

序言

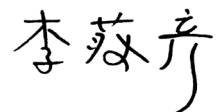
教育是蓄積人力資源的命脈，人才養成更是促進社會進步與繁榮的原動力，國家永續發展的基石。教育部多年來持續努力建立多元人才培育機制，積極爭取科技預算，投入資源推動多項科技計畫。以往推展方向較偏重重點科技領域，而後納入人文社會科學相關領域，期使科技教育與人文社科教育得以均衡發展。

在少子女化、高齡化、數位化、全球化等多重衝擊下，高等教育正逢遇前所未有的挑戰，加之社會環境變遷快速，各式新興產業應運而生，人才需求已非單一專業領域知能所能滿足，人才培育的方向需與時俱進，逐步調整朝向跨領域整合發展。因此，現代公民核心能力養成、未來想像與創意、強化人文藝術及社會科學基礎應用等計畫自100年推動以來，強調以生活面、社會面及環境面為導向，鼓勵學校從課程面、教學面、師資面及制度面進行革新，參與計畫執行的對象除大學校院外，更向下扎根至高中職、國中小，甚至社區大學亦加入行列，歷經四年，俯拾皆是眾多教師與學生共同耕耘的豐碩成果。

104年度持續推動的「科學人文跨科際人才培育計畫」著重於合作解決真實問題的跨領域溝通能力養成，落實「做中學」的精神；「校園學術倫理教育與機制發展計畫」的目的在強化師生對於學術倫理的理解與認知，並能確實遵守相關規範。登場中的「基礎語文及多元文化能力培育計畫」及「人文社會科學基礎及跨界應用能力培育計畫」更以營造良好的中、英文與第二外語學習環境，培養優秀的基礎及研究人才，彰顯人文社科的核心價值與知識應用的廣度。

日本偉大的思想家、教育家，同時也是著名的作家及桂冠詩人池田大作先生曾說：「造就人的事業正是教育。啟發、鍛煉人內在的無限潛能，將之導向創造價值的方向，就是教育」。新世紀的挑戰接踵而至，戰勝的利器不外乎人才，培育的工作需要燃起一把熱情之火，教育部誠摯期盼與學校和老師併肩努力，在時代的洪流中勇往直前，為下一代的教育工作共創新局!

教育部
資訊及科技教育司司長



謹誌

中華民國104年3月



目錄

序言	01
前言	05
計畫介紹	09
現代公民核心能力養成計畫 培育能自我實現的高素質現代公民	10
強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫 厚植人文藝術及社會科學教學與研究能量，提升人才競爭力	28
未來想像與創意人才培育計畫 從小學到成人的未來想像教育，培育未來導向的創新世代	50
科學人文跨科際人才培育 - 大學跨領域溝通能力養成計畫 穿領域溝通，跨界基本功	69
校園學術倫理教育與機制發展計畫 完善我國學術倫理教育資源、落實學術倫理教育	81
共同資訊平臺 掌握計畫新知 典藏計畫成果	92
大事紀	95
研習活動	109
成員介紹	131
補助計畫一覽表	141

壹 前言

長期以來，為提升國際競爭力、振興經濟發展及促進產業創新，國家政策著重於重點科技人才培育。然在科技快速進步之後，逐漸體認國家總體發展，人文精神的展現乃是其中不可或缺的一環。為促進科技教育與人文教育均衡發展，並厚實人文社科教學研究的基礎及能量，本部近10年來已在科技與人文的預算比例上進行相當幅度的調整，且陸續推動多項先導性、實驗性及創新性的人文社會科學相關領域計畫，鼓勵國中小、高中職、大專校院，乃至於社區大學等各級學校積極參與，透過營造學習環境，豐富教學資源，創新教學方法，拓展學術空間，在專業知識外，也注重培養學生帶得走的核心能力。

人文教育在教育體系扮演重要的角色，本部於 100年規劃推動「未來想像與創意」、「現代公民核心能力養成」及「強化人文藝術及社會科學基礎應用」等人才培育計畫，101年及103年分別啟動「科學人文跨科際」及「校園學術倫理教育與機制發展計畫」等2項計畫，接續於104年推展「人文社會科學基礎及跨界應用」、「基礎語文及多元文化」能力培育計畫，期盼透過這些計畫資源的挹注，陶塑學生的人文、倫理素養，具備基礎及核心能力，成為能因應未來挑戰的全方位人才。

計畫結構圖



現代公民核心能力養成計畫

(100-103年度)

- 公民素養陶塑計畫
- 公民核心能力課程改進計畫
- 公民核心能力推廣計畫

強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫

(100-103年度)

- 高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫
- 全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫
- 人文社會科學應用能力及專長培育計畫
- 人文社會科學優秀人才跨國培育計畫
- 大學校院設立人文社會科學中心計畫
- 人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫

未來想像與創意人才培育計畫

(100-103年度)

- 國中小學未來想像與創意行動計畫
- 高中職校未來想像與創意行動計畫
- 大專校院未來想像與創意行動計畫
- 社區大學未來想像與創意行動計畫
- 未來想像評量與創意選才行動計畫
- 教育行政人員未來想像與創意行動計畫

科學人文
跨科際人才培育—
大學跨領域
溝通能力養成計畫
(101—104年度)

- 科學人文跨科際人才培育區域推動中心
- 科學人文跨科際人才培育數位平臺
- 科學人文跨科際人才培育達人學苑
- 科學人文跨科際師資培育計畫
- 跨科際問題解決導向課程計畫

校園學術倫理教育與
機制發展計畫

(103—106年度)

- 學術倫理教育課程內容研發計畫
- 數位教材製作計畫
- 臺灣學術倫理教育中心網站建置及維運計畫
- 檢測制度研究及執行計畫
- 學術倫理教育與制度推廣子計畫

共同資訊平臺

- 教育部人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網
(<http://140.111.1.58>)
- 教育部人文社會科學相關領域計畫入口網
(<http://hss.edu.tw>)

貳 計畫介紹





現代公民核心能力養成計畫（100－103年）

Cultivating Citizens' Core Competence（2011－2014）

培育能自我實現的高素質現代公民

- 推動「全校性」公民素養教育制度性措施
- 推動以行動為導向的學習形式、以解決真實問題為核心的學習過程
- 推動優良師資投入課程改造之強化工作
- 強化現代公民核心能力推動架構
- 探討現代公民核心能力成效評估模式

