後找廖老師詢問並討論，適時給予法律諮商及建議。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

小額補助可滿足校外參訪及與律師座談，不用由學校付費或由學生自負車資至校外(免除交安及無法團體行動之顧慮)。

對本人而言在教學上確為創新教學，教學提升部分：

1)課程活動設計能力略有提升；2)對學生課程學習成效較具敏感度；3)分組報告題目較能結合規劃，尊重學生的興趣選擇。題目由老師規劃(結合教學目標、教學活動主題及三大素養，由主題方向至題目確定，但允許同學小修題目)，不由學生任意決定以免失焦；學生亦有興趣參與。

### 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

本課程以公民素養(倫理、民主、媒體)為主軸，採取跨領域(政治學、新聞學)課程模組教學方式，在教學目標(結合人權議題報導，使學生了解憲政與人權，提升憲政理念與人權價值觀，培養現代化健全公民)下，教學活動設計有：1)與律師有約；2)參訪二二八國家紀念館；3)讀書會；4)期末分組報告等。

由學生心得報告、期中及期末評量及師生互動均可對教學成效加以評估。

1) **與律師有約**：學生幾乎首次與律師面對面座談，先由律師講解「法律與人權」、「未來人權趨勢」，再進行問題與解答。學生同時了解到：租屋、車禍、工讀或就業、網路毀謗等法律問題。

2) **參訪二二八紀念館**：在簡短時間內，在導覽中，學生了解事件發生之國內外背景、未經審判而處決之有違人權情況、近年政府如何面對處理事件及賠償受害人家屬等。甚至有學生參訪後才真正了解二二八歷史真相及為何當日要放假。紀念館中有展示韓國「光州事件」，導覽人員略有提及中國「六四天安門事件」。隔週由廖老師講授「228·64·人權·憲政」，擴大學生視野及體認目前我憲政與人權環境來之不易，應予珍惜維護。實際體驗校外學習成效甚佳。

3) **讀書會**：指定閱讀並分由二位老師導讀二篇文章：簡國榮，〈死刑存廢的思考〉，《銘傳校刊》，85期。李淑花，〈認識老年憂鬱症〉，《長庚醫訊》，34卷3期。前者可正確思考死刑存廢問題；後者可提醒易為人們所忽視的老年憂鬱症問題，間接提升老人人權理念，加速社區及醫療網之建立。課前閱讀，學生撰寫心得報告前分由康老師(具哲學及教育專長)及廖老師(具政治學、社會學等專長)做導讀。

4) **期末分組報告**：經二位授課老師結合教學目標、活動設計下討論出六個題目：五一勞動節勞工遊行---三家電子報之比較分析、校園霸凌、體罰之人權思維、近年兩次修憲我政府對對人權的改革、目前政府對老人人權的保障、聯合國「二公約」對我國政府的影響、近年來我政府對原住民的政策與措施。學生自選題目，透過小組合作學習；並在期末考加以評量學習成效。經評量，一般反應良好。

### 七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

預期效益為：

1. 學生未來不會深受到具有藍綠色彩媒體影響，反而會由稍具新聞專業角度去探索新聞真相。
2. 對人權理念與憲政觀念更為提升，間接影響為珍惜或維護既有的民主憲政生活方式。
3. 可持續開設本課程，但遇放假二週，教學進度受嚴重壓縮。

### 八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(一) 通識核心課程 (5/8) : 全球環境變遷與永續發展

第一部分：課程基本資料

課程名稱	全球環境變遷與永續發展		開課學年度/學期	101 學年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	選修
授課教師	郭富良		開課時段	102/2/20-102/6/30 每週四 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	56/56
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 46 人/女 10 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	15,365	使用狀況	影印 550、參訪車資 10,500 元、保險 1,575 元、獎品 2,400 元 門票 1,800 元	
學校配合款	1,800	使用狀況		
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神 (公共性、自主性、多元性) 之關聯性</b>				
<p>本課程設計有六個單元講述環境保護的課程均與社會公共性議題環境有相當大的關聯性 (公共性)，同時透過兩部電影片賞析及兩次校外教學(森林之美與大漢溪之醜)以引導學生去理解保護環境之重要性並親身體驗森林之美與大漢溪之醜的情境，進而自我提醒環境保護的重要性 (自主性)。最後在教學議題的設定上，探討多項全球環境議題，並從跨科際與多元視野引導學生思考環境變遷與永續發展的重要性 (多元性)。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>課程設計著重影片探索、個人反思、分組討論，使學生瞭解目前全球環境變遷之原因，進而提升對全球性環境議題之重視，並對如何永續發展有深刻認識，以達成 1、具備環境生存之風險意識能力；2、具備探索科技造成之相關公共議題能力與應有之公民素養；3、處理環境倫理與思考道德議題能力。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>著重全球環境問題之探討，包括全球溫暖化、溫室氣體與懸浮微粒、酸雨、臭氧洞、土地沙漠化、生物多樣性、21 世紀議程與公民素養，並啟發學生的環保意識，進而創造對環境關懷的永續發展行為。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
<p>講述全球環境問題(10 週)使學生瞭解各種環境議題及應有之對策；觀看環境議題相關之影片(4 週)並報告心得與反思；校外環境汙染之探討(2 週)，以體驗周圍環境問題存在之確切性及個人應有之公民素養；檢測在課程上所吸收知各種環境議題(2 週)。</p>				
<b>授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品</b>				
<p>1、W. P. Cunningham, 白子易、莊順興譯，環境科學概論，高立圖書有限公司，2012。</p>				
<b>第二部分：課程分析及效益</b>				
<p>一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？</p> <p>否，與原有課程多出 2 次校外教學及一場搶答競賽。</p>				

<p><b>二、本課程開設成功或失敗之原因分析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學環境—無。</li> <li>2. 教學方法—數位教學、校外教學</li> <li>3. 吸引學生修課原因—欲增加對全球環境變遷與永續發展之認識。</li> <li>4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。</li> </ol>
<p><b>三、修課學生對本門課程的反應</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用測量工具與結果說明—無。</li> <li>2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。</li> <li>3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。</li> </ol>
<p><b>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門教材全屬教育部公民素養陶塑計畫補助所產出。</b></p>
<p><b>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</b></p> <p>改變學習者之環保態度，使得比以往更加重視大自然的保護，認同這塊土地的生物、少製造汙染多做資源回收，廣泛使用節能設備，重視環境倫理並用個人影響到周圍相關之人。</p>
<p><b>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 前六單元採問題解決導向學習成效良好</li> <li>2. 兩次影片賞析與兩次校外教學採用體驗式學習，學生回饋單之滿意度超高</li> </ol> <p>問題解決導向學習係經過每單元之課程內容介紹後給予課程內容相關問題在由每組帶回去討論後寫出該單元問題之解決方法。而體驗式學習透過兩次環境相關影片和兩次校外活動去親自體驗大自然之美與被汙染後之醜。</p>
<p><b>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</b></p> <p>無。</p>
<p><b>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</b></p> <p>無。</p>



(一) 通識核心課程 (6/8)：媒體與社會

第一部分：課程基本資料

課程名稱	媒體與社會		開課學年度/學期	101 學年第 2 學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	張裕亮		開課時段	102/2/20-102/6/30 每周二 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	60/60
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 51 人/女 9 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	16,953	使用狀況	講座鐘點費 6,400 元、參訪 5,915 元、雜支 170 元、影印 440 元，二代健保 128 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>傳播對社會的影響甚鉅，特別是身處目前資訊爆量、快速、多元、揉雜的時代，作為閱聽人的我們，如何了解所處社會的傳媒生態及再現內容，就相當重要。亞東技術學院在技職體系中偏重理工科系，學生雖然對於使用媒體不陌生，但對於媒體運作及媒體文本再現的意義，明顯缺乏通盤的了解與掌握。據此，在上述問題意識下，本課程希望培養修課同學獲致下述公民素養：</p> <p>4-1. 瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。</p> <p>4-2. 學習如何運作媒體科技建構意義，以積極表達意見、溝通思考，共構公民社會溝通平台（公共性、多元性）。</p> <p>4-3. 具有自己解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力（自主性）。</p> <p>4-4. 參與政府與社會相關媒體事務，進而對不當媒體表現採取行動的能力（公共性）。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程依據媒體素養教育 5 大教學面向(符號面向、再現面向、閱聽人(反思)面向、組織面向、媒體近用(公民)面向)，透過 3 大單元的課程規畫，試圖讓修課學生具備認識媒體能力、批判媒體能力、以及改革媒體能力。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>傳播對社會的影響甚鉅，特別是身處目前資訊爆量、快速、多元、揉雜的時代，作為閱聽人的我們，如何了解所處社會的傳媒生態及再現內容，就相當重要。亞東技術學院在技職體系中偏重理工科系，學生雖然對於使用媒體不陌生，但對於媒體運作及媒體文本再現的意義，明顯缺乏通盤的了解與掌握。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
週次	課程內容(含指定閱讀)		教學方式及其達成能力指標	
第 1 週	媒體與社會課程介紹		課堂講授與討論 能力指標： 4-1、4-2、4-3、4-4	
第 2 週	媒體公民教育 / 識讀 / 素養面面觀		課堂講授與討論 能力指標： 4-1、4-2、4-3、4-4	

第3週	閱聽大眾的新聞入門	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第4週	兩岸新聞報導中的中國因素	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第5週	綜藝節目面面觀	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第6週	電視劇的產製	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第7週	新聞人的危機	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第8週	新聞人的危機	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第9週	解讀媒體中的性別意涵	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第10週	解讀媒體中的性別意涵	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第11週	校外媒體 TVBS 參訪	實地參訪、撰寫參訪心得報告 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第12週	專題演講：中國大陸採訪甘苦談	講者：中國時報大陸新聞中心主任白德華 專題演講、課堂討論、撰寫心得報告 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第13週	年齡與媒體再現	課堂講授與討論 4-1、4-2、4-3、4-4
第14週	專題演講：手機如何拍出漂漂的你 / 妳	講者：玄奘大學新聞系系主任杜聖聰 專題演講、課堂討論、撰寫心得報告 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第15週	階級與媒體再現	課堂講授與討論 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第16週	期末分組報告	分組報告 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第17週	期末分組報告	分組報告 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4
第18週	期末分組報告	分組報告 能力指標：4-1、4-2、4-3、4-4

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 成露茜、羅曉南，批判的媒體識讀(2版)(台北：正中書局，2009年)。
2. 世新大學新聞系編著，傳播與社會(台北：揚智文化，2004年)。
3. 王錦雀、吳盈萱、黃雅鈴、劉怡婷，媒體識讀完全教育手冊(台北：學富出版，2008年)。
4. 張宏源、蔡念中，媒體識讀(台北：亞太圖書，2005年)。
5. 林照真，記者，你為什麼不反叛(台北：天下，2006年)。
6. 張裕亮等，新聞採訪與寫作(台北：三民書局，2007年)。

#### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

無。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1. 教學環境—無。
2. 教學方法—無。
3. 吸引學生修課原因—無。
4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。
3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

上課內容可依據學生學習成果適時調整教學進度。並搭配參訪媒體專題演講，酌情調整上課進度。

1. 上課講授：每堂課出席約近八成
2. 專題演講：二場專題演講，出席率約八成，每位同學均需填寫心得報告。
3. 媒體參訪：二次媒體參訪，每次約二十多人參與。
4. 學生報告：共分八組自擇題目報告
5. 時事測驗：共出 10 題

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

1. 上課講授：批判性思考學習；建構媒體與社會概念，並作為學生報告分析理論。
2. 專題演講：問題解決導向學習；撰寫心得報告
3. 媒體參訪：體驗式學習；撰寫參訪報告
4. 學生報告：小組合作學習、個案分析；自選個案，依據上課講授內容作為分析理論。
5. 時事測驗

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

無。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(一) 通識核心課程 (7/8) : 美學與生活

第一部分：課程基本資料

課程名稱	美學與生活		開課學年度/學期	101 學年第 2 學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	林智莉		開課時段	102/2/1-102/6/30 每週四 15:00 點至 17:00 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	51/51
教學助理	男 0 人	女 1 人	修課學生男女比例	男 44 人 / 女 7 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	14,429	使用狀況	車資、保險 5,950 元、講座鐘點費 3,200 元、耗材 8,550 元、影印 5,215 元，二代健保 64 元	
學校配合款	8,550	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神 (公共性、自主性、多元性) 之關聯性</b>				
本課程欲培養學生的美學素養，透過美學議題討論、生活觀察、動手創作和生活環境改造等多樣性的課程內容與活動，培養學生多元的美感經驗；並透過觀察、改善暨美化學校環境此一公共議題，開放學生自主討論、分組實作，以完成此項美化校園的改造工程，表達對公共議題的關懷與付出。				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
在上述問題意識下，本課程希望先以議題討論形式建立學生對基本美學概念的認知，再實際帶領學生以細膩的心思與批判的眼光感受生命中的各種事物，最後透過現實問題解決，轉識為智，將理論內化為生活能力與習慣。期望以三階段教學，培養學生如下之美學素養：				
4-2. 對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。				
4-3. 對藝文、生活事物及視覺影像之美學品鑑、賞析與辨識的能力。				
4-5. 透過各種形態之藝文創作，表達一己對個人、族群、社群或社會的價值省思。				
<b>課程大綱</b>				
本堂課實際授課內容分為哲學美學、藝術美學與生活美學三部份，希望達成具體教學目標為：				
1. 培養學生對美學的認知、思辨及批判能力。				
2. 培養學生對藝文及生活事物的鑑賞與審美能力。				
3. 透過藝文創作，表達一己對個人或社會的文化關懷及價值省思。				
<b>授課進度及使用教材</b>				
週數	內容	指定閱讀與活動		
1 (2/28)	228 紀念日	放假一次		
2 (3/7)	課程說明：生活處處有美。	--		
3 (3/14)	美學的歷史：從美的本質談起。	■ 活動：完成小組學習單「誰是你們心目中的第一美女」。		
4 (3/21)	到底什麼是「美」：美與美感	■ 閱讀：朱光潛 / 〈我們對於一棵古松的		

	經驗。	三種態度——實用的、科學的、美感的),《談美》。 ■ 活動:〈情人眼裏出西施〉電影欣賞與討論。
5 (3/28)	美感如何產生?距離。移情。聯想。	■ 閱讀:朱光潛/〈子非魚,安知魚之樂?——宇宙的情化〉,《談美》。 ■ 活動:完成小組學習單「濠梁之辯」。
6 (4/4)	兒童節	■ 放假一次。
7 (4/11)	藝術、生活與感官作用。	■ 閱讀:漢寶德/〈藝術與美之間〉,《漢寶德談美》。
8 (4/18)	感官作用:眼——形體之美。	■ 活動:分享一張自己最美的照片。
9 (4/25)	感官作用:身——肢體之美。	■ 活動:肢體活動課。(陳凱怡老師)
10 (5/2)	感官作用:耳——聲音之美。	■ 活動:分享自己聽過最好美的聲音或歌曲。
11 (5/9)	感官作用:鼻、舌——氣味之美。	■ 活動:分享自己吃過最美味的食物。
12 (5/16)	美學與科技專題演講:電影美學。	■ 電影欣賞與討論。
13 (5/23)	美的饗宴:文化創意美學與DIY實作	■ 校外教學:台藝大文創園區校外教學
14 (5/30)	「美化亞東大作戰」(一):發現問題及撰寫「美化亞東」企畫書。	■ 活動:發現亞東。
15 (6/6)	「美化亞東大作戰」(二):報告進度、遭遇困難及解決方法。	■ 活動:企畫書撰寫及報告。
16 (6/13)	「美化亞東大作戰」(三):完成模型實作及成果報告。	■ 活動:成品分享與報告。
17 (6/20)	公開票選最佳空間美化獎。	■ 活動:票選活動。
18 (6/27)	學期總回顧—「美的隨筆」分享。	--

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

朱光潛,《文藝心理學》(中和:漢湘文化出版,2003)。  
 朱光潛,《談美》(台中:星晨,2003)。  
 朱光潛,《西方美學史》(土城:頂淵文化,2001)。  
 李澤厚,《李澤厚哲學美學文選》(中和:谷風,1987)。  
 李澤厚,《美學四講》(台北:三民,1996)。  
 宗白華,《美從何處尋》(板橋:駱駝,1987)。  
 宗白華,《美學的散步》(台北:洪範,1981)。  
 周憲,《美學是什麼》(台北:揚智,2002)。  
 葉朗,《現代美學體系》(台北:書林,1993)。  
 漢寶德,《漢寶德談美》(台北:聯經,2004)。  
 蔣勳,《天地有大美:蔣勳和你談生活美學》(台北:遠流,2005)。  
 蔣勳,《美的覺醒:蔣勳和你談眼、耳、鼻、舌、身》(台北:遠流,2006)。  
 凌繼堯,《美學的十五堂課》(台北:五南,2007)。

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

否。與原課程授課內容相近，只是在學習單上針對學生特質與學校相關活動，將原本「美的隨筆」中「分享最美的事物」改為「分享自己最美的一張照片」；再配合「公民素養陶塑計畫—【攤接】三愛生活學習圈」與課程中「美化亞東大作戰」，增加一份「發現亞東新生命—命名票選活動單」。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

本課程已在 100-2 開課，本學期與 100-2 的差異在於：

1. **教學環境**—本學期教室的空間與投影效果都不甚佳，常有投影設備無法使用，中途改換教室的情形，影響上課氛圍與進度。
2. **教學方法**—與 100-2 大抵相同，「肢體美學」單元因 100-2 的活動偏向舞蹈與靜坐，較少創意，本學期改聘陳凱怡老師，課程安排更生活化、較多行、住、坐、臥的肢體表現，最後學生分組表演「過獨木橋」和「爬水管」，頗能展現肢體美感與創意，較 100-2 課程更成功、更受學生歡迎。
3. **吸引學生修課原因**—本學期課程設計多元化，包括：小組討論、影片欣賞、肢體活動、校外參觀與期末成果—改造校園的實作。

## 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—期末回饋單。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—學生反應主要如下：
  - (1)課程多元、有趣，能學到相關知識與能力，願意推薦其他同學選修。
  - (2)老師上課方式幽默、有趣，與學生互動良好。
  - (3)被提到次數最多的是「臺藝大文創園區 DIY」、「肢體美學」和「美化亞東大作戰」三個課程，學生認為活潑、有趣，許多是第一次的經驗，印象深刻。
  - (4)作業太多，每次上課有課堂記錄單，課後有「美的隨筆」，修課學生大多有畢業專題壓力，所以有點應付不來。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。屬教育部公民素養陶塑計畫。沒有與其他計畫合作。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

1. 教材蒐集與匯整。
2. 經費補助下，豐富教學內容，增進學生學習興趣與學習成效，提升公民美學素養。
3. 課程網頁建置，方便學生自主學習。

## 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

1. 本課程將深奧美學理論運用於日常生活觀察，透過小組討論，深化理論基礎與思辨能力。
2. 本課程設計「美的隨手」手冊，希望學生透過記錄生活點點滴滴，學習以美的角度賞析或體驗生命，培養詩意的生活。
3. 本課程設計「美化亞東大作戰」單元，培養學生透過觀察每日身處的校園環境，運用美的眼光進行省思、批判，並透過問題解決，轉用知識，提出具體可行的改造方案，並以公開票選優秀作品方式，傳達一己的美學概念與理想。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

102-1 配合中心課程規劃，將暫不開設。之後仍會在博雅通識課程開設，希望持續培養本校學生對生活美學與校園環境的關懷。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

本課程期末成果展「美化亞東大作戰」邀請學校師生共同參與票選最佳美化亞東環境作品，可提供學校相關單位校園美化的參考方向。

江

我覺得上美學的課非常的好玩，尤其是老師教的方式，非常的活潑，讓我們能夠了解美學所要表達的意境，雖然『美學與生活』這門課非常的深奧，但老師深入淺出的為我們講解，不過也要真正懂得美學的人，才能夠講解的出來，不過美學這領域是非常寬廣的，每個人都會有不同的見解，如此在討論或是要決策時，容易會有爭執，因為大家都會有自己的看法，只是說，在討論時，一定要聽完對方所表達的話，絕對不可以插話或是不讓對方講完，當對方講完時，我們在清楚的講自己的看法，而且討論的過程中一定心平氣和，絕對不可以因為不合個人的意思，而有不愉快的話語產生，與人共事或是討論時，一定要和氣，如此事情才能夠圓滿，所謂『先安內而後攘外』，內部的人要先和氣，如此處理外面的事情才能夠圓融，也就是『家和萬事興』的意思，其實扯的有點遠，但不離主題，如果與人相處能夠和氣，也是一種『美』。在這堂課當中，我學習到了很多，可以稍微的深入了解有關於美學的定義，真是謝謝老師的教導。

王

上完了這學期的美學與生活，讓我的美感經驗提升了不少，讓我懂得如何設計一項東西，如何去觀察我身邊的人、事、物，我覺得人生就應該放慢步調，好好的觀察自己身邊的點點滴滴，不要一直匆匆忙忙的過著每一天的生活，"美感"這兩個字對於每一個人的看法都不一樣，像是有些人會覺得榴槿很噁心，但有些人卻會覺得榴槿真的是一項很美味的食物。對於美的看法，當然大家也都會有不一樣的見解。我覺得要提升美感的經驗，就要將生活的步調變慢，先平心靜下來，再仔細的觀察身邊的一些小東西，慢慢的就會發現他的美妙之處，或許一些看起來並不怎麼起眼的物品，都會有他想要表達的涵義，關於"美"這一箇名詞，歷代的文學家以及美學家都有給它不一樣的解釋，我覺得要把它們所敘述的內容統整起來，就可以詮釋"美"的定義了吧！



梁

選擇這堂選修課程『美學與生活』，讓我更深入的了解美的定義，因為美是很抽象的，只是該如何用文字闡述出來，且能夠讓別人聽的懂，如此才是真功夫，可能也只有身為美學的老師做的到吧！在上課的過程中，老師總是用活潑生動的方式為我們講解美學，尤其印象最深刻的是有關於抽象畫的定義，老師問我們每一個人對於此畫有何看法，每個人都會有不同的意見產生，只是說稍微有些的爭辯，但其實每個人都對，也每個人都錯，因為不能一概而論的述說某件事物，必須要從各方面的角度來看，而且也要尊重每一個人的看法以及意見，不可有太大的偏執，一定要尊重每個寶貴的看法，就算心裡非常不認同對方的看法，也要等對方講完，可以說「我接受你的看法，但我不認同」，如此的討論才能和氣，因為與人相處一定要平和。我還記得老師說，走亞東校園的小故事，從正門走到後門，老師可以走很久，原因是欣賞路上的風景，這點告訴我們，要多欣賞身邊人事物的美好，放慢腳步，讓生活的步調不要太緊湊，如此心情才能更愉悅開闊，也才能夠多多發覺美的事物。

許

第一堂的美學課程深深地吸引了我，老師很用心的安排了一整學期的課程，讓我對美學深感興趣，還記得老師要我們記住的一句話就是「美，不等於美學」，告訴我們歷史上有關談美的哲學家，蘇格拉底、柏拉圖、亞里斯多德，俗稱的「希臘三哲」。回顧這一學期，我覺得在老師身上學到了好多東西，如何去欣賞美、身活步調放慢、享受美食、享受美的聲音、享受美的地點...等，也帶我們校外做手工藝DIY，親手做的項鍊送給老師當紀念，自己留了一個收藏。每一堂課都非常的扎實，寫學習單和作業，分組討論和報告，這是我第一次覺得上通識課是收穫滿滿的，上課也很認真抄寫筆記，作業的題目也非常有吸引力，花很多時間去完成它，與材織系的同學們分工合作討論「美化亞東大作戰」，每個組員都很看重這個期末報告，花了不少心思構想如何改造，假日的時候也約出來一起討論簡報、設計圖稿，直到模型製作完成，內心覺得非常有成就感。第十七週舉辦了「票選最佳空間美化獎」，很開心地我們這組得了第一名，獲得老師和同學們的肯定，也學到了如何和別人解說我們的作品、拉票等等。最後的學習檔案製作，整理所有的講義、作業、報告、設計封面，覺得這是一本非常有美感的學習檔案！

(一) 通識核心課程 (8/8) : 生命美學

第一部分：課程基本資料

課程名稱	生命美學		開課學年度/學期	101 學年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理	<input type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	陳紹韻		開課時段	102/2/28-102/6/27 每周一 14 點至 17 點
課程學分	第二學期		選修人數/修畢人數	55/55
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 24 人/女 31 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	19,488	使用狀況	影印費 6,987 元、演講 9,600 元、獎品 3,533 元、雜支 770 元、二代健保 192 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神 (公共性、自主性、多元性) 之關聯性</b>				
<p>本課程培養同學覺察與接納自我的能力，也就是了解自我生命自主的能力；又擴及個人與他人關係與群己思考的部分，則是注重人與人之間多元相處的能力。最後，本課程會帶領學生認識與巡禮校園之美與社區之美，從而思考如何促進公共空間的美感經驗，達致公共性的目標。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>幸福是在生命中感受、體驗、發現、分享與創造美的意願與能力：活著的美、大自然的美；自己的美、他人的美；身體的美、心靈的美：放鬆的美、專注的美：孤獨的美、合作的美；多元差異的美、不完美才完美的美……只要打開心窗，生命的美才會發生與顯現。本課程除課堂講授外，更著重情境體驗，也邀請散發生命之美的專家學者分享所學與所有。</p> <p>課程包含的公民基本能力有：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 倫理素養：自我了解、倫理關懷之能力，以及在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力，並培養生命經營與關係的能力。</li> <li>5. 美學素養：培養對生活美學的興趣，和對生活事物的觀察、感知、體驗等情意整合能力，將美內化為生活常態，並透過不同方式表達一己對個人、與他人的審美感受及價值省思。</li> </ol>				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程以「正向心理學」與「正念療法」(主要包含正念減壓與正念認知)的理論基礎為核心，引導學生用心學習與體驗幸福發生與創造的美麗過程，協助學生成為自己喜歡又欣賞的幸福之人，開創出屬於自己、自他兩利的美麗人生。</p> <p>本課程所設定的教學目標有三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認知方面 <ul style="list-style-type: none"> <li>了解「正向心理學」的思維基礎與基本內容，熟習「正念療法」的發展背景與練習方法，以及探索自我內在狀態與常用溝通模式的理論知識，藉以發現與肯定自他之美，並體認生命存在的彼此關連、價值與意義。</li> </ul> </li> </ol>				

## 2. 情意方面

體驗身心靈之間的交互影響，以及身體無常與情緒多變的必然性，有意識地覺察自己（On Purpose）、不做任何判斷（Non-judgementally）地活在此時此地，並由於對自己的接納與對生命的信任，感受到自己生命的豐富美麗與無限創造力，並進而對自己與周遭人事物更友善、更溫柔、更感激，發自內心主動展開自他兩利的行動，創造讓生命更美好的可能性。

## 3. 技能方面

培養與練習放鬆身心、活在當下、自我覺察、情緒辨識、自我接納、改變習慣、設定目標、分享心得、溝通表達、團體行動等的技巧與能力，讓這些技巧能力適時適當地展現出來，幫助自己與他人的生命成長，多些明白與幸福。

## 授課進度及使用教材

週次	課程內容(含指定閱讀)	
第 1 週	和平紀念日放假	無
第 2 週	課程簡介與評量方式	授課大綱
第 3 週	空間的美：正向心理學簡介	《更快樂》 pp. 12; 44-66 〈第二章 兼顧現在與未來〉
第 4 週	時間的美：正念療法簡介	《是情緒糟，不是你很糟：穿透憂鬱的內觀力》 pp. 71-75 〈第二章 覺察的療癒力量〉
第 5 週	觀察的美：校園巡禮、老地方新發現	《是情緒糟，不是你很糟：穿透憂鬱的內觀力》 pp. 79-101 〈第三章 培養內觀〉
第 6 週	清明節放假	無
第 7 週	中國文字之美：王志攀老師 (康熙字典——47038 個字的日子)	無
第 8 週	身體的美：從正念療法看自我生理	《當下，繁花盛開》 pp. 153-7 〈行禪 立禪〉
第 9 週	期中評量：生命美的體驗與分享	無
第 10 週	心靈的美：從冰山理論到曼陀羅彩繪	《是情緒糟，不是你很糟：穿透憂鬱的內觀力》 pp. 103-129 〈第四章 呼吸〉
第 11 週	覺醒之美：黃怡萱老師 (與當下的你自己相遇)	無
第 12 週	真誠的美：自我接納與「正念」應用	《是情緒糟，不是你很糟：穿透憂鬱的內觀力》 pp. 153-178 〈第六章 重新與我們的感覺連結〉
第 13 週	改變的美：態度習慣與自尊運動	《更快樂》 pp. 133-58, 220-7
第 14 週	逍遙之美：李懿純老師 (心靈的修養與自由)	無
第 15 週	關係的美：從五種溝通模式談關係	《更快樂》 pp. 124-8, 216-22
第 16 週	親密的美：從「快樂圈」談愛與被愛	《更快樂》 pp. 168-72

第 17 週	感恩的美：從「感恩探索」中得力	《減壓，從一粒葡萄乾開始》 pp. 215-223
第 18 週	期末競賽：生命美的實踐與創造（每組 5-8 分鐘）	無

### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 塔爾·班夏哈 (Tal Ben-Shahar) 著，譚家瑜譯，《更快樂：哈佛最受歡迎的一堂課》。台北：天下雜誌，2012 年 1 月第二版。
2. 塔爾·班夏哈 (Tal Ben-Shahar) 著，胡瑋珊譯，《快樂練習本》。台北：美商麥格羅希爾國際，2010 年 9 月初版。
3. 馬克·威廉斯、約翰·蒂斯岱、辛德·西格爾、喬·卡巴金著，劉乃誌等譯，《是情緒糟，不是你很糟：穿透憂鬱的內觀力》。台北：心靈工坊，2010 年 3 月初版。
4. 喬·卡巴金博士著 (Jon Kabat-Zinn, Ph. D.)，雷淑雲譯，《當下，繁花盛開》。台北：心靈工坊，2008 年 4 月初版。

### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

#### 1. 嘗試性教學內容：

本課程的主要知識架構為正向心理學及正念療法，正向心理學部分的主要依據教材為哈佛大學教授塔爾·班夏哈的《更快樂：哈佛最受歡迎的一堂課》一書；正念療法部分則根據結合東方禪修與西方主流醫學心理學的身心療育方法新典範正念療法（「正念減壓 MBSR」與「正念認知療法 MBCT」），目前在技職體系通識課程是新的教學嘗試。

#### 2. 生活情境式體驗：

為了引導學生對正向心理學的認知，以及對正念的培育，本課程在課堂中設計多項體驗式活動，讓學生藉由情境感受與覺察自己的身心，也每週要求學生完成課堂作業及課後練習，在生活中持續熟悉與體驗，以建立正向和正見的習慣，並增進學習成效。

### 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

#### 1. 教學環境—

經常使用的 10403 教室，空間大小與修課人數符合，但課程設計有時會用到地板教室（如行禪、正念伸展、正念瑜珈），卻因地板教室太小無法進行（地板教室平時約可容納 20 人練瑜珈），有時需要使用操場等教室外校園環境，都很適切。

#### 2. 教學方法—

課程理論講授占 50%，體驗活動占 25%，省思練習占 15%，學習分享占 10%，理論與應用相輔相成，增加學生學習成效。

#### 3. 吸引學生修課原因—

「美」是人類共同的追求，但美從心開始、從生活開始、從覺察開始，本課程以正念療法和正向心理學為雙主軸，都是很新穎卻實用的學問。

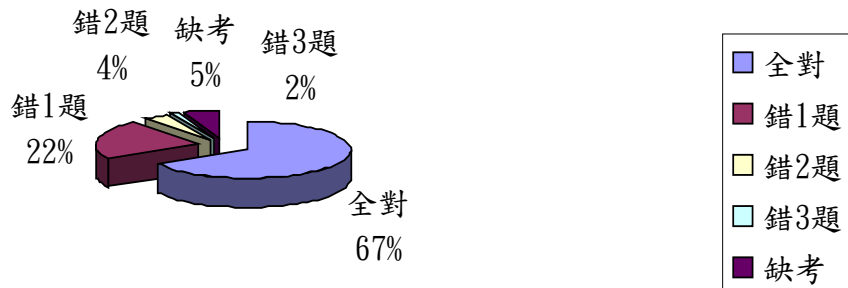
#### 4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

將正念療法和正向心理學結合教授是本課程的特色。

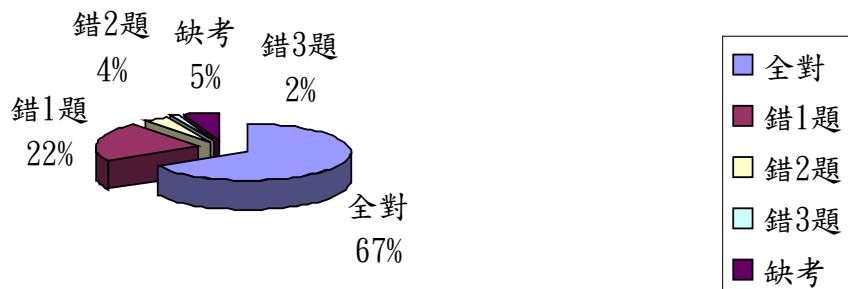
### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1. 使用測量工具與結果說明—

#### 期末評量答題狀況



#### 期末評量答題狀況



#### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

##### 三場演講的實際回饋：

##### 2-1. 中國文字之美：王志攀老師（康熙字典——47038 個字的日子）

學生王思蓉於心得中回饋：「這個演講讓我印象最深刻的就是有關『雞』及『鷄』兩個字，原來一個是蹲著、一個是站著。」

學生卓鈺琪於心得中回饋：「中國漢字是一個很耐人尋味的語文，它的形體似乎就傳達了其他所要表示的意涵！」

學生劉冠伶於心得中回饋：「看到王志攀老師一拐一拐的走進來，這讓我印象深刻，接著他開始分享他的生命美學。」

##### 2-2. 覺醒之美：黃怡萱老師（與當下的你自己相遇）

學生林芷瑄於心得中回饋：「習性和情緒常常會影響我們的想法，同樣的事情和情境對每個人而言的感受卻又不相同。」

學生林雨靜於心得中回饋：「從靜坐的過程中可以很細心地發覺身體的每個部位，皮膚、心境，慢慢發覺平常沒發現的事，能上到這堂課覺得很開心。」

學生簡佑庭於心得中回饋：「原來現在的自己並不完全了解，但可以透過自己所做所說的一切去了解去欣賞，就可以獲得更多的自己，甚至可以對事物有不同的想法，讓自己的世界更廣。」

##### 2-3. 心靈之美：李懿純老師（內在的修養與境界）

學生曾詩蓉於心得中回饋：「人們總是無法忽略外在的樣子，儘管告訴自己內在比外在還要重要，卻還是容易被影響。所以我們必須得好好地去收起一般地見解，看看別人的內心。」

學生黃想芸於心得中回饋：「人生如果無止盡的追求慾望，會很疲憊，能夠做到不強求的話才能讓自己的心靈得到真正的放鬆。」

學生顏信翔於心得中回饋：「這次的演講學到，不要讓自己一直處於在滿杯的狀態，東西裝太滿通常都會物極必反，得到的通常不是想要的，要學庖丁解牛的順道而行才是真理。」

#### 4. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

期末學生總回饋舉例如下：

陳奕仲同學回饋：「在上課中冥想讓我非常印象深刻，我覺得非常棒，可以在一天之中找出 30 分鐘左右的時間，讓我們冷靜下來思考或休息，同時也讓自己多感受一下自己的身體。」

呂○○同學回饋：「生命美學讓我身心靈受益良多，從課程中的學習更了解自己。」

林○○同學回饋：「我發現我並不像之前所想得那麼差。」

徐○○同學回饋：「老師上課都會準備相當多的練習，每次上課都會學到很多。」

黃○○同學回饋：「個人作業分享部分，學會用更慢的腳步去觀察生活，而不是隨便就讓它過去，從中不但可以發現更美好的事物，更可以檢討自己。」

未具名同學回饋：「更了解自己，也讓自己愈來愈有正念的想法，上課也都有互動，有學到，也有玩到。」

吳○○同學回饋：「如何正視自我的感受，並接受自我的需求。」

蕭○○同學回饋：「我發現自己的生活作息有很大一部分需要去做調整。」

黃○○同學回饋：「希望之後老師可以放更多影片給我們看。」

林○○同學回饋：「原來以前我沒有像現在這麼關心傾聽自己。」

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

#### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

藉由課程的引導與學習培養正念與正向的習慣，學生明白想法是可以選擇和改變的，而且在練習裡呈現 95% 的學生都能從正向角度看待事情，也願意調整與祝福自己，開創更美好的生命，讓身心愈來愈柔軟與開放、接納、包容，對於靜下心來跟自己在一起這件事情也都是愛好且享受的，很棒！成功！

比如，有學生後來覺得生活中沒有不愉快的事件，每件事情都有意義或可愛新鮮之處；或者有學生在燒烤店打工，本來一片花枝可切成四條，現在可切成七條，心思細膩了；有或者本來冷酷脾氣差的跆拳道高手，現在願意主動去幫助別人、檢討自己等。

#### 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

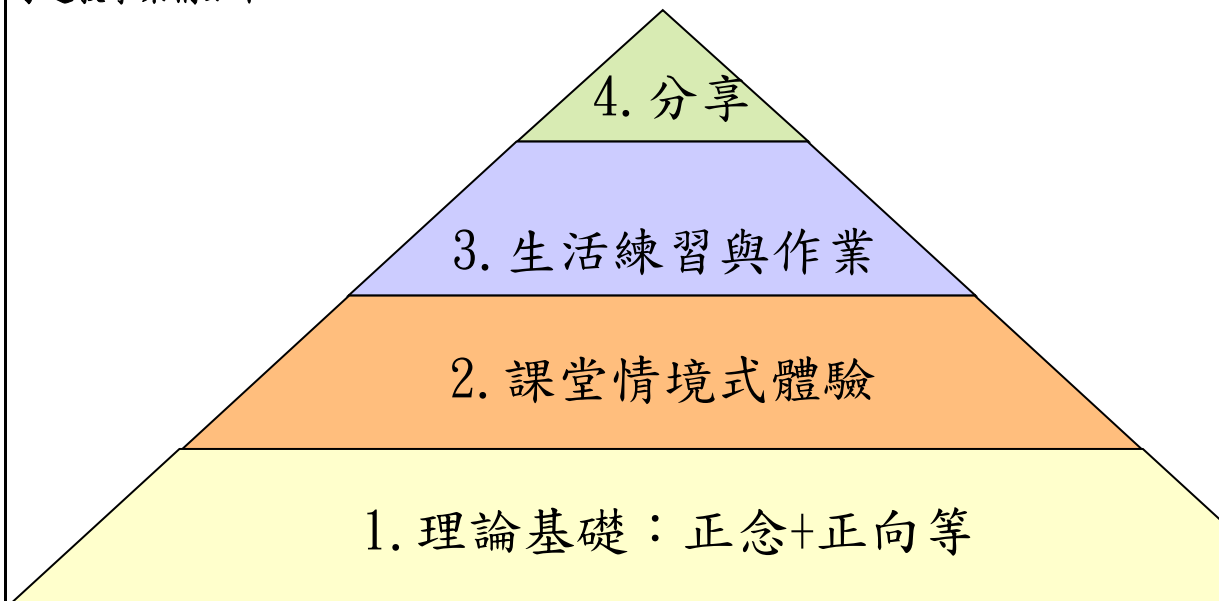
##### 1. 嘗試性教學內容：

本課程的主要知識架構為正向心理學及正念療法，正向心理學部分的主要依據教材為哈佛大學教授塔爾·班夏哈的《更快樂：哈佛最受歡迎的一堂課》一書；正念療法部分則根據結合東方禪修與西方主流醫學心理學的身心療育方法新典範正念療法（「正念減壓 MBSR」與「正念認知療法 MBCT」），目前在技職體系通識課程是新的教學嘗試。

##### 2. 生活情境式體驗：

為了引導學生對正向心理學的認知，以及對正念的培育，本課程在課堂中設計多項體驗式活動，讓學生藉由情境感受與覺察自己的身心，也每週要求學生完成課堂作業及課後練習，在生活中持續熟悉與體驗，以建立正向和正見的習慣，並增進學習成效。

每週教學架構如下：



七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

是，希望能有更好的教室與活動空間，教師也會遵循同學的需求多播放相關影片增加印象與理解，讓同學的學習成效更顯著，對正向心理學和正念的概念認識更清楚，並更了解、喜歡、並且欣賞自己。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

謝岱倫決定製作學習檔案，參加競賽，給自己成長的機會！蘇俊弘為大四同學，已上同校研究所，日漸接納自我並釐清學習領域。

(二) 核心素養融入專業課程 (1/7)：職場倫理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	職場倫理		開課學年度/學期	101 學年第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	行銷與流通管理系
			必修或選修	選修
授課教師	卓復政		開課時段	102/2/28-102/6/27 每週三 10:00 至 14:00
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	55/44
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 15 人/女 40 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			註：「其他系所、計畫」係指授課教師服務單位或計畫執行單位「以外」之校內外單位、計畫。	
教育部補助款	13,269	使用狀況	車資保險 12,085 元、影印 725 元、雜支 459 元	
學校配合款	5,789	使用狀況	耗材 980 元、膳食 4,809 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本計畫強調之公民素養精神為公共性、自主性及多樣性（多元價值），希冀以五大素養其中之一之倫理為範疇，透過六大發展目標（生活學習圈、大一年、核心素養融入專業課程、全校性課程地圖之改善、社會參與式學習及通識核心課程）為實作場域。公民素養精神概略說明如下：</p> <p><b>一、公共性：</b> 成就公民社會是臺灣一向努力的目標。公民社會由公民於公共場域互動所構成。是故，本計畫注重引導學生認知社會問題並親身實踐，透過兩家弱勢機構的參訪，幫助學生在關懷與服務方面，建立更堅定的意念。使學生獲得的知識與社會進行連結，培育學生關懷社會，主動參與公共事務。</p> <p><b>二、自主性：</b> 現代社會快速變遷，公民需具備隨時面對新挑戰之能力，並不斷學習。因此，本計畫強調教學歷程中，教與學雙方互為主體，反應在地性，發現並解決問題。知識雖然重要，一個人的人品與工作態度，更是凌駕其上。但若缺乏積極主動的態度，縱有學識與道德觀念，也無法促使個人攀向高峰。</p> <p><b>三、多樣性：</b> 具有現代意識的公民，須能體認現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的文化內涵。本計畫宜呈現當代社會多元的存在、文化與價值，引導學生理解、體驗、進而尊重。藉由針對學生已畢業至少 5 年以上的學長姊的深度訪談的期末作業，幫助學生可以提早體會現今社會所充斥的各種不一樣的企業文化，除了體驗更多的文化內涵之外，也讓學生在未進入職場之前，就已經有一些基本的概念或認知。幫助學生盡快可以在畢業之後，馬上進入無縫接軌的職業生涯。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>新鮮人在進入職場之後，必須要面對工作倫理與職場道德的問題。然而，由於新鮮人在校時或剛從學校畢業，可能懷抱著理想，這時面對著職場上的商業競爭法則，可能就很容易無所適從，不知是否同流合污、隨波逐流，或是秉持理念、追求道德。前者違背良心，後者則顯得曲高和寡，這時新鮮人才發現學校教的是一套，而職場上用的卻是另一</p>				



套。國內的教育制度經常忽視職業訓練方面的教育，導致學校與職場產生落差，因此在社會新鮮人心中發生「價值的衝突」。因而屬於倫理道德範疇的倫理學知識的認知，就顯得特別重要，其目的就是希望學生在進入職場之前，具有正確工作倫理與和職場道德的觀念，使其未來不但可用較負責的態度面對他的職業生活，同時也能對職場現實提前有所認識。社會新鮮人可以試著找出不違背良心而自己也可以接受的方法，調和倫理道德與職場現實之間的差距，使其初入職場，無須陳義過高，抱持太崇高的理想，但起碼要有良心的底線。本課程的目的就是協助在校生理解工作倫理與職場道德的意涵與內容，做好將來就業的準備，建立快樂的職場人生觀。

本課程將由道德上的兩難處境開始討論，並把焦點放在個人生活與職場生涯中可能面對的具體狀況。首先，將以實際的道德兩難事例開始，探問為什麼有些事情一方面讓人覺得應該作、另一方面卻讓人覺得不該作？該與不該各基於些什麼理由？這些理由是否果真相互衝突？如果不衝突，那是在什麼觀點之下可以相容？如果相互衝突，那又該如何面對進退兩難的困境？

然後，我們將以這種思考問題的方式檢視不同領域、不同層次的專業人士在規範和實踐兩方面須要推敲的議題，設身處地揣摩其中思考的過程，探討道德兩難發生的原因以及它為何難以避免，並適時引介若干代表性的道德主張及其可能遭遇的考驗。如此的介紹與討論，旨在確實激發學習興趣，培養同學對道德問題、尤其是對職業倫理的相關問題進行理性思考的習慣與能力。

#### 課程大綱

度過經濟快速發展所帶來不成熟的市場階段，台灣在市場漸趨穩定之際，如何讓企業長治久安，講求倫理道德，求取利害關係人的信任，儼然成為企業發展的重要議題。本課程旨在幫助學生在踏出校園之後，能有一健康又正確的道德操守，在自己的職長內，發揮個人的道德競爭力，開創自己燦爛的未來。

除了表定之課程內容的講授之外，為配合課程上的需求，佐以實證案例的討論，並進一步進行學生實體情境的體會，落實真正的教學目標，培養倫理關懷之心；了解職場上的倫理，建立學生的認知觀念，貴為企業所用。本課程將

1. 透過小組討論，使學生匡正在職場上的認知差異與思辯能力；
2. 邀請業界專家現身說法，幫助學生更容易接受正確的倫理觀念；
3. 帶領學生前往弱勢機構，進行參訪與服務，讓學生更能珍惜自己目前所擁有的；
4. 透過「企業問卷訪談」作業的推動，讓學生實際親赴企業，與企業主當面訪談，並由學生所提出疑問，讓企業主提供可靠又客觀的答案，更能獲致教學上的成效。

#### 授課進度及使用教材

週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標	授課教師
第1週	授課概論---王品企業個案分析	討論王品個案，讓學生學習體會具有倫理的企業做法	卓復政
第2週	王品企業個案討論	同上	卓復政
第3週	王品企業個案討論	同上	卓復政

第4週	第一章--職場倫理的第一堂課	倫理學基本概念與理論	卓復政
第5週	第二章--職場必修的學分—— 職涯發展	職場倫理與其相關領域倫理	卓復政
第6週	第二章--工作的價值與衝突	專業倫理基本概念與理論	卓復政
第7週	第二章--工作的價值與衝突		卓復政
第8週	第三章--企業文化與組織設計 及工作守責	探討企業文化及專業倫理的解析	卓復政
第9週	期中考		卓復政
第10週	第四章--法律、道德與倫理的約束	著作權法、營業秘密法與專利法的基本規定	卓復政
第11週	專家演講	題目：如何增加個人在 職場上的競爭力？	卓復政
第12週	第五章--職場中的人際關係		卓復政
第13週	第六章--性別平等的尊重		卓復政
第14週	第七章--形象禮儀的展現		卓復政
第15週	校外參觀	參訪兩家弱勢機構	卓復政
第16週	第八章--職涯規劃		卓復政
第17週	第九章--職場倫理的最後一堂 課	職業道德與工作倫理	卓復政
第18週	期末分組報告		卓復政

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 職場倫理(華都文化事業出版，鄭仰峻著)。2011。
2. 往高處行(陳定川的一生) 曾玉朗著，中國生產力中心出版。2010。
3. 總裁獅子心、嚴長壽著，平安叢書出版。1997。
4. 倫理學是什麼？、何懷宏著。台北：楊智出版社，2002。
5. 道德-幸福的必要條件、林火旺。台北：寶瓶出版社，2006。
6. 倫理學、林火旺。台北：五南圖書公司，1999。
7. 生涯發展與規劃-為職涯發展做準備、王淑俐，。台北：楊智出版社，2009。
8. 生涯規劃與人生發展，鄭金謀、邱紹一。台北：新文京出版社，2007。
9. 企業倫理，楊政學。台北：楊智文化出版社，2006。
10. 現代職業倫理學，王榮發。上海：華東理工大學出版社，2003。

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

### 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

#### 1. 教學環境—

應開發更多元的校外參訪機構的安排，以及讓學生能有更多的機會為社區及弱勢機構服務，將會幫助學生!獲得更多的工作的熱忱與較具責任心的工作態度。

#### 2. 教學方法—

配合課程的文章導讀活動，將更能幫助學生多吸引課程以外的知識與能夠打動學生的心，促使他們會以比較積極的態度去面對相關的課程。

運用小組討論的方式，鼓勵學生在課堂上主動積極的發言，養成學生由自我定見之信念下所衍生的自信心，對於未來也在個人競爭力上，具有明顯的特質。

#### 3. 吸引學生修課原因—

#### 4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

a) 個人深身感受到，如果能在課程之前段——即第 3~4 週中，就應安排學生到校外進行參訪，教學效果應該會更加的明顯，即學生學習的意願表現會比較積極。

b) 更多針對弱勢機構的校外參訪安排，將會使學生對於課程的專注與興趣，將更為凸出。

### 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。

#### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

1. 上課初期，主動積極願意舉手發言固定少數學生上。經過鼓勵與同學競爭的情境影響，已經擴大到近一半學生都願意搶答。

2. 本學期因為課程安排缺乏經驗，致使前往校外弱勢機構參訪服務延到後段才實施，因為在參訪後，學生反應都非常積極正面，對於日後的上課興趣，也有顯著的提升。

3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果皆屬公民素養陶塑計畫補助產出。

### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

從多元的教學方式中，可以使學生保持不一樣的學習方式的新鮮感。一連串的授課方式的安排，使學生不會感到無趣之外，也會幫助學生對於不同的授課方式，比較會用其他的不同角度思考一些可能只用單一且單向的講課所無法達到的思想情觀念。

### 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

本課程採用

1. 小組討論學習機制，配合主動積極搶答的方式，引導學生建立積極回應問題及反思回饋的自主能力。

2. 問題解決導向方式，系在上課中，就某一相關的問題，由學生透過腦力激盪方式，

提出個人的見解。

3. 案例教學也是本課程的重點授課方式，援用學生耳熟能詳的個案中業者一些突出的領袖特質，幫助學生加深對於標竿學習的認知，以期強化學生在職場上以敬業守分守際的精神，藉以達到「工作倫理」訴求的目的。讓學生在未來的職業生涯，注入更多的競爭力。
4. 體驗式學習旨在幫助學生從弱勢對象中，建立惜福感恩的人格特質，相對於自己在未來的職場上，能以更多的愛心、耐心與積極的態度面對所有在工作上的問題。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

無。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(二) 核心素養融入專業課程 (2/7) : 民主與傳媒

第一部分：課程基本資料

課程名稱	民主與傳媒		開課學年度/學期	101 學年第 2 學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	王惠民		開課時段	102/2/25-102/6/28 每周五 9 點至 12 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	55/55
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 45 人/女 11 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	23,000	使用狀況	講座鐘點費 6,400 元、雜支 8,477、影印 7,995、二代健保 128 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
「民主」與「媒體」本是公民素養之一部分，為引導學生對公眾性的參與與了解，於是帶領同學參觀浮洲橋下生態園區導覽與承天寺知性導覽，務使同學了解生態的多元性，進而促進同學自我反思，激發愛地球愛生命之同理心與同情心。				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
課程規劃要融入五大公民素養，因此，民主與媒體參酌電視媒體政論性節目，由同學側錄片段進行分組報告討論。聘請專家演講品德教育面面觀以增進倫理素養，課外參觀安排兩場包括浮洲橋下生態園區導覽與承天寺知性導覽，以增進學生自然生態環保之美學觀念，電影欣賞以探討拍攝技法，唯美觀點。				
<b>課程大綱</b>				
課程設計上主要著重於「民主」與「媒體」等兩大層面的相關知識介紹，其中包含： 1. 現代民主意識與公民德行；2. 法律知能與負責守法民主 3. 尊重不同的意見、宗教、族群、語言…等民主 4. 用民主程序作決定和處理衝突…等四大精神與價值，進而規劃「社會化社群民主參與」、「法律知能與民主關懷」及「媒體公民權與民主價值」三大領域作為學習與演練的主軸，進而使通識之「民主核心素養學習價值」結合「完善傳媒公民權與使用」的優質化教育內涵融入本課程中培育。				
<b>授課進度及使用教材</b>				
週別	課程進度	授課教師、特約講員	教學方式	
1	課程介紹	王惠民講師	影片欣賞 1	
2	民主與傳媒的運作	王惠民講師	影片欣賞 2	
3	公民記者實務工作坊	王惠民講師	浮洲橋下生態園區導覽	
4	台灣與香港民主與傳媒比較分析	王惠民講師		

5	華人社會的民主運動	王惠民講師	影片欣賞 3
6	西方社會的民主運動	王惠民講師	
7	波濤洶湧的民主浪潮	王惠民講師	
8	人權的理念與實踐	王惠民講師	影片欣賞 4
9	政媒自律與人民自有判斷的價值	王惠民講師	承天寺知性導覽
10	期中報告	謝加川先生	大聯大物流介紹
11	傳媒民主的社會意義與可貴	王惠民講師	
12	壹傳媒的認識	王惠民講師	影片欣賞 5
13	蘋果日報特色	王惠民講師	
14	民主政治與民意	王惠民講師	影片欣賞 6
15	民主與大眾傳播的結合	王惠民講師	
16	民主與傳媒雙贏的社會利益	鄭喻文女士	品德教育面面觀
17	分組報告	王惠民講師	
18	分組報告	王惠民講師	

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 馮建三，傳媒、市場與民主，巨流出版社，2008。2. 麥庫姆斯著，議程設置：大眾傳媒與輿論，北京大學出版社，2008。3. 趙月枝 鄧理峰：中國的“美國中心論”與中國新聞業和新聞傳播學術的發展，新聞大學，2009。

#### 第二部分：課程分析及效益

**一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？**

本課程屬於新開課程。過去系上未有開公民素養相關課程，也未有強調民主與傳媒之間的關係，因此是個創新。

#### **二、本課程開設成功或失敗之原因分析**

- 1. 教學環境**— 當今之教育，比起之前，是進入的門檻降低了，然而學生的品德教育，卻不能降低門檻，因之，公民素養課程益發凸顯其重要性。而且仰賴大專院校教師們共同發心來改善學生的公民道德教育。
- 2. 教學方法**— 本課程是由教育部補助經費來開課，因此並不受限於正統教育之教學進度，採用較活潑之公民教育，專家演講，影片欣賞等。
- 3. 吸引學生修課原因**— 本班選課55位學生，已達每班開課上限人數，自然活潑的課程安排，議題設定有關當今時事，最近發生之社會關注事件，兩岸議題等等，皆是吸引同學選修之主因。
- 4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析**— 老師生動活潑的引導課程之進行，強調品德教育之重要性，強調學生參與實作與報告，皆是本課程圓滿達成任務之原因。

### 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—根據期末學習問卷評量表之統計，本科目得分 82.36，(參閱亞東技術學院 101 學年度第 2 學期期末學習問卷統計結果表)。高於系平均 75.4 及校平均 75.6。

足以反映上課學生接受程度不錯，不論上什麼課，學生的反應通常是兩極化，要取得共通點是非常不容易的，因此要絞盡腦汁來設計課程以符合學生之需求。

2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—本課程所設計之兩場專家演講以及兩場課外參觀活動，都有拍照記錄，並且要求同學記錄心得並做報告。

3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—選修本課程的學生來源包括電機系 3 位，行銷系 1 位，機械系 6 位，材纖系 1 位，工管系 45 位，對於大部分選修的同學來講，無非是想要嘗試不同的上課方式，課程設計也滿足了八成同學的想法。今後課程設計安排，也盡量朝此方向來做安排。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及教材成果確實全屬教育部公民素養陶塑計畫補助之產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

所謂教學相長，自進亞東教書以來，晃眼已滿 23 年，每個年度總有不同的感受，我常覺得，學生才是在教導我，為何每個年度我的感覺都不同呢？這個時代變得很快，只有學生們才知道他們要什麼。老師引導學生尋找他們所要的。從旁協助，所以發展本門課程所獲得的最大效益，就是幫助學生，找到它們引領期盼的東西。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

本課程之安排，少了教條式的傳授與數理化之要求，當然，這是課程本身之特質，教學方法與引導模式如潛課程進度安排所述。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本門課程於上學期課程計畫結束後，終止開設，由下學期其他課程接手進行開課，因為參與計畫之教師極多，校內人才濟濟，經由不同之教師，傳授不同之專長。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

## (二) 核心素養融入專業課程 (3/7)：材料科學實驗

### 第一部分：課程基本資料

課程名稱	材料科學實驗		開課學年度/學期	101 年度第二學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	材料與纖維系
			必修或選修	必修
授課教師	周啟雄		開課時段	102/2/25-102/6/28 每周四 13 點至 16 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	52/52
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 47 人/女 5 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	4,583	使用狀況	保險 1,575 元、雜支 2,000 元、車資 1,008 元	
學校配合款	16,044	使用狀況	耗材 16,044 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>材料科學概論為學生認識材料相關工程與應用的基礎課程，由課程中瞭解基礎材料的相關知識，一般專業知識由學習與實作兩個面向來累積，本課程（材料科學實驗）藉由實作讓學生從實際操作的過程中獲取經驗，並將所學的專業知識加以實務化，即藉由做中學及學而作來強化學生對材料科學專業知識及技能的深化與務實化，另透過多元的實作單元讓學生有更多材料的基礎性質和產業應用，由多元的學習誘發學生對材料科學的興趣與學習意願，進而參與並關懷日常生活中有關材料的公共議題。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>藉由分組方式進行材料相關實驗，於實驗操作過程中實際體驗科學現象和基本原理，據以培養學生「科學素養」，另以報告撰寫及簡報方式呈現實驗成果。由學習的過程中學生透過團體中相處、溝通、協調等方式加強人際相待的能力，以團隊合作方式完成各項實驗操作、報告撰寫、期中與期末簡報等成果，具體培養學生於組織中之「倫理素養」。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>課程組成分為 4 個大單元，1. 材料的特性包含：疏水性、親水性、燃燒性質、熱性質、粉體材料密度/吸濕率及機械性質等單元。2. 環保回收材料包括：環保再生紙製作及生物性薄膜及微粒製作單元。3. 化妝品製作包含：抗皺保濕乳液調配及美白精華液調配。4. 自由創作：矽膠、熱熔膠及羊毛氈等單元。教學進度配合上述單元，使學生在課程中瞭解基本的科學概念，在實作過程中誘導學生對科學實驗的好奇心及興趣，藉由實驗報告的撰寫訓練邏輯推理能力。由分組教學方式讓學生在分組團隊中以實驗操作為主軸進行溝通協調，學生在團隊中體驗和諧相處的重要性，期中與期末簡報由分組中（3 位）學生自行協調分配資料搜尋、簡報製作及口頭簡報等個人負責項目，由負責口頭簡報學生負責統籌並匯集相關資料，於期中或期末進行實驗項目簡報及問題解答，落實分組團隊合作的精神與培養倫理及科學素養等核心能力。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				



週次	課程內容	教學方式
第 1 週	228 和平紀念日	國定假日
第 2 週	課程及安全衛生說明/分組	講授與分組
第 3 週	環保再生紙製作	講授與分組實作
第 4 週	生物性薄膜及微粒製作	講授與分組實作
第 5 週	材料疏水性	講授與分組實作
第 6 週	熱可塑性材料產品設計製作	講授與分組實作
第 7 週	調休 (清明節)	國定假日
第 8 週	抗皺保濕乳液調配	講授與分組實作
第 9 週	實驗報告及實驗成品觀摩	觀摩與分享
第 10 週	材料親水性	講授與分組實作
第 11 週	羊毛氈製作	講授與分組實作
第 12 週	美白精華液調配	講授與分組實作
第 13 週	金屬材料與塑膠材料機械性質	講授與分組實作
第 14 週	材料燃燒性質	講授與分組實作
第 15 週	矽膠自由創作	講授與分組實作
第 16 週	材料熱性質	講授與分組實作
第 17 週	校外參訪教學	校外參訪
第 18 週	期末分組報告與競賽	心得分享/競賽評核與頒獎

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

材料科學實驗課程為系必修課程，與原有課程設計最主要差異說明如下：

1. 期中實驗報告撰寫及實驗成品觀摩。
2. 期末心得報告、實驗報告及自由創作作品競賽與頒獎。

本學期主要增加觀摩與競賽等項目，其目的係激發每組學生在撰寫報告、實驗操作與期末心得報告團隊合作的榮譽感，在學期中不斷地說明競賽有頒獎活動來強化或增加學生積極參與的誘因，落實分組團隊合作的精神與培養倫理及科學素養等核心能力加以連結（溝通、協調、合作、表達、批判、和諧及科學好奇與環保公共議題等）。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

本課程因在原有課程中導入觀摩及競賽活動，激勵並誘導學生更投入實作、報告撰寫及心得分享，學生於學期過程中對於報告撰寫的內容及豐富程度有顯著地改善與精進非常值得戰賞。

## 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。

2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

經由期中實驗報告觀摩，先行預選報告撰寫較為優良之小組（內容、心得及格式設計及實驗數分析），分別由預選優良的小組成員分享其分工合作及撰寫的經驗，並展示獲優選小組的報告供其他各組觀摩學習與參考，另藉由其沒食厭報告競賽（含最佳進步獎）的誘因，激勵各組實驗及實驗報告撰寫的小組合作與用心投入。實驗報告觀摩活動後各分組實驗報告內容、格式設計及實驗心得都有明顯進步，學期末獲得最佳進步獎的小組報告由原來撰寫3頁精進至5頁以上，且其內容及實驗步驟之設計與心得非常。為一遺憾的是重修和隨堂修課的高年級學生仍維持同樣的報告內容，獎項與激勵措施並無法吸引其投入，可能的原因是修課的心態。

3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果確實全屬教育部公民素養陶塑計畫補助之產出。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

原有課程學生在撰寫實驗報告及心得分享的心態上較屬於交差了事，並沒有投入時間與心思，其所繳交的報告與心得分享的內容無法有動容或感動的心境，現有課程中加入觀摩與激勵措施後發現學生的團隊合作與積極投入，讓實驗報告與心得報告豐富許多，亦瞭解學生是有能力將實習報告撰寫得非常精彩與豐富。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

無。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

因本課程為必修課程計畫結束後仍將持續開設，課程中亦持續加入觀摩與競賽活動等激勵措施，誘導學生在分組實驗課程中的實作、報告撰寫與心得分享更加投入與合作，學習團隊合作並體會協調、合作、批判及科學的成果，提升學生在材料科學的興趣和團隊合作的倫理素養。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(二) 核心素養融入專業課程 (4/7)：婦女健康

第一部分：課程基本資料

課程名稱	婦女健康		開課學年度/學期	101 年度第二學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	護理系
			必修或選修	必修
授課教師	李靜芳		開課時段	102/2/25-102/5/24 每周三10點至12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	51 人/51 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 0 人/女 51 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	24,745	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、影印 8,555 元、雜支 12,926 元、二代健保 64 元	
學校配合款	1,420	使用狀況	膳食 1,420 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程教學目標與本計畫公共性、自主性、多元性的精神關聯性如下：</p> <p>(一) 瞭解婦女於生命週期的不同階段所面臨到的身、心、社會問題及相關議題(自主性)。</p> <p>(二) 評價及分析婦女人權於生物醫學社會文化等衝擊及角色之責任與義務(公共性)。</p> <p>(三) 體恤及關懷婦女所扮演社會各項角色之責任(多元性)。</p> <p>(四) 自我健康管理及未來生涯規劃(自主性)。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<b>倫理素養</b>				
1-1 自我了解、倫理關懷能力。(藉由案例討論及課前課後的反思報告來培養學生對婦女健康議題的了解及關懷能力)				
1-2 組織、溝通、表達、批判等人際相待能力。(藉由分組討論、案例分析等達成該項能力)				
1-3 倫理與思考道德議題之能力。(藉由案例分析、學習單等方式達到該項能力)				
1-4 在團體中與他人和諧相處尊重他人能力。(藉由分組活動及討論來達成該項能力)				
<b>科學素養</b>				
3-1 瞭解基本的科學現象、概念、原則和理論的能力。(能瞭解婦女於不同生命週期可能面臨到的疾病之生理病理學、藥理學等基礎醫學變化)				
3-3 面對科技爭議重大科技決策時所需之科學知能(能瞭解人工生殖科技、更年期荷爾蒙治療、水中生產及子宮切除等重大大治療議題)				
3-4 理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。(能執行自我健康促進行為)				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程強調以婦女為主體之整體健康為方向，期望學生能透過整理相關文獻、分組討論、案例分析等方式，增進對於婦女健康照護的專業知識，並能評估照護婦女於不同生命週期所面臨不同階段生理、心理、社會等問題，運用護理過程、案例情境分析等技巧來協助學生了解及探討，以培養學生加強批判性能力及、臨床分析等能力。</p>				

本課程教學目標如下：

- (一) 瞭解婦女於生命週期的不同階段所面臨到的身、心、社會問題及相關議題。
- (二) 評價及分析婦女人權於生物醫學社會文化等衝擊及角色之責任與義務。
- (三) 體恤及關懷婦女所扮演角色之責任。
- (四) 自我健康管理及未來生涯規劃。

**授課進度及使用教材**

週次	日期	課程單元	教學活動	授課教師
1.	3/1(五)	課程簡介	講授、討論、相見歡	李靜芳
2.	3/8(五)	婦女健康運動的發展與演進	講授、案例分析與討論	李靜芳
3.	3/15(五)	婦女健康照護中的性別議題-體型意識	講授、影片討論、經驗分享	李靜芳
4.	3/22(五)	婦女生產自主權-水中生產與居家生產	講授、小組討論、經驗分享	李靜芳
5.	3/29(五)	婦女與泌尿道健康	授、影片討論、經驗分享	謝沛宜
6.	4/5(五)	兒童/掃墓節放假		李靜芳
7.	4/12(五)	婦女與癌症(一)-乳癌病友協會	講授、案例分析與討論	李靜芳
8.	4/19(五)	婦女與癌症(二)	電影賞欣與討論	李靜芳
9.	4/26(五)	懷孕婦女身體活動	講授、案例分析與討論	李靜芳
10.	5/3(五)	婦女與性健康	講授、案例分析與討論、經驗分享	葉明莉
11.	5/10(五)	婦女與子宮	講授、案例分析與討論	李靜芳
12.	5/15(三)	婦女與健康實作活動(一)	分組活動	李靜芳
13.	5/17(五)	婦女健康中的角色-照顧者與被照顧者	講授、案例分析與討論	李靜芳
14.	5/22(三)	婦女與健康實作活動(二)	分組活動	李靜芳
15.	5/24(五)	更年期婦女健康	講授、案例分析與討論	李靜芳
16.	5/29(三)	婦女與健康實作活動(三)	分組活動	李靜芳
		婦女與健康實作活動(四)		
17.	5/31(五)	婦女健康實作成果發表及展示	分組報告與	李靜芳

授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. Mertus, J., Flowers, N., & Dutt, M. (2005) · 婦女人權學習手冊：在地行動與全球聯結 · (林慈郁譯) · 台北市：心理。(原著出版於1999)。
  2. 余玉眉、李碧娥、李佳燕、蔡宛芬、顧雅利、黃國儀…葉明莉 (2003) · 婦女健康，余玉眉總校閱 · 台北市：華杏。
- 王秀紅 (2009) 婦女健康：理論與實務 · 台北市：禾楓。

第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

1. 本課程將婦女健康的理論與實踐，藉由學習歷程的規劃，讓學生反思於本課程之課前及課後的成長與獲益
2. 本課程選錄婦女健康相關議題之文獻，藉由導讀的方式培養學生對女性健康的敏感度。
3. 本課程設計婦女健康之專題報告，讓學生可以採身體實踐或是文獻匯整等方法，來達成健康之核心概念。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1. 教學環境—無。
2. 教學方法—無。
3. 吸引學生修課原因—無。
4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。
3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。  
是，本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

提升教學品質、增進學生學習興趣。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

有，合作學習，用分組合作學習方式。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

是，可以增進對婦女健康權益及自我保健提升。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(二) 核心素養融入專業課程 (5/7)：語音訊號處理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	語音訊號處理		開課學年度/學期	101 學年度/第 2 學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學		課程開設院系所	電子工程系
	<input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修	選修
授課教師	蘇美琳		開課時段	102/2/25-102/6/24 每週一下午 1 點至 4 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	24/20
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 24 人/女 0 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	3,774	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、影印 510 元、二代健保 64 元	
學校配合款	13,052	使用狀況	耗材 13,052 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>現今科技發展快速，除了在課堂教授基本核心專業能力並鼓勵同學找尋目前相關產品的應用於課堂分享、報告，教與學雙方互為主體，對於不同的商品提出問題並尋求改善問題，培養同學的自主性。</p> <p>另一方面由語音訊號處理的相關應用-助聽器、電子耳等輔具，導入聽障與身障等弱勢族群所面臨的問題討論，使同學具備現代意識的公民，體認台灣社會的多樣性、多元族群，引導同學理解、體驗，進而尊重、關懷社會與公共議題。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>從近來大家熱烈討論大學所修讀的課程與業界實際所需技術脫離的議題中發現，目前大學課程太過於著重於公式與演算法的推導，常常因為時間安排來不及而忽略了實際的技術應用，造成許多技職學生不知道為何而學或所學何用？進而產生學習低落的狀況。所以在此次的課程中，加強理論與實務相對照的實作，並介紹科技的進步如何改善生活的品質。藉由這門課程的分組討論，引導同學觀察生活中與聲音相關的科技產品。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程由人體發音構造、聲學原理與聽覺模型分析聲音訊號的特性，使學生了解基本的科學現象、概念、原則和理論。</li> <li>2. 藉由實驗、動手操作及媒體教學，使專業課程學習內涵具體化。</li> <li>3. 期末分組討論報告，培養將所學加以理解並應用於日常生活情境中的能力。</li> <li>4. 聽障記錄片的觀賞與討論，訓練學生公民參與並關懷社區、社群，重視人道關懷之普世價值。</li> </ol>				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程改變以往從理論推導的方式進行，改以從具體的發音原理、聽覺系統開始介紹語音訊號的特質，使學生產生興趣後再輔以撰寫語音合成、辨識等程式。讓學生了解基本的科學現象、概念、原則和理論，藉由實驗、動手操作及媒體教學，使學習內涵具體化。</p> <p>在課程中加入助聽器與電子耳的相關技術說明，引導同學利用所學技術發想設計聽障或</p>				

暗啞朋友所需輔具的能力。並透過影片與課堂討論探索科技相關的公共議題。

### 授課進度及使用教材

第 1 週 無所不在的語音訊號處理應用

第 2~6 週 發聲原理，摸摸你的聲帶  
語音合成模型  
語音合成實作  
語音辨識系統  
簡易語音辨識系統實作

第 7~10 週 語音訊號品質分析  
語音訊號品質的改善  
語音編碼  
期中考

第 11~15 週 聽覺模型，你的聽力剩多少？  
助聽器與電子耳  
障礙影展系列「圓缺之間」影片討論  
(1) 阿弘的天空  
(2) 在聽人的世界理(Deaf, so what)  
(3) 另一種親情  
聽障輔具演講 (黃永慶 / 伯瓦得有限公司 / 協理)

第 16, 18 週 期末分組報告

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 王小川，語音訊號處理，全華出版
2. D.G. Childers, Speech Processing and Synthesis Toolboxes, Wiley, 2000.
3. 聽障記錄片「無聲的吶喊～六年之後」
4. <http://www.phys.unsw.edu.au/jw/hearing.html> 聽力測試網站
5. <http://www.animations.physics.unsw.edu.au/waves-sound/human-sound/index.html>  
聲門發音震動相關影片
6. 雅文基金會網站

### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程與原有課程差異，加入比較多的實例說明與程式演練；並加入聽障輔具演講，理解科學新知如何應用於生活；經由聽障記錄片的觀賞與討論，訓練學生公民參與並關懷社區、社群。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1. 教學環境—教學環境良好，實驗室提供足夠電腦與投影設備。
2. 教學方法—原有課程偏重原理說明與公式推導，在此次計畫中，加入程式實作驗證與生活經驗的連結，提升同學修課意願。

## 三、修課學生對本門課程的反應

### 1. 使用測量工具與結果說明—

期中與期末紙筆測驗顯示同學對於專業部份仍有不足。

### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

聽障生活輔具之應用’講座給與同學很大的鼓勵與信心，例如學生在分享中寫道”聽到演講者說明這些產品的製作方式與通訊相關，其實畢業後可以朝這個方向走。

## 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

重新思考專業課程的內容規畫，將更多的相關應用與課程相結合，訪問附近相關廠商進行交流

## 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

無。

## 七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本課程為系所規畫的專業選修課程(核心素養融入專業課程)，會持續開設；由這學期參與同學的意見回饋表，預期這門課程提升同學的學習興趣，並開始思考專業知識如何更有效的應用於生活中

## 八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。



(二) 核心素養融入專業課程 (6/7)：品質管理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	品質管理		開課學年度/學期	101 學年度第二學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	機械工程系
			必修或選修	選修
授課教師	馮君平		開課時段	102/2/25-102/6/28 每週一 14 點至 17 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	32/31
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 27 人/女 5 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	11,889	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、雜支 635 元、影印 605 元、車資保險 7,385 元、二代健保 64 元	
學校配合款	0	使用狀況	無。	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神 (公共性、自主性、多元性) 之關聯性</b>				
課程內容中將品質與成本、抽樣與驗收之品質管制基本內涵與公民素養計畫所強調的公共性議題結合，藉由公共性議題的討論，深化品質管理的倫理層面；另外，鼓勵學生自己動手從事品質管理的「統計」與「抽樣檢驗」過程，加強學生的自主學習意願；最後，帶領學生參觀佳穎工業，走出課堂進而了解現場真實性與多樣性的問題，增加學生多元學習的管道。				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
本課程利用課堂講授及例題計算，將「科學方法」所強調的統計理論融入課程中，而「工程倫理」所關心的品質與成本、抽樣與驗收之法律和道德層面的衝突，則是利用案例討論、專家演講和校外參訪等活動，將倫理之核心素養融入課程中。				
<b>課程大綱</b>				
認識品質管制與管理的基本概念、管制手法、管制圖與抽樣計畫，並透過品質之管制與改善過程之施行，以應用於企業與組織而提升產品品質。				
<b>授課進度及使用教材</b>				
週次	課程內容(含指定閱讀)			
第 1 週	品管基本概念			
第 2 週	組織與品質成本			
第 3 週	品質管制			
第 4 週	品質管制手法			
第 5 週	品管圈			
第 6 週	品管圈			
第 7 週	品質機能展開			
第 8 週	品質機能展開			

第 9 週	期中考 專題演講(葉春木， 佳穎精密企業股份有限公司副董事長)
第 10 週	ISO9000 系列品質系統
第 11 週	統計資料之整理
第 12 週	常用之機率分配
第 13 週	管制圖概論
第 14 週	計量值管制圖
第 15 週	計數管制圖
第 16 週	抽樣檢驗的基本概念
第 17 週	抽樣計畫與抽樣表
第 18 週	期末考 校外參訪(佳穎精密企業股份有限公司)

品質管制與管理，葉榮鵬編著，高立圖書公司，2010。

**授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品**

品質管理，李旭華著，滄海書局，2009。

品質管理：現代化觀念與實務應用，鄭春生著，全華圖書公司，2010。

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

否，

與原課程之差異在於將「工程倫理」所關心的品質與成本、抽樣與驗收之法律和道德層面的衝突，透過案例討論、專家演講和校外參訪等活動融入課程中。

與原課程不相衝突，是就原課程之再引伸，因此可以和原課程完整整合。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1. 教學環境—

除課堂講授之外，將教室向外延伸至公司工廠，也聘請業家專家蒞校演講，讓同學的學習視野不再受限。

### 2. 教學方法—

除傳統課堂講授之外，加入案例討論，讓學習可以雙向，不僅可以從老師處獲益，也可以從同學身上學習。

### 3. 吸引學生修課原因—

專家演講和校外參訪等活動讓學習可以更多元而有趣、不再沈悶。

### 4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

## 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。

2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。

3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

修課學生對專業課程中納入公民素養議題討論之教學能接受感興趣，課後滿意度調查均呈現正向意見。學生瞭解公司的品管作為與公司聲譽的強烈關聯性，在工作態度上即更謹慎，更能融入品管思維，全力做好品管，避免產生對社會倫理的衝擊。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

案例教學—義美食品公司之塑化劑事件及毒澱粉事件的處理因應和品質管理。

體驗式學習—參訪佳穎精密企業股份有限公司瞭解品質管理實務。

八、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本門課程於計畫結束後仍持續開設，但若未獲經費補助時，校外參訪及專家演講等活動恐無法舉辦，僅課堂講授及案例討論較無法達到原預期效益。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(二) 核心素養融入專業課程 (7/7)：數位影音特效

第一部分：課程基本資料

課程名稱	數位影音特效		開課學年度/學期	101 學年度第二學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	謝九光		開課時段	101/2/25-101/6/24 每周一 15 點至 18 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	38/38
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 23 人/女 15 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	22,968	使用狀況	講座鐘點費 22,400 元、影印 120 元、二代健保 448 元	
學校配合款	無	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程雖屬專業課程但在製作影片的題材是開放的。加入公民素養陶塑計畫後卻能找出許多公共議題，如核四建或停建、流浪動物與認養、死刑與廢除死刑、安樂死、節能減碳、同性戀等。由學生分組自主收集資料討論後，共有 6 個主要公共議題，並讓學生有多元性的學習與發揮。</p> <p>課程原是專業技術內容，但融入此公民素養後在製作影片上內容卻有豐富的討論議題而且相當嚴肅的思考，批判的同時也反思自己，自我學習，對陶冶學生在公民素養上無形中提升其涵養。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>首先提供時事核四與文林苑都更案課堂上供同學省思，再請同學分組討論收集資料。各組提供簡報資料針對個案分析並予批判性思考說明。</p> <p>各組提供問題與答案供同學參考並考試。</p> <p>各組簡報並接受同學與老師就議題內容提問。</p> <p>學期末完成以公共議題製作的影片。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程將數位影像檔、3D 動畫檔、圖片檔、聲音檔等以 Adobe After Effects 軟體用有效並準確地非線性剪輯方式製作出層出不窮，製作出令人刮目相看的動畫，如電視廣告、影片廣告片頭、結婚紀念影片等，成為 3D 動畫影像剪輯設計師</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
第 1 週 課程簡介 授課老師：謝九光				
第 2 週 影音特效軟體介紹-威力導演、After Effect 授課老師：謝九光				
第 3 週 威力導演 授課老師：謝九光				
第 4 週 音樂特效 授課老師：謝九光				
第 5 週 music maker 授課老師：謝九光				
第 6 週 After Effect Ch 1 了解工作流程 授課老師：謝九光				

第 7 週	Ch 2 使用特效與預設動畫來建立基本動畫	授課老師:謝丸光
第 8 週	Ch 3 建立文字動畫	授課老師:謝丸光, 流浪動物議題講座 講師:高正諭
第 9 週	期中作品繳交	
第 10 週	Ch 4 使用形狀圖層(Shape Layers)	授課老師:謝丸光, 核四相關議題 講師:鄭慶鴻
第 11 週	Ch 4 使用形狀圖層(Shape Layers)	授課老師:謝丸光
第 12 週	Ch 5 多媒體動畫呈現	授課老師:謝丸光
第 13 週	Ch 5 多媒體動畫呈現	授課老師:謝丸光
第 14 週	Ch 6 為圖層製作動畫	授課老師:謝丸光
第 15 週	Ch 6 為圖層製作動畫	授課老師:謝丸光
第 16 週	Ch 7 使用遮罩(Mask)	授課老師:謝丸光
第 17 週	Ch 7 使用遮罩(Mask)	授課老師:謝丸光
第 18 週	期末專題作品繳交	

## 第二部分：課程分析及效益

**一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？**

否，與原課程無差異反而增加了影片製作內容的豐富性。但是花一些時間討論議題與內容有耽誤到原先課程的進度。

**二、本課程開設成功或失敗之原因分析**

1. 教學環境—沿用資管系多媒體電腦教室。
2. 教學方法—採用向同學提出學期中時事有關的核四續建與停建及都更有關的文林苑開發案問題個案分析與批判性思考來學習，導引出同學對公共議題的重視與理性探討實際遭遇的問題供議題尋找的參考。
3. 吸引學生修課原因—數位影音特效本是一門有趣但又有多媒體非線性剪接技術，甚受同學歡迎。
4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

**三、修課學生對本門課程的反應**

1. 使用測量工具與結果說明—  
期末學生課程對教師評量問卷，在教學內容為 4.13(評量 1 分到 5 分)、教學方法為 4.04、教學態度為 4.14、評量方式為 3.76、學生自評為 4.02，平均為 4.02(學生滿意度總分為 82.18 分)，全校平均為 3.78。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。
3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

**四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。**  
本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

原先只注重專業課程技術上的傳輸，對公民素養只是針對時事個案認知與偏差作教師扮演教導客觀與行為脫序教導校正，但與學生分組搜尋討論及業界專家演講發現自己在生活有關公共議題上亦顯得缺乏無知，更加謙虛嚴肅面對社會公共議題。而在教學製作內容上有更多的社會公共重大議題與生活有關值得深化省思並與學生共成長。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

向同學提出學期中時事有關的核四續建與停建及都更有關的文林苑開發案問題個案分析與批判性思考來學習，導引出同學對公共議題的重視與理性探討實際遭遇的問題供議題尋找的參考。共有 12 組 6 個主要公共議題。學生主動發現提出的有 5 個公共議題。分別是流浪動物與認養、死刑與廢除死刑、安樂死、節能減碳、同性戀等。

本課程是專業課程由大三、大四學生選修，課程原是專業技術內容，但融入此公民素養後在製作影片上內容卻有豐富的討論議題而且相當嚴肅的思考，批判的同時也反思自己，對陶冶學生在公民素養上無形中提升其涵養。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

本門課程於計畫結束後仍會持續開設。課程原是專業技術內容，但融入此公民素養後在製作影片上內容卻有豐富的討論議題而且相當嚴肅的思考，批判的同時也反思自己，對陶冶學生在公民素養上無形中提升其涵養。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(三) 社會參與式學習課程 (1/5)：領導知能與實務