在現代社會中，年輕學子面對許多挑戰，不但要培養個人修為及能力，更需要增進與他人互動及關懷社會的能力。本計畫強調公民的「公共性」，並以「利他」為出發點，先行聚焦於五大素養——倫理、民主、科學、媒體、美學素養，希望能透過多元化的教育方式，引導學生發掘問題、主動學習，並讓學生將抽象的概念知識轉化為可在日常生活中實踐的具體行動；不僅獨善其身，還要關懷周遭的環境，擴展社會參與，欣賞並體驗人生之美；是一種從「我」到「我們」的教育過程。

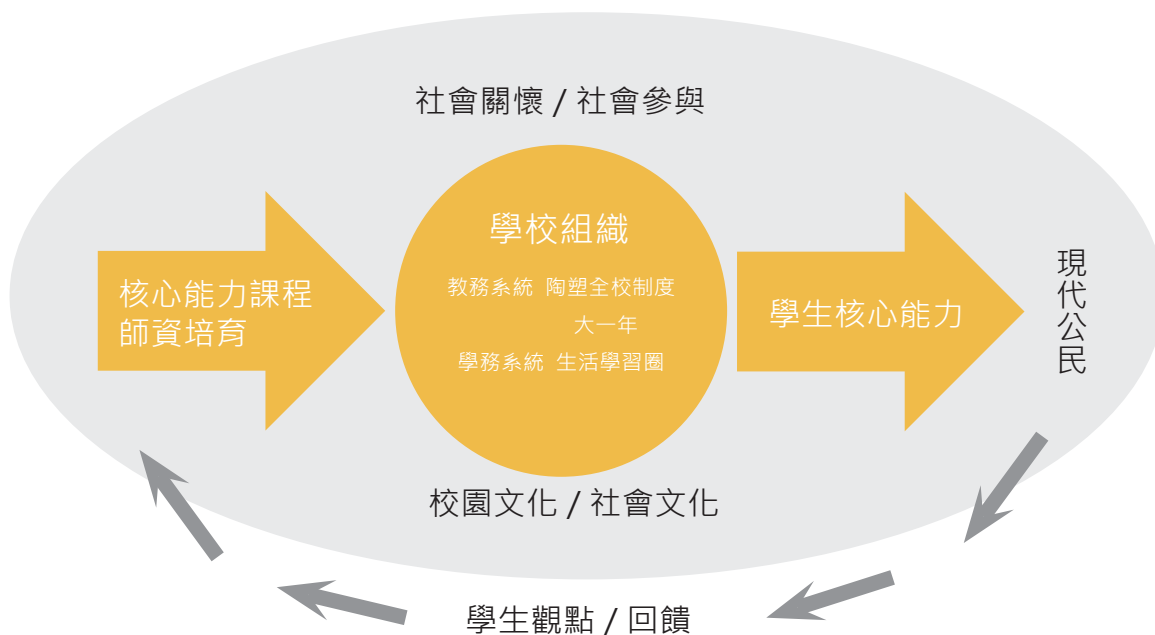
「現代公民核心能力養成計畫」作為本部、大專校院及師生的橋梁，希望在大家協力推動下，學校能成為培育現代公民的沃土，並期待所栽下的種子能早日開花結果。

計畫簡介及執行成果

延續本部推動的各項先導性、實驗性、創新性人文社會科學教育計畫，本計畫從「廣泛知識」的傳授，轉換成「核心能力」的鍛造，以公共性、自主性及多樣性為精神，五大素養（倫理、民主、科學、美學、媒體）為範疇，並在過去已奠定良好的通識教育基礎上，冀望藉由經驗分享、典範學習引領更多的跨領域教學社群加入，共同建立完善的高等教育。

本計畫透過三個子計畫推動，共同達成培養現代公民的目標。一是「公民素養陶塑計畫」；二是「公民核心能力課程改進計畫」；三為「公民核心能力推廣計畫」。此外，亦針對實際需要，於100至101年，主動規劃「學生觀點之現代公民核心能力規劃計畫」、「現代公民美學素養教學推動計畫」及「現代公民核心能力養成國際研討會」；於102至103年規劃「媒體素養課程與教學推動計畫」，再加上影音及文字出版品的推廣，宣揚及強化所欲傳遞的計畫精神與理念。

總計畫概念架構圖



一、公民素養陶塑計畫

公民素養的薰陶除知識性的學習外，更發生於校園各生活層面之中。本子計畫目標是以「校」為單位，整體營造公民素養教育環境，並且強調教務、學務、總務等跨單位的合作，搭建多元的學習平臺。除發展具統整性及融貫性的課程與非制式的學習活動，以協助學生探索自我志趣及實際參與社會的學習外，並期許培育具備社會關懷及實踐社會責任的公民。

本子計畫強調整體營造適學環境及活化多元學習方式，發展目標概述如下：在適學環境面強調「大一年」及「生活學習圈」，連結整合校園內制式及非制式的學習活動。在課程面則強調「通識核心課程」、「社會參與式學習」及「核心素養融入專業課程」，期盼核心素養的精神與內容能融入各專業領域，並鼓勵在課程設計中加強在地社會議題的討論，使學生將所學加以運用，以回應現實社會的需求，觸發對社會的關懷，以達到深化公民素養的目的。除此之外，本子計畫重視學校能建立良性制度與支援架構來協助教師，發揮學校特色，並以有效的評估方法與工具，檢視學生的學習成效，作為學校後續改進的參考。

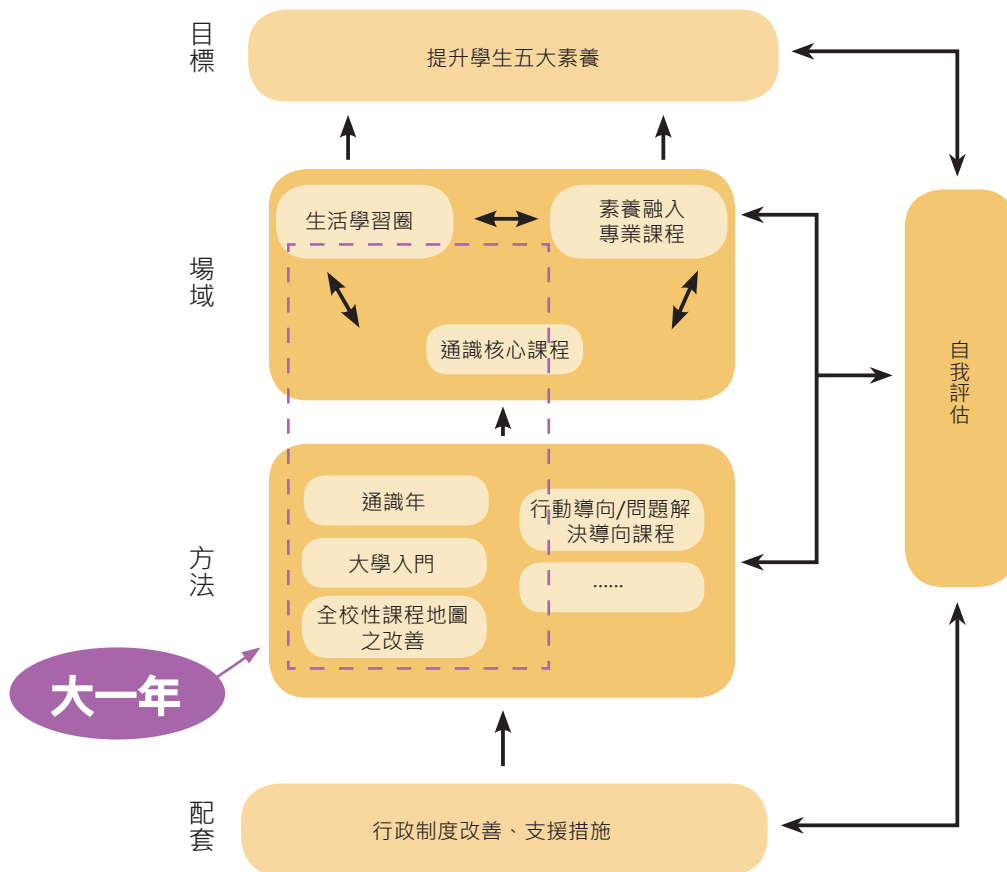
獲補助學校因應校內發展特色規劃各發展目標之執行策略，尤其「大一年」及「生活學習圈」強調正式與非正式學習活動的融整，各校推動方法各異其趣又異曲同工：「大一年」強調橋接高中至大學學習模式的轉變，推動策略包含規劃大一正式課程；學長姐引導學習，由學長姐與大一新生共同規劃學習課題；以及透過儀式強化學習已跨入不同階段，並搭配課程引導。「生活學習圈」強調打造適當學習環境，推動方式包含改造校內學習空間，辦理多樣化學習活動；社區共學，連結在地議題、帶入在地觀點，並與在地居民取徑共學。

歷屆受補助學校開課情形

課程類型	開設課程數 (門)			修課學生數 (人次)		
	第一期	第二期	第三期	第一期	第二期	第三期
通識核心課程	204	258	312	16,035	31,863	38,779
社會參與式之學習	236	232	238	13,985	11,346	11,652
核心素養融入專業課程	215	251	331	10,682	12,174	16,635

第1期陶塑計畫執行期程自100年8月1日起至102年1月31日止，共有11所大學獲補助；第2-3期陶塑計畫執行期程自102年2月1日起至104年1月31日止，共補助14所大學。參與的學校均投注相當心力推動執行，雖然各校因文化、氛圍不同，面臨各式挑戰，但經校內充分溝通並凝聚共識，逐步發展出各自的校園優勢。

計畫概念架構圖



歷屆受補助學校計畫執行之特色及發展重點

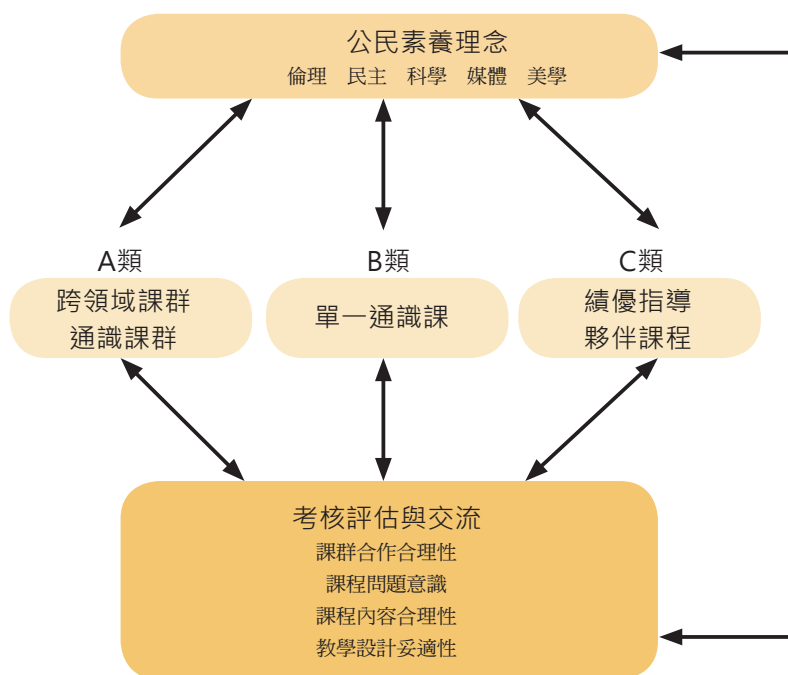
執行期別	執行學校	發展特色
1-3	東海大學	以引導教育培訓α-Leader、宿舍經營S.O.A.R House及O.S House、創造學習空間、雙掛課程、建立「社會企業實習平臺」
1-3	靜宜大學	領頭羊培訓、多階段服務學習規劃、橋接式學習方案、推行「微夢想實驗室」及「學生公民行動實踐方案」、規劃「社會企業學程」
1-3	國立暨南國際大學	以水沙連大學城為核心、強化社區連結、設立社區學習據點、獎勵公共參與微型提案、訂定「公民核心素養融入式課程」教學獎勵及補助辦法
1-3	國立高雄海洋科技大學	發行社區報、出版在地導覽書籍、成立「後勁文史工作室」、改造校內閒置空間、推行通識護照
1-3	南華大學	推動青年圓夢計畫、建構三大核心通識課群及外審制、以「學習共同體」導入核心素養融入專業課程
1-3	南臺科技大學	「大學入門」列為必修課程、發行通識護照、建置公共討論空間、發展學習量表、校內法規增訂三自書院、教師社群及讀書會辦法
1-3	國立政治大學	發展多模式社會參與式學習、2+1學分創新教學模式、打造數位平臺、出版教學手冊、政大書院、建置成效檢核機制
1-3	國立臺東大學	推行社會參與示範系所、通識中心升為院級單位、全校通識課程改革、「大學探索體驗潛在課程」納入通識教育架構
1-3	高雄醫學大學	推動高醫書院、成夢計畫、發行社區報、專業課程結合社會參與式學習
2、3	臺北醫學大學	辦理毋山人文講座、大學前後一哩制課程、經典閱讀、「2+1學分」核心課程、3階段式社會參與式課程
2、3	亞東技術學院	推動大一學院、建立評量機制、發行電子報、引導學生自主社區關懷方案
2、3	逢甲大學	開授專題製作課程、建置數位學習平臺及App、建立社區服務策略聯盟、「公民素養」及「文明史」為全校必修課程
2、3	文藻外語大學	開設「實驗性課程」、社團服務課程化、設立國際服務隊、編製社區報
2、3	東南科技大學	結合在地文化發展茶藝文化課群、發展教學模組、建構校園閱讀環境
1	國立中央大學	通識核心課程、綠色生活學習圈
1	國立屏東大學	光熱力美、學習關連地圖