第一部分：課程基本資料

課程名稱	領導知能與實務		開課學年度/學期	101 學年度第二學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	選修
授課教師	楊淑芬		開課時段	102/02/01-102/06/30 每周三 08 點至 10 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	46 人/44 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 23 人/ 女 23 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	36,010	使用狀況	影印 32,930 元、保險 3,080 元	
學校配合款	12,034	使用狀況	耗材 12,034 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程與「倫理素養」核心能力內涵應對如下：</p> <p>1-1. 自我了解、倫理關懷之能力。</p> <p>1-2. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</p> <p>1-3. 處理倫理與思考道德議題之能力。</p> <p>1-4. 在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。</p> <p>1-5. 了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。</p> <p>本課程與「民主素養」核心能力內涵應對如下：</p> <p>2-1. 現代民主意識與公民德行的能力。</p> <p>2-3. 尊重不同的意見、宗教、族群、語言、風俗習慣的能力。</p> <p>2-4. 運用民主程序作決定和處理衝突的能力。</p> <p>2-5. 關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力。</p> <p>本課程內容與公民素養計畫精神之關聯性：</p> <p>1. 每週課程單元規劃直接或間接融入公民素養核心能力內涵，並促進領導公共議題的反思（公共性）。</p> <p>2. 採取多元課程作業評量，循序漸進提升學生各項能力（多元性）。</p> <p>3. 學生反思心田，讓學生充分表達學習效果（自主性）。</p>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<p>基於社會觀察，本課程問題意識如下：</p> <p>1. 領導知能是輔佐個人專業智能很重要的能力之一：本課程為通識博雅選修課程，學生來自於各類系所，不論工程、管理各科系，學生均應具備良好的組織、傾聽、溝通、表達、協調、批判等能力，以適應各行業的職場需求。</p> <p>2. 虛擬世界，人際疏離：資訊化普及的網際網路虛擬社會，更需與人實體互動，增加信任與學習包容。</p>				

3. 學生自我意識濃厚：在分組團體教學實作過程中，學習與他人和諧相處、領導與被領導、尊重他人的能力由自我延伸、關懷他人與社會如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法：
1. 引導與互動性學習：課堂內由老師作教學引導，然後分組討論、互動學習，從學生過往生活經驗，彙整為組領導教學方案與實際執行。
  2. 電腦教學課程：
    - (1) 洽借電腦教室讓學生於網站上搜集領導議題、企劃書方案、典範人物；
    - (2) 領導服務後反思與修正；
    - (3) 助人準備各項資料上傳與分享；
    - (4) 教學課程即時張貼各項課程資訊；
    - (5) 學生課程與教材完整紀錄。

### 課程大綱

1. 認識領導學、活動企劃理論基礎架構與應用。
2. 聯結課程理論與社會參與式經驗學習。
3. 促進學生問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。
4. 提昇溝通領導與強化表達能力。

### 授課進度及使用教材

#### 課程各週主題與內容進度：

本課程學習旨趣與教學方式

1. 介紹課程的學習內容與公民素養計畫。
2. 介紹課程的評量方式與作業。

#### 課程大綱與進度表

主題一：領導學理論基礎探究

領導學理論基礎探究

領導類型與特質分析探究

指定閱讀：領導學原理與實踐

主題一：領導學理論基礎探究

服務領導、轉換領導、應用領導、活動企劃書撰寫

指定閱讀：自編講義

主題一：領導學理論基礎探究

1. 領導學理論基礎探究

2. 領導類型與特質分析探究

指定閱讀：自編講義

主題二：自我成長與自我領導

權力架構五要件

領導層次四進程、領導格局三境界

指定閱讀：自編講義

主題三：領導與活動方案企劃

1. 企劃書撰寫要意



指定閱讀：自編講義

主題三：領導與活動方案企劃

1. 企劃書撰寫要意與實作

指定閱讀：自編講義

主題三：領導與活動方案企劃

1. 企劃書撰寫要意與實作

指定閱讀：自編講義

期中報告

主題四：服務學習助人準備

1. 服務學習循環架構、助人行前準備

指定閱讀：自編講義

主題五：社會參與式學習 -- 領導團隊行動經驗及解決問題

行動經驗（一）/ 前往江翠國中特教班與資源班課程教學

指定閱讀：自編講義

行動經驗反思及問題解決

指定閱讀：自編講義

主題五：社會參與式學習 -- 領導團隊行動經驗及解決問題

行動經驗（二）/ 前往江翠國中特教班與資源班課程教學

行動經驗反思及問題解決

主題六：領導專書/延伸閱讀

指定閱讀：各類領導書籍

領導知能期末大賞報告〈一〉

領導知能期末大賞報告〈二〉

期末回顧與展望

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？  
與原有課程整合程度如何？

本課程非新開設課程

從 95 學年開設至今，期間多次研討與修正，從校內的大型活動參與及校園氛圍營造，到行動式服務學習專案，服務臨近的亞東醫院、元智幼稚園、信義國小等，因為服務對象、地點、時間等各項可變因素，後近幾年與江翠國中特教班、資源班教學資源共享，獲得江翠師生與本校修課學生的肯定與支持，本學期再次與江翠合作社會式參與學習，將原先既有的課程資料與教學內容更實質化，在整合上很快就進入到原先的軌道

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1. 教學環境—

- A. 會議桌型教室：本課程教學環境原先就安排大型會議桌可方便同學分組討論
- B. 電腦教室：於學期中安排二次電腦教室上課，讓同學們可以運用網際網路的便利，蒐集美勞式與遊戲式等教學方案，並直接與組內討論後完成企劃案撰寫，上傳課程教學平台。第二次於電腦教室，則為學生於第一次行動教學服務江翠國中後，將個人反思心田撰寫完成，並與組內討論修正方案，完成反思修正資料後，於第二次再行動出發。
- C. 江翠國中：實際前往江翠國中行動教學二次。
- D. 圖書館：學生於期末時自行前往圖書館借閱領導專書，由老師檢閱沒有偏差後，課後閱讀與課程實務應對並摘錄其中書籍內十句佳句，於期末報告與同學們分享。

### 2. 教學方法—

- 1. 課程理論解說
- 2. 分組討論教學企劃內容
- 3. 社會式參與服務學習
- 4. 電腦教室資料蒐集
- 5. 課程教學平台資訊公告與蒐集

### 3. 吸引學生修課原因—

- A. 本課程用引導與互動性學習：課堂內由老師作教學引導，然後分組討論、互動學習，從學生過往生活經驗，彙整為組領導教學方案與實際執行。
- B. 教學環境多變，讓學生有新鮮感
- C. 以學生為主體的教學行動與學習互動
- D. 運用學生習慣之資訊教學方式，二十四小時可讓學生瀏覽與繳交作業
  - (1) 洽借電腦教室讓學生於網站上搜集領導議題與類型、企劃書方案、典範人物；
  - (2) 領導行動教學服務後反思與修正資料上傳；
  - (3) 助人準備與各組海報資料上傳與分享；
  - (4) 教學課程即時張貼各項課程資訊；
  - (5) 學生課程與教材完整紀錄。

## 三、修課學生對本門課程的反應

### 1. 使用測量工具與結果說明—

本課程測量工具為問卷、評量表、學生反思心田自評  
於期末將結果彙整為附件

### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—

課堂紀錄為課程教學平台各項作業  
各組學生歷程檔案一本  
整學期課程教學照影片回顧剪輯影帶一片

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果為全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

1. 計畫經費挹注，課程內容可順利執行更精進。
2. 教師個人全程參與社會式參與學習方案，與學生相約早上七點五十分在江翠國中門口集合，學生自律守時有責任感，並與學生產生革命性情感。
3. 藉社會式參與互動，與江翠國中輔導室、特教班與資源班師生，培養良好的合作模式。
4. 從學生反思心田與問卷回饋中，感受學生因公民素養陶塑計畫的執行，受益良多。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

1. 社會式參與行動服務學習
2. 引導式教學
3. 學生自主學習：學生自行前往圖書館挑選領導專書，於挑選過程中思索整學期領導實務與理論的關聯性，讓學生自我主動學習

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本門課程於計畫結束後仍持續開設

除學生於第一次選課就額滿之外，第二次選課期間亦很少有學生退選

與江翠國中特教班與資源班已培養良好的教學互動模式

預期效益如上面各項詳述，應持續推廣

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(三) 社會參與式學習課程 (2/5) : 學習與問題解決

第一部分：課程基本資料

課程名稱	學習與問題解決		開課學年度/學期	101 學年度第二學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識中心
			必修或選修	選修
授課教師	傅孝維		開課時段	102/02/26-102/6/28 每周一 14 點至 17 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	61/60
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 23 人/女 38 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	38,043	使用狀況	講座鐘點費 9,600 元、車資保險 26,845 元、影印 99 元、雜支 1,307 元、二代健保 192 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p><b>公共性：</b>本課程安排二場校外體驗，娃娃博物館美寧工坊及勞工局安全衛生所，讓學生有機會去接觸社會潛在問題，主動關心所處環境，參與公共議題的討論。</p> <p><b>自主性：</b>學習檔案製作、填寫學習單、小組討論報告，皆能讓同學自由發揮，自主構思，創意發想，用自己認同的方式嘗試解決問題。</p> <p><b>多元性：</b>本課程以多元性教學法，包括學習體驗式、分組討論、實作體驗。</p>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<b>科學素養</b>				
<p><b>知識面：</b>藉由講解各種學習理論、方法、閱讀技巧、心智圖、摘要技巧、左右腦學習、記憶術、問題解決策略、學習壓力、時間管理等。引導學生廣泛地了解各種專業理論，厚實學習的基礎，從中分析優缺點，找出適合自己的學習策略。</p> <p><b>態度面：</b>安排專題演講，邀請專家來校分享其學思之路，釐清價值觀，探討為什麼要讀書，學習之目的為何？要用什麼心態裝備自己來面對在學習路上的各種挑戰？期待能培養學生擁有正向的人生觀與積極的學習動能。安排以下兩場專題演講：</p> <p><b>學習戰略：</b>如果學習是一場比賽，我們要如何裝備自己來贏得佳績？</p> <p>美麗的探險：思辨與蛻變之旅</p> <p><b>技能面：</b>舉辦 2 場校外體驗活動：芭比娃娃博物館和美寧工坊，勞工安全衛生研究所展示館。藉由以上參訪，讓同學可以體會到台灣社會潛藏的一些社會問題與危機，再結合之前的上課理論，針對這些問題嘗試提出一些解決的方案，以增進問題解決與壓力因應之能力</p>				
<b>課程大綱</b>				

本課程前二週在探討為什麼要讀書？讀書的意義與功用為何？釐清學習動機，建立學習目標，側重於倫理素養之教學。接下來的單元介紹如何有效使用網路媒體來幫助資料蒐集，以期對各種學習工具能善加利用。然後進入科學素養的範疇，介紹各種與學習相關理論與技巧，引導同學深入理解與發想。最後二週，又回到倫理素養，呼應課程開始時的主題，並做深度反思。

### 授課進度及使用教材

週次	授課進度	授課教師／ 特約講員	使用教材
第 1 週	課程介紹與學習心得 分享	傅孝維老師	
第 2 週	為何要讀書？ 學習動機與目標設定	傅孝維老師	黃俊豪(2008)。激發意志力一 從瞭解到行動。諮商與輔導月 刊，第 27 1 期，頁 38-42。  田晶晶(2009)。網路環境下自主 學習的引導策略。考試月刊，第 30 期，頁 180-181。
第 3 週	學習興趣與習慣	傅孝維老師	黃雅鳳(2006)。用毅力印證生 命。師友月刊，第 468 期，頁 18-21。 施以諾(2007)。信心是一把梯 子。台北：主流出版。
第 4 週	學習方法與效能： 建立學習資料庫 (網路媒體之應用)	傅孝維老師	上線練習 城忠志(2008)。數位時代的學 習策略。人事月刊 Personnel Monthly，第 47 卷，第 3，頁 55-58。
第 5 週	閱讀技巧、心智圖	傅孝維老師	艾德勤、范多倫(1940)。如何 閱讀一本書。台北：台灣商務。 常雅珍(2009)。記憶策略與心 智繪圖。師友月刊，第 503 期， 頁 47-51。

第 6 週	摘要技巧：筆記、考試準備	傅孝維老師	自編講義
第 7 週	認識大腦結構與左右腦學習	傅孝維老師	自編講義
第 8 週	學習戰略：如果學習是一場比賽，我們要如何裝備自己來贏得佳績？	顏家馨老師	專題演講
第 9 週	記憶術 mnemonics	傅孝維老師	郭重均 (1996)。高度記憶力與無限想像。動腦雜誌，第 239 期，8 頁 2-83。 胡平陽 (2007)。聽想訓練法：以心像增進記憶力。諮詢與輔導，第 207 期，頁 18。
第 10 週	問題解決策略與決策技巧	傅孝維老師	黃宗正 (2006)。不是你的錯～面對問題，解決問題。健康世界，367 期，頁 31-32。
第 11 週	美麗的探險：思辨與蛻變之旅(我的學思之路：談大學生應有的學習態度與國際文化視野)	艾琳達老師	專題演講
第 12 週	芭比娃娃博物館&美寧工坊	館內專業解說員	校外體驗活動
第 13 週	不可能的任務：創意思考訓練	傅孝維老師	自編講義
第 14 週	勞工安全衛生研究所展示館	館內專業解說員	校外體驗活動

第 15 週	學習壓力與身心健康 時間管理	傅孝維老師	張芙蓉(2003)。壓力紓解。榮總護理。20 卷，3 期，頁 322-328。  周玉真 (2003)，大學新生生活壓力的內涵初探。諮商與輔導，第 214 期，頁 38-44。
第 16 週	揮別傷痛的記憶, 創造 美好的未來	王紫光醫師	專題演講
第 17 週	價值觀與生涯藍圖	傅孝維老師	陳玲婉(2003)。行到水窮處，坐看雲起時—如何培養青少年挫折容忍力。師友月刊，第 436 期，頁 80-83。  魏麗敏 (2007)。開啟成功學習之鑰：有效的學習策略。教育研究月刊，第 163 期，頁 87-99。
第 18 週	回顧與成果展	傅孝維老師	自編講義

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

艾德勤、范多倫 (1940)。如何閱讀一本書。台北：台灣商務。

約翰米勒 (2004)。QBQ！問題背後的問題。台北：遠流出版社。

喬辛·迪·波沙達、愛倫·辛格 (2008)。萬一吃了棉花糖。台北：方智出版社。

#### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

否。

由於有經費，故可舉辦演講，邀請專家到校與同學面對面對話，又可以舉辦校外參訪，除了有專業導覽解說外，更可以實際於主題事物接觸，機會實屬難得，同學受益良多。這些活動皆是根據原課程所設計，不但緊密扣住課程主題，更提供此課題更寬廣的視野與涵養。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

##### 1. 教學環境—

由於得到外來的資源，所以課程可以延伸到校外的領域，無論是邀請校外專家來校，或我們有目標地前往一些機構單位，都在在讓本校學生擁有一個更多元的角度來看待問題及激盪出更有創意的解決方案。

##### 2. 教學方法—

以往皆由授課教師一人負責講授，此次計畫課程受到教育部補助，使得課程變得更多元化，上課單元更豐富，上課方式更活潑，不但寓教於樂，也堪稱是寓樂於教。在小組的

學習回饋單中，大家的腦力激盪和創意發想的過程，相信「學習策略和問題解決」這門課，一定會在求學階段留下難忘的回憶，並對往後其他科目的學習打下不可或缺的基礎，帶來決定性的影響力，或發揮潛移默化的改變。

### 3. 吸引學生修課原因—

這門課雖是選修，但是卻是大一新生不可或缺的墊腳石，它能让學生更清楚感受大學生與高中生的最大不同處。注重訓練獨立思考、批判性思考、創意思考，與問題解決的能力。工欲善其事，必先利其器。「學習策略和問題解決」這門課看似工具學，卻隱含著雄厚的思辯空間及價值省思，課程內容十分豐富，故選修的學生踴躍。

### 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。
3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程皆屬公民素養陶塑計畫補助產出。

### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

使得上課方式變得多元化，帶領學生走出校園，實際參訪主題機構，參與社會公共議題，關心所處環境議題和潛藏的社會困境，讓學生迎接挑戰，練習建構出一套解決問題方案的雛形。

### 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

體驗式學習：帶領學生實地參訪，面對面接觸，親身感受其問題所在，觀察體驗，事後填寫學習單，以小組為單位，採小組合作學習，進行PBL問題解決導向學習方式，先提出成員看到的問題所在，分析原因，並提出解決策略。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

是，學生能理論與應用兼顧，並擴及到實際生活上。

### 八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。



(三) 社會參與式學習課程 (3/5)：媒體批判

第一部分：課程基本資料

課程名稱	媒體批判		開課學年度/學期	101 學年度第二學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	賴榮偉		開課時段	102/02/26-102/6/28 每週四 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	53/53
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 36 人/女 19 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	47,000	使用狀況	講座鐘點費 6,400 元、車資保險 14,490 元、影印 25,982 元、二代健保 128 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	

具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性

一、課程內容

課程採「行動導向」與「問題導向」的教學方式，強調「行動學習」(action learning, AL) 與服務學習 (service learning, SL) 等「做中學」(Learning by doing)，以「學生為中心」，始於觀察的日常生活媒體文本開始，從「問題解決取向」(problem-based learning, PBL) 來理解媒體再現以及社會隱藏的「忽略」與不公平，解構過程中逐漸養成學生的批判思維，進而嘗試與自己所學找出關聯可能，學生「反思行為」即為課程最終所指。整體而言，提升學生媒體素養 (media literacy) 的能力的目標如下：

1. 知識層面：知悉媒體資訊的建構以及閱聽人批判的意義，學習並促進個人生活規畫的多元化思維與獨立思考。
2. 技能層面：透過媒體平台的近用，參與社群的溝通與合作，促進利益表達與問題解決的能力。
3. 情意層面：理解媒體資訊內的情感與價值，認同媒體對社會發展的意義，喚醒監督媒體意識，培養關懷社會事務的公民責任與態度。

二、課程內容與公民素養精神的關聯性

基於社會觀察，本課程「媒體與社會」開設的理由如下：

1. 媒體是極為重要教育課程：大眾傳播媒體已成為公民建立世界觀及價值觀的最重要來源。教育工作者如何建設性的面對資本主義下的流行文化與學習者文化的關係，尤其是如何積極培養學習者思辨資訊，已成為不能忽視的教育新課題。以往教育體系中，教導學生不同領域知識的聽說讀寫基本能力，但對於社會公民每天接觸大量媒體資訊，尚缺乏一套養成教育來涵養公民的媒體素養與能力。因此，未來數位化發展的社

會，媒體素養教育亦顯得格外重要。

2. 媒體表現促成媒體課程的需求：臺灣自從開放媒體經營自由化後，營利考量下的惡性競爭與短線操作，致使臺灣媒體節目品質的持續低落。民眾對媒體的常見批評包括：（1）眾聲喧囂、吵鬧、真相模糊；（2）強化對立與衝突、偏好聳動新聞；（3）社會新聞比重過高；（4）缺乏深度與內涵；（5）太著重負面、八卦報導；（6）傾向有聞必錄，查證不足；（7）欠缺國際視野；（8）缺乏文化、教育和社區新聞；（9）推波助瀾扭曲的社會現象。
3. 媒體的公民傳播權：公民具有知的權利、傳布消息的權利、討論時政的權利、保護個人隱私的權利、個人積極地接近與使用媒體的社會權利，以及接受媒體素養教育的權利等傳播權利。由於公民的傳播權乃是基本人權的一部分，現代大眾媒體影響民主社會極深，身為現代公民就必須瞭解媒體、並且接近使用媒體（access to media），才能彰顯媒體服務社會公共事務的角色。因此，進入數位資訊時代的當務之急就是培養每個公民成為耳聰目明的收訊者，能對媒體深入瞭解，不再消極地接收媒體資訊，更可積極地「解毒」與「解讀」媒體、「接近使用」媒體，藉由「媒體素養教育」的「新素養」培育過程，成為主動的媒體公民—有能力加入資訊生產、善用媒體並進行公共監督。
4. 呼應媒體教育全球化的趨勢：英國、加拿大、澳洲等大國，早已把媒體教育納入正規教育體系中，亞洲的、日本、香港也持續關心媒體教育的需求，把大眾傳播媒介稱為「看不見的學校」（invisible school）或「同步學校」（parallel school），而這所無形學校的課程，甚或比傳統學校的課程更具有吸引力和影響力，因此體認到將「媒體教育」（media education）納入學校課程與終身教育有其必要。從學校教育推廣到社會終身教育，目的在培養公民的「媒體素養」；而這正是所謂的「媒體素養教育」，有別於過去培養媒體從業人員的媒體專業教育，教育對象的主體是全體公民，教育目標的主軸在於培養全民具備思辨與產製資訊，以成為形塑國家與社區文化品味的媒體公民。
5. 媒體教育與國家的未來發展：面對全球化的發展與高度競爭，未來國家發展的核心價值在於「以人為本、永續經營」，其中的「E世代的人才培育」、「文化創意產業發展」、「數位化臺灣」、「新故鄉社區營造」等計畫，均在於強調以全民擁有資訊與使用資訊、思辨資訊、創造與表達資訊的重要素養與內涵，幾乎與媒體素養教育的核心價值完全一致，而二者最終目的都在改進生活文化品質，創建一個具競爭力和素養的民主社會。因此，推動媒體素養教育正可配合並積極引導國家未來發展，強化全民的人文素養、教育品質和民主社會的健全發展。

整體而言，從「公共性」、「自主性」、「多元性」的角度來看，本課程冀能啟蒙與養成於民主社會中，面對無所不在的資訊，具有主體意志、獨立思考的公民。培養學生的釋放（liberating）以及賦權（empowerment）能力。「釋放」在於個人在心智上能夠穿透媒體所建構的迷障，不被媒體左右；更能進行社會參與，使用媒體表達對公共事務的關心，促進公民民主素養。「賦權」指的是個人有自主能力去分辨、選擇、評估媒體及其內容，進而透過理性的思考與對話，去影響、督促媒體改善內容，乃至培養公民產製創意的、良性的、教育的訊息，從而共同建構與提高整體社會的品味（standard）與品質。

### 三、課程目標

據此，本課程的課程目標如下：

1. 學生對於媒體公民權具備通盤且專業的瞭解，並具備接近使用媒體解決問題的較高技能與創新能力。
2. 透過媒體科技的使用，學生針對自身與環境所面臨的問題與相關利益，不僅具備創造媒體資訊的較高能力，亦能參與融入甚至主導社群的溝通與討論，展現問題解決與利益表達的創新與實務能力。
3. 學生對於媒體資訊中的刻板印象、社會真實以及隱藏的價值意涵與意識形態具備獨立反省、解釋與批判的較高能力。學生對於「主動閱聽人」具備豐富的認知，亦具備反思個人媒體行為的較高認知、技能與態度。
4. 學生對於日常生活所接觸的媒體相關事務，不僅具備較高的熱忱關懷以及公民責任意識；對於不當的媒體表現，更具備較高的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。

對於鋪天蓋地的媒介化資訊，學生具備較高的能力，在針對內外環境的變化之下，進行自主思考、批判、評估與篩選以及個人的永續多元化價值學習。

#### 具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法

「媒體批判」的規劃意識在於啟蒙與養成學生透視媒體資訊之建構進而不為其所左右以及近用媒體來行動對公民社會議題關心的知識、技能與情意。課程教學法乃透過「服務學習」(service learning) 與「公民記者」(Citizen Journalist) 途徑，落實「行動導向」(action learning, AL) 與「問題導向」(problem-based learning, PBL) 理念，以實踐參與公民社會 (civil society) 議題的「做中學」(Learning by doing)。

#### 課程大綱

課程透過學生常見的生活案例為媒體文本，進行「媒體發展對政府與民間社會影響」、「批評性的消費者」、「媒體建構過程因素與效果」等三大部分的「媒體」與「批判」相關知識介紹，結合公共議題的專題講座與相關非營利組織的活動參與，進而培養學生結合自己所學化為具體行動，除反思現今媒體產製議題的不公平與忽略，更以公民記者的身分及其成果來實際表達對社會、政府乃至人類發展的關心。

#### 授課進度及使用教材

第 1 週	本課程學習旨趣與教學方式 1. 課程對於個人生涯發展的重要性。 2. 介紹課程的目的與欲達成的成效並說明其意義之所在。 3. 介紹課程的運作與評量方式並說明其意義之所在。 指定閱讀： 1. 課程大綱與進度表
第 2-3 週	第一單元：媒體與社會關係 1. 媒體的角色（功能）與影響 2. 「結構／行為」下的媒體與社會關聯

	<p>指定閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>David Croteau, William Hoynes 著，湯允一等合譯，媒體／社會—產業，形象，與閱聽大眾（台北：學富文化，2008 年），第一章。</li> </ol>
第 4-5 週	<p>第二單元：主動閱聽人的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>主動閱聽人的意義：批評性的消費者</li> <li>如何做個批評性消費者？</li> </ol> <p>指定閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>世新大學新聞學系編著，傳播與社會（台北：揚智，2004 年），第一章。</li> <li>David Croteau, William Hoynes 著，湯允一等合譯，媒體／社會—產業，形象，與閱聽大眾（台北：學富文化，2008 年），第一章。</li> </ol>
第 6-9 週	<p>第三單元：媒體的建構批判</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>集團化的大眾傳播媒體討論</li> <li>媒體建構的影響：真相？真理？或偏見？</li> <li>媒體建構的影響因素</li> </ol> <p>指定閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>David Croteau, William Hoynes 著，湯允一等合譯，媒體／社會—產業，形象，與閱聽大眾（台北：學富文化，2008 年），第三章、第四章、第七章。</li> <li>世新大學新聞學系編著，傳播與社會（台北：揚智，2004 年），第二章、第四章、第八章。</li> </ol>
第 10-11 週	<p>第四單元：全球化的傳播批判</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>全球化的批判：文化霸權？媒體帝國主義？</li> <li>國際傳播與國家的發展討論：軟實力</li> </ol> <p>指定閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>David Croteau, William Hoynes 著，湯允一等合譯，媒體／社會—產業，形象，與閱聽大眾（台北：學富文化，2008 年），第三章、第十章。</li> </ol>
第 12-13 週	<p>第五單元：服務學習：專題講座</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各服務學習專題講座參與 <ol style="list-style-type: none"> <li>公民記者專題：用影像說故事</li> <li>流浪動物專題：動物保護第一次就上手</li> </ol> </li> </ol>
第 14-16 週	<p>第六單元：服務學習：社會參與式活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>社會參與式服務學習活動運作</li> <li>社會參與式服務學習活動主題：流浪動物；兒童關懷</li> <li>社會參與式服務學習活動單位：社團法人中華民國保護動物協會（八里保育場）；財團法人忠義社會福利事業基金會</li> </ol>
第 17-18 週	<p>第七單元：服務學習成果分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生服務學習成果發表</li> <li>學習成果形式： <ol style="list-style-type: none"> <li>文字成果（必須搭配照片）：紀錄、採訪等</li> <li>影像成果：紀錄、採訪等</li> </ol> </li> <li>學習成果展現： <ol style="list-style-type: none"> <li>課程網站</li> <li>校內成果展</li> <li>相關單位刊物、各校刊物、電子報、臉書（facebook）、youtube 及</li> </ol> </li> </ol>

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程並非新開課程。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

「媒體批判」的課程目標在於媒體素養與民主素養能力的達成，學生對於大眾傳播媒體的「反思行為」即為課程所指。所謂的「批判」或「反思」在於「理性思考」與「獨立思考」的能力提昇。所謂的「素養」或「能力」更包括知識層面、技能層面以及情意層面的全面進化。

有鑑於此，課程的運作，一方面立基於「問題解決導向」(problem-based learning, PBL) 規劃，來理解媒體再現以及社會隱藏的「忽略」與不公平，解構過程中逐漸養成學生的習慣性批判思維；另一方面更立基於「行動導向」規劃，強調行動學習(action learning, AL) 與服務學習(service learning, SL) 等「做中學」(Learning by doing) 理念執行。換言之，課程的運作不僅僅只是靜態性的程序性知識傳授而已，課程更強調批判的行動力。後者明白體現於課程內的服務學習機制運作，從專題講座、社會參與式活動乃至成果分享的「公民記者」要求，充分彰顯本課程所強調的行動實踐。整體而言，同學的服務學習成果，儘管仍離職業水準有些差距，但整學期的學習精神與態度，仍令教師頗感欣慰。而為擴大同學的學習暨努力效果以及激勵其永續效應，本課程更多方探索學習成果的發表園地，除了校內管道外，校外單位刊物的投稿亦是重要途徑，日前已獲幾家首肯。當然，拜資訊全球化所致，新媒體的發表管道，自是成果分享的重要途徑。

據此，本學期的課程成果可謂相當豐碩。坦言之，本課程的運作亦是教師本人多年大專院校授課經驗中愉悅且寶貴的重要經驗與案例：

1. 教學環境上：教材文本設計以「學生為中心」，不僅始於有所察覺的日常生活媒體文本，更強調「多元化」與「深入淺出」，大幅提升學生的學習興趣。課程的服務學習安排，從講座、社會活動至成果展現，不僅以學生所關切的社會議題切入，公民記者的要求也是學生的初次體驗，大幅提升學生的自主與永續的知識、技能與情意。課堂內外的運作在教師平易近人與幽默的個人特質以及在世代相同且人緣甚佳教學助理努力下，整體營造出良善的學習氣氛。
2. 教學方法：課程的教學方法如下。此等內涵亦反映於豐富的課程成果或效益上：
  - (1) 互動性學習：不論課堂內外或者實境教學與網路互動，強調教師、教學助理、專家以及學生彼此之間的多層次對話與論辯，從學生經常接觸生活經驗出發，養成質疑與批判的精神與習慣。
  - (2) 服務學習：課程將邀請相關主題專家進行專題講座，與學生進行對話與討論，進一步瞭解社會議題中的媒體建構；進而，本課程按照主題與組別進行社會參與式活動學習；最終，課程安排學生進行服務學習成果的媒體再現，以實

踐批判的行動力。

- (3) 作業學習：A. 課程問題思考與批判；B. 透過課程網站，進行交流，分享學習以及社會議題之觀察；C. 分組進行服務學習相關活動與成果發表；D. 參與同儕成果與作業之評論與回饋；E. 鼓勵課程相關實務活動之參與，以實踐批判的行動力。

3. 吸引學生修課原因：課程檢討呈現幾方面：

- (1) 同學背景均非媒體專業科系，課程的新穎與多元內容成為其修課動機之一；  
(2) 豐富的課程教學方法，亦成為同學另一主要修課動機，其中教師的個人特質以及評價亦成為其重要考量。

儘管如此，課程運作上，仍可得幾點發現：

1. 面對非傳播院校背景的修課學生以及部分對通識課程懷抱「刻板印象」或者個性較為沈默的學生，如何強化積極性，考驗教師與教學助理。
2. 學生的各方面學習，自主性相當重要，分組成果的完成更考驗彼此間的協商、互助與合作。尤其，學生課堂外的學習實踐，在課堂互動後，受到其他課業及私人活動的影響，參與主動性恐為降低。面對學生學習上的諸種質疑，考驗教師與教學助理。
3. 服務學習歷程的規劃與執行中，與校外單位的溝通與表達其實是相當重要的環節。如何贏取雙方的共識與理念認同，消除可能存在或誘發的誤解，以博得學生學習上的最大效益，著實考驗教師的細心與耐心。

### 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。
3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

本課程亦屬於校方期末問卷調查範圍：

1. **教學內容方面**：四個題目（教學大綱、教材準備、教材符合課程需求以及講授進度等）的調查結果，大多數同學反映非常同意與同意。教學內容整體平均分數為 4.00 分，其數值結果高於系分數平均與校分數平均。
2. **教學方法方面**：四個題目（教學具啟發性、適切教學方法、教學音調以及使用教學設備等）的調查結果，大多數同學反映非常同意與同意。教學方法整體平均分數為 4.14 分，其數值結果高於系分數平均與校分數平均。
3. **教學態度方面**：四個題目（教學認真、尊重學生意見、按時上課以及協助學生因應課業疑難等）的調查結果，大多數同學反映非常同意與同意。教學態度整體平均分數為 4.06 分，其數值結果高於系分數平均與校分數平均。
4. **成績評量方面**：四個題目（了解成績評量方法、評量方法公平合理、評量反映教學目標、指定作業及評量批閱與解說等）的調查結果，大多數同學反映非常同意與同意。成績評量整體平均分數為 4.62 分，其數值結果高於系分數平均與校分數平均。
5. **學生自評方面**：七個題目（本課程使我學到很多東西、我對本課程的興趣增加了、我

對本課程的出席率很高、本課程值得我向同學推薦、本課程老師注重性別平等的教學態度、本課程老師有灌輸安全衛生觀念以及本課程老師有宣導智慧財產權的觀念等)的調查結果,大多數同學反映非常同意與同意。學生自評整體平均分數為 4.09 分,其數值結果高於系分數平均與校分數平均。

**6. 本課程的期末學習問卷統計結果平均數值為 4.18 分,遠高於系分數平均與校分數平均。**

**四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出?如本課程含有與其他計畫合作或支援成果,請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。**  
本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何?**

課程所獲得最大效益在於:

提高學生反思閱聽人以及解構媒體詮釋的知識、技能與情意。

瞭解媒體公民權的意義,促進實踐接近與使用媒體科技的能力。

學習如何運作媒體科技建構意義,以積極表達意見、溝通思考、解決問題,共構公民社會溝通平台。

促進參與政府與社會相關媒體事務,進而對不當媒體表現採取行動的能力。

學習關懷社區、社群,參與民主社會之公共議題的知識、技能與情意。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法?如是,請說明教學方法與引導模式。**

課程的教學方法與引導模式在於:

1. 課程教學以「行動導向」作為設計,強調行動學習(action learning, AL)與服務學習(service learning, SL):

(1) 「行動」在於:以學生為中心的模式;基於現實媒體環境中複雜且深具意義的問題情境;透過學生之合作解決問題,從而習得隱含問題背後的知識,培養解決問題之技能與自主學習能力。

(2) 「欲解決的問題」則在於:媒體如何建構真實以及真實背後的社會偏見、不公平與「忽略」;鋪天蓋地的媒體建構之下,閱聽人的意義與自主性在哪?

(3) 行動導向的實踐途徑:服務學習

A. 第一階段:各專題講座學習

B. 第二階段:社會參與式服務學習活動

C. 第三階段:服務學習成果展現

2. 課程教學以「問題解決導向」(problem-based learning, PBL)作為設計:

(1) 真實世界的問題;

(2) 學習者為中心/教師的促進角色扮演;

(3) 學習團體的組成以及自我的積極學習及評估;

(4) 學習特質強調「反思」。

整體而言，教學方式特色如下：

1. **互動性學習**：不論課堂內外或者實境教學與網路互動，強調教師、教學助理、專家以及學生彼此之間的多層次對話與論辯，從學生經常接觸生活經驗出發，養成質疑與批判的精神與習慣。
2. **服務學習**：課程將邀請相關主題專家進行專題講座，與學生進行對話與討論，進一步瞭解社會議題中的媒體建構；進而，本課程按照主題與組別進行社會參與式活動學習；最終，課程安排學生進行服務學習成果的媒體再現，以實踐批判的行動力。
3. **作業學習**：（1）課程問題思考與批判；（2）透過課程網站，進行交流，分享學習以及社會議題之觀察；（3）分組進行服務學習相關活動與成果發表；（4）參與同儕成果與作業之評論與回饋；（5）鼓勵課程相關實務活動之參與，以實踐批判的行動力。

教學助理協助：（1）協助教材準備與課程相關資料庫建置；（2）協助課程服務學習規劃與執行；（3）協助網站設置以及學生討論；（4）協助學生作業學習；（5）協助課程輔導；（6）協助課程記錄；（7）協助課程評量。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

**課程所獲得最大效益在於：**

1. 提高學生反思閱聽人以及解構媒體詮釋的知識、技能與情意。
2. 瞭解媒體公民權的意義，促進實踐接近與使用媒體科技的能力。
3. 學習如何運作媒體科技建構意義，以積極表達意見、溝通思考、解決問題，共構公民社會溝通平台。
4. 促進參與政府與社會相關媒體事務，進而對不當媒體表現採取行動的能力。
5. 學習關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的知識、技能與情意。

**本課程於計畫結束後將持續開設。本課程的預期效益為：**

1. 學生對於媒體公民權具備通盤且專業的瞭解，並具備接近使用媒體解決問題的較高技能與創新能力。
2. 透過媒體科技的使用，學生針對自身與環境所面臨的問題與相關利益，不僅具備創造媒體資訊的較高能力，亦能參與融入甚至主導社群的溝通與討論，展現問題解決與利益表達的創新與實務能力。
3. 學生對於媒體資訊中的刻板印象、社會真實以及隱藏的價值意涵與意識形態具備獨立反省、解釋與批判的較高能力。學生對於「主動閱聽人」具備豐富的認知，亦具備反思個人媒體行為的較高認知、技能與態度。
4. 學生對於日常生活所接觸的媒體相關事務，不僅具備較高的熱忱關懷以及公民責任意識；對於不當的媒體表現，更具備較高的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。
5. 對於鋪天蓋地的媒介化資訊，學生具備較高的能力，在針對內外環境的變化之下，進行自主思考、批判、評估與篩選以及個人的永續多元化價值學習。



**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

目前暫無。但本門課預計透過下述公開途徑具體陳現同學的學期學習成果課堂及課程網站；

1. 校內成果展；
2. 相關單位刊物、各校刊物、電子報、臉書 (facebook)、youtube 及其他新媒體或網路部落格等。

公開途徑的成果實踐愈多，預料將會構築更多課程效益上的重大突破，一方面，不僅提升學生有自主永續的學習效應，另一方面，學生做為公民亦對政府與社會有所社會關懷的實際助益，更可達「拋磚引玉」的效果。

(三) 社會參與式學習課程 (4/5)：視覺藝術與生活美學

第一部分：課程基本資料

課程名稱	視覺藝術與生活美學		開課學年度/學期	101 學年度第二學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	莫淑蘭		開課時段	102/3/1-102/6/28 每周五 15:10~17:00
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	65/65
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 2 人/女 63 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	24,714	使用狀況	講座鐘點 3,200 元、車資保險 21,280 元、雜支 170 元、二代健保 64 元	
學校配合款	20,995	使用狀況	耗材 20,995 元	

具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性

一、公共性：

本課程安排美術館參訪見習的用意，因近年來越來越多美術館發展藝術與美學生活相互結合，成為照顧心靈的服務平台，從藝術活動中學習如何利用情境場所啟發感受、認知與表達能力，連結藝術增進身心靈健康的效益，並把美術館開放給一般大眾與特殊需要者互動學習，促進跨領域的交流也是最新的發展。希望幾次帶領學生們參觀美術館時藉由現場的欣賞、解說、創作體驗、分享一些志工陪伴不同對象欣賞時的實務經驗給學生們，了解藝術療法簡要概念，讓除了增添一般或特殊對象的美感經驗外，進一步體會他們的身心狀況與所遇到的問題，加上口語/非口語協助互動，讓創造力適時協助一般或特殊對象身心機能的伸展來豐富生活。參觀目的在使學生們未來投入社會服務時增進藝術欣賞知識、初步認識陪伴者的角色，一些不同對象，體驗志工導覽服務的理念，訓練的養成與創造決擇能力。

二、自主性：

學生除了專業技術外也探索這個看不見的競爭力之一「美」，能接觸學習。因此，本課程每週不同課題的教學歷程中，期望教與學雙方互為主體，讓學生從「觀察、欣賞、創意、動手作、分享討論」的互動過程中，因親手設計作品中創造出解決問題的美感能力。這些關聯性是需要時間去慢慢耕耘才能達到的，不過在教學相長的過程中其實自己收穫是更多。

三、多元性：

透過專家講座與每週課程中各式各樣影音的欣賞，增進瞭解世界文化藝術的多元化內涵，開拓視野引導學生理解、體驗、進而尊重社會多元的存在、不同藝術文化與價值，

也從自己的生活中開始發現身邊就有藝術元素與美好的事物。學美是需要生活中的發現享受與日積月累的體驗養成，這門課程先拋磚引玉讓學生培育美感與創造力成為心靈的美好朋友。

### 具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法

視覺藝術與生活美學的規劃是透過藝術賞析增進對藝文及美學的興趣，了解美感與健康生活的關係。課程著重對藝術人文觀察、感知、審美等情意整合能力，透過各種形態之藝文創作，表達審美感及價值思索，

學生從「觀察、欣賞、創意、創作」的課程設計中，開發個人潛能提升創造力，瞭解世界文化藝術學習對多元文化欣賞的能力，具跨領域知識統整視野並應用所學，培養群我意識能關懷他人具造福社會能力，以促進內在與外在美感的展現機會。

本課程利用校內校外觀察視覺藝術的情境和練習欣賞導覽，收集生活的藝術元素、從作品繪畫創意中，提出問題解決方案，進而接觸公共藝術活動中體驗社會參與學習與社區營造精神。

### 課程大綱

這門課程啟發學生審美與創造的能力，讓藝術鑑賞調劑生活情趣，在專業技能追求外能有跨越人文關懷的領域學習，對藝術如何影響著人類的身心成為生活中不可或缺的美感能力有著基礎的認識，其內容包括 1. 培育視覺藝術增進欣賞與美感活動 2. 了解美術應用與美學生生活的關係 3. 探索名畫的非語言表達與內涵 4. 介紹藝術與心理有趣的連結。鼓勵學生重視自我美感特質的察覺，運作想像、觀察和實用精神。

2. 透過五官的感受去發現學習，啟動自己的感性創造和理性省思。

3. 以繪畫與設計進行體驗，增進內在情境與外在世界的互動表達。

4. 由欣賞中發現多元議題與人文關懷，引發興趣結合生活美學，經由創意思考獲得調適問題的潛能，提出問題解決方案。

5. 進而接觸公共藝術活動用從中學習而達社會參與學習精神。

### 授課進度及使用教材

第 1 週 課程介紹

第 2 週 1. 藝術賞析的意義與趣味

第 3 週 a. 藝術賞析的多元範圍

第 4 週 b. 好玩的視覺元素

第 5 週 c. 構圖視覺心理的探索

第 6 週 2. 藝術調劑生活增進創造力

第 7 週 a. 追求美感實現自我夢想

第 8 週 b. 夢境圖畫的想像

第 9 週 期中報告

第 10 週 3. 典藏品修復展覽有志工導覽帶領見習/志工導覽民眾與特殊對象經驗分享  
(講員台北市立美術館蕭組長與資深志工)

第 11 週 a. 解開密碼與透視藝術(講員簡俊吉)

第 12 週 b. 當代超常經驗展覽有志工導覽帶領見習/組長分享志工訓練養成  
(講員台北市立美術館莊組長與資深志工)

第 13 週 4. 與公共藝術有約 / 民眾參與在公共藝術中(講員許敬忠)

第 14 週 a. 藝術表達與品味

第 15 週 b. 連結健康的藝術療法

第 16 週 c. 跨越人文與生命關懷

第 17 週 總結、期末報告

第 18 週 期末報告

課堂安排：口述、講解、圖說、音影賞析、技巧示範、議題討論與作品分享、創作體驗、報告準備

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

美術鑑賞，趙惠玲。台北：三民書局，1995。彩繪心靈：從內在影像創作中了解自己，派特·亞倫，生命潛能，1998。藝術治療，雄恩·麥克尼夫博士/著，新路，1999。靈魂調色盤：讓內在的藝術家活躍起來，凱西·馬奇歐迪/著，生命潛能，2003。美感經驗，Jacques Maquet 著，袁汝儀譯。台北：雄獅圖書，2003。Semir Zeki 著，潘恩典譯：腦內藝術館。台北：商周出版，2001。大德美感記事〔美術療育專刊〕第 1、2 輯 台北榮民總醫院大德病房團隊/著(郭育誠、莫淑蘭)，大德安寧療護發展基金會，2004、2008。

#### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？  
與原有課程整合程度如何？

##### 學習層面：

通識教育中心開設美學相關課程讓不同科系學生來選修，讓生活有美學的養成成為學生們普遍性的學習。期望可從個人興趣的學習，應用在生活與工作中，並參與藝術活動走入社會互動和服務，進而推廣到社團或校際研習交流。

##### 社會層面：

透過學校教育或藝文中心連接社會相關機構的展演活動和資源互動，來發展未來重要的競爭力之一「美」，可能會是這把希望之鑰。它與國家、企業及個人能否創造未來息息相關；雖然難以捕摸，卻需要把握，可說是這世紀重要的推動力。從美的思索、美的賞析、美的學習、美的空間，以及應用美的資訊五大面向，探索這個看不見的競爭力如何打造城市新面貌，用藝術開創教育多面性，以及做為各行各業開創新契機的武器。

##### 身心靈層面：

除了課程外邀請實務界做跨領域(如藝術與心理、醫療、社工、特教等專家)交流與整合，開拓視野認識藝術的力量在於創造的過程，更是超越語言豐富生活的心靈追求，世界衛生組織(WHO)也提出：「健康是身體、心理和社會方面能夠處在一種幸福美好狀態，而不單獨指明沒有疾病而已。」讓學生了解美是一種幸福美好的探索，增進身心靈健康有著密切關連。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1. **教學環境**—期望提升教室視聽設備與保持人數的上限以維護上課品質

2. **教學方法**—

落實「從做中學」的學習方式，讓學生從各種藝術媒材與自己創作設計中體驗到，其實每個人都具有美感能力與創造潛能。

3. **吸引學生修課原因**—

有美感的生活不是遙無可期的，其實就在自己是否有「觀察、欣賞、創意、動手作」的過程中發生美好幸福的感動。

4. **其他，請依據課程特質自行增列原因分析**—

本課程規劃透過藝術賞析增進對藝文及美學的興趣，了解美感生活與健康的關係。課程著重對藝術人文觀察、感知、審美等情意整合能力，透過各種形態之藝文創作，表達審美感受及價值省思。課程中落實「從做中學」的學習方式，因為視覺藝術的力量在於創造的過程，更是超越語言豐富生活的心靈追求，世界衛生組織（WHO）也提出：「健康是身體、心理和社會方面能夠處在一種幸福美好狀態，而不單獨指明沒有疾病而已。」

讓學生了解美學是一種幸福美好的探索與健康生活有著密切關連

課程會透過口述、講解、圖說、音影、示範、創作體驗、期末報告準備、議題討論與作品分享等擴大學生之學習興趣與成效，體現「情境感受、欣賞認知、創造行動、解決潛能」理念，並作為課程主要啟發重點。

## 三、修課學生對本門課程的反應

其中學生心得很高興這學期有機會可以選修到，通識教育中心「視覺藝術與生活美學」課程，完全無畫畫細胞的我，一開始擔憂、煩惱著上課要畫什麼、怎麼畫、畫不出來……，莫老師上課生動活潑有趣，搭配著音樂，帶領我們這群學生來到藝術的殿堂，探索藝術品被藝術家創作的背景及傳達的意涵，透過藝術的學習，啟發我們的審美與創造的能力、培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展。在課堂上，我看著自己所創作出來的作品，我笑了、很開心，我的心情也跟著緩和與寧靜下來。

視覺藝術與生活美學讓藝術鑑賞調劑生活情趣，在專業技能追求外能有跨越人文關懷的領域學習，對藝術如何影響著人類的身心成為生活中不可或缺的美感能力有著基礎的認識。更帶領大家校外參觀見習，參訪台北市立美術館，「參觀典藏品修復展覽有志工導覽帶領見習/志工導覽民眾與特殊對象經驗分享/組長講授志工如何參與服務和訓練養成」、「當代超常經驗展覽有志工導覽帶領見習/請組長分享志工訓練養成」，文化志工是推展各項藝文活動及展覽中不可或缺的重要角色，熱切的服務、適度的關心、深入淺出的解說等都是讓民眾樂於參與各項活動的重要因素，在參訪時看到了一些志同道合的朋友，遠從他方慕名而來欣賞畫作，北美館真的是相當用心，致力於文化的傳承，以及修補很多歷史久遠的作品，燈光、室內的溼度、溫度，都相當的講究，一點兒也不馬虎，真的是讓大家收穫良多，豐富我們對美學的想像力與創造力。

**四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。**  
本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

讓學生了解美是一種幸福美好的探索，增進身心靈健康有著密切關連外，自己能在學校擔任藝術教育的引導和分享者，更感受教學相長的養份，因為每個人都是自己生命的藝術家，有其探索與創造的潛能來經營豐富光彩的生活美學，其實自己從教學中收穫是更多的。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

由學生自我評量與教師整體評量的主客觀評量參考共同來改進學習之預期目標，如下形成式評量：

5. 出席狀況 2. 分享討論 (非語言/語言) 3. 課堂參與和態度 4. 參觀見習導覽的參與心得  
5. 繪畫設計作品完整度

總結性評量：

1. 期中與期末報告 2. 學生自我評量 3. 教師整體評量

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

學校評估可能持續開設因為通識教育中心開設美學相關課程讓不同科系學生來選修，讓生活有美學的養成成為學生們普遍性的學習。期望可從個人興趣的學習，應用在生活與工作中，增進美感的成長推動力。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

可以協助認識藝術參與社會學習的連結(如藝術治療、美術館志工導覽、公共藝術、社區藝術人文營造)以及藝術與心理的藝術治療藝術治療跨領域的未來學習和發展

(三) 社會參與式學習課程 (5/5) : 創業管理與職場倫理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	創業管理與職場倫理		開課學年度/學期	101 學年度第 2 學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	管理學群行銷與流通管理系
			必修或選修	選修
授課教師	陳正道		開課時段	例：1021/2/25-102/61/30 每周三 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	66 人/66 人
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 32 人/女 34 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	46,981	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、車資保險 14,037 元、雜支 2,803 元、影印 26,877 元、二代健保 64 元	
學校配合款	0	使用狀況	無	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>在公共性精神教學設計方面，民社會是臺灣一向努力的目標，公民社會由公民於公共場域互動所構成，是故，本課程為引導學生認知社會問題並親身實踐，特別安排學生租遊覽車至藍海國際公司以及義美食品觀光工廠，請公司副總經理與高階幹部，就創業管理與職場倫理為範疇，講述一些實際發生創業所遇到困難與職場糾紛處理案例，有些案例並請當事人現說法，由於人事時地物都是在同學參訪公司內發生，臨場擴張力非常大，所以同學更能感受當時事故發生的場景，講解後在同學踴躍發問並和公司幹部對話下，事實上都已達成公民素養計畫公共性的教育性精神，換言之是在課程中已在無形強調知識與社會之連結，達成培育學生關懷社會，主動參與公共事務的教育目標。</p> <p>在自主性精神教學設計方面，主要是希望教導學生在現代社會快速變遷，公民需具備隨時面對新挑戰之能力，並不斷學習。因此，本課程特別在教學歷程中，設計單元學習單，並以問題導向方法，把學生分成 13 組每組 5 人，在老師引導議題下，讓各組同學相互討論後，再由老師引導請各組針對問題上台發表討論結果，也讓其它組同學發問，最後由老師講評分式，達成教與學雙方為主體，發現並解決問題的陶塑公民素養的教學目標。</p> <p>在多元性精神教學設計方面，主要是在教育學生具有現代意識的公民，須能體認現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的文化內涵。因此本課程特別在課程中融入一些個案，利用微電影播放方式，引導學生觀賞一些真人真事的故事，例如介紹羅穎怡歷經 12 部門終於當上國泰航空總經理的職場故事、用腳飛翔號的如孩蓮娜.瑪利亞的人生態度轉變成功的故事、中國斷臂琴王—劉偉成功的故事、蘭迪.鮑許臨死前最後一場演講的啟思、職場中常遇到的不同性別、族群適應性問題…等等的個案，。在課堂上老師利用個案欣賞與討論方式，引導學生理解、體驗、進而尊重社會多元的存在、文化與價值。</p>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<p>從事教職 30 多年以來，平日教過的學生，常會利用公司放假時，回母校探望老師們，開懷的數說自己離開學校的種種經歷，已當上高階主管的校友，大多數都在抱怨現代年青部屬很難管，也無倫理民主素養，晚近畢業的校友，則在抱怨他們在職場上，不受主管的重視與尊重，他們有想要創業但又不知如何進行，因此引起我教授「創業管理與職場倫理」的動機，想藉由以前曾在工廠待過當主管的經驗，以及利用近幾年來在學校推薦</p>				

至企業擔任輔導顧問的經歷，希望能整理出一套適合學生的教材，在畢業前能讓他們瞭解一些創業管理與職場倫理的重要知識，目的在教導學生具備如何自我評估是否就業或創業對自己最利的方法，順便教導一些職場倫理的基本概念，期中考後安排企業參訪，藉由企業主講解創業過程與職場倫理理念，在和學生互動討論的過中，學生可學習到一些書本上沒有的知識，能在未來生涯規劃有所幫助，期末並想看看是否能多鼓勵同學參加証照檢定或校內外論文與專題競賽，用以提升同學們的就業競爭能力，且能在課堂上循序漸進潛移默化的學習中，很自然的養成良好的工作態度，以及人與人間的良好溝通能力，甚至建立事業成功的良好習慣。

### 課程大綱

課程利用數位媒講解自我評估就業創業，深入淺出就業職場倫理工作態度、人際關係自我訓練、勇於嘗試生涯發展，新時代職場公民倫理素養相關知能。講解保護智慧財產權、職場人際經營關係與職場相關法律民主素養知能。培育學生職場競爭力分析、創業規劃要領與資源與資金等科學素養知能。教學理論實務並重，每週設計 2~5 個議題，藉由討論發言、潛移默化自然學習現代公民素養。安排參訪藍海國際餐飲、義美食品公司，以行動職場導向方式提昇學生素養。

### 授課進度及使用教材

週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標
第 1 週	課程架構簡介	
第 2 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職場倫理基本概念闡述</li> <li>2. 歷經 12 部門羅穎怡當上國泰航空總經理的職場故事</li> <li>3. 鄭昌奇十年磨實力他的機器年賣一億的傳奇故事</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解職場基礎理論講解培養學生(1-1)自我了解倫理關懷之能力。
第 3 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立正確的工作態度理論</li> <li>2. 亞東 40 年教職員工職場工作態度的悅變</li> <li>3. 用腳飛翔的女孩<u>蓮娜·瑪利亞的人生態度轉變成功的故事</u>短片</li> <li>4. 中國斷臂琴王—劉偉成功的故事短片</li> <li>5. 口足畫家楊恩典謝坤山的故事</li> <li>6. 蘭迪·鮑許臨死前最後一場演講短片欣賞的啟思</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解天仁喫茶趣人事管理建立正確的工作態度個案與問題討論方式，使學生瞭解(2-3)尊重不同的意見、(2-4)運用民主程序作決定和處理衝突和(1-4)在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力的的能力
第 4 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養良好的溝通能力，建立良好的人際關係</li> <li>2. 人際衝突同學隨想分享</li> <li>3. <u>汽車廣告與宇宙</u>短片欣賞後心得分享與討論</li> <li>4. <u>用自己來愛你</u>短片欣賞後心得分享與討論</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司培養良好的溝通能力，建立良好的人際關係個案與問題討論方式，培育學生(1-2)組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。



第 5 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我訓練，提升就業能力</li> <li>2. Did You Know?短片欣賞討論</li> <li>3. PART 1 就業市場需求解析：2015 倒數計時</li> <li>4. PART 2 就業力提升策略：學歷專業價值觀</li> <li>5. PART 3 超越期待的人才：客製化就業力準備</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司自我訓練，提升就業能力個案與問題討論方式，培育學生(3-3)自我了解面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時所需之科學知能
第 6 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養自我勇於嘗試</li> <li>2. 譚頓這個人短片欣賞討論</li> <li>3. 人，必須懂得何時抽手，離開那看似最賺錢，卻不再進步的地方的啟思</li> <li>4. 人，必須鼓起勇氣，不斷學習，再去開創生命的另一高峰的真諦</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司培養自我勇於嘗試個案與問題討論方式，培育學生(1-4)在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力的
第 7 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 就業創業準備與選擇</li> <li>2. 新鮮人的職涯規劃</li> <li>3. 知己知彼百戰百勝</li> <li>4. 選擇就業或創業</li> <li>5. 成功踏入職場第一步</li> <li>6. 笑傲職場拓展職涯</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司就業創業準備與選擇個案與問題討論，培育學生(1-1)自我了解、倫理關懷與(2-5)探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力
第 8 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職場人際關係經營</li> <li>2. 劍湖山世界曾慶欉協理個人縱橫職場人生的經驗</li> <li>3. 破解十大面談常考題</li> <li>4. 如何建立屬於自己個人的識別系統</li> <li>5. 上班族必須具備之認知</li> <li>6. 職場成功創業家共同特質</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司職場人際關係經營個案與個案問題討論方式，培育學生(1-2)組織、溝通、表達、批判等人際相待與(2-5)關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力的能力。
第 9 週	期中考	
第 10 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職場競爭力分析</li> <li>2. 就業趨勢與提升職場競爭力</li> <li>3. 全球景氣趨勢與產業趨勢</li> <li>4. 就業市場趨勢分析</li> <li>5. 就業市場方向</li> <li>6. 如何提升就業競爭力</li> <li>7. Q &amp; A</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司職場競爭力個案與問題討論方式，培育學生(3-3)自我了解面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時所需之科學知能
第 11 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創業規劃的要領</li> <li>2. 冠恆會計師事務所張進德所長談創業資金的面面觀</li> <li>3. 創業前的準備—四大條件</li> <li>4. 創業步驟—九個步驟</li> <li>5. 創業規劃實務—四篇</li> <li>6. 結論與同學雙向溝通</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解白甘蔗公司創業規劃相關問題，培育學生(3-3)自我了解面對生存風險時所需之科學知能

第 12 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參訪義美食品觀光工廠</li> <li>2. 邀請公司高層就該公司有關組織、溝通、表達、批判等和人際相待能力個案與同學面對對座談分享</li> </ol>	租遊覽車至中壢義美食品工廠實務參訪，請公司主管透過討論方式，培育學生(1-2)組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。
第 13 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職場相關基本法律探討</li> <li>2. 勞動契約</li> <li>3. 離職、解僱、資遣費</li> <li>4. 工資</li> <li>5. 工作時間與休假</li> <li>6. 勞工退休制度</li> <li>7. 職業災害</li> <li>8. 性別工作平等與職場性騷擾</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解展欣科技公司職場相關基本法律個案討論方式，培育學生(1-3)處理倫理與思考道德議題之能力
第 14 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參訪白木屋品牌文化館</li> <li>2. 邀請公司高層就該公司有關在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力個案與同學面對對座談分享</li> </ol>	租遊覽車至中壢楊梅白木屋蛋糕工廠實務參訪，請公司主管透過討論方式，培育學生(1-4)在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。
第 15 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創業資金分析</li> <li>2. 行政院青輔會－飛雁專案 資金籌措與政府創業資源總覽、創業時最常遭遇的困難</li> <li>3. 勞委會創業鳳凰婦女小額貸款、微型企業創業貸款、青輔會青年創業貸款、農委會輔導農村青年創業貸款、原住會原住民經濟事業貸款、中小企業信用保證基金</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解展欣科技公司創業資金分析方法，培育學生(3-4)應用科學新知於日常生活情境中的能力
第 16 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參訪藍海國際餐飲公司</li> <li>2. 邀請公司高層就該公司有關處理倫理與思考道德議題之能力個案與同學面對對座談分享</li> </ol>	租遊覽車至五股工業區藍海國際餐飲公司，請公司主管透過討論方式，培育學生(1-3)處理倫理與思考道德議題之能力
第 17 週	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 新時代得職場倫理</li> <li>2. 聖嚴法師談新時代心倫理-職場倫理短片欣賞討論</li> <li>3. 職場倫理意涵</li> <li>4. 職場是今日社會的產物</li> <li>5. 投資者、員工與顧客各盡其份</li> <li>6. 相互關心、合作成就彼此</li> <li>7. 利人利己為所在職場加分</li> </ol>	利用電腦網路教學設備講解展欣科技公司職場倫理個案使學生(1-5)了解倫理實踐於生命經營關係的能力
第 18 週	期末考	
<b>授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品</b>		
1. 溫玲玉/李怡穎/林美純/高士欽/陳昭雄/張惠玲/許順發著，職場倫理（台北：前程文化，2012年）；2. 朱延智著，創業管理（台北：鼎茂，2009年）。		

<p><b>第二部分：課程分析及效益</b></p> <p><b>一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？</b></p> <p>本課程並非新開課程，和以前授課方式相較，這學期多了 PBL、AL 的教學方式，不但原有課程內容教授方法不同，且學生學習動機強烈，這是最大的收穫。</p>
<p><b>二、本課程開設成功或失敗之原因分析</b></p> <p>1. <b>教學環境—</b> 成功係因使用行銷與流通管理系電腦網路教學系統，設備新穎可上與老師互動</p> <p>2. <b>教學方法—</b> 理論講解後並以個案方式分組討論，再配合實地參訪請專家現身講解</p> <p>3. <b>吸引學生修課原因—</b> 實地參訪與 PBL、AL 的教學</p>
<p><b>三、修課學生對本門課程的反應</b></p> <p>1. <b>使用測量工具與結果說明—</b>以問卷及評量表為測量工具，分析結果效果良好</p> <p>2. <b>課堂紀錄與實際回饋舉例—</b>在學校教學 portal 網站，每週都有上傳作業報告</p>
<p><b>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本門課程及教材成果是全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。</b></p>
<p><b>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</b></p> <p>本學期「創業管理與職場管理」，承蒙評核委員的憐愛與學校諸長官支持，有幸讓我能有機參與了這個教育部十分重視的通識陶塑課程計畫。記得開學期之初，因未有此新的教學計畫要求的經驗，因此感到十分惶恐，真的不知要如何進行，幸虧有通識中心長官的指導，以及計畫助理的幫忙協助，以及舉辦數場的研習，才漸入佳境將陶塑計畫的精神融入教學中，雖是不盡人意但也漸漸悟出方法能夠進入狀況，大約在期中考後就比較知道如何掌控了，期末突感到這個計畫似乎是時間太短了，剛要上手就課程就結束了，若能重新來過，相信我會做的更好，也深深覺得由於這個計畫，讓我觀摹到別的老師不一樣的教學方法，的確對學生有很大的幫助，也對我的過往的教學產生沖擊，改變了以往長期習慣的教學，雖一時改變的不是很好，但我知道假以時日，一定會做得到像別的老師那樣好，在此真是值得肯定計畫主持人的用心與鼓勵，讓自己成長很多，也對自己的教學人生更豐富精彩</p> <p>教育部公民素養陶計畫強調之精神為公共性、自主性及多樣性（多元價值），希冀以五大素養（倫理、民主、科學、美學、媒體）為範疇，達成(1)公共性：成就公民社會是臺灣一向努力的目標，公民社會由公民於公共場域互動所構成，是故注重引導學生認知社會問題並親身實踐，強調知識與社會之連結，培育學生關懷社會，主動參與公共事務。(2)自主性：現代社會快速變遷，公民需具備隨時面對新挑戰之能力，並不斷學習，強調教學歷程中，教與學雙方互為主體，反應在地性，發現並解決問題。(3)多樣性：具有現代意識的公民，須能體認現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的文化內涵，宜呈現當代社會多元的存在、文化與價值，引導學生理解、體驗、進而尊重。我個人也認為十分有理，過去的教學大多忽略了上述的內容，因此所教出的學生大多欠缺完整的五大素養，有很多學生都不會關懷社會，也不會主動參與公共事務，在現代社會快速變遷之下，也無法隨時面對新挑戰，更不知要不斷學習解決問題，學生也不懂得尊重他人，理解他人，基本上教學若能融入使學生具備五大素養，那麼學生進入社會後，就能成為受</p>

<p>歡迎受人肯定的人，如此才能對社會國家有貢獻。</p> <p>本課程這學期是想於教內容中，教導學生具備現代公民應具備的倫理、民主、科學素養核心能力，所以於課程教學中，針對倫理能力方面，在教學單元中設計分辨倫理難題與抉擇的能力，以及運用道德推理及理性判斷來面對倫理議題的學習單，以個案問題導向的方式，使同學具備倫理素養能力。針對民主素養方面，也在教學內容中，以分組討論的方法，讓同學學習到如何透過民主程序處理爭議的能力，也教育學生應尊重事實、講究理性溝通，培養公民具備參與民主審議、面對合理爭議所需之知識、技巧與美德。在科學素養方面，除教導同學如何利用現今網路工具使用外，更想讓學生知道科學產生之效果及其相應限制，例如不負向利用科學工具危害社會。</p> <p>以上是我這學期的感想，總之能參與這個計畫，真的是太榮幸了，自己學到很多也收獲很多，今後對自己的教學會更清楚如何改變教學方式，感謝長官們能給我參與的機會。</p>
<p>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</p> <p>無。</p>
<p>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</p> <p>由行銷與流通管理系系主任接續開課。</p>
<p>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</p> <p>無。</p>

## 二、課程大綱暨分析 -102 學年度第一學期

### (一) 通識核心課程 (1/7)：英國文明

#### 第一部分：課程基本資料

課程名稱	英國文明		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input checked="" type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	王瑞傑		開課時段	102/9/17-103/1/14 每周二 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	60/60
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 57 人/女 3 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	23,128	使用狀況	印刷費 16,600 元、講座鐘點費 6,400 元、二代健保 128 元	
學校配合款	0	使用狀況		
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程旨在透過介紹英國政治、經濟、社會與文化等相關的歷史變遷，讓學生認識英國對於當代世界所帶來的深刻影響（如民主、媒體與科學）。尤其著重於介紹近現代的英國，以明英國在十八世紀以後所扮演的世界性角色，進而培養學生開闊的世界觀，具備成為世界公民應有的基本素養。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>當代是全球化且資訊爆炸的時代，了解及運用媒體成為現代公民不可或缺的基本素養，而英國的媒體產業相當發達，這跟英國是民主及工業老牌國家有很大的關係，頗有吾人借鑑學習之處。因此，本課程以媒體、民主及科學素養的養成，以培養學生具備認識與使用媒體科技的能力，並以之作為表達及溝通的平台，進而反思閱聽人角色的意義；同時也培養學生具備現代民主意識及探索科技相關公共議題之能力。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>第一單元 議會政治的發展 第二單元 和平漸進的民主改革 第三單元 報業的發展與現況 第四單元 出版業的發展與現況 第五單元 廣播電視產業的發展與現況 第六單元 從科學革命到工業革命 「英國幫幫忙－民主騎士團」簡報（一）（二） 「英國幫幫忙－媒體騎士團」簡報（三）（四） 「英國幫幫忙－科學騎士團」簡報（五）（六）</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
週次	課程內容(含指定閱讀)			教學方式及其達成能力指標
第 1 週	課程簡介－課程旨趣與大要			講授
第 2 週	第一單元 議會政治的發展 陸偉芳、余大慶：〈自由大憲章〉，《英國的智慧》			講授 2-1

第 3 週	第一單元 議會政治的發展	講授及分組討論講授 2-1
第 4 週	第二單元 和平漸進的民主改革 艾蜜琳·潘賀斯特著、劉麗真譯：〈我只是暫時脫離戰場的戰士〉，《改變歷史的聲音》	講授 2-4
第 5 週	第二單元 和平漸進的民主改革	影片欣賞及分組討論 2-4
第 6 週	第三單元 報業的發展與現況 畢佳、龍志超：〈英國報業面臨的問題和發展趨勢〉，《英國文化產業》	專題演講 4-1 黃佳琳(中國時報/旅遊記者)
第 7 週	第三單元 報業的發展與現況	講授及分組討論 4-1
第 8 週	第四單元 出版業的發展與現況 畢佳、龍志超：〈英國出版業面臨的問題和挑戰〉，《英國文化產業》	講授 4-1
第 9 週	期中考	紙筆測驗 2-1、2-4、4-1
第 10 週	第四單元 出版業的發展與現況	講授及分組討論 4-1
第 11 週	第五單元 廣播電視產業的發展與現況 康梁，〈換個視角看英國電視〉，《做最牛的主持人：英國電視台主持和他們的節目》	專題演講 4-3 張雅姍 (東森財經電視台/文字記者)
第 12 週	第五單元 廣播電視產業的發展與現況	講授及分組討論 4-3
第 13 週	第六單元 從科學革命到工業革命 陸偉芳、余大慶：〈蘋果與飛梭〉，《英國的智慧》	講授 3-5
第 14 週	第六單元 從科學革命到工業革命	影片欣賞及分組討論 3-5
第 15 週	「英國幫幫忙－民主騎士團」簡報(一)(二)	實作報告 2-1、2-4
第 16 週	「英國幫幫忙－媒體騎士團」簡報(三)(四)	實作報告 4-1、4-3
第 17 週	「英國幫幫忙－科學騎士團」簡報(五)(六)	實作報告 3-5
第 18 週	期末考	紙筆測驗 3-5、4-1、4-3

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程非新開課程，與原有課程的差異在於以「媒體」素養為主(取代原有的「倫理」素養)，輔以「民主」及「科學」素養(原課程即有)，並請專人針對媒體素養的部分進行兩場專題演講，其他關於教學方法及教材呈現與原有課程的整合程度相差不多。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1.教學環境—

有電腦及投影器材等教學設備頗有助於提升教學效果。

### 2.教學方法—

透過講述、專題演講、分組討論及分組報告等多元的教學方法，可以增加同學學習的興趣。

### 3.吸引學生修課原因—多元且輕鬆的學習方式。

### 4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

## 三、修課學生對本門課程的反應

### 1.使用測量工具與結果說明—

透過期中及期末考試評量、以及教學成效問卷等測量工具，可以反應出具體的教學成果，從這些數據分析來看，大致頗能符合本課程預期的教學目標。(相關的統計數據詳見以下附錄中的評量與問卷統計表。)

### 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—

課堂分組討論的結果大致可以反應同學對於課程的教學目標是否理解及內化，一學期下來同學們的表現大致達到本課程預期的教學目標。

### 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

## 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本課程全屬教育部公民素養陶塑計畫補助所產出。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

促使同學經由對於「英國文明」的學習，認識到現代公民社會型塑的來源與過程，有助於提升學生們的公民素養，進而能夠建立一個成熟的公民社會。

## 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

### 本課

本課程採取「角色扮演」的教學方法，希望能讓同學透過自己所擔任角色的責任，進而增進其學習的動力與興趣。

課程設計了一個虛擬王國—安羅西亞王國，這是一個百廢待舉的傳統守舊王國，國王嚮往英國文明想要加以效法，遂派了由爵士及騎士等貴族所組成的六個騎士團（即修課學生），前往王國的皇家英國學院學習，教學團隊是由熟稔英國政治文化的教席及助理所組成（即授課老師及TA），由此展開一學期各種的學習課程。這些貴族們學習最終目的是要根據其專長（即分為民主、媒體及科學三類）提出國家改革之策（即「英國幫幫忙」分組報告），以建立一個成熟公民社會為目標題（即本課程所設計的三大素養及相應的核心能力），最後根據各組學期的整體表現（其各種學習成果將置於網站上），在網路上開放投票，選出三組分別擔任國會、媒體部及科學部等部會首長及成員（見教學網頁「陞官圖」）。相信透過上述虛擬情境及角色扮演方式來學習（以「教學活動」及「網頁內容」來加以呈現），必能增進學生學習動力及興趣。此外，在教學內容上也會以「問題」方式來進行各種主題內容，讓同學先思考或回憶一下，再跟同學說明問題的詳細內容，以增進學生的學習印象。因此，將「情境教學」及「問題導向教學」兩者加以結合是本課程最大的創意與特色。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本課程仍將持續開設，針對本課程既有的教學方法及教材做適當的調整，相信應能達到預期的教學目標。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。



(一) 通識核心課程 (2/7) : 當代中國概論

第一部分：課程基本資料

課程名稱	當代中國概論		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input type="checkbox"/> 美學	<input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	魏澤民		開課時段	102/9/16-103/1/14 每周一 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	53/52
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 44 人/女 8 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	23,465	使用狀況	雜支 1,821 元、講座鐘點費 3,200 元、二代健保 64 元、印刷費 18,380 元	
學校配合款	0	使用狀況		
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>相較於僅一海峽之隔的台灣大學生對中國的認識，許多還停留上個世紀落後印象。是媒體過於妖魔化中國亦或是我們缺乏一個正確理解中國發展的脈絡、管道。現代社會快速變遷，公民需具備隨時面對新挑戰之能力，並不斷學習，因此本課程以認識當代中國為主題，針對上個世紀 70 年代末期，中國開啟「改革開放」政策以來，中國已經是「世界工廠」，目前更是「世界市場」趨勢做一完整性介紹。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程將以深入淺出的方式闡釋當代中國崛起在世界格局的重要性和影響力，運用多媒體影音教材與影視教學，搭配一次台商近身中國投資觀察座談，介紹當代中國發展相關的重要概念和理論，以及應用於現今國際情勢發展。幫助同學了解當代中國發展之本質，以及應用分析方法，使同學能獲得分析當代中國所需知識與工具，培養獨立分析判斷之能力，並對當前兩岸關係發展有深入了解。所欲達成倫理、民主、媒體素養能力如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-2.組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</li> <li>2-1.增進現代民主意識與公民德行的能力。</li> <li>4-3.解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。</li> <li>4-5.面對媒介化資訊的評估篩選及運用相關價值澄清學習的能力。</li> </ol>				
<b>課程大綱</b>				
<p>著重當代中國崛起在「全球趨勢」、「意識型態」、「落後優勢」、「現代化」、「變與不變」等與當代中國有關的關鍵議題，搭配系統化教學設計理念，讓學生經由一系列教師設計的外在事件，實現內在學習「自我解題」歷程。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
週數	內容	指定閱讀與活動		
1	當代中國概論課程簡介（含評分機制與授課綱要介紹）	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李英明主編，魏澤民等著（2008），《中國大陸研究》，台北：巨流圖書。</li> <li>2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位</li> </ol>		

		講義。 3. 課後非同步討論。
2	你心中的中國：從過去到現在(西方與台灣)	1. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 2. 課後非同步討論。
3	全球大趨勢：當代中國為何可以崛起	1. John Naisbitt (2010)《中國大趨勢》，天下文化。CH1-4 2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 3. 課後非同步討論。
4	與我何干？為何要認識當代中國：我們可以在沒有「中國製造」下生活嗎？	1. Alexanra Harney (2007)《低價中國——中國競爭優勢的真實代價》，天下文化。CH1-2。 2. 課後非同步討論。
5	強國之鑑：你不知道的中國：當代中國崛起的驚人數據	1. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 2. 課後非同步討論
6	當代中國崛起與發展：毛澤東時代的中國現代化（一面倒向蘇聯學習、從大躍進到文化大革命）	1. 李英明主編，魏澤民等著（2008），《中國大陸研究》，台北：巨流圖書。CH3 2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 3. 課後非同步討論與課程主題 FLASH 測驗
7	期中分組研究	期中分組討論（中國趨勢發展）
8	期中分組研究成果簡報	分組成果報告
9	期中考週	基礎知識測驗
10	當代中國崛起與發展：鄧小平時代的中國現代化（從解放思想到摸著石頭過河、從落後優勢到改革開放）	1. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 2. 課後非同步討論
11	台商觀察中國演講	邀請台商協會演講 前進中國的機會與挑戰課程講義
12	當代中國崛起的變與不變（一）：中國共產黨的控制	1. 李英明主編，魏澤民等著（2008），《中國大陸研究》，台北：巨流圖書。CH3 2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 3. 課後非同步討論與課程主題 FLASH 測驗
13	當代中國崛起的變與不變（二）：戶籍管理制度下的城鄉差距	1. 李英明主編，魏澤民等著（2008），《中國大陸研究》，台北：巨流圖書。CH4 2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 3. 課後非同步討論與課程主題 FLASH 測驗
146	當代中國崛起的變與不變（三）：	1. 李英明主編，魏澤民等著（2008），《中

	看病難、看病貴-病人的長龍、	國大陸研究》，台北：巨流圖書。CH5-6 2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 3. 課後非同步討論與課程主題 FLASH 測驗
15	當代中國崛起的變與不變（四）： 南漂族與北漂族	1. 李英明主編，魏澤民等著（2008），《中國大陸研究》，台北：巨流圖書。CH5-6 2. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 3. 課後非同步討論與課程主題 FLASH 測驗
16	當代中國崛起的山寨文化：仿冒 或創新	1. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 2. 課後非同步討論。
17	當前中國崛起對台灣的挑戰與機 遇	1. 魏澤民自編當代中國概論多媒體數位講義。 2. 課後非同步討論。
18	期末學習歷程檔案	依重要性、得意之作、有待改進之作、呈現成長之關鍵撰寫學習歷程，上傳亞東 PROTAL 作業區。

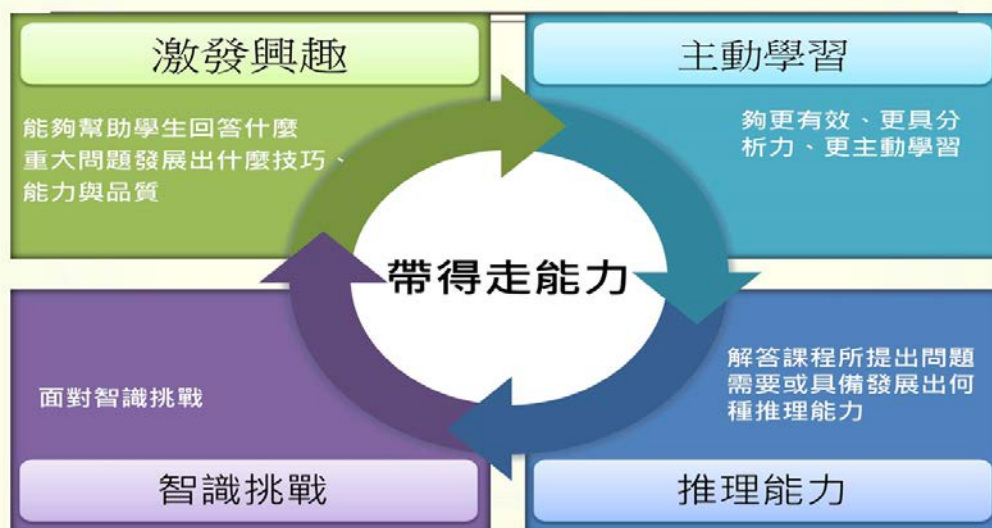
## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？  
否。

### 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1. 教學環境—配備多媒體視聽設備教室。
2. 教學方法—課程講授、問思教學、多媒體教學、PBL 教學
3. 吸引學生修課原因—

#### 當代中國概論課程：帶得走的能力



<p><b>三、修課學生對本門課程的反應</b></p> <p><b>1.使用測量工具與結果說明—</b> 配合課程進度安排一次台商觀察中國演講學習成效問卷及計畫辦公室進行公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷及教師自編學習成效問卷。所有問卷皆採取匿名施測，統計結果近8成滿意或非常滿意。相關量化及質化結果如附錄所摘示。</p> <p><b>2.課堂紀錄與實際回饋舉例—</b>如附錄。</p> <p><b>3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析</b>如附錄。</p>
<p><b>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。</b></p> <p>本課程全屬教育部公民素養陶塑計畫補助所產出。但開設此課程前教師已經自行設計課程主題FLASH測驗，提升學生學習成效。</p>
<p><b>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</b></p> <p>進一步審視教學與學生能力之連結。修正不適宜的教學內容。</p>
<p><b>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</b></p> <p><b>本課</b> 邀請實務界到課堂演講，搭配演講後的課後測驗及學習心得討論，提升演講後實際的學生的學習成效！。</p>
<p><b>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</b></p> <p>持續開設。預期效益：提升認識中國當前發展框架、理解當前前進中國發展的機遇與挑戰。</p>
<p><b>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</b></p> <p>無。</p>

(一) 通識核心課程 (3/7)：環境生態與倫理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	環境生態與倫理		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	課程開設院系所	通識教育中心
	<input type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體	必修或選修	
授課教師	歐任淳		開課時段	102/9/16-103/1/14 每周三 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	53/52
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 32 人/女 21 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	23,099	使用狀況	講座鐘點費 9,600 元、二代健保 192 元、雜支 11,205 元、印刷費 212 元、學生平安保險 1,890 元	
學校配合款	0	使用狀況		
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程欲培養學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生尊重多元聲音、學習合作對話，並從中獲得參與群體生活、反思學習與認知改變的能力。</li> <li>2. 培養學生獨立思考及持續學習的習慣，並透過本課程能對公眾議題更有興趣，能實際去參與，培育學生關懷社會，主動參與公共事務。</li> <li>3 透過議題討論的方式，培養學生對環境和倫理的關係進行主動探究、分析及思辯的能力。</li> <li>4. 透過作業及課程內容設計，讓同學主動探究思考、發覺問題及解決方式，激發學生自我行動、自我反省、自我瞭解的生命軌跡，達到終身學習的能力與動力。</li> <li>5. 透過通識教育之推廣，使倫理素養更加拓展，並可使更多的人瞭解環境生態，進而保護我們的地球。</li> </ol>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程所欲含括的公民基本能力：</p> <p><b>本課程與倫理素養：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過此課程並帶領學生進入一個嶄新的視野，藉以瞭解原來我們與生物和環境如此的近，人類乃依附自然環境而生存。</li> <li>2. 自然資源的永續利用、我們的一舉一動會深深的影響整個地球，並且瞭解環境和人類的倫理關係，最後達到雙贏的地步。</li> </ol> <p><b>本課程與民主素養：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 除了一般課程講課外，搭配教學助理並將學生分組，給予不同討論主題，引導學生對環境生態與倫理議題進行討論，最後加入分組報告，讓學生互相學習，尊重別人不同的思考模式之民主素養。</li> </ol> <p><b>本課程與科學素養：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生撰寫報告，包括蒐集資料、實地調查、拍攝照片、資料分析等，都是由學生親自規劃完成，希望藉此訓練，能讓學生跳脫只在網路上收集資料的方式，更能體會「原創學術」。</li> </ol>				

**本課程與媒體素養：**

1.透過議題討論的方式進行「時事」的討論，解讀媒體資訊的評估篩選及運用，對環境、生態、倫理合而為一，並具自我判斷能力。

**本課程與美學素養：**

在進行戶外參訪與校外教學活動時，除實地探訪外，也將要求學生以小組分工的方式，廣泛深入的蒐集相關資料，並配合拍照及文字記錄，引領學生更深入瞭解地球環境生態之美。

**課程大綱**

大自然的生態系統，必須維持在一種平衡的狀態才能正常地運作。一旦失去平衡，原本完整而穩固的架構就會垮了，大自然的運作也會失序脫軌，釀成一場生態的浩劫，甚而威脅到人類及地球的安危。

環境與生態除了探討影響生物生存與在環境中生物與非生物之互動關係外，更進一步涉及人類與環境因子產生互動後所衍生的問題，因此，追求環保、生態及社會發展並進的永續發展，已為世界各國所共同遵循的目標。

希望透過此課程並帶領學生進入一個嶄新的視野，藉以瞭解原來我們與生物和環境如此的近，人類乃依附自然環境而生存；自然資源的永續利用、人與自然的和諧相依我們的一舉一動會深深的影響整個地球，並且瞭解環境和人類的倫理關係，最後能更愛惜我們這個美麗的世界。