二、公民核心能力課程改進計畫

本子計畫鼓勵並協助大專校院透過通識課程及通識課程與專業課程的合作，在關懷社會真實議題或探討實際案例的前提下，培養學生具備倫理、民主、科學、媒體及美學等公民核心能力。透過課群合作機制，形成教師社群，進行課程協作，使教學更為多元，並促進通識與專業領域間交流，培養學生反思及知識、整合與創新能力，期使課群形成後向外散播種子，進而推動公民核心能力教育。

補助類型包括A類：公民核心能力課群發展，依性質區分為「通識課群類」，由多位開設通識課程的教師共同提出申請，以及「跨領域課群類」，由多位開設系所專業課程及通識課程的教師共同提出申請。B類：單一通識課程發展，由開設通識課程的教師提出申請，以及C類：績優夥伴課群發展。

計畫概念架構圖



100至103年度（含100學年度第1學期至103學年度第1學期共7個學期），共計補助837案，其中A類通識課群319件，A類跨領域課群201件，B類單一通識課程發展244件，以及C類績優夥伴課群發展73件。

根據通過率分布圖可知，4年度中A類及C類因計畫鼓勵課群發展，維持在30%以上，B類在100年度的比例相對在40%以上，從101學年度第1學期學期後逐年再微降，並穩定維持約在25%，顯見績優課群經驗傳承的效益逐步擴散，教師社群已然成形，以「線」（課群）取代「點」（單一課程），將可使學習成效產生更全方位的影響。

值得一提的是，計畫朝向促成教師教學社群的方向邁進。A類課群計畫顯著成長並維持穩定比例，帶動校內教師社群發展，而許多曾執行B類單一課程的受補助教師，結合其他教師後，成為課群計畫的重要種子教師，帶動學校形成教師社群，鼓勵並號召校內老師合作申請A類課群計畫，如發散的種子般，形成跨領域的教師社群。

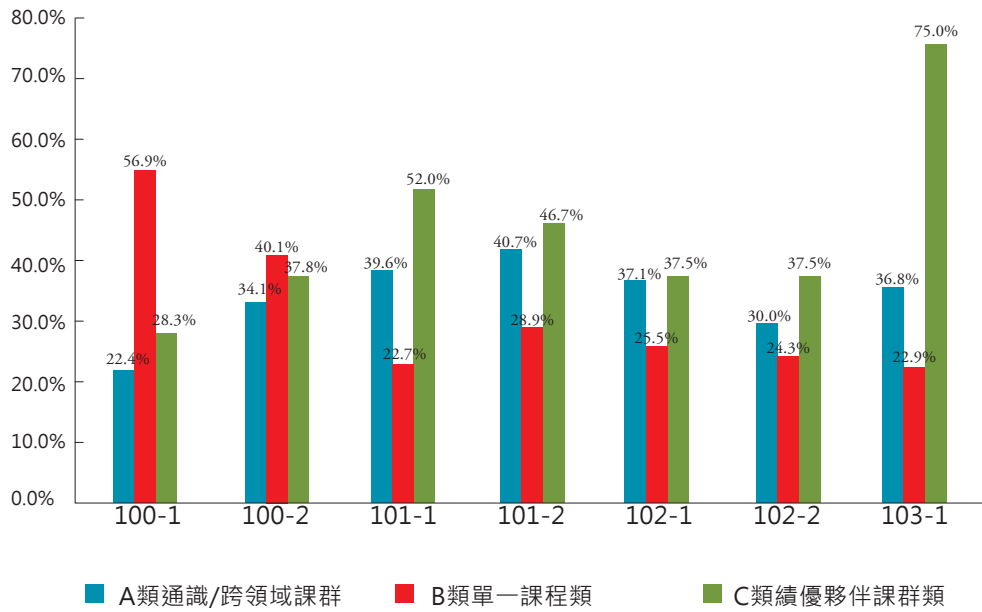
各類型課程改進計畫各學期開課情形

課程類型	開設課程數							成立課群數						
	100-1	100-2	101-1	101-2	102-1	102-2	103-1	100-1	100-2	101-1	101-2	102-1	102-2	103-1
A 類通識課群	44	39	58	45	57	39	37	13	11	18	13	16	11	11
A 類跨領域課群	24	35	53	19	25	22	23	7	9	15	6	7	6	6
B 類單一通識課程	58	54	25	32	26	25	24	-	-	-	-	-	-	-
C 類績優夥伴課群	10	8	8	5	4	3	8	5	6	4	2	2	3	4
總計	136	136	144	101	112	89	92	25	26	37	21	25	20	21

課程類型	授課老師數							修課學生數						
	100-1	100-2	101-1	101-2	102-1	102-2	103-1	100-1	100-2	101-1	101-2	102-1	102-2	103-1
A 類通識課群	50	41	68	51	61	40	39	2571	2802	3642	2951	3303	2290	2053
A 類跨領域課群	25	38	59	20	25	22	24	1162	1765	2953	972	1479	1376	1304
B 類單一通識課程	63	59	29	34	27	26	36	3215	2494	1701	2065	1722	1391	1547
C 類績優夥伴課群	15	14	12	7	7	6	12	614	455	456	251	217	123	461
總計	153	152	168	112	120	94	111	7562	7516	8752	6239	6721	5180	5365

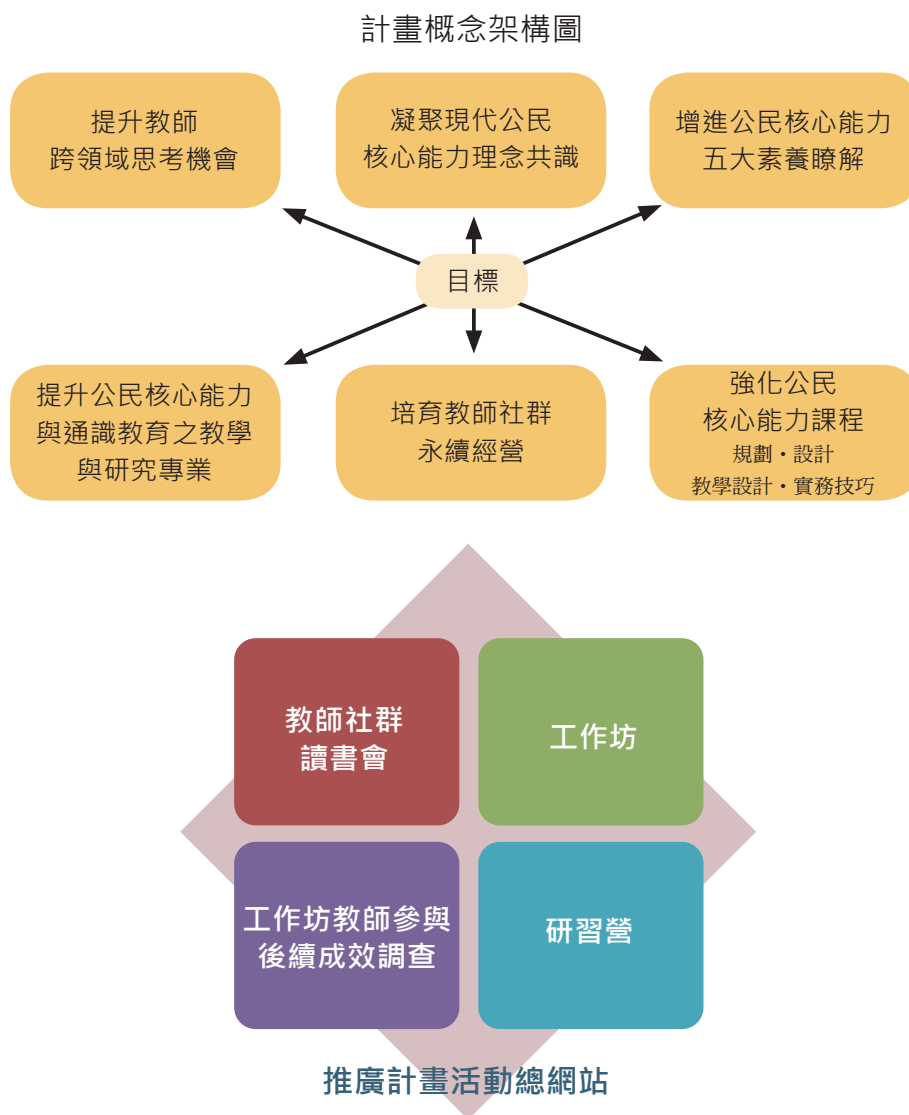
課程類型	教學助理數							教學網站助理數						
	100-1	100-2	101-1	101-2	102-1	102-2	103-1	100-1	100-2	101-1	101-2	102-1	102-2	103-1
A 類通識課群	69	66	106	77	87	66	55	44	39	65	45	55	39	37
A 類跨領域課群	36	58	67	31	37	35	34	18	34	42	18	27	22	23
B 類單一通識課程	91	82	40	53	41	40	34	60	56	25	31	26	24	24
C 類績優夥伴課群	17	16	12	8	7	4	14	15	9	7	5	4	3	8
總計	213	222	225	169	172	149	137	137	138	139	99	112	88	92

各類型課程改進計畫各學期通過率



三、公民核心能力推廣計畫

本計畫主要透過工作坊、研習營及讀書會進行理念的傳遞。



(一) 公民核心能力課程教師研習營

邀請專家學者及曾獲本部績優課程獎勵的教師講授大學教育理念、公民核心能力養成、理想課程規劃、專業與通識融通及課程經營策略等議題，以「世界咖啡館」圓桌分組模式，針對「現代公民核心能力與核心能力內涵」五大素養之內涵與具體能力指標進行分組討論，導引教師透過討論反思實際授課中需著重現今大學生應

具備之素養能力探討，將課程概念做進階式探討、回饋、提問與匯集，專業課程與通識課程的互動關聯。使教師對於跨領域能夠深度了解。

自100年起至102年止，分北、中、南3區辦理9場，100年由國防大學、國立勤益科技大學及國立中山大學辦理，101年由真理大學、國立臺中科技大學及長榮大學辦理，102年由國立臺北大學、明道大學及輔英科技大學辦理，總參與教師達692人次。

(二) 現代公民養成實務研習營

配合現代公民核心能力養成計畫活動經驗分享及成果推廣，側重校際政策影響力，內容聚焦以「大一年」、「生活學習圈」為主題之研習營，邀請學者專家講述公民核心能力、大一年之「大學入門」、「學長姐制度」與「宿舍學習」；生活學習圈之「校園公共事務」及「社區參與學習」等方向與理念，闡述實務辦理之經驗，加上實際場域之導覽、實地觀摩與經驗分享，使參與教師、行政主管與承辦人員得以深入了解計畫所需達成之目標及模範學習。