**授課進度及使用教材**

週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標
第1週	前言～課程簡介 *講授課程背景、內容、特色介紹 *進行課程要求介紹、課堂討論形式、課程要求、等事項介紹	課堂授課 能力指標：2-1、3-1、3-4
第2週	環境影響評估簡介（I） *介紹混沌初開～地球的形成 *地球環境的重要性	課堂授課 能力指標：3-1、3-2、3-4
第3週	環境影響評估簡介（II） *講授不同地球環境與生態之差異 *校內規定「加退選」完畢，進行議題討論時學生課堂分組	課堂授課 能力指標：1-4、2-5、3-1
第4週	議題分組討論 *各組自我介紹何謂生態？ *各組發表地球不同環境或極端環境下是否有生物？	課堂授課 能力指標：1-4、2-5、3-1、3-5
第5週	人類活動與環境變遷 *工業革命前的自然環境？ *人類活動與工業革命帶給環境的影響環境變遷	課堂授課 能力指標：1-5、3-1、3-4
第6週	全球暖化 *全球暖化的原因與影響	課堂授課 能力指標：3-1、3-2、

	*全球暖化對海洋、陸地、空氣的影響	3-4
第 7 週	全球氣候變遷 *全球氣候變遷所造成的災害，颱風、颶風、暴雨、強風？ *全球氣候變遷帶給人類的省思？	課堂授課 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-4
第 8 週	議題分組討論 *何謂生態？生態的定義？ *全球氣候變遷對環境和生態造成何處影響？ 可否共存	議題分組討論 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-4
第 9 週	期中考	
第 10 週	由海洋之美談環境生態保育	演講 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-4
第 11 週	戶外參訪與校外教學 *安排「戶外教學」可增進教師/教學助理/學生/海洋休憩活動的認識，帶領學生實地觀察課程所學知識，增加印象使學習更有效率	戶外參訪與校外教學 能力指標：2-1、2-2、3-1、3-4
第 12 週	水資源規劃與污染管理（I）人類活動與環境變遷 *海洋生態系統的重要性 *海洋生態系統受到污染時帶給人類的影響	課堂授課 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-4
第 13 週	水資源規劃與污染管理（II） *水資源管理與規劃 *生態系統與生態工法	課堂授課 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-4
第 14 週	議題分組討論 *在環境和生態產生衝突時，孰輕孰重？是否該將其公諸於世。 *以中油興建「煉油廠」為例？	議題分組討論 能力指標：1-4、2-3、3-1、3-4
第 15 週	能源利用與有效節約能源～綠化綠色能源與綠色產品	課堂授課 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-5
第 16 週	人類與環境的對話	課堂授課 能力指標：1-3、1-5、3-1、3-5
第 17 週	議題分組討論 人類永續發展的未來～生態與倫理共存 *環境生態與倫理的衝突，以「放生」為例？	課堂授課 能力指標：1-4、2-3、3-1、3-4
第 18 週	期末回顧與展望	
<b>第二部分：課程分析及效益</b>		
一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？ 與原有課程整合程度如何？ 是，本課程為新開課程。		

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1.教學環境—

本課程開設於傳統工科學校，男學生比女學生還多，一般男性對於環境或生物的議題較感興趣，是本課程成功因素之一，現在學生也比較喜歡比較活潑的課程

### 2.教學方法—

- a. 聽演講心得作業兩份本次課程同學除了接受授課教師的資料外，還可以透過不同的「專家演講」，來對「環境生態與倫理」建立更深的認識，而演講心得則是讓同學對所聽到的內容更加具體。
- b. 議題討論心得作業三份除了一般課程講課外，並將學生分組，給予不同討論主題，引導學生對環境生態與倫理議題進行討論，最後加入分組報告，讓學生互相學習。
- c. 戶外參訪與校外教學作業一份
- d. 在進行戶外參訪與校外教學活動時，除實地探訪外，也將要求學生以小組分工的方式，廣泛深入的蒐集相關資料，並配合拍照及文字記錄，結束活動後將相關資料彙整，最後透過小組討論，並輪流上台報告成果及交流。

### 3.吸引學生修課原因—

一般男性對於環境或生物的議題較感興趣，是本課程成功因素之一，現在學生也比較喜歡比較活潑的課程。

## 三、修課學生對本門課程的反應

### 1.使用測量工具與結果說明—無。

### 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—

- a. 雖然本課程所教與我所學的科系沒有關連，透過這樣的課程了解許多環境生態相關的知識，將來對從事環境生態相關工作會納入考慮。
- b. 上這堂課最喜歡的是請許多教授來演講，在每一次的演講中都可以吸收到更多與環境生態相關的知識，感覺非常的棒，並且能夠與日常休閒或遊玩時的知識有關連，希望學校能夠多多舉辦類似的課程。
- c. 有不少學生反應認為分組討論可以學習到很多東西，尤其別組在發表時，往往能夠想到自己沒想到的意見，很具有啟發性，認為分組討論是很棒的一種課程設計。

### 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

本計畫初期執行時，因為本校為技職學校，許多同學沒受過這樣的訓練，對課程有一定程度的恐懼及排斥；但是計畫中期執行時，授課教師和教學助教均認為本課程的教學成效和互動超乎預期的良好，甚至有超越以往開設相同課程的平均分數，雖然課業要求極為繁重且繁複，但學生對課程的整體反映相當良好，並且呈現兩極化的表現，對於出席率較高的同學對課程的內容均給予高度肯定，但對出席率差且學習態度不積極的同學而言，本課程的負擔相對的重，甚至認為超過一般通識課程或專業課程。

## 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本課程全屬教育部公民素養陶塑計畫補助所產出。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

在這學期上課內容中，分組討論是最棒的部分，個人認為這也是實質上最能幫助學生，引導學生主動思考有關環境生態與倫理相關的議題。



六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

**本課**

通識課程同學認為是「營養學分」，要求寫心得或報告常常寫都是用電腦「Ctrl+C」+「Ctrl+V」或大量資料抄寫或剪下貼上即完成，本課程的無論作業或議題討論皆經過設計，同學想在網路上找到一模一樣的題目及答案，不動腦完成是不太可能的，所以希望透過教師講授、議題討論、專家演講、主動蒐集資料、討論及反思的過程，讓同學從中瞭解如何用不同的角度思考同一件事，培養多元觀點分析與探究的能力。

「學期成績」的評量將以學生課堂表現、分組討論、心得報告、考試等多元的表現作為評分依據。

「戶外參訪與校外教學」的安排可增進教授教師、學生直接互動，而不再只侷限於課堂上的瞭解。教學方法上，則可藉由「教學助教」的輔助，進行課堂上的分組討論，並可及時反應學生對本課程的吸收與否，適時的調整教學內容，將使課程進行的更加流暢。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本門課程主要希望學生能從不同的課程中學習到「倫理」的概念與身為一個公民的責任。本課程會持續與本校通識中心其他教師合作，希望未來能進行「課群」搭配開設，以利於課程的永續經營。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(一) 通識核心課程 (4/7)：科技與社會變遷

第一部分：課程基本資料

課程名稱	科技與社會變遷		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	工商業設計系
			必修或選修	選修
授課教師	閔嬰紅		開課時段	102/9/18~103/1/15 每周三 8 點至 10 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	55/55
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 41 人/女 14 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	17,135	使用狀況	印刷費 16,190 元、保險費 945 元	
學校配合款	3,288	使用狀況	材料費 3,288 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神 (公共性、自主性、多元性) 之關聯性</b>				
<p>本課程希望以本校核心通識四 C 理念與精神為核心，結合科學素養之核心能力，培養學生瞭解科技革新與發展對社會文化之影響。期能達成下列能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 科學素養在於實事求是的精神，一步一步始能達成科學累積的成果。學期初即告訴同學課程配分準則，同學的分數即是該學期擬對課程努力的程度，決不更動分數。</li> <li>2. 科學真理在於越辯越明，鼓勵同學以正方或反方的身分，進行課堂發表以及課後討論，正反合辯論後找出具有支持理由的想法。</li> </ol>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程主要希望能夠培養學生對認識科技，了解科技的產生所造就社會的變革。事實上，科技的進步經常造成社會的反思，會發生在對生命的價值、生存的意義、周遭的環境以及人際的互動等。而今，科技的進展更甚以往，新技術的誕生無疑對人類生命、道德、哲學、宗教形成在一次審視的機會，如何歸納並演繹對這些觀念，對於人之所以為人的理性討論，正是本課程的重點所在。</p> <p>一、本課程與「倫理素養」核心能力內涵對應如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-2. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</li> <li>1-4. 在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力</li> </ol> <p>二、本課程與「科學素養」核心能力內涵對應如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-1. 科學素養的培養。</li> <li>3-2. 對科學好奇、興趣及推理的能力。</li> <li>3-3. 面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時所需之科學知能。</li> <li>3-4. 理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。</li> <li>3-5. 探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。</li> </ol>				
<b>課程大綱</b>				

本堂課實際授課內容分為「科學與知識」、「科學與生命」與「科學與經濟」三部份，希望達成具體教學目標為：

1. 培養學生對科學大膽假設、小心求證的思辨與及批判能力。  
讓同學了解科技的原理，並透過歸納、演繹的知識法則進行社會變遷層面的探索，從而啟發對於形而上層次的生命認知。
2. 推展學生對基本科學常識的認識以及評斷的能力。  
透過影片的說明以及同學間的正反交叉詰問，能夠深化科學常識並整理對科學知識的了解，從而建立起在每項議題上的認知能力。
3. 透過科學的正反辯論，表達個人對科學求證的態度。  
透過課程上正反方的討論以及每周回饋心得，期能讓同學間互相了解對事情的不同看法，找到貼近心中認同的相似答案，並嘗試反思自己的觀點與他人之間的差異，建立正確的求知態度。

### 授課進度及使用教材

週	教學綱要 (章節)	週	教學綱要 (章節)
1	課程說明：科技始終來自人性！	10	科技與生命觀點 (克隆人(或不)有利於人類發展)
2	科技與飲食文化(基改食物可以(或不能)造福人類)	11	科技與生命觀點 (安樂死(或不)應該合法化)
3	科技與居住環境 (人和自然可以(或不能)和諧相處)	12	12/4 參加 2013 年資訊月展覽 (世貿一館)
4	9/26-29 參觀台北國際發明暨技術交易展(世貿一館)	13	科技與能源政策 (核能發電是(或不)必要的)
5	科技與環境生態 (都市化(或不)有利於人類發展)	14	科技與人口政策 (人多好還是人少好)
6	科技與醫療道德 (或)不允許孕前性別篩選)	15	科技與經濟環保議題(經濟發展和環境保護(或不)可以並行)
7	科技與網路犯罪 (國際網路(或不)應該受管制)	16	元旦
8	科技與網路應用 網路的娛樂性比實用性強(或實用性比娛樂性強)	17	對待科技的態度 (人類將(或不)會毀於科技)
9	科技與網路使用態度(網路對大學生的影響利大於弊(或弊大於利))	18	學期總回顧

一、主要教材：TED 網站(<https://www.ted.com/translate/languages/zh-tw>)、YouTube 大專辯論賽(<https://www.google.com.tw/#q=Youtube+%E5%A4%A7%E5%B0%88%E8%BE%AF%E8%AB%96&safe=off>)

二、學生分組報告參考題目：

- (一) 科技與居住環境(人和自然可以(或不能)和諧相處)：以台灣空氣物染、水汙染...等議題切入探索未來和環境間的互動關係。
- (二) 網路對大學生的影響利大於弊(或弊大於利)：以網路成癮評量表先期測量同學

的網路使用現狀，再透過文獻說明近 10 年間網路成癮的趨勢，並討論網路影響的利弊得失。

(三) (安樂死(或不)應該合法化)：從文茜世界周報有關各國安樂死的影片開始，反思人類生存的價值，並開放課堂討論，最後請同學填寫安樂死贊成與反對意見表作為課程結束。

(四) (核能發電是(或不)必要的)：透過 TED 專家辯論解說影片，讓同學認識何謂核能發電，開放課堂自由發言，並透過核能發電課前與課後意向表，嘗試看看課程前後的態度差異。

(五) (人類將(或不)會毀於科技)：觀看 2001 年國際大專杯辯論賽影片，讓同學了解正反方的意見，開放課堂討論以及網路心得回饋報告。

### 三、成績考查：

(一) 出席點名與課堂參與 (30%)

(二) 課堂發言 (15%)

(三) 參觀心得 (20%)

(四) 期末報告 (個人學習檔案) (35%)

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程係本人是第一次開課，但是在過去曾開設與科學有關的通識課程，所以能輕鬆為該課程講授。與之前課程相比，本課程持除了著重在科學知識的講解之外，也深入探索社會變遷的層面，這部分牽涉到較為廣泛的內省思索，針對這部分的差異，讓我在課程中加入正反方的辯論機制，期能讓同學在授課過程中，也應整理自己對相關議題的看法，以強化本身對議題的探查與歸納能力。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1.教學環境—

本課程教室在有庠大樓三樓，教學空間足以容納所有上課同學，且有高流明清晰的投影設備，良好的音響擴音功能，使得課程進行順利。

### 2.教學方法—

課程進行係大量採用影片的進行方式，配合課堂問卷與課後網路討論。其中和多數課程不同的地方在於課堂發言或網路討論均採用辯論形式的「正反方」論述，讓討論過程更具有吸引力。

### 3.吸引學生修課原因—

技職傾向的學生對於科技並不陌生，但是對於該議題與社會變遷的相互探索較無機會認識，課堂的正反方詰問也能緊抓住他們在上課的注意力，所以載客後的回饋問題中，同學們對這種上課方式也頗能認同。

三、修課學生對本門課程的反應

### 1.使用測量工具與結果說明—

(1). 依據亞東技術學院 102 學年第 1 學期期末學習問卷統計結果，學生滿意度總分為 86.07 分，平均為 4.41 分 (滿分為 5 分，有效問卷比例 39%)。

(2). 根據上述的評量回饋大致可以看出同學對於本課程仍是滿意。

### 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—

## 學習心得

當初選上這門科技與社會變遷時，是因為沒有通識課可以選，所以偶然選到了這堂課。而閻嬰紅老師上課也相當認真準備，另外也有利用課堂時間去看展覽去增長我們的見聞，有時候上課也會撥放影片給我們看，讓我們了解到在科技進步的同時，有許多議題我們注意到，但是跟我們自己卻息息相關，尤其是第十三週，探討的是能源政策，談的正是最近熱門的核能安全問題，在上完這些內容後，其實可以發現老師想要提醒我們的是，在享受科技便利與發展帶給我們的好處之餘，我們也要思考背後付出的代價與造成的影響，也就是用寬闊的想法去幫助我們釐清一個概念，這樣我們才不會被社會的主流意見牽引著我們的思考，最後成為一個漠不關心社會的冷血份子，為了使得這社會變得越來越好，我們必須幫自己制定目標，去追求並達成我們的理想，因此學會思考的習慣，這樣相信大家都會越來越進步。

## 學習心得

科技與我們的生活緊密結合，它的影響不僅遍及整個社會，在各個領域都有其相關，科技的發明與創造，源自於人們的需求，它為我們帶來便捷的生活，為社會強化經濟的發展，豐足人類對需求的慾望，但科技的產生對人類來說往往不只有益處而已，也許是因為科技已融入我們的生活中，人們漸漸對其產生依賴，導致偏差的行為產生，經由這堂課，老師帶領我們深入的去探討科技的相關議題，經由我們的價值觀去討論正面與負面的影響，很棒的是，可以經由同學再討論區的發言，看到別人對同樣事件的看法，訓練自己用多角度多方面去看待每個敏感的議題，學習同學是從哪個點去切入探討的，每次看完，都很驚奇原來可以從這些面向去進行剖析，令我印象深刻的就是老師所撥放大學辯論影片，雖然節奏很快，但真是令我佩服，雙方都能提出強而有力的論點，頗具說服力，在自由辯論時間，兩方都能精準地抓住重點，進行反駁，深深覺得這是現在大學生應該學習的能力，這門通識課對我真的很有幫助，從課堂中讓我用力一種角度去認識新時代的科技，科技和人類是相輔相成的，但如何與我們生活取的平衡，也是我們值得去探討的課題，至於環境保護也應該與之並行，不能只看見眼前的利益，而肆意的破壞或忽視環保的議題，這可就因小失大了。

15

3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析一無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

1. 對於科技的認識，有許多也是因為這個課程的關係，需要蒐集許多資料編撰，才發現社會變遷往往是因為科技的發展所推動，也認識到許多專家的精闢見解。
2. 適時使用影片的使用能夠提升同學課堂的專注力，這點可以從學生問卷回饋得到證實。
3. 辯論的上課方式在現在授課方式中較少使用，主要是學生怯於發言。然而，只要讓同學選擇贊成或反對的意見，並簡要說明，慢慢地他們可以從只講幾句話到幾分鐘的說明，我想最大收穫就是在此。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

**本課**

1. 如何讓同學被動地聽講轉換成主動發言，必須透過一些課程設計。由於學生屬於影音年代，透過大量的演說或辯論影片(每片約 10 分鐘)的帶領，較能夠讓同學集中精神認識要說明的議題。
2. 與其同學漫無目標的發言，就規定他們必須就討論議題表達正向或反向的意見，比較容易激起他們的發言慾望。
3. 議題內容多討論與他們切身相關的話題，比較容易引起他們的興趣。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

未來將持續開設。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(一) 通識核心課程 (5/7)：科技倫理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	科技倫理		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	必修
授課教師	黃鼎元		開課時段	102/9/19-103/1/16 每週四下午一至三點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	49/48
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 40 人/女 9 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	18,817	使用狀況	講座鐘點費 6,400 元、二代健保 128 元、印刷費 10,567 元、雜支 489 元	
學校配合款	0	使用狀況		
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>科技於現代問題中產生若干問題。任一科技問題均可能對人類造成傷害與困難。故本課程內容所設計相關討論與公民素養精神之關聯主要針對三大精神內容之相關而提出：</p> <p><b>1. 自主性：</b>此肇因於人性的需求。人性需求不只期望更便利與更簡單的生活，更包含科學家對科技領域之探究。此導致結果為，一方面科技對人的貢獻有目共睹，但另一面卻是人類必須付上沉重的代價。特別在科技改變人類生活模式後，人類應如何面對與處理對科技得依賴（甚至成癮）。此為科技問題與自主性之公民素養兼之關聯。</p> <p><b>2. 多元性：</b>從自主性而衍生，我們生活受科技造影響造成巨大改變，甚至改變了人與人之間的倫理關係或生活形態。科技產品的多元性造成生活影響的多面向。為此，本課程需討論科技與倫理間的正面影響與負面效應。課程甚至討論極端，關於放棄科技產業的想法。透過多從方面探討，幫助同學能多元性掌握科技內容，以便在強大功能的便利象徵下，讓同學能產生不同角度的思考面向。</p> <p><b>3. 公共性：</b>科技落實於生活中產生出的眾多問題，需要透過反省與思考來理解並掌握。例如產品越作越好，價格也就越來越貴；網路、資訊與電子產業的發展造就出前所未有的新文明病。此均屬科技與公共領域相關議題。此外，有鑑於同學多具有理工科系相關背景，故同學亦須思考公共性的倫理議題，包含：科技業的爾虞我詐，員工為工作而產生過勞死的悲劇。透過對上述議題之反思，幫助同學對自我展生正確定位，以利爾後工作上之需要。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>基於上述目的，本課程所蘊含之課程目標為：</p> <p>1 引導學子理解科技倫理的問題內容，實際發生的狀況，及對該科的研究方法。</p> <p>2. 引導學子掌握論理學的重要理論基礎，並能夠將倫理學的理论實踐與應用在生活中。</p> <p>3. 養成修課學生正確的問題態度，學會如何學習，與接收學問應有的反思能力。</p> <p>4. 培養獨立思考與解決問題的能力，養成學子面對問題應有的正確態度，進而發展解決問題之策略。</p>				



為達上開目標，本課程與各核心能力內涵對應及操作步驟如下：

1. 「倫理素養」內，強調修課同學應具有自我了解、倫理關懷之能力。能以處理倫理與思考道德議題之能力。並了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。為此，本課程除倫理原則授課之講解外，亦增加實際案例操作與說明，以幫助同學於實際操作明白倫理選擇相關困境。
2. 「科學素養」內，強調同學應能瞭解基本的科學現象、概念、原則和理論的能力。在面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時能具有所需之科學知能。進一步理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。以至於未來能自發探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。故於課程中以實際科技為例，做為引導倫理思考之前端，並於課程中大量使用圖片，幫助同學理解科技所造成之生活改變。
3. 「媒體素養」之目標在於幫助同學瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力，以致未來能夠解讀媒體，並具備對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。故課程內引導同學思考不同層面之科技新聞與內容，為引發興趣，並特別以網路相關資訊為主。

### 課程大綱

科技的領域中相當廣泛，然而雖然領域廣泛，卻在各個不同層面對於人有著深遠的影響。為此，我們將透過此課程幫助同學反省並自我定位科技與自身的關係。基於這樣的概念，本課程之設計以本校通識中心所制定之核心能力為依歸，期使同學能夠探索自我、發展潛能，獨立思考並解決問題，在運用科技與資訊的前提下，實踐倫理關懷，並透過與同伴的共同組織與規劃，對倫理概念能夠達到鑑賞、表現與創新的目標。

### 授課進度及使用教材

週次	課程進度	教材安排	備註說明
第一週	課程介紹	所有課程內容均以授課教師，並輔以若干輔助閱讀教材。本學期特別以 Daved. B. Resnik 著，何畫瑰譯，《科技倫理》為主要輔助教材	
第二週	科技之危機		
第三週	人類中心主義		
第四週	組織與架構		
第五週	倫理的探究		
第六至第七週	不傷害與效益的爭議		
第八週	科學家的義務		
第九週	期中考		
第十週	演講活動		演講者預備講義
第十一週	公平正義的爭論	授課教師自製講義	
第十二至第十三週	倫理架構與倫理分析	1. 影片欣賞 2. 授課教師自製講義	
第十四至第十六週	分組報告		
第十七週	演講活動	演講者預備講義	邀請蕭宏恩教授
第十八週	期末考		

### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程為亞東技術學院固定開課之課程。此次授課與原課程最大差異在於：

1. 本課程為建立於原始課程架構上更新內容之進行，特別以倫理原則精簡而更深入之修正為主，幫助同學進一步理解各原則實際使用上之來龍去脈。
2. 透過補助經費邀請不同領域專家學者，補充實際課程上之需要。
3. 由於以原課程為架構，故整合度極高。課程講義之更改主要兩部分為：A. 倫理原則之精簡化，B. 實際發生案例隨時事之更新。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

本課程之開設結果為成功，原因分析如下：

**1.教學環境—**

教學環境能獨立於單一教室，且教室屬於一般性教室，大小適中。本課程以大量 PPT 為主要教學輔助，教室內之電腦與投影設備操作上方便簡易，授課教師能妥善利用場地優勢引導學生思考問題。

**2.教學方法—無。**

**3.吸引學生修課原因—無。**

**4.其他原因分析—無。**

三、修課學生對本門課程的反應

**1.使用測量工具與結果說明—**本課程獲得同學極佳反應。

A. 鑑最後總分 92.46 分

B. 依據評鑑分數計算，滿分 5 分內本課程獲得 4.70 分

C. 學生自評項目，滿分 5 分，本課程獲得 4.57 分

**2.課堂紀錄與實際回饋舉例—**

同學否應普遍理想，特別對於課堂安排演講主之活動有極佳反應。相關反應之內容請參見附錄二至四項。

**3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。**

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

授課教師於本次課程中獲得最大效益包括下列兩部分：

A. 於課程執行層面：本次課程獲得相關補助，能透過邀請演講者之方式進行若干領域之補充，對授課教師具有實質上的協助。演講者的演講內容對授課教師本身亦具有充電的幫助。

B. 於實際授課程面：此次授課所遇到學生較為被動，情緒表達亦較為含蓄。故授課教師於課程操作層面上，在課程執行過程中，進行過兩至三次課程難易度修正，並盡可能於能力範圍內尋找與同學互動之合適方式。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

**本課**

為使修課同學對科技倫理有更深入認識，本課程將於課程中將以行動導向學習為主

要授課模式。行動導向學習主要呈現於兩大主要內容：

1. 模擬職場演練：將全班進行適當 5~8 人為單位之分組，賦予科技業界相關單位組別，進行實際模擬，以利同學瞭解實際市場所發生之景況。

2. 透過個案分析，促進小組合作學習，設身處地尋找最合宜且具倫理性之解決方案。

換言之，本課稱計畫將實際科技職場中若干狀況，以實際體驗式學習之情境教學模式呈現於課堂中。促使同學發現倫理課程活動性的一面，以利爾後同學批判性思考。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

本課程既為亞東技術學院通識教育中心長年開設之通識課程，必然於次學期繼續開課進行。本課程透果本學期之教學與引導後，下學期除將繼續以原課程開設外，另外將輔以部分與科技相關之工程議題作為參考資料。此外將更進一步引導同學思考與時事相關問題，俾使同學可對時事產生應有之注意。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(一) 通識核心課程 (6/7)：現代公民與媒體素養

第一部分：課程基本資料

課程名稱	現代公民與媒體素養		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	選修
授課教師	康瀚文		開課時段	102/9/18-103/1/15 每周三 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	50 人/49 人
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 43 人/女 7 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無	
教育部補助款	18,079	使用狀況	參訪車資 7,350 元、參訪保險 1,785 元、講座鐘點 6,400 元、二代健保 128 元、印刷費 1,051 元、雜支 1,365 元	
學校配合款	0	使用狀況		
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程目的在於讓學生瞭解現代媒體的產製過程與公民該具有的媒體權利，讓學生對媒體內容能進行識讀與辨別，並能發掘背後的意識型態，培養出反思與批判的能力。在公共性部份，透過案例教學與議題的討論，讓學生能思索與批判跟媒體傳播相關的公共議題；在自主性部份，透過分組報告、問題導向學習與批判性思考等方式，鼓勵學生主動探索影響媒體產製過程的因素與問題；在多元性部份，除了運用多元的教學法外，力求豐富本課程的教學內容，並對於新世代的媒體運用（如網際網路）多所著墨。綜上所述，本課程的學習希望培養學生能關心與參與媒體公共議題，進而當一個能表達意見、批判思考與尊重他人的閱聽人。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程為博雅通識選修課程，雖然學生們來自於各類系所，但不論工程、電通、管理等各群科系，在媒體大量充斥人們生活的現代社會裡，都應具備有識讀媒體內容、瞭解媒體內容產製的過程與背後的意圖、並進而對媒體內容辨別與批判的公民素養能力。另外，民主與倫理亦是公民素養的核心能力之一。民主的價值，在能尊重他人不同的意見，並對公共議題關心與參與；倫理的思辨，則需培養與人相處、尊重他人的美德。本課程試圖透過分組討論與報告的過程中，讓學生學習到與他人和諧相處、溝通協調、問題解決、領導與被領導、以及尊重他人的能力，在建立媒體素養的同時，也能培育出具備民主與倫理素養的公民。據此，以下說明本課程所舍括的公民素養與能力指標：</p>				
<p>一、本課程與「倫理素養」核心能力內涵對應如下：</p> <p>1-2. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</p> <p>1-4. 在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。</p>				
<p>二、本課程與「民主素養」核心能力內涵對應如下：</p> <p>2-1. 現代民主意識與公民德行的能力。</p> <p>2-3. 尊重不同的意見、宗教、族群、語言、風俗習慣的能力。</p> <p>2-5. 關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力。</p>				

- 三、本課程與「媒體素養」核心能力內涵對應如下：
- 4-1. 瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。
  - 4-2. 學習如何運作媒體科技建構意義，以積極表達意見、溝通思考，共構公民社會溝通平台。
  - 4-3. 解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。
  - 4-4. 參與政府與社會相關媒體事務，進而對不當媒體表現採取行動的能力。
  - 4-5. 面對媒介化資訊的評估篩選及運用相關價值澄清學習的能力。

#### 課程大綱

本課程目的在於讓學生瞭解現代媒體的產製過程與公民所具有的媒體權利，讓學生對媒體內容能進行識讀與辨別，並能發掘背後的意識型態，培養出反思與批判的能力。透過本課程的學習希望培養學生能關心與參與媒體公共議題，進而當一個能表達意見、批判思考與尊重他人的閱聽人。根據前述目的，以下說明本課程的教學目標：

1. 學生能瞭解媒體素養的概念與關鍵問題。
2. 學生能瞭解媒體文本的產製過程與對社會的影響。
3. 學生對台灣媒體的生態與相關問題，能具有自主探索、批判思考、表達意見、關心公益的能力與素養。

培養學生成為具有媒體素養與批判能力的公民。

#### 授課進度及使用教材

週次	課程主 題	教材安排	講 員
1	課程介紹、導論	Ch1	康瀚文
2	媒體理論與媒體素養教育初探	Ch1、2	康瀚文
3	媒體種類與呈現方式	Ch2	康瀚文
4	媒體產製過程	Ch5	康瀚文
5	公視參訪		導覽人員
6	媒體與真實世界（含媒體刻板印象） （參訪心得繳交）	Ch3、Ch7	康瀚文
7	演講：真實與虛擬之間—廣告行銷手段與媒體運用		呂正閔 （新世紀整合行銷公司副總）
8	媒體效果與社會影響力（演講心得繳交）	Ch4	康瀚文
9	媒體與消費文化（學生分組報告）	Ch8	康瀚文 （含學生報告）
10	媒體與性別（學生分組報告）	Ch9	康瀚文 （含學生報告）
11	媒體與政治（學生分組報告）	Ch12	康瀚文 （含學生報告）
12	媒體與網際網路（學生分組報告）	Ch10、11	康瀚文 （含學生報告）
13	演講：我如何做出百萬人看的網站		吳顯二

			(廳科技站長)
14	媒體的近用性與其可能性 (演講心得繳交)	Ch16	康瀚文
15	媒體的監督與改造	Ch17	康瀚文
16	媒體倫理與公民批判	Ch14	康瀚文
17	未來與展望：台灣媒體與閱讀人素養的提升 (個人學習檔案繳交)		康瀚文
18	期末考		

一、主要教材：周典芳、陳國明 (主編) (2005)。媒介素養概論。台北：五南

二、學生分組報告參考題目 (舉例)：

(六) 媒體與消費文化：廣告裡的虛擬意象：以某家銀行信用卡廣告為例。

(七) 媒體與性別：電視節目裡的女性刻板印象：以「綜藝大集合」為例。

(八) 媒體與政治：三家電視台對「九月政爭」報導內容分析：以 TVBS、三立及年代新聞台為例。

(九) 媒體與網際網路：網路謠言與社會影響力：以「統一麥香奶茶含有機磷」事件為例。

三、成績考查：

(一) 期末考 (30%)

(二) 學生分組報告 (30%)

(三) 個人作業：含參訪心得、演講心得、個人學習檔案 (20%)

(四) 出席與討論 (20%)

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程雖非新開課程，但本人是第一次開設本課程，與過去課程相比，在理論背景上以社會學為主要立場，在教學目標上較重視計畫的「公共性」精神，在教學方法上更重視媒體內容的實例介紹與引導。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1.教學環境一

本課程的教室在方城大樓，空間較小，設備不佳。學期中旬以後教室的電腦損壞，使得教師上課與學生分組報告時需自備電腦。雖不影響到教學過程，但多少造成了教學上的不便。

### 2.教學方法一

本課程重視案例教學、情境教學與分組討論。學生對於校外參訪、專題演講與分組報告等課程安排的反應與回饋均良好 (參見附錄二、三、五)。

### 3.吸引學生修課原因一

(1) 由於有了公民素養計畫的經費補助，讓學生除了坐在教室學習外，還有機會走到校外進行參觀與聆聽業界知名人士的經驗分享，有了更多元的學習機會。

(2) 教師的教學方法比一般專業課程活潑，評量方式也比較多元。

4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析一無。

### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1.使用測量工具與結果說明一

- (1) 依據亞東技術學院 102 學年第 1 學期期末學習問卷統計結果，學生滿意度總分為 82.37 分，平均為 4.27 分（滿分為 5 分，有效問卷比例 57%）。
- (2) 依據亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷調查結果，學生滿意度為 4.33 分（滿分為 5 分，有效問卷比例 72%）。
- (3) 由上述兩項調查分數可知，本課程修課學生課程滿意度介於非常滿意到滿意之間，顯見學生對本課程的教學尚稱滿意。

#### 2.課堂紀錄與實際回饋舉例一茲舉兩位同學的學期總心得為例：

當觀看一則新聞的時候，開頭應該是想到如何從新聞中得知國際最新概況。對這則新聞的議題，大家有什麼感受，你就可以藉著問題去走，想到如何方式或感覺來批判思考、表達意見、關心問題，而不是一昧的認同媒體所訴說的感受，應該追隨現代公民應有的做法。先具備尊重他人的能力，才能正確的對媒體內容有所辨別。媒體本身背後都一定有特定意識型態，我們不該因此而輕信，應該運用這門課所學到的方法，去吸收正確的知識。

我覺得老師以校外參訪及演講方式上課，是一種很好的教學策略，因為與環境的互動過程中，會產生認知衝突進而刺激學習，因故必須透過與他人比較、分享對知識的理解，並根據所獲得的經驗重新確認新材料，才得以建構知識，這不僅可讓我們模擬遇到問題當下的情境，也可以提早熟悉面對問題時的反應。

首先，先謝謝老師這學期的認真教學，也謝謝老師處處都是為了學生著想，不是個有負擔的課程，也因為是補助課程的關係，讓我們可以有更多的學習方式，而不是單單的坐在教室的上課，是個很多元的學習，我也是透過了這次的課程，了解到了電視台的運作，還有很多業界的專業人士來與我們一起分享在職場上的經驗，這些都是別個課程所沒有的，也因為老師的用心安排使得我們擁有很多的演講，我覺得這學期的上課是我覺得沒有壓力的學習，但也是有學習到東西，像是媒體的操作方法，以及很多我們一般人不會接觸到的議題，都會在這堂課上得到充分的資訊和討論，加以分析其中事件的關聯性。

### 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

無。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

- (一) 教師對於公民素養的精神、媒體素養的課程開設經驗、教學計畫的執行經驗均有所瞭解與提升。
- (二) 在教學方法上能嘗試許多不同的方式，包括參訪、演講、學習單與學習檔案和課程進程的搭配，提升教師在教學方法上的掌握與理解。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

- (一) 案例式多媒體教學：利用新聞、廣告、微電影等影片或圖片，加強學生生活經驗與課堂所學的連結。
- (二) 情境與體驗教學：將課程單元與校外參訪與專題演講結合（如公視參訪搭配「媒體的種類與呈現方式」課程單元、專題演講搭配「媒體與真實世界」、「媒體與網際網路」等課程單元），帶領學生實際瞭解電視節目的製播過程、廣告行銷與網站



業的媒體操作，均讓學生有不同於傳統課堂講授的學習經驗。

- (三) 小組合作學習：本門課採小組合作學習模式，藉由上課教師提問與學生分組討論，讓學生共同討論問題、尋找答案，並訓練學生上台口語表達的能力；其次，藉由分組報告，讓學生藉由小組討論的過程，學會如何團隊合作與專案管理的能力。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

(一) 未來將持續開設。

(二) 預期效益：

本校通識課程裡較少媒體素養相關的課程，本課程的持續開設有助於本校學生在媒體素養方面的培養，以及拓展學生視野、建立多元與自主學習風氣的相關效益。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(一) 通識核心課程 (7/7) : 西洋文學面面觀

第一部分：課程基本資料

課程名稱	西洋文學面面觀		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學		課程開設院系所	通識教育中心
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修	選修
授課教師	黃景暉		開課時段	102/9/19-103/1/16 每周四 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	50/50
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 39 人/女 11 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	11,568	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、二代健保 64 元、印刷費 1,640 元、參訪保險 1,610 元、獎品 3,190 元、雜支 987 元	
學校配合款	12,850	使用狀況	門票 10,500 元、膳食 2,350 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>自主性—本門課程的授課內容豐富多樣，但上課時間有限，不可能樣樣俱到，也無法樣樣深入，所以會提供有興趣的修課學生，進一步認識各主題的連結，讓學生得以主動學習。</p> <p>多元性—本門課程的內容目的在於廣泛介紹西洋文學所衍生出包括小說、繪本、電影、音樂、戲劇、歌劇、詩歌在內的各種體裁，希望透過多面向的設計，讓學生培養多元的興趣，並包容、尊重人與人之間的差異性。</p>				
<b>具體說明課程蘊含之素養及設計</b>				
<p>本課程規劃主要含括「美學」與「媒體」兩大公民素養，共同具體能力指標如下：</p> <p>媒體素養力指標：</p> <p>4-1.清楚瞭解媒體資訊對個人價值與社會型塑的影響與重要性。</p> <p>美學素養能力指標：</p> <p>5-1.發展感知、審美、想像、創造、思辨、批判與整合情意的能力。</p> <p>5-2.培養閱讀與分析藝術作品的經驗與能力，增進對藝術、生活的享受與興趣。</p> <p>5-3.開展對藝術的深度感知，體會藝術對社會的人文關懷與意識覺醒。</p> <p>5-4.反向透過歷史、社會變遷、政治環境、生活情境的觀察，理解藝術在人們生活與文化中之位置，從而整合個人專業與藝術之間的聯繫。</p> <p>本課程的內容設計不強調術語，主要的教學方式是結合文學藝術與生活經驗，藉由各種媒體輔助與跨領域互動式教學，讓學生能經由廣度介紹、討論、反思、體會的過程，初步認識各種文學體裁，幫助他們找到自己感到興趣的部份。換句話說，在本課程實施的期間，學生將接觸文本、繪本、CD、DVD 與各種網路資源等媒體。本課程的目標是透過多種媒體與豐富的菜單，引領同學「進門」，讓學生在淺嚐文學美感之餘，找出日後「美學修行」的方向。</p>				

## 課程大綱

本課程的基本精神「生活處處有文學」，是希望站在學生立場，透過學生的視角、生活環境與學習模式，結合現代文化，將西洋文學的豐富內涵、美感傳遞給學生，引發他們的興趣，厚植他們的人文涵養。

當下的學生活在資訊爆炸的時代，科技媒體是他們獲得資訊與娛樂的主要管道，也是他們的人際溝通工具。文學作品面臨新時代的遽變，讓許多藝文創作與工作者也不得不正視這個趨勢，嘗試利用各種不同媒材改造或賦予傳統文學新的生命。本課程也將透過學生熟悉的方式切入，期能使他們願意親近文學。

## 授課進度及使用教材

開課系所	開課年級	班級	學分	任課教師	必選修	冊別
日間部四技通識中心	3	Q	2	黃景暉	博雅通識	1
課程目標 (Goal)	本課程的內容設計不強調術語，主要的教學方式是結合文學藝術與生活經驗，藉由各種媒體輔助與跨領域互動式教學，讓學生能經由廣度介紹、討論、反思、體會的過程，初步認識各種文學體裁，幫助他們找到自己感到興趣的部份。換句話說，在本課程實施的期間，學生將接觸文本、繪本、CD、DVD 與各種網路資源等媒體，體驗西洋文學與音樂的交融以及歌劇與文學之間的密切關聯。本課程的目標是透過多種媒體與豐富的菜單，引領同學「進門」，讓學生在淺嚐文學美感之餘，找出日後「美學修行」的方向。					
指定用書 (Textbook)	無					
參考書籍 (Reference)	見下表					
講義位址 (Handout)	見下表					
是否期中考	否					
是否期末考	是					
評分方式	期末考成績：20 % 平時成績：80 %（出席率 20%、小組討論任務 20%，隨堂表現 10%，學習歷程檔案 30%）					
教學設備	電腦與投影機					
週次	課程內容	指定閱讀				
第 1 週	上課須知與成績計算方式說明 生活文學、文學生活—文學高不可攀？ 生活處處有文學—文學體裁	課堂活動 1：完成 4 人小組分組。 課堂活動 2：分享文學與生活結合的實例。				

	入門與實例簡介	
第 2 週	希臘神話歷久彌新 1—饒富人性的天神—人神打成一片 神話入凡塵—尋神跡於人世間（生活神話）	課前閱讀：Edith Hamilton/《希臘羅馬神話故事》（Mythology），宋碧雲 譯：16-57 課堂活動：於生活中尋找神跡。
第 3 週	希臘神話歷久彌新 2—種下禍端的金蘋果 特洛伊戰爭—衝冠一怒為紅顏 神話相關典故與用語	課前閱讀：Edith Hamilton/《希臘羅馬神話故事》（Mythology），宋碧雲 譯：218-246 課堂活動：分享神話典故與英文用語示範。
第 4 週	希臘神話歷久彌新 3—英雄十年漂流 伊薩卡王的寶劍—織不完的壽衣與比武招親	課前閱讀：Edith Hamilton/《希臘羅馬神話故事》（Mythology），宋碧雲 譯：172-217；247-266
第 5 週	舊約聖經—神話篇 創世紀—上帝的七天與禁忌的紅蘋果 神與人的磨合期—人心考驗與憤怒的神	課前閱讀：David Lee/《舊約聖經創世紀篇》， <a href="http://www.epochtimes.com/b5/8/12/26/n2375683.htm">http://www.epochtimes.com/b5/8/12/26/n2375683.htm</a>
第 6 週	新約聖經—神的話篇 丟出第一顆石子—耶穌的生平與訓誨 後世創作的靈感泉源	課堂活動：新約舊約比一比。
第 7 週	莎士比亞 1—政經史地，無所不曉—不世出的奇才 四大悲劇與歷史劇（精選影音片段）	課堂活動：莎士比亞悲劇與歷史劇精選影音片段欣賞與討論。
第 8 週	莎士比亞 1—後世創作的靈感泉源 喜劇與十四行詩（精選影音片段）	課堂活動：莎士比亞喜劇與十四行詩精選影音片段欣賞與討論。
第 9 週	詩歌—言簡意賅的文字藝術 從《鵝媽媽童謠集》談起 英詩第一次接觸	課前閱讀：《鵝媽媽童謠集》（ <i>Mother Goose</i> ）， <a href="http://wikiyou.tw/%E9%B5%9D%E5%AA%DB%E5%AA%BD%E7%AB%A5%E8%AC%A0/">http://wikiyou.tw/%E9%B5%9D%E5%AA%DB%E5%AA%BD%E7%AB%A5%E8%AC%A0/</a> 課堂活動：完成小組討論任務—我的英詩初體驗
第 10 週	專題演講 "Opera in Film"	演講人：台大外文系 王寶祥教授
第 11 週	文字與音符（音樂文學）—乘著文學與歌聲的翅膀 主要授課內容：Smetana 交響詩 <i>Má vlast</i> 、Albert Ketèlbey 輕音樂 <i>In a Persian Market</i> 與 Rimsky-Korsakov	課前聆聽：Smetana 交響詩 <i>Má vlast</i> 、Ketèlbey 輕音樂 <i>In a Persian Market</i> 與 Rimsky-Korsakov 交響詩 <i>Scheherazade</i> vs. Renaissance 前衛搖滾作品 <i>Song of Scheherazade</i> 課堂活動：完成小組討論任務二—絕對音樂 VS. 標題音樂

	交響詩 <i>Scheherazade</i> 等	
第 12 週	青少年文學—給擁有一顆年輕的心的讀者 青少年小說與繪本名著巡禮—Awards: Newbery, Kate Greenaway, Caldecott & The Big Read 200	課前網站： <a href="#">兒童文學</a> 網頁
第 13 週	校外參訪：「達文西傳奇特展」	國立故宮博物館（請先閱讀「文藝復興與達文西」講義）
第 14 週	常見文學主題 1—情與伴（絆） 歌頌友情、親情、愛情與同志情誼的作品： <i>Charlotte's Web</i> , <i>Holes</i> , <i>The Lord of the Rings</i> , <i>War Horse</i> , <i>The Butterfly Lion</i> , <i>Jane Eyre</i> , <i>The English Patient</i> ...。 常見文學主題 2—戰爭、死亡與永生 《戰爭與和平》、佐佐木禎子、《懷念五月》、 <i>Tuck Everlasting</i> ...。	課堂活動 1：分享最感人的電影 課堂活動 2：印象最深刻的戰爭電影
第 15 週	常見文學主題 3—飛上枝頭當鳳凰 大家都愛看灰姑娘故事 葉限、蕭伯納與《窈窕淑女》。	課堂活動：灰姑娘故事之我見
第 16 週	當文字化為影像— 改編自小說的電影：《梅崗城的故事》、《傲慢與偏見》、《小氣財神》、《教父》、《麻雀變公主》...。	課堂活動：印象最深刻的改編電影
第 17 週	影像與音符—電影文學與音樂的對話 《現代啟示錄》、《美麗人生》、《刺激 1995》、《史瑞克》.....	課前影片：Wagner <a href="#">The Ride of the Valkyries</a> 、Offenbach <a href="#">Barcarolle</a> 、Mozart <i>The Marriage of Figaro</i> : <a href="#">Duetto - Sull'aria</a>
第 18 週	期末考	課堂活動：紙筆測驗
<p>本課程的教學目標是廣泛介紹西洋文學的各種體裁，以為修課同學的入門知識。製作小組學習檔案時，請各組自行分配任務，課程所有單元皆須撰寫心得，所有組員皆須撰寫 3 至 4 篇心得報告。為供作未來設計類似課程參考，每一位同學另需撰寫一份課程與授課建議表，放入小組學習檔案中一併繳交。小組討論任務 6 份皆於相關授課內</p>		

容結束後發給，特組於次週上課時於班上發表。

本課程規定之作業簡單條列如下：

小組學習檔案一份，內容包括--

1. 每週授課主題心得至少一篇（共計至紹需 12 篇）
2. 課程心得與建議表（每位組員皆須繳交一篇）
3. 小組討論任務 2 份

學生學習成效評估及學習評量之方式與評分標準：

1. 期末考（20%）
2. 學習檔案（50%）（包括專題演講與參訪心得）
3. 出席率（10%）
4. 小組討論任務（20%）

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？  
無。

### 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1. 教學環境—無。
2. 教學方法—無。
3. 吸引學生修課原因—無。
4. 其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

### 三、修課學生對本門課程的反應

1. 使用測量工具與結果說明—無。
2. 課堂紀錄與實際回饋舉例—無。
3. 其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

規劃本門課程最大的收穫是從學生的課程心得中得知，修課學生在年幼時，對於授課內容或多或少都已有些涉獵，只是在求學過程中，或因學校以專業技能為學習重心，或因家人也鮮少接觸藝文活動，深埋在心裡的種子不得滋潤，無法發芽。事實上，他們對文學內容或藝文活動是有興趣的。在故宮觀看「達文西傳奇特展」時，有數位同學因欲自費參加團體語音導覽，不耐久候遲到的同學一起入場，就向老師報備先行進場。這學期的課程除了滋潤少數幾位同學(由其是設計系的學生)內心潛藏的種子之外，也在其

他學生的心中埋下各種種子；對於學生日後在西洋文學上的修行，我抱持樂觀的態度。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

- 1.本課程屬文學入門課程，首重廣度與生活經驗之連結，讓學生能在生活經驗中找到西洋文學的影響，從而找到自己願意深入親近與探究的文學作品。
- 2.本課程透過有聲書、CD、DVD 與網路等多種媒體，讓文學與音樂與戲劇與電影對話，希望能讓同學對現在多元、衝突、融合與包容的社會，增添幾分體會。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

本門課程預計在下學期續開，本學期的教學助理仍有意願擔任 TA，並且還表示要推薦同學來修課。相信經過口傳，一定能吸引更多人主動親近西洋文學。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

文學種子發芽、成長恐非短期可以收效，校內無類似課程，也無從得知學生是否有意願再修此類課程。現有個案：一未修過課的學生前來表示對希臘神話很有興趣特來詢問後續可以閱讀哪本英文神話作品。

(二) 核心素養融入專業課程 (1/8)：色彩學

第一部分：課程基本資料

課程名稱	色彩學		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input type="checkbox"/> 民主	課程開設院系所	工程學群材料與纖維系
	<input checked="" type="checkbox"/> 科學	<input type="checkbox"/> 媒體	必修或選修	選修
授課教師	嚴建國		開課時段	102/9/16-103/1/17 每週二 13:10 ~ 15:00
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	49/49
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 44 人/女 5 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	14,529	使用狀況	講座鐘點 3,200 元、二代健保 64 元、參訪車資 3,532 元、雜支 3,933 元、印刷費 3,800 元	
學校配合款	8,500	使用狀況	膳食費 2,000 元、材料費 6,500 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>1. 本課程使學生對於色彩學的瞭解能由淺入深，循序漸進，不僅能有美學，尚能有科學應用的素養。</p> <p>2. 透過講解、討論與實作的方式，讓學生親身體驗色彩的真、善與美。色相圖、明度圖與彩度圖的製作，讓學生瞭解色彩的三屬性，賦予學生「美學」的概念與素養；白色試布以色料著色，以實踐「色彩化學」的原理，再用不同的光源進行對色，以實踐「色彩物理學」的原理，則是賦予學生「科學」的概念與素養。</p> <p>3. 分組專題製作，讓學生瞭解小組成員辨色視覺系統上的差異所造成的色變現象。此皆為未來進入「色彩」相關職場工作領域所需具備之基本能力。</p> <p>4. 本課程設計「公民素養的文化深耕之旅」單元，讓學生實際赴美術館參訪，以便讓同學真正瞭解色彩如何透過紙張與紡織品等素材及個人或團體創作者展現「真」、「善」與「美」的意境。並透過問題解決，轉用知識，提出具體可行的改造方案之核心能力，進而落實公民素養的概念與理想。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>本課程涵蓋了「基礎色彩學」、「色彩化學」、「色彩物理學」、「色彩生理學」與「電腦配色」。其中：「基礎色彩學」讓學生明瞭色彩學的基本概念；「色彩化學」講述「光」與色料化學結構間的關係；「色彩物理學」闡明透過照明光源的「光譜能量分佈曲線」、被照射物體的「分光反射率分佈曲線」與眼睛(或偵測器)的「分光感應曲線」三者間的關係與結合的應用；「色彩生理學」則認知人的眼睛與頭腦間的聯繫與關係，如何由「眼睛」的「看」經由「視神經」將訊號傳送至「頭腦」特定區域而「到(感知)」物體的色彩；而所有前面學理學習到的概念，佐以「校正染色」，配合染色滴液系統就可以應用到「電腦配色」上。課堂上的學習，讓學生學習及領悟色彩學的「真」。專題演講-郭政彰先生講述顏色的溫度，在其中所播放的影像，讓學生領悟到色彩學的「善」。而文化深耕之旅-參訪台北市立美術館，則讓學生領悟到色彩學的「美」。三次公共議題的發表與討論，讓學生學習到如何蒐集、彙整資料予以發表，以及團隊合作的精神。</p>				



## 課程大綱

1. **基礎色彩學**：無彩色與彩色；物體色與光源色；三原色；色彩的三屬性；表色體系；色票與色立體；色彩的混合、對比、調和、配色 ... 等。
2. **色彩物理學**：光與色的關係；光源或照明體的光譜能量分佈曲線；不透明物體的分光反射率分佈曲線；眼睛或偵測器的分光感應曲線；色彩的三刺激值；色度圖；... 等。
3. **色彩化學**：染料與顏料；發色團、色原體、助色團；染料化學結構的分類；染料性質與應用的分類；染料分子結構基團與所呈現顏色的關係；Colour Index；... 等。
4. **色彩生理學**：眼睛與頭腦如何分辨物體的顏色；視覺皮質 V1 ~ V6 區各部分細胞運作的功能及視神經在其間的傳導模式；盲點；色盲；圓錐體細胞與桿狀體細胞；... 等。
5. **色彩管理學**：校正染色、測色、配色；色差值、三原色的配方比例；... 等。

## 授課進度及使用教材

週次	授課進度	授課教師／使用教材
第 1 週	基礎色彩學(一)	嚴建國／應用色彩學
第 2 週	基礎色彩學(二)	嚴建國／應用色彩學
第 3 週	色彩物理學的基本概念(一)	嚴建國／色彩技術原理與應用
第 4 週	色彩物理學的基本概念(二)	嚴建國／色彩技術原理與應用
第 5 週	專題演講	郭政彰(題目：顏色的溫度)
第 6 週	公共議題(1)	為什麼一定要用這個顏色？
第 7 週	文化深耕之旅	參訪台北市立美術館
第 8 週	色彩和色差的測量	嚴建國／色彩技術原理與應用
第 9 週	期 中 考 試	筆試
第 10 週	色彩化學的基本概念	嚴建國／自編講義
第 11 週	色料的色彩與化學結構	嚴建國／自編講義
第 12 週	色料索引的內容	嚴建國／自編講義
第 13 週	公共議題(2)	「塗鴉」是惡搞，還是街頭藝術？
第 14 週	色彩生理學的基本概念	嚴建國／自編講義
第 15 週	公共議題(3)	食用色素如何引發飲食偏好？ - 潛在的危機
第 16 週	色彩管理學的基本概念	嚴建國／色彩技術原理與應用
第 17 週	電腦配色	嚴建國／色彩技術原理與應用
第 18 週	期 末 考 試	筆試

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程非新開課程。與原有課程之差異主要在替換五個單元活動：一場專家演講、一次文化深耕之旅及三場公共議題發表與討論。由於五個單元活動的內容與屬性皆與色彩學有關，故與本課程之整合程度非常良好。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1.教學環境—

教學場所係為本系視聽教室，優點為視聽設備良好，投影機解析度優良，對學生而言，視聽閱讀皆無障礙；缺點是教室呈縱深形，而非寬廣型，稍覺擁擠。

### 2.教學方法—

利用良好的視聽設備教學，成效自然有加分作用。而除了使用簡報口授教學內容外，更提出議題讓學生收集資料、提出論點與批判相互討論，提高學習興趣與成效。

### 3.吸引學生修課原因—

(1)對工科學生而言，色彩學原應是美術系、設計系學生修習的科目，因此有著神秘感；(2)下學年將修著色工程科目，本科目為基礎學科；(3)本人教學認真，素來即有口碑。

### 4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

由於因應本課程之特質，將全班分成五組，再加上舉辦競賽，無形中形成各組間的競爭心理，因此同學在收集、分析與整理資料等工作上顯得特別賣力，因而更凝聚了向心力與提高了學習力。

三、修課學生對本門課程的反應

#### 1.使用測量工具與結果說明—

本校期末學習問卷調查結果，填寫率達 82%，總分為 80.34。

#### 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—

每堂課幾乎都有進行錄影或攝影，專題演講與校外參訪都有心得報告可資參考，大體上，學生都認為比平常上課有趣多了。

#### 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

學生期末學習心得共繳交 44 份，繳交率幾達 90%。大致上都是正面的心得內容。限於篇幅，爰舉有論及全學期各項活動之郭俊陽的心得報告全文為例，提出佐證與分享：

「色彩學有非常多的活動，過得非常充實。一開始演講，見識了很多各式各樣的藝術照。沒想到還有校外教學，去了美術館看很多的繪畫圖，還有很特別的聲(光)展，也還要謝謝學姐(姊)請的冰淇淋。中間還有三次報告，找了很多資料才深入瞭解鋼瓶(的)顏色的意義。各式各樣的街頭塗鴉和食用色素的各種危害。以前只是大概了解而已，經過了報告之後就了解了非常多。還有兩個畫畫的作業，我們都是一組在一起畫，雖然畫得非常久，但是一起畫畫樂趣也多。伊登十二色相花了一個下午，色卡花了四、五天下午，畫完之後成就感非凡。這學期的色彩學過得很充實。」

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

除了在本門課程中添加了前述五個單元活動，已證明可提高學生學習成效外，擬進一步思考加入其他能更提高學習成效的教學活動。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

本門課程中所添加的五個單元活動中，與原有固定教學模式比較，有三種新的教學方法：1. 專題演講係邀請攝影專家論述顏色的溫度，並播放其專業的攝影作品，讓學生從學習影像中光、影與色彩的處理；2. 文化深耕之旅係帶領學生接觸課堂外觀賞藝術家的作品，讓學生學習對於色彩的運用；3. 公共議題討論是讓學生自己當論述者，學習如何收集與整理資料，並做成簡報。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

本課程原即本系開設的選修課程，以往只是單純的課堂授課方式進行教學，承此次參與本計畫之便，添加了前述五個單元活動，瞭解類似的活動可以增加學生的視野，提高學生的學習興趣，整體而言，更提昇了學生的學習成效。持續開設，自不待言。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(二) 核心素養融入專業課程 (2/8)：高科技專利攻防與倫理

第一部分：課程基本資料

課程名稱	高科技專利攻防與倫理		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	電子工程系
			必修或選修	選修
授課教師	黃獻鋒		開課時段	102/9/16-103/1/17 每周二 9 點至 12 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	54 人/54 人
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 51 人/女 3 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	28,884	使用狀況	講座鐘點 19,200 元、二代健保 354 元、雜支 300 元、參訪車資 4,200 元、保險 4,830 元	
學校配合款	2,130	使用狀況	材料費 1,200 元、門票 930 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程使學生具有自我了解、倫理關懷之能力；了解倫理實踐之於生命經營的能力，讓學生真正瞭解高科技產業是如何落實專利實務的作法。此外本課程將透過小組討論，使學生認識了解專利實務之知識與思辨能力；進行閱讀專書及導讀，培養學生對專利實務的認知與責任感；設計「公民素養的智慧財產深耕之旅」單元，讓學生實際赴智慧財產法院、經濟部智慧財產局、財團法人台灣創意設計中心等參訪，並透過問題導向學習（PBL），轉化知識，提出具體可行的行動方案，進而落實專利實務的建構與實踐。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>基於上述智慧財產權的重要性，因此，期望藉由本課程建構同學下列倫理素養的核心能力，也希望日後同學可將所學的高科技產業專利實務之精神於就業職場落實，進而影響業界能朝正向的高科技產業技術提供者的腳步邁進。</p> <p>1-1. 自我了解、倫理關懷之能力。 (藉由高科技產業專利實務的理論與個案研究，建構同學該核心能力)。</p> <p>1-2. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。 (藉由分組的討論、案例分享及競賽達成該核心能力的培養)</p> <p>1-3. 了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。 (藉由公民素養的文化深耕之旅」的教學設計，實際赴企業參訪以便讓同學真正瞭解高科技產業是如何落實智慧財產權的作法，使期真正灌輸同學該核心能力)</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>以深入淺出的方式進行，並藉由案例的實際演練，讓同學能在最短時間內，有效地學會如何將技術思想轉化為專利申請，並藉由互動與討論及資深專利人的引導，讓同學親身體認專利領域箇中奧妙與藝術，進而有能力在日常生活中發掘有價值的專利，並能夠將此能力運用於工作中，以提升同學未來在職場上的競爭力，並通過智慧財產人員能力認證。</p>				

## 授課進度及使用教材

週次	課程內容 (含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標
第 1 週	專利基本概念介紹	講授與意見交流及分享, 1-1
第 2 週	專利檢索與分析	講授與意見交流與分享, 1-1
第 3 週	專題討論(一)專利檢索與分析實習	案例分享與分組討論, 1-1
第 4 週	專利說明書撰寫及閱讀	講授與案例分享, 1-1, 1-2
第 5 週	專題討論(二)專利說明書撰寫實習	案例分享與分組討論, 1-1
第 6 週	創新性之專利迴避設計	講授與案例分享, 1-2
第 7 週	發明專利申請實務：機械、電子、軟體	講授與案例分享, 1-2
第 8 週	發明專利申請實務：機械、電子、軟體	講授與案例分享, 1-2
第 9 週	電子商務與電腦軟體之專利保護	筆試
第 10 週	專題討論(三)發明專利實體申復答辯	案例分享與分組討論, 1-1
第 11 週	新型專利申請實務	講授與案例分享, 1-2
第 12 週	專題討論(四)專利訴願案件審查實務	案例分享與分組討論, 1-1
第 13 週	專利申請策略及國際實務	講授與案例分享, 1-2
第 14 週	專題討論(五)專利舉發實務	案例分享與分組討論, 1-1
第 15 週	專利侵權之證據保全與保全程序	講授與案例分享, 1-2
第 16 週	發明、新型侵害鑑定報告及案例分析	公民素養的文化深耕之旅」的教學設計, 1-1, 1-3
第 17 週	專題討論(六)專利侵權判定實務	案例分享與分組討論, 1-1
第 18 週	期末分組報告與研討	分組報告與研討, 1-3

### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程創新之處，除了本人授課外，另邀請具有實務經驗的專利師來課堂上教學，並充分帶領學生校外參訪，瞭解專利這個制度的實際運作。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1.教學環境—學校提供硬體設施均是一流之選。

### 2.教學方法—

以深入淺出的方式進行，並藉由案例的實際演練，讓同學能在最短時間內，有效地學會如何將技術思想轉化為專利申請，並藉由互動與討論及資深專利人的引導，讓同學親身體認專利領域箇中奧妙與藝術，進而有能力在日常生活中發掘有價值的專利，並能夠將此能力運用於工作中，以提升同學未來在職場上的競爭力，並通過智慧財產人員能力認證。

3.吸引學生修課原因—提供專題演講及校外參訪。

### 4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

提供各種面向的探討，課程中探討「一夕致富賺大錢」、「靈光乍現(Flash of Genius)」、「愛的代價(Extraordinary Measures)」、「微軟英雄(Pirates of Silicon Valley)」、「賈伯斯(Jobs)」等智慧財產權與創新研發相關議題影片。

## 三、修課學生對本門課程的反應

1.使用測量工具與結果說明—無。

2.課堂紀錄與實際回饋舉例—無。

3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

## 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本門課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

透過校外參訪與公部門建立友好關係，並使同學得以瞭解專利制度實際運作方式。

## 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

透過播放「一夕致富賺大錢」，該節目從掃地洗衣部門、美容健康減肥部門、寵物部門、浴室廁所部門，以及小孩子創意部門等5大類，為大家介紹有哪些在日常生活中，經過稍加注意就能以小小創意，申請專利進而商品化成為億萬富翁，這絕不是夢想；還請來實際因創意商品而賺錢的，專家來到現場為大家的新商品，給予建議及修改的提示，並找來企業家在現場，對於有興趣的商品加以投標。節目中還把以往，類似商品的銷售金額做參考，為發明者預測產品的銷售金額，節目主持人也選出一些，推薦給大家的創意商品；只要大家在日常生活中，覺得不方便以及感到困擾的事情，想出如何簡化，以及改善這些不方便的電器等用品，大家都可以是下一位億萬富翁喔！引導學生想出創意點子。

## 七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本課程主要扣緊「智慧財產管理」、「智慧財產社會回應」、「智慧財產倫理」及「智慧財產公民」四大精神與價值，進而規劃「創新發明」、「社會關懷」及「高科技社會倫

理」三大領域作為學習的主軸，期使通識之倫理核心能力融入本課程中，並訓練學生整合知識及實際研發的能力，如此可增加學生靈活及設計創新研發的能力，未來更能對相關領域有實質之貢獻。透過課堂的理論與企業個案研究探討智慧財產權與企業的關係、智慧財產權的國際發展趨勢，以及高科技產業如何落實智慧財產權，並藉由新聞報導分析案例。希望藉由本課程灌輸同學認識及瞭解智慧財產權的重要性的世界潮流，同時掌握落實智慧財產權的步驟和策略，與國際接軌，贏得商機，並獲得尊重等知識，進而建構同學重視高科技產業專利實務的建構與實踐。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

學生國際發明展得獎成績、引導學生朝智慧財產權相關領域持續深造等。

(二) 核心素養融入專業課程 (3/8)：商品設計

第一部分：課程基本資料

課程名稱	商品設計		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	蘇木川		開課時段	102/9/13-103/1/14 每周一 1 點至 4 點 每周二 3 點至 6 點
課程學分	4 學分		選修人數/修畢人數	59/59
教學助理	男 0 人	女 1 人	修課學生男女比例	男 16 人/女 43 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	0	使用狀況		
學校配合款	23,000	使用狀況	材料費 23,000 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>訓練學生於商品設計時，能夠觀賞週遭環境之美的元素與形式，學會如何將美的元素以創意方式融入於商品設計發展中，體驗設計過程中各種商品之內在與外在對美的要求，並同時訓練學生將美感融入於不同族群(原住民)之生活中，探討不同族群之生活模式的差異性，如何以客觀、民主的精神，將不同族群之美的元素轉化於創作中，以達到美學融入商品設計之目的。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>本課程之目標為訓練學生將美感融入於不同族群(原住民)之生活中，探討不同族群之生活模式的差異性，如何以客觀、民主的精神，將不同族群之美的元素轉化於創作中，以達到美學融入商品設計之目的，藉此培養學生具備民主素養及美學素養。為達到此教學目標，將於課程中進行(1)不同族群之生活機能探討；(2)了解美的定義及對商品設計的影響。單元一：將介紹台灣原族民之族群及差異性、生活習性及生活用品、原住民之部落特色、美的觀點與定義。並藉由上述之學習要點，讓學生進行實質之商品設計。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>課程共分成二大單元，分別為(1)不同族群之生活機能探討；(2)了解美的定義及對商品設計的影響。</p> <p>單元一：將介紹台灣原族民之族群及差異性、生活習性及生活用品、原住民之部落特色、美的觀點與定義。</p> <p>單元二：(a)藉由課堂說明商品設計之基本原則、概念及重要性，讓學生了解商品設計對於社會及個人未來就業之重要性；(b)藉由主題式之資料收集分析，讓學生學習如何進行簡單之市場調查及資料分析，以了解市場趨勢及設計目標；(c)讓學生進行快速商品概念設計之引導，藉此讓學生了解基本商品設計之要領。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				
	週次	課程內容(含指定閱讀)		教學方式及其達成能力指標
	第 1 週	作業一：課程介紹、創意思考& 資料收集與分類準則之介紹		作業一、腦力激盪



第 2 週	資料收集與分類報告(設計目的、市場調查、產品分類、期望目標等)	● 資料收集(Data Collection) 報告
第 3 週	初步概念發展設計	● 至少 20 個概念發展(從中選 3 做發展)
第 4 週	發展設計	● 9 個概念發展(A3: 9 張)(從中選 2 做細部)
第 5 週	展開(發散)設計--立體及功能說明圖	● 6 個概念發展(A3: 6 張)(從中選 1 做細部)
第 6 週	收斂設計--立體及三面圖	● 3 個細部發展(A3: 3 張)
第 7 週	作業二:資料收集與分類報告(設計目的、市場調查、產品分類、期望目標等)	
第 8 週	初步概念發展---【作業一(快速設計)】	● 30 個概念發展(從中選 3 做發展)(A4: 5 張以上)
第 9 週	展開(發散)設計(一)--立體及功能說明圖	● 9 個概念發展(A3: 9 張)(從中選 2 做發展)
第 10 週	展開(發散)設計(二)--立體及功能說明圖	● 6 個概念發展(A3: 6 張)(從中選 1 做細部設計)
第 11 週	收斂設計(一)--立體及三面圖	● 3 個細部設計(A3: 3 張)
第 12 週	收斂設計(二)--立體、三面圖、尺寸圖	● 1 個細部設計(A3: 1 張) ● 1 份尺寸圖
第 13 週	草模製作	
第 14 週	收斂設計(三)--立體、三面圖、尺寸圖、草模	● 1 個細部設計(A3: 1 張) ● 1 份尺寸圖 ● 1 個 1:1 草模
第 15 週	收斂設計(四)--尺寸圖、修正草模、產品表板設計	● 1 份尺寸圖 ● 1 個 1:1 草模 ● 產品表板設計(A4: 1 張)
第 16 週	精緻模型製作 & 產品表板設計	
第 17 週	作業二發表	● 精緻模型 ● 產品表板(A3: 1 張)
第 18 週	系展發表	

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程為既有之課程，原課程之設計以學習導向為主不考慮融入公共議題的元素於設計中，僅以教導設計過程為主的設計課程。本學期則加入公民素養的議題於課程中，除保留原有的設計過程指導，並將兩者結合共同產生新的設計元素於設計作品中。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1.教學環境—無。

2.教學方法—本課程之教學方法除了利用集體討論的上課方式外，最重要的是每位同學須自行報告自己收集的資料及設計的作品，並由同學間的互相發問來找出問題及盲點，以提升學生發掘問題、解決問題及口語訓練。

3.吸引學生修課原因—本課程為必修課程，因此學生都必須修讀本課程，但本課因能讓學生學習整個設計過的流程及實務性作品的設計，因此除本系學生外，亦會有外系學生來進行修課。

4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

## 三、修課學生對本門課程的反應

1.使用測量工具與結果說明—以學生之期末的學生問卷調查調查學生對本們課程的反應，問卷結果如附件所示。

2.課堂紀錄與實際回饋舉例—學生之課堂紀錄與回饋則以學生之學習歷程為案例來做說明，學生之學習歷程除包含整學期之學習過程外，同時亦包含學生於本課程學習後之學習心得。

3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

## 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本課程之教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

## 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

學習如何融入其他元素於既有之課程中，將其整合成新的課程元素供學生學習。

## 六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

本課程之教學方法除秉持以學習導向違者的教學方式外，並加入共同討論及評論，讓學生藉由辯論的方式來找尋自己的盲點及缺點，同時亦藉由共同討論，共同學習的方式來增加同學之間的友誼。

## 七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

本門課程於計畫結束後仍持續開設，本門課程之預期效益，除了讓預備選修本課程的學生能瞭解本課程之學習目的及教學過程，亦同時可增加不同之公共議題或元素於課程內容，讓學生學習到不同領域的整合。

## 八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

本課程除了讓學生瞭解到整體設計過程及原住民的相關議題外，亦讓同學對不同公共議題產生興趣，而想選修類似之進階課程。

(二) 核心素養融入專業課程 (4/8)：織品工藝

第一部分：課程基本資料

課程名稱	織品工藝		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	<input type="checkbox"/> 科學	課程開設院系所
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修
授課教師	袁 冷		開課時段	102/9/18-103/1/17 每周三 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	41 人/41 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 37 人/女 4 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	20,926	使用狀況	講座鐘點費 4,800 元、二代健保 96 元、參訪車資 14,700 元、參訪保險 1,330 元	
學校配合款	3,200	使用狀況	參訪膳食費 3,200 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>在課程設計上，藉著九週的課程，經由學習各種織品工藝的鑑賞解說使學生具有美學素養，引導學生將藝術美學融合於生活。在兩週關於織品工藝與科技新知結合的課程，使學生具備科學素養。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>配合織品工藝十二大單元的特性落實教學進度，培養學生廣泛接觸藝文及生活美學的興趣並具有對美學品鑑、賞析及辨識能力同時兼具理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。藉由織品工藝實作研討，增進同學在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。由參觀活動及專業人士演講使學生更了解工藝與人文的結合。</p> <p>3-4.理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。</p> <p>3-5.探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。</p> <p>5-1.培養廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態。</p> <p>5-2.對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。</p> <p>5-3.對藝文、生活事物及視覺影像之美學品鑑、賞析與辨識的能力。</p> <p>5-5.透過各種形態之藝文創作，表達一己對個人、族群、社群或社會的審美感受及價值省思。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程大綱包括:1.世界各國織品工藝賞析 2.中國歷代織品工藝賞析 3.原住民織品工藝賞析 4.梭織織品工藝 5.針織織品工藝 6.染印織品工藝 7.手作織品工藝 8.編織織品工藝 9.刺繡織品工藝 10.織品工藝與空間運用 11.現代科技與織品工藝 12.織品工藝實作等單元。</p> <p>本課程旨在培養學生美學與科學素養，使同學可利用不同的工藝手法結合傳統工藝，以創造多元及精緻的文化產業。在課程設計上，藉著九週的課程，經由學習各種織品工藝的鑑賞解說使學生具有美學素養，引導學生將藝術美學融合於生活。在兩週關於織品工藝與科技新知結合的課程，使學生具備科學素養。</p>				

## 授課進度及使用教材

週次	課程內容	教學方式及其達成能力指標
第 1 週	世界各國織品工藝賞析(一)	講授與意見交流及分享, 5-1
第 2 週	世界各國織品工藝賞析(二)	講授與意見交流與分享, 5-2
第 3 週	中國歷代織品工藝賞析(一)	講授與意見交流與分享, 5-3
第 4 週	中國歷代織品工藝賞析(二)	講授與意見交流與分享, 5-5
第 5 週	原住民織品工藝賞析 (一)	講授與意見交流與分享, 5-1
第 6 週	原住民織品工藝賞析 (二)	講授與意見交流與分享, 5-5
第 7 週	織品工藝專題演講	廖敏秀老師 幅新手織推廣中心 梭織及羊毛氈教師
第 8 週	針織織品工藝 梭織織品工藝	講授與意見交流與分享, 5-3 講授與意見交流與分享, 5-2
第 9 週	染印織品工藝	講授與意見交流與分享, 5-5
第 10 週	手作織品工藝	講授與意見交流與分享, 5-1
第 11 週	編織織品工藝	講授與意見交流與分享, 5-2
第 12 週	刺繡織品工藝	講授與意見交流與分享, 5-3
第 13 週	織品工藝與空間運用	講授與意見交流與分享, 5-2
第 14 週	織品工藝教學參訪	台灣手工藝中心
第 15 週	現代科技與織品工藝	講授與意見交流與分享, 3-5
第 16 週	織品工藝實作	意見交流與分享, 5-5
第 17 週	織品工藝專題演講	鄧麗喜老師
第 18 週	期末綜合討論	意見交流與分享, 5-5

### 第 1 至 第 6 週 指定閱讀如下:

1. 中國傳統の圖案設計-第二版, 賈楠、周建國, 出版社: 佳魁資訊
2. 現代創意の圖案設計-第二版, 周建國、程靜, 出版社: 佳魁資訊
3. 日本・中國傳統紋樣符號: 花布、染織、陶瓷、器物的東洋文化解析  
作者: 視覺設計研究所, 譯者: 游韻馨, 出版社: 尖端
4. 亞洲的圖像世界, 作者: 杉浦康平/著, 譯者: 莊伯和/譯, 雄獅美術

### 第 8 至 第 9 週 指定閱讀如下:

梭織技術與織紋分析(二版增訂本), 蔡玉珊, 出版社: 高雄復文

### 第 10 至 第 11 週 指定閱讀如下:

How to make nuno felt: 羊毛氈創作集, 游惠君, 出版社: 雅書堂  
陳景林, 台灣藝術經典大系工藝設計藝術 1—染織編繡巧天工, 藝術家出版, 2006

### 第 12 至 第 13 週 指定閱讀如下:

線的詩性, 陳婉麗, 出版社: 國立台北藝術大學

### 第 15 至 第 17 週 指定閱讀如下:

藝術中的科學密碼，張之杰，出版社：百花文藝出版社

達文西：科學與藝術天才，Alessandro Vezzosi/著，譯者：陳麗卿，出版社：時報出版

## 第二部分：課程分析及效益

### 一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本織品工藝課程為原有課程，過去開在本材料纖維系織品設計組，主要以實品製作為主。因鑑於本材料纖維系材料工程組同學較缺乏美學素養的訓練，故將此課程另開於料纖維系材料工程組，以期培養同學們對美學素養的認知。本課程主要為了培養過去以工科背景而就讀本系的大三同學對於美學的認識，因為理工背景的同学，通常對美的感知較缺乏，他們在課業上的訓練都以機械儀器操作及各種化學實驗藥品調配為主，因此培養了理性的人格特質，感性部份就缺乏了。而美學欣賞對人們的意義在於，它能極大地豐富人們的精神生活，久而久之便形成滋養生命的精神之泉。通過欣賞藝術作品，我們可進一步擴大自己的生活視野，加深了對人生與社會現實的認識。所以，本課程以材料纖維系的主軸——織品，與工藝美學相結合，來提升同學的美學素養。而，同學們也藉著不同單元(纖維工藝、梭織品工藝、針織品工藝、手作織品工藝等)，充份了解如何以美學角度欣賞織品，課程設計上得到同學極大的正向迴響。

### 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1.教學環境—本教室為新成立之視聽教室，環境乾淨整潔、音響設備佳。

2.教學方法—本課程主要為了培養過去以工科背景而就讀本系的大三同學對於美學的認識，利用課堂講授、專題演講及校外參觀，讓同學們藉著不同單元(纖維工藝、梭織品工藝、針織品工藝、手作織品工藝等)，充份了解如何以美學角度欣賞織品，課程設計上得到同學極大的正向迴響。

3.吸引學生修課原因—課程有安排專題演講及校外教學課程，使教學內容生動、活潑，故提高學生學習動力。

4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1.使用測量工具與結果說明—

依亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷調查，修課學生共 41 人，共回收 36 卷，得到以下結果：

- 94.4%的同學同意本課程的教材安排有助於對公民素養的理解與學習
- 94.6 %的同學同意本課程的相關活動(如演講、校外參訪、讀書會等)有助於對公民素養的瞭解與學習
- 91.6 %的同學同意本課程有助於提升自主學習的能力
- 94.3%的同學同意本課程的評量方式有助於增進公民素養能力培育

綜合以上結果得知，本課程有效提升同學們核心素養融入專業課程的能力。

2.課堂紀錄與實際回饋舉例—無。

3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

### 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本課程之教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

本課程設計上，經由學習各種織品工藝的鑑賞解說使學生具有美學素養，引導學生將藝術美學融合於生活。另，關於織品工藝與科技新知結合的課程，使學生具備科學素養。此及本授課教師發展本門課程所獲得的最大效益。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

無

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

本門課程於計畫結束後仍持續開設，以期經由學習各種織品工藝的鑑賞解說使學生具有美學素養。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(二) 核心素養融入專業課程 (5/8)：企業社會責任

第一部分：課程基本資料

課程名稱	企業社會責任		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理	<input checked="" type="checkbox"/> 民主	課程開設院系所	行銷與流通管理系
	<input type="checkbox"/> 科學	<input type="checkbox"/> 媒體	必修或選修	選修
授課教師	林致祥		開課時段	102/9/18-103/1/17 每周四 9 點至 12 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	53/53
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 17 人/女 36 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	6,113	使用狀況	印刷費 4,433 元、雜支 1,680 元	
學校配合款	17,162	使用狀況	材料費 17,162 元	
具體說明課程內容與公民素養計畫精神 (公共性、自主性、多元性) 之關聯性				
<p>一、問題導向：應用 PBL 教學方法，引領同學發覺社會公共性的議題，並關懷之。</p> <p>二、行動學習：透過 AL 的教學設計，讓同學從問題的辯思與討論，學習如何透過自主性的學習，進而採取行動並解決問題。</p> <p>三、成果分享：逕由同學的參與式學習以分享並尊重不同的意見融合，進而達到多樣學習的多元性價值呈現。</p>				
具體說明課程蘊含之素養及設計				
<p>一、課程能力培育的重點在「知識統整」、「自我管理」、「溝通與表達」、「群我意識」。</p> <p>二、培育具有 4C(Creativity、Consideration、Communication、Cooperation) 核心能力的亞東人特質之現代公民。</p> <p>三、社會參與落實：藉由參訪/服務，問題發現，行動，反思達成公民素養的教育目標。</p> <p>四、設計之特色在於期許學生能具備批判思考能力、提出和發現社會實際問題的敏感度，主動積極處理問題，並能以行動來解決社區之問題或議題。</p>				
課程大綱				
<p>從近來的塑化劑風暴風暴、力霸掏空案、四氣氫氫毒奶事件、大統混油事件...等接踵而來的企業為了利益而做出危害社會大眾的不齒之事，不僅造成社會的恐慌，更讓企業形象受損，這些正是我們應該加以關切與重視的。企業不僅是法人組織或者是社會團體，更是一個道德行動者。</p> <p>企業作為一個道德的行動者，就應對其決策及行為所產生的結果負道德的責任；企業正如人作為一個道德行動者，無法擺脫道德的審視一樣。企業社會責任 (Corporate Social Responsibility, CSR) 是指企業除了追求股東的利益外，還必須兼顧員工、消費者、供應商、社區與環境等。換句話說，CSR 是企業成長和產業發展的規範，更是企業永續經營的地圖。隨著全球化時代來臨，CSR 議題在國際上如火如荼的發展，各國政府與跨國企業紛紛投入因應，台灣身處全球供應鏈重要的一環，更是不能置身事外。</p> <p>隨著時代的變遷，企業在社會生活中所扮演的角色不斷擴大，社會大眾所受企業影響的範圍也持續增加。而在二十世紀末期，已經有不少企業豎立一個較為開明的企業責任觀，扮演更為積極的角色，使社會責任成為企業的一個重要部份。</p>				

本課程主要透過課堂的理論與社會個案研究探討 CSR 與企業的關係、CSR 的國際發展趨勢，以及企業如何落實社會責任，並藉由好文章導讀分享結果。希望藉由本課程灌輸同學認識及瞭解 CSR 的重要性的世界潮流，同時掌握落實 CSR 的步驟和策略，與國際接軌，贏得商機，進而建構同學重視良好的公司社會責任的履行與實踐。

### 授課進度及使用教材

#### 一、本課程單元設計與授課進度

週次	教學(章節)綱要	週次	教學(章節)綱要
一	什麼是企業社會責任(CSR)?	十	企業道德與企業社會責任
二	企業社會責任(CSR)?是多國企業的貿易壁壘還是經營助力?	十一	企業社會責任與企業經營績效的落實
三	企業倫理教育(一): 碳經濟與企業社會責任	十二	『社會企業』之經營模式
四	企業倫理教育(二): 企業走向毀滅?成功之道?	十三	企業社會責任之實踐你我大家齊心做
五	企業倫理教育(三): 你必須要知道的數據與現況-臺灣社會企業(SE)發展現況	十四	焦點案例研討(一) 1. 英特爾—企業責任與企業獲利並重 2. 歐萊德 O'right-有我一切「All Right」!
六	企業倫理教育(四): 企業競爭力的基石-知名企業的競爭力與獲利	十五	焦點案例研討(二) 1. 零污染的綠色收納企業 2. 摩斯漢堡-用心提供健康、自然的美味
七	企業社會責任與永續發展之路	十六	公民素養的文化深耕之旅
八	綠色供應鏈之全球趨勢: 綠能商品的企業社會責任	十七	期末分組報告與研討(一)
九	期中考	十八	期末分組報告與研討(二)

#### 一、使用教材

1. 錢為家，企業社會責任實務全書，商周出版，2009。
2. 亞東技術學院-企業社會責任教學網站: <http://gec.oit.edu.tw/1001CSR>
3. 經濟部，台灣企業社會責任網站: <http://csr.moea.gov.tw/>
4. 自編 10 大好文章導讀及具時下社會公共性議題之國內、外企業之焦點案例。

#### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

為期符號教學策略的運用，讓本課程能充分達到公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性，爰採用「愛的進行式」（ATDE）的教學模式之設計與發展，同時以問題為導向的教學與學習雙管齊下的充分交流與互動，不僅可引領同學發覺社會公共性的議題；使其在此教學的設計，讓同學從問題的辯思與討論，學習如何透過自主性的學習，進而採取行動並解決問題；同時逕由同學的參與式學習以分享並尊重不同的意見融合，進而達到多樣性的多元學習價值呈現，進而真正落實該課程之教育目標。



## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

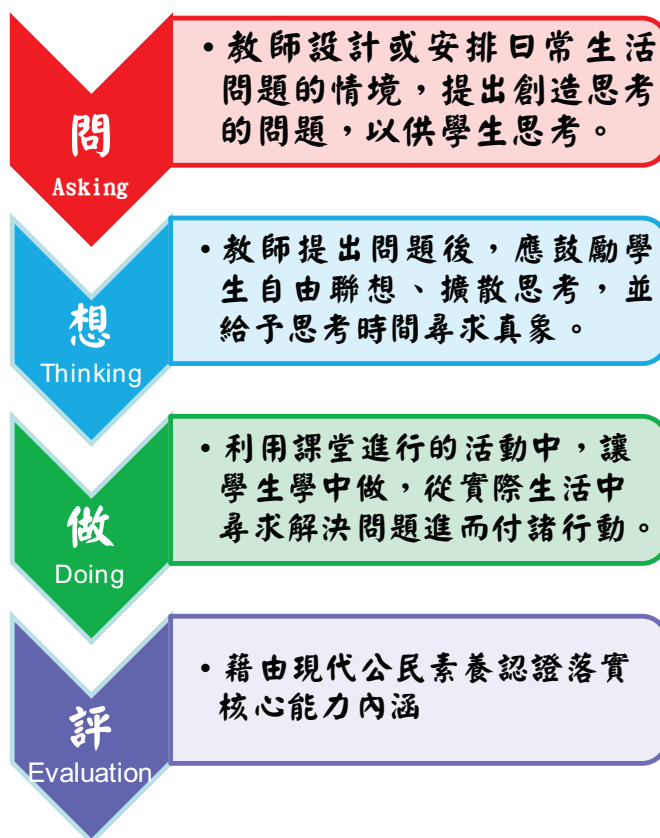
### 1.教學環境—

- (1)本課程係公民陶塑計畫第二期，因此在教學環境上，特別整合行政與教學資源，全力配合「公民素養融入專業的課程」之需求，給予妥適的制度性支援。
- (2)本課程由計畫辦公室提供經費、資源補助課程之進行，並設有 TA 協助教學之準備工作與網頁的製作與維護。

### 2.教學方法—

本課程主要以教學模式「愛的進行式」(ATDE)，其教學內容及方式說明如下：

- (1)問(Asking):逕由教師所編輯的「焦點案例研討」，以提供同學思考日常生活相關社會事件的問題，進而提供學生多元化的思考學習。
- (2)想(Thinking):在教師提出問題後，主要透過鼓勵學生自由聯想、擴散思考，並給予思考時間，同時經由小組的意見交流與討論以尋求真象。
- (3)做(Doing):利用本單元所進行的活動中，讓學生學中做，從實際生活中尋求解決問題的能力進而付諸關懷社會的行動。
- (4)評(Evaluation):藉由 Rubrics 進行課程學習成效評量，使其真正的現代公民素養藉此機制以落實本單元核心能力的認證與內涵。



### 3.吸引學生修課原因—

- (1)課前準備：  
透過課前「企業社會責任」好文章導讀，喚起學生對「企業」與「社會責任」重要核心概念的注意與省思。
- (2)引發動機：  
介紹知名企業所推動的社會責任與經營模式的特性，如社會公益回饋、綠色商品、環保能源與資源回收、碳經濟...特性，說明其學習目標，進而引發其學習動機與相關案例的關懷，同時藉由分組的競賽提高同學的學習興趣。
- (3)分組討論：  
藉由分組討論，喚起同學生活的相關經驗，進而強化同學的社會良知並提供學習指引。
- (4)影片賞析：  
逕由嚴選的影片賞析進行問題追擊，同時介紹當代企業的社會責任，使其在

「知」、「情」、「意」三方面引領同學進入核心問題，進而建構同學正確的企業社會責任之體認知與關懷。

(5)校外教學：

藉由「公民素養的文化深耕之旅」的規劃，實際進行知名企業落實企業社會責任（CSR）的作法，使期真正做到灌輸同學認識及瞭解 CSR 的重要性和世界潮流，同時掌握落實 CSR 的步驟和策略，與國際接軌，贏得商機並獲得尊重等作法，進而建構同學重視良好的公司社會責任的履行與實踐。

4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

本課程為期讓同學對課程能有效提高同學自主性的學習與參與感，特別著手網站規劃與執行，其中有關教學網頁內容包含下列要項：

(1) 最新消息：

主要是節錄台灣企業社會責任網最新訊息，以豐同學在「企業社會責任」的知識饗宴。

(2) 學習團隊：

各學習團隊的介紹並發揮創意進行學習園地的耕耘與維護。

(3) 學習歷程：

透過小組的學習歷程檔案之建立與團體有關演練「企業社會責任」的體驗小組討論與意見分享，以強化同學正確的企業社會責任之認知與責任。

(4) 課程訊息：

配合課程地圖提供師生對於課程專業討論與成長訊息養成的學習平台。

(5) 教學進度：

規劃 18 週的教學進度，俾供同學瞭解每週課程的學習主題，以利同學掌握學習方向與重點。

iTalent學習計畫——職場倫理 講師:黃文博老師

熱門文章

緣起—大專生涯發展協會

當我在廿四歲那年，第一次踏上講台，面對近百人的聽眾，我便決定要珍惜這份內在能量—自信心與影響他人或是聽過我演講的人大演講場次由北到南、由專業、觀護所到社教館，

在這堂課中文博老師用十個描述職場及工作的句子來講授這堂課，讓課是具真誠的「職場」是什麼樣子？現實很殘酷，但這對於未來將踏入社會的一堂課。這當中智弘自己選擇了三件自己最有感受的事體諒公司和老闆的處境。3.壓力是成長重要的動力。



「職場倫理」心得  
協會的『職場倫理』  
大專生涯發展協會 大  
閱讀 閱讀治療 閱讀

台北志工講師培訓團



老闆會如此實在是迫於現實競爭環境的無奈，當要

常有人抱怨公司  
工作職位將不會有

對於職場沒有太多



Level UP



iTalent學習計畫

非常低，因此成  
對象。在我與這  
現他並不是一個混  
工作的時間都長達十  
是在忙什麼呢？原來  
研究報告，打完報告  
的時間在修飾潤稿上，

i-talent\*學習計畫推薦

林書豪傳奇~ NBA的台灣希望 一個默默無聞的籃球員 突然一夕之間 成爲人氣王... 是意外? 不是的,任何一位成功的人物 必然有著不爲人知的故事 只是媒體太快了! 讓他承受太急切的目光壓力了!! 成功者~必須要接受時間

### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1. 使用測量工具與結果說明一

為期有效對修課學生在本門課程的反應進行客觀而具科學化的評量，因此，本課程透過概念講授及同儕回饋，參與本課程的教師和教學助理，依 Rubrics 擁有基本認識，並設計一個公平有效的評量指標，而後將 Rubrics 實際運用在課堂上，達到客觀而有效率評估學生學習的正面效果。本門課程經 Rubrics 的評分結果如下表所示：

公民素養 核心能力代碼	週次	學習成果評量規劃	分數比例	全班成績統計(人數)					全班平均分數	加權平均分數	成果表現評估
				極佳	優良	普通	尚可	需改進			
1-1、1-2	3、4、5、6	企業倫理教育(4次)	10%	16	21	13	3	0	7.94	83.17	優良
1-1、1-2	9	期中測驗	15%	15	26	9	3	0	12		
1-1、1-2	7、8、10、11、12、13	10 大單元導讀單元-包含 PBL 及 AL 學習單元報導	25%	30	17	4	2	0	20		
1-1、1-2	14、15	焦點案例研討	20%	31	15	5	2	0	17.76		
1-3	16	公民素養的文化深耕之旅	10%	35	11	5	1	1	8.53		
1-1、1-2	17、18	期末分組報告與研討	20%	32	16	4	1	0	16.94		

#### 2. 課堂紀錄與實際回饋舉例一



3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析一

焦點案例:

主題：如何跟雇主相處

個案討論Ⅲ：電視購物台不實廣告案

個案討論Ⅰ：聯華電子員工網路監控案

參考資料：

參考資料：

1. 羅保強，《企業倫理》，臺北：五南圖書，2008，第五章。
2. Archie B. Carroll, Ann K. Buchholtz 著，翁冠廷，2006，第十六章至十八章。
3. 余坤元，《企業倫理：商業的道德規範》，臺北縣：前程文化，2008。
4. Center for Civic Education 專著，許昆坤 譯，《Democracy: Authority, Privacy, Responsible》，2008。

1. 羅保強，《企業倫理》，臺北：五南圖書，2008，第五章。
2. 陳勁奇、許金田，《企業倫理：內外部管理觀點與個案》，臺北縣：前程文化，2010。

，臺北縣：前程文化，2008，第四章。

分析焦點：企業監控員工使用 E-mail 有網路紀錄，可以選擇從雇主或員工的角度出發，分析隱私權？」

一、雇主與員工之間的關係：（羅保強：122-126）

1. 雇主與員工的關係：特許關係建立在契約的自由原則上，義務與權利。
2. 雇主與員工的倫理關係：來自於雇主和員工之間不成文的「反了契約的期望與承諾，就會損害彼此之間的關係，員工會失去對雇主的忠心和信任，對工作的熱情減退，甚至暗中另覓雇主，雇主會失去對員工的信任，加物對

二、保有隱私的價值：（Center for Civic Education: 2.）

- 隱私的價值在於我們能享有財產權，以及享有思想、表達、宗教與良心的自由。
- 但隱私權並不是一種絕對的權利，個人的隱私權有時必須受到限制，以保障其他重

1. 隱私權：第 339 條（詐欺罪）。
2. 消費者保護法：第 22 條（廣告內容之真實）- 第 23 條（廣告媒體的連帶損害賠償責任）。
3. 刑罰：第 339 條（詐欺罪）。



# 企業社會責任單元作業

第 8 組

組員名單 100112202 王健宇 100112228 許博崴 100112216 林立勤 100112247 黃紋慧

報告者 王健宇

紀錄者 許博崴

討論議題



## ○ 履行企業社會責任能為中小企業帶來什麼的好處？

履行企業社會責任能為中小企業帶來的好處，除整體收益與盈餘的提升外，從效益面來看，可產生穩定內部團體，例如員工、合作廠商間之內部效益，以及對環境、社區與顧客所衍生的外部效益。整體而言，中小企業履行企業社會責任之潛在整體效益極為廣泛而多元，對於中小企業價值的提升與營利目的追求均有正面的影響。時至今日，這樣的觀念已為越來越多之台灣中小企業所接受，並且努力體現。

## ○ 從變化劑風暴來看產業供應鏈中的企業社會責任為何？

「企業社會責任」的概念發展之初，所強調的面向，均是著重在企業與員工、下游終端消費者，或是社區環境及民間的關係。因此，傳統上，關於黑心食品的論述，都是環繞著商品製造商如何作好商品品質控管，並善盡其對廣大的終端消費者之社會責任。然而，隨著企業社會責任的發展與革新，企業社會責任的討論範圍，應當擴及到產品生產製造供應鍊中，上下游業者之間彼此的約束責任。

以本次黑心雲朵與塑化劑內食料事件為例，除了廣大的民眾健康有受侵害之外，因為消費者對相關產品信心喪失，導致國產各大型飲料、食品廠商連累，然而，若企業社會責任的發展，傳統上，無論是本廠產品責任等市場消費者之間關係，或是企業社會責任報告中，若企業社會責任報告中，卻鮮少有與上游或中游廠商有關的論述。

## 本單元的心得報告

事實上，善盡企業社會責任的公司，不僅應當顧及消費者的權益，更應該肩負起更積極的責任，監督管制自己原料供應鍊中的上游業者，並適時適度的提供資源及教育訓練，促進整體供應鍊業者的進步，並確保整體市場的水績發展。

## 企業社會責任心得

行銷三 B 許○○

關於企業責任，現代社會因為很多企業都想要賺很多的錢，得到很多的利潤，像是都市更新案還有觀光渡假村的開發，為了要賺錢去開發一些未開發的土地，而這些動作就會導致會嚴重的破壞環境，因為他們一不小心就會過度開發，或者是為了利潤去開發一些不能開發的地區。因為他們這樣做導致發生很嚴重的災害，像是下大雨時就容易造成土石流，假如有車子經過被壓在底下，後果就會很恐怖。所以就有一些環保人士站出來抗議，要企業為自己做的事情做解釋或是補救，而這就是所謂的企業責任，就跟影片所講的一樣，強調企業要為自己做的事情而負責。我覺得這是應該的，企業不應該為賺錢而破壞環境，但是也有些企業很好心影片上也有提到，有些企業家認養非洲五百名窮苦小孩，還有捐錢給環保組織，或者是企業應該把自己賺的錢回饋給社會跟環境，不應該自己賺大錢然後毀了大自然。

## 企業社會責任心得

行銷三 B

葉○○

CSR 裡提到，企業的變化造福了全世界的人，卻也可以把全世界的人給毀滅。在我們看到大企業光鮮亮麗的一面前，有誰又會看到那些再替大企業工作的勞工們，而那些勞工竟有五分之一是不到十歲的兒童，在那些大企業幾億幾億賺錢時，誰會想到那些勞工能拿到的錢僅不到十分之一，在我們享受著企業所帶給我們完善的生活時，誰又會發覺、其實我們的生活正在一點一滴地被銷毀。在這些情況下，雖然能做到的改變可能影響不大，但可以從小地方做起，像是近年一直在推廣的節能減碳，各大企業在

全球化環境議題當中也簽訂了各項條例來降低空氣污染以及暖化的趨勢，雖然成效不大、但起碼能將地球升高 2 度人類滅絕的時間延後，而貧富差距越來越大，雖然企業能夠幫助許多的人，但卻也能使人窮困潦倒，就像某些企業與政府勾結弊案，但也可以像比爾蓋茲創立世界上最大的慈善基金會不僅從中可以獲利，卻也可同時造福了許多人。我們雖然力量不大，但慢慢做，一點一滴的累積、進步，還是可以改變我們所處的這個世界的。

### 企業社會責任—影片心得

行銷 3B 邱○○

**心得：**看完上述影片，我認為 CSR 從企業內部角度來看，顧名思義就是保障員工的尊嚴和福利待遇；而從內部來看，就是要發揮企業在社會環境中的良好作用。總之，我覺得 CSR 可分為經濟責任、文化責任、教育責任、環境責任等幾個主要方面。就經濟責任來說，企業主要為社會創造財富，提供物質產品，以改善人民生活水平。然而文化與教育責任方面，則是講求要為員工提供符合人權的勞動環境，教育職工在行為上符合社會公德，在生產方式上符合環保要求。

而現今企業有部分會為了賺錢而將利潤建立在破壞和汙染環境的基礎上，這些企業的唯一是圖、自私自利甚至會造成社會上外部成本的增加。而我認為一個良好的企業，不只是做一個良好的企業公民，也需要減輕生產鏈活動中所造成的不利影響，如：員工的人力成本考量及生產環境的因素。除此之外，也能讓企業與社會建立共生關係，企業越成功，社區就越繁榮，人民的生活水平也能因此而提升。

### 企業社會責任—影片心得

行銷 3B 張○○

影片：天下企業公民，改變明日世界得新力量

**心得：**企業可以帶給我們經濟的繁榮，但卻也帶給我們致命的傷害。由於企業的快速發展，現在大多數企業的老闆往往都忽略了一項最重要的，那就是賺錢雖然重要，但是如果在賺錢時不好好愛護整個地球，那賺再多的錢，之後是否也會無法快快樂樂的生活著？有些企業總是將賺錢視為最重要的，但卻做出了傷害大家的事情，賺黑心錢，或是因為個人的貪念，影響了整個社會大眾。很少企業在賺錢的同時還不忘要回饋給社會大眾，甚至是幫助那些孤苦貧窮的貧民，企業社會責任、綠化企業都是現在這個社會最應該努力和最應該朝著前進的方向，每個人也都有這個應盡的責任，或許你有一定的能力時，你應該可以學學前宏達電執行長卓火土認領貧童，或是微軟董事長創立一個慈善基金會，當你有這些認知時，你還會過度消費，買昂貴的奢侈品，促使這個世界一步步走向悲劇更一步步的成為世界的元兇嗎？企業社會責任，人人都應盡責。

### 企業社會責任心得

陳黃○○

我覺得社會責任是否是多國企業的危機，主要還是看公司內部主管的心態！若總是覺得這樣的法規制度是限制公司發展的阻礙而不是換角度去思考，化危機為轉機的話，CSR 對於該企業來說就是危機！

就像赫茲說的，對於氣候規章會越來越嚴格的情況下，峇里島許多公司便開始轉而開

發綠色環保產品，提早一步預測到消費者型態的改變，若是企業不能正面思考這些制度的意義，便無法利用這些方式來提升公司的營利。

這些影片裡有些主講人也提到台灣許多大型企業的社會幫助，很多時候這樣子的幫助環環相扣下也反而會提升企業形象，或者是默默的回饋到企業，在自己公司主要的市場裡，若可以盡一份心力來帶動社會的經濟發展等等，對公司何嘗不是一種助力呢？社會責任不論是在各個國家都是非常正確的，就算不是當地的企業，也不能抱持著冷眼的態度，企業想要在各國取得收入以及知名度等，若是社會責任做的好，企業形象有幫助又或者是利用當地的制度規範來發展出新的市場都是企業可以善加利用的優勢。

#### 四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

- 1.本門課程及教材成果是屬教育部公民素養陶塑計畫補助，因此，計畫前係透過教務處針對本校3大學群11系的專業發展特色與教學資源，建立具現代公民五大素養核心能力之亞東技職人。
- 2.本門課程係依教務處與通識教育中心所規劃之教學策略，將於每門專業課程中選擇3~6個單元主題，將能達成現代公民五大素養核心能力的公民素養教材融入專業課程，以期有效落實學生學習成效。
- 3.本門課程係完全尊重各系專業發展特色與學生個別差異，建構活潑快樂學習環境以激發專業與通識對話與實質教學活動空間與氛圍的營造。

#### 五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

時值經濟與科技發展快速之際，帶給人類空前的文明與進步，然而繁榮之華卻也讓企業為了利益而做出危害人類的情事，比比皆是，不勝枚舉，實教人心寒，因此，能有此機緣藉由課堂的授課時機透過產學合作的資源與舞台進行「企業社會責任」的教學相長，不僅擴大了自己的視野，也學習到：

- 1.學生對課程中所融入現代公民素養與專業知識的涵養，將能提升並培養出品德與專業兼俱的優質技職人，同時也能擴大學生對社會相關公共性議題的關懷。
- 2.將個人對「企業社會」與「企業責任」之間相互形塑關係與衍生關係的相關知識與落實在專業課程發展。
- 3.運用「愛的進行式」(ATDE)的思維與教學模式引領學生透過問(Asking)、想(Thinking)、做(Doing)及評(Evaluation)的互動式學習，進而臻及本課程的教育目標。
- 4.為期落實本課程的教學成效，爰自己編輯10大優質企業社會責任好文章導讀及焦點案例文本，以供學生進行小組討論與意見分享及交流的參考，進而有助於學生在面對未來就業時如何融入「企業社會責任」的價值建構，使期展現「社會責任」、「利害關係人責任」及「利潤責任」的學習成效。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。



核心能力的認證與內涵。

為期與傳統的教學有所不同而有效提升其學習成效，因此，本課程主要發展以「愛的進行式」(ATDE)教學模式，其教學內容及方式說明如下：

(1)問(Asking): 逕由教師所編輯的「焦點案例研討」，以提供同學思考日常生活相關社會事件的問題，進而提供學生多元化的思考學習。

(2)想(Thinking): 在教師提出問題後，主要透過鼓勵學生自由聯想、擴散思考，並給予思考時間，同時經由小組的意見交流與討論以尋求真象。

(3)做(Doing): 利用本單元所進行的活動中，讓學生學中做，從實際生活中尋求解決問題的能力進而付諸關懷社會的行動。

(4)評(Evaluation): 藉由 Rubrics 進行課程學習成效評量，使其真正的現代公民素養藉此機會制以落實本單元

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

逕由核心素養融入專業課程的教學，已矯枉過去技職教育偏重「專門知識的養成」與「職業訓練」的教學偏差，經過三年本課程的開設，已漸具成效，不僅在企業與學校的教育推展具有良好的互動與交流，同時大多數的同學亦能逕由老師從課堂的教學引導及問題討論，進而擴大同學參與五大公民素養的學習熱忱，同時樂於參與社會領域的公共事務議題，除提升了對自我探索與反省批判的能力外，更能發展出健全的現代公民素養的持續開設人格特質。

職是之故，已將本門課程納入常態性課程中，縱使計畫結束後仍將，期望逕由本課程的持續開設，以建構同學具備現代倫理素養的核心能力，同時將所學的企業社會責任之精神真正落實於就業職場，進而影響業界朝正向的企業社會責任的腳步邁進，如此將可讓同學獲得下列的預期效益：

1. 藉由企業社會責任的理論與社會個案研究，建構同學自我了解、倫理關懷之核心能力。
2. 藉由分組的討論、案例分享及競賽達成組織、溝通、表達、批判等人際相待的核心能力之培養。
3. 藉由「公民素養的文化深耕之旅」的教學設計，實際赴企業參訪以便讓同學真正瞭解企業是如何落實社會責任的作法，使期真正灌輸同學了解倫理實踐之於生命經營關係的核心能力。



#### 八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

1. 本校依據本計畫五大素養的分類，選擇個人專長符合各素養、具跨領域研究，以及具有教學研究能力的教師擔任各領域的種子教師。依五大素養共選擇 6 位種子教師，包括倫理素養林致祥老師，民主素養劉明香老師，科學素養林玉萍老師、李靜芳老師，媒體素養康瀚文老師，美學素養林智莉老師。
2. 種子教師的主要工作有三：
  - (1) 進行自我進修或參加研習，並延伸至跨學科與跨領域的專長。
  - (2) 開設跨領域課程並進行教學研究。
  - (3) 結合校內外資源以建立教學模式，並對外推廣。
3. 逕由教學社群及大雁帶大雁計畫的實施，整合各學群特色與培育目標而進行跨系(領域)的課群可行性研究與設計，以期有效發揮師資能量而提升亞東學子在現代公民素養系統性的完整學習。
4. 為期有效培育具「多元價值」與「全人價值」的優質教育，本校專業系所與通識的老師除良性的互動外，均強烈感受到彼此之間的高度合作性，因此，蘊釀發展系列性的課群結合，以鼓勵學生跨領域之前瞻性、先導性或學程之課程學習，進而提供學生多元的學習經驗。
5. 另專業系所為培養同學具前瞻性、先導性之學養，藉由整合正式課程內涵與非正式課程活動(講座與文化深耕之旅)內容，以型塑具通識融通特色之系列課程，使期臻及「社會公民知識學習價值」與「專業完善學習」的教育目標。
6. 由於有更多的系所專業老師加入與通識教育的融入，進而展現多元活潑教學與自主學習成效。

(二) 核心素養融入專業課程 (6/8)：通信線路檢定乙級

第一部分：課程基本資料

課程名稱	通信線路檢定乙級		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input checked="" type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通訊工程系
			必修或選修	選修
授課教師	謝昇達		開課時段	102/9/16-103/1/17 每周二 13 點至 16 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	30
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 29 人/女 1 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	5,532	使用狀況	獎品費 2,638 元、印刷費 1,650 元、雜支 1,644 元	
學校配合款	17,620	使用狀況	材料費 17,620 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程含括的公民基本能力如下：</p> <p>1-2.組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。</p> <p>1-4.在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。</p> <p>3-1.瞭解基本的科學現象、概念、原則和理論的能力。</p> <p>3-2.對科學好奇、興趣及推理的能力。</p> <p>3-4.理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。</p> <p>5-2.對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>本課程的課程規劃中，除了基礎的本質學能之外，亦將於學生們熟悉通信線路的原理之後，將美學的角度帶入佈線過程之中。因此，除了在課堂中教授同學們佈線技巧，亦將進一步指導同學們兼顧功能與美觀的佈線概念，使得同學們可以在日後從相關行業時，可以將課堂所學的概念與技巧，應用於實務之中。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程之教學大綱主要包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 訓練學生基本工具及專業儀表操作使用，使其具備就業所需的專業知識與實作技能。</li> <li>● 協助與課學生取得勞委會職訓局通信技術(電信線路)乙級技術士證照。</li> </ul> <p>課程內容包括：</p> <p>學科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 識圖</li> <li>● 儀表及工具使用</li> </ul>				

- 工作方法
- 工作安全
- 電信相關法規
- 線路工程
- 用戶終端設備
- 職業道德

術科：

- 數位話纜通信：
  - 第一題：建築物屋內電信線路配接
  - 第二題：金屬電纜與 DJ 箱配接
- 光纖通信：
  - 第一題：光鏈路損失測試
  - 第二題：光纖接續與 OTDR 測試

授課進度及使用教材

週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標	
第 1 週	簡介、實驗室規定與安全注意事項宣達	口述	對應指標
第 2 週	工作安全	口述	1-4
第 3 週	識圖	口述	
第 4 週	儀表及工具使用	口述與實際示範操作	3-1
第 5 週	工作方法	口述與實際示範操作	3-1
第 6 週	電信相關法規	口述	3-3
第 7 週	線路工程	口述	3-3
第 8 週	用戶終端設備	口述	3-2
第 9 週	期中考		
第 10 週	職業道德	口述	1-2、1-4
第 11 週	線路配接施做	口述與實際示範操作	3-2

第 12 週	主配線箱、配線、及用戶設備裝置	口述與實際示範操作	3-4、5-2
第 13 週	主配線箱、配線、及用戶設備裝置	學生操作演練	3-4、5-2
第 14 週	屋內電纜配線接續及終端設備裝置	口述與實際示範操作	3-4、5-2
第 15 週	屋內電纜配線接續及終端設備裝置	學生操作演練	3-4、5-2
第 16 週	配線箱、DJ 箱、及用戶設備裝置	口述與實際示範操作	3-4、5-2
第 17 週	配線箱、DJ 箱、及用戶設備裝置	學生操作演練	3-4、5-2
第 18 週	期末考試		

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

1. 本課程非新開課程。
2. 本課程原定之教學內容著重於專業能力之培養以及輔導學生順利取的乙級技術士證照。本學期在既有個課程架構下，新增實作心得報告兩次、讀書心得報告一次以及實作競賽三次，使本課程之教學活動更為豐富、多元、有趣。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

- 1.教學環境—本課程之授課教室為本系之通信技術(電信線路)技能檢定實驗室-電纜與光纖評鑑場所。
- 2.教學方法—本課程進行的時間為每週二下午 13:10~16:00 進行，先規劃相關學科輔導進度，並協助學生自我學習，搭配教師講授與示範術科施做技巧，搭配術科實作，藉由潛移默化與熟能生巧的方式，使得學生可以藉由親身參與、身體力行，隨著課程的規劃與進展，提升專業能力與技巧熟練度。
- 3.吸引學生修課原因—本課程所輔導之證照，具有法規之強制性，取得證照將等同於就業。
- 4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—本課程所交受之內容，屬於勞委會職訓局熱門課程，也是電信工會積極輔導會員之項目。

## 三、修課學生對本門課程的反應

- 1.使用測量工具與結果說明—  
本課程之實作評量是以“通信技術（電信線路）乙級技術士技能檢定術科測試應檢參考資料”作為實作評量之依據，使課程之評量能與將來技術士考試直接接軌。
- 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—  
大多數學生在一開始的實作項目中，均需 3.5~4 小時方能完成完整的實作演練，經過約 8 週的密集式演練後，多數學生均能在 2.5~3 小時內完成。
- 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。

<p>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。</p> <p>本課程為既有課程，自 971 學期即開始開設本選修課程，因此相關教材早在 971 學期已發展完成，本學期之課程，僅針對融入美學與倫理素養的部分略作調整，使學生能在潛移默化中，了解公民素養的真諦。</p>
<p>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</p> <p>協助培養學生具備專業能力，並於課後取得通信技術(電信線路)乙級技術士證照，使其能在畢業後順利就業，則是授課教師獲得最大的效益。</p>
<p>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</p> <p>本課程僅專注將美學與倫理融入專業課程中，因此未發展創新教學方法。</p>
<p>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</p> <p>本課程將持續開設，並預期於後續課程中積極培育更多具備專業能力之技術士人才。</p>
<p>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</p> <p>無。</p>

(二) 核心素養融入專業課程 (7/8)：醫療公共關係

第一部分：課程基本資料

課程名稱	醫療公共關係		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學		課程開設院系所	醫務管理系
	<input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修	選修
授課教師	黃芬芬		開課時段	102/9/18-103/1/15 每周二 13 點至 15 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	17
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 0 人/女 17 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	13,728	使用狀況	印刷費 7,320 元、雜支 2,866 元、影印費 3,542 元	
學校配合款	9,350	使用狀況	雜支 9,350 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>關係管理的發展成敗，又以良好的溝通能力與溝通管理為前提，培養學生積極表達意見、溝通思考、解決問題，共構公民社會溝通平台。故課程以關係管理建立策略、外部關係管理、以及一般溝通管理三種角度，建立「關係管理」的公民素養：</p> <p>4-1.瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。</p> <p>4-3.解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。</p> <p>4-5.面對媒介化資訊的評估篩選及運用相關價值澄清學習的能力。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>本課程與媒體素養之關聯性主要分為三大部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平衡計分卡其顧客構面績效可結合媒體公共關係的經營，如媒體廣告，網路通路經營，網站社群經營，部落客推薦，會員俱樂部等。</li> <li>2. 醫院評鑑指標經由網路搜尋該醫院之網站評鑑成效分享情形，來了解國內各醫院之網路媒體公共關係經營之現況，並加以比較其網站經營與資訊分享之優劣勢。</li> <li>3. 醫療議題新聞時事分析，透過時下最新的醫療時事探討，如香精麵包，稻米混摻，食用油混摻等，培養學生具備網路訊息之觀察力與價值判斷的能力。</li> </ol>				
<b>課程大綱</b>				
<p>在醫療市場競爭中，好的服務如果沒有有效的公共關係，就無法取得傲人的成績。誰擁有更加行之有效的公共關係，誰就會擁有更多的消費者、更強的合作夥伴，更多的市佔率。課程目的在培養「關係管理」公民素養，協助醫院建立良好的關係管理。</p> <p>在對內關係方面，建立公共關係的設定策略，培養學生解讀媒體，分析與批判以及反思的能力。提昇醫院關係管理的效率；對外關係方面，以醫療行銷公關的觀念，培養學生面對媒體資訊的評估篩選及運用的能力。建立醫院良好的社會形象。</p>				
<b>授課進度及使用教材</b>				

週次	課程內容	教學方式及其達成能力指標
第 1 週	溝通管理定義與本質	課堂講授
第 2 週	溝通管理相關概念分析	課堂講授
第 3 週	溝通管理實務與角色功能	專題演講
第 4 週	平衡計分卡—架構介紹	課堂講授
第 5 週	平衡計分卡—財務構面	分組討論
第 6 週	平衡計分卡—顧客構面	分組討論
第 7 週	平衡計分卡—內部流程構面	分組討論
第 8 週	平衡計分卡—學習成長構面	分組討論
第 9 週	平衡計分卡期中競賽	上台報告
第 10 週	醫院評鑑—簡介	課堂講授
第 11 週	醫院評鑑—1.1-1.4	分組討論
第 12 週	醫院評鑑—1.5-1.8	分組討論
第 13 週	醫院評鑑—2.1-2.3	分組討論
第 14 週	醫院評鑑—2.4-2.6	分組討論
第 15 週	醫院評鑑—2.7-2.9	分組討論
第 16 週	醫院評鑑作業競賽	上台報告
第 17 週	醫療新聞議題評論期末競賽	分組報告
第 18 週	醫療新聞議題評論期末競賽	分組報告

自編講義

[http://120.96.52.121:8080/solomon\\_bsc/jsp/BSC/login.jsp](http://120.96.52.121:8080/solomon_bsc/jsp/BSC/login.jsp) 誠杏公司平衡計分卡系統  
網路新聞

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

是，其創新處在於結合媒體素養與實務應用，培養同學對媒體詮釋、分析與批判以及反思之能力。

<p><b>二、本課程開設成功或失敗之原因分析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教學環境—硬體設施新穎。</li> <li>2.教學方法—培養同學獨立思考之能力。</li> <li>3.吸引學生修課原因—實務應用強。</li> <li>4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。</li> </ol>
<p><b>三、修課學生對本門課程的反應</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用測量工具與結果說明— 教學評量問卷成績 88.2 分。</li> <li>2.課堂紀錄與實際回饋舉例— <b>100110148 簡瑞安</b> 藉由協助執行醫療公共關係課程，在整理醫院評鑑資料時，發現醫院的網路媒體經營與其公眾關係有直接之關聯，並進而反映在其醫院評鑑的績效上。 <b>991100142 黃馨儀</b> 準備醫療議題新聞時事分析報告時，發現媒體報導往往容易誤導閱聽大眾，或是為了曝光度而標題聳動，對於內容易採非客觀事實而以傳言呈現，這門課程讓我對於時事新聞更具獨立之判斷力。。</li> <li>3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—無。</li> </ol>
<p><b>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。</b> 本課程之教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。</p>
<p><b>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</b> 從安排課程中學習到學生公民素養陶塑的重要性，作為畢業前之最後一哩課程，培養學生解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思的能力，非常重要。</p>
<p><b>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</b> 評量透過開放性學生互動進行課程調整，成績亦反映教學模式： 開放性學生互動： (1) 課前開放性互動：著重「評估需求」與「課程規畫」； (2) 期中與期末問卷調查：著重學習方法、學習環境、學習效果與學習滿意。</p>
<p><b>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</b> 不開設，因授課內容與課程名稱主軸不一致，因此未來授課課程名稱將改為醫院經營軟體應用。</p>
<p><b>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</b> 無。</p>



(二) 核心素養融入專業課程 (8/8) : Flash 動態網頁設計

第一部分：課程基本資料

課程名稱	Flash 動態網頁設計		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學		課程開設院系所	資訊管理系
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		必修或選修	選修
授課教師	劉一凡		開課時段	102/9/16-103/1/17 每周五 9 點至 16 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	64
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 30 人/女 34 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	15,446	使用狀況	印刷費 13,356 元、雜支 2,090 元	
學校配合款	8,270	使用狀況	材料費 8,270 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>在課程的教學設計上，主要以「動態美學與設計」、「藝文創作與鑑賞」、「科技法律新知」三大學習領域做為本課程之學習主軸，並從技術的角度出發，將民主素養、美學素養融入本課程中，期盼學生的公民素養專業養成之全人教育目標。學生須以分組的方式在期中繳交企劃書、期末完成 FLASH 動畫作品，為了符合教育部公民素養計畫的公共性、自主性、多元性的精神，企劃書撰寫方向著重於智慧產財權的隱寓性動畫故事內容的設計，藉由警惕、反思、啟發、強化學習認知與內化行為之效果，例如：名牌精品(山寨品)仿冒、剽竊他人文章、抄襲他人著作、販售盜版軟體、下載未授權的 MP3 音樂與電影、使用未取得授權的圖片、在公開場合播放家用電影、專利侵權、商標侵權等相關之議題。</p>				
<b>具體說明課程規劃如何融入核心素養之精神及內容</b>				
<p>配合上述三大學習領域所設計的各單元課程，使學生在設計多媒體網頁時，在構思與實體的過程中能涵蓋更多元的面向。本課程的授課方法將採取下列方式進行：</p> <p>(1) 透過團隊分組的方式，製作與公民素養、人文關懷主題相關作品；</p> <p>(2) 學生的作品內容與主題需和三大學習領域裡的民主素養、美學素養環環相扣。</p> <p>關於上述課程目標在五大公民素養核心能力內涵之對應指標如下所示：</p>				
<p>二、民主素養</p> <p>2-1. 現代民主意識與公民德行的能力</p> <p>2-2. 法律知能與負責守法的能力</p> <p>2-5. 關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力</p>				
<p>五、美學素養</p> <p>5-1. 培養廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態</p> <p>5-5. 透過各種形態之藝文創作，表達一己對個人、族群、社群或社會的審美感受及價值省思</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>課程大綱包含：1. Flash 入門與操作 2. 繪圖工具與色彩管理 3. 文字特效處理 4. 動畫製作 5. 精彩作品鑑賞 6. 高質感的動態網頁設計 7. 數位影音多媒體 8. 行動商務加值服務 9. 美學概論 10. 智慧財產權之著作權法概念 11. 智慧財產權之專利權法概念 12. 智慧財產權之商標權概念。本課程藉由培養學生美學、民主素養之核心能力，並從課程各大單元加以落實，期許學生未來進入社會服務後，能有較高的公民素養與人文內涵。</p>				

## 授課進度及使用教材

單元週次	主題	教材	授課教師
第一單元	美學概論	書籍：美學概論	劉一凡
第二單元	智慧財產權之著作權法概念	案例 1-學生的共同筆記有無著作權	劉一凡
第三單元	智慧財產權之專利權法概念	案例 2-如何正確使用 P2P 電腦軟體	劉一凡
第四單元	智慧財產權之商標權概念	案例 3-下載 MP3 歌曲燒錄成光碟銷售是犯罪行為	劉一凡

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程非新開之課程，為了融入公民素養中的民主素養與美學素養，在不影響舊有課程的進度之下，將原有課程安排四週進行四大單元之教學，包含美學概論、智慧財產權之著作權法概念、智慧財產權之專利權法概念、智慧財產權之商標權概念。同時，也告知修課學生本門課程融入教育部公民素養計畫。

## 二、本課程開設成功或失敗之原因分析

- 1.教學環境—電腦教室。
- 2.教學方法—投影片與內容講說、個案導讀、優秀作品賞析。
- 3.吸引學生修課原因—以多媒體影音動畫的方式來達到學習效果。
- 4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

在融入專業課程的過程中，在民主素養的部分介紹了三個和智慧財產權有關的個案，藉由小組個案探討的方式，以及學生心得反饋單，讓學生了解民主素養的法治精神。在美學素養的部分，即以藝文作品賞析的方式，將美學的元素與概念漸進式情境融入學生的美學情境之中。但敝人發現在民主素養的部分，不論是在期末 FLASH 成果動畫作品，亦或者是學生心得反饋單，其學習成效會比美學素養顯而易見，其原因民主素養可以透過後天養成，而美學素養和天賦能力較有直接的關係，不易在短時間之內能明顯地提升。但大多數的組別也盡力以美感的作品來呈現智慧財產權議題的動畫內容，而原本繪畫或手繪能力較強的同學，其美學概念的表達也會比其他同學來的更優美。

## 三、修課學生對本門課程的反應

- 1.使用測量工具與結果說明—
- 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—
- 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

基本上，教學者從心得反饋單發現絕大多數的學生對於個案的內容有深刻的了解。雖然仍有少數學生對於在專業課程中融入公民素養有意見，例如有學生提供何為不在通識課程來融入？教學者也一一向學生解釋教育部公民素養陶塑計畫的宗旨，相信多數的學生對於公民素養計畫多抱持正面的態度，也期待有更多的課程可以加入此計畫。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。本課程之教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

在融入公民素養計畫時，授課教師也須額外準備教材、備課，因此在美學術養與民主素養也會有更深刻的體悟。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

為了讓修課學生更投入參與公民素養主題的FLASH動畫內容，本課程以競賽的方式，每位學生均可票選優秀組別。參與評選人士包括授課教師、得票數、曾參賽獲獎的學長姐、業界資深媒體人等，評選內容包括主題內容、創意性、故事性、場景、元件、背景音樂、音效、旁白錄音、字幕、美工、整體作品精緻度等。由於B班修課人數較A班多，按照比例原則將獲獎名額調整為B班四組、A班兩組。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

- 應繼續開設
- 融入週次應可提前
- 民主素養較美學素養易融入
- 競賽可以刺激學生更投入
- 自我評估：本門課程適合融入公民素養

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

由於每組在上台報告與展示FLASH動畫作品時，引入每位台下修課學生都可透過同儕互評的方式投票心中屬意的作品，再加上利用競賽的方式讓每組互相較勁，因此多數同學不敢怠，甚至利用非常多的課餘時間留在系上實驗室製作融入公民素養的FLASH動畫。

(三) 社會參與式學習課程 (1/5)：關懷與學習

第一部分：課程基本資料

課程名稱	關懷與學習		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	通識教育中心
			必修或選修	選修
授課教師	吳憶蘭		開課時段	103/9/18-104/1/15 每周三 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	34/28 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 29 人/女 5 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	48,855	使用狀況	參訪車資 3,919 元、參訪保險 4,375 元、講座鐘點費 9,600 元、二代健保 192 元、獎品費 3,316 元、雜支 1,819 元、印刷費 25,634 元	
學校配合款	5,008	使用狀況	雜支 2,609 元、材料費 1,699 元、膳食費 700 元	

具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性

➤ 公共性

本課程透過「基礎理論闡述」課程單元，探討「我為什麼活著？—人生的終極關懷與實踐」公共議題；透過「關懷行動落實」課程單元，讓學生親身接觸社會中的弱勢族群，探尋「我應該怎麼活著？—倫理議題的思考與反省」公共議題；透過「回顧與展望」課程單元，探討「我如何能活出最好的生命？—人格的統整與靈性的開展」等公共議題。從這些議題中，引導學生認知社會問題並親身實踐，強調知識與社會之連結，培育學生關懷社會，主動參與公共事務。

➤ 自主性

本課程根據行動導向課程「從做中學」(Learning by doing)的教育理念，提供學生「迦南老人安養中心」、「天使心社會福利基金會」為關懷機構，進行服務學習。學生根據不同的族群特質，選擇合適自己的關懷族群進行行動學習，每位學生透過分組計畫、實務行動、觀察檢討、修正行動的循環教學模式，完成十二小時行動學習。

在教學歷程中，透過引導、互動進行學習，課堂上由老師作教學引導，學生分組討論與報告分享，學生透過既有的生活經驗，彙整為關懷行動方案、親身執行關懷行動，教與學雙方互為主體。藉著實踐關懷，以及同儕之間彼此觀摩學習，使學生觀察並解決社會關懷議題、建立夥伴關係。

➤ 多元性

基於社會觀察，目前台灣關懷的族群十分多樣。為使學生體認當今臺灣社會的多元族群及其動態的文化內涵。本課程以全球性、普遍性、多樣性為選擇關懷族群的原則，對「迦南老人安養中心」與「天使心社會福利基金會」機構進行關懷行動。學生透過親身服務，行動學習，引導學生理解、體驗、進而尊重各族群間的動態文化與內涵。

## 具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法

### 一、問題意識

大學是確立人生方向與建立價值觀的關鍵時期，由自我探尋到社會實踐是大學通識教育核心價值之一。本課程期待能經由愛的哲學相關課題之探討，協助學生思考生命之意義與價值，並結合「服務－學習」課程，帶領學生由實踐而體會，從而更深刻反思生命意義與價值，將來能進一步能將專業所學做為社會實踐之方式，擔負起現代公民應有之社會責任。

基於社會觀察，目前台灣關懷的族群十分多樣，包括煙毒、貧窮、受暴、愛滋、中輟生、受刑人、身心殘障、台灣勞工、外籍勞工、植物人、老人、遊民等等。為了拓展同學對社會人群的關懷層面，本課程以全球性、普遍性、多樣性為原則，採多樣關懷族群的行動學習，以下說明選則類別。

在老人方面：根據衛生署根據台灣地區未來人口結構推估，民國 90 年 65 以上佔全國總人數 8.8%，100 年上升至 9.9%，140 年高達 23.9%，而老年人口扶養比 90 年是 12.5%，100 年是 14.2%，140 年上升至 40.5%，可見全面的高齡化社會已經來臨，台灣人口老化速度居世界第二。

在身心障礙兒方面：根據內政部社會司指出，世界衛生組織統計台灣身心殘障兒統計數據，全球有高達 6—8% 的兒童有發展遲緩的狀況。在台灣至少有 30 萬的家庭在你我的身旁。

因此，根據以上數據，本課程在關懷族群選擇上，則以「迦樂老人養護中心」、「天使心家族社會福利基金會」為關懷行動機構，以便同學根據不同的族群特質，選擇合適自己的關懷族群進行關懷學習。

知識的取得是為增進更大的行動力。坐而言不如起而行！本課程透過行動導向課程「從做中學」(Learning by doing) 的教育理念，經由分組計畫、實務行動、觀察檢討、修正行動的循環教學模式，使每位學生藉著實踐關懷，以及同儕之間彼此觀摩學習，達到問題探索、反省分析的能力。

### 二、課程目標

在上述問題意識下，本課程希望先以透過典範人物建立學生對愛的哲學產生概念知，再實際邀請關懷單位，帶領學生了解各單位的屬性，以便在實作中感受生命中的各種事物，最後透過實際參與，轉識為智，將理論內化為生活能力與習慣之中。期望以三階段教學，培養學生如下之倫理素養：

1-1 發展更有效的學習策略，培養獨立批判思考能力，具邏輯推理、解決問題、終身學習之能力。

1-2 訓練表達溝通的能力，能分析事理發展之脈絡，及其間之因果關係。

1-3 處理倫理與思考道德議題之能力。

1-4 學習珍愛生命、增進群己和諧。

1-5 實踐倫理。

課程內容	教學構想	學生學習目標
理論學習	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 瞭解愛的哲學、企劃書撰寫。</li> <li>➢ 與學生既有的學習經驗或知識結合。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 認識愛的哲學、企劃書基本架構。</li> <li>➢ 促進問題探索、反思回饋與友善關懷的能力。</li> </ul>
行動學習	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 企劃書的設計與撰寫</li> <li>➢ 行動學習循環過程：實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 體認人我的個別差異，學習尊重他人與團隊合作的精神。</li> <li>➢ 提升表達與友善關懷的能力。</li> <li>➢ 拓展對社會與人群的關懷層面。</li> </ul>

圖一：Action Learning 行動導向與服務學習課程

#### 課程大綱

關懷與學習是人生中一件極具意義的事。藉由本課程，幫助學生在實際經驗中觀察、體會與成長。「有效的」關懷與學習，可以貼近社會脈動，了解人群需求，進而發覺社會公共議題，提昇個人人文關懷，培養服務奉獻的精神，甚至發現自我存在的價值。

#### 授課進度及使用教材

週	課程進度	課程內容	閱讀文本
1	課程說明	分組及行動學習簡介	課程行事曆
第一單元：基礎理論之闡述			
2	愛的哲學與人際溝通理論	理論講述	李順長《人際關係的藝術》
3	專家講座	服務機構與服務對象介紹與認識：天使心社會福利基金會林憶芬主任 / 迦南老人養護中心李明昌社工師	
4	生命三問、 <u>Nick Vujicic</u> 力克、胡哲 影片欣賞與討論	理論講述	<u>Nick Vujicic</u> 《勢不可當：化

			信心為行動的神奇力量》
5	關懷行動活動企劃撰寫入門與實務	理論講述	活動企劃書撰寫入門講義
6	專家講座：What Can I do?—志願服務經驗分享	中央研究院歷史語言研究所歷史文物陳列館推廣教育中心組員王家瑋老師	
<b>第二單元：關懷行動之落實</b>			
7	第一次行動學習	前往服務機構，實際觀察，瞭解服務對象與環境	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
8	第二次行動學習	特殊兒童、養護中心住民關懷出隊服務	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
9	分組企劃書報告與專家講評	如何設計一個充滿意義與感動的行動方案：天使心社會福利基金會林憶芬主任 / 迦南老人養護中心李明昌社工師	
10	第三次行動學習	特殊兒童、老人養護中心住民關懷出隊服務	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
11	第四次行動學習	特殊兒童、老人養護中心住民關懷出隊服務	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
12	關懷紀錄修正與檢討	分組討論與報告	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
13	第五次行動學習	特殊兒童、老人養護中心住民關懷出隊服務	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
14	關懷紀錄修正與檢討	分組討論與報告	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》

15	第六次行動學習	特殊兒童、老人養護中心 住民關懷出隊服務	陳武雄《志願服務基礎訓練教材》
16	開國紀念日		
<b>第三單元：回顧與展望</b>			
17	專家講座	社會愛的實踐-通用設計：自由空間教育基金會 董事長：唐峰正先生	
18	期末慶典－關懷與學習期末大賞	分組讀書報告與學習檔案評選	<u>Nick Vujicic</u> 《勢不可當：化信心為行動的神奇力量》

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

- 本課程不是新開課程。
- 與上期課程差異如下：
  - 因計畫經費挹注，按照課程需求，安排四場專家演座、兩次活動競賽，課程可順利執行，更加精進。
  - 運用學生習慣之資訊模式教學，除了使用校內 portal 模式，也增加 Moodle 數位學習平台模式，學生可隨時瀏覽相關議題與繳交作業。
  - 與校內服務學習課程計畫結合，學生修畢通過課程後，即可抵免學校畢業門檻 12 小時的志工服務時數。
  - 本課程以引導、互動進行學習：課堂上由老師作教學引導，學生分組討論與報告分享，學生透過既有的生活經驗，彙整為關懷行動方案、實際執行。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1. 教學環境—

- 教學環境多樣化，包含教師授課、專家演座、短片欣賞、出對服務行動學習、關懷反思報告檢討，學生易產生新鮮感。
- 運用學生習慣之資訊模式教學，除了使用校內 portal 模式，也增加 mood 數位學習平台模式，學生可隨時瀏覽相關議題與繳交作業。

### 2. 教學方法—

- 本課程以引導、互動進行學習：課堂上由老師作教學引導，學生分組討論與報告分享，學生透過既有的生活經驗，彙整為關懷行動方案、實際執行。
- 行動學習每位同學共計執行十二小時，讓學生有充分的反思、修正與再次行動的機會。



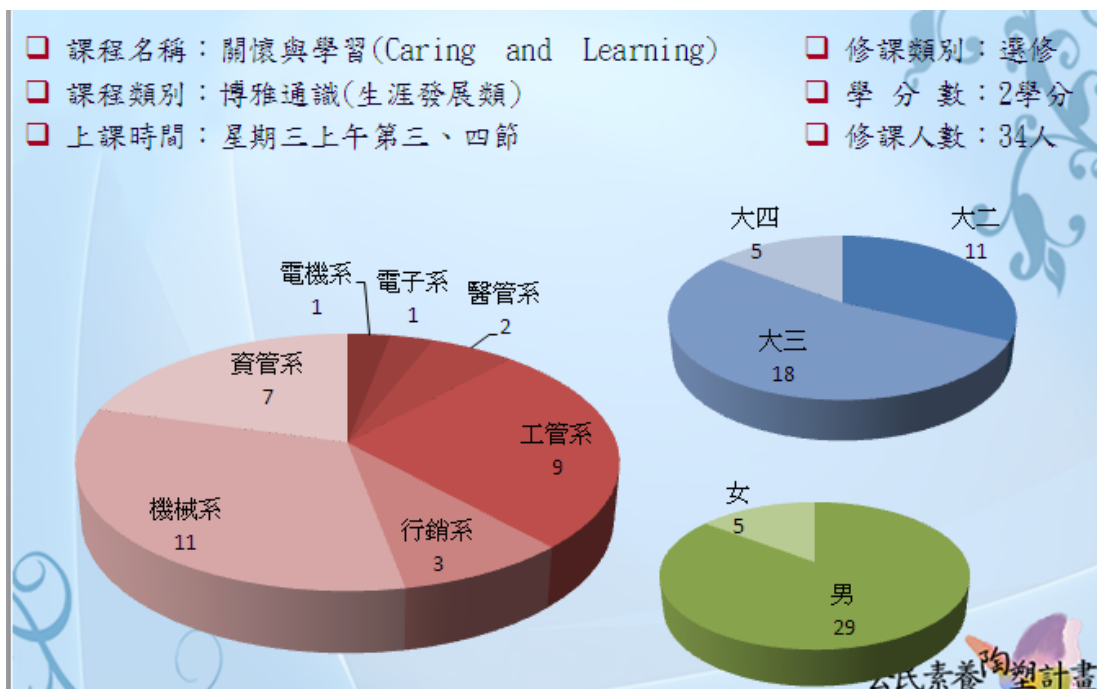
### 3. 吸引學生修課原因—

- ▶ 與校內服務學習課程計畫結合，學生修畢通過課程後，即可抵免學校畢業門檻 12 小時的志工服務時數。
  - ▶ 教師全程參與社會式學習課程，與兩組學生分別相約在迦南老人安養中心，以及天使心社會福利基金會機構門口集合，養成學生自律守時及責任感。
  - ▶ 行動學習每位同學共計執行十二小時，讓學生有充分的反思、修正與再次行動的機會。
4. 藉社會參與式學習課程的設計理念，與迦南老人安養中心、天使心社會福利基金會培養良好的合作模式。
5. 從學生關懷反思與問卷回饋中，感受學生因公民素養陶塑計畫的執行，受益良多。

### 三、修課學生對本門課程的反應

#### 1. 使用測量工具與結果說明—

本學期選修課程的同學，組合份子極為多元，算起來有七個科系，其中機械、資管、工管最多。學生二到四年級生都有，共計 34 位。而男多於女，在本校是極為普遍的現象。(圖二)



圖二、修課同學統計圖

為完整呈現課程設計與執行成果，並作為未來課程改進參考，特作「課程回饋問卷」了解同學的學習狀態。從問卷中，發現「關懷與學習」課程教學不應只是單向的知識傳遞，而應是激發興趣，促進學習，且不論是教師或學生，都在此互動關係中學習與成長：教師重新思考課程的革新與深化，並由此調整教學；學生改變學習態度與方式，獲得更多的知識與能力，並由此享受學習。茲針對課程施行成果分析與檢討如下：

#### 一、教學改進與執行成效

### (一)深化課程內容達成教學目標

本課程之設計，乃依授課對象的年齡、背景、學習程度、與生命經驗為考量，規劃愛的哲學關懷與學習等相關主題，教法上採納行動導向課程「從做中學」(Learning by doing)的教學理念，並透過「課前思考」與「課後討論」，引導學生建構對單元主題「基礎理論闡述」、「關懷行動落實」、「回顧與展望」的獨特感悟與多元思考，喚醒學生對愛的哲學相關課題感知，進而思考生命之意義與價值。

### (二)提升學生學習興趣與成效

由於行動導向課程「從做中學」(Learning by doing)的教學強調提高學生學習興趣，使學生樂於主動求知，養成「終身學習」的習慣，因此在設計「關懷與學習」課程時，特別著重行動學習與行動後的反思與討論教學活動的安排，以激發學生對愛的哲學議題的關注與參與。根據本學期學生期初、期末學習回饋統計(修課學生34人，期初有效問卷28份，期末有效問卷28份)，可以窺見學生的學習興趣與成效：

#### 1. 你為何選修「關懷與學習」課程：

選項	人數	選項	人數
1. 拓展知識	9	4. 學分考量	13
2. 興趣	3	5. 其他因素	1
3. 休閒紓解	2		

為了解學生選修本課程動機，期初問卷先讓學生勾選修課原因，由上表統計發現：「學分考量」學生佔總修課人數的一半，計有13人。「拓展知識」有9人。因此如何使原只是為修學分的學生對課程產生興趣，願意投入課程活動中，並在學期末感到有所收穫，是本課程在執行時最大的挑戰。也因為先行了解學生的心態與想法，因此在設計課程內容與教學策略的應用更加費心安排，期望能引導學生關注愛的哲學議題、建立相關知識，並能在養成面對相關問題的正向態度及解決問題的能力。

#### 2. 在本學期的課程設計中，你喜歡的單元是：(可複選)

選項	喜歡 (期初)	喜歡 (期末)	選項	喜歡 (期初)	喜歡 (期末)
1. 愛的哲學與人際溝通理論	10	11	6. 行動學習—天使心社會福利基金會身心障礙兒照顧與陪伴	13	12
2. 專家演講：服務機構與服務對象介紹與認識	15	16	7. 行動學習—迦南老人安養中心、養護中心老人陪伴與關懷	11	12
3. 生命三問、Nick Vujicic 力克、胡哲影片欣賞與討論	13	12	8. 分組企劃書報告與專家講評：—如何設計一個充滿意義與感動的服務方案	7	14

4. 關懷服務活動企畫 撰寫入門與實務	10	10	9. 關懷紀錄修正與檢討	5	8
5. 專家講座：What Can I do?—志願服務經驗分享	13	17	10. 專家講座：社會愛的實踐-通用設計	6	16
			11. 期末慶典—關懷與學習期末大賞	1	10

從上表統計可見學生在學期之初為進入課程前，較感興趣的是「服務機構專家演講：服務機構與服務對象介紹與認識」、「生命三問、Nick Vujicic力克、胡哲影片欣賞與討論」、「專家講座：What Can I do?—志願服務經驗分享」、「行動學習—天使心社會福利基金會身心障礙兒照顧與陪伴」等單元，探究原因是學生對以上單元，參觀、影片欣賞都是較軟性好玩的活動。但一學期執行課程結果，各單元學生喜歡的人數都有提升，除了上述單元仍是同學的喜愛之外，尤以四場專家演講反應熱烈。探究原因，發現這些演講，不但內容豐富，因每場從不同的角度解析愛與關懷的議題，讓同學可以運用不同的角度、層面思考，進而建構生命的意義與價值。

3. 在本學期的課程設計中，你喜歡/受益的單元是：(可複選)

選項	喜歡	受益	選項	喜歡	受益
1. 愛的哲學與人際溝通理論	11	23	6. 行動學習—天使心社會福利基金會身心障礙兒照顧與陪伴	12	28
2. 專家演講：服務機構與服務對象介紹與認識	16	28	7. 行動學習—迦南老人安養中心、養護中心老人陪伴與關懷	12	28
3. 生命三問、 <u>Nick Vujicic</u> 力克、胡哲影片欣賞與討論	12	25	8. 分組企劃書報告與專家講評：—如何設計一個充滿意義與感動的服務方案	14	26
4. 關懷服務活動企畫撰寫入門與實務	10	26	9. 關懷紀錄修正與檢討	8	15
5. 專家講座：What Can I do?—志願服務經驗分享	17	24	10. 專家講座：社會愛的實踐-通用設計	16	28
			11. 期末慶典—關懷與學習期末大賞	10	25

為了便於學生學習成果的分析比較，上表的統計結果，與前題期末喜歡單元的統計並列，以見學生喜歡與受益的相互關連。

學期末的問卷中，為了解學生學習後對各單元的反應，因而有受益最多的選項，從上表可見學生在各單元中均認為有所獲益，其中四場演講，因為講座的演講內容豐富，分別引導

學生從不同的角度觀察理會愛與關懷的面向，均獲得學生良好的迴響。「關懷紀錄修正與檢討」單元是透過學生與學生、學生與情境，以及學生與老師的互動關係來建構知識，解決問題，進行下次再行動方案。鑒於學生在亞東校園內少有機會與他系同學認識、互動，為使分組活動有助於其拓展人際關係，以及自我表達能力訓練，因此分組之初，依不同系別、班級、性別原則編組，一開始學生並不贊成，也因陌生不夠投入，所以課堂的分組討論時有協調、溝通的困難，考驗學生的團隊合作精神、解決問題的能力。本課程中設計二次的反思討論，以及分組報告，在討論過程中，不難發現內向木納或缺乏學習興趣的學生參與力較低，相對有些學生侃侃而談，成為小組討論的中心，以致無法達到共同參與、學習的目的。從學期末的問卷中，喜歡「關懷紀錄修正與檢討」單元的僅有 8 人，而受益增加到 15 人，這方面仍是本課程未來努力的方向。

4. 關於上課與評量方式，你的意見是：

選項 統計	專家 演講	行動 學習	分組 討論	上課 筆記	分組 報告	影片 欣賞	文本 閱讀	反思 紀錄
非常有幫助	6	12	5	3	2	6	2	2
有幫助	19	14	8	20	15	16	15	17
稍有幫助	3	2	10	5	9	6	8	9
沒有幫助	0	0	3	0	2	0	1	0
不知道	0	0	2	0	0	0	2	0
合計	28	28	28	28	28	28	28	28

由於本課程以多元評量的方式與學習歷程的評量，因此上課與評量方式包括行動學習、分組討論、上課筆記、反思紀錄、影片欣賞、上課筆記、專家演講、分組報告等。由問卷了解學生的態度與想法：對各項課程活動與評量方式有近八成以上學生表示有幫助或非常有幫助，相對有幾位學生表示無意見或不太同意，經了解原因為：一方面，同學對通識課程修課動機往往是為學生而上課，另一方面，本課程為跨系選修，與其他同學不熟悉，不知如何進行討論。可見行動導向課程「從做中學」(Learning by doing) 的教學方式有助於提升學生的學習興趣與成效。茲舉學生回饋以見：

5. 修課之前，我對老人安養中心老人的認識增加多少？

選項	非常了解	了解	一點了解	不甚了解	很不了解
統計	1	14	13	0	0
百分比	4%	50%	46%	0%	0%

6. 修完課程後，我對老人安養中心的老人增加有多少認識？

選項	增加 100%	增加 80%	增加 60%	增加 40%	增加 20%
統計	1	12	13	0	0
百分比	4%	46%	50%	0%	0%

從以上兩個量表得知：經過一學期的行動學習，學生對老人關懷族群的認識普遍提升，

大多增加了60%-80%。

7. 修課之前，我對身心障礙兒有多少認識？

選項	非常了解	了解	一點了解	不甚了解	很不了解
統計	1	9	13	5	0
百分比	4%	32%	46%	18%	0%

8. 修完課程後，我對身心障礙兒的認識增加多少？

選項	增加 100%	增加 80%	增加 60%	增加 40%	增加 20%
統計	1	7	8	2	1
百分比	5%	37%	42%	11%	5%

經過一學期的行動學習，學生普遍覺得對自己對身心障礙兒關懷族群的認識有顯著的提升，大都落在 60%-80%。而關懷老人的生命關懷組又比關懷兒童的服務天使組提升幅度較大。探究原因，不難發現身心障礙兒對同學較陌生，服務學習挑戰也較大。

9. 你覺得本課程可培養或增進你哪些能力？（可複選）

選項	期初	期末	選項	期初	期末
培養獨立批判思考能力	14	16	加強關懷能力	23	21
蒐集、統整知識的能力	12	15	了解不同族群的需要	12	13
表達溝通的能力，能分析事理發展之脈絡，及其間之因果關係。	18	15	了解關懷不同族群的方式	14	21
邏輯推理、解決問題、終身學習之能力	10	11	在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力	12	14
增強閱讀能力	5	5	了解倫理實踐之於生命經營關係的能力	11	11
擴闊知識視野	14	15	團隊合作精神	22	18
加強責任感	19	16	學習珍愛生命、增進群己和諧	19	20
加強創造力	7	7	其他	1	0

為了解課程的設計與活動是否達成既定的課程能力指標，因此讓學生對自己在這部分加以反思，從上表統計可見：課程中著重「分組討論」、「分組報告」、「反思記錄」有助於個人的「組織、表達意見的能力」、「團體中與他人相處的能力」與「團隊合作精神」等能力的精進，並且因為課程著重「做中學」，故有利於建立「了解關懷不同族群的方式」、「了解不同族群的需要」、「責任感」、「關懷能力」、「學習珍愛生命、增進群己和諧」等能力。而透過「分組報告」活動，亦有學生認為有助其增進「蒐集、統整資料的能力」，至於「創造力」則較少，探究原因：為本課程主要著重倫理素養的養成，同學在行動服務中，先要了解關懷族群、

克服自身的恐懼與不安、不斷學習與同組夥伴以及關懷族群相處，每次行動完，往往有新的問題產生，成為下次行動的努力目標，還無法優遊於自己組別設計的服務方案中，分組帶領服務方案時，需要輔導老師的協助與提醒。因此，相較之下，本課程的重點就不在「加強創造力」上。可見本課程在實施成果上獲致良好成效，此亦是教育工作者最感欣慰之處。學生回饋以見在各種不同的課程活動中，學生有所學習與成長，以下略舉一二以見：

在選課時，從來沒打聽過此課程會有什麼樣的活動，然後就很朋友一起選了這堂課程，很想去看看到底葫蘆裡賣什麼藥，剛開始是想說只是純粹放投影片，然後很輕鬆地度過這堂課，結果我終於知道我想的大錯特錯了！

就在第一次上課時，吳老師已經說會利用假日時間去校外服務，服務場所有兩地點，分別為靈糧山莊(天使心)服務身心障礙兒童和老人服務中心，說實話，當時時間還是課程加退選期間，所以我真的有想過是否要利用假日時間去服務呢！但最後還是想了想，其實有個另類的體驗也是不錯啊，終究還是決定去嘗試了！

就在第一次服務身心障礙兒時，對於一個從來沒照顧過的人來講，真的滿吃力的，還記的我照顧的第一個朋友，是一位差不多兩歲的兒童，他是擁有語言障礙，比較不會表達他的想法，所以我就嘗試著跟他嬉鬧、玩耍！但始終還是不理我，就在服務結束時，我分享了我的第一次照顧兒童的經驗，我以為只有我這樣而已，結果不是，而是大家都是如此，這時志工老師就講了故事給我們聽，說了：「我照顧位小朋友，當他離開時，我都會跟他說再見，但那位小朋友從來沒理過我，但就算如此我依舊每次一樣跟他說再見，就在幾年後的一天，他終於開口也跟我說掰掰了。」當老師講完這故事後，讓我覺得其實我遇到的並不是最大的麻煩。

就在服務的最後一次，老師交代了一個任務給我們大家，就是辦一個活動讓小朋友們能夠一起參加，然後目的就是能讓他們動起來，讓他們開心！但我想這是一個艱難的過程，因為我們這組規劃活動的經驗比較少，也可以說根本沒有過，但我們還是很團結的一起完成了這項工程呢！而擔任總召的我，就在當天活動進行快要結束時，我突然露出一個微笑，為什麼呢？一個是因為此活動終於可以告一段落了！但最重要的事，是因為我們成功了，我不敢說我們這組辦的活動一定是最棒的，但我可以說肯定是最用心、最誠懇去舉辦的！大家都花的心血在這上面，終於有點回報了，回報就是小朋友玩得都很高興呢！

每次服務結束時，跟我朋友一起走到捷運站途中都會聊著天，聊著一些感慨，為什麼他們天生就會這樣呢？而為什麼我們又會如此完好健康呢？我不敢講說他們每天都過得很快樂或怎樣，但我想他們一定都很努力的過著每一天，那我們呢？是不是也該跟他們一樣過好每一天，盡力把每天都做得很漂亮，在一天生活中，不要有任何讓你遺憾的事情，常在想我真的該好好把我的人生規劃一下，不要在像之前一樣的整天無所事事，完全沒有生活目標，加油吧！（機械、文明）

在一開始選擇小孩及老人的時候我非常肯定我要去小孩組，因為我個人不喜歡與小孩接觸更不喜歡接觸老人，而選擇之後我也發現自己除了這個原因以外還有另一個原

因，我沒有自信可以在老人組完成任務，害怕這個挑戰。

第一次到天使心服務時，我分配到遊戲區陪著一個會一直摸別人的手的孩子，一開始不知道他的症狀，當他摸我的手或抓我的手時我沒有阻止或是其他動作，直到其他志工跟我說他的症狀時，我才知道當他想摸的時候要制止他，而我之前沒制止他讓我覺得我又做錯事了。加下來就很正常的陪著他進行活動、玩積木直到家長來接他，讓我的罪惡感有稍微少一些。「如果不了解他就想幫他反而是害了他」這是接觸他之後我的體悟。

第二次服務時我分配到文藝區，一開始分配到一個沒有生病的孩子互動非常良好，過沒多久換了另一個孩子，重頭到尾他都沒有跟我說過話、沒有看過我，一直看後面的志工，而活動要做的作品他也都不做，我就一個人完成，那次的經驗真的是很悲慘。我體驗到身為他的家人的無奈。

第三次去服務時我是陪著一個自閉症的孩子，雖然他沒有跟我說過話但是我陪他玩球時他會回應我，我帶他繞圈散步也都沒有問題，這讓我感覺到自閉症並沒有我以前想像的那麼嚴重、誇張，而這幾次下來他是最容易與我互動的孩子，我反而覺得自閉症比其他症狀好很多，他讓我改變以往對自閉症的看法。

第四次服務是我們主辦活動，在準備的過程中學到了一個完整的活動該具備什麼、該如何準備、有哪些地方是要注意的，這些是平常不會接觸到的領域，雖然當初老師說要我們主辦活動覺得這是個很難達成的任務，但是透過這個任務而有不少收穫，感謝老師給我們這個機會讓我們嘗試自己未到過的領域。

在第 17 週時，老師邀請唐正峰講師來演講，唐老師用創意創造出身障者與一般人都通用的物品這讓我很有想法，一般人因為自己的需求創造自己可以使用的新物品，如果唐老師是創意豐富的人那應該也是創造出身障者專用的物品，但是唐老師創造出來的是一般人、身障者都可以使用的物品並不是單純只為身障者設想，這是唐老師所說的「平等」，如果創造物品的一般人可以像唐老師一樣不只是為了一般人而創造物品那麼這世界對於身障者是否就不會有隔閡，是否能讓身障者與一般人一樣生活？

比起其他課程這門讓我學到最多、看的最廣，即使這些都是看不到的東西。「學習生命的意義與價值永遠勝過腦中的專業知識」。(機械、則均)

本課程為符合行動導向課程「從做中學」(Learning by doing) 來教學，帶領學生至實際服務機構場域學習，跳脫傳統的教學方式，此外，著重師生互動與小組討論，學生的感受與受到的啟發因而更為深刻。經過一學期的課程後，確實可見學生對愛與關懷如此抽象的議題有較高的興趣及思考，且在行動學習與小組討論中參與更為積極，面對現實生活的各項能力亦漸進步，對於生活的態度與生命意義也逐漸開始思考。

**四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。**

- 本課程及教材成果全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出。
- 與校內服務學習課程計畫結合，沒有支領任何經費，唯學生修畢通過課程後，即可抵學校畢業門檻 12 小時的志工服務時數。

**五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？**

1. 因計畫經費挹注，課程可順利執行，更加精進。
2. 透過教學環境多樣化，包含教師授課、專家演座、短片欣賞、出對服務行動學習、關懷反思報告檢討，增進學生學習動力。
3. 教師全程參與社會式學習課程，與兩組學生分別相約在迦南老人安養中心，以及天使心社會福利基金會機構門口集合，養成學生自律守時及責任感。
4. 行動學習每位同學共計執行十二小時，讓學生有充分的反思、修正與再次行動的機會。
5. 藉社會參與式學習課程的設計理念，與迦南老人安養中心、天使心社會福利基金會培養良好的合作模式。

**六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。**

➤ 本門課程採用 Action Learning 行動導向教學法，也是一門服務學習課程。這是一種理論與行動合一的教學模式。如圖一所示：

課程內容	教學構想	學生學習目標
理論學習	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 瞭解愛的哲學、企劃書撰寫。</li> <li>➤ 與學生既有的學習經驗或知識結合。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 認識愛的哲學、企劃書基本架構。</li> <li>➤ 促進問題探索、反思回饋與友善關懷的能力。</li> </ul>
行動學習	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 企劃書的設計與撰寫</li> <li>➤ 行動學習循環過程：實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 體認人我的個別差異，學習尊重他人與團隊合作的精神。</li> <li>➤ 提升表達與友善關懷的能力。</li> <li>➤ 拓展對社會與人群的關懷層面。</li> </ul>

圖一：Action Learning 行動導向與服務學習課程

- 在理論學習方面：首先透過典範人物學習，建立學生對愛的哲學、生命教育產生概念認知。再邀請關懷單位，帶領學生了解各單位的屬性，以便在實作中感受生命中的各種事物。
- 在行動學習方面：透過實際行動學習，轉識為智，將理論內化為生活能力與習慣之中。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

- 本門課程於計畫結束仍持續開設。
- 預期效益；本課程除了藉社會參與式學習課程的設計理念，與迦南老人安養中心、天使



心社會福利基金會培養良好的合作模式。規劃拓展課程的設計理念，與相關教師分享交流，不論在不同課程與此機構的結合合作上，也積極分享社會參與式學習課程對學生的學習助益，以便在本校發揮更大效益。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

### (三) 社會參與式學習課程 (2/5)：醫療與人權

#### 第一部分：課程基本資料

課程名稱	醫療與人權		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	醫務管理系
			必修或選修	選修
授課教師	廖又生		開課時段	102/9/16-103/1/17 每周四 8 點至 10 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	54 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 8 人/女 46 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	10,120	使用狀況	講座鐘點費 6,400 元、二代健保 128、印刷費 1,371 元、參訪保險 1,925 元、雜支 296 元	
學校配合款	5,600	使用狀況	參訪膳食費 5,600 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>「公共性」精神： 醫療資源為社會公有財，醫病關係互動係專業與非專業間接觸引發之公共議題，本課程內容旨在闡述公益概念在社會上之具體活用。</p> <p>「自主性」精神： 從人性尊嚴，生命無價理念喚醒學生注意生命、身體、健康法益自主處份，彰顯自動自發、自我關懷之生命教育本質。</p> <p>「多元性」精神： 醫、藥、護、牙、檢專業分工日漸精細，醫療人權關切主題呈現多元、多面、多樣機能，本課程內容提供學生多元認知各式各樣醫療分工。</p>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<p>問題意識： 英美法諺有云：有權利即有救濟(when there is a right, there is a remedy)；無救濟即無權利(A right without remedy is not a right)，當代社會醫病關係存在大量合理爭議，本課程透過法律與人權的角度培養學習者具備參與民主審議，面對合理爭議所需之知識、技巧與美德，期能以法治素養彰顯民主價值，進而妥善解決醫療糾紛，落實生命無價之憲政理念。</p> <p>本課程的設計與執行旨在使學生擁有下列基本能力：</p> <p>2-1 瞭解人權理念演進及法制保障內涵。</p> <p>2-2 透過參與及關懷提昇解決公共議題的能力。</p> <p>2-3 經由業界專家引領講解，深化詮釋、分析及批判的能力。</p> <p>2-4 依據法理、司法判決，解釋力培養學生釋放以及賦權能力。</p> <p>2-5 運用網路系統之線上資訊使其汲取醫病關係最新知識之能力。</p>				
<b>課程大綱</b>				

本課程透過常見的醫療案例為學習根本，進行「特別權力關係式微對醫療行為之影響」、「防禦性醫療與病患權益保障」、「醫療糾紛之預防與化解：論醫療法庭之機能」等主要相關概念與應用之多元教學互助，藉資帶領同學深入思考醫療工作業務內容與方法的運用，以及批判反省現行體制的失靈，從醫療糾紛審判觀摩、社會實踐力專家經驗分享及糾紛爭點討論，期能以法治素養彰顯民主價值，進而妥善解決醫療糾紛，落實生命無價之憲政理念，培養同學民主與倫理素養能力。

### 授課進度及使用教材

教學進度及內容規劃	週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標
	第1週	醫事-法學概念	教學方式：課堂講授；課程互動 能力指標：2-1；2-5
	第2週	個案1：從醫療觀點看「英美法系」與「大陸法系」	教學方式：課堂講授；課程互動 能力指標：2-1；2-4
	第3週	憲法基本架構與醫病關係	教學方式：課堂講授；案例分享 能力指標：2-1；2-4；2-5
	第4週	個案2：從醫療觀點看「權力分立」與「基本人權」	教學方式：課堂講授；課程互助 能力指標：2-1；2-4；2-5
	第5週	校外專家演講(一)：醫療人權過去、現在、未來	教學方式：業師互動、提問討論 能力指標：2-1；2-2；2-3
	第6週	個案3：從醫療觀點看「契約自由」與「情勢變遷」	教學方式：課堂講授；課程互動 能力指標：2-1；2-4
	第7週	校外參訪學習(一)：國家人權紀念館	教學方式：戶外見學；分組討論 能力指標：2-2；2-5
	第8週	個案4：從醫療觀點看「法律優越」與「法律保留」	教學方式：課堂講授，課程互動 能力指標：2-1；2-4
	第9週	期中考	教學方式：診斷性評量 能力指標：2-1；2-2；2-3；2-4；2-5
	第10週	個案5：從醫療觀點看「親屬關係」與「遺產繼承」	教學方式：課堂講授；媒體案例分享 能力指標：2-1；2-4；2-5
	第11週	校外專家演講(二)：醫療關懷與社會參與實況	教學方式：業師互動；提問討論 能力指標：2-1；2-2；2-3
	第12週	個案6：從醫療觀點看「罪刑法定主義」	教學方式：課堂講授；課程討論 能力指標：2-1；2-4
	第13週	病患知的權利保障與隱私權	教學方式：課堂講授；課程討論 能力指標：2-1；2-4
	第14週	個案7：從醫療觀點看「法益保障」	教學方式：課堂講授；媒體案例分享 能力指標：2-1；2-4；2-5
第15週	妨害秘密及資訊公開	教學方式：課堂講授；課程討論 能力指標：2-1；2-4；2-5	

第 16 週	校外參訪學習(二)法院審判動態	教學方式：戶外教學；分組討論 能力指標：2-2；2-5
第 17 週	醫療訴訟法要義:正當法律程序	教學方式：課堂講授；課程互動 能力指標：2-1；2-5
第 18 週	期末考	教學方式：總結式評量 能力指標：2-1；2-2；2-3；2-4；2-5

## 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

新開課程，屬「醫院管理」與「醫療法律」科際整合課程。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

### 1.教學環境—

(1) 成功優勢：

在有庠現代化教室講授課程學習環境良好；兩位校外專家學有專精傳承良好經驗；參訪機構夙負盛名令人印象深刻。

(2) 受限原因：

改在護理系或醫管系臨床技能教室，更有臨場感。

### 2.教學方法—

(1) 成功優勢：

編序教學、專題講演、心得報告、校外參訪多軌並行，學習成效良好。

(2) 受限原因：

增加藥廠、檢驗所參訪或醫院參觀，印象更為深刻。

### 3.吸引學生修課原因—

(1)成功優勢：

管理與法律對話，融入全人教育，使學生有「半專業」、「辦通識」整合之新鮮感。

(2)受限原因：

純為醫管系學生選修，如有跨域修習機會，不同學系學生交互作用更能激盪智慧火花。

### 4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—

學分數應增為 3 學分，兩堂理論深化，一堂實務分析更能針對民主與倫理價值深入探討。

三、修課學生對本門課程的反應

### 1.使用測量工具與結果說明—

依亞東技術學院 102 學年度第一學期期中學習問卷統計結果表顯現：修課對就業有用、與預期內容相當、理論應用並重、達到啟發學習興趣、教學方法適當、師生相處融洽、教學態度認真、課業負擔恰到好處，理解程度八成以上優點。

### 2.課堂紀錄與實際回饋舉例—

依修課學生上課檔案資料內容，實際回饋著醫療與人權一課體驗「利己利人、自助助人」的倫理、民主價值，了解醫療關懷與社會參與之重要性。

### 3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

二次校外參觀（國家人權館、台灣高等法院）皆有訪後心得報告，呈現多樣不同感受，由於時間短促而意猶未盡。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本課程全屬公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

就公共性論點：推導「醫療政策與法規」、「公共政策」、「醫療與人文」等相關課程或議題的學習典範。

就自主性觀點：了解從搖籃到墳墓生命教育之重要性。

就多元性觀點：了解生物科技多元分工，專業分化趨勢。

就教師的公民素養提升方面：醫病關係存在大量合理爭議，透過法律與人權的角度培養師生參與民主審議，面對合理爭議所需之知識、技巧與美德，期能以法治素養彰顯民主價值，進而妥善解決醫療糾紛，減少醫院營運成本，降低醫病關係緊張、對立與衝突，講授本課程對醫事倫理與民主法治在醫務管理的實踐上有進層的認知與瞭解。

就教師在計劃執行後之態度改變方面：經由醫療案例為民主文本，帶領同學深入思考醫療產業人權保障議題，以個案深入反省，經審判觀摩糾紛現象，透過專家經驗分享，分組討論模擬實境，使教學生涯中對個案提報（司法判決探討）之人、事、時、地、物等爭點掌握益加精準，為未來開設類似課程，妥善規劃每週議題，安排外部專家講座，引領學生吸納倫理、民主價值，進一步體會「特別權力關係在醫療上實作」、「防禦性醫療與病患權利保障」、「醫療糾紛之預防與化解」之真正意涵。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

經由 Problem-Base Learning(PBL)途徑使研習者體驗：

1. 互動性學習：以行動導向深入汲取人權思想觀念與校外專家兩次講演中對話思辯當代人權議題。
2. 校外專家講座：層昇人權素養，提高公民發言能力。
3. 參訪學習：使知識思考和社會互動緊密配合兩次八小時觀察實務動態。

七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。

無續開計畫，因另有相關配套課程（如醫療與新聞時事分析）安排。

八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。

無。

(三) 社會參與式學習課程 (3/5)：台灣流行文化

第一部分：課程基本資料

課程名稱	台灣流行文化		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學		課程開設院系所	通識教育中心
	<input checked="" type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		必修或選修	選修
授課教師	劉以慧		開課時段	102/9/19-10/1/17 每周五 15 點至 17 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	46
教學助理	男 1 人/女 0 人		修課學生男女比例	男 2 人/女 44 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	42,885	使用狀況	講座鐘點費 19,200 元、二代健保 384 元、印刷費 612 元、車資 6,895 元、雜支 6,322 元、獎品 9,472 元	
學校配合款	9,200	使用狀況	門票 9,200 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>(1) <b>公共性</b>：詮釋與理解日常生活中常見各種形態的流行文化的元素，所賦予食衣住行、消費娛樂、新聞事件、慶典活動等事件更多元的視角。</p> <p>(2) <b>自主性</b>：保有對理念的根本堅持，秉持開放思維、勇於創新的精神，對文化或生活事物產生整合與批判思考之能力。並摘下習以為常的有色眼鏡，培養覺察生活世界的觀察力，進而思辨其蘊涵之人文精神與社會關懷。</p> <p>(3) <b>多元性</b>：培養勇於創新、舉一反三的自我導向學習能力，廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態。</p>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<p>本校在技職體系中偏重理工科系，學生在美學方面的涵養與表現明顯又較一般學生為差，不僅對藝文接觸與欣賞機會少之又少，對生活事物的感知能力更形薄弱。據筆者觀察，本校學生的生活普遍單調、貧乏，除了學校課業、工廠外，其餘時間就是打工與電玩，非但對日常生活缺乏觀察、體驗與享受等感知、感動，對藝文表現更是陌生、恐懼，甚或排斥。然而在面對二十一世紀興起的文化創意風潮，我們的學生如何在傳統技術中注挹更多文藝美感？如何在生活中提升品味？如何讓一己的生活跳離機械式運作而更豐富、多彩？這是本校通識教育，尤其藝文教育應該思考的方向。</p> <p>基於上述問題意識，本課程本課群課程規畫主要涵括「美學」與「媒體」兩大公民素養，具體能力指標如下：</p>				
1. 美學素養：				
1.1 培養廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態。				
1.2 對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。				
1.3 對藝文、生活事物及視覺影像之美學品鑑、賞析與辨識的能力。				
1.4 對藝文及生活美學的深度感知，進而思辨及批判其蘊涵之人文精神與社會關懷。				

## 2. 媒體素養：

- 2.1 瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。
- 2.2 學習如何運作媒體科技建構意義，以積極表達意見、溝通思考，共構公民社會溝通平台。
- 2.3 解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。
- 2.4 面對媒介化資訊的評估篩選及運用的相關價值澄清學習的能力。