102至103年止共辦理4場，102年由靜宜大學及國立暨南國際大學辦理，103年由臺北醫學大學及逢甲大學辦理，總參與教師達213人次。

(三) 公民核心能力課程系列工作坊

活動旨在協助教師強化個人教學設計與實務技巧及課程規劃能力，採小組實作方式，透過專家診斷及建言、同儕的建議及與其他教師交流激盪出來的新思維，開展課程設計新視野，協助學員針對個人課程重新規劃。

活動類型包括A類工作坊，聚焦公民核心能力課程整體規劃與設計，針對「問題意識與課程發想」、「學習動機與教學策略」、「問題解決與行動導向實例」等子題，安排專題演講主題等創新課程研習。B類工作坊則針對「系統化教學設計」、「UbD教學設計」、「翻轉課堂教學」、「Rubric教學評量設計」等子題，強調「重視學生理解」之課程設計，針對教師課程規劃進行實務操作，針對教學設計有關「以學習者為中心」導向之教學步驟運用與實施實作訓練。

100至103年共辦理12場，A類100年由明志科技大學、中山醫學大學及國立屏東大學辦理，101年由臺北市立大學及環球科技大學辦理，102年由元培科技大學及崑山科技大學辦理，103年由中國科技大學辦理；B類101年由弘光科技大學及樹德科技大學辦理，102年由義守大學辦理，103年由國立高雄餐旅大學辦理，總參與教師達435人次。

(四) 公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫

目標為培訓種子教師，建立教師社群，促成校際聯盟。自100年至103年止，逐年完成研讀《教育部通識教

育譯著系列叢書》共10冊。自102年度全面採取教師社群讀書會之活動模式，加強讀書會擴大影響層面並深化教師社群之經營，深入閱讀譯著系列叢書，透過通識教育譯著的經驗範例學習，各區夥伴學校分享交流，在地呼應與實踐可行辦法，凝聚教師通識理念與內涵，以達大學教育理念之開展。

100至103年度共辦理64場，100年由國立臺中教育大學辦理，101年由中山醫學大學、國立高雄大學及國立臺北大學辦理，102年由元培科技大學、國立臺中科技大學、國立臺東專科學校、文藻外語大學及崑山科技大學辦理，103年由國立中央大學、國立臺中科技大學及臺南應用科技大學辦理，教師社群成員遍及北、中、南3區，總參與教師達420人次。

（五）101-102年工作坊教師參與後續成效調查

本調查主要就101至102年度辦理之「公民核心能力課程系列工作坊」，各校教師參與研習的後續成效追蹤，特別針對教師於參與工作坊後，返回任教單位在教學實施上是否具體調整與改變、學生學習面產生何等成效，以及能否促成後續教師專業社群的營造與經營，以了解計畫實施的成果與影響，同步為未來計畫提供參考改進的依據。

四、媒體素養課程與教學推動計畫

在「現代公民核心能力養成計畫」前期進行核心能力指標調查及推動過程中，經多次專家座談及受補助學校訪視，發現倫理、民主、科學等三大素養之教學內容，共識較為一致；但對於美學及媒體素養的定義及教學模式卻待釐清。其中美學素養已於100年完成探討並製作《美學素養教學參考手冊》，102年則針對媒體素養進行研析，由國立臺灣師範大學執行。

媒體素養被視為是公民社會中落實民主權利與公民職責的公民權益之一，不論是教育學者或傳播學者，皆強調媒體素養教育無論在課程、教學、評量、師資培養與教育環境設計上，皆應有所提升。因此透過文獻探討、內容分析、焦點團體討論、深度訪談、教學研習觀摩工作坊等方法來完成媒體素養課程教學參考手冊，以達成課程示範與教學推廣的計畫目標。

本計畫工作項目共分為七部分：（一）蒐集媒體素養教育相關文獻及課程資料；（二）進行媒體素養教師德惠小組問卷調查；（三）分析媒體素養課程綱要內容；（四）進行媒體素養教師問卷調查；（五）訪談媒體素養課程教師與學生；（六）召開媒體素養教學研習會；（七）編撰《教學與學教：高等教育媒體素養教學參考手冊》。

透過「媒體素養課程教學研習會」，讓教師能有機會集思廣益分享教學心得、交換教學意見、提供課程建議，且透過各項活動讓本計畫能有更多元的意見蒐集管道，同時活絡教師間交流，以提升教學效能，並期望能從中培育推動媒體素養教育的「種子教師」，能為媒體素養教育提供人力資源。

本計畫彙整相關教學經驗，完成《教學與學教：高等教育媒體素養教學參考手冊》出版（ISBN：978-957-752-987-9），並典藏於「教育部人文社會相關領域中綱計畫成果資訊網」（<http://140.111.1.58>）。本參考手冊共計14章，分別從回顧、現況、實務觀察、課程規劃設計、應用至跨領域結合等，可作為國內媒體素養教師的授課參考。

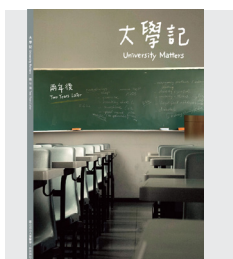
五、出版品一覽

本計畫為求累積、流通與傳承相關計畫執行經驗，已陸續出版影音紀錄及書籍等相關作品。



《大學記》（101年）

本計畫為了解學生想法，於101年主動製作紀錄片《大學記》，邀請紀錄片導演劉嘉圭及江映青進行拍攝。片中收錄一群來自不同學校的大學生，從自身觀點述說求學路上的經歷與疑惑、生活與理想，以及身處臺灣教育制度中的觀察。



《大學記兩年後》（103年）

兩年後（2014），這群學生大多臨屆畢業或已經離開校園，我們想了解經過這些時間，學生經歷了哪些變化？便和其中4位同學取得聯繫，於是有了續集：《大學記兩年後》。



《大學生公民on Air》（103年12月）

此CD乃本計畫與國立教育廣播電臺合作製播「大學生公民」系列節目集結，內容包含了來自產、官、學界人士等的專訪和學生學習經驗分享，除了留下紀錄，真能在高等教育中興起一股暖流，提升高等教育能量。