## 課程大綱

希望透過閱讀文獻和問題導向 (PBL)、個案教學的方式，從文化與美學的角度，引導學生摘下習以為常的有色眼鏡，從而以客觀的角度與眼光建立個人對於生活世界獨立思考的能力和批判力。結合日常生活中常見概念與流行文化的元素，來詮釋與理解所熟知的生活脈絡，賦予食衣住行、消費娛樂、新聞事件、慶典活動等事件更多元的視角。以下僅將各週課程規劃條列如下：

- 課程簡介，並進行分組
- 什麼是文化？從食衣住行談台灣社會生活的流行文化
- 飲酒文化：從維士比到紅酒
- 從飲食文化看台灣社會的發展與變遷
- 夜市文化介紹：從歷史、文化、體驗的角度來看身邊的夜市
- 專題演講 (1)：台灣文化創意產業之美
- 世界咖啡館議題討論 (1)：文創產業經驗分享——文化產業之我見
- 流行音樂與台灣社會發展
- 專題演講 (2)：講題：台灣流行心理學概論
- 消費階層化：從夜市到微風廣場
- 社區慶典活動與認同感建立
- 原住民慶典活動與認同感建立
- 結合慶典元素的文創產業推動概念
- 流行的文化省思：探討媒體中的女體形象
- 專題演講 (3)：多元觀點下，彩虹安養村之規劃與發想
- 協同教學：多元觀點下，彩虹安養村之規劃與發想
- 參訪蘆洲李氏古宅&專題演講 (4)：從李氏古宅今昔風貌看台灣社會的文化傳承
- 世界咖啡館議題討論 (2)：台灣生活、流行、文化的核心價值

## 授課進度及使用教材

**第一週：課程簡介，並進行分組**

**第二週：台灣流行文化概說：流行甚麼？甚麼流行？談台灣流行玩化的現象與怪象【PBL教學】**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源 (2009)。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。頁 3-25。

**第三週：什麼是文化？談台灣社會生活的流行文化**

**第四週：從團體與組織談青少年集體行為與流行文化的迷 (粉絲) 【PBL教學】**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源 (2009)。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。頁 51-74。

**第五週：流行音樂與台灣社會發展**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。

◎ 延伸閱讀：

張釗維，《誰在那邊唱自己的歌》，台北：時報文化，1994。

楊克隆，〈三〇年代台語流行歌曲所展現的被殖民經驗〉，《台灣人文》，3期（1998），頁291。

詹珮甄，《「周杰倫」現象研究》。國立中央大學中國文學研究所碩士論文，2006。

臧汀生，〈台語流行歌曲與台灣社會〉，《文學與社會》。台北：台灣學生，1990頁225-297。

#### **第六週：飲酒文化：從維士比到紅酒【PBL教學】**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。頁103-128。

#### **第七週：家庭與婚姻：鄉土劇與偶像劇中的家庭觀與感情觀**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。頁185-210。

鄭伊雯，《女性主義觀點的語藝批評：以幻想主題方法分析希代「言情小說」系列》，台北：時報，1996。

林英杰，製造浪漫 消費愛情——台灣羅曼史小說的產銷與閱讀文化。

#### **第八週：從飲食文化看台灣社會的發展與變遷**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。

◎ 延伸閱讀：

鄧景恆，《符號、意象、奇觀——台灣飲食文化系譜（上）》，台北：田園城市，2002a。

鄧景恆，《符號、意象、奇觀——台灣飲食文化系譜（下）》，台北：田園城市，2002b。

沈曉茵，〈果肉的美好：東西電影中的飲食呈現〉，《中外文學》，第31卷（2002）3期。頁58-68。

#### **第九週：期中考**

#### **第十週：夜市文化：以南雅夜市為例【個案教學】**

#### **第十一週：消費社會與消費文化：看台灣人的「排隊」文化【個案教學】**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。頁417-443。

◎ 延伸閱讀：

電影「購物狂的異想世界」

葉秀燕，〈「血拼英國」：台灣遊學生英國血拼的觀光消費研究〉，2009年文化研究會議，2009年1月4日。

#### **第十二週：消費階層化：從夜市到微風廣場【PBL教學】**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。

#### **第十三週：影片觀賞：「購物狂的異想世界」**

#### **第十四週：從「購物狂的異想世界」看消費文化：你是自主性的消費者嗎？**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源（2009）。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。

劉維公著，風格社會，天下，2006

◎ 延伸閱讀：

網路資料：柯志明，消費文化，網址：<http://life.fhl.net/Culture/consume.htm>

#### **第十五週：馴化的身體？探討台灣的正妹文化【PBL教學】**



◎ 指定閱讀：

Foucault, Michel 著，劉北成 楊遠嬰譯，規訓與懲罰—監獄的誕生，台北：桂冠，1998。

◎ 延伸閱讀：

李宜玲，〈女人的身體與性意識——女星寫真集的文本建構與青少年的解讀策略〉，中山大學傳播管理研究所碩士論文，2001。

杜綺文，〈美麗的鏡像身體或不健康的馴化身體？---Show girl身體價值觀研究〉，中華傳播學會2007年年會，2007。

高玉芳 1995 〈新衣裳？—論美體工程·女性身體與女性主義〉，《聯合文學》第124期 p.99-104

張小虹，《後現代/女人：權力、慾望與性別表演》，台北：時報，1993。

張瓊霞，《再探電子花車：矛盾 仰望 現代性》，清華大學社會學研究所碩士論文，2002。

**第十六週：資訊與社會：從 Facebook 探討網路文化的特性**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源 (2009)。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。

**第十七週：流行的文化批判**

◎ 指定閱讀：

王振寰、瞿海源 (2009)。《社會學與台灣社會》，台北：巨流。

**第十八週：期末報告**

**第二部分：課程分析及效益**

**一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？**

本課程自 100 年第二學期便開設迄今，較之先前課程安排，本學期在創新規劃上，以「行動實踐，透過問題導向的討論與實地訪查作為執行策略」、「智慧催生，以世界咖啡館方式進行分組議題討論」、「聆聽思辨，透過專題演講提供學生思考材料，引發更深層的批判思考能力」，透過介紹實際案例，讓學習與生活接軌。依照預計之單元規畫，教師將於課程中發給學生學習單，請每位學生撰寫札記與心得，並於期末將學習紀錄製作成個人化學習手冊一本。讓學習發生在生活中。在現場實際的踏查過程中，讓學習者理解生活的真實脈絡，產生對生活脈絡主動、關懷、同理的情感。開發學生的敏覺力與洞察力，從所見的現象中引發獨立思考、自我省思之目標。並透過世界咖啡館運作模式，以具有彈性的小團體討論真誠對話，產生團體智慧。藉由討論與思辨的催化，使學習者能將知識內化於心，在對話的過程中，成為有機的學習主體。

此外，藉由相關領域實務工作者進行專題演講，提供學習者美感與文化、社區與生活、歷史與現代、公民與素養的交融，相信能帶領同學發現更多探索生活世界的新道路。

**二、本課程開設成功或失敗之原因分析**

**1.教學環境—**

亞東能提供完整的多元教學媒體，讓學習者能在多重學習媒體刺激下，產生事半功倍的學習成效，且行政支持體系完整，對於執行課程的教師是很大的幫助。

**2.教學方法—**

採用 PBL、世界咖啡館討論、拍攝微電影等多元教學與評量策略，讓學生與教師能教學相長。

**3.吸引學生修課原因—**

課程議題本身便較平易近人，也是吸引學生修讀的一大原因。

<p>4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析一無。</p>
<p>三、修課學生對本門課程的反應</p> <p>1.使用測量工具與結果說明一無。</p> <p>2.課堂紀錄與實際回饋舉例一無。</p> <p>3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析一無。</p>
<p>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。</p> <p>本課程全屬公民素養陶塑計畫補助產出。</p>
<p>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</p> <p>在教學相長的過程中，不難發現學生對於提問與表達自我感受的不習慣與害羞，由於教師均會要求學生針對他組報告同學的內容進行提問，但同學的反應多是笑而不答或以「報告的非常好」一語帶過。因此建議日後在規畫相關課程時，可以預先分配各組提問順序，例如：第一組報告時，要求第二組同學至少對於內容提出至少兩點意見，以此類推。藉由制式的規定，逐漸養成學生在眾人面前發言與反思的能力。</p>
<p>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</p> <p>有，透過世界咖啡館討論與微電影製作，提供學生更多的討論話題與素材。</p>
<p>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</p> <p>本課程持續開設。</p>
<p>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</p> <p>1.課程網頁與 facebook 的永續經營：課程告終，但終身學習精神永在，透過網路的資訊紀錄與無疆界串連，不僅能維繫課程學生情感與熱情，更能將學習經驗傳承給下學期同學們，從中建立母雞帶小雞的精神。</p> <p>2.邀請修畢課程學生擔任輔導志工：本學期課程結束後，將邀請幾位有意願、主動積極的同學，擔任下學期本課程之輔導志工。其工作任務為擔任第一次世界咖啡館「桌長」之角色，以及在進行夜市踏查前，與下屆學同學分享踏查經驗。</p> <p>3.以美學素養為核心，透過討論、踏查、社群，使學生獲致最深刻的體驗及感動：本課程以美學素養為出發核心，但對於學生的倫理、媒體、科學、民主素養之陶冶也有積極促進的理想，透過分組討論、實際踏查、經營網路社群，將能使學生在一學期的課程中，獲致最精實與深刻的體驗及感動。而教師也期許自己，在一學期的教學互動中，能更深刻的自我省察個人教學脈絡，從教中學，不斷精進精實教學成效，以期提供給每位優秀的亞東學子，最佳的學習品質、最良善的學習成效。</p>

(三) 社會參與式學習課程 (4/5) : 護理研究概論

第一部分：課程基本資料

課程名稱	護理研究概論		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理	<input type="checkbox"/> 民主	課程開設院系所	護理系
	<input checked="" type="checkbox"/> 科學	<input type="checkbox"/> 媒體		
	<input type="checkbox"/> 美學	<input type="checkbox"/> 媒體	必修或選修	必修
授課教師	林玉萍		開課時段	102/9/26-102/11/28 每周四 10 點至 12 點
課程學分	2 學分		選修人數/修畢人數	47 人
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 1 人/女 46 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	9,915	使用狀況	參訪車資 4,725 元、參訪保險 3,535 元、印刷費 1,132 元、雜支 523 元	
學校配合款	644	使用狀況	門票 644 元	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>科學與科技的進步深深影響了現今社會，每個人身處的環境中，都有許多科學相關議題，因此，基本的科學素養實為國家公民所應具備。此外，科學素養除了使公民在面臨困境時，能觀察現象、提出問題、分析資料，藉由科學的方法解決問題之外，亦有助於新視野的開拓。然而，研究卻顯示科學素養水準低落已成為一個普遍的現象。一般學校的科學學科較著重科學概念的了解與知識的獲得，重於測驗；但國際學生評量的科學素養，則注重「科學舉證」、「形成科學議題」等能力；這使得我國學生的國際競爭力略顯不足。</p> <p>故本課程希望藉由科學教育的方式，提升學生的科學素養，尤其針對「科學論證」及「形成科學議題」等較常被忽略的部分作加強，透過多元的教學方式，藉以達成教學目標。</p>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<p>本課程與「倫理素養」核心能力內涵應對如下：</p> <p>1-3.處理倫理與思考道德議題之能力。</p> <p>1-4.在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。</p> <p>本課程與「科學素養」核心能力內涵應對如下：</p> <p>3-1.瞭解基本的科學現象、概念、原則和理論的能力。</p> <p>3-2.對科學好奇、興趣及推理的能力。</p> <p>3-3.面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時所需之科學知能。</p> <p>3-4.理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。</p> <p>3-5.探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>課程旨在提供學生對護理研究之知識和技能。課程設計主要是讓學生認識護理研究各項基本步驟與方法，培養文獻查證的能力，同時擁有對臨床護理研究問題探索的能力，以協助學生發展對研究的正向態度與興趣。安排的內容包括研究基本概念、研究步驟、研究方法、研究文獻批判及研究計畫執行；期望能藉此課程訓練，達成科學素養之提升。</p>				

授課進度及使用教材		
週次	課程內容(含指定閱讀)	教學方式及其達成能力指標
第 1 週	中秋節調整放假	
第 2 週	課程介紹 Introduction	講授 討論
第 3 週	護理研究之實務 Research in nursing practice	講授 討論 3-1
第 4 週	研究問題、研究目的與研究假設 Research questions, purposes, and hypotheses [形成社會公共問題、議題或現象]	講授 討論 腦力激盪 3-1, 3-2
第 5 週	理論與研究架構 Understanding theory and research frameworks	講授 討論 腦力激盪 3-1, 3-2
第 6 週	國慶日調整放假	
第 7 週	量性研究 Quantitative research [研究設計初稿，架構定稿]	講授 討論 練習 3-1, 3-2, 3-3
第 8 週	研究族群、樣本與資料收集 Populations and samples; data collection in research	講授 討論 3-1, 3-2
第 9 週	研究工具之信度和效度 Measurement & Instrumentation reliability & validity	講授 討論 3-1, 3-2
第 10 週	Mid-term exam and evaluation	筆試
第 11 週	文獻查證 Reviewing studies in the literature	講授 討論 3-3, 3-4, 3-5
第 12 週	量性資料分析與呈現 [發放、回收問卷、統計分析]	實例討論 演練 3-3, 3-4, 3-5
第 13 週	參與式學習/參訪 Participating learning	校外參與學習 3-3, 3-4, 3-5
第 14 週	Critiquing Research Reports (How to read a research paper)	實例討論 演練 3-3, 3-4, 3-5
第 15 週	研究倫理 Ethical consideration in research [整理報告]	實例 討論 1-3
第 16 週	Group presentation: (I)	報告討論 觀摩互評 1-4, 3-5
第 17 週	Group presentation: (II)	報告討論 觀摩互評 1-4, 3-5
第 18 週	Course evaluation 期末課程評值 [報告總結討論與修正]	討論 分享

**第二部分：課程分析及效益**

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

原先之課程報告都只是文獻批判，但此學期之課程為讓同學體驗與了解研究科學的意涵和精神，單元的設計除基本的講授外，都會實際讓同學演練和執行每一個研究過程的步驟。請同學先腦力激盪提出日常生活的議題或問題，然後查閱相關之文獻、擬定研究題目及討論與問卷設計，將問卷發放後並進行相關之統計數值計算、分析與解釋，最後研究成果呈現。藉此讓同學們學習運用課程所學，實際參與以及由做當中學習，提升學生批判思考之能力與研究科學的基本能力。經由科學知識及科學過程技能的學習，協助學生發展對研究的正向態度與興趣，由此三向度提升學生的科學素養，進一步達成公民素養教育的目標。

二、本課程開設成功或失敗之原因分析

1.教學環境—於室內教室、室外的校外教學及小組的發放問卷場所。

2.教學方法—

採取多元的教學方式，運用示教與演練方式，協助學生學習並熟悉操作；透過小組討論，由互動過程中提升學生批判思考之能力。

3.吸引學生修課原因—

採取多元的教學方式，提升護理研究之專業能力，培養批判性思考。

4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析—無。

三、修課學生對本門課程的反應

1.使用測量工具與結果說明—

校內期末學習問卷統計結果(五分法): 教學內容: 4.65, 教學方法: 4.55, 教學態度: 4.57, 評量方式: 4.03, 學生自評: 4.41; 總平均 4.44, 總分為 91.49。

2.課堂紀錄與實際回饋舉例—

每課程單元都有小組演練與分享，教師回饋與記錄。請見學生學習歷程檔案之詳細資料。

3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析—

研究需有科學精神與能力，整學期學生對艱澀的內容逐一建立了解、融入和感興趣，進而提升發現問題、解決問題的能力和提升學生的科學素養。請見附件之學生學期學習歷程心得之反應。

四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。

本課程全屬公民素養陶塑計畫補助產出。

五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？

藉由社會式參與學習，突破以往學生報告的文獻批判或研畫得撰寫；由觀察現象、發現社會議題或問題開始的研究問題產生，訂定題目，針對問題去實際尋求答案，具備思考和解決問題的能力。

六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。

課程單元名稱：「抽樣實作」—研究族群、樣本

課程執行目的：

藉由「抽樣實作」的活動，讓同學們實際體驗到抽樣的方法，將無形的論談化身為實際的物品，配合課程活動的進行，讓同學了解理論中文字敘述的內容，並可推廣到日常生活應用，以達到應用到課程中所學知識的目的。

課程內容特色：

本課程有別於一般傳統教學，運用「遊戲」與「競爭」的概念，導入實際的活動，進行中首先使用「零食」來吸引同學們的目光，讓同學們有興趣參與活動，活動進行時同學們必須離開課桌椅，讓同學都有參與到活動，並利用分組進行，使得各組間有時間的壓迫，而產生「競爭」，同學們則必須先詳記課程內容，如此一來也達到本單元授課的目的。

**課程單元名稱：**「神射手羅賓漢」—研究工具之信度和效度

**課程執行目的：**

藉由「神射手羅賓漢」的活動，體驗一箭穿心、命中標靶的速度感外，運用課程內容中的理論，解說標靶上的結果，以達到應用課程中所學的知識。

**課程內容特色：**

本課程運用「遊戲」的概念，採用孩童時期的玩具作為本單元教具，導入課程活動中，勾勒出心中童心未泯的漣漪，引起同學參與活動的興趣，活動進行時由同學們一一進行射標的動作，射標的結果則運用課程內容帶領班內的同學進行討論，如此一來達到本單元授課目的。

**七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。**

本課程屬於必修課程，仍會持續開設；最大預期效益是經由科學知識及科學過程技能的學習，協助學生發展對研究的正向態度與興趣；並具備對問題去實際尋求答案，思考和解決問題的能力。

**八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。**

無。

(三) 社會參與式學習課程 (5/5)：網頁設計

第一部分：課程基本資料

課程名稱	網頁設計		開課學年度/學期	102 學年度第一學期
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		課程開設院系所	資訊管理系
			必修或選修	必修
授課教師	葉乙璇		開課時段	102/09/16-103/01/13 每周一 13 點至 16 點
課程學分	3 學分		選修人數/修畢人數	44/44
教學助理	男 0 人/女 1 人		修課學生男女比例	男 23 人/女 21 人
本課程是否與其他系所、計畫合作辦理，或使用本計畫以外補助款，請說明			無。	
教育部補助款	30,625	使用狀況	雜支 5,850 元、講座鐘點費 3,200 元、印刷費 14,265 元、參訪車資 5,000 元、參訪保險 2,310 元	
學校配合款	21,796	使用狀況	材料費 15,496 元、活動膳食費 6,300 元、	
<b>具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性</b>				
<p>本課程之設計，乃基於激發現代青年學子的公民覺醒意識之方式，引發其對於周遭人、事、地、物等各種現象之體現及關懷，目的在引導學生於專業學習的歷程中，亦能融入社會關懷議題，以為公民素養之具體呈現。本課程之內容與公民素養計畫精神之關聯性分述如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、公共性：課程之設計除了專業知識之建構外，主要融入時事議題，以貼近學生之公共事物及對象引發其興趣，例如以五月天之入陣曲談起，引導學生了解核四、美麗灣、大埔土地案等等問題，激發學生關注公共議題之動機，引導學生進行反思、進而發現問題，並建立以實際行動解決問題之契機。</li> <li>2、自主性：本課程基於「問題解決導向 (PBL)」與「行動學習 (AL)」理念與精神，除安排二次社會參與式活動，並引導學生參考教育部青年署服務學習網、外交部 NGO 雙語網、台灣公益資訊中心、PeoPo 公民新聞等 NPO 及 NGO 網站，藉以獲取多元化之議題及觀點，進而就自己本身所關懷之議題進行深入之探討及問題之發掘。</li> <li>3、多元性：本課程引導學生對社會關懷、生態環保、文化古蹟、社區改造、教育學習、生活休閒、農業發展、媒體觀察、動物保護、政治經濟、社會福利、人權和平等多元議題之關注，並思索問題之多元化解決方案。</li> </ol>				
<b>具體說明課程規劃之問題意識、如何融入蘊含素養並可實際操作之教學方法</b>				
<p>本課程在於啟蒙與建立學生接近、分析和應用各種網路媒體的溝通意識，透視網路媒體資訊之建構，加強資訊評估能力，培養批判思考能力，不為網路媒體所左右，進而近用其來實踐對關心公共議題的認知、技能與情意能力之培養。本課程之教學法乃透過「服務學習」之課程設計，落實「行動導向」之學習方式，以「做中學」來參與公共社會議題，落實媒體公民權的實踐。</p>				
<b>課程大綱</b>				
<p>本課程結合專業知識及社會參與式學習，透過典範閱讀學習數位媒體內容評估批判能力，結合數位學習講座培養數位媒體應用能力，並學習如何利用軟體工具建立多媒體數位內容，結合非營利組織的活動參與，進而培養學生將專業知識轉化為社會關懷之具體行動，透過本課程的學習，可使學生具備網頁設計、編輯、維護的技術，了解並實踐</p>				

社會參與式學習之精神。

### 授課進度及使用教材

一至六週，透過「問題導向學習」，結合時事案例及學生日常網路媒體使用經驗，進行「數位媒體之評估及評論」、「網路文章之撰寫及回應」、「網路著作權」、「網路倫理與禮儀」等教學；七至八週，以「行動導向」學習，進行非營利組織之「服務學習」，學習觀察社會關懷議題、建立夥伴關係。九至十八週，讓同學以網頁設計專業技能就服務對象進行多媒體網站建置，體現「做中學」理念，以為成果檢測。課程亦會透過成果展、刊物等擴大分享學生學習成效。本課程之授課進度及使用教材如下：

第 1 週	課程說明、服務學習簡介、網站的概念與開發流程、優質網站賞析
第 2 週	公民素養講座：現代青年的公民覺醒-從五月天的入陣曲談起 網頁設計基礎、Dreamweaver 基本操作、網站建立與管理技巧
第 3 週	Dreamweaver 網頁編輯 - 內文、圖片
第 4 週	Dreamweaver 網頁編輯 - 多媒體、表格
第 5 週	典範學習：一百萬的願望-沈芯菱的故事 服務學習機構簡介與參訪、分組討論、NPO 網站觀摩
第 6 週	網頁的版面設計 - 使用 Photoshop 設計網頁版型
第 7 週	Dreamweaver 網頁編輯 - 超連結、互動式導覽列
第 8 週	服務學習活動一：亞東醫院社區健康發展中心-校園流感疫苗施打
第 9 週	期中考
第 10 週	網頁的版面設計 - Div 標籤、CSS 分組報告（服務學習計畫分組提案報告）
第 11 週	服務學習活動二：北台北家扶中心-愛心園遊會
第 12 週	網頁的版面設計 - 資源與範本
第 13 週	網頁的版面設計 - 頁框與 iframe
第 14 週	互動式網頁設計 - 使用 Javascript
第 15 週	公民素養講座：台灣暖化的危機與轉機
第 16 週	互動式網頁設計 - 互動式表單
第 17 週	期末報告-邀請服務學習機構相關人員參與分組期末報告，由分組同學簡報服務心得，並表揚服務學習成效優異之同學。
第 18 週	校外參訪-公共電視 公民素養講座：21 世紀的新媒體時代

### 第二部分：課程分析及效益

一、本課程是否為新開課程？如是，請說明創新之處。如否，其與原有課程差異為何？與原有課程整合程度如何？

本課程與原有課程之差異主要是本課程採用 PBL 及 AL 之教學方法進行設計及執行，並融入公民素養相關議題，以社會參與式學習方式進行，有別於以往單純課堂講授之方式，課程執行成果更能反應實際議題及現象，也能更深入了解社會議題並進一步應用專業加以呈現並提出可能之解決方案及建議。



<p>二、本課程開設成功或失敗之原因分析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教學環境一無。</li> <li>2.教學方法一無。</li> <li>3.吸引學生修課原因一無。</li> <li>4.其他，請依據課程特質自行增列原因分析一無。</li> </ol>
<p>三、修課學生對本門課程的反應</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用測量工具與結果說明一無。</li> <li>2.課堂紀錄與實際回饋舉例一無。</li> <li>3.其他，請依據課程特質自行增列學生反應分析一無。</li> </ol>
<p>四、本門課程及教材成果是否全屬教育部公民素養陶塑計畫補助產出？如本課程含有與其他計畫合作或支援成果，請詳述其支援方式、共同合作成果及其與本課程計畫之關連。</p> <p>本課程全屬公民素養陶塑計畫補助產出。</p>
<p>五、授課教師發展本門課程所獲得的最大效益為何？</p> <p>本課程之授課及執行過程中，因結合了公民素養的內涵，有機會了解到專業可以不只是專業，專業可以結合社會參與式學習，鼓勵同學實際參與關心的議題，實地探訪取材以完成更具體的作品，課程執行過程中也充份感受到年輕學子並不如想像中的冷漠，透過適當的引導，再加上同儕之間的互動及影響，也能激盪出許多的熱情，相對的也激發了教師的教學熱忱。</p>
<p>六、本門課程是否發展有創新教學方法？如是，請說明教學方法與引導模式。</p> <p>本課程以 PBL 及 AL 之教學方法進行設計及執行，有別於以往單純課堂講授之方式，本課程之創新教學方法說明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 啟發階段：本課程藉由典範學習、熱門時事議題討論、公民素養講座、服務學習機構簡介與參訪、NPO 網站觀摩等活動，激發同學關心社會議題的意識及熱忱。</li> <li>2. 問題發現：接著進行分組討論及實地探訪，進一步鼓勵同學發掘身邊值得關懷的議題，組成任務小組，就所關懷議題進行實地探訪及取材，以做為後續網站製作之素材。</li> <li>3. 實踐階段：參與服務學習活動，以行動導向之學習方式，落實【做中學】之精神，並結合專業技能，透過社會參與式之學習方式，建置相關網站，落實社會關懷議題之呈現。</li> </ol>
<p>七、本門課程於計畫結束後是否仍持續開設？若持續開設，請授課教師提出對本門課程的預期效益；若不開設，請說明原因並提出建議。</p> <p>無。</p>
<p>八、重大突破—其他計畫重大發展，請依計畫特質補充之。</p> <p>無。</p>

**附錄二、計畫辦理活動一覽表****一、活動總表**（請以每學期辦理活動總數、活動總人數填寫（單位：場/次））

活動類型	101 學年度下學期	102 學年度上學期
工作坊 (參與人數)	16 (298 人)	2 (75 人)
座談、研討會 (參與人數)	3 (189 人)	4 (205 人)
讀書會 (參與人數)	6 (145 人)	6 (57 人)
專題演講 (參與人數)	29 (2762 人)	27 (3477 人)
其他 (參與人數)	69 (3318 人)	84 (5167 人)
小計 (參與人數)	123 (6712 人)	123 (8981 人)

※參與人數係指與會人員，請扣除講員、工作人員。

※課程內安排「專題演講」屬授課性質，請勿列入。

一、101 學年度下學期活動總表

活動類型	101 學年度下學期
工作坊 (參與人數)	16 (298 人)
座談、研討會 (參與人數)	3 (189 人)
讀書會 (參與人數)	6 (145 人)
專題演講 (參與人數)	29 (2762 人)
其他 (參與人數)	69 (3318 人)
小計 (參與人數)	123 (6712 人)

## 二、詳細活動資料表-101 學年度下學期

### (一)工作坊一

自計畫期程開始，共 16 場，參與人數共 298 名（男 160 名；女 138 名）

1. 於課程進度規畫以外的計畫工作坊，共 16 場，參與人數共 298 名。

活動名稱/主題	健康滿分-動手DIY/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月15日（三）下午2點至下午4點		
主要講員	營養師蕭芳青女士		
活動內容及目的	內容— 教導學生手作愛玉及自製壽司，並將健康飲食觀念深化。 目的— 為提升學生的飲食知能，教導如何計算食物熱量與卡路里，飲食中挑選健康飲食、熱量計算等強化健康飲食概念，並教導健康餐的技巧與訣竅，透過現場觀摩取得實際操作經驗，落實健康行為。		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 20 名，女性 22 名，共計 42 名。		
其他補充說明	生活學習圈		
教育部補助款	3,764	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、雜支 500 元、二代健保 64 元
學校配合款	9,000	使用狀況	膳食費 4,000 元、耗材 5,000 元

活動名稱/主題	「亞東 LOL 運動」心理測驗工作坊/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年3月25日（一）~3月29日（五）中午12點至下午2點		
主要講員	亞東技術學院學務處諮商中心傅一姍實習心理師（女）		
活動內容及目的	內容— 3/25-本次活動先進行生涯興趣量表團體施測，並與學生預約時間進行一對一的個別解測。參與學生透過引導說明皆可以順利填答完成；學生們從測驗結果可以瞭解自己的生涯類型組合、興趣偏向，多數學生們表示透過個別談話可以進一步對自己和未來生涯方向有更多的認識和思考。 3/26-本次活動參與人數達九成，並在測驗後實施團體解測，現場同學反應良好，認為可以在大學必修三堂課的愛情裡，從心理測驗重新看待自己的狀況，是一個很不錯的經驗，也透過這個測驗與同學宣傳中心的服務事項，達到次級預防的目標。 3/27-本次活動先進行人際行為量表團體施測，並與學生預約時間進行一對一的個別解測。人際行為量表幫助學生從自我肯定、攻擊等等項度來了解自己的人際風格，以及自己與他人互動的樣		

	<p>貌，不少學生表示量表結果與自己交友情形是相符的，以及透過個別談話對自己的人際議題有更多探索。</p> <p>3/28-本次活動先進行房樹人投射測驗團體施測，並與學生預約時間進行一對一的個別解測。學生們反映對以繪畫的方式來了解自己感到好奇和有趣，從解測過程裡可以感受到學生們的認真投入，透過個別談話學生們從自己所畫的房屋、樹木、人，連結到自己的人際、情感、家庭以及對自己的想法等等主題，而使得他們對自己的生活有更多的覺察和整理。</p> <p>3/29-本次活動為兩小時施測加解釋活動，同學透過本次活動更加了解自己在學校的適應狀況，並且知道自己在環境中可以適應的方式，也透過本次活動更多機會接觸到不一樣年級的學生，宣傳中心相關資源給學生，達到次級預防的目的。</p> <p>目的— 為期一週的亞東 Love Our Life 運動，將舉辦 5 場心理測驗工作坊，不只可以帶著你探索過去、現在、未來，還可以讓你的學業、愛情、人際關係通通都加分。趕快來 LOL 一下吧！</p>		
參與對象及人數	學生 135 名。		
男女參與比例	男性 68 名，女性 67 名，共計 135 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	男女生了沒：男女真的大不同?/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 20 日(一)、4 月 17 日(三)、5 月 28 日(二)下午 1 點至 3 點		
主要講員	亞東技術學院學務處諮商中心王爾伶實習心理師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>3/20-心理測驗的方式，開啟同學們對話、討論的空間。也讓男女同學有了一些對話，並傳達給大家很多的差別不在男女而在個人的差異，學習尊重他人與自己的相異之處。很多同學都表示這是以前沒有討論過的話題，也學習和收穫很多。</p> <p>4/17-以心理測驗開場，讓同學們了解自己的人格特質，也了解自己在關係中的樣子。再經由小組討論，創作一部愛情電影的劇情，每一組的創作都常精彩，同學們也表示很有收穫。</p>		

	5/28-由"三人擠不擠"電影開場，大家進而對於同性戀議題有許多的討論。		
	目的— 透過熱門影片、新聞等發燒話題的介紹，讓同學們有機會思考男女是否真的有所不同等議題，包括愛情觀、對彼此的刻板印象等。你如果想多了解自己的性別角色、想了解男女之間的相處之道或是想更加了解自己和他人的愛情觀，都歡迎報名參加喔！		
參與對象及人數	學生 54 名。		
男女參與比例	男性 31 名，女性 23 名，共計 54 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	愛情關係探索團體/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 13 日(三)、3 月 20 日(三)、3 月 27 日(三)、4 月 3 日(三)、4 月 10 日(三)、4 月 17 日(三)下午 3 點至 5 點		
主要講員	亞東技術學院學務處諮商中心傅一姍實習心理師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>3/13-成員經由帶領者的說明了解活動進行方式而形成團體，透過自由創作個人化名牌並團體裡自我介紹，再以暖身活動促使團體破冰增加成員彼此的認識。藉由說書人牌卡幫助成員表達當下心情、參與活動的動機與期待，成員們可以跟著帶領者的引導而逐漸投入和分享。</p> <p>3/20-透過成員彼此互猜名牌的活動幫助他們增加對彼此的熟悉度，促使團體逐漸形成凝聚力。帶領成員討論團體規範，使成員們思考幫助自己投入團體的元素，並以討論達成共識。協助成員藉由愛情卡來探索自我的愛情價值觀，成員們認真的挑選卡片、紀錄活動體驗以及思索著自己的選擇。</p> <p>3/27-團體的暖身活動是邀請成員輪流分享自己的一件事情，成員們陸續的分享自己在生活裡的感想，增加成員對彼此有更多的認識和了解。透過帶領和引導，協助成員回憶上次團體的體驗過程，並藉由活動單的書寫促使成員可以整理自己對愛情關係的信念，自由討論在愛情關係裡溝通上的困難，使成員從彼此的分享裡有新的學習。</p> <p>4/3-利用團體室空間進行體驗活動，幫助帶領者了解成員在團體裡的感受，協助成員覺察自己參與團體的狀態，強化成員投入團</p>		

	<p>體的動機。請成員兩人一組依活動單上的提問互相採訪，成員透過分享自己最喜歡的情歌、愛情電影電視劇、愛情故事和一句與愛情有關的話，帶領成員嘗試發現這些喜好和自己在生活上、愛情經驗上的連結與影響。</p> <p>4/10-請成員依初識、心動、曖昧、熱戀、衝動、結局六個階段，挑選卡片說一個愛情故事，邀請成員說一說在活動過程裡的心情和想法，以及最有感觸的故事橋段，透過活動的討論幫助成員了解愛情關係可能的發展過程。</p> <p>4/17-請成員填寫趣味性愛情心理測驗，並邀請成員聊聊自己對自我的認識對照測驗解析的描述相符合和相異之處，成員們透過思考和分享去探索自己可能的愛情風格。請成員挑選一張卡片代表自己參與六次團體的體驗，每位成員透過口語的表達將自己在團體裡的收穫更加意識化和具體化，團體結束前邀請成員們彼此祝福和道別。</p> <p>目的— 在這個團體中，透過領導者的帶領，以體驗活動使成員有機會探索和了解自我的愛情價值觀和需求，透過成員相互分享和討論，對愛情的發展歷程、互動和溝通等有更多認識與學習，並在團體裡練習關係中互相尊重的態度與行為。</p>		
參與對象及人數	學生 36 名。		
男女參與比例	男性 24 名，女性 12 名，共計 36 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	101-2 亞東公民素養學習成效評量工作坊/成效評估暨成果展示		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 7 日 (五) 下午 1 點至下午 5 點		
主要講員	南華大學幼兒教育學系/歐慧敏助理教授		
活動內容及目的	<p>內容— 邀請南華大學幼兒教育學系歐慧敏教授擔任專題演講者，專題演講主題為「評量的基本概念與運用」以及「公民素養量表內涵與信效度簡介」</p> <p>目的— 期能透過演講、座談與經驗交流分享的方式，探討通識教育與公民素養學習成效之檢核機制，讓教師具體了解如何有效評估學生學習成效，以協助教師檢視學習成效評量的相關機制，從而健全我國現代公民之素養教育。</p>		

參與對象及人數	教師 31 名		
男女參與比例	男性 17 名，女性 14 名，共計 31 名。		
其他補充說明	成效評估暨成果展示小組舉辦		
教育部補助款	4,856	使用狀況	影印 1,200 元、講座鐘點費 3,200 元、二代健保 64 元、雜支 392 元
學校配合款	1,015	使用狀況	車資 1,015 元



(二)座談、研討會—

自計畫期程開始，共 3 場，參與人數共 189 名（男 108 名；女 81 名）

2. 於課程進度規畫以外的計畫座談或研討會，共 3 場，參與人數共 189 名。

活動名稱/主題	101-2 亞東公民素養教學研討會第一場/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 8 日（三）下午一點至下午 5 點		
主要講員	高雄大學通識教育中心/陳德興助理教授兼通識課程組組長、教務處教學資源中心主任/男 中臺科技大學文教事業經營研究所/林武佐副教授/男		
活動內容及目的	內容— 邀請高雄大學通識教育中心陳德興教授擔任專題演講者，專題演講主題為「公民核心能力課程規劃與倫理素養課群經營」以及中臺科技大學文教事業經營研究所林武佐教授，專題演講主題為「談媒體融入通識課程的設計與實施-以記錄片為例」。 目的— 本校公民素養陶塑計畫計畫辦公室預定於 2013 年 5 月 8 日與 2013 年 5 月 29 日辦理兩場「1012 亞東公民素養教學研討會」，期能透過演講、座談與經驗交流分享的方式，提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力，激盪出更多元豐富的教育理念，健全我國現代公民之素養教育。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 34 名		
男女參與比例	男性 18 名，女性 16 名，共計 34 名。		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫 計畫辦公室舉辦		
教育部補助款	7,728	使用狀況	講座鐘點 6,400 元、二代健保 128 元、影印 1,200 元
學校配合款	4,290	使用狀況	車資 4290 元

活動名稱/主題	101-2 亞東公民素養教學研討會第二場/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 29 日（三）下午一點至下午 5 點		
主要講員	台北醫學大學醫學人文研究所/林益仁副教授/男 中華醫事科技大學護理系/黃煥彰副教授/男		
活動內容及目的	內容— 邀請台北醫學大學醫學人文研究所林益仁教授擔任專題演講者，專題演講主題為「社會參與作為一種教學法：我的生態人文教學經驗」以及中華醫事科技大學護理系黃煥彰教授，專題演講主題為「如何將科學與倫理素養融入通識課程?以環境與生命課程為例」。 目的— 本校公民素養陶塑計畫計畫辦公室預定於 2013 年 5 月 8 日與		

	2013年5月29日辦理兩場「1012亞東公民素養教學研討會」，期能透過演講、座談與經驗交流分享的方式，提升教師在公民素養融入通識和專業課程的教學能力，激盪出更多元豐富的教育理念，健全我國現代公民之素養教育。		
參與對象及人數	學生 0 名；教師 30 名。		
男女參與比例	男性 15 名，女性 15 名，共計 30 名。		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫 計畫辦公室舉辦		
教育部補助款	7,828	使用狀況	講座鐘點 6,400 元、二代健保 128 元、影印 1,300 元
學校配合款	3,140	使用狀況	車資 3,140 元

活動名稱/主題	101-2 亞東公民素養成果發表會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習 ( <input checked="" type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年7月2日(二)上午8點30分至下午6點		
主要講員	林崇熙教授/公民核心能力課程改進子計畫協同主持人、國立雲林科技大學文化資產維護系教授/男		
活動內容及目的	<p>內容— 亞東技術學院教公民素養陶塑計畫計畫辦公室於102年7月2日舉辦教育部全校型公民素養陶塑計畫「1012亞東公民素養課程成果發表會」，會中一開始邀請公民核心能力課程改進子計畫協同主持人/國立雲林科技大學文化資產維護系林崇熙教授擔任專題演講者，專題演講主題為「大學教育渴望社會創新：公民核心能力養成的多元辨證」。及舉辦101-2公民素養陶塑計畫課程執行教師動態、靜態成果發表。</p> <p>目的— 除舉行101年第2學期各項公民素養課程的成果發表外，還包括計畫成果的靜態展示與動態活動的表演，期能透過演講、課程發表、綜合座談、與成果表演及展示的方式，展現本校在公民素養融入本校通識與專業課程的各項成果。</p>		
參與對象及人數	學生 36 名；教師 89 名。		
男女參與比例	男性 75 名，女性 50 名，共計 125 名		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫 計畫辦公室舉辦		
教育部補助款	20,604	使用狀況	出席費 10,000 元、講座鐘點 3,200 元、二代健保 64 元、雜支 7,340 元
學校配合款	16,615	使用狀況	出席費 6,000 元、車資 10,615 元

(三)讀書會—

自計畫期程開始，共 6 場，參與人數共 145 名（男 100 名；女 45 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 2 場，參與人數共 81 名。

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 22 日（四）下午 3 點至下午 4 點 30 分）		
主要講員	廖德智/亞東技術學院通識教育中心/助理教授/男		
活動內容及目的	內容— 藉由課程進度內舉辦讀書會，由廖德智老師為學生導讀公民素養相關篇章：「認識老年憂鬱症」。讓學生加以了解老人人權 目的— 結合人權議題媒體報導教學，使學生了解憲政與人權的重要，提升憲政理念與人權價值觀，培養現代化健全的公民。		
參與對象及人數	學生 40 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 38 名，女性 2 名，共計 40 名。		
課程名稱	通識核心課程-憲政與人權		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 6 日（四）下午 3 點至下午 4 點 30 分		
主要講員	康瀚文/亞東技術學院通識教育中心/助理教授/男		
活動內容及目的	內容— 藉由課程進度內舉辦讀書會，由康瀚文老師為學生導讀公民素養相關篇章：「死刑存廢的思考」。 目的— 本讀書會旨在培養學生公民素養，結合相關人權新聞議題，給予適當公民與媒體教育。提升人權理念與價值，熟悉憲政與人權關係及運作		
參與對象及人數	學生 41 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 39 名，女性 2 名，共計 41 名。		
課程名稱	通識核心課程-憲政與人權		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

2. 於課程進度規畫以外的計畫讀書會，共 4 場，參與人數共 64 名。

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 29 日 (三) 中午 12 點至下午 1 點 )		
主要講員	卓復政/行銷與流通管理系/講師/男		
活動內容及目的	內容— 由卓復政老師為學生導讀公民素養相關篇章：「你如何衡量你的人生？」。 目的— 藉著同情關懷、榜樣學習等方法；導引學生在未來虛擬的情境中，將自己扮演的角色，溶入到即將進入的職場上，注入更強大的道德堅持力的能量，陶養學生對人性與生命之瞭解與尊重，建立屬於自己獨特具有尊嚴的人格特色。		
參與對象及人數	學生 15 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 3 名，女性 12 名，共計 15 名。)		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 5 日(三)中午 12 點至下午 1 點		
主要講員	卓復政/行銷與流通管理系/講師/男		
活動內容及目的	內容— 由卓復政老師為學生導讀公民素養相關篇章：「一堂 120 公里的英文課」。 目的— 藉著同情關懷、榜樣學習等方法；導引學生在未來虛擬的情境中，將自己扮演的角色，溶入到生活中上。愛心是不分國界的，而丹尼爾的愛心作法，雖多了一份汗水與淚水，卻更多了一份堅持。		
參與對象及人數	學生 9 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 0 名，女性 9 名，共計 9 名。		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月18日(二)中午12點至下午1點		
主要講員	傅孝維/亞東技術學院通識教育中心/副教授/女		
活動內容及目的	內容— 由傅孝維老師為學生導讀公民素養相關篇章：「好的、壞的和醜陋的：強烈的情緒和我們對付他的方法」。 目的— 透過讀書會，了解做為一個腦的擁有者，我們該如何去對付強烈情緒，以及又該如何來善用大腦，使人生圓滿而無憾。		
參與對象及人數	學生 21 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 15 名，女性 6 名，共計 21 名		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月20日(四)中午12點至下午1點		
主要講員	傅孝維/亞東技術學院通識教育中心/副教授/女		
活動內容及目的	內容— 由傅孝維老師為學生導讀公民素養相關篇章：道德什麼時候在家?從神經元的「是」到道德的「應該」。 目的— 幫助同學釐清價值觀，增加學習動能，檢視其學習目標、態度、方法，找出在學習上或生活上的困難點，引導其勇於面對問題，走出自己的路，締造生命意義。		
參與對象及人數	學生 19 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 5 名，女性 14 名，共計 19 名		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

(四)專題演講—

自計畫期程開始，共 29 場，參與人數共 2762 名(男 1869 名；女 893 名)。

活動名稱/主題	擁抱熱情的島嶼系列講座-我所看見的台灣/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 8 日(三)13:00-15:00		
主要講員	修士申樂迪先生		
活動內容及目的	內容— 本次活動邀請從非洲浦隆地來的申樂迪修士，申修士與同學分享自己的生命故事，包含從非洲到中國求學的經驗、從醫生變成傳教士的心路歷程，鼓勵同學追求自己心中的渴望，找到自己的熱情，?自己的夢想努力。同時也介紹許多非洲的近況，幫助同學認識非洲，對同學而言也學到用尊重的態度去了解不同的文化。修士也分享在他台灣的所見所聞，也讓同學有所反思，用新的角度認識自己生長的土地。 目的— 讓學生看見在台灣有許多認真生活、積極創造不同生活想像的人們，進而反思自己的生活態度，激發自己的熱情以及社會關懷的態度。		
參與對象及人數	學生 81 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 66 名，女性 15 名，共計 81 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	擁抱熱情的島嶼系列講座-舒米恩的音樂生活/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 15 日(三)13:00-15:00		
主要講員	歌手舒米恩先生		
活動內容及目的	內容— 本次活動邀請知名創作音樂人舒米恩主講，舒米恩為台東都蘭村人，他從自己的故鄉介紹起自己的生命故事，走上音樂之路的過程，以及出專輯與辦演講會的心路歷程。舒米恩的演講精采，其中堅持夢想的態度以及不時透露對家鄉部落的關懷更是令人感動，透過他的分享，彷彿也喚起我們心中的夢想，也提醒我們要為自己的家園盡份心力，讓美好的事物傳承下去。 目的— 讓學生看見在台灣有許多認真生活、積極創造不同生活想像的人們，進而反思自己的生活態度，激發自己的熱情以及社會關懷的態度。		
參與對象	學生 90 名；教師 1 名；社會人士 0 名；其他(自行分類)0 名。		

及人數			
男女參與比例	男性 55 名，女性 34 名，共計 90 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	擁抱熱情的島嶼系列講座-燃燒吧！野球魂/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 24 日(五)14:00-16:00		
主要講員	緯來體育台主播徐展元先生		
活動內容及目的	<p>內容— 本場活動邀請緯來體育台主播徐展元先生主講，他介紹自己踏入體育主播領域的故事，以及在螢光幕後的投入與努力，幽默與熱情的演講，感染全場的同學。他提醒同學要早日立定生涯的志向，並且用心投入，建立自己的專業，用熱情創造自己的價值。</p> <p>目的— 讓學生看見在台灣有許多認真生活、積極創造不同生活想像的人們，進而反思自己的生活態度，激發自己的熱情以及社會關懷的態度。</p>		
參與對象及人數	學生 267 名；教師 3 名。		
男女參與比例	男性 209 名，女性 58 名，共計 267 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	擁抱熱情的島嶼系列講座/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月29日(三)13:00-15:00		
主要講員	2012TED台北場講師黃韋嘉先生		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次活動邀請黃韋嘉老師分享，黃韋嘉從自己選擇當小學老師的故事說起，並談到在教育現場的體會與觀察，黃老師也介紹了自己去年至TED演講的過程，並播放了他與朋友們製作的創意點子的影片，原來只要一些小巧思，就能讓世界變得不同，很多同學都在他的分享中感受講師對生命的熱情，也鼓勵同學投入熱情去回應世界，為自己的生命創造更多的不同。</p> <p>目的—</p> <p>讓學生看見在台灣有許多認真生活、積極創造不同生活想像的人們，進而反思自己的生活態度，激發自己的熱情以及社會關懷的態度。</p>		
參與對象及人數	學生 52 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 37 名，女性 15 名，共計 52 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	擁抱熱情的島嶼系列講座-旅行教我的事/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月19日(三)13:00-15:00		
主要講員	不在學校的日子作家暖暖女士		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次活動邀請知名旅遊達人暖暖分享，暖暖分享自己從18歲獨自出國打工遊學的經驗，提醒同學出國須注意的事項與心態，同時也分享自己在旅程當中的所見所聞，以及自我的反思與成長，並提到其實很多時候是我們自己綁住了自己，暖暖鼓勵同學成為一個心靈自由的人，勇敢去體驗世界，活出更豐富的生命。</p> <p>目的—</p> <p>讓學生看見在台灣有許多認真生活、積極創造不同生活想像的人們，進而反思自己的生活態度，激發自己的熱情以及社會關懷的態度。</p>		
參與對象及人數	學生 92 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 63 名，女性 29 名，共計 92 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無
活動名稱/主題	打造品德競爭力講座-積極態度迎向未來/大一年		



活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年4月10日(三)下午3點至下午5點		
主要講員	董莞老師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>邀請董莞老師蒞校演講，其以我有一支掃把為題，將自己的人生經驗以豐富多元的方式加上許多經典小故事，分享給與會的同學，讓同學們能重新檢視自己，從心再出發。</p> <p>目的—</p> <p>邀請董莞老師進行專題演講，陶塑學生的品德及建立良好習慣。</p>		
參與對象及人數	學生 119 名。		
男女參與比例	男性 92 名，女性 27 名，共計 119 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	亞東心頻道 3: 我是人/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年3月20日(三)下午1點至下午3點		
主要講員	亞東技術學院學務處諮商中心黃柏威心理師(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>活動由黃柏威心理師帶領，「全民心新聞」單元介紹 309 遊行，談及公民意識的抬頭，並邀請學生思考公民角色對自己的意義。「搖滾心靈」單元介紹「貢寮你好嗎」與「應該是柴油的」，聽歌手如何表達對社會議題的關心。「從心來讀冊」單元介紹「車諾比的悲鳴」，從故事中了解災難對生命的影響。「從心看電影」單元介紹「希望之國」，看人如何在絕境中尋找希望。</p> <p>目的—</p> <p>本週主題：我是人</p> <p>「全民心新聞」：3月9日有著台灣史上最大的公民運動，帶您來了解。</p> <p>「搖滾心靈」：介紹新寶島康樂隊作品「應該是柴油的」。</p> <p>「從心看電影」：台灣新銳導演鄭有傑的「不再平凡的幸福」。</p> <p>「改變生活的心理學」：?什麼我們都會跟著大眾走，介紹心理學的從眾理論</p>		
參與對象及人數	學生 110 名。		
男女參與比例	男性 89 名，女性 21 名，共計 110 名。		
其他補充說明	亞東心頻道 3: 我是人/大一年		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	亞東心頻道 4：關於愛情的二三事/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 27 日(三)下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	亞東技術學院學務處諮商中心黃柏威心理師(男)		
活動內容及目的	<p>內容—「全民心新聞」：台大校園驚傳地下秘密性愛社團！？大學生的性價值觀是什麼？校園裡常見哪些性議題？</p> <p>「從心看電影」：破處女王，美國新甜心艾瑪史東校園青春電影。</p> <p>「搖滾心靈」：加拿大國寶搖滾詩人 Leonard Cohen，永恆傳頌之情歌 Suzanne。</p> <p>「改變生活的心理學」：美國心理學權威教授 R. J. Steinberg 愛情三元論，告訴你愛情除了激情還有什麼？教你維繫愛情的方法！</p> <p>目的—本週活動透過新聞介紹大學生常見的性議題，並帶領學生反思愛與性的關係，並澄清自我的價值觀。活動中也介紹愛情三元論理論，幫助同學在愛情關係中獲得成長。</p>		
參與對象及人數	學生 83 名。		
男女參與比例	男性 48 名，女性 35 名，共計 83 名。		
其他補充說明	亞東心頻道 4：關於愛情的二三事/大一年		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	亞東心頻道 5：那些年我們一起看的三個傻瓜/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 4 月 3 日(三)下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	影評人李光爵先生(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>亞東心頻道，你的心靈週報。深受好評的亞東心頻道系列活動，本週打出「史上最強外援」，邀請知名影評人膝關節先生主講，主題為「那些年，我們一起看的三個傻瓜」。透過對印度賣座電影「三個傻瓜」的介紹，分享我們在求學路上遇到的處境，鼓勵學生活出自己的價值，不悖主流僵化的價值觀所網綁，成為一個有故事的人。</p> <p>目的—邀請知名影評人膝關節先生主講，膝關節先生不僅是國內知名影評人、部落客、專欄作家也著有“這不是一部愛情電影”電影愛情書，其中分析八十部經典電影裡的愛情案例。熱愛電影、音樂、文學的同學們，千萬別錯過這次的心靈饗宴！</p>		
參與對象及人數	學生 93 名。		
男女參與比例	男性 70 名，女性 23 名，共計 93 名。		
其他補充說明	亞東心頻道 5：那些年我們一起看的三個傻瓜/大一年		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	亞東心頻道 6:電影怎麼看,音樂怎麼聽/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他,請說明		
活動日期	102 年 4 月 24 日(三)下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	音樂人朱約信先生(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>朱老師精采幽默的演講及用心的準備帶領聽眾透過一首一首的曲子,徜徉在影像與音樂的美麗世界中,不僅豐富了聽眾對於音樂與電影的知識,也是一場充實心靈的饗宴。</p> <p>目的—</p> <p>邀請知名音樂人,金曲獎得主豬頭皮(朱約信)先生主講,豬頭皮除擔任音樂製作人外,也參與許多電影的演出與製作,幽默風趣的他將告訴你「電影怎麼看、音樂怎麼聽」。</p>		
參與對象及人數	學生 77 名。		
男女參與比例	男性 50 名,女性 27 名,共計 77 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	社團好好玩系列課程/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他,請說明		
活動日期	102 年 3 月 7 日(四)、3 月 28 日(四)、4 月 11 日(四)、5 月 2 日(四)、5 月 9 日(四)、5 月 16 日(四)、5 月 23 日(四)下午 6 點至 8 點		
主要講員	亞東技術學院學務處課外活動組謝欣璇(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>3/7-團隊經營與領導能力-透過社團好好玩的活動讓學員們都更明瞭參加社團的意義,透過團結任務中學習到如何經營一個社團及領導人的重要性,發現從此刻起大學生活也可以不一樣。</p> <p>3/28-企劃書教學與實作-透過講師的說明以及最後的分組過程中,透過這個實作練習,也使得不認識的彼此開始有了討論與互動,讓學員們更清楚一個團隊的共心力若能夠為彼此更盡一份心,在辦活動時不管是好是壞,也是滿載而歸的!</p> <p>4/11-如何召開籌備會議-本次課程讓社團幹部學習開會的重點與技巧,藉由互動式的教學與分組討論,同學們更能了解如何辦一場好活動與社團伙伴間的溝通聯繫,並有效率的做好分工與執行。</p> <p>5/2-溝通技巧-本次的課程是以 6 人一組來進行活動,透過老師用杯子的型態呈現夥伴們對於溝通的狀況、利用行動劇,在其中</p>		

	<p>可以發現在面對夥伴的狀況時可以用哪些方式來與夥伴溝通，以及學習著領導人與被領導人之中的溝通方式可以個換個角度去思考，然而再以小組的形式來做溝通，達到雙贏的成果。</p> <p>5/9-營隊與舞台概念-本次課程是以辦一個營隊活動為主題，在舉辦營隊活動時，應該要先從打造組織架構的步驟開始，再來是如何設計活動的流程到人員的甄選訓練與排練，到後來活動場地的種種確認，然後在到了目的地之後的隨機應變安排活動，在老師說明這些時也模擬了當時的情況，讓夥伴們知道有哪些方式可以讓舉辦的活動能夠有趣又能學到東西。</p> <p>5/16-創意活動與開發-本次課程是教導同學們如何辦一個有創意的活動為主題，在一開始老師帶了一個小活動，是請同學按照生日排列繞一圈，也給同學們一些小條件限制，再從中讓同學們開始發想，在有限的條件下，有哪一些創意的方式能用來表達自己的生日，也在決束後老師告訴我們創意可以先從模仿開始，方法有很多，跳脫原有的想法就是創意，而有些人有很好創意卻不敢表達，真的很可惜。</p> <p>5/23-社團行銷與自我行銷-本次課程以社團行銷與自我行銷為主題，講師將社團在活動宣傳上常遇到狀況，做近一步的分析與討論，並實際帶著同學們做一次社團行銷，讓社團伙伴們更能從中了解行銷的重點，為往後的每一次活動做更好的宣傳與認識社團。</p> <p>目的— 藉由社團領導力、企劃撰寫及活動帶領一系列的課程，讓學生了解社團的奧妙之處，進而融入周遭人群，建立新的生活態度。</p>		
參與對象及人數	學生 422 名。		
男女參與比例	男性 281 名，女性 141 名，共計 422 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	活用快速記憶，提升學習力/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 27 日(三)下午 1 點至 4 點		
主要講員	華人講師聯盟理事黎珈伶老師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>教學促進中心為協助學生提升學習效率，舉辦「活用快速記憶，提升學習力」講座，增加學生學習方式的靈活記憶方法。特別邀請到華人講師聯盟理事黎珈伶老師來為同學介紹快速記憶的方法。</p> <p>黎老師先介紹左、右腦兩腦的差異，並教授如何去使用右腦</p>		

	<p>相關功能輔助我們去學習，快速帶領同學進入快速記憶的世界。</p> <p>課程中介紹給大家一些從羅馬時代就流傳下來好用的快速記憶術。快速記憶術相較於我們過去偏左腦式文字的學習法，它擁有了許多利用右腦功能學習的特色，比如說像是：圖像、顏色、想像力、情境、創造力..等。也因為如此，所以快速記憶術非常的好玩與活潑生動，也會使的學習變的更有趣，更重要的是-記的更快，卻不容易遺忘！。</p> <p>目的—</p> <p>介紹給大家一些從羅馬時代就流傳下來好用的快速記憶術。快速記憶術相較於我們過去偏左腦式文字的學習法，它擁有了許多利用右腦功能學習的特色，比如說像是：圖像、顏色、想像力、情境、創造力..等。也因為如此，所以快速記憶術非常的好玩與活潑生動，也會使的學習變的更有趣，更重要的是-記的更快，卻不容易遺忘！</p>		
參與對象及人數	學生 96 名。		
男女參與比例	男性 62 名，女性 34 名，共計 96 名。		
其他補充說明	教務處教學促進中心計畫費用辦理		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	時間管理/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 4 月 10 日(三)下午 1 點至 3 點		
主要講員	逢甲大學通識中心楊裕仁老師(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次講座主題方向為大學生的讀書方法與時間管理。楊裕仁老師說明應該如何好好運用時間管理，可以讓時間發揮最佳效益，提升讀書做事休閒之效率，有效提升生活品質，達成預定目標。讓學習、社團、工作、社交活動的緊湊生活中，所有都能達到平衡。</p> <p>楊老師並發給每位參與同學一張小卡，讓學生對於課業、生活、時間管理...等任何問題，皆可提出發問，對於問題楊老師一一的詳細解答，讓此次參加講座之學生受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>時間總是不夠用嗎?總是沒時間做自己想做的事?學習、社團、工作、社交活動的緊湊生活中，總把你忙得團團轉嗎?如何有效善用自己寶貴的時間資源。</p>		
參與對象及人數	學生 89 名。		
男女參與比例	男性 75 名，女性 14 名，共計 89 名。		
其他補充說明	教務處教學促進中心計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	單腳舞動人生/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月8日(三)下午1點至3點		
主要講員	林睦卿老師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>邀請林睦卿老師分享其人生故事，其雖因罹患骨癌、左腳截肢，但其照樣唱歌、跳舞、攀岩、溯溪、潛水、主持節目等等，還環遊世界15個國家、中國大陸14個省份。老師用簡報介紹、紀錄片並邀請台下同學互動等方式，鼓勵同學，在演講結束之前，老師也送同學三個字—零目親，零是從零開始，目是要目中有人，親是要親自去實踐。</p> <p>目的—</p> <p>邀請林睦卿老師進行專題演講，分享其人生經驗，激勵學生建立目標與積極的人生態度。</p>		
參與對象及人數	學生135名。		
男女參與比例	男性86名，女性49名，共計135名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	智慧財產權講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年3月27日(三)下午1點至3點		
主要講員	高明法律事務所陳淑貞律師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>提昇本校師生智慧財產權相關知識，並維護本校師生權益與尊重智慧財產權，特邀請高明法律事務所陳淑貞律師蒞校演講。陳律師先以生活中常見之圖像、歌曲、商品切入主題，並用案例方式介紹智慧財產權所保護之項目，如大家熟悉的野玫瑰、海角七號、可口可樂等等。當參與者初步了解智慧財產權之項目時，再詳細說明著作權、專利權、商標權、營業秘密等法律條文及保護期限，陳律師並貼心的製作各項目比較表，讓參與者更清楚智慧財產權各項間的差異。透過陳律師活潑生動的演講，讓參與者收穫良多。</p> <p>目的—</p> <p>為推廣與提昇本校師生智慧財產權相關知識、尊重智慧財產權，並維護本校師生權益，擬邀請高明法律事務所陳淑貞律師蒞校演講。</p>		
參與對象及人數	學生203名。		
男女參與比例	男性148名，女性55名，共計203名。		

其他補充說明	圖資處智慧財產權推廣		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	無毒有我-反毒講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年3月13日(三)下午3點至5點		
主要講員	林淳真老師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>活動開始後，先以一部影片吸引了大家的目光，再來透過講師親身的經驗分享，震撼了大家，講師也有和同學們互動，讓他們看見吸毒的人的手臂已經快找不到血管了，而第二位講師則帶給大家許多的故事，讓同學們知道吸毒的嚴重性，更讓大家知道吸毒得人痛苦其實身邊的家人更痛苦，更透過小實驗和同學們互動，讓台下沒有死氣沉沉，經過了這場講座，相信大家深刻的感受到吸毒的影響力有多大，更相信有將這股善的力量對的知識慢慢帶入校園中。</p> <p>目的—</p> <p>根據調查局統計推估，臺灣吸毒人口高達五、六十萬人，意謂著有數十萬家庭、數百萬人遭受毒品的牽連。面對傳統反毒政策成效不彰，各國都已體認到毒品氾濫，除了反應犯罪的問題外，更須從醫學和教育的角度著手根治。慈濟教聯會與慈青在校園中以”無毒有我”講座分享反毒觀念，不要讓學生已經吸毒了再來戒，毒品預防勝於治療。</p>		
參與對象及人數	學生 95 名。		
男女參與比例	男性 69 名，女性 26 名，共計 95 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	搖滾情人夢/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年3月12日(二)、3月19日(二)、3月26日(二)、4月9日(二)、4月16日(二)、4月30日(二)下午1點至3點		
主要講員	亞東技術學院學務處諮商中心黃柏威心理師(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>3/12-本次活動由黃柏威心理師帶領，活動共計 101 人參與。從英國樂團 Coldplay 的作品「paradise」談起，介紹巴基斯坦維權少女馬拉拉的故事，然後介紹 U2 樂團描述塞拉耶弗婦女的「Miss Sarajevo」，以及獻給緬甸人權領袖翁山蘇姬的「walk on」，最後播放美國歌手 Pink 的「Dear Mr. President」，聽音樂</p>		

	<p>如何關懷社會。主講人以「We are ugly, but we have the music」作為結論，提醒我們在混亂的世界中堅持我們的相信的價值與夢想。</p> <p>3/19-本活動由黃柏威心理師帶領，從流行音樂情歌摸索愛情的模樣，透過創作者的自我剖析，讓同學能夠去對照與反思自己的愛情經驗。介紹歌曲包括「Yellow」、「Creep」、「夢幻安東尼」、「With or without you」、「Wonderful tonight」、「Perfect day」、「Someone like you」，共計 112 人參與。</p> <p>3/26-本週活動介紹美國民謠「We shall overcome」的故事，並介紹美國黑人民權運動歷史，也談及愛爾蘭的「血腥星期天」事件，最後帶領同學合唱「We shall overcome」，實際感受音樂的力量。</p> <p>4/9-本次活動介紹披頭四的情歌，透過歌曲與歌詞的解析，去體會創作者的心境，並對應自己的生活，從音樂中找到自我對應的部分，進而去思考自己在愛情當中的樣子。</p> <p>4/16-本週活動邀請知名樂評人與作家陳德政先生主講，題目為「情歌中的戀人絮語」，講師透過六首歌曲與相關電影片段，介紹當中的愛情故事與生命經驗，透過這些分享也邀請同學從藝術作品中對自身的情感經驗進行反思。</p> <p>4/30-本場活動邀請知名樂評人、作家馬世芳先生主講。主題為「不一樣的情歌—從迪倫與藍儂說起」，內容分兩部分，先從 60 年代 Bob Dylan 的情歌說起，講述歌詞當中的愛情關係，第二部分介紹披頭四成員 John Lennon 的情歌，Lennon 的情歌也反映著作者自己的生命經歷，聽來更讓人動容。馬老師專業深入的分享，引發同學很多共鳴，也看見講者對於音樂抱持的熱情，也帶領同學透過這些情歌，反思自我的情感經驗，豐富我們的生命的體會。</p> <p>目的— 「搖滾情人夢」系列活動共有六週，每週介紹好聽的搖滾、民謠歌曲，並談談關於夢想、關於愛情的故事。</p>		
參與對象及人數	學生 574 名。		
男女參與比例	男性 319 名，女性 255 名，共計 574 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	環保講座-台灣自然生態之美/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 27 日(三)下午 3 點至 5 點		



主要講員	荒野保護協會楊麗瑾老師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>邀請荒野保護協會推廣講師-楊麗瑾老師進行專題演講，針對臺灣大自然生態進行介紹，從山嶽、河流、海洋、動物、植物等生態環境以照片瀏覽形式解說，再來則帶領同學反思現今大自然環境經人為改造後所帶來的危機，並進行如何維護的探討。</p> <p>目的—</p> <p>台灣譽有福爾摩沙之歎，因全島環境地形特殊的影響，孕育了無數台灣特有且豐富的生態，為了讓自己更親近、瞭解這片供養你的土地—寶島台灣，也就必須先從認識台灣的生態環境開始。如此，你才可以大聲的說：「我生在台灣、瞭解台灣、並以台灣為榮！」</p>		
參與對象及人數	學生 84 名。		
男女參與比例	男性 50 名，女性 34 名，共計 84 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

(五)其他—大一年大學入門相關活動

自計畫期程開始，共 20 場，參與人數共 1189 名（男 751 名；女 438 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 15 場，參與人數共 708 名。

活動名稱/主題	大學影展系列/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 13 日（一）、5 月 14 日（二）、5 月 16 日（四）下午 5 點 30 分 7 點 30 分		
主要講員	亞東技術學院學務處課外活動組蘇怡親（女）		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>5/13-人生 80 才開始- 2002 年，肯亞政府決定推行免費教育政策，一所國內偏遠的小學，來了一個反殖民統治，曾為解放肯亞而戰的退役老兵馬魯格。又老又跛的他被教務人員百般刁難，好不容易湊了錢買了課本和筆，隨後又賣了家當才勉強買到制服，馬魯格每天拖著一條癩腿，要走二個小時才能到學校，即便已高齡 84 歲，仍一心想學習讀書與寫字，而這背後其實是一個不為人知的痛苦故事…。</p> <p>5/14-我們買了動物園-班傑明·密是一位單親父親。在妻子患病過世後，他獨自照顧青少年的兒子和幼小的女兒。為了使兒女能在快樂的環境中成長，同時也為了遠離傷心地，班傑明把家搬到了位於鄉村的一座暫時關閉的破舊動物園。他們一家並動物園的職員們預期在短期內重新開幕動物園，但是在那之前有許多困難要克服，包括學習照料動物、建造符合規定的柵欄、應付難纏的檢查員，同時還有家人與朋友之間的關係發展。</p> <p>5/16-第三個願望-《第三個願望》是描述一對相依為命的父子——榮光和曉峰。榮光以有機方式耕作有機梨，收成雖然不遂造成兩人生活的困苦。</p> <p>目的—</p> <p>播放關於勵志、人文及自我認識等電影，並於放映結束後撰寫反思心得，從中讓學生認識自己的價值及建立正向的人生觀。</p>		
參與對象及人數	學生 144 名。		
男女參與比例	男性 87 名，女性 57 名，共計 144 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	心影小品-品德教育電影院/大一年
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明
活動日期	102年3月25日(一)到3月28日(四)下午5點到8點
主要講員	亞東技術學院學務處生活輔導組曾靜怡(女)
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>3/25-此次播放逆轉人生，主角菲利普是家財萬貫的富翁，在一次跳傘意外導致終生癱瘓，不得不雇用看護來幫他打點生活，而他萬中選一的看護人選，竟是來自郊區又有前科的黑人混混。不拘小節、樂觀又熱情幽默的德里斯，飆車、熱舞樣樣來，讓菲利普原本規律的生活大亂！困坐輪椅的富翁，遇上剛出獄的毛頭小子，兩個靈魂相互碰撞、融合，交會出無堅不摧的另類友情。帶領同學從電影中，誘發其品德心。</p> <p>3/26-此次播放聽見天堂，一個從小失明的孩子，如何成為聞名全歐洲的聲音剪接師？米可出生於托斯卡尼，從小就熱愛電影，因為一次意外，讓他必須永遠與黑暗為伍，只能到政府規定的「盲人特殊學校」就讀，然而這一切的挫折直到他發現他可以透過一台老舊的錄音機將生活週遭的聲音收集並編織成一段段美麗的聲音故事，一個全新的世界向他展開…然而這個生命中重新點燃的希望卻被主張盲人不能擁有夢想的校長硬生生地打斷。即使不被認同，米可仍是朝著夢想邁進，他的熱情逐漸感染週遭的同學，引導著他們重新定義視障者的夢想與能力…。</p> <p>3/27-此次播放翻滾吧男孩，提起體操，不少人總會想到大陸或東歐選手，其實台灣也有人從事小選手培訓。紀錄片「翻滾吧！男孩」就記錄一位教練在宜蘭縣羅東鎮公正國小帶著七位小男孩苦練，並拿到全國國小體操團體金牌的故事，有淚水、歡笑，也充滿夢想。</p> <p>3/28-此次播放兩人，雷蒙是一名自閉症患者，其父將全部財產留給雷蒙，而其弟查理卻未得分文。查理劫持雷蒙，欲以此要脅爭取遺產，而雷蒙的率真和真切激發了查理的良知，從而懸崖勒馬並願意終身照應雷蒙。同學們從影片中習得親情的連結重要性。</p> <p>目的—放映「兩人」、「翻滾吧！男孩!」、「聽見天堂」及「聽見天堂」四部電影，藉由影片內容啟發學生對於品德方面的反思。</p>
參與對象及人數	學生 315 名。

男女參與比例	男性 201 名，女性 114 名，共計 315 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無
活動名稱/主題	生活成長營系列/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 6 日(三)、3 月 22 日(五)、3 月 27 日(四)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院學務處生活輔導組郭毓庭(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>3/6-氣球造型學堂-邀請氣球人老師吳宗義到校教學，首先解釋氣球規格及特性，簡單介紹如何辨識氣球優劣及充氣筒的分別即開始一步一步的帶著同學將長條氣球摺凹成各式各樣的造型，此次造型有兔子、敞篷車及小馬。</p> <p>因手作課程需跟著老師步驟完成，學生皆全神貫注學習，也驚奇於氣球造型的神奇。</p> <p>3/22-歡樂蝶蝶趣(蝶古巴特拼貼)-活動開始學生簽到後挑選想要的素材包，內包含彩色餐巾紙、衣物架木胚、刷筆及特殊膠。老師與每位學生討論適合構圖的顏色並為學生調色以刷上木胚。學生剪下餐巾紙上圖案發揮創意構圖，創作自己獨一無二的作品。活動反應熱烈，透過靜下心來構圖、拼貼到製做完成，特別有成就感，希望再次參與類似活動。</p> <p>3/27-襪娃 DIY-邀請襪子老師前來教學，首先老師一步步教導襪子娃娃縫製步驟，後由學生開始實地操作，並由講師及助教從旁教導，活動中學生專心縫製，也踴躍提問，自行創作專屬的個性襪子娃娃。</p> <p>目的一邀請各手工藝老師到校教學，用創意賦予它新生命吧!</p>		
參與對象及人數	學生 97 名。		
男女參與比例	男性 35 名，女性 62 名，共計 97 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	足跡音樂發表會/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 4 月 10 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院學務處課外活動組岳擎天(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>參與師長感受到我們對於此次活動的用心，並用簡要的簡報介紹新加坡足跡音樂會的內容，由回饋單中收到各種不同意見，讓第一次舉辦核心講座的國樂社獲益許多，活動滿意度到達 66%，有很大的進步空間。國樂社在本次交流的了解溝通與成長歷程，及新加坡南洋理工大學國樂團互動接觸與理念分享，將一一呈現給校內所有師生，並撥放所有之集大成的「足跡」音樂會實況影片，幫助在校學生建立對社團的好感度，拓展校園間社團成長的優良風氣。</p> <p>目的—</p> <p>國樂社在本次交流的了解溝通與成長歷程，及新加坡南洋理工大學國樂團互動接觸與理念分享，將一一呈現給校內所有師生，並撥放所有之集大成的「足跡」音樂會實況影片，幫助在校學生建立對社團的好感度，拓展校園間社團成長的優良風氣。</p>		
參與對象及人數	學生 32 名。		
男女參與比例	男性 27 名，女性 5 名，共計 32 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	輕鬆苗條健康瘦體能運動/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 3 月 20 日(三)、3 月 27 日(三)、4 月 3 日(三)、4 月 10 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	黃麗卿教練(女)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>輕鬆苗條健康瘦體重控制班招生，搭配輕鬆苗條健康瘦體能運動，預計辦理四次，時間為 3/20、3/27、4/3、4/10，每 W 三</p>		

	下午 15PM-17PM，地點誠勤大樓 B2 體適能中心。 邀請黃麗卿教練帶領大家進行健康享瘦體能運動，讓全部的學員體驗有氧律動，搭配訓練肌力與肌耐力運動，以利增加心肺活量、提高心肺耐力、增加肌耐力、燃燒脂肪及增加流汗的機會，除此之外，另一小時以帶動流行歌曲的律動舞蹈，讓學員在跳有氧運動時也能增添一些樂趣。教練會分組練習有氧舞步及動作，能即時反應學生上課的吸收情形，也能適時矯正錯誤的動作。 目的— 邀請黃麗卿教練帶領熱身運動，訓練有氧運動及肌力與肌耐力的運動。		
參與對象及人數	學生 120 名。		
男女參與比例	男性 68 名，女性 52 名，共計 120 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

2. 於課程進度規畫以外的計畫其他類型活動，共 5 場，參與人數共 481 名。

活動名稱/主題	發現亞東校園新生命/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 22 日 (三) 至 102 年 6 月 26 日 (三)		
主要講員	無		
活動內容及目的	內容— 常走過的地方想要與人分享卻不知道如何形容，雞同鴨講比手劃腳倒不如直接命名吧！由學生創意命名亞東角落，先師長挑選後全校票選。 目的— 培養學生觀察校園內特色景物，藉由命名比賽活動，使學生關心校園內公共事務，從愛校園開始推展愛人愛物之心。		
參與對象及人數	學生 174 名；教師 6 名		
男女參與比例	男性 113 名，女性 61 名，共計 174 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	亞東社團亞東事 我在亞東我自治/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年4月29日(三)至102年5月24日		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容— 由課外組指派評分人員每日評分(13:00-17:00間)，每周選出社辦整潔優良前三名，各頒發獎金500、300及200元。評分成績列入社團評鑑平日成績參考。</p> <p>目的— 為培養亞東社團人良好習慣，愛惜自己周遭的環境整潔，建立優質的社團活動空間。</p>		
參與對象及人數	學生 184 名；教師 3 名；		
男女參與比例	男性 140 名，女性 44 名，共計 184 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	林家古厝 時代風華/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月15日(五)下午1點至下午4點		
主要講員	林家花園解說志工楊先生		
活動內容及目的	<p>內容— 志工導覽人員帶領學生一一詳細介紹園內建築及典故，將園區歷史、建築原則、造景藝術、民俗傳說、園內常設展覽…等，詳盡解說。學生讚嘆微小事物也有這麼多的典故及歷史，雖然當天下著大雨，仍亦步亦趨的跟著導覽解說志工完成介紹。</p> <p>目的— 提升學生人文素養，對古蹟產生敬重的態度，特選板橋地方名勝古蹟「林家花園-林本源園邸」進行導覽及古蹟介紹，並在實地參觀園邸時，培養學生仔細觀察、細心體會板橋地區古蹟之美。</p>		
參與對象	學生 46 名；教師 2 名。		

及人數			
男女參與比例	男性 44 名，女性 2 名，共計 46 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	5,855	使用狀況	車資 4,000 元、保險 1,855 元
學校配合款	3,300	使用狀況	膳食 3,300 元

活動名稱/主題	單車休閒趣/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 22 日 (三) 下午 2 點至下午 4 點		
主要講員	軍訓室暨校安中心老師林啟興先生		
活動內容及目的	<p>內容—          規劃路線公館景福站→馬場町公園→華江雁鴨公園→大稻埕渡船頭→原路折返；然天候依然不佳，故僅至華江雁鴨公園，原路折返。多數同學都沒有到河濱公園騎乘單車的經驗，但沿途環境都規畫得很不錯，除了有運動場地(籃球、棒球、網球場等)外，也能經常看到野鳥穿梭其中，惟天候不佳，有遺珠之憾。</p> <p>目的—          以寓教於樂方式，透過騎乘單車活動，經過新北市河濱公園，使學生能認識社區河濱之生態景觀，加深在地文化認同。結合社區特色，讓學校活動深入社區，也讓教育走出校園廣植於社區。提倡以自行車代步，以利環境保護與生態永續之概念落實於日常生活。</p>		
參與對象及人數	學生 37 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 33 名，女性 4 名，共計 37 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	10,010	使用狀況	雜支 2,640 元、車資 6,500 元、保險 870 元
學校配合款	3,800	使用狀況	膳食 3,800 元

活動名稱/主題	健康社區-守護生命守護愛/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 4 月 08 日-102 年 06 月 21 日		



主要講員	約納家園社工室主任楊淑宜女士		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>針對華東里若是老人關懷行動，以及促進學生對社區關懷，由護理學生協助弱勢老人關懷日常生活照護、協助生理自理能力、提供心理支持、提供諮詢服務，適時支援轉介福利機構，增進社區居民交流。</p> <p>目的—</p> <p>遴聘專業師資及本校師長培訓學生，強化其照護鄰近社區，由里長轉介至華東、華德里內老殘弱勢族群，關懷其用藥及日常健康情形，並於五月底發表成果展示。</p>		
參與對象及人數	學生 40 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 3 名，女性 37 名，共計 40 名。		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,344	使用狀況	講座鐘點 3,200 元、二代健保 64 元、雜支 80 元
學校配合款	8,000	使用狀況	膳食 8,000 元

(六)其他—通識核心課程、社會參與式學習課程、核心素養融入課程-專題演講  
自計畫期程開始，共 30 場，參與人數共 1435 名（男 824 名；女 611 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 30 場，參與人數共 1435 名。

活動名稱/主題	專題演講/墮胎的道德問題		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 14 日（二）上午 10 點至 12 點		
主要講員	講員姓名：吳瑞珠 服務機關：輔仁大學哲學系副教授 性別：女		
活動內容及目的	內容—介紹墮胎的倫理爭議以及相關的支持及反對的論證 目的—使學生了解現今墮胎的倫理爭議，認識墮胎所涉及的道德問題，使修課者能夠謹慎看待婚前性行為。		
參與對象及人數	學生 46 名；教師 2 名；其他（助理）1 名。		
男女參與比例	男性 40 名，女性 6 名，共計 46 名。		
課程名稱	通識核心課程-當代倫理議題		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/經濟發展與生態保育的倫理思考		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 11 日（二）上午 10 點至 12 點		
主要講員	講員姓名：潘小慧 服務機關：輔仁大學哲學系教授 性別：女		
活動內容及目的	內容—介紹當前生態保育以及經濟發展的倫理關係 目的—使學生認識生態保育的重要性、兼顧生態保育與經濟發展的可能及實例，由此提昇、深化對於生態保育的關注與實踐。		
參與對象及人數	學生 48 名；教師 2 名；社會人士 0 名；其他（助理）1 名。		
男女參與比例	男性 42 名，女性 9 名，共計 51 名。		
課程名稱	通識核心課程-當代倫理議題		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/說新聞與看新聞—談新聞的產製與閱聽		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月13日(一)下午3點至5點		
主要講員	邵凡軒小姐(TVBS-N新聞台社會組司法檢調文字記者)/女		
活動內容及目的	<b>內容—</b> 一、以專題演講與實務案例討論引導學生對媒體的運作有所了解。 二、以學習單回饋聽講心得。 <b>目的—</b> 一、引導學生瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。 二、培養面對媒介化資訊的評估篩選及運用相關價值澄清學習的能力。		
參與對象及人數	學生 53 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 41 名，女性 12 名，共計 53 名。		
課程名稱	通識核心課程-現代公民社會		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費,二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/帶著愛心去旅行—微客國際志工		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月28日(二)上午10點至12點		
主要講員	朱永祥先生(社團法人台灣微客公益行動協會主任)/男		
活動內容及目的	<b>內容—</b> 一、以專題演講與實務案例討論引導學生對公民參與、關懷社會、服務他人有所認識。 二、以學習單回饋聽講心得。 <b>目的—</b> 一、了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。 二、關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力。		
參與對象及人數	學生 58 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 52 名，女性 6 名，共計 58 名。		
課程名稱	通識核心課程-現代公民社會		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保

學校配合款	0	使用狀況	無
活動名稱/主題	專題演講/與律師有約		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年4月11日(四)下午3點至下午5點		
主要講員	劉國斯律師		
活動內容及目的	內容— 1. 法律與人權保障；2. 人權趨勢與展望 目的— 有效提升法律與人權教育，敦請執業律師與師生講授與座談。		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性名 41，女性 1 名，共計 42 名。		
課程名稱	通識核心課程-憲政與人權		
其他補充說明	「憲政與人權」課程「與律師有約」實施計畫		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/中國大陸採訪甘苦談		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月14日(二)上午10點至中午12點		
主要講員	白德華/中國時報大陸新聞中心主任/男		
活動內容及目的	內容— 台灣媒體赴中國採訪歷程、兩岸媒體交流發展關係及政治發展、經濟發展、社會變遷歷程。說明大陸傳媒體制及兩岸新聞報導概況。 目的— 藉由此次的演講，同學們更能對兩岸媒體的發展有更深一步的認識，以及瞭解中國大陸的社會文化與經濟發展現況等。並增加同學自身世界觀，並有更多元的兩岸觀。		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 33 名，女性 9 名，共計 42 名。		
課程名稱	通識核心課程-媒體與社會		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/手機如何拍出漂漂的你/妳		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月14日(二)上午10點至中午12點		
主要講員	杜聖聰/玄奘大學新聞系系主任/男		
活動內容及目的	內容— 數位媒體操作、運用及製作媒介 目的— 讓修課同學了解如何使用手機拍攝，並學習如何經營自媒體。		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 33 名，女性 9 名，共計 42 名。		
課程名稱	通識核心課程-媒體與社會		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/肢體之美—大家一起來跳舞!		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年4月25日(四)下午3點至下午5點		
主要講員	舞蹈空間成員陳凱怡小姐		
活動內容及目的	內容— 由陳凱怡老師向同學介紹什麼是舞蹈，並透過拍子的速度讓每位學生體驗起立、快走、蹲下等日常生活動作中也有舞蹈的美感。之後再要求學生合作，透過諸如手互碰額頭，或是背對背靠著彼此起立站等，形成肢體的形狀，表現出肢體的美感。最後，陳凱怡老師出了兩道表演題，要求學生表演過獨木橋與筒狀水管，且最後一個出發者要最先抵達，透過學生積極的討論，各組做出獨特有創意的演出。 目的— 透過舞蹈讓學生了解到什麼是肢體之美。		
參與對象及人數	學生 48 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 41 名，女性 7 名，共計 48 名。		
課程名稱	通識核心課程-美學與生活		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	舞蹈教師鐘點費 3200 元、二代健保 64 元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/「生命美學」三部曲系講座		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	1. 102年4月11日(四)下午1點至下午3點 2. 102年5月9日(四)下午1點至下午3點 3. 102年5月30日(四)下午1點至下午3點		
主要講員	請註明講員服務機關、職稱及性別 1. 王志攀：中華開放古籍協會總編輯、男 2. 黃怡萱：MBSR 正念減壓課程師資、女 3. 李懿純：淡江大學中文系助理教授、女		
活動內容及目的	內容— 1. 中國文字之美：王志攀老師(康熙字典——47038個字的日子) 2. 覺醒之美：黃怡萱老師(與當下的你自己相遇) 3. 心靈之美：李懿純老師(內在的修養與境界) 目的— 1. 從中國造字的由來培養細心觀察周圍事物的能力，並熱愛文字語言 2. 由 MBSR 正念減壓的概念與練習，覺察身心的變化與關聯，體驗自己的生命 3. 了解莊子的人生態度，體驗人生真正的追求是心靈、非物質		
參與對象及人數	學生 55 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 24 名，女性 31 名，共計 55 名。三場共計 165 名		
課程名稱	通識核心課程-生命美學		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	9,792	使用狀況	二代健保 192 元 講師費 3,200*3=9,600.
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/學習戰略		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年4月15日(一) 13:00~ 15:00		
主要講員	中國人力資源和社會保障部 顏家馨心理諮詢師		
活動內容及目的	內容—心態是學習的首要條件，若能抱持「寧為雞首不為牛後」的心態，那麼學習將變得積極主動。其次，學習貴在目標的建立。「 <u>夢想是有期限的目標</u> 」，若是沒有期限，夢想就易成了幻想。大部分的人不是不喜歡學習，而是不知道如何學習 How to learn，所以學習方法是致勝的關鍵。		

	目的—現在很多大學生學習的動機不足,即使想學習卻沒有信心,或者無法學以致用.為了讓學習變得有趣有意義,特別邀請實務界專家到校分享一些有效的學習策略,結合生活元素將理論化為實務的運用,以敏銳的洞察力點燃學生的學習欲望,啟動學生原有的天賦,點燃學生學習的熱情,促其自主成長、快樂學習。		
參與對象及人數	學生 54 名;教師 2 名。		
男女參與比例	男性 21 名,女性 33 名,共計 54 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-學習與問題解決		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/美麗的探險:思辨與蛻變之旅		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他,請說明		
活動日期	102 年 5 月 7 日 (二) 13:00~ 15:00		
主要講員	台北醫學大學 艾琳達教授主講		
活動內容及目的	<p>內容—首先,艾琳達老師做了一場「尋根之旅」。探險與美麗兩個詞看似有些矛盾的,但為了理想而探險卻是美麗的。她先遠溯至義大利老家的血脈及母親那邊德國血統,除了慎終追遠外,更是想了解自己的根源所在,我思故我在,也趁此省思自己的生命意義和使命感。此外,人生若沒有嗜好,便沒有了樂趣,也失去了調適生活與工作的平衡劑。她分享了她眷養小貓們的溫馨故事。</p> <p>目的—人要了解自己為什麼會在這裡,想要了解就要尋根,對身處的文化有更深的連結與省思,做個對社會有貢獻的人。艾琳達老師的講演題目最後訂為:美麗的探險-思辨與蛻變之旅.談她的學習成長歷程及對社會貢獻的反思.學習不是紙上談兵,重要的是學以致用,學會做人,更要學會做事,對國家社會有正面的影響,這是可貴之處。</p>		
參與對象及人數	學生 53 名;教師 2 名。		
男女參與比例	男性 22 名,女性 31 名,共計 53 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-學習與問題解決		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/揮別傷痛的記憶,創造美好的未來		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他,請說明		
活動日期	102年6月10日(一) 13:00~ 15:00		
主要講員	陽光心靈診所 王紫光醫師主講		
活動內容及目的	<p>內容—本場專題演講由陽光心靈診所 王紫光醫師主講. 首先, 分享其從業以來的心路歷程, 從開立處方簽到全面進行非藥物治療的轉變. 他深知什麼對病患是最重要, 什麼才能真正治本, 而非治標, 非只在控制病情, 而是找出真正的病源所在, 對症下藥, 徹底解決問題, 那就是從「心」出發, 看「大腦」如何影響我們的思想與行動, 而我們又是如何修改大腦程式.</p> <p>目的—本活動針對台灣目前對於由壓力或環境所引起的身心症所提出的各種因應方式, 做蓋括性的介紹, 尤其是使用 NLP 神經語言程式學技術來提升同學的學習動機、舒緩身體肌肉的不舒服/慢性疼痛、遠離網路沉癮, 及改善自我形象. 另外, 王醫師還現場做示範教學.</p>		
參與對象及人數	學生 56 名; 教師 1 名; 社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 21 名, 女性 35 名, 共計 56 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-學習與問題解決		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/流浪動物專題：動物保護第一次就上手		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input checked="" type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他,請說明		
活動日期	102年5月16日(四) 13:00~15:00		
主要講員	吳明青/社團法人中華民國保護動物協會公關/男		
活動內容及目的	<p>內容--</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 臺灣動物保護的歷史簡介</li> <li>(2) 民間動物保護團體在做什麼? 公家機關又做什麼?</li> <li>(3) 動物保護法簡介</li> <li>(4) 動物福利與動物權利簡介</li> <li>(5) 全民 TNR 介紹</li> <li>(6) 接觸動物不能不知道的動物「安定訊號」</li> <li>(7) 媒體中的動物「迷思」與「謬誤」</li> <li>(8) 有關動物保護議題, 當一位公民可以做什麼?</li> </ol>		



	(9) 最後：你（妳）在路上遇到流浪動物怎麼辦？ 目的— 瞭解「流浪動物」議題該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。		
參與對象及人數	學生 51 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 33 名，女性 18 名，共計 51 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-媒體批判		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/公民記者專題：用影像說故事		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input checked="" type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 30 日（四）下午 3-5 點		
主要講員	陳德齡/中映電影文化公司執行長/男		
活動內容及目的	內容— （1）為何要當公民記者？體現公民記者的影響力、公民新聞的價值 （2）如何當公民記者？非流水帳的方式-人物、事件與景象 （3）案例：紀錄片的創作 目的— 瞭解一名「公民記者」該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。		
參與對象及人數	學生 51 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 33 名，女性 18 名，共計 51 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-媒體批判		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/解開密碼與透視藝術		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 24 日（五）15:10~17:00		
主要講員	簡俊吉講師 男性 國立台灣藝術大學造形藝術研究所西畫組畢業 萬能科技大學化妝品應用與管理系兼任講師		

	中國科技 大學視覺傳達設計系兼任講師國內藝術創作個展及藝術家聯展多次		
活動內容及目的	內容—哲學是真理的化身，隱喻則是通向真理的一條迂迴道路。藝術家經常運用隱喻的手法在作品中，也就是在事物的表徵之外，隱藏更深沉的意涵。讓我們解開作品層層密碼，透視藝術家內心底層最意欲表現的靈魂深處。 目的—從名畫的非語言訊息中探索有趣的社會人文議題。		
參與對象及人數	學生 63 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 1 名，女性 62 名，共計 63 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-視覺藝術與生活美學		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/與公共藝術有約 / 民眾參與在公共藝術中		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 10 日 (五) 15:10~17:00		
主要講員	許敬忠講師 男性 美國紐約大學 藝術創作碩士 國立台北藝術大學美術系雕塑組 實踐大學媒體傳達設計系 講師 公共藝術策劃人： 台北捷運信義線東延線 台北捷運環狀線 台北市立兒童新樂園 國防大學公共藝術/設置點 8		
活動內容及目的	內容—介紹接觸公共藝術作品和活動如何讓民眾參與其中，藝術企圖走入生活與人們互動服務，連結社會參與學習。期望透過多元視覺藝術的情境體驗和練習欣賞導覽，收集生活的藝術元素、從作品繪畫設計創意中，提出問題解決方案。 目的—進而接觸公共藝術活動中體驗社會參與學習與社區營造的展現。		
參與對象及人數	學生 62 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 1 名，女性 61 名，共計 62 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-視覺藝術與生活美學		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/淺談創業管理		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月22日(三)上午9點至上午11點		
主要講員	張進德/冠恆會計師事務所所長/男		
活動內容及目的	內容— 1. 創業規劃的要領 2. 談創業資金的面面觀 3. 創業前的準備—四大條件 4. 創業步驟—九個步驟 5. 創業規劃實務—四篇 6. 結論與同學雙向溝通 目的— 自我評估就業創業，深入淺出就業職場倫理工作態度、人際關係自我訓練、勇於嘗試生涯發展，新時代職場公民倫理素養相關知能。		
參與對象及人數	學生44名；教師1名；社會人士1名。		
男女參與比例	男性19名，女性25名，共計44名		
課程名稱	社會參與式學習課程—創業管理與職場倫理		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/大聯大物流行銷管理		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月3日(五)上午9點至12點		
主要講員	大聯大副總謝加川先生		
活動內容及目的	內容—介紹大聯大物流組織概況及運作 目的—瞭解組織運作及其倫理價值觀		
參與對象及人數	學生55名；教師1名		
男女參與比例	男性44名，女性11名，共計55名		
課程名稱	核心素養融入專業課程—民主與傳媒		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/品德教育面面觀		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月7日(五)上午9點至12點		
主要講員	鄭喻文女士		
活動內容及目的	內容— 當前應有之品德教育面面觀 目的— 教導學生品德之重要		
參與對象及人數	學生 49 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 42 名，女性 7 名，共計 49 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程—民主與傳媒		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/婦女與泌尿道健康		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月16日(四)下午3點至5點		
主要講員	台北市立聯合醫院護理師 謝沛宜護理師		
活動內容及目的	內容— ◎女性泌尿道感染之國內外現況 ◎女性為何比男性容易發生泌尿道感染? ◎生理結構      ◎社會角色 ◎泌尿道感染對婦女之影響 ◎護理人員與泌尿道感染 ◎如何預防泌尿道感染 ◎影片教學：「間質性膀胱炎」 目的— 如何預防泌尿道感染 1. 充分攝取水分 2. 不憋尿 3. 性行為前後喝水並解尿 4. 攝取蔓越莓 5. 攝取益生菌 6. 不使用殺精劑的保險套 7. 穿棉質的內褲： 8. 如廁後由前往後擦：		
參與對象	學生 41 名；教師 1 名		

及人數			
男女參與比例	男性 0 名，女性 41 名，共計 41 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程-婦女健康		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/聽障生活輔具之應用		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 3 日 (一) 下午 2 點至下午 4 點		
主要講員	黃永慶 / 伯瓦得有限公司 / 協理		
活動內容及目的	<p>內容—邀請伯瓦得公司負責人蒞臨演講，介紹聽障輔具的電路原理與應用，並帶來 骨傳導電話機、聽障輔具、震動鬧鐘、無線警示裝置生活輔具、愛心震動鬧鐘、強力震動鬧鐘讓同學能夠親身體驗</p> <p>目的—等產品讓同學能夠親身體驗，引起同學更多的發想與創作</p>		
參與對象及人數	學生 18 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 18 名，女性 0 名，共計 18 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程-語音訊號處理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/品質檢驗與成本之關連性-		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 21 日 (五) 下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	佳穎精密企業股份有限公司葉春木副董事長(男)		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>說明品質的意義、品質檢驗和品質成本，並以實際案例驗證違反商場倫理與犧牲品質對商譽的影響。</p> <p>目的—</p> <p>探討品質與成本之關聯性</p>		
參與對象及人數	學生 27 名；教師 1 名；社會人士 名；其他 (自行分類) 名。		
男女參與比例	男性 23 名，女性 4 名，共計 27 名。		

課程名稱	核心素養融入專業課程-品質管理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/流浪動物相關議題		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	101 年 4 月 15 日 (一) 下午 3 點至下午 4 點		
主要講員	流浪動物之家救援隊隊長高正諭先生		
活動內容及目的	內容—		
	1. 流浪動物的起因，多半來自人的私心(一股腦兒的衝動買下，沒有顧慮到許多後續的問題)。 2. 狗原本是陪伴犬，但現代價值觀漸漸改變，狗也不再是陪伴犬，而是觀賞犬。 3. 若動物未結紮，可能在出外散步時不小心受孕，貓狗生產的時間只需要兩個月，小型犬一胎月 2 隻，大型犬多則 7~8 隻，當飼主在考量是否產下時，可能也淺藏著棄養心態。 4. 流浪狗又稱為米克斯，官方統計目前統計流浪狗有 100 多萬隻，尤其山上最多。 5. 當要購買寵物前，有三個重點:停、看、聽。		
	停:	停下腳步，思考有沒有能力負擔。 1. 寵物正常一個月生活開銷越 1000 元，生病醫療費用非常昂貴。 2. 一隻貓狗至少可以活十年以上。 3. 除了要考量環境是否適合。(建議租屋者不要養) 兵役、學生情侶等問題都要考量。	
	看:	要去了解牠們的習性、淺在疾病、特性。(寵物店的寵物有 90%以上是近親繁殖，較容易病變) 1. 小型犬較容易有心臟、呼吸道等疾病。(例如紅貴賓) 2. 中型犬皮膚容易病變。(例如米格魯、鬥牛犬) 3. 大型犬關節容易病變。(例如拉不拉多、黃金獵犬)	
	聽:	多交一些狗友或貓友，多多交流寵物相關訊息。	
	目的— 讓同學們學到如何尊重生命以及飼主的責任教育。		
參與對象及人數	學生 32 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 20 名，女性 12 名，共計 32 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-數位影音特效		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/核四相關議題		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年4月29日(一)下午3點至下午4點		
主要講員	台灣電力公司的能溝通小組組長 鄭慶鴻先生		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>核四並沒有是否要停建，只有要不要運作的問題，一號機已完成95%(剩下的5%是測試)，2號機完成91%，若停止運轉國家將會損失3300億元。</li> <li>核四分成兩大區塊：分別是核島區(反應器廠房)以及常規島區(汽機廠房)。</li> <li>核四有三級品保制度：1.第一級：廠商、2.第二級：台電核技處及施工處、3.第三級：台電核安處。</li> <li>經過日本福島的教訓，斷然處置措施連其他國家都說好。</li> <li>全球有31個國家在使用核能(占62%的人在使用)。</li> <li>目前反核人的問題： <ul style="list-style-type: none"> <li>● 位置不好，他們認為有斷層且地質差。(但無憑無據)</li> <li>● 設計問題，認為是拼裝的，品質不好且怕施工達不到設計需求。</li> <li>● 安全問題(例如輻射)。(此部分有原能會在把關)</li> </ul> </li> </ol> <p>目的—</p> <p>讓同學們更了解核四的相關資訊以及目前存在的公共議題。</p>		
參與對象及人數	學生 32 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 18 名，女性 14 名，共計 32 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-數位影音特效		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264 元	使用狀況	使用於講員演講費、二代健保
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	專題演講/互動式數位內容設計		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月21日~102年6月11日(二)下午1點至下午4點		
主要講員	龍骨王有限公司程式設計師劉品如小姐		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>5/21-以簡報介紹數位內容設計概念</p>		

	5/28-Temple Run 的範例演練，並簡單講解程式碼概念以及軟體操作小技巧。 6/4-動畫製作、簡易 GUI 製作。 6/11-體感音效與音樂放入及設定，粒子特效融入電腦動畫。 目的— 同學們學到互動式數位設計的基礎概念與基礎操作。		
參與對象 及人數	學生 50 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 23 名，女性 27 名，共計 50 名。4 場共計 200 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-數位影音特效		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	14,688	使用狀況	講座鐘點費 14,400 元、二代健保 288 元
學校配合款	0	使用狀況	無



(七)其他—通識核心課程、社會參與式學習課程、核心素養融入課程-校外參訪自計畫期程開始，共 19 場，參與人數共 694 名（男 368 名；女 326 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 19 場，參與人數共 694 名。

活動名稱/主題	校外參訪/「二二八國家紀念館」參訪活動		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 30 日（四）下午 3 點至下午 5 點 15 分。		
主要講員	該館研究員柳照遠 先生		
活動內容及目的	內容— 導覽並解說該館館藏文物 目的— 了解事件發生原因，政府如何面對與處理，啟迪並知悉民主憲政如何去維護人權。		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 40 名，女性 2 名，共計 42 名。		
課程名稱	通識核心課程-憲政與人權		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	6,930	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/森林之美-滿月圓森林國家公園		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 8 日（六）上午 9 點至下午 3 點		
主要講員	亞東技術學院專任講師 郭富良(男)		
活動內容及目的	內容— 參觀滿月圓森林國家公園處女瀑布、滿月瀑布及各種植物 目的— 讓學生瞭解未受破壞時大自然森林之美、溪水水質之清澈、樹林的翠綠，沒有植物的健康生長就沒有人類要呼吸的氧氣也沒有乾淨的水可喝		
參與對象及人數	學生 35 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 29 名，女性 6 名，共計 35 名。		
課程名稱	通識核心課程-全球環境變遷與永續發展		

其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	12,075	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/大漢溪之醜-浮洲橋		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月13日(四)中午12點45分至下午2點45分		
主要講員	亞東技術學院專任講師 郭富良(男)		
活動內容及目的	內容— 由學校後門步行到浮洲橋下之大漢溪旁 目的— 讓學生瞭解受到污染後溪水惡臭之醜		
參與對象及人數	學生 34 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 26 名，女性 8 名，共計 34 名。		
課程名稱	通識核心課程-全球環境變遷與永續發展		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/TVBS 新聞		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月7日(二)9點至12點		
主要講員	無		
活動內容及目的	內容— 到新聞台實際理解媒體和社會有何關係 目的— 藉由此參訪讓學生對媒體與社會有相關概念		
參與對象及人數	學生 23 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 19 名，女性 4 名，共計 23 名。		
課程名稱	通識核心課程-媒體與社會		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	5,915	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/公視參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月4日(二)9點至12點		
主要講員	無		
活動內容及目的	內容— 到公視實際理解媒體和社會有何關係 目的— 藉由此參訪讓學生對媒體與社會有相關概念		
參與對象及人數	學生 24 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 20 名，女性 4 名，共計 24 名。		
課程名稱	通識核心課程-媒體與社會		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	5,915	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/台藝大文創園區 DIY		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月23日(四)下午3:00點至下午5:00點		
主要講員	國立台灣藝術大學文創處行銷組林可凡小姐		
活動內容及目的	內容— 帶著所有同學一起走出教室到台藝大文創園區去體驗文創藝術及如何設計一個屬於自己的作品。這次DIY活動的項目有：玻璃杯噴砂、玻璃項鍊編織與楓葉鍛造。 目的— 透過園區導覽了解文創的意義與美學表現；透過DIY實作表現自己的美感。		
參與對象及人數	學生 47 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 41 名，女性 6 名，共計 47 名。		
課程名稱	通識核心課程-美學與生活		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	5,950	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	社會式參與行動經驗學習（一） 前往江翠國中特教班與資源班課程行動教學實作		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年04月17日（三）上午08點至09點30分		
主要講員	新北市江翠國中輔導室江文清主任 / 男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>領導知能與實務課程各組企畫案完成後實際前往江翠國中特教班與資源班課程教學</p> <p>六組同學共分成三個班教學</p> <p>《特教班一》 主教學：第六組 / 美勞式教案：瓶中畫 協同教學：第二組 / 遊戲式教案：節奏遊戲</p> <p>《特教班二》 主教學：第五組 / 美勞式教案：給手機座一下 協同教學：第三組 / 遊戲式教案：紅旗白旗舉起來</p> <p>《資源班一》 主教學：第四組 / 美勞式教案：懸崖勒馬 協同教學：第一組</p> <p>目的—</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聯結課程理論與社會參與式經驗學習</li> <li>2. 各組教學活動企劃應用</li> <li>3. 促進學生問題探索、服務學習、友善關懷的能力</li> <li>4. 提昇溝通領導與強化表達能力</li> </ol>		
參與對象及人數	學生 45 名；教師 12 名〈含江翠國中特教與資源班老師〉		
男女參與比例	男性 22 名，女性 23 名，共計 45 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程—領導知能與實務		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	1,540	使用狀況	保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	社會式參與行動經驗學習（二） 前往江翠國中特教班與資源班課程行動教學實作		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師）		

	<input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年05月08日(三)上午08點至09點30分		
主要講員	新北市江翠國中輔導室江文清主任 / 男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>領導知能與實務課程各組企畫案完成後實際前往江翠國中特教班與資源班課程教學</p> <p>六組同學共分成三個班教學</p> <p>《特教班一》</p> <p>主教學：第三組 / 美勞式教案：紙摺手提袋</p> <p>協同教學：第一組 / 遊戲式教案：音樂傳娃</p> <p>《特教班二》</p> <p>主教學：第四組 / 美勞式教案：百變拼豆</p> <p>協同教學：第六組 / 遊戲式教案：魔眼神猜</p> <p>《資源班一》</p> <p>主教學：第二組 / 美勞式教案：結繩娃娃、吸管也能變成蝦</p> <p>協同教學：第五組 / 遊戲式教案：像魔像樣好神猜</p> <p>目的—</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聯結課程理論與社會參與式經驗學習</li> <li>2. 各組教學活動企劃應用</li> <li>3. 反思修正第一次教學服務遇到的問題</li> <li>4. 促進學生服務學習、友善關懷的能力</li> <li>5. 提昇溝通領導與強化表達能力</li> </ol>		
參與對象及人數	學生 44 名；教師 12 名〈含江翠國中特教與資源班老師〉		
男女參與比例	男性 22 名，女性 22 名，共計 44 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程—領導知能與實務		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	1,540	使用狀況	保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/參訪娃娃產業文化館		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	100年5月8日(三)14:00~16:00		
主要講員	泰山芭比娃娃博物及美寧工作坊之導覽員(女)		
活動內容	內容—泰山區公所娃娃產業文化館,是早期台灣為美國玩具大		

及目的	廠美寧公司所出產的芭比娃娃代工，當時有數千名員工。而今，訂單早已轉移到中國大陸，昔日榮景不再，正面臨轉型，現在申請到勞委會多元就業方案，幫助弱勢婦女製作其他自產的娃娃衣服，及舉辦創意設計營。		
	目的—針對本課程的「問題解決理論與應用」單元，安排了兩場校外參訪活動，藉此讓同學能親身感受社會現況及把課堂所學的知識理論應用在解決真實個案的問題上，期待同學可以發揮創意，利用心智圖法，找出傳統產業的有效轉型管道，增加就業機會。		
參與對象及人數	學生 47 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 19 名，女性 28 名，共計 47 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-學習與問題解決		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	14,385	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/勞工局安全衛生所參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 29 日（三）14:00~16:00		
主要講員	勞工局安全衛生所 展示館 黃博士（男）		
活動內容及目的	<p>內容—在展示館內，除了有各種職場工作安全的案例解說外，還有真實的模擬情境，例如不同等級噪音體驗，環境安全教育，例如火災時須清楚火源，若有化學物品，澆水反而會助長火勢，不可不慎！最特別的是 3D 體驗項目，同學們好像真的進到地底礦坑中，遇到狀況，如何臨危不亂來應變。</p> <p>目的—藉由對職業安全的介紹與體驗，讓同學能留意到身邊的危機，深入了解其物理/化學原理及防範措施，進而對所處的環境能更加認識、善用與愛護。在關懷這個公共議題下，提升同學的科學素養。</p>		
參與對象及人數	學生 31 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 12 名，女性 19 名，共計 31 名。		

課程名稱	社會參與式學習課程-學習與問題解決		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	12,460	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	社會參與式服務學習/中華民國動物保護協會八里保育場參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	2013年6月6日(星期四) 12:00-17:00		
主要講員	戴羽欣/中華民國動物保護協會公關/女		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>(1) 實地參觀與瞭解保育場的軟硬體建設；</p> <p>(2) 協會人員介紹保育場流浪動物的由來與處境，引導同學與流浪動物的初步接觸與互動；</p> <p>(3) 協會人員進一步交流有關流浪動物該有的認知、技能、態度以及可採取的行動實踐。</p> <p>目的—</p> <p>深化「流浪動物」議題該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。</p>		
參與對象及人數	學生 20 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 10 名，女性 10 名，共計 20 名		
課程名稱	社會參與式學習課程—媒體批判		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	6,260	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	社會參與式服務學習： 忠義育幼院(忠義社會福利事業基金會)參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	2013年5月29日(星期三) 12:00-17:00		
主要講員	劉湘琳/忠義社會福利事業基金會活動企畫/女		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>(1) 實地參觀與瞭解育幼院的軟硬體建設；</p> <p>(2) 基金會人員介紹育幼院的由來與處境，引導同學與相關議</p>		

	<p>題初步接觸與互動；</p> <p>(3) 基金會人員進一步交流有關兒童關懷議題該有的認知、技能、態度以及可採取的行動實踐。</p> <p>目的—</p> <p>深化「兒童關懷」議題該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。</p>		
參與對象及人數	學生 15 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 11 名，女性 4 名，共計 15 名		
課程名稱	社會參與式學習課程—媒體批判		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	7,245	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/典藏品修復展覽有志工導覽帶領見習/志工導覽民眾與特殊對象經驗分享		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	101 年 5 月 3 日 (五) 15:00~18:30		
主要講員	台北市立美術館蕭組長與資深志工		
活動內容及目的	<p>內容—近年來越來越多美術館(如北美館、台灣藝教館等)、基金會(兒童身心障礙、兒癌、安寧照顧等)各機構發展藝術美學與人文關懷相互結合，成為照顧心靈的服務平台，從藝術活動中學習如何利用視覺藝術的情境場所啟發感受、認知與表達能力，連結藝術增進身心靈健康的效益，並把美術館等場所開放給一般大眾與特殊需要者互動學習，促進跨領域的交流也是最新的發展。</p> <p>目的—這次導覽參觀帶領學生見習中來落實「從做中學」的學習方式，因為視覺藝術的力量在於創造的過程，更是超越語言豐富生活的心靈追求，因為世界衛生組織(WHO)提出：「健康是身體、心理和社會方面能夠處在一種幸福美好狀態，而不單獨指明沒有疾病而已。」讓學生了解美學是一種幸福美好的探索與健康生活有著密切關連，也從導覽志工協助民眾和特殊對象的經驗中，分享美好的力量不只成為舒展自己的心情方法，更延伸服務他人的體驗。</p>		
參與對象	學生 63 名；教師 1 名。		



及人數			
男女參與比例	男性 1 名，女性 62 名，共計 63 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-視覺藝術與生活美學		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	7,245	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/當代超常經驗展覽有志工導覽帶領見習/組長分享志工訓練養成		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 17 日 (五) 15:00~18:30		
主要講員	台北市立美術館莊組長與資深志工		
活動內容及目的	<p>內容—希望帶領學生們參觀美術館時藉由現場的欣賞、解說、互動、心得、模寫，和志工分享陪伴不同對象欣賞時的實務經驗給學生們，了解藝術欣賞導覽簡要概念，讓除了增添一般或特殊對象的美感經驗外，進一步體會他們的身心狀況與所遇到的問題，加上口語/非口語協助互動，讓創造力適時協助一般或特殊對象身心機能的伸展來豐富生活。參觀目的在使學生們未來投入社會服務時增進藝術欣賞知識、初步認識陪伴者的角色，一些不同對象，體驗志工導覽服務的理念，訓練的養成與創造決擇能力。</p> <p>目的—過程中接觸藝術家的真跡與作品內涵來體現「情境感受、欣賞認知、創造行動、解決潛能」理念，並作為課程主要啟發重點。並鼓勵學生●重視自我美感特質的察覺，運作想像、觀察和實用精神。●透過五官的感受去發現學習，啟動自己的感性創造和理性省思。●以繪畫與設計進行體驗，增進內在情境與外在世界的互動表達。●由欣賞中發現多元議題與人文關懷，引發興趣結合美學，經由創意思考獲得調適問題的潛能。</p>		
參與對象及人數	學生 56 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 1 名，女性 55 名，共計 56 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-視覺藝術與生活美學		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	10,640	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/藍海國際股份有限公司參觀與見習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年5月9日(三)下午12:30至下午5點		
主要講員	講員服務機關：藍海國際股份有限公司曲雅琪小姐 職稱：副總經理		
活動內容及目的	內容—帶領學生前往新北市五股工業區五工六路24號藍海國際股份有限公司(幾分甜)社會參訪見習 目的—請曲副總經理講解該公司創業歷程及一些職場倫理個案，以座談方式自由討論相關主題，並到工廠現場實地訪問重要幹部現身說法，增進學生理解創業會面臨的困難，以及職場上應有的態度		
參與對象及人數	學生34名；教師1名		
男女參與比例	男性34名，女性12名，共計22名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-創業管理與職場倫理		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	6,512	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/義美食品股份有限公司參觀與見習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月5日(三)下午12:30至下午5點		
主要講員	講員服務機關：義美食品股份有限公司張小姐 職稱：經理		
活動內容及目的	內容—帶領學生前往桃園縣蘆竹鄉南工路一段11號義美食品廠社會參訪見習 目的—請張經理講解該公司創業歷程及一些職場倫理個案，以座談方式自由討論相關主題，並到工廠現場實地訪問重要幹部現身說法，增進學生理解創業會面臨的困難，以及職場上應有的態度		
參與對象及人數	學生31名；教師1名		
男女參與比例	男性11名，女性20名，共計31名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-創業管理與職場倫理		
其他補充說明	社會參與式學習課程		

教育部補助款	7,525	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/台中霧峰育幼院		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月19日(三)上午9點至下午5點		
主要講員	請註明講員服務機關、職稱及性別		
活動內容及目的	<p>內容— 帶領學生前往弱勢機構，進行參訪與服務，讓學生更能珍惜自己目前所擁有的</p> <p>目的— 西方則有俗諺「Actions speak louder than words.」(坐而言不如起而行)，都強調「實踐」的重要性。知識雖然重要，一個人的人品與工作態度，更是凌駕其上。但若缺乏積極主動的態度，縱有學識與道德觀念，也無法促使個人攀向高峰。</p>		
參與對象及人數	學生 31 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 9 名，女性 22 名，共計 31 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程—職場倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	12,085	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/財團法人紡織產業綜合研究所參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年6月20日(四)下午1點至下午4點		
主要講員	經營企劃處規劃及公共事務組 曾靜怡/江淑美管理師(女)		
活動內容及目的	<p>內容—紡織產業綜合研究所簡介、人工氣象室、布花園及展示中心(各項研發成果)。</p> <p>目的—在課程中所學習到的材料相關實驗於參訪過程中加以驗證，諸如課程中蝦蟹殼回收及再生紙環保回收公共議題，在產品開發方面可應用於生物醫學、纖維3D直接噴製服裝和保特瓶回收在製造衣服的應用，並在展示中心觀摩研究單位各項材料創新</p>		

	發明與應用，讓學生對於材料科學的開發與應用更具信心。		
參與對象及人數	學生 45 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 40 名，女性 5 名，共計 45 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程—材料科學實驗		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	1,575	使用狀況	保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/品質檢驗之實務參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 6 月 7 日（五）下午 2 點至下午 4 點		
主要講員	佳穎精密企業股份有限公司經理(男)		
活動內容及目的	內容— 參訪佳穎精密企業股份有限公司生產線作業與品管檢驗。 目的— 瞭解生產線品管檢驗實務		
參與對象及人數	學生 27 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 23 名，女性 4 名，共計 27 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程—品質管理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	7,385	使用狀況	車資保險
學校配合款	0	使用狀況	無

一、102 學年度上學期活動總表

活動類型	102 學年度上學期
工作坊 (參與人數)	2 (75 人)
座談、研討會 (參與人數)	4 (205 人)
讀書會 (參與人數)	6 (57 人)
專題演講 (參與人數)	27 (3477 人)
其他 (參與人數)	84 (5167 人)
小計 (參與人數)	123 (8981 人)

## 二、詳細活動資料表-102 學年度上學期

### (一)工作坊一

自計畫期程開始，共 2 場，參與人數共 75 名（男 54 名；女 21 名）

1.於課程進度規畫以外的計畫工作坊，共 2 場，參與人數共 75 名。

活動名稱/主題	茶藝生活與咖啡美學/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 20 日下午 1 點至 3 點 30 分		
主要講員	李強生經理/蔡明亮咖啡走廊/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>1. 咖啡走廊的李經理為同學介紹台灣的茶葉史，包括茶葉的發展、台灣的特色茶以及台灣的茶文化等，接下來介紹咖啡的種類、產地、沖泡方式及沖泡器具等。茶葉與咖啡及可可是世界三大無酒精性飲料，也是現今人們消費最廣、最多的飲料。</p> <p>2. 了解簡單的概念後，李經理示範在家如何簡易沖泡咖啡，使用手沖壺、濾杯、瀘紙、可愛壺即可悠雅的沖泡並品嚐咖啡，簡單示範後，也讓同學親自體驗手沖咖啡，並品嚐自己沖泡的咖啡口感，大多數的同學表示是第一次喝黑咖啡，不同於手搖飲料。</p> <p>目的—</p> <p>帶領學生體驗茶藝生活及咖啡藝術，學習手沖茶葉及咖啡技巧，享受生活幸福感。</p>		
參與對象及人數	學生 40 名；教師 4 名		
男女參與比例	男性 36 名，女性 4 名，共計 40 名。		
其他補充說明	生活學習圈		
教育部補助款	18,900	使用狀況	車資 5,000 元、場地費 12,000 元、保險費 1,400 元、雜支 500 元
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	1021-1 亞東公民素養學習評量尺規 Rubrics 工作坊/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 27 日（三）下午 3 點至下午 5 點		
主要講員	臺灣大學教學發展中心副組長/李紋霞助理教授/女		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本校公民素養陶塑計畫計畫辦公室與教學促進中心於 102 年 11 月 27 日聯合舉辦「學習評量尺規 Rubrics 研習會」，會中邀請台灣大學教學發展中心副組長李紋霞教授擔任專題演講者，專題演講主題為「學習成果導向的課程設計與評量」。</p> <p>目的—</p> <p>期能透過演講、座談與經驗交流分享的方式，探討 Rubrics 理念與方式如何運用在公民素養學習成效的檢核，讓教師具體了解如何有效評估學生學習成效，以協助教師檢視學習成效評量的相關機制，從而健全我國現代公民之素養教育。</p>		
參與對象及人數	教師 35 名。		
男女參與比例	男性 18 名，女性 17 名，共計 35 名。		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫計畫辦公室與教學促進中心共同舉辦		
教育部補助款	0	使用狀況	
學校配合款	2,560	使用狀況	活動膳食費

(二)座談、研討會—

自計畫期程開始，共 4 場，參與人數共 205 名（男 109 名；女 96 名）

1.於課程進度規畫以外的計畫座談或研討會，共 4 場，參與人數共 205 名。

活動名稱/主題	公民素養暨大一導師課程地圖說明會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 13 日(三)中午 12 點至下午 1 點		
主要講員	亞東技術學院/陳鵬文圖資長/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本校課程地圖，整合公民素養核心能力與既有之 4C 核心能力，使課程地圖的涵括層面能擴展至公民素養核心能力培育，進而提供學生一個有效的公民素養學習路徑，強化本計畫目標。除此之外，亦開發 e 化學習歷程與課程地圖結合之資訊系統，並將本期計畫學習成效評估所採用的 Rubrics 評量理念融入 e 化學習平臺當中。未來除了配合大一年發展全程導學地圖外，並將結合正式與非正式課程，全面整合課程地圖與學生學習成效評量系統。</p> <p>目的—</p> <p>建全公民素養課程學習成效評估辦法，推廣 Rubrics 評量尺規與制訂公民素養情意問卷，結合本校 moodle 系統，全校推廣，提升教學品質。</p>		
參與對象及人數	教師 36 名。		
男女參與比例	男性 19 名，女性 17 名，共計 36 名。		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫 計畫辦公室舉辦		
教育部補助款	816	使用狀況	講座鐘點費 800 元、二代健保 16 元
學校配合款	2,310	使用狀況	活動膳食費 2,310 元

活動名稱/主題	教師專業成長社群研習營/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 20 日(三)下午 1 點至下午 4 點		
主要講員	台北市立大學教授/但昭偉教授/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本校公民素養陶塑計畫計畫辦公室與教學促進中心於 102 年 11 月 20 日聯合舉辦「教師專業成長社群研習營」，會中邀請臺北市立大學教育學系但昭偉教授擔任專題演講者，專題演講主題為「論建構學術社群的急迫性」。</p> <p>邀請本校三個專業教師社群召集主持人分享教師社群的經營現況、內容與困境。分別邀請通識教育中心易正義老師所主持的「教學歷程自我檢驗教師社群」、行銷與流通管理系林致祥主任所主</p>		



	<p>持的「行銷流通管理專業課程實務精進研習成長社群」、「行銷流通管理系就業導向課程正創新教學發展成長社群」以及材料與纖維系嚴建國老師主持的「專業課程導入英語教學社群」。</p> <p>目的— 期能透過專題演講、社群對話與社群觀摩等方式，深入探討大專院校教師專業學習社群的運作機制與實施模式，讓教師具體了解如何透過教師專業社群的定期聚會、溝通討論、觀摩合作的過程，以精進創新彼此在公民素養及相關課程的教學方法，同時亦促進系所教師及系所與通識教師間的融通與合作，以提升教師專業知能與教學品質。</p>		
參與對象及人數	教師 55 名		
男女參與比例	男性 25 名，女性 25 名，共計 50 名		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫計畫辦公室與教學促進中心共同舉辦		
教育部補助款	0	使用狀況	
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師) <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 1 月 21 日(二)早上 8 點半至下午午 5 點半		
主要講員	台灣大學哲學系系主任/苑舉正教授/男		
活動內容及目的	<p>內容— 亞東技術學院與東南科技大學於 2014 年 1 月 21 日共同辦理「102-1 亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會」，除發表兩校在 102 年第 1 學期執行公民素養課程的成果外，還包括課程成果的靜態展示與大一年暨生活學習圈的動態表演。</p> <p>目的— 期能透過演講、課程發表、綜合座談與成果表演展示等方式，展現兩校在公民素養融入通識與專業課程的各項成果，促進彼此交流，提升教師的教學能力，激盪出更多元豐富的教育創意。</p>		
參與對象及人數	學生 30 名；教師 77 名		
男女參與比例	男性 61 名，女性 46 名，共計 107 名。		
其他補充說明	亞東技術學院與東南科技大學聯合舉辦		
教育部補助款	24,494	使用狀況	交通費 3,440 元、印刷費 1,470 元、主持費、出席費、演講費 19,200 元、二代健保 384 元
學校配合款	29,286	使用狀況	交通費 6,530 元、工讀金 22,310 元、二代健保 446 元

活動名稱/主題	校際交流/亞東技術學院與東南科技大學兩校交流座談會 /計畫辦公室		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input checked="" type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月1日(五)9:30~13:30		
主要講員	無。		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本校公民素養陶塑計畫團隊由學務長黃茂全、通識教育中心主任林智莉帶領下於11月1日前往東南科技大學進行參訪交流。兩校就各校公民素養計畫發展特色與推動內容現況做簡單的簡報介紹，並進行兩校教師對話交流與分享公民素養教學及計畫執行經驗。</p> <p>目的—</p> <p>經由東南公民素養團隊帶領介紹公民素養在東南的執行現況外，更了解了東南與深坑在地茶產業結合的願景與使命，同時也體驗了一趟深坑文化之旅，更分享了兩校公民素養的執行目標與特色。</p>		
參與對象及人數	教師 12 名。		
男女參與比例	男性 4 名，女性 8 名，共計 12 名。		
其他補充說明	公民素養陶塑計畫計畫辦公室舉辦		
教育部補助款	4,200	使用狀況	車資 4,200 元
學校配合款	3,240	使用狀況	膳食 3,240 元

(三)讀書會—

自計畫期程開始，共 6 場，參與人數共 57 名（男 21 名；女 36 名）。

2.於課程進度規畫以外的計畫讀書會，共 6 場，參與人數共 57 名。

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	2013 年 10 月 16 日(三)12：10~13：00、 2013 年 10 月 23 日(三)12：10~13：00、 2013 年 10 月 30 日(三)12：10~13：00		
主要講員	無。		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>由學生自組讀書會，讀書會書目：腦內乾坤-男女有別，其來有自/安妮莫伊爾，大衛傑塞爾。學生們選取書目篇章閱讀並探討書目篇章問題。</p> <p><u>10 月 16 日探討的問題如下：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼男性的空間能力優於女性？</li> <li>2. 女性是否較男性更善於使用語言？</li> </ol> <p><u>10 月 23 日探討的問題如下：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 男女性感悟的差別？</li> <li>2. 為何男性和女性在老年時，性情會有所改變，男性變得較溫和，女性變得較暴躁？</li> <li>3. 為什麼到司機、警察，第一時間會先想到是男生？美髮師、護士則是女生？</li> </ol> <p><u>10 月 30 日探討的問題如下：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 男女生在學校學習的狀況，每位老師的教學方法不同，但要怎樣的教法，才能讓一個班上的男女生有效吸收？</li> <li>2. 參與此次讀書會有何感想以及實際收益？</li> </ol> <p>目的—</p> <p>透過加強閱讀與辦理讀書會的方式，鼓勵學生自主學習。</p>		
參與對象及人數	學生 11 名。		
男女參與比例	男性 7 名，女性 4 名，共計 11 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	0	使用狀況	
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	公民素養陶塑計畫讀書會/計畫辦公室		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	2013年11月19日(二) 12:10~13:00、 2013年11月20日(二)12:10~13:00、 2013年11月27日(三)12:10~13:00		
主要講員	無。		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>由學生自組讀書會，讀書會書目：人際溝通高手/戴晨志。學生們藉由書中的案例導讀來分享個人的經驗與心得。</p> <p>11月19日書目篇章 人際溝通高手—謝謝你，陪我走過那美好的回憶！</p> <p>11月20日書目篇章 人際溝通高手—老師，我已經當電視記者了耶！</p> <p>11月27日心得分享 人際溝通高手-同學們閱讀完本書的心得分享</p> <p>目的—</p> <p>透過加強閱讀與辦理讀書會的方式，鼓勵學生自主學習。</p>		
參與對象及人數	學生 8 名。		
男女參與比例	男性 0 名，女性 8 名，共計 8 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	0	使用狀況	
學校配合款	0	使用狀況	

#### (四)專題演講—

自計畫期程開始，共 27 場，參與人數共 3477 名（男 2477 名；女 1000 名）。

活動名稱/主題	現代公民的權利與義務/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 9 月 25 日下午 3 點到 5 點		
主要講員	社團法人台灣綠腳印協會陳映儒理事長(男)		
活動內容及目的	這些才剛踏入亞東的大一新生，對於社團及學生自治的認識不深，陳映儒理事長以自身的經驗分享給這些新鮮人，從如何創社、參與校內外活動、參加學生會、爭取學生權益到自己創業，豐富的經驗讓在座的大一新生了解到大學生活是可以很豐富的，也知道身為大學生是有很多自己的權益可以爭取，不要白白浪費了四年。		
參與對象及人數	學生 276 名。		
男女參與比例	男 259 名，女 17 名。共 276 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	跟著音樂去旅行/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 9 月 25 日下午 3 點到 5 點		
主要講員	陳德政作家(男)		
活動內容及目的	透過老師的分享，了解了全世界各地的音樂節活動，並一一解說各音樂際的特色與當地的風俗文化，從音樂的聆聽開始，學生認識了音樂的旋律，在從講師的解說中，了解各音樂製作的背後故事。帶給學生特別的學習經驗。		
參與對象及人數	學生 56 名。		
男女參與比例	男 49 名，女 7 名。共 56 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	擁抱熱情的人生/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 9 月 25 日下午 3 點到 5 點		

主要講員	松德診所張丁升臨床心理師（男）		
活動內容及目的	講師透過不同的名人給予同學們案例上的分享，使大家瞭解對於人生的態度及面對挫折時可以如何面對，講師更進一步以心理測驗讓同學更了解，本身對於事情處理的態度，及相關的建議，使學生探索自己的想法及生涯。		
參與對象及人數	學生 57 名。		
男女參與比例	男 50 名，女 7 名。共 57 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	租屋法律講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 9 月 25 日下午 3 點到 5 點		
主要講員	元智大學王越教官(男)		
活動內容及目的	崔媽媽基金會遴派講師解說有關賃居及住宿生應有的安全知識與法律常識，與會同學均能認真聽講，對租屋法律常識有很大助益。		
參與對象及人數	學生 59 名。		
男女參與比例	男 58 名，女 1 名。共 59 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	性教育及愛滋病防治講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 9 月 25 日下午 3 點到 5 點		
主要講員	關愛之家協會韓國強老師(男)		
活動內容及目的	<p>邀請關愛之家協會的韓國強老師蒞臨演講，此次講座推廣健康及正確性教育，並宣導愛滋病防治重要觀念。韓老師以輕鬆活潑的講述方式、簡單易懂的短片、示範正確保險套使用步驟(撕-捏-套-取-丟)及經驗分享的方式，加深同學們的印象。</p> <p>此次講座內容包括了認識愛滋病及傳染途徑、全程使用及正確使用保險套的重要性、從性別平等議題帶入異性及同性相處的尊重、認識何謂愛滋寶寶及他們是有機會被治癒的等議題，雖然同學們表現有些害羞，但是韓老師幽默的表達方式讓同學於課堂上充滿笑聲。</p>		
參與對象	學生 92 名。		

及人數			
男女參與比例	男 23 名，女 69 名。共 92 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	「你，轉大人了沒？」/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 9 日(三)及 10 月 16 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	台灣少年權益與福利促進聯盟葉大華秘書長(女)		
活動內容及目的	<p>本系列講座邀請台灣少年權益與福利促進聯盟葉大華秘書長蒞校分享你，「轉」大人了沒？一開始葉秘書長以上大學是為了要學習成為一位社會人來與大家共勉，當一般學生都認為上大學就是成為大人的普及概念，葉秘書長分享目前大學生遇到許多權益薄弱的困境，如高失業高非典型就業高學債低起薪的三高一低的新貧族、交通安全權益及媒體意識，有許多大學生亦或透過媒體、街頭運動獲得群眾的支持等等大學生自我權益爭取的案例。最重要的是希望學生能像案例中的大學生，在大學生活裡應善用所學優勢，關心週遭議題，培養同理心、行動力、與人合作、溝通能力與社會關懷或參與能力，才是一個真正轉大人的大學生及身為社會人應有的特質。</p>		
參與對象及人數	學生 636 名。		
男女參與比例	男 459 名，女 177 名。共 636 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	野球人生：談面對生命裡的挫折/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 9 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院諮商中心黃柏威兼任心理師(男)		
活動內容及目的	<p>本活動由亞東技術學院黃柏威兼任心理師以各種有關棒球的例子與故事鼓勵學生，並提醒學生面臨失敗時的心態將會影響未來的成敗。</p>		
參與對象及人數	學生 55 名。		
男女參與比例	男 52 名，女 3 名。共 55 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		

教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	環保講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月9日(三)及11月6日(三)下午3點到5點		
主要講員	臺灣環境資訊協會劉欣維老師(男)及劉夢萍老師(女)		
活動內容及目的	與慈青社合辦環保講座，邀請慈濟劉夢萍講師蒞校演講，講師一開始以「廚餘桶的秘密」影片作為開場，並且與其他共同師姐們進行環保帶動唱，並從全球暖化、垃圾等議題進行說明，劉老師也特別提出相關數據說明寶特瓶的濫用及浪費，震撼了到場聆聽的同學，演講之中鼓勵同學一天5善—使用環保餐具、少用一度水、少開二公里汽車、少用一度電、一餐不吃肉，等小動作愛地球，最後再以留給孩子一個乾淨的地球手語歌，帶領同學畫下完美句點。		
參與對象及人數	學生221名。		
男女參與比例	男207名，女14名。共221名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	不一樣的人生/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月16日(三)下午3點到5點		
主要講員	小提琴陳敦邦老師(男)		
活動內容及目的	邀請教授小提琴的陳敦邦老師來進行演講，陳敦邦老師是第一位文化音樂系西樂組的盲生，經由陳老師的分享，讓同學經由另一個觀點來體會不一樣的人生，了解其眼盲心不盲的經歷。陳老師分享，即使人生在低潮期，別人都等著看你笑話時，自己更要堅持下去，低潮總會過去，每一個困難會教導你越來越堅強。正面的力量很重要，多鼓勵他人，也對自己有自信，相信自己做什麼事只要有恆心都能成功！最後，陳老師還帶來小提琴演奏多首歌曲，帶給學生一個印象深刻的感動下午。		
參與對象及人數	學生100名。		
男女參與比例	男16名，女84名。共100名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無



活動名稱/主題	性別與法律/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月16日(三)下午3點到5點		
主要講員	健行科技大學陳建榮兼任助理教授(男)		
活動內容及目的	邀請到健行科大的陳建榮助理教授來進行演講，經由陳老師的分享，讓學生們了解原來示好和性騷擾是不同的，也讓同學了解到生活中許多大家不以為然的事情原來都與法律相關，今天之後自己的行為都應該要小心謹慎，有些和異性的互動都需要注意。		
參與對象及人數	學生49名。		
男女參與比例	男38名，女11名。共49名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	打造品德影響力講座-快意圓融人生的十項能力/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月16日(三)下午3點到5點		
主要講員	許永政老師(男)		
活動內容及目的	邀請許永政老師進行「打造品德影響力講座-職場品格與核心價值」為主題，以成功學破題，與同學們分享成功的條件、事業如何永續經營、職場品格MQ的修練等議題，老師以自身豐富的生活經驗及職場典範人物(EX.王永慶、張榮發)的故事為例，輔以幽默風趣的口吻，讓同學如沐春風，最後在以長庚大學醫學系推甄實境題與同學們勉勵擁有良好品德的重要性。		
參與對象及人數	學生101名。		
男女參與比例	男89名，女12名。共101名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	真正愛自己講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月30日(三)下午3點到5點		

主要講員	何美意老師(女)		
活動內容及目的	邀請校外講師，以貼近學生生活的角度切入，探討生命教育與性別情感等議題，進而協助同學自我成長。		
參與對象及人數	學生 52 名。		
男女參與比例	男 46 名，女 6 名。共 52 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	好好說分手/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 30 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	張老師基金會馮莉婷諮商心理師(女)		
活動內容及目的	從一首關於分手的失戀歌，老師帶著大家進入戀愛的世界，用心理學的理论介紹了各種戀愛的狀況，接著介紹了危險情人的成因與處理方式，帶給學生關於型別平等的法律知識。最後透過發現自我的輪狀繪圖遊戲，老師帶領了大家進行了自我探索。		
參與對象及人數	學生 49 名。		
男女參與比例	男 43 名，女 6 名。共 49 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	旅行與心靈/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 6 日(三)下午 4 點到 6 點		
主要講員	Janet Hsieh(謝怡芬)藝人(女)		
活動內容及目的	演講內容包含了 Janet 從小至阿根廷擔任志工，行走四處各地旅遊後到台灣，原本立志要當醫生到現在的演藝生涯的轉變，從生活與工作中體驗不同人生態度的心路歷程。透過 Janet 分享旅行的過程同學獲得了正向的成長，並從演說中感受了種種冒險帶來的豐富收穫，學生也能透過 Janet 的分享，感染她的活力，喚起心中的熱情。負責舉辦講座的諮商中心表示，傳統的輔導取向演講已無法引發學生的興趣，這次逆向思考從旅行中尋找靈感，人在旅行過程中經驗心裡感受特別強烈，更能激發內在情感的感受，旅行帶著我們探索生命，而人生也像一場旅行，透過 Janet 分享旅行與心靈的過程，觸發了學生思索自我生命的議題，也鼓舞了學生勇敢尋夢的勇氣。		

參與對象及人數	學生 931 名。		
男女參與比例	男 599 名，332 名。共 931 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	戀愛交戰守則/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 6 日(三)下午 4 點到 6 點		
主要講員	東吳大學諮商中心王淑鄉兼任心理師(女)		
活動內容及目的	<p>本活動邀請到東吳大學王淑鄉兼任心理師來進行演講，針對大學生常遇見的愛情問題進行說明與分享，由關於愛情…開始談起：談了以下三個主題 1.愛情到底是個什麼玩意兒？2.愛情三元素：激情、親密、承諾 3.我為什麼會「愛」上了他（她）？其次，揭開愛情的神祕面紗-1.癩蛤蟆怎能吃到天鵝肉？2.感情切忌「將心比心」3.人身品質 vs 相待品質 4.電燈泡 vs 電熨斗 5.5% 與 95% 的戰爭，讓同學們對於「戀愛」有更多更實際的想法，並以開放的心態來面對愛情。</p>		
參與對象及人數	學生 58 名。		
男女參與比例	男 54 名，女 5 名。共 58 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	搖滾心靈/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 20 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院諮商中心黃柏威兼任心理師(男)		
活動內容及目的	<p>歌曲不只有情歌，更能有國際議題，許多國際知名歌手以音樂作曲的方式，為許多地方的人民發聲，如：Pink 的 Dear Mr. President，這是一首寫給總統的歌曲，希望總統可以重視美國目前的社會狀況。U2 樂團所寫的 Miss Sarajevo，這首歌的歌詞是描述一名波士尼亞的年輕女子在家鄉戰亂時出國參加世界選美大會，藉此來呼籲國際的援助及波士尼亞的人民對於和平的渴求。Coldplay 的 Paradise 藉由這首歌鼓勵大家，即使生活很辛苦，但是別忘記自己對於夢想的初衷及熱忱。一首歌可以撫慰人心，一首歌也能讓人充滿力量。</p>		
參與對象	學生 94 名。		

及人數			
男女參與比例	男 69 名，女 25 名。共 94 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	改變生活的心理學/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 20 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	林之珮心理師(女)		
活動內容及目的	<p>邀請諮商心理師演講心理學的內涵，講師以有趣生動的方式講述心理學的基礎概念。透過圖片與影片，讓學生深入了解心理學在生活中扮演的角色。</p> <p>學生回饋認為運用不同的觀點，可以讓事情有著不同的變化。眼睛看到的不一定是真實的，角度的不同會影響其變化。經過講者豐富的演講內容，讓學生的思路更加清晰明瞭。</p>		
參與對象及人數	學生 113 名。		
男女參與比例	男 99 名，女 14 名。共 113 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	智慧財產權講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 20 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	益思科技法律事務所梅文欣律師(女)		
活動內容及目的	<p>講師從法律的層面講解各類智慧財產權的修訂與各類實際案例。講解智慧財產權分為專利權、著作權及商標權。列舉法律條文規範各類使用方式及應如何避免觸犯法律。</p>		
參與對象及人數	學生 55 名。		
男女參與比例	男 53 名，女 2 名。共 55 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	詐騙預防講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生)		

	<input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月20日(三)下午3點到5點		
主要講員	新北市警察局板橋分局林修民警官(男)		
活動內容及目的	局長以在警察局的實務經驗分析許多詐騙手法，歸類很多手法包括網路釣魚、假冒身分、網路購物詐財、ATM操作騙取匯款、問卷或徵才蒐集個資等。解析平常民眾在遇到詐騙時常信以為真，依照歹徒的說法去匯款，造成一次大筆款項匯出，血本無歸。最後播放許多新聞報導，並告訴學生諭到類似情況時，應及時應變，首先詢問反詐騙專線165諮詢，若為詐騙則順便進行通報。		
參與對象及人數	學生53名。		
男女參與比例	男50名，女3名。共53名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	交通法律講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月20日(三)下午3點到5點		
主要講員	新北市警局交通警察大隊張惠慈巡官(女)		
活動內容及目的	講師首先播放交通安全宣導影片，以機車違規左右轉、闖紅燈、超越雙黃線、及腳踏車、行人等各種行車安全注意事項引起學生興趣。接著以ppt將各種車禍現場及路權歸屬進行解說，輔以法規解釋，使學生更了解車禍發生時的責任歸屬		
參與對象及人數	學生54名。		
男女參與比例	男52名，女2名。共54名。		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	一首改變世界的歌:We shall overcome/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月27日(三)下午3點到5點		
主要講員	亞東技術學院諮商中心黃柏威兼任心理師(男)		
活動內容及目的	講師分享自己的生命故事，傳達歌曲對人的影響力，並實際撥放數首歌曲，讓同學體會歌曲的意境，同時說明歌曲的發展與傳達的意涵。		

	學生在整場演講過程中，相當投入，也有許多的共鳴，給予講師回饋，認為音樂能安撫人心，給人希望光明，每個人心中都有一首歌，在低潮時帶給自己一線光芒。音樂能各式各樣的方式打入不同人的心中，不分種族，不分國界，感化人心，音樂是生命中不可或缺的一個環節。		
參與對象及人數	學生 56 名。		
男女參與比例	男 28 名，女 28 名。共 56 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	超級旅行者/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 27 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	超級旅行者 Elaine&Vicky (女*2)		
活動內容及目的	<p>Elaine&amp;Vicky 是兩個相識十年以上的摯友，相約到澳洲進行為期兩年的打工度假，他們共同的血液裡都有著狂放不羈的反骨和叛逆，他們不同的優點和缺點都是那麼恰到好處的互補，當心思縝密的 Elaine 碰上亞利安星球來的 Vicky，一路上經歷快樂、悲傷、痛苦、失落和絕望，再重新找到那個未知自己。</p> <p>兩位講者生動的分享了他們在澳洲的點點滴滴，打工度假對我們來說，是人生的一個「驚嘆號」，因為有了這個「驚嘆號」，從此豐富了我們的人生，改變了我們的想法，讓我們的心境變得不一樣，也讓我們視野看得更寬廣也更清晰。</p>		
參與對象及人數	學生 53 名。		
男女參與比例	男 20 名，女 33 名。共 53 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	7300	使用狀況	講師費 6400 及參與人員餐點 900
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	聽情歌，談愛情/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 4 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院諮商中心黃柏威兼任心理師 (男)		
活動內容及目的	<p>講師以不同樂團之外國樂曲與同學們分享，當愛情來臨時的男男女女會有甚麼樣的反應及行為，講師進一步告訴同學們自身的經驗及對於歌曲的感受。</p> <p>同學們也回饋當因為愛情使自己心情不好時，也會透過聽歌來撫</p>		

	慰自己的心靈，因此一首歌可以把心聲表達出來外，也能照顧心情不好的自己。		
參與對象及人數	學生 52 名。		
男女參與比例	男 5 名，女 47 名。共 52 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命講堂/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 18 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞輝關係花園創辦人張亞輝作家(男)		
活動內容及目的	老師從自己身為同性戀與愛滋感染者的身分娓娓道來一路的人生風景，講述了小時候的戀愛經驗，對男女生的感受，到進入社會後，又怎麼在職場受到部隊等的對待，之後感染的愛滋，更能體驗生命痛苦與喜悅。透過老師的分享，同學對愛滋感染者有進一步的認識，並能刮目相看。		
參與對象及人數	學生 109 名。		
男女參與比例	男 48 名，女 61 名。共 109 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命教育講座/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 18 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院諮商中心黃柏威兼任心理師(男)		
活動內容及目的	講師以貼近學生生活的角度切入，探討生命教育與性別情感等議題，進而協助同學自我成長。		
參與對象及人數	學生 46 名。		
男女參與比例	男 11 名，女 35 名。共 46 名。		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

(五)其他—大一年大學入門相關活動

自計畫期程開始，共 20 場，參與人數共 2833 名（男 1952 名；女 881 名）。

1.於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 15 場，參與人數共 1658 名。

活動名稱/主題	愛，分享-服務成果發表會/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 2 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院學務處課外活動組蘇怡親老師(女)		
活動內容及目的	本活動由 102 年度參與帶動中小學社團及 102 年暑假優先區服務隊及國際志工分享活動成果，介紹各團隊服務內容、課程特色、服務內容及活動反思，希望以志工經驗分享，讓新生對於服務內容有更進一步的了解，進而提升參與的意願。活動也邀請致理技術學院合做國際志工的夥伴一同分享我們的成果。帶動中小學共計 4 隊、教育優先區及自組團隊 6 組、國際志工 1 組。		
參與對象及人數	學生 326 名。		
男女參與比例	男 313 名，女 13 名。共 326 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	大學影展系列/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 2 日(三)、10 月 9 日(三)、11 月 6 日(三)、12 月 4 日(三)及 12 月 18 日(三)下午 3 點到 5 點		
主要講員	亞東技術學院學務處課外活動組蘇怡親老師(女)		
活動內容及目的	藉由優良電影的欣賞，讓同學們產生迴響，反思自我。本學期欣賞「熱帶魚」、「陽陽」、「志氣」及「給未來的我」四部電影。		
參與對象及人數	學生 261 名。		
男女參與比例	男 129 名，女 132 名。共 261 名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102 年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無



活動名稱/主題	文化探索之旅-林本源園邸/大一年		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年9月25日(三)、10月2日(三)、10月9日(三)、10月16日(三)、10月30日(三)、11月6日(三)、11月20日(三)、12月4日(三)及1月8日(三)下午3點到5點		
主要講員	林本源園邸解說老師(女*33人次+男*4人次)		
活動內容及目的	<p>為了提升學生素質，讓在板橋讀書的亞東人能了解在地文化，大學入門課程安排了各班參觀板橋的著名古蹟景點「林本源園邸」。我們跟相關單位申請了導覽人員，讓學生在參觀途中可以獲得更多的了解，每位導覽老師大約負責30位同學的講解，把林本源園邸的歷史及建築物介紹的非常詳盡。因為古蹟維修的關係，三落大厝無法前往參觀，是美中不足的部分。學生在經過一個多小時的參觀及解說後都對於這座板橋區的著名文物古蹟有了初步的認識。</p>		
參與對象及人數	學生1071名。		
男女參與比例	男759名，女312名。共1071名。		
課程名稱	大一學院-大學入門		
其他補充說明	102年度亞東技術學院學生事務與輔導工作計畫		
教育部補助款	121545	使用狀況	交通費84000、保險費34545及印刷費3000
學校配合款	0	使用狀況	

2.於課程進度規畫以外的計畫其他類型活動，共 5 場，參與人數共 1175 名。

活動名稱/主題	體驗活動：潛能起飛一步步險攀岩/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 16 日下午一點至五點		
主要講員	北投運動中心-蔡教練/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>由蔡教練帶領學員做攀岩前暖身動作，並示範著裝要領，交由教練檢查學員著裝是否確實。開始示範攀岩要「三點不動、一點動」的要訣，並說明不論攻頂或下降都有一定的口令及動作，切勿自作主張以免發生意外。再攀爬中歡呼驚叫聲此起彼落，有些學員掌握到了技巧順利攻頂，最後教練帶領學員做放鬆操，均感值回票價。</p> <p>目的—</p> <p>以寓教於樂方式，透過有趣攀岩運動，使學生突破懼高障礙並激發上進心、培養自我的抗壓能力且提升學生自信與膽識、增進手眼協調、平衡感及逃生技能，更能鍛鍊強壯之體能，促進身心健康。</p>		
參與對象及人數	學生 39 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 29 名，女性 11 名，共計 40 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	17,240	使用狀況	車資 5,500 元、場地費 10,638 元、保險 1,102 元
學校配合款	4,200	使用狀況	器材租借費 1,160 元、膳食 3,040 元

活動名稱/主題	競賽活動：校園公共議題辯論賽/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 25 日早上 10 點至 12 點、102 年 11 月 25 日下午一點至三點、102 年 11 月 25 日下午一點至三點		
主要講員	板橋領航社-林怡蓉組長/女		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>1. 以題目「我國應停止續建核四」做為辯論方向，首先於 102 年 11 月 25 及 26 首先辦理兩場初賽，從中選出 4 組傑出隊伍進入決賽。</p> <p>2. 12 月 4 日邀請本校通識中心主任林智莉老師及新北市板橋區領航社的最佳辯士林怡蓉組長蒞校擔任評審，辯論賽採取奧瑞岡式辯論規法，時間限制改為 333 制(申論、質詢、結辯皆為 3 分鐘)。</p>		

	<p>3. 學生均用心準備此場比賽，小組團體合作搜尋資料，從核四建造安全上的考量、核廢料處理方式及政策的決定方向等做出合理的探討，不論正反兩方均為己方立場做申論，更時有激烈但理智的質詢及答辯。</p> <p>目的— 鼓勵本校學生主動、積極了解國內各項公共議題，從完整的蒐集資料及時事新聞接觸開始，並藉由團體合作統整歸納，培養具備現代公民素養，以辯論賽形式呈現思考內化後的成果。</p>		
參與對象及人數	學生 200 名；教師 4 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 169 名，女性 36 名，共計 205 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	4,409	使用狀況	講座鐘點費 3,200 元、二代健保 64 元、雜支 1,145 元
學校配合款	14,132	使用狀況	評審費、二代健保 1,632 元、獎品 11,600 元、膳食費 900 元

活動名稱/主題	競賽活動：發現亞東校園新生命/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 5 月 6 日-102 年 10 月 01 日		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遴選校內公共空間景點，製作活動單標識六個具特色地點予以命名，同時若發現其它校內特色地點可於活動單內自行新增推薦，寫下欲命名之名稱及由來或故事，於期限內繳交。投稿逾期者生輔組有權拒收件，票選最高票當選者將得 1500 元獎金，參與投票學生將抽出 8 名贈送 8g 隨身碟。</li> <li>2. 活動發出即有許多創意命名出現，共收回命名投稿單 243 份，經由初步篩選出地點一有 22 個候選名、地點二有 26 個候選名、地點三有 15 個候選名、地點四有 21 個候選名、地點五有 13 個候選名、地點六有 17 個候選名。於 102 年 6 月 26 日由學務處主管勾選並統計出每個地點至少三個票選名。</li> <li>3. 製作全校票選單於 102 年 9 月 16 日新生訓練全面發放，並收取投票單至 10 月 1 日，共 481 份。</li> <li>4. 102 年 10 月 3 日抽 8 位同學給與 8G 隨身碟，並統計最高票當選名稱者通知領取獎金 1,500 元。</li> <li>5. 校內六個地點為心之方庭、啞咚、飛庠廣場、夢想舞台、煙雨(菸語)亭、亞東香榭大道等，以不鏽鋼立牌將名稱立於地點顯眼處。</li> </ol> <p>目的— 常走過的地方想要與人分享卻不知道如何形容，雞同鴨講比手劃</p>		

	腳倒不如直接命名吧!培養學生觀察校園內特色景物，藉由命名比賽活動，使學生關心校園內公共事務，從愛校園開始推展愛人愛物之心。		
參與對象及人數	學生 724 名；教師 5 名；社會人士 0 名；其他（自行分類）名。		
男女參與比例	男性 440 名，女性 289 名，共計 729 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	13,612	使用狀況	印刷費 12,190 元、獎品 1,422 元
學校配合款	19,479	使用狀況	膳食費 714 元、材料費 9,765 元、獎金 9,000 元

活動名稱/主題	社區服務：愛護社區路面無垃圾/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 1 日至 12 月 4 日下午三點至五點		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>1. 透過愛護社區路面無垃圾活動，學生發現校園週遭環境整潔需要每個人用心維護，隨手撿起地上垃圾或是將手上垃圾丟進分類垃圾桶，不是靠清潔隊就可以的。</p> <p>2. 存在於華東里區域內的垃圾轉運站，轉運站存在社區造成居民時常聞到惡臭，日久則對附近的環境及居民的健康造成危害，由學生組成訪問團至華東里里長處拜訪，列出幾項要點並於華東里發放問卷，回收問卷資料顯示居民不反對垃圾轉運站設置，但要進行完善的環境保護及處理，將持續觀察。</p> <p>目的—</p> <p>帶領學生定時於鄰近社區擔任愛護志工，從菜市場及主要巷道開始與里合作，共同學習肩負起垃圾不落地、落地清乾淨的責任。</p>		
參與對象及人數	學生 167 名；教師 3 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 102 名，女性 69 名，共計 171 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	社區服務：亞東有愛敦親睦鄰/生活學習圈		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 21 日早上九點至十二點		

主要講員	亞東康輔社		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>為了回饋社區，加強學校與周邊鄰里的關係，於12月21日星期六舉辦「亞東有愛敦親睦鄰-假日校園歡樂營」，邀請新北市信義國小的小朋友來學校參與活動。火狐狸康輔社「節慶喜洋洋」教導學員製作中國結及紙鞭炮，設計系學會「神奇妙妙手」以汽球摺出各種花樣，武拳國術社「小小葉問」教導簡單的詠春動作，魔術社「水火箭」以寶特瓶及物理原理製作出飛行於天空的火箭，每個課程都受到小朋友的喜愛，也讓小朋友們有一個歡樂的周末假日。</p> <p>目的—</p> <p>辦理短期假日的體驗營，邀請周圍社區人士及小朋友來學校，由社團的同學安排一連串的活動或課程，充實小朋友的假期生活。</p>		
參與對象及人數	學生 25 名；教師 0 名；國小生 30 名。		
男女參與比例	男性 11 名，女性 19 名，共計 30 名。		
其他補充說明			
教育部補助款	3,554	使用狀況	雜支 2,255 元、保險費 1,299 元
學校配合款	13,346	使用狀況	材料費 11,366 元、膳食費 1,980 元

(六)其他—通識核心課程、社會參與式學習課程、核心素養融入課程-專題演講  
自計畫期程開始，共 33 場，參與人數共 1434 名（男 869 名；女 565 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 33 場，參與人數共 1434 名。

活動名稱/主題	專題演講/前進中國您，未必深知的問題：中國投資的風險與機會		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 4 日（一）下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	王官德/男/國防大學共同教育中心助理教授，中華文化教育學會理事		
活動內容及目的	內容—中國投資評估應注意事項及投資中國的風險 目的—提升同學了解業界投資中國趨勢，以因應未來就業打算		
參與對象及人數	學生 52 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 44 名，女性 8 名，共計 52 名。		
課程名稱	通識核心課程-當代中國概論		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/英國文化產業吸引全球觀光客，台灣如何借鏡學習？		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 22 日（二）下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	黃佳琳/女/中國時報旅遊記者		
活動內容及目的	內容—介紹英國文化產業如何吸引全球觀光客；英國好好玩，但與我何干？ （教簡單的採訪寫作）；分辨旅遊新聞／置入性行銷廣告，當個聰明的讀者。 目的—解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。		
參與對象及人數	學生 60 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 57 名，女性 3 名，共計 60 名。		
課程名稱	通識核心課程-英國文明		
其他補充說明	無		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/英國電子媒體對台灣電子媒體的影響—以素人選秀節目為例		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 26 日 (二) 下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	張雅姍/女/東森財經電視台文字記者		
活動內容及目的	內容—透過「素人選秀節目」為範例，探討英國電子媒體對台灣電子媒體所帶來的影響。 目的—解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。		
參與對象及人數	學生 56 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 54 名，女性 2 名，共計 56 名。		
課程名稱	通識核心課程-英國文明		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/綠色能源創新與利用		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 23 日 (三) 上午 10:10 點至上午 11:50		
主要講員	蕭傳議/工業技術研究員/創業育成中心主任/男性		
活動內容及目的	內容—讓同學了解傳統與再生能源發電的不同，傳統發電穩定性高，人類易操控但造成環境汙染程度高且不易排除汙染，而再生能源現在發電比較起來並無商業化，因此現今再生能源技術部純熟須提高水準，並進一步進行太規模推廣才是執行上上策， 目的—使同學了解再生能源的種類與發展，提供同學知道如何保護環境的開始。		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 30 名，女性 20 名，共計 50 名。		
課程名稱	通識核心課程-環境生態與倫理		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--



活動名稱/主題	專題演講/海洋生態與資源保育		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 18 日 (三) 上午 10:10 點至上午 11:50		
主要講員	歐慶賢/臺灣海洋大學環境生態與漁業科學系教授/男性		
活動內容及目的	<p>內容—人類出現後，在為了生存而與自然界的鬥爭中，運用自己的智慧和勞動，不斷地改造自然，創造和改善自己的生存條件。產業革命後，社會生產力的迅速發展，機器的廣泛使用，為人類創造了大量財富，而工業生產排放出的廢棄物卻進入環境。許多國家普遍發生了嚴重的環境污染和生態破壞的問題。同時，隨著全球人口的急遽增長和經濟的快速發展，資源需求也與日俱增，人類正受到某些資源短缺和耗竭的嚴重挑戰。資源和環境的問題威脅著人類的生存和永續發展。</p> <p>目的—使同學了解永續發展的核心是經濟發展與保育資源、守護生態環境的協調一致，讓人類子孫後代能夠享有充分的資源和良好的自然環境。</p>		
參與對象及人數	學生 47 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 28 名，女性 19 名，共計 47 名。		
課程名稱	通識核心課程-環境生態與倫理		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/環境生態倫理與觀光旅遊		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 25 日 (三) 上午 10:10 點至上午 11:50		
主要講員	范智明/台北海洋技術學院海洋運動與休閒系助理教授/男性		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>從觀光旅遊的人氣比，來看為何外國的旅遊觀光能夠吸引眾多的顧客，他們的重點與特色在哪裡。了解外國能夠將環境生態與觀光旅遊結合，反觀台灣大部分的觀光旅遊卻未將環境生態融入成為一部分。</p> <p>但台灣還是有一些走精緻深度的旅遊，包括阿里山鄉達娜伊谷溪的高身鮭魚、奇美部落的生態文化泛舟、外國人的自然文化體驗之旅，這些都是將當地特有的環境生態涵蓋進來，成為既具特色又富當地環境的觀光</p>		

	旅遊。 目的— 從觀光旅遊的角度，來看國內外發展觀光的特色，及其環境生態保育的態度。從環境生態的旅遊觀光趨勢來看台灣未來的觀光發展，足見環境生態的重要性。		
參與對象及人數	學生 47 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 27 名，女性 20 名，共計 47 名。		
課程名稱	通識核心課程-環境生態與倫理		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/動物實驗中的倫理議題		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 21 日 (四) 下午 1 點至下午 3 點		
主要講員	謝旻莉/愛寶動物醫院院長/女性		
活動內容及目的	<p>本次演講邀請愛寶動物醫院謝旻莉院長前來課堂演講。本課程既為科技倫理，科技倫理在醫學科技與生化科技方面時常需要透過動物實驗驗證效果，故有必要探討此一問題。動物實驗於近日引發極大討論，特別因農委會將以犬隻進行活體實驗引發正反雙方論辯。故本課程透過謝院長之演講，期能幫助同學理解實驗動物的處境與爭議。</p> <p>11 月 21 日當日演講，謝院長透過兩方面主題說明：</p> <p>1. 第一部分論及實驗動物發展的歷史及目前使用的概況，引發同學反省與思考實驗動物的權利問題。</p> <p>2. 第二部分論及符合人道的普遍動物實驗，即純粹觀察動物的特性。此處謝院長引用中醫概念，以陰陽五行的觀點帶領同學反省與思考動物行為的反應。擴展同學對於動物實驗領域的視野。</p> <p>演講後謝醫師接受同學現場發問與 (實驗) 動物相關議題。授課教師亦要求同學撰寫 300 字演講心得，期限前繳交。</p>		
參與對象及人數	學生 44 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 36 名，女性 8 名，共計 44 名。		
課程名稱	通識核心課程-科技倫理		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--

活動名稱/主題	專題演講/醫事科技下的人性尊嚴		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年1月9日(四)下午1點至下午3點		
主要講員	蕭宏恩教授/中山醫學大學通識教育中心/男		
活動內容及目的	本次演講邀請中山醫學大學通識教育中心蕭宏恩教授前來課堂演講。主要主題有下列三項： 1. 人的本質與本性 2. 人的本質與醫療科技相關爭議 3. 對於人本性尊重的呼籲		
參與對象及人數	學生 45 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 38 名，女性 7 名，共計 45 名。		
課程名稱	通識核心課程-科技倫理		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/真實與虛擬之間—廣告行銷手段與媒體運用		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月30日(三)上午10點至12點		
主要講員	呂正閔副總/新世紀整合行銷公司/男		
活動內容及目的	內容— 1. 講者自我介紹 2. 廣告行銷的真真假假(含廣告的設計與行銷理念) 3. 廣告市場的規則與CF欣賞 目的— 探討廣告業如何利用媒體進行行銷，並瞭解其背後的理念與意識型態		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 43 名，女性 7 名，共計 50 名		
課程名稱	通識核心課程-現代公民與媒體素養		
其他補充說明	通識核心課程		

教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/我如何做出百萬人看的網站		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月27日(三)上午10點至12點		
主要講員	吳顯二站長/癮科技有限公司/男		
活動內容及目的	內容— 1. 講者自我介紹 2. 講者介紹在大學、研究所時所參與的各項活動，除與學生經驗連結外，並帶出後來進入科技業與網站業的原因與背景 3. 介紹癮科技網站的成立經過及努力過程 4. 總結並說明未來網站業的前景 目的— 讓學生瞭解網際網路的過去、現在與未來，並探討網際網路對人類生活的影響。		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 36 名，女性 6 名，共計 42 名		
課程名稱	通識核心課程-現代公民與媒體素養		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/ Opera in Film		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月20日(三)下午1點至下午3點		
主要講員	王寶祥副教授/台灣大學外文系/男		
活動內容及目的	內容—Opera in Film 目的—本次演講設定的目標是透過電影的影像與歌劇作品的結合，讓學生對文學作品有更深層的體會，同時進一步強化生活處處有文學的概念。		
參與對象及人數	學生 24 名；教師 2 名。		
男女參與比例	男性 20 名，女性 4 名，共計 24 名。		
課程名稱	通識核心課程-西洋文學面面觀		
其他補充說明	通識核心課程		

教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/顏色的溫度		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月15日(二)下午13點至下午15點		
主要講員	郭政彰先生/個人工作室/男性		
活動內容及目的	內容— 邀請知名專業攝影專家講述光源的色溫、個人攝影經驗與作品賞析分享心得。 目的— 從攝影的角度豐富學生對色彩學，尤其是色溫的認知與瞭解。		
參與對象及人數	學生 49 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 44 名，女性 5 名，共計 49 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程-色彩學		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/談家用紡織品趨勢及中國家紡產業現況		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月16日(三)上午10點至上午12點		
主要講員	鄧麗喜老師/鄧麗喜個人工作室/女		
活動內容及目的	內容— 鄧老師在專題演講中暢談新布種的開發應用及數位印花技術製造最新布種的科技新知。 目的— 藉由專題演講，帶給學生新的視野及宏觀。		
參與對象及人數	學生 41 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 37 名，女性 4 名，共計 41 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-織品工藝		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	1,632	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	



活動名稱/主題	專題演講/神奇的手織世界		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月4日(三)上午10點至上午12點		
主要講員	廖敏秀老師/幅新手織織聞設計室/女		
活動內容及目的	內容— 廖老師在兩小時的專題演講中，針對她於97年起對手織及羊毛氈成品製作推廣參展的活動予以詳細介紹，並讓學生實際操作混毛及織布之手作技巧。 目的— 藉由專題演講及實作，讓學生了解手織及羊毛氈成品製作方式。		
參與對象及人數	學生 39名；教師 2名		
男女參與比例	男性 35名，女性 4名，共計 39名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-織品工藝		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/專利說明書撰寫		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月29日(二)上午9點至中午12點		
主要講員	黃邦弘/博海企業管理顧問有限公司總經理/男		
活動內容及目的	內容— 本次的專利說明書撰寫講座，講座老師詳細說明專利書的文件撰寫的細節和格式，內容分別是發明名稱、摘要、發明說明、申請專利範圍。 目的— 教導學生如何撰寫專利申請書與撰寫時注意事項並了解專利說明書之內容和自行撰寫。		
參與對象及人數	學生 49名；教師 2名		
男女參與比例	男性 46名，女性 3名，共計 49名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		

其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/發明專利實體申復答辯		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月12日(二)上午9點至中午12點		
主要講員	黃邦弘/博海企業管理顧問有限公司總經理/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次的發明專利實體申復答辯，講座老師詳細說明專利申請的流程和一些行政救濟的情況，從流程圖當中，可以發現發明專利案、新型專利案、設計專利案，都有著不同的處理方式和救濟方式，在三種審查案當中，最為複雜的是發明專利案，它必須經過層層的關卡，來進行審核，而在行政救濟方面，每一個審查案都有非常完整的保護，可以先行向經濟部提起訴願，如果遭到駁回，可以再向智慧財產法院提起訴訟，而到了最後則可以向最高行政法院提起上訴審的行政訴訟。</p> <p>目的—</p> <p>讓學生了解專利申請及專利驗證之繁複流程。同學發現每個專利案的審查是非常繁複而複雜的，但也因為申請專利的價值，是可以提高本身商品的價值和保護自身的智慧財產，讓同學們深刻了解到專利的需求性和必要性。</p>		
參與對象及人數	學生 49名；教師 2名		
男女參與比例	男性46名，女性3名，共計49名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/專利訴願案件審查實務		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月10日(二)上午9點至中午12點		
主要講員	黃邦弘/博海企業管理顧問有限公司總經理/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次的發明專利實體申復答辯，講座老師詳細說明專利申請的流程和一些行政救濟的情況，從流程圖當中，可以發現發明專利案、新型專利案、設計專利案，都有著不同的處理方式和救濟方式，在三種審查案當中，最為複雜的是發明專利案，它必須經過層層的關卡，來進行審核，而在</p>		

	<p>行政救濟方面，每一個審查案都有非常完整的保護，可以先行向經濟部提起訴願，如果遭到駁回，可以再向智慧財產法院提起訴訟，而到了最後則可以向最高行政法院提起上訴審的行政訴訟。</p> <p>目的—</p> <p>讓學生了解專利申請及專利驗證之繁複流程。同學發現每個專利案的審查是非常繁複而複雜的，但也因為申請專利的價值，是可以提高本身商品的價值和保護自身的智慧財產，讓同學們深刻了解到專利的需求性和必要性。</p>		
參與對象及人數	學生 51 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 48 名，女性 3 名，共計 51 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/專利侵權判定實務		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 17 日 (二) 上午 9 點至中午 12 點		
主要講員	黃邦弘/博海企業管理顧問有限公司總經理/男		
活動內容及目的	<p>內容—當自身侵權亦或被侵權如何提起訴訟。</p> <p>這次的專利訴願案件審查實務，講師舉例許多案例來讓我們瞭解，當遇到專利侵權的時候要如何處理，像是在夜市常看見的一些小朋友喜歡的卡通貼紙，卡通圖樣是著作權和專利人所擁有的，販賣人本身並不是製作者，而只是販賣者，所以必須拿出製造商所提供的授權書，來證明自身的商品是經過授權的，如此才能繼續銷售商品。</p> <p>目的—</p> <p>瞭解侵權的定義和保護自身的專利。</p>		
參與對象及人數	學生 46 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 43 名，女性 3 名，共計 46 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--