《大專院校美學素養教學參考手冊》（101年12月，ISBN：978-986-660-051-7）

本書內容分成「論述」與「教學實務」2大部分，共含41篇著作。「論述」部分邀請專家以撰稿或訪談方式來探究、澄清美學素養與其相關教學的內涵。「教學實務」部分結集了多位曾榮獲本部通識教育課程計畫「績優」獎勵教師們，從藝文或各種不同領域的學科觀點，分享其課程內容中培育學生公民美學素養的理念與內涵。



《大學轉骨方》（102年3月，ISBN：978-986-036-289-3）

本書共收錄21篇文章，乃公民素養陶塑計畫針對在全校層級的規劃與執行經驗，邀請本計畫參與成員及學者專家，在盡量避開傳統教育理論的引證情況下，就體制性的侷限，直接剖析當代臺灣的教育者及學生之間的互動落差。





《課的反身》（103年2月，ISBN：978-986-040-304-6）

為「大學生公民系列」第一冊，共收錄18篇文章，分成「意識·反身」、「參與·行動」及「素養·專業」3個章節。每章節皆由學者專家提供理論定位導向，佐以數門績優課程，邀請評審委員撰寫績優案例的課程回顧。最後，以整合式課程（capstone courses）作為「代結論」。教師在本書可學習將公民素養融入課程設計及教學，以引導學生成為能運用所學發現問題並能解決問題的現代公民。

《課的解析》（103年3月，ISBN：978-986-040-584-2）

為「大學生公民系列」第二冊，共收錄22篇文章。以培養學生核心能力的學習地圖破題，再邀請專家學者分別從課程設計、學習評估、通識教育、教師課群合作，以及數位教學等面向分享。相信本書能帶給教師帶動學生共同學習的點子，引導學生建構自己的學習地圖。



《大學3.0》(上)(下)

（104年2月，ISBN：978-986-042-435-5、978-986-042-436-2）

「大學生公民系列」前2冊以傳統教室中進行的課程為主；第三及第四冊，則是14所執行「公民素養陶塑計畫」學校在「大一年」、「生活學習圈」、「社會參與式課程」成果展現，佐以3篇不同角度的評論性文章，分上下冊編排。出版的目的是希望達到拋磚引玉的效果，讓更多學校能思考設計多元學習方式的無限可能性，共同為高等教育注入新的能量。



《教學與學教：高等教育媒體素養教學參考手冊》

（103年10月，ISBN：978-957-752-987-9）

本書共14章，分別從回顧、現況、實務觀察、課程規劃設計、應用到跨領域結合等，彙集23位作者完成，可作為國內媒體素養教師的授課參考。



活動報導 ▶

搭起橋梁，傳遞現代公民

在空中聽見大學公民的聲音

為了讓社會大眾能了解本計畫之目的及執行狀況，對於學校及師生的努力成果有更多認識，並吸引熱心人士之關心與支持，本計畫團隊與國立教育廣播電臺合作製播「大學生公民」廣播節目（以下稱本節目），聘請金鐘獎主持人陳端慧（端端）小姐擔任主持，在節目中邀請本部、參與本計畫的大學校長、老師、學生、社區公益組織以及企業家代表等，談論對高等教育的看法及從大學生到公民的成長之路。

本節目共13集，從103年7月至12月每週六22:00-22:30輪播。節目內容囊括生活學習圈、社會參與式課程、教師社群的形成、教師培育工作坊和研習營，以及大學如何結合社區，使社區成為教學及學習資源等計畫推動項目。聽眾可以聽到各校如何結合在地特色，成為學生的活教材；如何活用理論結合實地參與，訓練學生的思辨。學生也在節目中分享經由走進社區，親自挖掘當地的故事及需要，佐以所學理論，完成一份份深耕社區情感的口述報導、攝影、插畫、手繪地圖、社區報的感動。還有本計畫團隊成員的學習經歷、給同學的學習建議，以及對現今教育的觀察；可以聽到在現今講求跨領域培力的時代，教師形成教學團隊的祕訣；可以聽到媒體和企業主管對兩岸大學生的觀察，分享用人的具體條件。

每集30分鐘的節目，讓社會大眾知道大學教育已悄悄在轉變。大學需要不同的聲音，計畫也透過不同的管道，經由成果發表會、工作坊、出版等活動被看見；透過廣播被全國人民聽見。因著時代不同，高等教育也面臨轉型的需要，我們藉由不同的管道拋磚引玉，激發更多關心高等教育發展者一起來共思未來走向，以培養出具備獨立思考、關心社會事務、包容多元文化的現代公民。

帶您聽見大學生公民的聲音

國立教育廣播電臺
 節目名稱：大學生公民
 播出時間：每週六晚上22:00-22:30
 播出頻道：廣播電台 FM 網上收聽
 台北、桃園及基隆地區 101.7 基隆、彰化、台中、雲林 103.5
 新竹、苗栗 102.9 高雄、台南 102.7 花蓮 98.3
 苗栗 97.5 苗栗 98.9 苗栗 102.9 澎湖 99.1 金門 88.9 高雄 91.5
 網路收聽：每日播出後，請上國立教育廣播電臺網站查詢節目(大學生公民)
<http://www.ner.gov.tw/index.php> (繁體中文)
 主辦單位：國立教育廣播電臺
 協辦單位：國立教育廣播電臺
 指導單位：教育部
 指導單位：教育部

大學生公民廣播節目宣傳DM



採訪後花絮

借鏡國際，厚植大學公民的在地光譜

本計畫將參與公民素養陶塑計畫的14所學校分成北、中、南3區，陶塑計畫辦公室作為各區交流平臺，連結各區學校形成教學互聯網，結為教學同盟，以延續計畫精神與永續發展。

於103年11月14日至15日，假國立政治大學舉辦的「2014公民素養與通識教育國際學術研討會暨北區四校聯合成果發表展」，乃由北區亞東技術學院、東南科技大學、國立政治大學及臺北醫學大學共同舉辦，邀請關心公民素養養成教育的教師及各界賢達共同交流與分享研究成果。本研討會聚焦在高等教育中公民素養養成理念與教學行動實踐研究，自公民社會的理念、公民與傳媒、學生學習成效檢核、專業與通識的跨界、通識教育與公民養成教育等面向進行研討。