活動名稱/主題	專題演講/服務機構與服務對象介紹與認識：「迦南老人養護中心」與「天使心家族社會福利基金會」		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月2日(三)上午10點至中午12點		
主要講員	林憶芬老師(天使心家族社會福利基金會志工部主任)/女 與李明昌老師(迦南老人養護中心社工師)/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」社會參與式學習課程講座，講座名稱為服務機構與服務對象介紹與認識：「迦南老人養護中心」與「天使心家族社會福利基金會」，講師林憶芬老師(天使心家族社會福利基金會志工部主任)與李明昌老師(迦南老人養護中心社工師)時間點為10月2日早上十點整開始，兩場座談，第一場迦南老人養護中心，接下第二場為天使心家族社會福利基金會；兩場各安排一小時，地點元智大樓之三樓遊藝館，至中午十二點整結束。</p> <p>十點前學生於指定位置就坐，李明昌老師前置作業完成後隨即開始，從「老人養護中心」進行初步介紹，及播放市政府對於應對、解析、照料獨居老人之影片，以眼能所見之間接證據進行更進一步之解說，並由影片所見，講師提出八項相關問題，讓學生們就印象、所認為的，進行分組討論，每組代表發言者發放獎品給予獎勵。</p> <p>十一點進行天使心機構之介紹，由林憶芬老師主講，一開始抽學生進行各種器官障礙模擬，引導出同理心，中間拿出紙條分配給每一小組，並由紙條上的提問，進行分組討論，每組各派一位對提問進行回答，問題為對特殊學童之印象及期望能做之事。學生受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>引導學生認識與瞭解服務機構與服務對象，激發學生關懷心。</p>		
參與對象及人數	學生 28名；教師 3名		
男女參與比例	男性 24名，女性 4名，共計 28名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/ What Can I do?—志願服務經驗分享		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月23日(三)上午10點至中午12點		
主要講員	王家瑋老師/中央研究院歷史語言研究所歷史文物陳列館推廣教育中心組員/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」-社會參與式學習課程講座，講座名稱為「What Can I do?—志願服務經驗分享」，講師王家瑋老師(中央研究院歷史語言研究所歷史文物陳列館推廣教育中心組員)時間點為今年十月二十三日早上十點整開始，一場座談，安排二小時，地點元智大樓之三樓遊藝館，至中午十二點整結束。</p> <p>十點前學生於指定位置就坐，王家瑋老師前置作業完成後隨即開始，從「What Can I do?」中的「i」進行標題講解，藉此起頭帶入內容，由自己親身經歷開始做起，初步的那單純的內容與動機，自然而然累積成一定程度之經驗，因其豐富在一次機會下進行此方面的發表演說，至此開始進行各處演講，說明到此，提起所做過的活動志工經驗，一部份是個人興趣而投入，另一部份為了使自己踏進另一環境，如此的舉出自己親身例子，圍繞著的主題，僅僅是那一瞬間的勇氣，「先做在說，做了總不會後悔、往往後悔的，總是那時沒做已來不及做。」如蔣師所言，給予聽者鼓勵，能感受到講師正面能量；另一項值得一提「志『向』與志『願』」，更給予聽者正視自己夢想之希望。結尾部分，講師向學生提問，並於帶領之下與學生進行心得分享、互動。學生受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>引導學生認識與瞭解愛的哲學與內涵、助人理論與技巧，激發學生關懷心。</p>		
參與對象及人數	學生 28名；教師 2名		
男女參與比例	男性 24名，女性 4名，共計 28名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/分組企劃書報告與專家講評：如何設計一個充滿意義與感動的行動方案		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 13 日 (三) 上午 10 點至中午 12 點		
主要講員	林憶芬老師/天使心家族社會福利基金會志工部主任/女 與李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>本次為 102 學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第三次專家講座，地點為元智大樓 3 樓 30316 室游藝館。感謝「迦南老人養護中心」與「天使心家族社會福利基金會」給與本活動的支持與協助，特別感謝前來替活動企劃評選的兩位講師，分別為李明昌老師（迦南老人養護中心社工師）與林憶芬老師（天使心家族社會福利基金會志工部主任）。講座時間訂為 11 月 13 日早上十點開始，分兩階段進行，十點至十一點為生命關懷組之學生發表活動企劃，由李明昌老師進行審核；十一點至十二點則為服務天使組之學生發表活動企劃，由林憶芬老師進行審核。最後由吳老師提醒全班各組活動舉辦日期，以及正式版企劃書繳交時間。</p> <p>十點前學生進場，各組簡報相關檔案上傳至電腦桌面，首先由吳老師開場，帶起現場氣氛。生命關懷組共有四小組，每一組上臺發表所構思之活動，結束後由李老師講解各組的企劃是否可正式執行，指出不可行需修正之部分，讓學生明白自己所疏忽之部分，並從中記取經驗；十一點輪到服務天使組，服務天使組共分為幼幼區、廣場組，兩組各發表自己所策畫之活動，結束後由林老師指導各組，分別指出缺乏部分，並提出相關參考資料，最後吳老師做一個小總結。老師提醒學生，於 11/20 為生命關懷組第三次出隊，也為第一小組的執行活動日期，同學們經過此次講師幫助，各組再行討論將企劃書做次編修，將此更完善使實行順利。此次的專家講座，活動圓滿結束，同學面對團體小組之企劃內容，心中都有了新的認知及想法，再一次得新的經驗，真是受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>引導學生認識與瞭解企劃書架構與內涵，為行動學習做預備。</p>		
參與對象及人數	學生 27 名；教師 3 名		
男女參與比例	男性 24 名，女性 3 名，共計 27 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/社會愛的實踐-通用設計
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明
活動日期	103年1月8日(三)上午10點至中午12點
主要講員	唐峰正先生/自由空間教育基金會董事長/男
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>11月13日為本次102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第四次專家講座，地點為元智大樓3樓30316室游藝館。感謝自由空間教育基金會董事長唐峰正先生的蒞臨，使我們有一次感動又精采的演講。講座開始時間為早上十點十分，首先小唐老師開始從自我教紹起，終身監禁的輪椅刑、一歲喪父，母親離家出走，阿嬤撫養長大、祖孫相依為命，一吹哨就得救、二十五歲留下遺書，闖蕩台北，他用剝不住的狂想人生來形容自己，在他的求職狂想曲：五句話的履歷中寫道：我是唐峰正、我一個人人在台北、我坐輪椅、我要工作、你要不要用我、好狂的語氣，但是他的人生卻因為認識耶穌而改變。</p> <p>在演講中他說了許多的金玉良言，一針見血的智慧話語，令我們非常感動與佩服。他認為幸福行動學是從小出發、熱愛人群、喜愛分享、堅持到底、傻瓜精神、快樂付出；他是身障者，自由空間教育基金會董事長，更是為社會弱勢發聲的好公民。最後他鼓勵大家：自由式一種心境，關懷是一種態度，我們一生都在幫助自己成功，曾幾何時，我們可以幫助別人成功，尋找你的狂想行動，努力是有溫度的，就像通用設計也是也溫度，一個設計可以使使用者發出微笑的。一個幫助也是那樣貼心的感人。</p> <p>演講從十點至十一點四十分，同學對小唐老師幽默又風趣又自信的演講著迷起來，同學好奇為何老師不因身體障礙而一厥不振，卻可以如此喜歡自己與欣賞自己，老師說他以前是個傲慢的人，卻因為認識神、在教會遇見真愛而改變。</p> <p>我們開心這次的演講，這是關懷與學習最後一次演說，確是讓人難忘的一場人生英雄的見證講座，活動圓滿結束，真是受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>引導學生認識與瞭解愛的哲學與內涵，激發學生關懷心，拓展學生對社會與人群的關懷層面。</p>
參與對象及人數	學生 29名；教師 2名
男女參與比例	男性 24名，女性 5名，共計 29名。
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習
其他補充說明	社會參與式學習課程



教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/醫療人權與社會參與之關聯		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月24日(四)上午8點至上午10點		
主要講員	簡志文教授/老人社會大學教務長/男性		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>邀請到老人社會大學教務長-簡志文先生來為我們演講，簡先生對醫療關懷與樂齡社會非常了解。演講內容提到了許多高齡化的社會現況，讓學生們了解到許多現今老人化社會的危機與意識及樂齡產業的興起。</p> <p>目的—</p> <p>了解醫病關係失衡與平衡之原因及解決途徑。</p>		
參與對象及人數	學生 43 名；教師 1 名；社會人士 1 名；教學助理 1 名。		
男女參與比例	男性 5 名，女性 38 名，共計 43 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-醫療與人權		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/醫病關係失衡與醫療糾紛之化解		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月05日(四)上午8點至上午10點		
主要講員	許國泰先生/中興診所特別助理、前台北榮總主任/男性		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>邀請到中興診所特別助理-許國泰先生來為我們演講，演講內容提到了許多關於醫療人權啟源與發展及健康照護，健康照護為維持個人尊嚴與發揮潛能之基本需求，在社會安全體系下，健康照護與醫療人權被視為基本人權之一環，醫療人權在台灣的緣起與發展，醫療人權之觀念主要是由社會基本權中發展出來的，讓學生們了解到許多現今醫療人權的重要性，醫病關係、病人滿意度與醫療品質三者之間的關聯性。</p> <p>目的—</p> <p>了解醫療人權過去、現在、未來。</p>		
參與對象及人數	學生 42 名；教師 1 名；社會人士 1 名；教學助理 1 名。		
男女參與比例	男性 5 名，女性 37 名，共計 42 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-醫療與人權		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--

活動名稱/主題	專題演講/台灣文化創意產業之美		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月25日(五)下午3點至下午5點		
主要講員	廖世璋/師大社會教育學系副教授/男性		
活動內容及目的	從文化與產業的角度，帶領同學認識台灣文化創意產業的力量與美好，從文化、美學、生活、經濟、社會等各種角度，讓同學從多元的面向，來認識不一樣的台灣文創產業力量。		
參與對象及人數	學生45名；教師2名；		
男女參與比例	男性1名，女性44名，共計45名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/多元觀點下，彩虹安養村之規劃與發想		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月01日(五)下午3點至下午5點		
主要講員	徐祖選/稻江科技暨管理學院老人福祉與社會工作學系助理教授/男性		
活動內容及目的	考量本次課程修讀學生皆為護理系學子，特別安排本次協同教學，以多元文化的觀點，以「彩虹安養村之規劃與發想」為主題，帶領護理系學生探討如何以多元文化的觀點思考同志、雙性戀老後安養中心設立的可行性。運用弱結構的上課方式，以PBL導向帶領學生不斷討論與激盪，期盼能激盪出新的智慧之光。		
參與對象及人數	學生45名；教師2名		
男女參與比例	男性1名，女性44名，共計45名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--

活動名稱/主題	專題演講/ LGBT 在台灣的想與實踐		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 15 日(五) 下午 3 點至下午 5 點		
主要講員	徐祖選/稻江科技暨管理學院老人福祉與社會工作學系助理教授/男性		
活動內容及目的	<p>繼上次的彩虹安養村演講後，本次的演講主要介紹國外安養村的設備、食材、醫療設備……等，並讓學生開始發想，畫出心中的安養村圖形，並寫下安養村名稱及入住相關規定，而後讓每組上台分享，並各自介紹心中的安養村。像是寫下收案對象、年齡、性別種族、地點、價格、休閒活動、安全、娛樂設施、周圍環境、房間類型、醫療設備、餐飲等。</p> <p>在現今的社會中，有越來越多的同志出現，而每個人有權選擇自己所愛的人，儘管對方是同性，我們皆應給予尊重，並不給予批評，雖然許多老一輩的人還存有些許的舊觀點，但隨著時代的進步，也有不少人選擇了支持與贊成，就近幾年來，同志的遊行越來越盛大，且每年幾乎都有國外的媒體報導，這也顯示台灣對於同志文化的進步，儘管是那麼的一點點，相信總有那麼一天，台灣也可以像國外那樣，有屬於保護同志的法律，且不會受到歧視。</p>		
參與對象及人數	學生 45 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 1 名，女性 44 名，共計 45 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/台灣流行心理學概論		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 22 日(五) 下午 3 點至下午 5 點		
主要講員	陳柏霖/玄奘大學應用心理學系助理教授/男性		
活動內容及目的	從心理學角度分析台灣的流行文化，讓同學們了解人們在集體行為背後的心理學因素。		
參與對象及人數	學生 45 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 1 名，女性 44 名，共計 45 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--

活動名稱/主題	專題演講/從李氏古宅今昔風貌看台灣社會的文化傳承		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月20日(五)下午3點至下午5點		
主要講員	簡秋燕/蘆洲李宅古蹟維護文教基金會執行長/女性		
活動內容及目的	具有兩百多年歷史的古宅，當地人稱為「李祖厝」。表徵台灣漢移民墾拓精神與生活面貌的庶民宅院，其價值除一般所認定的建築特殊性之外，更在於李氏歷代族人的奮鬥歷程，牽繫的三百多年北台灣蘆洲一帶漢移民拓墾與生存的歷史。講重點除了說明傳統建築的特色及涵意之外，簡執行長也將與同學分享保存古蹟與傳承文化使命的重要性。		
參與對象及人數	學生43名；教師1名		
男女參與比例	男性1名，女性42名，共計43名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/台灣生活、流行、文化的核心價值		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年01月10日(五)下午3點至下午5點		
主要講員	劉以慧/稻江科技暨管理學院老人福祉與社會工作學系助理教授/女性		
活動內容及目的	從地方文化產業分類、地方文化產業可經營的資源，分析台灣特色文化的背景脈絡與文創產業的環境，最後從地方文化產業與社會企業的社區經營概念，說明台灣在地結合的文創產業推動策略。		
參與對象及人數	學生42名；教師1名		
男女參與比例	男性1名，女性41名，共計42名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/台灣流行文化內容盤點		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年01月17日(五)下午3點至下午5點		
主要講員	徐祖選/稻江科技暨管理學院老人福祉與社會工作學系助理教授/男性		
活動內容及目的	<p>延續單元一的理論基礎，讓學生擇一主題進行3至5分鐘的微電影拍攝，共計參賽隊伍為八組，秉持獎勵優秀，全班有獎的趣味性與激發性，教師將獎勵方式分為績優四名與再接再厲四名。並邀請校位評審委員一名，與教師共同評分，增加活動的真實性與刺激性。並透過實際演練，讓學生學習到不僅止於課堂中的專業知識，也增進同學們的簡報技巧。</p>		
參與對象及人數	學生45名；教師1名		
男女參與比例	男性1名，女性44名，共計45名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	專題演講/台灣暖化的危機與轉機		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月23日(一)下午13點30分至下午15點		
主要講員	自然荒野保護協會/陳毓華		
活動內容及目的	<p>全球暖化議題近年來引起全世界的關注，因為暖化引發的氣候、環境的改變將影響地球上數十萬種物種和數十億人的命運。台灣面臨全球暖化所產生的變化，攸關我們自己與子孫的生存危機，我們是否該思考如何能從生活中下手，為地球做些什麼？。</p> <p>本講座主要對象為大學二年級之學生，希望藉由講座的型式，促使同學更能體認自然環境之重要，進而建立良好之生活態度及習慣，活動進行的過程中，同學除了認真聽講之外，會後更與講者互動，探討諸多環境保護議題，交換環境保護的正確觀念，並進一步宣誓由日常生活中隨手做起，一起為全球環境保護盡一份心力。</p>		
參與對象及人數	學生42名；教師1名		
男女參與比例	男性21名，女性21名，共計42名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保

學校配合款	0	使用狀況	
-------	---	------	--



活動名稱/主題	專題演講/21 世紀的新媒體時代		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 01 月 13 日 (一) 下午 15 點 30 分至下午 17 點		
主要講員	公共電視新媒體事業部		
活動內容及目的	1. 為提升學生人文素養，對文化與教育的態度，特選公共電視文化事業基金會，介以培養學生仔細觀察、細心體會電視產業對台灣的文化教育的影響。 2. 當天 12:30 於元智門口集合，確認學生數後，搭乘遊覽車前往目的地。 3. 約下午一點鐘抵達公視 B 棟大樓，導覽公關員熱烈歡迎學生到訪。 4. 訪視公共電視的 4 號攝影棚及公視主控室、道具布景區，讓學生體驗，電視上的藝人在什麼樣的環境工作。		
參與對象及人數	學生 44 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 23 名，女性 21 名，共計 44 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	3,264	使用狀況	演講者講座鐘點費及二代健保
學校配合款	0	使用狀況	

(七)其他—通識核心課程、社會參與式學習課程、核心素養融入課程-校外參訪自計畫期程開始，共 31 場，參與人數共 900 名（男 522 名；女 378 名）。

1. 於課程進度內（規劃於課程每周進度內）舉辦，共 31 場，參與人數共 900 名。

活動名稱/主題	校外參訪/環境與生物的對話		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 23 日（六）上午 10:00 點至下午 15:00		
主要講員	本課程授課教師-歐任淳		
活動內容及目的	內容— 參訪台北市立木柵動物園。 請學生事先查資料：1、三種不同動物的背景資料。2、牠們生活的環境為何？3、為何牠們只生存於此環境？4、並提出為何選這三種動物？5、報告學習心得。 目的— 希望學生可以透過此次校外教學了解不同動物與其生存環境之間的關係，甚至可能影響他們的飲食、繁殖、與生活方式。		
參與對象及人數	學生 53 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 32 名，女性 21 名，共計 53 名。		
課程名稱	通識核心課程-環境生態與倫理		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	1,890	使用狀況	學生平安保險費
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	校外參訪/2013 年資訊月展覽		
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input checked="" type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 4 日(三)上午 10 點至下午 5 點		
主要講員	授課老師- 閔嬰紅		
活動內容及目的	內容—2013 年資訊越是國家一年一度的大型科技發展的成果展出，入場處的四大展區「智慧手持裝置區」、「NFC 行動應用」、「智慧穿戴式專區」及「辨識與控制專區」，更點出政府未來所要發展的重點項目，讓在學莘莘學子能夠進早了解相關的知識架構，才能產生具有創意的商品成果。 目的—技職學生最在行的就是動手作，而非只是聽課。透過資訊月會場		

	中所安排的內容讓同學可以動手測試與體驗，與課堂上所講授的內容呼應，將能深化同學在科技方面的知識以及提供這方面的興趣。		
參與對象及人數	學生 55 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 41 名，女性 14 名，共計 55 名		
課程名稱	通識核心課程-科技與社會變遷		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	945	使用狀況	學生平安保險費
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	校外參訪/公視參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 10 月 16 日 (三) 上午 10 點至 12 點		
主要講員	亞東技術學院通識教育中心康瀚文老師、公共電視導覽人員		
活動內容及目的	內容— 1. 參觀攝影棚 2. 參觀衛星天線 3. 參觀主控室 4. 參觀道具庫房 5. Peopo 公民新聞介紹 6. 座談與提問討論 目的— 讓學生能瞭解電視節目的產製過程與呈現方式		
參與對象及人數	學生 50 名；教師 1 名；社會人士 1 名。		
男女參與比例	男性 43 名，女性 7 名，共計 50 名		
課程名稱	通識核心課程-現代公民與媒體素養		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	9,135	使用狀況	車資、保,險
學校配合款	0	使用狀況	

活動名稱/主題	校外參訪/故宮達文西傳奇特展		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月8日(日)上午9點至中午12點		
主要講員	亞東技術學院通識教育中心黃景暉老師		
活動內容及目的	內容— 觀賞達文西名作《蒙娜麗莎》與其追隨者仿作或新創的各種風貌的「蒙娜麗莎」。 目的— 認識最負盛名的文藝復興人—達文西；欣賞其著名作品，了解經典名作對於後世的啟發與影響；激發想像力，欣賞多元的創作。		
參與對象及人數	學生 45 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 35 名，女性 10 名，共計 45 名。		
課程名稱	通識核心課程-西洋文學面面觀		
其他補充說明	通識核心課程		
教育部補助款	1,610	使用狀況	學生平安保險
學校配合款	12,850	使用狀況	門票 10,500 元、膳食費 2,350 元

活動名稱/主題	校外參訪/ 台北市立美術館		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月29日(二)下午13點至下午17點		
主要講員	授課教師：亞東技術學院材料纖維系嚴建國老師		
活動內容及目的	內容— 參訪台北市立美術館各樓層固定展與特別展。 目的— 延伸學生認知與理解色彩的美與學習色彩的應用。		
參與對象及人數	學生 48 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 44 名，女性 4 名，共計 48 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-色彩學		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	3,532	使用狀況	學生平安保險 1,610 元、車資 1,922 元
學校配合款	2,000	使用狀況	膳食費 2,000 元

活動名稱/主題	校外參訪/國立臺灣工藝研究發展中心		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 11 日 (三) 上午 7 點至下午 5 點		
主要講員	亞東技術學院材料纖維系袁冷老師		
活動內容及目的	內容— 本課程於 102.12.11 到國立臺灣工藝研究發展中心參訪及藍染實作教學。 目的— 因織品工藝包含拼布、編織、印花等，此工藝也是國立台灣工藝研究發展中心之發展重點，所以藉校外參訪機會讓學生深入瞭解織品工藝之美。		
參與對象及人數	學生 41 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 37 名，女性 4 名，共計 41 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-織品工藝		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	16,030	使用狀況	車資 14,700 元、保險 1,330 元
學校配合款	3,200	使用狀況	膳食費 3,200 元

活動名稱/主題	校外參訪/公民素養的文化深耕之旅		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 26 日 (一) 上午 9 點至下午 14 點		
主要講員	大愛感恩科技公司李執行長/男		
活動內容及目的	內容— 企業參訪、專題演講、座談會 目的— 藉由「公民素養的文化深耕之旅」的規劃，實際見證知名企業落實企業社會責任 (CSR) 的作法，使期讓同學真正認識並瞭解 CSR 的重要性與世界潮流，進而建構同學重視良好的企業社會責任的履行與實踐。		
參與對象及人數	學生 53 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 17 名，女性 36 名，共計 53 名。		
課程名稱	核心素養融入專業課程-企業社會責任		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/台灣創意設計中心		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月19日(二)上午10點至中午12點		
主要講員	台灣創意設計中心義工女士		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>此次參訪地點為松山文創園區的「台灣創意設計中心」，此次的特展所展覽的是日本的一些精緻的包裝文化和一些生活中的創意巧思，看到許多關於日本的設計是跟它們生活態度息息相關，有很多的設計巧思，讓人嘆為觀止，</p> <p>目的—</p> <p>瞭解設計專利之不同以及觀看各種設計之產品和應用</p>		
參與對象及人數	學生 43名；教師 1名；社會人士1名		
男女參與比例	男性40名，女性3名，共計43名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	1,400	使用狀況	學生平安保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/智慧財產法院		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月24日(二)上午10點至中午12點		
主要講員	蔡惠如/智慧財產法院法官/女		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>此次參訪智慧財產法院，主要目的是為了了解一般法院和智慧財產法院的不同和設立的原因，而本身智財院只受理有關智慧財產權被侵害的案件，因為智產權和一般的訴訟有所不同，所以法官主要是從一般法院當中所挑選幾位專門對於智慧財產權有所經驗的人來審理，也因為智產權時常更新，所以會去國外進修來了解現在國外是如何審判一些較於新型概念的專利案件，來充實自身的能力。</p> <p>目的—</p> <p>讓同學觀摩智慧財產法院之運作和審理以及實務性的去瞭解侵權之定義。</p>		
參與對象及人數	學生 37名；教師 1名；社會人士1名		

男女參與比例	男性 34 名，女性 3 名，共計 37 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	1,715	使用狀況	學生平安保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/經濟部智慧財產局		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103 年 01 月 07 日 (二) 上午 10 點至中午 12 點		
主要講員	經濟部智慧財產局科長陳清泉先生		
活動內容及目的	<p>內容— 觀摩如何審理專利說明書。 這次參訪經濟部智慧財產局主要是要了解申請專利所需要進行審理的相關文件，於是邀請當局的審理官對我們教授進行一些關於專利申請的一些問題，主要是因為許多人在申請專利時對於一些相關流程並不瞭解，導致無法申請通過，而把專利技術讓別人知道，進而被抄襲，所以就請當局的審理官來為同學指導與解釋。</p> <p>目的— 最後一次的參訪當中，同學了解到了審理專利的完整流程，對於從專利的申請和處理當中有了更深一步的認識，也對於撰寫專利說明書有了初步的撰寫能力。</p>		
參與對象及人數	學生 30 名；教師 1 名；社會人士 1 名		
男女參與比例	男性 28 名，女性 2 名，共計 30 名		
課程名稱	核心素養融入專業課程-高科技專利攻防與倫理		
其他補充說明	核心素養融入專業課程		
教育部補助款	5,915	使用狀況	車資 4,200 元、保險 1,715 元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務天使組第一次出隊/行動學習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月05日(六)上午10點至下午13點		
主要講員	林昱君小姐/天使心家族社會福利基金會志工部組員/女		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第一次服務天使組服務學習行動，活動名稱為天使心家族社會福利基金會之志工服務學習行動，該活動感謝「天使心家族社會福利基金會」給與此次機會與協助。時間點為今年十月五日早上十點整開始，學生各自集合至告知地點，領取志工證件與背心，並由該處志工、相關人員協助帶領，先行認識環境，注意規定要事及相關事宜，中午歸還物品後於該處用餐，用餐完畢集合並由老師宣佈事項後解散，今日整場活動地點為靈糧山莊，時間點至下午十三點整結束。</p> <p>十點前學生於指定位置集合，進行登記簽到，領取掛牌，由基金會所安排之志工進行協助，先帶領學生環境認識，再依當日所設立之孩童活動分組，將學生分為三組領取背心後各組去對應之教室，志工指定學生負責之學童，一至數位，依孩童情況與基構考量配之；學生與現場志工工作無異，帶領小孩完成勞作，與小孩進行傳接球互動，依孩童不同對應合適之事。於中午十二點孩童父母接送小孩，現場志工與父母小孩道別。學生領取便當進行心得分享，並於用餐完後；老師帶學生至戶外活動場地，勘查及告知學生將於十一月於此處代領今日所遇之孩童進行活動，該活動由學生策劃，先行建起初步概念。</p> <p>此日一行，學生受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 12名；教師 2名		
男女參與比例	男性 11名，女性 1名，共計 12名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	900	使用狀況	車資 410元、保險 490元
學校配合款	0	使用狀況	無



活動名稱/主題	服務天使組第二次出隊/行動學習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 02 日 (六) 上午 10 點至下午 13 點		
主要講員	林昱君小姐/天使心家族社會福利基金會志工部組員/女		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為 102 學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第二次服務天使組出隊服務學習行動，本活動感謝「天使心家族社會福利基金會」給與此次機會與協助。時間訂為 11 月 2 日早上十點十分開始，學生各自集合至靈糧山莊志工報到處，進行簽到與領取志工證件，並由天使心家族相關人員協助帶領，注意規定要事及相關事宜，而後開始今日服務行動。到中午 12 點半活動結束，同學幫忙整理環境，告一段落，至集合點會合。所有人到齊，歸還背心證件，用餐完畢，由吳老師提醒反思活動表單的填寫等事項後解散。</p> <p>十點十分前學生陸續報到，進行登記，領取掛牌、背心及反思學習單，老師帶領大家整合完畢。因當過動區要將學童帶至辛亥國小，需要大量志工加入，我們支援了七名同學，其餘學生至藝術區帶領學童。藝術區在靈糧山莊室內教室進行。活動區則在辛亥國小進行團康遊戲，學生協助孩童完成活動，活動還算順利，遊戲結束之剩餘時間，則陪伴孩童玩耍，最後帶領孩童回至靈糧山莊。兩區學生幫忙整理各區環境，並至志工報到處集合，歸還背心與證件。老師提醒學生，於 11/13 各組將需發表活動企劃，現場會有李社工師及憶芬主任到場指導評選優秀企劃，請同學認真執行討論。在各組彼此溝通連繫後，告一段落。</p> <p>此次是第二次的服務行動，經由上次的經驗，同學面對學童已不像第一次的生澀與陌生，然而面對不同屬性的學童，本次又是一個全新的開始，真是受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 13 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 11 名，女性 2 名，共計 13 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	830	使用狀況	車資 340 元、保險 490 元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務天使組第三次出隊/行動學習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月23日(六)上午10點至下午13點		
主要講員	林昱君小姐/天使心家族社會福利基金會志工部組員/女		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第三次服務天使組出隊服務學習行動，感謝「天使心家族社會福利基金會」給與機會與協助。時間11/23早上10:00，學生陸續抵達靈糧山莊志工報到處，簽到與領取志工證件，10:10整隊，下週11/30服務天使組活動執行日，志工部執行助理林小姐與服務天使組各區總召進行流程確認。同學們依今日中心情況至各區服務，到中午結束，同學幫忙整理環境，告段落集合歸還背心證件，用餐完畢，同學與吳老師確定11/30活動材料、反思單等事項後解散。</p> <p>10:10學生集合完畢，領取掛牌、背心及反思單，因下週11/30服務天使組將正式執行企劃書內容，志工部執行助理林小姐前來給兩區小組，提出建議；關於主持人，穿著方面，小巧思的裝扮使現場一目明瞭，人數上的概括分組，每項目時間的耗費，指令與停歇間的掌握，隊輔人員，聽指令行事及主要人手，器材控制音響，多餘人手協助現場。同學了解各自職位責任，每位不可或缺，合力團結追求共同目標，才能完成。同學詢問中心情況，至幼幼區、藝術區服務。幼幼區今日團康活動，同學幫助孩子們順利完成，等待時間與孩子們玩耍，了解孩子的需要、特性。此事告一段落，中午集合，總召確認下週11/30各區集合時間，由吳老師宣布解散。</p> <p>此次是第三次的服務行動，藉由共三次實際摸索，從試著了解一個陌生卻需要照顧的孩童，到發現自己所適合的對應方式，這之中同學也有所突破及收穫，真是受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 12名；教師 2名		
男女參與比例	男性 10名，女性 2名，共計 12名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	490	使用狀況	保險 490元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務天使組第四次出隊/行動學習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 30 日 (六) 上午 10 點至下午 13 點		
主要講員	林昱君小姐/天使心家族社會福利基金會志工部組員/女		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為 102 學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第四次服務天使組出隊服務學習行動，感謝「天使心家族社會福利基金會」給與機會與協助。今天服務天使組企劃活動執行日，依兩組集合時間不同，時間 11/30 早上 08:00，學生陸續抵達靈糧山莊志工報到處，簽到與領取志工證件，進行場地準備，志工部執行助理林小姐與服務天使組各區進行物資確認。同學們依企劃所行舉辦活動，到中午結束，同學整理環境，告段落集合歸還背心證件，用餐完畢，同學與吳老師確定下周上課地點、反思單等事項後解散。</p> <p>09:00 學生集合完畢，領取掛牌、背心及反思單，今天是服務天使組正式執行企劃書內容，志工部執行助理林小姐前來向兩區(幼幼區、遊戲區)小組，確認道具、場地安全；從開燈、音響電腦等設備電源開啟，麥克風測試，桌椅、道具放置及同學就定位置，每項活動單元時間的耗費，指令與停歇間的掌握，隊輔人員位置，器材控制音樂，多餘人手協助現場。遊戲區與幼幼區之間的場同學，各自依職位行事，每位不可或缺，合力團結使活動順利完成。活動結束，場地整理完畢，用餐時間學生間自然起了檢討與回顧，早上因孩子進場時間較晚，導致活動內容壓縮，加速流程，使部分小朋友兩區遊戲可能玩不夠過隱；第二場遊戲區時間有多餘，了解孩子的需要、特性，同學們隨機應對、突發起想新的遊戲給小朋友玩，小朋友們於今日擁有開心的一天。告一段落，確認下週上課時間、地點，由吳老師宣布解散。</p> <p>此次是第四次的服務行動，也為重要的活動日，執行過程中遇到未料想到的狀況，如何拿捏掌控住整體，靠著小組大夥合作完成，這活動中同學突破及成長，真是受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 13 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 11 名，女性 2 名，共計 13 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	900	使用狀況	車資 410 元、保險 490 元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命關懷組第一次出隊活動/行動學習		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月30日(三)上午10點至中午12點		
主要講員	李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」生命關懷組第一次行動學習，活動名稱為迦南老人養護中心之志工服務學習行動，該活動感謝「迦南老人養護中心」給與此次機會與協助。時間點為今年十月三十日早上十點二十分開始，學生各自集合至告知地點，進行簽到與領取志工證件，並由該處相關人員協助帶領，先行認識環境，注意規定要事及相關事宜，而後開始今日服務行動。十一點三十分因住民老人開始用餐，同學們幫忙整理場地，最後，集合歸還物品，由老師宣佈事項後解散。</p> <p>十點二十分前學生陸續報到，進行登記，領取掛牌及學習單，集合完畢後，由迦南老人養護中心所安排之社工師，帶領學生們認識中心環境，再依當日之人數分組，將學生二至三人分為一組，各組負責一位老人家，依老人情況與所知語言，學生學習接觸、對談；在親自上場經歷後，將所感受之寫於學習單，於中午十一點多中心進行用餐時間，現場學生進行協助，時間過的很快，學生至起初簽到地點集合，社工師報告部分事項，該簽到地點也為活動場地，勘查及告知學生將於十一月於此處協助中心之老人家進行活動，該活動由學生策劃，先行建起初步概念。此次是第一次的關懷行動，重點在觀察與初步建立關係，學生受益良多。目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 17名；教師 2名		
男女參與比例	男性 14名，女性 3名，共計 17名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	630	使用狀況	保險 630元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命關懷組第二次出隊活動/行動學習-話說家常		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 06 日 (三) 上午 10 點至中午 12 點		
主要講員	李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為 102 學年度第一學期通識課程「關懷與學習」第二次生命關懷組出隊服務學習行動，本活動感謝「迦南老人養護中心」給與此次機會與協助。時間訂為 11 月 6 日早上十點二十分開始，學生各自集合至迦南老人養護中心報到處，進行簽到與領取志工證件，並由李社工師協助帶領，注意規定要事及相關事宜，而後開始今日服務行動。到中午活動結束，同學協助老人用餐，告一段落，至集合點會合。所有人到齊，歸還證件，由吳老師提醒反思活動表單的填寫等事項後解散。</p> <p>十點二十分前學生陸續報到，進行登記，領取掛牌、反思學習單，老師帶領大家整合完畢。因今日天氣晴朗，與養護中心人員協調，決定讓學生帶每位中心住民至戶外活動，因每位住民都需藉著輪椅下樓，因此李社工師教導同學使用輪椅及注意事項，並由學生們去詢問中心裡每位長者是否樂意至戶外，尋找自己所對應照顧的長者。在吳老師及李社工師協助下，學生與中心住民都到中心旁的戶外廣場集合，由李社工師先發起，帶大家做起簡單的體操，同學們協助長輩進行暖身，再由志願的同學來做帶操者，活動進行順利，最後還有進行學生與長輩們的合照。學生在過程中，與長輩們聊天，增加彼此互動與了解，最後因用餐時間將近，學生們帶長輩們回至養護中心，並於中心內協助長輩用餐。此事完畢，學生歸還證件並集合，老師提醒學生，於 11/13 各組將需發表活動企劃，現場會有李社工師及憶芬主任到場指導評選優秀企劃，請同學認真執行討論。在各組彼此溝通連繫後，告一段落。</p> <p>此次是第二次的服務行動，經由上次的經驗，同學面對長輩們已不像第一次的生澀與陌生，然而面對這次與長輩一起到戶外進行的活動，又是一種新的體驗，真是受益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 16 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 12 名，女性 4 名，共計 16 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	1,075	使用狀況	車資 410 元、保險 665 元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命關懷組第三次出隊活動/行動學習-讓愛起飛		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月20日(三)上午10點至中午12點		
主要講員	李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」生命關懷組第三次出隊服務學習，感謝「迦南老人養護中心」給與機會與協助。時間11/20早上10:00，學生陸續抵達迦南老人養護中心報到處，進行簽到與領取志工證件，10:20整隊，第一組主持今日活動，到中午活動結束，同學整理環境，協助住民用餐；告段落集合歸還證件，由吳老師提醒反思單填寫等事項後解散。</p> <p>今日活動主題「讓愛起飛」，負責組別第一組，主持同學告訴同學先邀請願意參加的長輩，前往客廳就位完發放髮夾、布料、毛線。開始主持人講解一段故事，解釋活動意義與動機。長輩們將在主持人帶領下使用這些材料縫製一顆布織愛心，學生協助長輩完成。吳老師及李社工師、中心護理長則適時指點下同學，活動進行順利，學生將成品貼於海報上，海報張貼於中心處，長輩們隨時可見自己作品。每位學生還有與長輩合照，預定下週洗出補貼於海報上。經過前兩次的相處，學生與長輩們越來越熟識，甚至促進學生間彼此的情誼。最後在中心內幫助長輩用餐，歸還證件、繳交反思單，由吳老師宣布下週事項，學生主動向長輩道別，各自解散。</p> <p>這次的活動是本學期第一次由學生領導一項全班性的團體活動，大部分的同儕而言是首次經驗，執行上遇到預料外的狀況，展現學生臨場反應，表現出自己隱含的潛力，藉由接待磨練自己相處、溝通能力，學生收益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 17名；教師 2名		
男女參與比例	男性 13名，女性 4名，共計 17名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	665	使用狀況	保險 665元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命關懷組第四次出隊活動/行動學習-看誰飛得最遠-飛機動起來		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 27 日 (三) 上午 10 點至中午 12 點		
主要講員	李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為 102 學年度第一學期通識課程「關懷與學習」生命關懷組第四次出隊服務學習，感謝「迦南老人養護中心」給與機會與協助。時間 11/27 早上 10:00，學生陸續抵達迦南老人養護中心報到處，進行簽到與領取志工證件，10:20 整隊，第二組主持今日活動，到中午活動結束，同學整理環境，協助住民用餐；告段落集合歸還證件，由吳老師提醒反思單填寫等事項後解散。</p> <p>今日活動負責組別第二組，主持人告訴同學先邀請願意參加的長輩，前往客廳就位完發放色紙。開始主持人講解遊戲規則，每位長輩都有六張色紙，摺紙飛機，同學們協助長輩摺紙，完成後進行紙飛機競賽，投射的遠，分數越高；六次合計，分數最高可榮得前三名，並發放獎狀。吳老師及李社工師適時指點下同學，活動進行順利，每位長輩都輪流上場，投擲紙飛機。藉由這動作，回味起童年的時光。除了頒獎狀外，每位學生還有與長輩合照。經過前三次的相處，學生了解與長輩相處上機警的應對，適時的放慢動作，隨時關心長輩，告訴長輩目前的環境情況。最後在中心內幫助長輩用餐，歸還證件、繳交反思單，由吳老師宣布下週事項，學生主動向長輩道別，各自解散。</p> <p>這是第二次的團體活動，對第二組同學們而言，印象深刻的一次學習經驗；平時人於臺下，換臺上的主角成了自己，自己所做得多寡，立即映於所見結果，為了能抓穩住平時那所熟悉的帶領場景，學生表現出自己隱含的潛力，藉由接待磨練自己相處、溝通能力，學生收益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 15 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 12 名，女性 3 名，共計 15 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	生命關懷組第五次出隊活動/行動學習-我是小畫家		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月11日(三)上午10點至中午12點		
主要講員	李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為102學年度第一學期通識課程「關懷與學習」生命關懷組第五次出隊服務學習，感謝「迦南老人養護中心」給與機會與協助。時間12/12早上10:00，學生陸續抵達迦南老人養護中心報到處，進行簽到與領取證件，10:20整隊，第三組主持今日活動，到中午活動結束，同學整理環境，協助住民用餐；告段落集合歸還證件，由吳老師提醒反思單填寫等事項後解散。</p> <p>今日活動負責組別第三組，主持人告訴同學先邀請願意參加的長輩，前往客廳就位完發放畫紙。開始主持人講解今日活動，每位長輩都有張畫紙，一盒蠟筆，同學們先使用自己的手機替長輩拍張照片，長輩藉手機畫面自畫像；同學們替動作不便、螢幕看不清的長輩進行解說、肢體上協助，完成畫像。吳老師及李社工師適時指點下同學，活動進行順利，每位長輩都完成畫作，與學生合照。經過前四次，學生與長輩相處越顯自然，逐漸養成的細心觀察與舉動，成習慣的告知長輩目前情況。最後在中心內幫助長輩用餐，歸還證件、繳交反思單，由吳老師宣布下週事項，學生主動向長輩道別，各自解散。</p> <p>這次的團體活動，對第三組同學們而言，印象深刻一次學習經驗；自畫像屬於靜態類型，需適時的去關心每一位長輩進行情況，繪畫過程與老人家互動，整場氣氛和緩放鬆。自己所做得，立即映於所見，為了抓穩場面，學生使用自己的方式帶領，藉由接待磨練自己相處、溝通能力，學生收益良多。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 16名；教師 2名		
男女參與比例	男性 13名，女性 3名，共計 16名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	729	使用狀況	車資 64元、保險 665元
學校配合款	0	使用狀況	無



活動名稱/主題	生命關懷組第六次出隊活動/行動學習-聖誕撕紙歡樂派對		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 25 日 (三) 上午 10 點至中午 12 點		
主要講員	李明昌老師/迦南老人養護中心社工師/男		
活動內容及目的	<p>內容一</p> <p>本次為 102 學年度第一學期通識課程「關懷與學習」生命關懷組第五次出隊服務學習，感謝「迦南老人養護中心」給與機會與協助。時間 12/25 早上 10:00，學生陸續抵達迦南老人養護中心報到處，進行簽到與領取證件，10:20 整隊，第四組主持今日活動，到中午活動結束，同學整理環境，協助住民用餐；告段落集合歸還證件，由吳老師提醒反思單填寫等事項後解散。</p> <p>今日活動主題「聖誕撕紙歡樂派對」，主持人告訴同學先邀請願意參加的長輩，前往客廳就位。開始主持人講解活動，每位長輩都有張動物圖案的線稿，一包色紙，長輩將色紙撕成小塊，沾取膠水黏貼於線條內，色紙塊取代上色，完成作畫；同學們替動作不便、圖畫看不清的長輩進行解說、肢體上協助。吳老師及李社工師適時指點下同學，隨著聖誕音樂響起，活動進行順利，每位長輩都完成畫作，與學生合照。學生與長輩相處越顯自然，逐漸養成的細心觀察與舉動，成習慣的告知長輩目前情況。最後在中心內幫助長輩用餐，歸還證件、繳交反思單，由吳老師宣布下次上課事項，學生主動向長輩道別，各自解散。</p> <p>這次的團體活動，對第四組同學們而言，印象深刻一次學習經驗；藉由五顏六色的色紙，拼湊出似彩色玻璃般的圖畫，搭配音樂，整場氣氛和緩放鬆。因今日聖誕節，主持人裝扮成聖誕老人，替中心發放禮物給每位長輩，在這共六次的活動，學生不停學習、成長，在這聖誕節作一個段落，一場充滿溫暖回憶的聖誕節。</p> <p>目的—</p> <p>透過實踐關懷，結合天使心社會福利基金會，讓學生以小組形式，實際行動、觀察檢討、修正行動，再次行動，以提升問題探索、服務學習、反思回饋、友善關懷的能力。</p>		
參與對象及人數	學生 15 名；教師 2 名		
男女參與比例	男性 12 名，女性 3 名，共計 15 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-關懷與學習		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	665	使用狀況	保險 665 元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/二二八國家人權紀念館參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年10月31日(四)上午10點至上午12點		
主要講員	授課教師廖又生老師		
活動內容及目的	內容— 影片欣賞,館藏內容參觀,分組討論,吸取課堂中未見識的台灣醫療人權。  目的— 經由人權紀念館,醫療史蹟來效法前輩行誼培養珍惜生命,捍衛醫療人權之價值及了解人權的起源與種類與價值。		
參與對象及人數	學生 45 名;教師 1 名;社會人士 1 名;教學助理 1 名。		
男女參與比例	男性 6 名,女性 39 名,共計 45 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-醫療與人權		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	1,925	使用狀況	保險 1,925 元
學校配合款	2,800	使用狀況	膳食 2,800 元

活動名稱/主題	校外參訪/台灣高等法院參訪		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年1月2日(四)上午10點至上午12點		
主要講員	授課教師廖又生老師		
活動內容及目的	內容— 了解到高等法院的審判運作,並對法律訴訟程序有很大的收穫,瞭解司法業務運作,審判流程之進行及便民、禮民等各項措施,實現「司法為民」的理念。  目的— 初步認識審判機關運作及了解醫療糾紛處理流程。		
參與對象及人數	學生 42 名;教師 1 名;社會人士 1 名;教學助理 1 名。		
男女參與比例	男性 5 名,女性 37 名,共計 42 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-醫療與人權		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	1,925	使用狀況	保險 1,925 元
學校配合款	2,800	使用狀況	膳食 2,800 元

活動名稱/主題	校外參訪/探討天文與科學		
參與對象	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input checked="" type="checkbox"/> 大專校院教師)		
活動日期	102 年 10 月 31 日 (四) 下午 1 點至下午 5 點		
主要講員	無。		
活動內容及目的	<p>內容—</p> <p>此次來參觀的地點為台北市的天文科學博物館，主要是探討天文與科學的奧妙及大自然的奇妙與變化，讓同學們從中了解與研究科學於生活中運用之道理；在參訪的過程中可讓同學們理解宇宙的形成、星系的產生與種類以及自己所生長的地球是如何產生、變化與自然科學的生活應用。</p> <p>相信藉此次的校外教學，能增進同學們理解宇宙萬物之奧妙與精采，並將此次所學之科學與本課程的研究進行相呼應的結合，進而運用於日常生活與科學研究之概念提升。</p> <p>目的—</p> <p>本課程的目的在於讓學生認識護理與研究的基本步驟與方法，培養文獻查證的能力，同時擁有對臨床護理研究問題探索的能力，以協助學生發展對研究的正向態度與興趣，進而提升學生的科學與研究之概念，並讓他們與社會參與進行相關性的知識結合及生活應用。</p> <p>為達成上述之目的，本課程除了在課堂上說明研究問題之基本概念、研究工具之信效度與學習自己設計與參與問卷，並與生活時事議題進行相關結合與討論，故藉由此次校外教學課程，讓同學理解自然與科學的意義、生活相關的結合運用及如何與社會參與式課程的研究進行相關連結。</p>		
參與人數	學生 46 名；教師 1 名。		
男女參與比例	男性 1 名，女性 46 名，共計 47 名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-護理研究概論		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	6,370	使用狀況	車資 4,725 元、保險 1,645 元
學校配合款	644	使用狀況	門票 644 元

活動名稱/主題	校外參訪/蘆洲李氏古宅		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 20 日(五) 下午 3 點至下午 5 點		
主要講員	簡秋燕/蘆洲李宅古蹟維護文教基金會執行長/女性		

活動內容及目的	參訪目的地為新北市三級古蹟之一，有百年歷史的李氏古宅。古宅初建約於1857年，由李氏第二代濯夫公所建；並在1983年由嚴秀峰女士整合李氏七大房家族意見，同意為留存後世精神文化歷史遺產，李氏家族願意犧牲古宅可預見的鉅大經濟開發價值，主動申請列入文化資產古蹟保存。期盼透過實地參訪，讓同學在體驗先民生活脈絡之於，也能提匯到李氏家族對於文華保存的決心與付出。		
參與對象及人數	學生43名；教師1名		
男女參與比例	男性1名，女性42名，共計43名。		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	6,895	使用狀況	車資5,250元、保險1,645元
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/蘭庭昆劇團		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年12月03日（二）下午13點至下午16點		
主要講員	無。		
活動內容及目的	提供學生多元的美感體驗。		
參與對象及人數	學生43名；教師1名		
男女參與比例	男性1名，女性42名，共計43名		
課程名稱	社會參與式學習課程-台灣流行文化		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	9,200	使用狀況	門票

活動名稱/主題	服務學習活動一：亞東醫院社區健康發展中心-校園流感疫苗施打		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102年11月07日（四）上午08點00分至下午12點		
主要講員	無。		
活動內容及目的	內容：組成四人一組的服務學習小組至後埔國小協助施打流感疫苗，安撫小朋友、回收表單及場控。		

	目的：進行非營利組織之「服務學習」，學習觀察社會關懷議題、建立夥伴關係。		
參與對象及人數	學生 4 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 1 名，女性 3 名，共計 4 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務學習活動一：亞東醫院社區健康發展中心-校園流感疫苗施打		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 08 日（五）上午 08 點 00 分至下午 12 點		
主要講員	無。		
活動內容及目的	內容：組成四人一組的服務學習小組至信義國小協助施打流感疫苗，安撫小朋友、回收表單及場控。 目的：進行非營利組織之「服務學習」，學習觀察社會關懷議題、建立夥伴關係。		
參與對象及人數	學生 4 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 0 名，女性 4 名，共計 4 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務學習活動一：亞東醫院社區健康發展中心-校園流感疫苗施打		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 11 日（一）下午 13 點 00 分至下午 16 點		
主要講員	無。		
活動內容及目的	內容：組成四人一組的服務學習小組至廣福國小協助施打流感疫苗，安撫小朋友、回收表單及場控。 目的：進行非營利組織之「服務學習」，學習觀察社會關懷議題、建立夥伴關係。		

參與對象及人數	學生 4 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 3 名，女性 1 名，共計 4 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務學習活動一：亞東醫院社區健康發展中心-校園流感疫苗施打		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 11 月 15 日（五）下午 13 點 00 分至下午 16 點		
主要講員	無。		
活動內容及目的	<p>內容：組成四人一組的服務學習小組至莒光國小協助施打流感疫苗，安撫小朋友、回收表單及場控。</p> <p>目的：進行非營利組織之「服務學習」，學習觀察社會關懷議題、建立夥伴關係。</p>		
參與對象及人數	學生 4 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 1 名，女性 3 名，共計 4 名		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	0	使用狀況	無
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	服務學習活動二：北台北家扶中心 愛心園遊會		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習（ <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生） <input type="checkbox"/> 教師研習（ <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師） <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	102 年 12 月 07 日（六）上午 08 點 00 分至下午 18 點		
主要講員	無		
活動內容及目的	<p>內容：協助園遊會攤位販售、協助表演活動進行、交通維護、環境維護、攝影照相……等</p> <p>目的：進行非營利組織之「服務學習」，學習觀察社會關懷議題、建立夥伴關係。</p>		
參與對象及人數	學生 20 名；教師 1 名		
男女參與比例	男性 11 名，女性 9 名，共計 20 名		

課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	770	使用狀況	學生平安保險
學校配合款	0	使用狀況	無

活動名稱/主題	校外參訪/財團法人公共電視文化事業基金會		
活動主要性質	<input checked="" type="checkbox"/> 學生研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職學生 <input checked="" type="checkbox"/> 大學生 <input type="checkbox"/> 研究生 ) <input type="checkbox"/> 教師研習 ( <input type="checkbox"/> 高中職教師 <input type="checkbox"/> 大專校院教師 ) <input type="checkbox"/> 開放各界參與 <input type="checkbox"/> 其他，請說明		
活動日期	103年01月13日(一)下午13點30分至下午17點		
主要講員	公共電視公關/櫻桃姐姐		
活動內容及目的	1. 為提升學生人文素養，對文化與教育的態度，特選公共電視文化事業基金會，藉以培養學生仔細觀察、細心體會電視產業對台灣的文化教育的影響。 2. 當天12:30於元智門口集合，確認學生數後，搭乘遊覽車前往目的地。 3. 約下午一點鐘抵達公視B棟大樓，導覽公關員熱烈歡迎學生到訪。 4. 訪視公共電視的4號攝影棚及公視主控室、道具布景區，讓學生體驗，電視上的藝人在什麼樣的環境工作。		
參與對象及人數	學生43名；教師1名		
男女參與比例	男性22名，女性21名，共計43名		
課程名稱	社會參與式學習課程-網頁設計		
其他補充說明	社會參與式學習課程		
教育部補助款	6,540	使用狀況	車資5,000元、保險1,540元
學校配合款	0	使用狀況	無

### 三、計畫教材發展狀況

#### 一、計畫開發教材/教案/教具發展總表

編號	發展教材類型	教材名稱	適用課程	參與開發者
01	2D 動畫	兩岸文化大不同	當代中國概論	魏澤民 TA 王孟潔
02	當代中國基礎常識 PPT	中國問題一把抓	當代中國概論	魏澤民
03	教具	文具設計	商品設計	60
04	教具	喇叭設計	商品設計	60
小計	3 類	4 種	2 門	123 人

#### 二、計畫開發教材/教案/教具使用狀況

##### 1、教材一：當代中國概論-兩岸文化大不同

教材名稱	兩岸文化大不同	教材類型	2D 動畫
教材研發者	魏澤民、王孟潔		
教材內容	針對兩岸電影命名藝術凸顯兩岸文化差異		
使用狀況	試用課程/主題	當代中國概論/課程簡介	
	試用對象	大學生	
	授課教師	魏澤民	
	使用狀況分析	有趣 2D 動畫。	
試用建議	畫面速度較慢		
後續規劃	不出版、課程屬性適用		

##### 2、教材二：當代中國概論-中國問題一把抓

教材名稱	中國問題一把抓	教材類型	PPT
教材研發者	魏澤民		
教材內容	針對當前中國認識誤區做出概括性分析		
使用狀況	試用課程/主題	當代中國概論/基礎常識、全球趨勢下中國、意識型態中國、現代化中國、改革開放後中國	
	試用對象	大學生	
	授課教師	魏澤民	
	使用狀況分析	提供當代中國基礎常識大多數同學反應可以增加課後學習機會	
試用建議	大多數同學認為有趣		
後續規劃	不出版、不公開課程屬性		



### 3、教材三：商品設計教具-文具設計

教材名稱	文具設計	教材類型	教具
教材研發者	蘇木川		
教材內容	設計過程範例及實體產品		
使用狀況	試用課程/主題	商品設計	
	試用對象	大二學生	
	授課教師	蘇木川	
	使用狀況分析	教材易懂	
試用建議	可從中學到如何做初步之產品設計		
後續規劃	不出版，因牽涉學生之智慧財產權		

### 4、教材四：商品設計教具-喇叭設計

教材名稱	喇叭設計	教材類型	教具
教材研發者	蘇木川		
教材內容	設計過程範例及實體產品		
使用狀況	試用課程/主題	試用課程/主題	
	試用對象	試用對象	
	授課教師	授課教師	
	使用狀況分析	使用狀況分析	
試用建議	可從中學到如何做初步之產品設計		
後續規劃	不出版，因牽涉學生之智慧財產權		

### 三、計畫教材/教案/教具發揮之效益

- (一) 教材為其他個人或團體引用、申請使用或下載情形說明
- (二) 其他層面（如技術突破、教學創新、經濟效益、社會影響）的成就與貢獻

附件一 本計畫執行期間召開會議一覽表

101 學年度第二學期		
編號	會議日期	會議名稱
1	2/25	生活學習圈會議
2	2/27(三)15:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)第一次工作小組會議
3	3/6(三)15:30	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)第二次工作小組會議
4	3/6(三)17:00	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)公民素養課程主持人會議
5	3/12(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)公民素養課程暨教學研究小組第一次工作會議
6	3/14(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)課程教學補助計畫說明會
7	3/19(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)第三次工作小組會議
8	3/26(二)13:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)大一年推動會議
9	3/27(三)16:00	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)公民素養陶塑計畫成效評估暨成果展示小組會議
10	4/10(三)16:00	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)大一年暨生活學習圈推動小組 101-2 第一次會議
11	4/11(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)公民素養課程暨教學研究小組第二次工作會議
12	4/16	生活學習圈活動會議
13	4/16(二)13:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)公民素養陶塑計畫通識核心課程團隊教學討論會
14	4/17(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)核心素養融入專業課程團隊教學討論會第一次會議
15	4/23(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)電子報月刊討論會第一次會議
16	4/25(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)第一次工作會報
17	5/1(三)13:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)成效評估暨計畫成果展示推動小組第二次工作會議
18	5/16(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫)分項課程計畫教學工作坊

19	5/16(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第二次工作會報
20	5/21(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 分項課程計畫教學助理工作坊
21	5/21(二)15:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 101-2 亞東公民素養課程成果發表會 第一次籌備會議
22	5/30(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 學習成效評估第三次工作會議
23	5/30(四)12:20	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 通識核心課程期末成果準備會議
24	6/4(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/第三期計畫) 社會參與式學習課程期末成果準備會議
25	6/6(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/第三期計畫) 核心素養融入專業課程期末成果準備會議
26	6/6(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第三次工作會報
27	6/18(二)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第四次工作會報暨第一次撰寫會議
28	6/27(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第五次工作會報暨第二次撰寫會議
29	7/8(一)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第六次工作會報暨第三次撰寫會議

102 學年度第一學期		
編號	會議日期	會議名稱
1	08/22(四)10:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 公民素養陶塑計畫第三期計畫書申請第一次撰寫會議
2	09/10(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 公民素養陶塑計畫第三期計畫書申請第二次撰寫會議
3	09/10(二)13:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第六次工作會報
4	09/10(二)15:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 1021 課程暨教學研討小組會議
5	09/17(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 社會參與式學習課程教學補助計畫說明會
6	09/18(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 通識核心課程教學補助計畫說明會
7	09/18(三)15:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 核心素養融入專業課程教學補助計畫說明會
8	09/24(二)15:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 102-1 學習成效評估小組會議
9	09/26(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 公民素養陶塑計畫第三期計畫書申請第三次撰寫會議
10	10/02(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 分項課程計畫教學助理工作坊(一)
11	10/29(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/第三期計畫) 通識核心課程期中討論會
12	10/29(二)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/第三期計畫) 社會參與式學習課程期中討論會
13	10/31(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/第三期計畫) 第七次工作會報
14	11/13(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/第三期計畫) 公民素養暨大一導師課程地圖說明會
15	11/14(四)17:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第八次工作會報
16	12/18(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 第九次工作會報
17	12/18(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 分項課程計畫教學助理工作坊(二)
18	12/25(三)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 核心素養融入專業課程期末成果討論會

19	12/26(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 通識核心課程期末成果討論會
20	12/26(四)12:10	教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期/三期計畫) 社會參與式學習課程期末成果討論會

## 附件二 公民素養課程教學補助要點

### 教育部「全校型公民素養陶塑計畫」(第二期計畫) 公民素養課程教學補助要點

- 一、目的：本計畫旨在形塑以學生為中心的公民素養培育機制，藉由課程面著重倫理、民主、科學、美學及媒體素養等核心能力（如附件一）與各學門知識領域之有效連結，以涵養學生品格道德，培養其具備公民參與的知識、能力和意願，陶冶美學感知、品鑑、和關懷，並能對日常生活情境與議題加以反省、分析、及批判，且養成尊重不同意見、遵守倫理規範的習慣與態度，使其成為具有公民素養、倫理意識、及社會實踐能力之公民。讓公民素養教育深化學生內在生命，以達到全人教育的發展目標。
- 二、補助對象：本校通識核心課程、社會參與式之學習課程、核心素養融入專業課程等三大類公民素養課程之授課教師。
- 三、執行期間：102年2月1日至103年1月31日止。
- 四、執行單位：成立公民素養課程推動小組，推動小組委員執掌如下表：

姓名	服務系所	職稱	執行工作
林尚明	教務處	教務長	公民素養課程推動小組召集人
黃寬裕	通識教育中心	中心主任	公民素養課程推動小組副召集人
陳鵬文	圖書資訊處	圖資長	課程委員、協助全校課程地圖之改善
王惠民	教務處課務組	組長	課程委員、協助教師開設公民素養相關課程(通識核心課程)
彭剛毅	工程學群	群長	課程委員、協助核心素養融入專業課程計畫之執行
陳宗柏	電通學群	群長	課程委員、協助核心素養融入專業課程計畫之執行
廖又生	管理暨健康學群	群長	課程委員、協助核心素養融入專業課程計畫之執行
許佩玲	通識教育中心	副教授	課程委員、通識核心課程計畫之規劃、執行及成果提報
林玉萍	護理系	助理教授	課程委員、社會參與式之學習課程計畫之規劃、執行及成果提報
林致祥	行銷與流通管理系	主任	課程委員、核心素養融入專業課程計畫之規劃、執行及成果提報
張淑貞	課外活動組	組長	課程委員、協助社會參與式之學習課程計畫之執行(服務學習課程)
葉乙璇	教學促進中心	主任	課程委員、協助社會參與式之學習課程計畫之執行
林智莉	通識教育中心	助理教授	課程委員、協助通識核心課程計畫之執行
吳憶蘭	通識教育中心	副教授	課程委員、協助社會參與式之學習

			課程計畫之執行
黃景暉	通識教育中心	講師	課程委員、協助通識核心課程計畫之執行
傅孝維	通識教育中心	副教授	課程委員、協助通識核心課程計畫之執行
劉明香	通識教育中心	助理教授	課程委員、協助核心素養融入專業課程計畫之執行
楊淑芬	通識教育中心	講師	課程委員、協助社會參與式之學習課程計畫之執行

#### 五、申請辦法：

- (一) 請檢送「申請表」一份，請務必連同「計畫書」、「課程規劃表」、與「教學網站公開授權同意書」繳至通識教育中心。
- (二) 申請補助課程須為 101 學年度第 2 學期 (1012) 和 102 學年度第 1 學期 (1021) 開課課程。
- (三) 申請期限：  
自即日起開始申請至 102 年 3 月 26 日。

#### 六、補助經費：

- (一) 依本校執行教育部全校型公民素養陶塑計畫，所核定的各類課程補助金額。
- (二) 每門課程每學期補助教學 TA 1 名 5,000 元，另可向計畫辦公室申請網頁 TA 製作教學網頁。

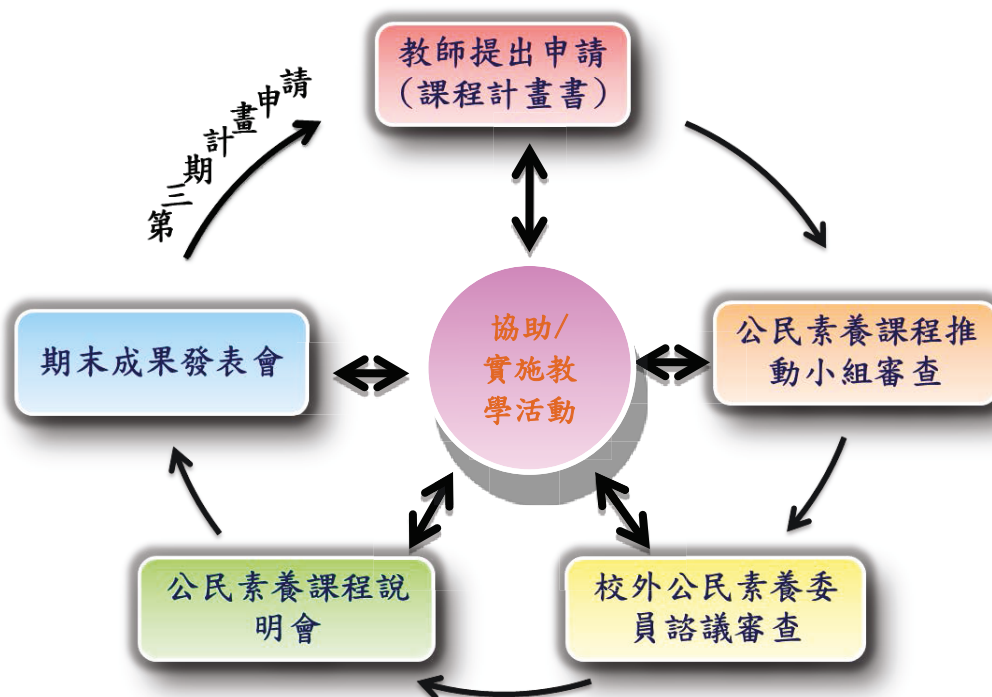
#### 七、補助經費使用說明：

- (一) 依據本年度校內使用經費規定，請依照審查後補助金額編列項目進行合理使用。注意：本計畫經費無法補助「學生」相關之費用(例如：學生工作費)。
- (二) 耗材費：編列時，請以大項類別編列，例如：相片紙、相框、銅片等。
- (三) 影印費：如有申報影印費者，請需附上相關佐證資料(例如：書籍封面影本)。
- (四) 其他費用：外校講座鐘點費(需檢附活動集錦與簡報電子檔)、錄音帶、資料夾、郵資…等。
- (五) 經費管考：
  1. 101 學年度第 2 學期之課程經費管考如下：
    - 自 5 月起將於每月月底進行經費管考，發函告知申請教師經費使用進度
    - 並於 5 月底經費核銷進度須達 70%；6 月底前需完成所有核銷手續。
  2. 102 學年度第 1 學期之課程經費管考如下：
    - 自 11 月起將於每月月底進行經費管考，發函告知申請教師經費使用進度，
    - 並於 11 月底經費核銷進度須達 70%；12 月底前需完成所有核銷手續。

#### 八、評核與執行參考：

- (一) 課程教材製作：各類公民素養課程都須製作教材（六～十週），並上傳至該課程教學網頁，通識核心課程則另需製作課程教材乙冊。
- (二) 實施分組教學，輔導各組設計「公民行動方案」或創新教學法，並於期末交學習檔案 1-3 個。
- (三) 公民素養期中及期末評量，請於期中和期末時分別設計 6-10 題標準化測驗題測驗學生，並將試題卷交至計畫辦公室(元智大樓 30313 室)。
- (四) 依申請課程學期之不同，課程審查與諮議程序如下：  
3 月 20 日前繳交課程計畫書至通識教育中心，由公民素養專家針對課程設計、課程理念與目標、課程內容、教學方式進行諮議。
- (五) 繳交課程期末成果報告書，並於學期末公開發表課程教學成果。

#### 九、計畫執行之標準作業程序圖



#### 十、計畫執行時間流程：

計畫執行流程	時間	備註(說明)
公民素養課程計畫申請結束	即日起 102.03.26	計畫執行開始
公民素養課程計畫補助說明會	102.03.14	
聯絡公民素養諮議委員	102.03.22	
寄公民素養課程計畫書給公民素養諮議委員	102.03.30	
諮議委員回覆各類公民素養課程計畫審查意見	102.04.01	
公民素養課程教學座談會	102.04.17	課程計畫報告暨公民素養專家諮議
TA專業訓練	執行期間	若有需要可參與教學促進中心安排的TA專業訓練



獲課程補助教師，填寫完成校外公民素養諮議委員意見回覆(計畫書修改完成)	102.05.17	
101 學年度第 2 學期計畫經費報支截止	102.06.30	
101 學年度第 2 學期計畫執行結束	102.07.31	101 學年度第 2 學期計畫結束
繳交期末報告(含成果)	102.07.31	102 學年暑假
102 學年度第 1 學期公民素養課程計畫執行開始	102.08.01	
公民素養課程教學研討會	102.11.06	課程教學的交流與對話
TA 專業訓練	執行期間	若有需要可參與教學促進中心安排的 TA 專業訓練
102 學年度第 1 學期計畫經費報支截止	102.12.31	
全國性公民素養教學成果發表會	103.01.10-11	
繳交期末報告(含成果)	103.01.15	
公民素養陶塑計畫執行結束	103.01.31	

十一、計畫執行義務須知：

- (一) 計畫主持人有義務配合參與課程小組會議、教育訓練、期中報告或觀摩，期末成果展示發表、校內外教學研討會。
- (二) 計畫主持人需自訂評估機制，並於指定日期前繳交期末報告及相關成果。
- (三) 計畫主持人需注意教材的內容，避免侵犯著作權法。

十二、計畫結案須知：

- (一) 於指定日期前繳交「課程期末成果報告書」。
- (二) 配合參與校內外教學研討會、展示或發表，並須將計畫執行內容及成效置於網站上供師生參考。
- (三) 電子檔光碟：內含如：講義(PTT、WORD...等)、教材、教案(附說明)、課程內容(照片 10 張、影音檔)、評量試題等。

十三、獎勵：依據「公民素養陶塑計畫書」及是否呈現各類公民素養課程特色評定優良課程教材，予以公開表揚，並頒發獎金及獎杯以資鼓勵。

十四、評核方式：將請公民素養專家學者進行評審，相關成果將作為下一期計畫申請參考依據。

十五、其他說明：申請書及期末報告應於截止日前繳交(以書面及電子檔傳送)至計畫辦公室。本辦法若有未盡事宜，將本著持續改善的原則，適時補充說明，並作為未來執行之參考。

十六、業務負責人：(計畫辦公室分機：7103)

- (一) 計畫主持人：課程暨教學研究小組召集人：林尚明教務長。
- (二) 計畫辦公室聯絡人：陳姿穎(分機 7103)。

## 附件三 公民素養陶塑計畫課程學習成效評估辦法

### 亞東技術學院公民素養陶塑計畫

#### 一 課程學習成效評估辦法

- 壹、實施目的：**為提升本校公民素養融入各項課程的學生學習成果，協助教師建立學習成效評量機制，確認計畫目標達成績效，瞭解產出的成果效益，進而提供未來課程改進與永續發展的基礎，特訂定此辦法。
- 貳、實施對象：**參與本計畫之各課程教師與修習學生
- 參、實施辦法：**
- 一、參與本計畫之課程教師，對於融入公民素養的各週教學單元，應設計適宜、有效的測驗方式加以評量，並將評量所得的成效以量化指標彙整後，填寫「亞東公民素養陶塑計畫課程學習成效評量表」(附件一)，在每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
  - 二、參與本計畫之課程學生，需於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷」(附件二)，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
  - 三、參與本計畫之課程教師，需於期末填寫「亞東公民素養陶塑計畫學校行政支援教師滿意度問卷」(附件三)，並於每學期最後一週前繳交給本計畫學習成效評估小組。
- 肆、成效評估：**
- 一、本計畫學習成效評估小組彙整該學期各項成效評量結果後，於下學期開學前召開「公民素養陶塑計畫學習成效檢討會議」，並提出檢討報告以供未來計畫與課程執行的參考。
  - 二、本計畫學習成效評估小組應依據各學期課程成效評量結果，建置「學習成效評量資料庫」，並整合校內原有各種學習評估機制與活動記錄系統，逐步規劃發展出各項公民核心素養教學評量的量化與質性參考指標及評量方式。
  - 三、針對參與本計畫課程學習成效評估表現優良的教師，得將評量成績列入期末教學成果評審之參考，並依各項課程獎勵辦法給予教師鼓勵。



## 1012 公民素養陶塑計畫各分項計畫課程學習成效評量表

授課名稱		課程老師		學分數		課程類別	<input type="checkbox"/> 通識核心課程 <input type="checkbox"/> 社會參與式之學習課程 <input type="checkbox"/> 核心素養融入專業課程				
修課人數	公民素養融入課程評量分數佔學期總分數比例										
課程目標 (本課程所欲含括的公民基本能力)											
公民素養 核心能力代碼	週次	學習成果/評量規劃	分數比例	全班成績統計(人數)					全班平均分數	加權平均分數	成果表現評估
				極佳	優良	普通	尚可	需改進			

註1：相同的評量方式可單獨臚列，亦可計算總平均後只列一欄。

註2：分數比例意指各評量方式所佔的計分比例（單指公民素養融入部份的課程評量分數），總比例為100%。

註3：極佳為90分以上、優良為80分以上、普通為70分以上、尚可為60分以上，需改進則為59分以下。

註4：加權分數為（全班平均分數）乘以（分數比例）後加總而成。



## 1012 公民素養陶塑計畫各分項計畫課程學習成效評量表 (舉隅)

授課名稱	現代公民與媒體素養	課程老師	康瀚文	學分數	2	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 通識核心課程 <input type="checkbox"/> 社會參與式之學習課程 <input type="checkbox"/> 核心素養融入專業課程				
修課人數	50 人	公民素養融入課程評量分數佔學期總分數比例				70%					
課程目標 (本課程所欲含 括的公民基本能 力)	1-2. 組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力 1-3. 處理倫理與思考道德議題之能力 1-4. 在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力 4-1. 瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力 5-1. 培養廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態										
公民素養 核心能力代碼	週次	學習成果/評量規劃	分數比例 <sup>2</sup>	全班成績統計 (人數)					全班平 均分數	加權平 均分數 <sup>4</sup>	成果表現評 估
				極佳 <sup>3</sup>	優良	普通	尚可	需改進			
1-2、1-3	4、5、9	期中隨堂測驗	20%	3	20	22	3	2	79.45	87.44	優良
1-2、1-3	3、4	PBL 學習單 (2 次) <sup>1</sup>	20%	30	14	4	2	0	91.87		
1-2、1-4	10、11	AL 學習單 (2 次)	20%	12	25	9	4	0	88.32		
1-3、4-1	5	讀書報告	10%	35	8	5	1	1	93.62		
4-1、5-1	12	專題演講心得	10%	32	6	4	2	1	90.85		
4-1、5-1	18	期末測驗	20%	9	22	15	4	0	85.32		

註 1：相同的評量方式可單獨臚列，亦可計算總平均後只列一欄。

註 2：分數比例意指各評量方式所佔的計分比例 (單指公民素養融入部份的課程評量分數)，總比例為 100%。

註 3：極佳為 90 分以上、優良為 80 分以上、普通為 70 分以上、尚可為 60 分以上，需改進則為 59 分以下。

註 4：加權分數為 (全班平均分數) 乘以 (分數比例) 後加總而成。

## Rubrics 範例

一、整體型：較重視學生整體的表現，敘述上較為籠統或具整體性。

表 1 整體型 Rubrics 範例表

評量項目	比重	評量標準				
		極佳	優	良	可	需改進
		90 分以上	80 分以上	70 分以上	60 分以上	60 分以下
平時出席討論		1. 課前充分預習 2. 總是主動發言且內容切中課題 3. 總是參與分組討論 4. 課後能延伸閱讀或討論	1. 經常課前預習 2. 經常發言且內容切中課題 3. 經常參與分組討論 4. 課後偶有討論	1. 偶有課前預習 2. 偶有發言 3. 偶爾參與分組討論 4. 未有課後討論	1. 未能課前預習 2. 偶有發言 3. 偶爾參與分組討論 4. 未有課後討論	1. 未能課程預習 2. 未能發言 3. 未能參與分組討論 4. 未有課後討論 5. 學習態度不佳
口語表達		正確、流暢表達個人意思，且為同儕所欣賞	正確、流暢表達個人意思，且為同儕所了解	大致正確、流暢表達個人意思，且為同儕所了解	能夠表達個人意思，且為同儕所了解	能表達個人意思，但不是很清楚
人際關係		完全了解並執行人際關係正確態度與技巧；正確叫出全班同學名字	了解並執行人際關係正確態度與技巧；大致叫出全班同學名字	大致了解並執行人際關係正確態度與技巧；叫出部份同學名字	不太了解人際關係正確態度與技巧；叫出部份同學名字，但錯誤較多	不太了解人際關係正確態度與技巧，且不願執行；叫不出部分同學名字
書面報告		1. 文章結構完整，段落	1. 文章結構大致完整，段	1. 文章結構稍鬆散，段落	1. 文章結構鬆散，段落	1. 文章結構十分鬆散，段

		<p>分明，內容前後連貫，具邏輯性</p> <p>2. 明確且完整掌握參考資料重點，且能完善整合</p> <p>3. 提出之心得、見解具創意且有深度</p> <p>4. 能完整且正確的引用文獻標示、註解</p>	<p>落尚分明</p> <p>2. 能掌握參考資料大部份重點，且能妥善整合</p> <p>3. 提出之心得、見解，能進一步闡述說明主題</p> <p>4. 能完整的引用文獻標示、註解</p>	<p>有些不清</p> <p>2. 只能掌握參考資料部份重點</p> <p>3. 提出個人心得、見解</p> <p>4. 能引用文獻標示與註解，只是偶有錯誤</p>	<p>不清</p> <p>2. 未能掌握參考資料部分重點</p> <p>3. 提出之觀點為泛泛之論</p> <p>4. 文獻標示與註解多有錯誤，但尚能對照與參考</p>	<p>落不清，內容不連貫、不具可讀性</p> <p>2. 無法掌握參考資料要點</p> <p>3. 無個人心得、見解</p> <p>4. 未能清楚引用文獻標示、註解</p> <p>5. 文不對題，且錯別字極多</p>
紙筆測驗（申論）		<p>1. 文章結構完整，段落分明，內容前後連貫，具邏輯性</p> <p>2. 明確且完整掌握參考資料重點，且能完善整合</p> <p>3. 提出之心得、見解具創</p>	<p>1. 文章結構大致完整，段落尚分明</p> <p>2. 能掌握參考資料大部份重點，且能妥善整合</p> <p>3. 提出之心得、見解，能進一步闡述說明</p>	<p>1. 文章結構稍鬆散，段落有些不清</p> <p>2. 只能掌握參考資料部份重點</p> <p>3. 提出個人心得、見解</p>	<p>1. 文章結構鬆散，段落不清</p> <p>2. 未能掌握參考資料部分重點</p> <p>3. 提出之觀點為泛泛之論</p>	<p>1. 文章結構十分鬆散，段落不清，內容不連貫、不具可讀性</p> <p>2. 無法掌握參考資料要點</p> <p>3. 無個人心得、見解</p> <p>4. 未能清楚引用</p>

		意且有深度	主題			文獻標示、註解 5. 文不對題，且錯別字極多
分組辯論		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間掌握準確</li> <li>2. 口語清晰且思維脈絡清楚</li> <li>3. 內容豐富且能呈現主題立場</li> <li>4. 能適切回應提問</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間掌握良好</li> <li>2. 口語尚稱清晰且思維脈絡清楚</li> <li>3. 內容大致能明確呈現主題立場</li> <li>4. 大致能適當地回應提問</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間掌握尚可</li> <li>2. 口語尚稱清晰但思維不清</li> <li>3. 內容尚能呈現主題立場</li> <li>4. 尚能回應提問</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間掌握不佳</li> <li>2. 口語欠缺清晰且思維前後矛盾</li> <li>3. 內容未能呈現主題立場</li> <li>4. 未能回應提問</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間掌握欠佳</li> <li>2. 語無倫次且思維前後矛盾</li> <li>3. 內容貧乏且偏離主題立場</li> <li>4. 未能回應提問</li> </ol>
學習單		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明確且完整掌握單元重點，且能完善整合</li> <li>2. 提出之心得、見解具創意且有深度</li> <li>3. 與個人經驗呼應，具反思能力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能掌握單元大部份重點，且能妥善整合。</li> <li>2. 提出之心得、見解，並能進一步闡述說明主題</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 只能掌握單元部份重點</li> <li>2. 提出個人心得、見解</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 未能掌握單元部份重點</li> <li>2. 提出之觀點為泛泛之論</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無法掌握單元要點（例：僅敘寫一兩行交待了事）</li> <li>2. 無個人心得與見解</li> </ol>
讀書心		1. 能用自	1. 能摘述	1. 能大概	1. 能分享	1. 僅能陳

得		<p>己的話說明書中大意</p> <p>2. 能引發聽者繼續閱讀的興趣，或是聽者感動受益</p> <p>3. 文章表達流暢可讀</p>	<p>書中要點</p> <p>2. 能說明個人感動與思考</p> <p>3. 文字表達具理解性與可讀性</p>	<p>摘述書中內容</p> <p>2. 能表達一些個人想法與感動</p> <p>3. 文字表達尚可理解與閱讀</p>	<p>書中部分要點，但並不完整具體</p> <p>2. 略能表達個人想法與感動</p> <p>3. 文字表達尚可傳遞自己的意思</p>	<p>述書中少數要點</p> <p>2. 無法或難以表達個人想法</p> <p>3. 文字表達不具可讀性</p>
影片心得		<p>1. 能用自己的話說明影片大意</p> <p>2. 能引發聽者觀看影片的興趣，或是讓聽者感動受益</p> <p>3. 文字表達流暢可讀</p>	<p>1. 能摘述影片大意</p> <p>2. 能說明個人感動與思考</p> <p>3. 文字表達具理解性與可讀性</p>	<p>1. 能大概摘述影片內容</p> <p>2. 能表達一些個人想法與感動</p> <p>3. 文字表達尚可理解與閱讀</p>	<p>1. 能分享影片部分要點，但並不完整具體</p> <p>2. 略能表達個人想法與感動</p> <p>3. 文字表達尚可傳遞自己的意思</p>	<p>1. 僅能陳述影片少數要點</p> <p>2. 無法或難以表達個人想法</p> <p>3. 文字表達不具可讀性</p>
演講心得		<p>1. 能用自己的話說明演講大意</p> <p>2. 能陳述個人感動與思考，並讓聽者感</p>	<p>1. 能摘述演講大意</p> <p>2. 能說明個人感動與思考</p> <p>3. 文字表達具理</p>	<p>1. 能大概摘述演講內容</p> <p>2. 能表達一些個人想法與感動</p> <p>3. 文字表達尚可</p>	<p>1. 能分享演講部分要點，但並不完整具體</p> <p>2. 略能表達個人想法與</p>	<p>1. 僅能陳述演講少數要點</p> <p>2. 無法或難以表達個人想法</p> <p>3. 文字表</p>



		動與受益 3. 文字表達流暢可讀	解性與可讀性	理解與閱讀	感動 3. 文字表達尚可傳遞自己的意思	達不具可讀性
--	--	---------------------	--------	-------	------------------------	--------

二、分析型：注重邏輯性的細節，常以整體型的內容為基礎，再進行邏輯性的分項評析，有時還會依細項個別分配分數比例。

表 2 分析型 Rubrics 範例表

評量項目	細項	評量標準				
		極佳	優	良	可	需改進
		90 分以上	80 分以上	70 分以上	60 分以上	60 分以下
分組辯論	時間 20%	時間掌握準確	時間掌握良好	時間掌握尚可	時間掌握不佳	時間掌握欠佳
	口語思維 30%	口語清晰且思維脈絡清楚	口語尚稱清晰且思維脈絡清	口語尚稱清晰但思維不清楚	口語欠缺清晰且思維前後矛盾	語無倫次且思維前後矛盾
	內容 30%	內容豐富且能呈現主題立場	內容大致能明確呈現主題立場	內容尚能呈現主題立場	內容未能呈現主題立場	內容貧乏且偏離主題立場
	提問 20%	能適切回應提問	大致能適當地回應提問	尚能回應提問	未能回應提問	未能回應提問
影片製作	拍攝技巧 20%	技巧獨特、專業，且能吸引觀眾	技巧專業，能準確表達內容	雖使用不少技巧，但部份與主題不太搭配	技巧不足，略為平淡無趣	無法表現該有的技巧

	<b>主題掌握 30%</b>	能扣緊報告主題並深具創意	能符合報告主題並引起人興趣	略能符合報告主題不致脫節	不太符合報告主題，常有脫節現象	與報告主題不符
	<b>劇情內容 30%</b>	內容豐富多元	內容尚稱豐富平實	內容尚能表達報告主題	內容不多，差能表達報告主題	內容貧乏無可閱性
	<b>團隊合作 20%</b>	團隊成員能互助合作、各顯所長	團隊成員大致能發揮所長，共同完成	團隊成員或有狀況外與不願參與的情形，但大致還能完成影片	團隊成員大多不願投注心力在影片上，草草了事	團隊成員幾乎無合作過程，各自為政導致品質欠佳

附件四 三項課程計畫教學團隊

101 學年度第二學期				
類別	主持人	團隊成員	所屬系所	本學期開課名稱
通識核心課程團隊	通識教育中心 許佩玲副教授	張勻翔	通識教育中心	當代倫理議題
		林新惠		企業倫理
		劉明香		現代公民社會
		廖德智		憲政與人權
		郭富良		全球環境變遷與永續發展
		張裕亮		媒體與社會
		林智莉		美學與生活
		陳紹韻		生命美學
核心素養融入專業課程團隊	行銷管理系 林致祥主任	卓復政	行銷與流通管理系	職場倫理
		王惠民	工業管理系	民主與傳媒
		周啟雄	材料與纖維系	材料科學實驗
		李靜芳	護理系	婦女健康
		蘇美琳	通訊工程系	語音訊號處理
		馮君平	機械工程系	品質管理
		謝九光	資訊管理系	數位影音特效
社會參與式之學習課程團隊	護理系 林玉萍助理教授	楊淑芬	通識教育中心	領導知能與實務
		傅孝維	通識教育中心	學習與問題解決
		賴榮偉	通識教育中心	媒體批判
		莫淑蘭	通識教育中心	視覺藝術與生活美學
		陳正道	行銷與流通管理系	創業管理與職場倫理

102 學年度第一學期				
類別	主持人	團隊成員	所屬系所	本學期開課名稱
通識核心課程團隊	通識教育中心 劉明香助理教授	王瑞傑	通識教育中心	英國文明
		魏澤民		當代中國概論
		歐任淳		環境生態與倫理
		閔嬰紅		科技與社會變遷
		黃鼎元		科技倫理
		康瀚文		現代公民與媒體素養
		黃景暉		西洋文學面面觀
核心素養融入專業課程團隊	行銷與流通管理系 林致祥主任	嚴建國	材料與纖維系	色彩學
		黃獻鋒	電子工程系	高科技專利攻防與倫理
		蘇木川	工商業設計系	商品設計
		袁 冷	材料與纖維系	織品工藝
		林致祥	行銷與流通管理系	企業社會責任
		謝昇達	通訊工程系	通信線路檢定乙級
		黃芬芬	醫務管理系	醫療公共關係
		劉一凡	資訊管理系	Flash 動態網頁設計
社會參與式之學習課程團隊	通識教育中心 吳憶蘭副教授	吳憶蘭	通識教育中心	關懷與學習
		廖又生	醫務管理系	醫療與人權
		劉以慧	通識教育中心	台灣流行文化
		林玉萍	護理系	護理研究概論
		葉乙璇	資訊管理系	網頁設計

附件五 101 學年度第二學期大一通識年教學團隊名單

開設系所	課程召集人	課程名稱	授課教師
通識教育中心	國文課程召集人 通識教育中心 傅孝維老師	國文	劉美華
通識教育中心		國文	吳憶蘭
通識教育中心		國文	傅孝維
通識教育中心		國文	林智莉
通識教育中心		國文	張又勻
通識教育中心	知識創新 課程召集人 通識教育中心 許佩玲老師	學習與問題解決	許佩玲
通識教育中心		創意思考	黃貴祥
電機工程系		創意思考	陳保川
工商業設計系		創意思考	高繼徽
通識教育中心		創意思考	張安華
通識教育中心	英文課程召集人 通識教育中心 黃景暉老師	英文	許佩玲
通識教育中心		英文	羅玉冰
通識教育中心		新聞導讀	段德慧
通識教育中心		英文閱讀與寫作	洪千惠
通識教育中心		青少年文學	黃景暉

附件六 101 學年度第二學期 大一通識年開課清單及人數

開設系所	課程名稱	授課教師	學生來源	選修人數
通識教育中心	國文	劉美華	通識中心選入	55
通識教育中心	國文	吳憶蘭	通識中心選入	55
通識教育中心	國文	傅孝維	通識中心選入	59
通識教育中心	國文	林智莉	通識中心選入	58
通識教育中心	國文	張又勻	通識中心選入	58
通識教育中心	學習與問題解決	許佩玲	通識中心選入	61
通識教育中心	創意思考	黃貴祥	通識中心選入	58
電機工程系	創意思考	陳保川	通識中心選入	59
工商業設計系	創意思考	高繼徽	通識中心選入	59
通識教育中心	創意思考	張安華	通識中心選入	56
通識教育中心	英文	許佩玲	通識中心選入	39
通識教育中心	英文	羅玉冰	通識中心選入	40
通識教育中心	新聞導讀	段德慧	通識中心選入	60
通識教育中心	英文閱讀與寫作	洪千惠	通識中心選入	51
通識教育中心	青少年文學	黃景暉	通識中心選入	61
大一通識年選修人數				829

附件七 三項課程校外參與學習活動清單

101 學年度第二學期				
通識核心課程				
教師姓名	課程名稱	日期	活動主題地點	參與學生人數
廖德智	憲政與人權	5/30(四)	1. 228 紀念館	42
郭富良	全球環境變遷 與永續發展	6/08(六)	1. 三峽滿月園	35
		6/20(四)	2. 板橋浮洲橋	34
張裕亮	媒體與社會	5/07(二)	1. TVBS 新聞台	23
		6/04(二)	2. 公視參訪	24
林智莉	美學與生活	5/23(四)	1. 台灣藝術大學	47
<b>通識核心課程參與學生人數</b>				<b>205</b>
核心素養融入專業課程				
教師姓名	課程名稱	日期	活動主題地點	參與學生人數
卓復政	職場倫理	6/19(三)	1. 台中霧鋒育幼院	31
周啟雄	材料科學實驗	6/20(四)	1. 紡織綜合研究所	45
馮君平	品質管理	6/07(五)	1. 佳穎精密工業	27
<b>核心素養融入專業課程參與學生人數</b>				<b>158</b>
社會參與式學習課程				
教師姓名	課程名稱	日期	活動主題地點	參與學生人數
楊淑芬	領導知能與實務	1. 4/17(三)	1. 江翠國中	45
		2. 5/08(三)	2. 江翠國中	44
傅孝維	學習與問題解決	1. 5/08(二)	1. 泰山芭比娃娃博物館 &美寧工坊	47
		2. 5/29(二)	2. 汐止勞工所	31
賴榮偉	媒體批判	1. 5/29(三)	1. 忠義育幼院	15
		2. 6/06(四)	2. 動物之家	20
莫淑蘭	視覺藝術與生活美學	1. 5/03(五)	1. 台北美術館	63
		2. 5/17(五)	2. 台北美術館	56
陳正道	創業管理與職場倫理	1. 5/22(三)	1. 五股南海國際	34
		2. 6/05(三)	2. 桃園義美食品工廠	31
<b>社會參與式學習課程參與學生人數</b>				<b>386</b>
<b>三類課程總計參與學生人數</b>				<b>694</b>

102 學年度第一學期				
通識核心課程				
教師姓名	課程名稱	日期	活動主題地點	參與學生人數
歐任淳	環境生態與倫理	11/23(六)	1. 臺北市立木柵動物園	53
閔嬰紅	科技與社會變遷	12/04(三)	1. 世貿一館	55
康瀚文	現代公民與媒體素養	10/16(三)	1. 公視參訪	50
黃景暉	西洋文學面面觀	12/08(日)	1. 故宮達文西特展	45
通識核心課程參與學生人數				203
核心素養融入專業課程				
教師姓名	課程名稱	日期	活動主題地點	參與學生人數
嚴建國	色彩學	10/29(二)	1. 台北市立美術館	48
黃獻鋒	高科技專利攻防與倫理	11/19(二)	1. 台灣設計館	43
		12/24(二)	2. 智慧財產法院	37
		01/07(二)	3. 經濟部智慧財產局	30
袁冷	織品工藝	12/11(三)	1. 國立臺灣工藝研究發展中心	41
林致祥	企業社會責任	12/26(一)	1. 大愛感恩科技公司	53
核心素養融入專業課程參與學生人數				252
社會參與式學習課程				
教師姓名	課程名稱	日期	活動主題地點	參與學生人數
吳憶蘭	關懷與學習		1. 天使心家族社會福利基金會	12
		1. 10/05(六)	2. 迦樂老人養護中心	17
		2. 10/30(三)	3. 天使心家族社會福利基金會	13
		3. 11/02(六)	4. 迦樂老人養護中心	16
		4. 11/06(三)	5. 迦樂老人養護中心	17
		5. 11/20(三)	6. 天使心家族社會福利基金會	12
		6. 11/23(六)	7. 迦樂老人養護中心	15
		7. 11/27(三)	8. 天使心家族社會福利基金會	13
		8. 11/30(六)	9. 迦樂老人養護中心	16
		9. 12/11(三)	10. 12/25(三)	9. 天使心家族社會福利基金會 10. 迦樂老人養護中心



			10 迦樂老人養護中心	15
劉以慧 林智莉	台灣流行文化	1. 12/03(二)	1. 蘭庭昆劇團 2. 蘆洲李氏古宅	43
		2. 12/20(五)		43
廖又生	醫療與人權	1. 10/31(四)	1. 國家人權紀念館(二二八) 2. 台灣高等法院	45
		2. 01/02(四)		42
林玉萍	護理研究概論	1. 10/31(四)	1. 台北市士林天文科學博物館	47
葉乙璇	網頁設計	1. 11/07(四)	1. 後埔國小 2. 信義國小 3. 廣福國小 4. 莒光國小 5. 天母運動公園 6. 公共電視文化事業基金會參訪	4
		2. 11/08(五)		4
		3. 11/11(一)		4
		4. 11/15(五)		4
		5. 12/07(六)		50
		6. 01/13(一)		43
<b>社會參與式學習課程參與學生人數</b>				<b>445</b>
<b>三類課程總計參與學生人數</b>				<b>900</b>
<b>第二期三類課程總計參與學生人數</b>				<b>1594</b>

附件八 種子教師課綱

課程名稱	企業社會責任	學年/學期	102 學年/第 1 學期
授課教師	林致祥副教授	開課時段	每週五 13 時至 16 時
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		
課程學分	3	課程開設院系 所	行銷與流通管理系
必修或選修	選修	教學助理	2 人
具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性			
<p>本課程主要透過課堂的理論與多種的社會個案研究進行探討CSR與企業的關係、CSR的國際發展趨勢，以及企業如何落實社會責任（多元性）。課程中藉由好文章的導讀並分組進行討論，另逕由國內外有關企業社會責任好文章與案例的分享進行分組競賽，透過閱讀與競賽鼓勵學生自主學習（自主性）。本課程另一個教學重點係藉由希望藉由「公民素養的文化深耕之旅」的規劃，實際瞭解知名企業落實企業社會責任（CSR）的作法，讓學生能瞭解企業的社會責任與反思自己的角色與行動（公共性）。真正做到灌輸同學認識及瞭解CSR的重要性和世界潮流，同時掌握落實CSR的步驟和策略，與國際接軌，贏得商機，並獲得尊重等知識，進而建構同學重視良好的公司社會責任的履行與實踐。</p>			
課程大綱及特色			
<p>1. 社會關懷與社會責任；2. 社會責任行動；3. 在製造產品上的責任；4. 在行銷活動中的責任；5. 員工的教育訓練的責任；6. 環境保護的責任；7. 良好的員工關係與福利；8. 提供平等僱用的機會；9. 員工之安全與健康；10. 慈善活動帶動社區發展等單元。本課程培養學生倫理與媒體素養能力，希望日後同學可將所學的企業社會責任之精神於就業職場落實，進而協助業界朝正向的企業社會責任的腳步邁進。</p>			
授課進度及教學方式			
<p>配合上述十大單元的特性落實教學的進度，使學生真正臻及自我了解、倫理關懷之能力；了解倫理實踐之於生命經營關係的能力，讓學生真正瞭解企業是如何落實社會責任的作法。另本課程將透過小組討論，使學生認識了解企業社會責任之知識與思辯能力；進行閱讀專書及導讀，培養學生對企業社會責任的認知與責任感；設計「公民素養的文化深耕之旅」單元，讓學生實際赴企業參訪，並透過問題導向學習（PBL），轉化知識，提出具體可行的行動方案，進而落實企業社會責任的概念與理想。</p>			
授課教師推薦給選修本門課程學生的教材與其他閱讀品			
<p>1. 錢為家，企業社會責任實務全書，商周出版，2009。2. 孫震，企業倫理與社會責任，天下文化，2009。 3. 蕭武桐，企業倫理理論與實務，普林斯頓國際有限公司，2009。</p>			

課程名稱	婦女健康	學年/學期	101 學年/第 2 學期
授課教師	李靜芳助理教授	開課時段	每週五 13 時至 15 時
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		

課程學分	2	課程開設院系所	護理系
必修或選修	選修	教學助理	2 人
具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性			
本課程教學目標與本計畫公共性、自主性、多元性的精神關聯性如下： （一）瞭解婦女於生命週期的不同階段所面臨到的身、心、社會問題及相關議題（自主性）。 （二）評價及分析婦女人權於生物醫學社會文化等衝擊及角色之責任與義務（公共性）。 （三）體恤及關懷婦女所扮演社會各項角色之責任（多元性）。 （四）自我健康管理及未來生涯規劃（自主性）。			
課程大綱及特色			
本課程為使學生能認識婦女於生物醫學、社會文化、經濟科技等層面及生命週期的不同階段之歷程之身、心、社會健康問題。課程內容包括婦女於生物醫學、社會文化、經濟科技等層面之健康問題，以期學生能了解婦女健康問題與提供婦女達到身、心、社會的健康狀態。本課程目標欲使學生能：（一）瞭解婦女於生命週期的不同階段所面臨到的身、心、社會問題及相關議題。（二）評價及分析婦女人權於生物醫學社會文化等衝擊及角色之責任與義務。（三）體恤及關懷婦女所扮演角色之責任。（四）自我健康管理及未來生涯規劃。			
授課進度及教學方式			
本課程強調以婦女為主體之整體健康為方向，期望學生能透過整理相關文獻、分組討論、案例分析等方式，增進對於婦女健康照護的專業知識，並能評估照護婦女於不同生命週期所面臨不同階段生理、心理、社會等問題，運用護理過程、案例情境分析等技巧來協助學生了解及探討，以培養學生加強批判性能力及臨床分析等能力。			
授課教師推薦給選修本門課程學生的教材與其他閱讀品			
1. Mertus, J., Flowers, N., & Dutt, M. 婦女人權學習手冊：在地行動與全球聯結，心理出版，2005。2. 葉明莉，余玉眉，婦女健康，華杏出版，2003。3. 王秀紅，婦女健康：理論與實務，禾楓文化，2009。			

課程名稱	護理研究概論	學年 / 學期	102 學年 / 第 1 學期
授課教師	林玉萍助理教授	開課時段	每週四 08 時至 10 時
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input checked="" type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input type="checkbox"/> 媒體		
課程學分	2	課程開設院系所	護理系
必修或選修	必修	教學助理	2 人
具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性			
科學與技學的進步深深影響了現今社會，每個人身處的環境中，都有許多科學相關議題，因此，基本的科學素養實為國家公民所應具備。此外，科學素養除了使公民在面臨困境時，能觀察現象、提出問題、分析資料，藉由科學的方法解決問題之外，亦有助於新視野的開拓（公共性）。 據此，本課程希望藉由科學教育的方式，提升護理系學生的科學素養，尤其針對「科學			

論證」及「形成科學議題」等較常被忽略的部分作加強，透過多元的教學方式（多元性），鼓勵學生運用研究概念，尋找感興趣的研究主題進行探究，從而懂得運用研究方法以獨立解決生活與護理工作上的問題（自主性）。

#### 課程大綱及特色

提供學生對研究之知識和技能，讓學生認識研究各項基本步驟與方法，培養文獻查證的能力，同時擁有對科學相關公共議題問題探索的能力，以協助學生發展對研究科學的正向態度與興趣，在發現問題與行動解決中兼顧科學與社會參與之能力，期望能藉此課程訓練，達成科學素養之提升。

#### 授課進度及其教材教法之安排

前四週提供科學與研究之概念和步驟；其後，第五至十五週，乃透過「問題導向學習」（PBL）的設計，進行「提出實務的有關研究問題」，並以「做中學」中提出以科學方法解決問題；並藉以文獻查證的能力，同時擁有對研究問題探索的能力，以協助學生發展對研究的正向態度與興趣，培養同學科學與民主素養能力。課堂教材安排，強調實例討論與社會參與；課程亦會透過小組討論與報告，成果展等擴大學生之學習成效。

#### 授課教師推薦給選修本門課程學生的其他閱讀品

1. 胡月娟，護理研究過程與實務，新文京，2009。2. 胡龍騰、黃瑋瑩、潘中道譯，研究方法步驟化學習指南，學富文化，2012。

課程名稱	現代公民與媒體素養	學年/學期	102 學年/第 1 學期
授課教師	康瀚文助理教授	開課時段	每週三 10 時至 12 時
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		
課程學分	2	課程開設院系所	通識教育中心
必修或選修	必修	教學助理	2 人
具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性			
本課程為博雅通識選修課程，雖然學生們來自於各類系所，但不論工程、電通、管理等各群科系，在媒體大量充斥人們生活的現代社會裡，都應具備有識讀媒體內容、瞭解媒體內容產製的過程與背後的意圖、並進而對媒體內容辨別與批判的公民素養能力。因此，本課程以社會各種與媒體相關的多元議題作為主要內容，啟發同學求知的精神，並在過程中培養其主動學習的動能。在知識試探與落實行動雙管齊下，使同學將相關媒體知識充分運用在公共議題的討論與批判上，達到知行合一的目標。本課程亟欲達成媒體、倫理、民主等素養養成之結果，並塑造現代化社會公民應該具備的思維與行為準則。			
課程大綱及特色			
本課程試圖透過分組討論與報告的過程中，讓學生學習到與他人和諧相處、溝通協調、問題解決、領導與被領導、以及尊重他人的能力，在建立媒體素養的同時，也能培育出具備民主與倫理素養的公民；從重視對媒體素養之正確認知，進而針對各類社會現象及其衍生議題之探討與與剖析，深入導向強調倫理素養的重要性，並對媒體素養重新檢討與定位，俾使同學瞭解並體悟三種素養之間的關連性與重要性。			
授課進度及教學方式			
課程進行初期，先教授媒體素養的相關概念，包括媒體理論、媒體種類與呈現方式、媒體產製過程、與真實世界的關係、媒體影響力與媒體倫理等基礎觀念（8 週）；之後採			

PBL 導向學習與分組報告的形式，讓學生從媒體議題的設定、資料的蒐尋、同儕間的討論、並運用多元的報告呈現方式，在課堂上就研究所得進行報告（5 週）；最後則探討媒體的利用、監督與批判，俾使學生能對媒體議題採取監督與批判的行動（3 週）。本課程另設計學習單、演講心得、媒體分析作業與兩次期中期末考（2 週）以評量學生學習成效。
授課教師推薦給選修本門課程學生的教材及其他閱讀品
1. 吳翠珍、陳世敏等著，媒體素養教育，巨流圖書，2007。2. 周典芳、陳國明（主編）（2005）。媒介素養概論。台北：五南。

課程名稱	美學與生活	學年/學期	101 學年/第 2 學期
授課教師	林智莉助理教授	開課時段	每週二 13 時至 15 時
主要蘊含素養	<input type="checkbox"/> 倫理 <input type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input checked="" type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		
課程學分	2	課程開設院系所	通識教育中心
必修或選修	選修	教學助理	2 人
具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性			
本課程欲培養學生的美學素養，透過美學議題討論、生活觀察、動手創作和生活環境改造等多樣性的課程內容與活動，培養學生多元的美感經驗；並透過觀察、改善暨美化學校環境此一公共議題，開放學生自主討論、分組實作，以完成此項美化校園的改造工程，表達對公共議題的關懷與付出。			
課程大綱及特色			
本課程希望先以議題討論形式建立學生對基本美學概念的認知，再實際帶領學生以細膩的心思與批判的眼光感受生命中的各種事物，最後透過現實問題解決，轉識為智，將理論內化為生活能力與習慣。期望以三階段教學，培養學生如下之美學素養： 4-2. 對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。 4-3. 對藝文、生活事物及視覺影像之美學品鑑、賞析與辨識的能力。 4-5. 透過各種形態之藝文創作，表達一己對個人、族群、社群或社會的價值省思。			
授課進度及教學方式			
本課程先採問題導向（PBL）教學法，將美學基本議題「美的本質」、「美感經驗」、「美感產生」、「藝術與美」等透過生活常見問題，引導學生小組討論、思考與解決問題（四週）。接著以五官感受為主題單元，結合生活體驗，在做中學中訓練與提升學生的欣賞能力（八週）。最後結合問題導向與社會參與式教學，以美化校園為題，進行校園觀察、批判與改造工程，具體落實美學理論與知識，並於問題解決過程重整知識，轉知為識，用於生活，提升生活美感品質（五週）。			
授課教師推薦給選修本門課程學生的教材與其他閱讀品			
1. 朱光潛，談美，星晨，2003。2. 蔣勳，美的覺醒：蔣勳和你談眼、耳、鼻、舌、身，遠流，2006。			

課程名稱	現代公民社會	學年/學期	101 學年/第 2 學期
授課教師	劉明香助理教授	開課時段	每週一 15 時至 17 時
主要蘊含素養	<input checked="" type="checkbox"/> 倫理 <input checked="" type="checkbox"/> 民主 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 美學 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體		
課程學分	2	課程開設院系所	通識教育中心
必修或選修	必修	教學助理	2 人
具體說明課程內容與公民素養計畫精神（公共性、自主性、多元性）之關聯性			
<p>本課程內容在使學生對「公民社會」具備概念，並了解公民社會的組織與運作，進而轉化為社會參與的實踐，以培養履行公民責任的態度，以及公共參與的能力。故訂定教學目標如下，</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深化公民知識：藉由課程對國內與國際政治、經濟、社會、文化、科技、環境的關聯與運作相關理論與問題有基本認識與理解。</li> <li>2. 內化涵養：培養尊重自己與他人的態度，學習包容、理解與欣賞多元價值與文化（多元性）。</li> <li>3. 培養適應社會能力：經由議題討論、專題報告活動學習分析與討論，激發反思能力，以及培養表達與批判的能力、解決問題的能力（自主性）。</li> <li>4. 轉化為實踐力：藉由對議題的獨立思考，激發公民責任感，願意參與公共事務，並能關懷他人、社群暨世界社區，扮演更主動的公民角色（公共性）。透過課程設計與活動，環環相扣，逐步實踐公民素養計畫所強調的公共性、自主性、多元性的精神。</li> </ol>			
課程大綱及特色			
<p>課程架構分為三個部分：第一部分為基礎理論，闡述「公民社會」概念，再分別探討自由、社會正義、價值多元主義等相關議題；第二部分為公民社會之組織與運作；第三部分為社會參與之實踐，認識國內外的 NGO、NPO 等組織與志工，培養履行公民責任的態度，以及公共參與的能力。</p>			
授課進度及教學方式			
<p>教學活動設計如下：1. 議題討論：藉由影像、文本，來提高學生的學習興趣，並透過融滲式教學，內化為公民道德與性格；2. 分組報告活動：訂定主題進行分組報告，以學習溝通協調、分工合作，培養團隊精神；3. 反思回饋：以學習單引導學生對公共議題能更進一步思考並學習表達意見。</p>			
授課教師推薦給選修本門課程學生的教材與其他閱讀品			
<p>1. 彭堅汶、吳漢、林幼雀、葉定國、陳玉美、李蒲，憲政民主與公民社會，五南出版，2008。2. 葉至誠，現代社會與公民素養，秀威資訊，2008。3. 布賴恩·特納編、郭忠華蔣紅軍譯，公民身份與社會理論，吉林出版，2007。</p>			

## 附件九

### 101-2 亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷

本問卷為本校公民素養陶塑計畫所提供，目的在於瞭解學生對本課程（公民素養融入部份）的滿意程度。本問卷採不具名方式填答，與修課成績絕無關聯，請同學放心填答。請您依個人同意度在□內打✓，謝謝。

#### 壹、基本資料

一、性別：男；女

二、科系別：\_\_\_\_\_

三、年級：一年級；二年級；三年級；四年級

四、課程名稱：\_\_\_\_\_

五、過去是否聽說過本校公民素養陶塑計畫？是；否

六、我知道本課程是本校公民素養陶塑計畫的補助課程。是；否

#### 貳、問卷題目

	非常 同意	同意	普通	不同 意	非常 不同意
一、本課程在學期開始時，教師有說明公民素養陶塑計畫及如何融入本課程的教學設計	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
二、本課程的教材安排，有助於我對公民素養的理解與學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
三、本課程的上課進度符合課程大綱所列的教學進度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
四、本課程教師在教學表達上條理分明	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
五、本課程教師與學生互動良好	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
六、本課程教師具備公民素養的豐富知識與教學經驗	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
七、本課程教師能依照學生的學習情況給予適當協助或指導	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
八、本課程有設計公民素養相關的評量方式（例如：公民素養測驗題、演講或校外參訪心得、上課學習單等）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
九、本課程的評量方式可以合理反映班上同學的學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- |  |                          |                          |                          |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 十、本課程的教學助理能有效的完成教師交辦事項，協助教學事項進行                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 十一、本課程教師教學網頁能幫助我瞭解公民素養與本課程的相關資訊                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 十二、本課程的相關活動（如演講、校外參訪、讀書會、辯論賽等），有助於我對公民素養的瞭解與學習 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 十三、以後我會再修習其他公民素養陶塑計畫補助的相關課程                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 十四、我認同本課程符合下列公民素養內涵的一項或多項                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| （一）倫理素養：對當代倫理議題有基本的認識，另一方面要能對具體的倫理議題加以理性判斷     |                          |                          |                          |                          |                          |
| （二）民主素養：培養公民具備參與民主審議、面對合理爭議所需之知識、技能與美德         |                          |                          |                          |                          |                          |
| （三）科學素養：瞭解科學的效果及其相應的限制，參與科學相關之公共議題的討論、反思及抉擇    |                          |                          |                          |                          |                          |
| （四）媒體素養：瞭解媒體組織如何產製訊息、如何建構形象與意義，並進而對其提出批判及省思    |                          |                          |                          |                          |                          |
| （五）美學素養：針對藝文與生活世界中的種種事物，增加「體認」層次，以豐富美之領受力      |                          |                          |                          |                          |                          |

十五、對於本課程是否有其他意見或建議：

---



---



---



---



---



---

問卷至此結束，感謝您的填寫！



101-2 學期公民素養補助課程學生滿意度結果表

題項	次數					平均數	標準差
	非常不同意	不同意	普通	同意	非常同意		
1. 本課程在學期開始時，教師有說明公民素養陶塑計畫及如何融入本課程的教學設計	23	55	115	306	247	3.94	1.027
2. 本課程的教材安排，有助於我對公民素養的理解與學習	23	59	103	301	260	3.96	1.039
3. 本課程的上課進度符合課程大綱所列的教學進度	25	56	91	284	289	4.02	1.070
4. 本課程教師在教學表達上條理分明	24	56	87	270	308	4.12	2.113
5. 本課程教師與學生互動良好	23	54	85	225	358	4.14	1.085
6. 本課程教師具備公民素養的豐富知識與教學經驗	24	59	82	250	330	4.08	1.075
7. 本課程教師能依照學生的學習情況給予適當協助或指導	21	58	95	280	292	4.02	1.041
8. 本課程有設計公民素養相關的評量方式(例如：公民素養測驗題、演講或校外參訪心得、上課學習單等)	28	52	98	265	302	4.02	1.075
9. 本課程的評量方式可以合理反映班上同學的學習成效	24	61	112	285	263	3.94	1.058
10. 本課程的教學助理能有效的完成教師交辦事項，協助教學事項進行	25	55	105	264	297	4.01	1.066
11. 本課程教師教學網頁	22	63	122	285	253	3.92	1.066

能幫助我瞭解公民素 養與本課程的相關資 訊							
12. 本課程的相關活動(如 演講、校外參訪、讀書 會、辯論賽等), 有助 於我對公民素養的瞭 解與學習	28	58	101	253	305	4.01	1.108
13. 以後我會再修習其他 公民素養陶塑計畫補 助的相關課程	29	56	146	232	281	3.92	1.119
14. 我認同本課程符合下 列公民素養內涵的一 項或多項	31	56	87	238	323	4.10	1.221
<b>總計</b>	<b>746</b>					<b>4.01</b>	<b>0.7366</b>

## 102-1 亞東公民素養陶塑計畫補助課程學生滿意度問卷

本問卷為本校公民素養陶塑計畫所提供，目的在於瞭解學生對本課程（公民素養融入部份）的滿意程度。本問卷採不具名方式填答，與修課成績絕無關聯，請同學放心填答。請您依個人同意度在□內打✓，謝謝。

### 參、 基本資料

- 一、性別：男；女
- 二、科系別：\_\_\_\_\_
- 三、年級：一年級；二年級；三年級；四年級
- 四、課程名稱：\_\_\_\_\_
- 五、過去是否聽說過本校公民素養陶塑計畫？是；否
- 六、我知道本課程是本校公民素養陶塑計畫的補助課程。是；否
- 七、本課程符合下列哪些公民素養？倫理；民主；科學；媒體；  
美學；其他素養\_\_\_\_\_

### 肆、 問卷題目

	非常 同意	同意	普通	不同 意	非常 不同意
一、本課程在學期開始時，教師有說明公民素養陶塑計畫及如何融入本課程的教學設計	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
二、本課程教師具備公民素養的豐富知識與教學經驗	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
三、本課程的教材安排，有助於我對公民素養的理解與學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
四、本課程的相關活動（如演講、校外參訪、讀書會、辯論賽等），有助於我對公民素養的瞭解與學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
五、本課程有助於我提升自主學習的能力	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
六、本課程有助於我對公共議題的認識	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
七、本課程有設計公民素養相關的評量方式（例如：公民素養測驗題、演講或校外參訪心得、上課學習單等）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
八、本課程的評量方式有助於增進公民素養能力培育	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 九、本課程的教學助理能有效的完成教師交辦事項，協助教學事項進行
- 十、本課程教師教學網頁能幫助我瞭解公民素養與本課程的相關資訊
- 十一、修完本課程有助於我提升本課程所欲培養之公民素養
- 十二、以後我會再修習其他公民素養陶塑計畫補助的相關課程

十三、對於本課程是否有其他意見或建議：

---



---



---



---



---



---

102-1 學期公民素養補助課程學生滿意度結果表

題項	次數					平均數	標準差
	非常不同意	不同意	普通	同意	非常同意		
1. 本課程在學期開始時，教師有說明公民素養陶塑計畫及如何融入本課程的教學設計	1	6	125	376	291	4.19	0.726
2. 本課程教師具備公民素養的豐富知識與教學經驗	0	1	76	371	351	4.34	0.651
3. 本課程的教材安排，有助於我對公民素養的理解與學習	0	1	106	349	343	4.29	0.694
4. 本課程的相關活動（如演講、校外參訪、讀書會、辯論賽等），有助於我對公民素養的瞭解與學習	0	7	97	325	369	4.33	0.736
5. 本課程有助於我提升自主學習的能力	1	5	121	346	324	4.24	0.753
6. 本課程有助於我對公共議題的認識	0	5	98	347	349	4.30	0.703

7. 本課程有設計公民素養相關的評量方式(例如:公民素養測驗題、演講或校外參訪心得、上課學習單等)	0	4	101	356	337	4.29	0.718
8. 本課程的評量方式有助於增進公民素養能力培育	0	3	92	357	346	4.31	0.684
9. 本課程的教學助理能有效的完成教師交辦事項,協助教學事項進行	2	1	101	309	347	4.54	1.222
10. 本課程教師教學網頁能幫助我瞭解公民素養與本課程的相關資訊	1	3	104	323	330	4.51	1.225
11. 修完本課程有助於我提升本課程所欲培養之公民素養	0	2	91	319	349	4.56	1.201
12. 以後我會再修習其他公民素養陶塑計畫補助的相關課程	2	0	124	294	341	4.50	1.242
<b>總計</b>			<b>799</b>			<b>4.37</b>	<b>0.1307</b>

## 附件十

### 亞東公民素養陶塑計畫學校行政支持教師滿意度問卷

本問卷為本校公民素養陶塑計畫所提供，目的在於瞭解教師對本校與本計畫所提供之行政支援的滿意程度（以執行本學期公民素養陶塑計畫的補助課程為主）。本問卷採不具名方式填答，與教師評鑑並無關聯，請老師放心填答。請您依個人同意度在□內打✓，謝謝。

#### 伍、 基本資料

七、性別：男；女

八、在本校的教學年資（兼任教師請從第一次在本校開課算起）：\_\_\_\_年

九、以前是否有執行過本校公民素養陶塑計畫？是；否

十、您在本學期所補助的課程，包含公民素養的哪些素養（可複選）：

倫理素養；民主素養；科學素養；媒體素養；美學素養

#### 陸、 問卷題目

	非常 同意	同意	普通	不同 意	非常 不同 意
一、本校有提供足夠的教學空間與場所	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
二、本校有豐富的圖書及教學資源	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
三、本校有提供足夠的現代化教學設備 （如電腦、單槍投影機等）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
四、本校的行政人員能主動積極解決教師 在課程與教學上的問題	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
五、本校的行政人員服務良好、熱心負責	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
六、本校的行政人員會利用各種管道與教 師溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
七、本計畫有訂定明確的行事曆並確實執 行	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
八、本計畫能適時公告並傳遞本計畫的相 關訊息	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
九、本計畫能提供校內外的活動、研習與 座談會供教師參與	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
十、本計畫所辦理的研習及座談會，對教 師的專業成長與瞭解公民素養陶塑計	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

畫有所幫助

- 十一、本計畫所召開的課程討論會議均有記錄並能確實執行
- 十二、本計畫所提供的各項行政協助，確實能幫助我執行本計畫的課程與教學
- 十三、本計畫所補助的教學助理，能有效地協助本學期的課程與教學
- 十四、以後我願意再執行與參與本校公民素養陶塑計畫

十五、對於本校公民素養陶塑計畫的推動是否有其他意見或建議：

---



---



---



---



---



---

問卷至此結束，感謝您的填寫！

101-2 學期教師學校行政支持滿意度結果表

題項	次數					平均數	標準差
	非常不同意	不同意	普通	同意	非常同意		
1. 本校有提供足夠的教學空間與場所	0	0	2	7	6	4.27	0.704
2. 本校有豐富的圖書及教學資源	0	0	2	9	4	4.13	0.640
3. 本校有提供足夠的現代化教學設備（如電腦、單槍投影機等）	0	0	1	9	4	4.21	0.579
4. 本校的行政人員能主動積極解決教師在公民素養陶塑計畫執行上的問題	0	0	0	9	6	4.40	0.507

5. 本校的行政人員服務良好、熱心負責	0	0	0	8	7	4.47	0.516
6. 本校的行政人員會利用各種管道與教師溝通	0	0	0	11	4	4.27	0.458
7. 本計畫有訂定明確的行事曆並確實執行	0	1	1	9	4	4.07	0.799
8. 本計畫能適時公告並傳遞本計畫的相關訊息	0	0	3	8	4	4.07	0.799
9. 本計畫能提供校內外的活動、研習與座談會供教師參與	0	0	2	6	7	4.33	0.724
10. 本計畫所辦理的研習及座談會，對教師的專業成長與瞭解公民素養陶塑計畫有所幫助	0	0	3	6	6	4.20	0.775
11. 本計畫所召開的各項會議均有記錄並能確實執行	0	0	1	9	5	4.27	0.594
12. 本計畫所提供的各項行政協助，確實能幫助我執行本計畫的課程與教學活動	0	0	2	8	5	4.20	0.676
13. 本計畫所補助的教學助理，能有效地協助本學期的課程與教學（如無請跳答下一題）	0	0	1	7	4	4.17	0.835
14. 以後我願意再執行及參與本校公民素養陶塑計畫	1	1	6	4	3	3.47	1.125
<b>總計</b>	<b>15</b>					<b>4.18</b>	<b>0.234</b>



102-1 學期教師學校行政支持滿意度結果表

題項	次數					平均數	標準差
	非常不同意	不同意	普通	同意	非常同意		
1. 本校有提供足夠的教學空間與場所	0	0	3	5	10	4.39	0.778
2. 本校有豐富的圖書及教學資源	0	1	2	5	10	4.33	0.907
3. 本校有提供足夠的現代化教學設備（如電腦、單槍投影機等）	0	0	2	6	9	4.67	1.283
4. 本校的行政人員能主動積極解決教師在公民素養陶塑計畫執行上的問題	0	0	1	6	11	4.56	0.616
5. 本校的行政人員服務良好、熱心負責	0	0	1	4	13	4.67	0.594
6. 本校的行政人員會利用各種管道與教師溝通	0	0	1	6	11	4.56	0.616
7. 本計畫有訂定明確的行事曆並確實執行	0	0	0	6	12	4.67	0.485
8. 本計畫能適時公告並傳遞本計畫的相關訊息	0	0	1	7	10	4.50	0.618
9. 本計畫能提供校內外的活動、研習與座談會供教師參與	0	0	1	7	10	4.50	0.618
10. 本計畫所辦理的研習及座談會，對教師的專業成長與瞭解公民素養陶塑計畫有所幫助	0	0	1	6	11	4.56	0.616
11. 本計畫所召開的各項會議均有記錄並能確實執行	0	0	0	4	14	4.78	0.428
12. 本計畫所提供的各項行政協助，確實能幫助	0	0	2	5	11	4.50	0.707

我執行本計畫的課程 與教學活動							
13. 本計畫所補助的教學 助理，能有效地協助本 學期的課程與教學（如 無請跳答下一題）	0	0	1	5	12	4.61	0.608
14. 以後我願意再執行及 參與本校公民素養陶 塑計畫	0	1	1	8	8	4.28	0.826
<b>總計</b>	<b>18</b>					<b>4.54</b>	<b>0.140</b>

附件十一

本計畫活動總表

活動類型	101 學年度下學期	102 學年度上學期	第二期
工作坊 (參與人數)	16 (298 人)	2 (75 人)	18 (373 人)
座談、研討會 (參與人數)	3 (189 人)	4 (205 人)	7 (394 人)
讀書會 (參與人數)	6 (145 人)	6 (57 人)	12 (202 人)
專題演講 (參與人數)	29 (2762 人)	27 (3477 人)	56 (6239 人)
其他 (參與人數)	20 (1189 人)	21 (2845 人)	41 (4034 人)
小計 (參與人數)	74 (4583 人)	60 ( 6659 人)	134 (11242 人)

工作坊

生活學習圈						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
101-2	健康滿分-動手 DIY	02 年 5 月 15 日 (三) 下午 2 點至下午 4 點	營養師蕭芳青女士	42	20	22
大學入門						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
101-2	「亞東 LOL 運動」心理測驗工作坊/大一年	102 年 3 月 25 日(一)~3 月 29 日(五)中午 12 點至下午 2 點	亞東技術學院學務處諮商中心傅一姍實習心理師(女)	135	68	67
	男女生了沒：男女真的大不同?/大一年	102 年 3 月 20 日(一)、4 月 17 日(三)、5 月 28 日(二)下午 1 點至 3 點	亞東技術學院學務處諮商中心王爾伶實習心理師(女)	54	31	23
	愛情關係探索團體/大一年	102 年 3 月 13 日(三)、3 月 20 日(三)、3 月 27 日(三)、4 月 3 日(三)、4 月 10 日(三)、4 月 17 日(三)下午 3 點至 5 點	亞東技術學院學務處諮商中心傅一姍實習心理師(女)	36	24	12
公民素養陶塑計畫辦公室						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
101-2	101-2 亞東公民素養學習成效評量工作坊	102 年 6 月 7 日 (五) 下午 1 點至下午 5 點	南華大學幼兒教育學系/歐慧敏助理教授/女	31	17	14
101-2 工作坊總計：298 人；總場次：16 場				298	160	138

生活學習圈						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
102-1	茶藝生活與咖啡美學	102年11月20日(三)下午1點至3點30分	李強生經理/蔡明亮咖啡走廊/男	40	36	4
公民素養陶塑計畫辦公室						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
102-1	1021-1 亞東公民素養學習評量尺規 Rubrics 工作坊	102年11月27日(三)下午3點至下午5點	臺灣大學教學發展中心副組長/李紋霞助理教授/女	35	18	17
102-1 工作坊總計：75 人；總場次：2 場				75	54	21
第二期工作坊總計：373 人；總場次：18 場				373	214	159

座談、研討會

公民素養陶塑計畫辦公室						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
101-2	101-2 亞東公民素養教學研討會 第一場	102年5月8日(三) 下午1點至下午5點	高雄大學通識教育中心/陳德興助理教授兼通識課程組組長、教務處教學資源中心主任/男 中臺科技大學文教事業經營研究所/林武佐副教授/男	34	18	16
	101-2 亞東公民素養教學研討會 第二場	102年5月29日(三) 下午1點至下午5點	台北醫學大學醫學人文研究所/林益仁副教授/男 中華醫事科技大學護理系/黃煥彰副教授/男	30	15	15
	101-2 亞東公民素養成果發表會	102年7月2日(二) 上午8點到下午5點半	公民核心能力課程改進子計畫協同主持人、國立雲林科技大學文化資產維護系教授/林崇熙教授/男	125	75	50
<b>101-2 研討會總人數：189人；場次：3場</b>				<b>189</b>	<b>108</b>	<b>81</b>
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
102-1	公民素養暨大一導師課程地圖說明會	102年11月13日(三)中午12點至下午1點	亞東技術學院/陳鵬文圖資長/男	36	19	17
	教師專業成長社群研習營	102年11月20日(三)下午1點至下午4點	台北市立大學教授/但昭偉教授/男	50	25	25
	亞東技術學院暨東南科技大學課程聯合發表會	103年1月21日(二)早上8點半至下午5點半	台灣大學哲學系系主任/苑舉正教授/男	107	61	46
	亞東技術學院與東南科技大學兩校交流座談會	102年11月1日(五)9:30~13:30	無。	12	4	8
	<b>102-1 研討會總人數：205人；場次：4場</b>				<b>205</b>	<b>109</b>

第二期研討會總計：394 人；總場次：7 場	394	217	177
------------------------	-----	-----	-----

### 專題演講

生活學習圈							
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女	
101-2	擁抱熱情的島嶼系列講座-我所看見的台灣	102年5月8日(三) 下午1點至下午3點	修士申樂迪先生	81	66	15	
	擁抱熱情的島嶼系列講座-舒米恩的音樂生活	102年5月15日(三) 下午1點至下午3點	歌手舒米恩先生	90	55	35	
	擁抱熱情的島嶼系列講座-燃燒吧！野球魂	102年5月24日(五) 下午2點至下午4點	緯來體育台主播徐展元先生	267	209	58	
	擁抱熱情的島嶼系列講座	102年5月29日(三) 下午1點至下午3點	黃韋嘉先生	52	37	15	
	擁抱熱情的島嶼系列講座-旅行教我的事	102年6月19日(三) 下午1點至下午3點	不在學校的日子作家暖暖女士	92	63	29	
<b>總計</b>	<b>場次：5 場。 人數：582 人</b>			<b>582</b>	<b>430</b>	<b>152</b>	
大學入門							
	活動名稱	活動日期	講員	素養	參與人數	男	女
101-2	打造品德競爭力講座-積極態度迎向未來/大一年	102年4月10日(三) 下午3點至下午5點	董莞老師(女)	倫理	119	92	27
	亞東心頻道3:我是人/大一年	102年3月20日(三) 下午1點至下午3點	亞東技術學院學務處諮商中心黃柏威心理師(男)	民主	110	89	21
	亞東心頻道4:關於愛情的二三事/大一年	102年3月27日(三) 下午1點至下午3點	亞東技術學院學務處諮商中心黃柏威心理師(男)	倫理	83	48	35



亞東心頻道 5: 那些年我們一起看的三個傻瓜/大一年	102 年 4 月 3 日(三) 下午 1 點至下午 3 點	影評人李光爵先生(男)	媒體	93	70	23
亞東心頻道 6: 電影怎麼看, 音樂怎麼聽/大一年	102 年 4 月 24 日(三) 下午 1 點至下午 3 點	音樂人朱約信先生(男)	媒體	77	50	27
社團好好玩系列課程/大一年	102 年 3 月 7 日(四)、3 月 28 日(四)、4 月 11 日(四)、5 月 2 日(四)、5 月 9 日(四)、5 月 16 日(四)、5 月 23 日(四)下午 6 點至 8 點	亞東技術學院學務處課外活動組 謝欣璇(女)	倫理	422	281	141
活用快速記憶, 提升學習力/大一年	102 年 3 月 27 日(三) 下午 1 點至 4 點	華人講師聯盟理事黎珈伶老師(女)	科學	96	62	34
時間管理/大一年	102 年 4 月 10 日(三) 下午 1 點至 3 點	逢甲大學通識中心楊裕仁老師(男)	科學	89	75	14
單腳舞動人生/大一年	102 年 5 月 8 日(三) 下午 1 點至 3 點	林睦卿老師(女)	倫理	135	86	49
智慧財產權講座/大一年	102 年 3 月 27 日(三) 下午 1 點至 3 點	高明法律事務所陳淑貞律師(女)	民主	203	148	55
無毒有我-反毒講座/大一年	102 年 3 月 13 日(三) 下午 3 點至 5 點	林淳真老師(女)	民主	95	69	26
搖滾情人夢/大一年	102 年 3 月 12 日(二)、3 月 19 日(二)、3 月 26 日(二)、4 月 9 日(二)、4 月 16 日(二)、4 月 30 日(二) 下午 1 點至 3 點	亞東技術學院學務處諮商中心黃柏威心理師(男)	美學	574	319	255
環保講座-台灣自然生態之美	102 年 3 月 27 日(三)	荒野保護協會楊麗瑾老師(女)	倫理	84	50	34

	/大一年	下午 3 點至 5 點					
101-2 專題演講總計： 2762 人；總場次：29 場					2762	1869	893

大學入門							
	活動名稱	活動日期	講員	素養	參與人數	男	女
102-1	學生自治專題演講	102 年 9 月 25 日(三)下午 3 點到 5 點	社團法人台灣綠腳印協會陳映儒 理事長(男)	民主	276	259	17
	跟著音樂去旅行	102 年 9 月 25 日(三)下午 3 點到 5 點	陳德政作家(男)	美學	56	49	7
	擁抱熱情的人生	102 年 9 月 25 日(三)下午 3 點到 5 點	松德診所張丁升臨床心理師(男)	倫理	57	50	7
	租屋法律講座	102 年 9 月 25 日(三)下午 3 點到 5 點	元智大學王越教官(男)	民主	59	58	1
	性教育及愛滋病防治講座	102 年 9 月 25 日(三)下午 3 點到 5 點	關愛之家協會韓國強老師(男)	科學	92	23	69
	「你，轉大人了沒？」	102 年 10 月 9 日(三)及 10 月 16 日(三)下午 3 點到 5 點	台灣少年權益與福利促進聯盟葉大華秘書長(女)	民主	636	459	177
	野球人生：談面對生命裡的挫折	102 年 10 月 9 日(三)下午 3 點到 5 點	亞東技術學院諮商中心黃柏威兼任心理師(男)	倫理	55	52	3
	環保講座	102 年 10 月 9 日(三)及 11 月 6 日(三)下午 3 點到 5 點	臺灣環境資訊協會劉欣維老師(男) 及劉夢萍老師(女)	科學	221	207	14
	不一樣的人生	102 年 10 月 16 日(三)下午 3 點到 5 點	小提琴陳敦邦老師(男)	倫理	100	16	84

性別與法律	102年10月16日(三)下午 3點到5點	進行科技大學陳建榮兼任助理教授(男)	民主	49	38	11
打造品德影響力講座-快意圓融人生的十項能力	102年10月16日(三)下午 3點到5點	許永政老師(男)	倫理	101	89	12
真正愛自己講座	102年10月30日(三)下午 3點到5點	何美意老師(女)	倫理	52	46	6
好好說分手	102年10月30日(三)下午 3點到5點	張老師基金會 馮莉婷諮商心理師(女)	倫理	49	43	6
旅行與心靈	102年11月6日(三)下午4 點到6點	Janet Hsieh (謝怡芬)藝人(女)	倫理	931	599	332
戀愛交戰守則	102年11月6日(三)下午3 點到5點	東吳大學諮商中心 王淑鄉兼任心理師(女)	倫理	58	54	4
搖滾心靈	102年11月20日(三)下午 3點到5點	亞東技術學院諮商中心 黃柏威兼任心理師(男)	美學	94	69	25
改變生活的心理學	102年11月20日(三)下午 3點到5點	林之珮心理師(女)	倫理	113	99	14
智慧財產權講座	102年11月20日(三)下午 3點到5點	益思科技法律事務所 梅文欣律師(女)	民主	55	53	2
詐騙預防講座	102年11月20日(三)下午 3點到5點	新北市警察局板橋分局 林修民警官(男)	民主	53	50	3
交通法律講座	102年11月20日(三)下午 3點到5點	新北市警局交通警察大隊 張惠慈巡官(女)	民主	54	52	2
一首改變世界的歌:We shall overcome	102年11月27日(三)下午 3點到5點	亞東技術學院諮商中心 黃柏威兼任心理師(男)	美學	56	28	28
超級旅行者	102年11月27日(三)下午	超級旅行者 Elaine&Vicky (女)	倫理	53	20	33

		3 點到 5 點	*2)				
	聽情歌，談愛情	102 年 12 月 4 日(三)下午 3 點到 5 點	亞東技術學院諮商中心 黃柏威兼任心理師(男)	美學	52	5	47
	生命講堂	102 年 12 月 18 日(三)下午 3 點到 5 點	亞輝關係花園創辦人 張亞輝作家(男)	倫理	109	48	61
	生命教育講座	102 年 12 月 18 日(三)下午 3 點到 5 點	黃柏威心理師(男)	倫理	46	11	35
<b>102-1 專題演講總計：3477 人；總場次：27 場</b>					<b>3477</b>	<b>2477</b>	<b>1000</b>
<b>第二期專題演講總計：56 場次；人數：6239 人</b>					<b>6239</b>	<b>4346</b>	<b>1893</b>

## 其他

生活學習圈						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
101-2	競賽活動— 亞東社團亞東事 我在亞東我自治	102年4月29日(三)至102年5月24日	無	184	140	44
	競賽活動— 發現亞東校園新生命	102年5月22日(三)至102年6月26日(三)	無	174	113	61
	參訪活動— 林家古厝 時代風華	102年5月15日(五)下午1點至下午4點	林家花園解說志工楊先生	46	44	2
	參訪活動— 單車休閒趣	102年5月22日(三)下午2點至下午4點	軍訓室暨校安中心老師林啟興先生	37	33	4
	社區關懷活動— 健康社區-守護生命守護愛	102年4月08日-102年06月21日	約納家園社工室主任楊淑宜女士	40	3	37
	大學入門					
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
101-2	大學影展系列/大一年	102年5月13日(一)、5月14日(二)、5月16日(四)下午5點30分7點30分	亞東技術學院學務處課外活動組蘇怡親(女)	144	87	57
	心影小品-品德教育電影院/大一年	102年3月25日(一)到3月28日(四)下午5點到8點	亞東技術學院學務處生活輔導組曾靜怡(女)	315	201	114
	生活成長營系列/大一年	102年3月6日(三)、3月22日	亞東技術學院學務處生活輔導	97	35	62

		(五)、3月27日(四)下午3點到5點	組郭毓庭(女)			
	足跡音樂發表會/大一年	102年4月10日(三)下午3點到5點	亞東技術學院學務處課外活動組岳擎天(男)	32	27	5
	輕鬆苗條健康瘦體能運動/大一年	102年3月20日(三)、3月27日(三)、4月3日(三)、4月10日(三)下午3點到5點	黃麗卿教練(女)	120	68	52
<b>101-2 其它總人數：1189人；場次20場</b>				<b>1189</b>	<b>751</b>	<b>438</b>
<b>生活學習圈</b>						
	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女
102-1	<b>體驗活動-</b> 潛能起飛-一步步險攀岩	102年10月16日下午一點至五點	北投運動中心-蔡教練/男	40	29	11
	<b>競賽活動-</b> 校園公共議題辯論賽	102年11月25日早上10點至12點、 102年11月25日下午一點至三點、 102年11月25日下午一點至三點	板橋領航社-林怡蓉組長/ 女	205	169	36
	<b>競賽活動-</b> 發現亞東校園新生命	102年5月6日-102年10月01日	無	729	440	289
	<b>社區服務-</b> 愛護社區路面無垃圾	102年10月1日至12月4日下午三點至五點	無	171	102	69
	<b>社區服務-</b> 亞東有愛敦親睦鄰	102年12月21日早上九點至十二點	亞東康輔社	30	11	19
	<b>大學入門</b>					
102-1	活動名稱	活動日期	講員	參與人數	男	女

愛，分享-服務成果發表會/大一年	102年10月2日(三)下午3點到5點	亞東技術學院學務處課外活動組蘇怡親老師(女)	326	313	13
大學影展系列/大一年	102年10月2日(三)、10月9日(三)、11月6日(三)、12月4日(三)及12月18日(三)下午3點到5點	亞東技術學院學務處課外活動組蘇怡親老師(女)	261	129	132
文化探索之旅-林本源園邸/大一年	102年9月25日(三)、10月2日(三)、10月9日(三)、10月16日(三)、10月30日(三)、11月6日(三)、11月20日(三)、12月4日(三)及1月8日(三)下午3點到5點	林本源園邸解說老師	1071	759	312
102-1 其它總人數：2845人；場次20場			2833	1952	881
第二期其它總人數：4022人；場次40場			4022	2703	1319

## 讀書會

101-2 讀書會						
讀書會書目	活動日期	場地	導讀老師	參與人數	男	女
李淑花，〈認識老年憂鬱症〉，《長庚醫訊》，34卷3期。	2013年5月22日 (四)15:10~16:30	方城 50306 教室	廖德智	40	38	2
“你如何衡量你的人生？”(作者：克雷頓·克里斯汀生 Clayton M. Christensen)	2013年5月29日 (三)12:10~13:00	元智 30511 教室	卓復政	15	3	12
“一堂 120 公里的英文課”摘自《今周刊》第 474 期)	2013年6月5日 (三)12:10~13:00	元智 30511 教室	卓復政	9	0	9
簡國榮，〈死刑存廢的思考〉，《銘傳校刊》，85期。	2013年6月6日 (四)15:10~16:30	方城 50306 教室	康瀚文	40	39	2
好的、壞的和醜陋的：強列的情緒和我們對付他的方法。節錄自《心智拼圖》	2013年6月18日 (二)12:10~13:00	元智大樓 30316 游藝館	傅孝維	21	15	6
道德什麼時候在家?從神經元的「是」到道德的「應該」節錄自《心智拼圖》	2013年6月20日 (四)12:10~13:00	元智大樓 30316 游藝館	傅孝維	19	5	14
101-2 讀書會人數：145 人；場次：6 場				145	100	45



102-1 讀書會							
讀書會書目	活動日期	場地	導讀老師	負責同學	參與人數	男	女
腦內乾坤-男女有別,其來有自/安妮·莫伊爾, 大衛·傑塞爾	2013年10月16日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	吳憶蘭	陳柏諺	11	7	4
腦內乾坤-男女有別,其來有自/安妮·莫伊爾, 大衛·傑塞爾	2013年10月23日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	吳憶蘭	陳柏諺	11	7	4
腦內乾坤-男女有別,其來有自/安妮·莫伊爾, 大衛·傑塞爾	2013年10月30日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	吳憶蘭	陳柏諺	11	7	4
人際溝通高手/戴晨志	2013年11月19日 (二)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	吳憶蘭	蔡雅萍	8	0	8
人際溝通高手/戴晨志	2013年11月20日 (二)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	吳憶蘭	蔡雅萍	8	0	8
人際溝通高手/戴晨志	2013年11月27日 (三)12:10~13:00	元智大樓 30315 魔法屋	吳憶蘭	蔡雅萍	8	0	8
102-1 讀書會人數:57人; 場次:6場					57	21	36
第二期讀書會總計:202人;12場					202	121	81

附件十二 課程執行所舉行的演講、參訪

課程執行所舉行的演講

活動類型	101 學年度二學期	男生	女生
演講 (參與人數)	30 (1408)	801	607
活動類型	102 學年度一學期	男生	女生
演講 (參與人數)	33 (1434)	869	565
活動類型	第二期計畫	男生	女生
演講 (參與人數)	63 (2842)	1670	1172



# 亞東技術學院

教育部公民素養陶塑計畫(第二期計畫)

## 通識核心課程教學補助講座表

### 101-2 通識核心課程-講座

教師姓名	課程名稱	演講場次	日期	教室	演講者/講題	參與人數	男	女
張勻翔	當代倫理議題	2	1. 5/14(二)(10:10~12:00)	1. 10404	1. 吳瑞珠副教授/墮胎的倫理爭議 2. 潘小慧教授/經濟發展與生態保育的倫理思考	46	40	6
			2. 6/11(二)(10:10~12:00)	2. 10404		51	42	9
劉明香	現代公民社會	2	1. 5/13(一)(15:10~17:00)	1. 10501	1. 邵凡軒記者/說新聞與看新聞—談新聞產製與閱聽 2. 朱永祥主任/帶著愛心去旅行	53	41	12
			2. 5/28(二)(10:00~12:00)	2. 10501		58	52	6
廖德智	憲政與人權	1	1. 4/11(四)(15:10~17:00)	1. 50306	1. 劉國斯律師/與律師有約	42	41	1
張裕亮	媒體與社會	2	1. 5/14(二)(10:10~12:00)	1. 10307	1. 白德華記者/大陸採訪甘苦談 2. 杜聖聰記者/數位新時代：手機拍出漂漂的你/妳	42	33	9
			2. 5/28(二)(10:10~12:00)	2. 10307		42	33	9
林智莉	美學與生活	1	1. 4/25(四)(15:10~17:00)	1. 50405	1. 陳凱怡老師/肢體美學	48	41	7
陳紹韻	生命美學	3	1. 4/11(四)(13:00~15:00)	1. 10403	1. 王志攀老師/中國文字之美：康熙字典-47038個字的日子 2. 黃怡萱老師/與當下的你自己相遇 3. 李懿純老師/心靈的修養與自由	55	24	31
			2. 5/09(四)(13:00~15:00)	2. 10403		55	24	31
			3. 5/30(四)(13:00~15:00)	3. 10403		55	24	31
統計人數：共 547 人；男：395 人；女：152 人						547	395	152

102-1 通識核心課程-講座

教師姓名	課程名稱	演講場次	日期	教室	演講者/講題	參與人數	男	女
歐任淳	環境生態與倫理	3	1. 10/30(三)10:00-12:00	1. 20204	1. 蕭傳議經理/綠色能源創新與再利用	50	30	20
			2. 12/18(三)10:00-12:00	2. 20204	2. 歐慶賢教授/洋生態與資源保育	47	28	19
			3. 12/25(三)10:00-12:00	3. 20204	3. 范智明教授/境生態倫理與觀光旅遊	47	27	20
魏澤民	當代中國概論	1	1. 11/4(一)13:10-15:00	1. 20203	1. 王官德教授/中國投資的風險與機會	52	44	8
黃鼎元	科技倫理	2	1. 11/21(四)13:00-15:00	1. 50310	1. 謝旻莉院長/實驗動物福利爭議：科技對動物的義務檢討	44	36	8
			2. 1/09(四)13:00-15:00	2. 50310	2. 蕭宏恩教授/醫事科技中的人性尊嚴	45	38	7
康瀚文	現代公民與媒體素養	2	1. 10/30(三)10:10-12:00	1. 50308	1. 呂正閔副總/真實與虛擬之間-廣告行銷手段與媒體運用。	50	43	7
			2. 11/27(三)10:10-12:00	2. 50308	2. 吳顯二站長/新世代的重要媒體-網際網路	42	36	6
王瑞傑	英國文明	2	1. 10/22(二)13:10-15:00	1. 10406	1. 黃佳琳記者/英國文化產業吸引全球觀光客，台灣如何借鏡學習	60	57	3
			2. 11/26(二)13:10-15:00	2. 10406	2. 張雅姍記者/英國電子媒體對台灣電子媒體的影響-以素人選秀節目為例	56	54	2
黃景暉	西洋文學面面觀	1	1. 11/20(三)13:00~15:00	1. 30315	1. 王寶祥教授/opera in film	24	20	4
統計人數：共 517 人； 男：413 人； 女：104 人						517	413	104



# 亞東技術學院

## 教育部公民素養陶塑計畫(第二期計畫) 社會參與式學習課程教學補助講座表

101-2 社會參與式學習課程-講座								
教師姓名	課程名稱	演講場次	日期	教室	演講者/講題	參與人數	男	女
傅孝維	學習與問題解決	3	1. 4/15(二)13:10~15:00	1. 30316	1. 顏家馨老師/學習戰略 2. 艾琳達教授/美麗的探險-思辨與蛻變之旅 3. 王紫光醫生/揮別傷痛記憶，創造美好未來	54	33	21
			2. 5/07(二)13:10~15:00	2. 30316		53	31	22
			3. 6/10(一)13:10~15:00	3. 30316		56	21	35
賴榮偉	媒體批判	2	1. 5/16(四)13:10~15:00	1. 20204	1. 吳明青公關/動物保護第一次就上手 2. 陳德齡執行長/用影像說故事	51	33	18
			2. 5/30(四)15:10~17:00	2. 護理系階梯教室		51	33	18
莫淑蘭	視覺藝術與生活美學	2	1. 5/10(五)15:10~17:00	1. 10412	1. 許敬忠老師/公共藝術與民眾參與 2. 簡俊吉老師/解開密碼與透視藝術	62	1	61
			2. 5/24(五)15:10~17:00	2. 10412		63	1	62
陳正道	創業管理與職場倫理	1	1. 5/22(三)09:00~11:00	1. 20502	1. 黃英峰經理/淺談創業管理	44	19	25
統計人數：共 434 人；男：172 人；女：262 人						434	172	262

102-1 社會參與式學習課程-講座

教師姓名	課程名稱	演講場次	日期	教室	演講者/講題	參與人數	男	女
吳憶蘭	關懷與學習	4	1. 10/02(三)10:00~12:00	1. 30316	1. 李明昌社工師&林憶芬主任/服務機構與服務對象介紹與認識 2. 王家瑋老師/愛、學習與服務 3. 李明昌社工師&林憶芬主任/如何設計一個充滿意義與感動的服務方案 4. 唐峰正董事長/自由空間再現作為一種社會實踐	28	24	4
			2. 10/23(三)10:00~12:00	2. 30316		28	24	4
			3. 11/13(三)10:00~12:00	3. 30316		27	24	3
			4. 01/08(三)10:00~12:00	4. 30316		29	24	5
林智莉	台灣流行文化	7	1. 10/25(五)15:10-17:00	1. 10506	1. 10/25(五)廖世璋教授/文化創意產業現象分析 2. 11/01(五)徐祖選教授/多元觀點下,彩虹安養村之規劃與發想 3. 11/15(五)徐祖選教授/ LGBT 在台灣的想法與實踐 4. 11/22(五)陳柏霖教授/台灣流行心理學概論 5. 12/20(五)簡秋燕執行長/從李氏古宅今昔風貌看台灣社會的文化傳承	45	1	44
			2. 11/01(五)15:10-17:00	2. 10506		45	1	44
			3. 11/15(五)15:10-17:00	3. 10506		45	1	44
			4. 11/22(五)15:10-17:00	4. 10506		45	1	44
			5. 12/20(五)15:10-17:00	5. 10506		45	1	44
			7. 01/17(五)15:10-17:00	7. 10506		43	1	42

					6. 1/10 (五)劉以慧教授/什麼是台灣生活、流行、文化的核心價值	42	1	41
					7. 1/17(五)徐祖選教授/台灣流行文化內容盤點	45	1	44
廖又生	醫療與人權	2	1. 10/24(四)08:00-10:00 2. 12/05(四)08:00-10:00	1. 10509 2. 10509	1. 醫療人權與社會參與之關聯/簡志文教務長	43	5	38
					2. 醫病關係失衡與醫療糾紛之化解/許國泰先生	42	5	37
葉乙璇	網頁設計	2	1. 12/23(一)13:30-15:00 2. 01/13(一)15:30-17:00	1. 30802 2. 公視	1. 台灣暖化的危機與轉機/自然荒野保護協會/陳毓華	42	21	21
					2. 21世紀的新媒體時代/公共電視新媒體事業部導覽公關	44	23	21
統計人數：共 593 人； 男：157 人； 女：436 人						593	157	436



# 亞東技術學院

教育部公民素養陶塑計畫(第二期計畫)  
**核心素養融入專業課程教學補助講座表**

101-2 核心素養融入專業課程-講座								
教師姓名	課程名稱	演講場次	日期	教室	演講者/講題	參與人數	男	女
王惠民	民主與傳媒	2	1. 5/03(五)09:10~12:00	1. 20605	1. 謝加川副理/全球電子產業&大聯大 供應鏈管理	55	44	11
			2. 6/07(五)09:10~12:00	2. 20605	2. 鄭喻文講師/品德教育面面觀	49	42	7
李靜芳	婦女健康	1	1. 5/16(四)15:10~17:00	1. 10412	1. 謝沛宜老師/婦女與泌尿道健康	41	0	41
蘇美琳	語音訊號處理	1	1. 6/03(一) 14:10~16:00	1. 10818	1. 黃永慶/聽障生活輔具應用	18	18	0
馮君平	品質管理	1	6/21(五)14:10~16:00	1. 10507	1. 葉春木董事長/品質檢驗與成本之 關連性	27	23	4
謝丸光	數位影音特效	6	1. 4/15(一)15:10~16:10	1. 30803	1. 高正諭老師/流浪動物	32	20	12
			2. 4/29(四)15:10~16:00	2. 30803	2. 鄭慶鴻組長/核四相關議題	32	18	14
			3. 5/21(二)13:00~16:00	3. 30803	3. 互動式數位內容設計	50	23	27
			4. 5/28(二)13:00~16:00	4. 30803	4. 互動式數位內容設計	50	23	27
			5. 6/04(二)13:00~16:00	5. 30803	5. 互動式數位內容設計	50	23	27
			6. 6/11(二)13:00~16:00	6. 30803	6. 互動式數位內容設計	50	24	27
<b>統計人數：共 427 人；男：257 人；女：197 人</b>						<b>427</b>	<b>234</b>	<b>193</b>



102-1 核心素養融入專業課程-講座

教師姓名	課程名稱	演講場次	日期	教室	演講者/講題	參與人數	男	女
黃獻鋒	高科技專利 攻防與倫理	4	1. 10/29(二)09:00-12:00	1. 10407	1. 黃邦弘專利師 / 專利說明書撰寫	49	46	3
			2. 11/12(二)09:00-12:00	2. 10407	2. 黃邦弘專利師 / 發明專利實體申復 答辯	49	46	3
			3. 12/10(二)09:00-12:00	3. 10407	3. 黃邦弘專利師 / 專利訴願案件審查 實務	51	48	3
			4. 12/17(二)09:00-12:00	4. 10407	4. 黃邦弘專利師 / 專利侵權判定實務	46	43	3
嚴建國	色彩學	1	1. 10/15(二)13:00-15:00	1. 60201	1. 郭政彰負責人/顏色的溫度	49	44	5
袁冷	織品工藝	2	1. 10/16(三)10:00-12:00	1. 60206	1. 鄧麗喜教授/談家用紡織品趨勢及 中國紡產業現況 2. 廖敏秀老師/神奇的手織世界	41	37	4
			2. 12/04(三)10:00-12:00	手織織聞 設計室		39	35	4
統計人數：共 324 人； 男：299 人；女：25 人						324	299	25

課程校外參訪教學

活動類型	101 學年度二學期	男生	女生
參訪 (參與人數)	19 (694)	368	326
活動類型	102 學年度一學期	男生	女生
參訪 (參與人數)	31 (900)	522	378
活動類型	第二期計畫	男生	女生
參訪 (參與人數)	50 (1594)	890	704



# 亞東技術學院

教育部公民素養陶塑計畫(第二期計畫)

## 通識核心課程教學補助參訪表

101-2 通識核心課程-參訪							
教師姓名	課程名稱	參訪場次	日期	地點	參與人數	男	女
廖德智	憲政與人權	1	1.5/30(四)15:00~17:00	1.228 紀念館	42	40	2
郭富良	全球環境變遷與永續發展	2	1.6/08(六)08:30~15:00	1. 三峽滿月園	35	29	6
			2.6/13(四)13:10~15:00	2. 板橋浮洲橋	34	26	8
張裕亮	媒體與社會	2	1.5/07(二)09:00~12:00	1. TVBS 新聞台	23	19	4
			2.6/04(二)09:00~12:00	2. 公視參訪	24	20	4
林智莉	美學與生活	1	1.5/23(四)15:00~17:00	1. 台灣藝術大學	47	41	6
統計人數：共 205 人；男：175 人；女：30 人					205	175	30

102-1 通識核心課程-參訪							
教師姓名	課程名稱	參訪場次	日期	地點	參與人數	男	女
歐任淳	環境生態與倫理	1	1.11/23(六)12:00~17:00	1. 臺北市立木柵動物園	53	32	21
閔嬰紅	科技與社會變遷	1	1.12/04(三)12:00~17:00	1. 世貿一館	55	41	14
康瀚文	現代公民與媒體素養	1	1.10/16(三)10:00~13:00	1. 公視參訪	50	43	7
黃景暉	西洋文學面面觀	1	1.12/08(日) 10:30-12:00	1. 故宮達文西特展	45	35	10
統計人數：共 203 人；男：151 人；女：52 人					203	151	52



# 亞東技術學院

教育部公民素養陶塑計畫(第二期計畫)

社會參與式學習課程教學補助參訪表

101-2 社會參與式學習課程-參訪							
教師姓名	課程名稱	參訪場次	日期	地點	參與人數	男	女
楊淑芬	領導知能與實務	2	1. 4/17(三) 08:10~10:00	1. 江翠國中	45	22	23
			2. 5/08(三)08:10~10:00	2. 江翠國中	44	22	22
傅孝維	學習與問題解決	2	1. 5/08(二)13:10~15:00	1. 泰山芭比娃娃博物館&美寧工坊	47	19	28
			2. 5/29(二)13:10~15:00	2. 汐止勞工所	31	12	19
賴榮偉	媒體批判	2	2. 5/29(三)12:30~17:00	1. 忠義育幼院	15	11	4
			3. 6/06(四)12:30~16:00	2. 動物之家	20	10	10
莫淑蘭	視覺藝術與生活美學	2	1. 5/03(五)15:10~18:00	1. 台北美術館	63	1	62
			2. 5/17(五)15:10~18:00	2. 台北美術館	56	1	55
陳正道	創業管理與職場倫理	2	1. 5/22(三) 12:30~17:00	1. 五股南海國際	34	12	22
			2. 6/05(三)12:30~17:00	2. 桃園義美食品工廠	31	11	20
統計人數：共 386 人；男：121 人；女：265 人					386	121	265

102-1 社會參與式學習課程-參訪

教師姓名	課程名稱	參訪場次	日期	地點	參與人數	男	女
吳憶蘭	關懷與學習	10	1. 10/05(六) 10:00-13:00	10. 天使心家族社會福利基金會	12	11	1
			2. 10/30(三) 10:00-12:30	11. 迦樂老人養護中心	17	14	3
			3. 11/02(六) 10:00-13:00	12. 天使心家族社會福利基金會	13	11	2
			4. 11/06(三) 10:00-12:30	13. 迦樂老人養護中心	16	12	4
			5. 11/20(三) 10:00-12:30	14. 迦樂老人養護中心	17	13	4
			6. 11/23(六) 10:00-13:00	15. 天使心家族社會福利基金會	12	10	2
			7. 11/27(三) 10:00-12:30	16. 迦樂老人養護中心	15	12	3
			8. 11/30(六) 10:00-13:00	17. 天使心家族社會福利基金會	13	11	2
			9. 12/11(三) 10:00-12:30	18. 迦樂老人養護中心	16	13	3
			10. 12/25(三) 10:00-12:30	19. 迦樂老人養護中心	15	12	3
林智莉	台灣流行文化	1	1. 12/03(二)13:00~16:00	1. 蘭庭昆劇團	43	1	42
			2. 12/20(五)15:10~17:00	2. 蘆洲李氏古宅	43	1	42
廖又生	醫療與人權	2	1. 10/31(四)08:00~12:00	1. 國家人權紀念館(二二八)	45	6	39
			2. 01/02(四)08:00~12:00	2. 台灣高等法院	42	5	37

林玉萍	護理研究概論	1	1.10/31(四)13:00-16:00	1. 台北市士林天文科學博物館	47	1	46
葉乙璇	網頁設計	6	1.11/07(四)08:00-12:00	1. 後埔國小	4	1	3
			2.11/08(五)08:00-12:00	2. 信義國小	4	0	4
			3.11/11(一)13:00-16:00	3. 廣福國小	4	3	1
			4.11/15(五)13:00-16:00	4. 莒光國小	4	1	3
			5.12/07(六)11:00-16:00	5. 天母運動公園	20	11	9
			6.01/13(一)13:30-17:00	6. 公共電視文化事業基金會參訪	43	22	21
統計人數：共 445 人； 男：171 人； 女：274 人					445	171	274



教育部公民素養陶塑計畫(第二期計畫)

核心素養融入專業課程教學補助參訪表

101-2 核心素養融入專業課程-參訪							
教師姓名	課程名稱	參訪場次	日期	地點	參與人數	男	女
卓復政	職場倫理	1	1.6/19(三)06:00~16:00	1. 台中霧峰育幼院	31	9	22
周啟雄	材料科學實驗	1	1.6/20(四)13:30	1. 紡織綜合研究所	45	40	5
馮君平	品質管理	1	1.6/07(五)12:30~15:00	1. 佳穎精密工業	27	23	4
統計人數：共 103 人；男 72 人；女：31 人					103	72	31

102-1 核心素養融入專業課程-參訪							
教師姓名	課程名稱	參訪場次	日期	地點	參與人數	男	女
嚴建國	色彩學	1	1.10/29(二)10:00~12:00	1. 台北市立美術館	48	44	4
黃獻鋒	高科技專利攻防與倫理	3	1.11/19(二) 10:00~12:00	1. 台灣設計館	43	40	3
			2.12/24(二) 10:00~12:00	2. 智慧財產法院	37	34	3
			3.01/07(二) 10:00~12:00	3. 經濟部智慧財產局	30	28	2
袁冷	織品工藝	1	1.12/11(三) 07:00~17:00	1. 國立臺灣工藝研究發展中心	41	37	4
林致祥	企業社會責任	1	1.12/26(一)09:00~14:00	1. 大愛感恩科技公司	53	17	36
統計人數：共 252 人；男：200 人；女：52 人					252	200	52

附件十三 社會參與式之學習所促成的公民參與議題表

101 學年度第二學期				
授課教師	楊淑芬	課程	領導知能與實務	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 8 週	校外參訪：江翠國中	領導團隊行動經驗及解決問題 特教班與資源班孩子與我們有何不同？		45
第 11 週	校外參訪：江翠國中	領導團隊行動經驗及解決問題 我可以如何幫助需要幫助的人？		44
授課教師	傅孝維	課程	學習與問題解決	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 12 週	校外體驗活動：芭比娃娃博物館 &美寧工坊	大陸世界工廠的掘起- 台灣代工業的轉型		47
第 14 週	校外體驗活動：勞工安全衛生研究所展示館	隱形殺手- 環境汙染防治		31
授課教師	賴榮偉	課程	媒體批判	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 14 週	校外參訪（服務學習）：中華民國動物保護協會八里保育場參訪	深化「流浪動物」議題該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。		15
第 15 週	校外參訪（服務學習）：忠義育幼院（忠義社會福利事業基金會）參訪	深化「兒童關懷」議題該有的認知、技能與態度，以採取行動展現關懷以及公民責任感。		20
授課教師	莫淑蘭	課程	視覺藝術與生活美學	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 12 週	校外參訪（見習）：當代超常經驗展覽有志工導覽帶領見習/組長分享志工訓練養成	志工需要特質與條件？ 志工服務如何訓練養成？		56
第 14 週	校外參訪（見習）：典藏品修復展覽有志工導覽帶領見習/志工導覽民眾與特殊對象經驗分享	志工如何導覽？ 請教導覽民眾與特殊對象經驗？		63
授課教師	陳正道	課程	創業管理與職場倫理	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 12 週	校外體驗活動：五股南海國際	創業面臨的困難，以及職場上應有的態度		34
第 14 週	校外體驗活動：桃園義美食品工廠	創業面臨的困難，以及職場上應有的態度		31



102 學年度第一學期				
授課教師	吳憶蘭	課程名稱	關懷與學習	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 3 週、第 7 週、第 10 週、第 11 週	校外參訪 (服務學習): 天使心家族社會福利基金會	關懷行動落實:我應該怎麼活著? —倫理議題的思考與反省		50
第 7 週、第 8 週、第 10 週、第 11 週、第 13 週、第 15 週	校外參訪 (服務學習): 迦樂老人養護中心	關懷行動落實:我為什麼活著? —人生的終極關懷與實踐		96
授課教師	林智莉	課程名稱	台灣流行文化	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 15 週	校外參訪: 蘆洲李宅古蹟	公共倫理:從李氏古宅今昔風貌看 台灣社會的文化傳承		43
授課教師	廖又生	課程名稱	醫療與人權	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 7 週	校外參訪: 國家人權紀念館	醫療平等與人權		45
授課教師	林玉萍	課程名稱	護理研究概論	參與人數
課程週次	參與形式	探討公共議題		
第 7 週	校外參訪: 台北市士林天文科學博物館	研究科學於生活中運用		47

附件十四 本計畫第二期新加入的教師清單

任職系所	授課教師	課程名稱
通識教育中心	林新惠	企業倫理
通識教育中心	劉明香	現代公民社會
通識教育中心	郭富良	全球環境變遷與永續發展
通識教育中心	楊淑芬	領導知能與實務
通識教育中心	傅孝維	學習與問題解決
通識教育中心	陳正道	創業管理與職場倫理
行銷與流通管理系	卓復政	職場倫理
工業管理	王惠民	民主與傳媒
材料與纖維系	周啟雄	材料科學實驗
護理系	李靜芳	婦女健康
通訊系	蘇美琳	語音訊號處理
機械工程系	馮君平	品質管理
資訊管理系	謝丸光	數位影音特效

### 附件十五 大一新生五大素養認知問卷

親愛的大一新生，本學年度起在星期三開設【大學入門】課程，將原有的各項講座整合及安排，希望能給予各位充實及有意義的內容。在課程開始之前，為了要讓學校更能了解安排的方向，請各位新生認真且確實的填寫下列問卷，謝謝。

1. 系級：	_____系 <input type="checkbox"/> A/ <input type="checkbox"/> B/ <input type="checkbox"/> C 班
2. 年齡：	
3. 性別：	<input type="checkbox"/> 男/ <input type="checkbox"/> 女
4. 畢業學校：	<input type="checkbox"/> 高中/ <input type="checkbox"/> 高職/ <input type="checkbox"/> 其他_____
5. 家庭年收入所得：	<input type="checkbox"/> 低於 70 萬/ <input type="checkbox"/> 70 萬到 110 萬/ <input type="checkbox"/> 110 萬到 220 萬/ <input type="checkbox"/> 220 萬以上
6. 生活費來源	<input type="checkbox"/> 家裡提供/ <input type="checkbox"/> 自己打工/ <input type="checkbox"/> 其他_____
7. 來校交通方式：	<input type="checkbox"/> 步行/ <input type="checkbox"/> 大眾運輸/ <input type="checkbox"/> 機車/ <input type="checkbox"/> 汽車/ <input type="checkbox"/> 親人接送/ <input type="checkbox"/> 其他_____
8. 居住現況：	<input type="checkbox"/> 住家裡/ <input type="checkbox"/> 住親戚家/ <input type="checkbox"/> 租屋/ <input type="checkbox"/> 宿舍/ <input type="checkbox"/> 其他_____
9. 高中/職的經驗：	<input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 參與過志工服務，約_____小時。 <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 參與社團，社團名稱_____。 <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 擔任社團或班級幹部，幹部名稱_____。 <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 參與學生自治組織，擔任職位_____。 <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 參與自治性選舉投票。
10. 日常生活經驗：	<input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 參與街頭公民活動。活動名稱：_____。 <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 主動投書或於網路發表對公民議題之言論。 <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 觀賞過藝文活動，如舞台劇、音樂會及舞蹈表演。 (演唱會不算) <input type="checkbox"/> 有/ <input type="checkbox"/> 無 主動參觀文化古蹟並了解其歷史意義。
11. 對未來的期待：	你覺得大學生活應該是：(從下面選項中選擇適合答案，可複選) _____ 你對自己的期許，覺得可以做到哪幾項?(從下面選項中選擇適合答案，可複選) _____ (1)參加社團/(2)打工賺錢/(3)順利畢業/(4)考上研究所或出國留學/(5)認識一群好朋友/(6)找到未來的伴侶/(7)投入社會運動/(8)遊山玩水/(9)運動健身/(10)盡情的打電動/(11)修身養性/(12)參與校園事務替同學服務/(13)多認識自己/(14)完成自己的夢想/(15)其他_____
12. 對於公共議題的認識：	你覺得自己對那些議題比較了解?(從下面選項中選擇適合答案，可複選 3 項) _____ 承上題，你希望更加了解哪些議題?(從下面選項中選擇適合答案，可複選 3 項) (1)環保/(2)政治/(3)經濟/(4)全球趨勢/(5)性別議題/ (6)民主法治/(7)文化/(8)教育/(9)都不了解

13. 我覺得我具有：					
	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
自我了解、倫理關懷之能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
組織、溝通、表達、批判等人際相待的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
處理倫理與思考道德議題之能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
在團體中與他人和諧相處、尊重他人的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
了解倫理實踐之於生命經營關係的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
現代民主意識與公民德行的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
法律知能與負責守法的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
尊重不同的意見、宗教、族群、語言、風俗習慣的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
運用民主程序作決定和處理衝突的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
關懷社區、社群，參與民主社會之公共議題的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
瞭解基本的科學現象、概念、原則和理論的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
對科學好奇、興趣及推理的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
面對生存風險、科技爭議、重大科技決策時所需之科學知能。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
理解並應用科學新知於日常生活情境中的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
探索科技相關的公共議題與合作學習的行動能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
瞭解媒體公民權與使用媒體科技的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
學習如何運作媒體科技建構意義，以積極表達意見、溝通思考，共構公民社會溝通平台。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
解讀媒體，對媒體詮釋、分析與批判以及反思閱聽人意義的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
參與政府與社會相關媒體事務，進而對不當媒體表現採取行動的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
面對媒介化資訊的評估篩選及運用相關價值澄清學習的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
培養廣泛接觸藝文及生活美學的興趣，進而內化為生活常態。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
對藝文或生活事物的觀察、感知、審美等情意整合能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
對藝文、生活事物及視覺影像之美學品鑑、賞析與辨識的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
對藝文及生活美學的深度感知，進而思辨及批判其蘊涵之人文精神與社會關懷。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
透過各種形態之藝文創作，表達一己對個人、族群、社群或社會的審美感受及價值省思。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>