發表人除了參與本計畫的教師外，更有關心高等教育中的通識教育、公民素養教育的學者。大會亦邀請傅爾布萊特（Fulbright）學術交流基金會執行長William Vocke教授，以及德國漢堡大學Rainer Kokemohr教授，2位國際知名學者分別就通識與國際教育，及高等教育中的創新教學進行專題演講。

最後一場為4校綜合座談，計畫主持人楊倍昌教授藉此機會表達對各執行學校的用心與成果的肯定，與會者在計畫結束後的延續以及通識與專業教育融滲等議題上，也進行相當精采的分享。該場主持人國立政治大學詹志禹教授綜合大家的發言，總結出通識教育及專業教育如同左右手，都有其不可取代的價值，必須並列。此外，計畫具短暫性、控制性等特性，因此，計畫延續最重要的是，在計畫期間內努力建立校內體制化，包括專業與通識合作的機制、與評鑑的連結，如此一來才能避開計畫的短暫性。他也期待計畫的成果能從點的影響擴及線的發酵，繼而興起成為全面性的教育革新，經營出臺灣在地通識教育的特色及模式，成為國際間推廣甚至是討論的典範。

透過2天94位國內外學者的學者腦力激盪，以及來自全臺328位學校主管及教師的參與，對於公民素養教育的落實與通識教育的知能內涵有了更清楚的了解，也促使各校因此重新審視這些議題，發展新的策略及想像，就原有的優勢經營出無可替代的校園特色。



亞東技術學院通識教育中心林智莉主任於政大書院的創意實驗室，展現亞東技術學院的教學創新課程亮點



4校綜合座談

回顧與展望

現代公民的軟實力培育

本計畫的宗旨是培育學生成為現代公民，使學生具備現代公民所需要之民主、科學、倫理、媒體與美學等核心素養，更著眼於讓學生具備關懷社會、回應社會需求的能力。為建構「以學習者為中心」的優質教育環境，其推動策略包括：全校型制度與學習環境的改變、創新課程的規劃設計到推廣教育理念與提升教師能力，已逐漸可窺見有一完整的模式，讓學生在高等教育的培育過程當中，除了知識的建構外，更強調實踐能力的養成。國內近年一直強調的軟實力和社會實務的接軌等，也正是本計畫推動上特別著力的方向。而從本計畫的成果也發現，大學的社會責任也逐漸受重視，透過學校和鄰近社區的結合，除有效運用社會的資源外，也將成果回饋給社區，彼此形成夥伴關係，回應現今社會的需求，也啟發學生對社會的關懷。

本計畫是一個先導型的計畫，鼓勵在有限的資源當中，突破過往的教學方式來因應多變的社會，而且鼓勵學生走出教室外，將整個學校及社會當作學習的場域，讓學生和周遭進行連結，但也強調，課程或制度改變需要長期的時間，尤其是學生能力的培養並不能馬上看到成效，目前本計畫已建構出多元學習的模式，也利用各類的宣導方式，包括出版專書、媒體及研習活動等方式將成果進行移轉和推廣，希望能讓更多的學校及教師從中習得成功的經驗，也期待能在高等教育中看到更好的成效。

計畫辦公室成員

現代公民核心能力養成計畫

總計畫主持人

林秀娟 教授

國立成功大學
醫學院醫學系



協同主持人

陳恒安 副教授

國立成功大學
歷史學系

協同主持人

劉孟奇 教授兼教務長

國立中山大學
政治經濟學系

公民素養陶塑計畫

計畫主持人

陳政宏 副教授

國立成功大學
系統及船舶機電工程學系

協同主持人

楊倍昌 教授

國立成功大學
微生物及免疫學研究所

協同主持人

蕭佳純 教授

國立臺南大學
教育經營與管理研究所

公民核心能力課程改進計畫

計畫主持人

黃俊儒 教授

國立中正大學
通識教育中心

協同主持人

林崇熙 教授

國立雲林科技大學
文化資產保存研究所

公民核心能力推廣計畫

計畫主持人

蔡介裕 副教授兼院長

文藻外語大學
全人教育學院

協同主持人

程敬閔 助理教授兼副校長

文藻外語大學

協同主持人

蕭宏恩 教授

中山醫學大學
通識教育中心

聯絡資訊

現代公民核心能力養成計畫辦公室

電話：06 - 2353535 分機 6662

Email：cccpo@mail.moe.gov.tw

網址：http://hss.edu.tw

強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫 (100－103年)



Cultivating Talent in the Humanities and Social Sciences (2011－2014)

厚植人文藝術及社會科學教學與研究能量，提升人才競爭力

- 突破傳統人才培育侷限，提前養成人文社科研究潛力人才
- 透過富含社會共同情感及價值之文本，深度認識並探索自我，進而提升敘事能力
- 促進人文社會科學跨領域對話，提高文化及社會創新競爭力
- 選送優秀學生至國外著名大學修習，培養全球視野
- 提升人文社會科學教學研究水準，強化大學校院人文社會科學價值與影響力

人文藝術與社會科學，主要為探究與人類個體生活、社群關係、文化體系等相關的知識系統，以使得個人生活與社會群體能夠產生有機而正向的連結關係，也是培養現代公民核心能力及健全社會發展的重要基礎。而進入二十一世紀以來，全球化趨勢日益普遍，面對當前全球化的衝擊與風險、地球的生態危機，乃至生命科學、資訊科技與數位網路的影響，人文藝術與社會科學也正扮演著不同的角色。

由於相關的知識系統往往必須仰賴於「在地」的人文與社會條件，方能生生不息又富有創意。因此，發展具有「在地特色」的人文藝術與社會科學，並以此與世界進一步接軌，亦為當務之急。人文及社會科學的人才培育，應如何適時承擔其重要的文化功能，以利於社會的均衡發展，使社會有足夠的人才資源，能在跨域的、世界性的人文社會科學領域中與其他地區進行對話，在今日的環境中，更屬必要。

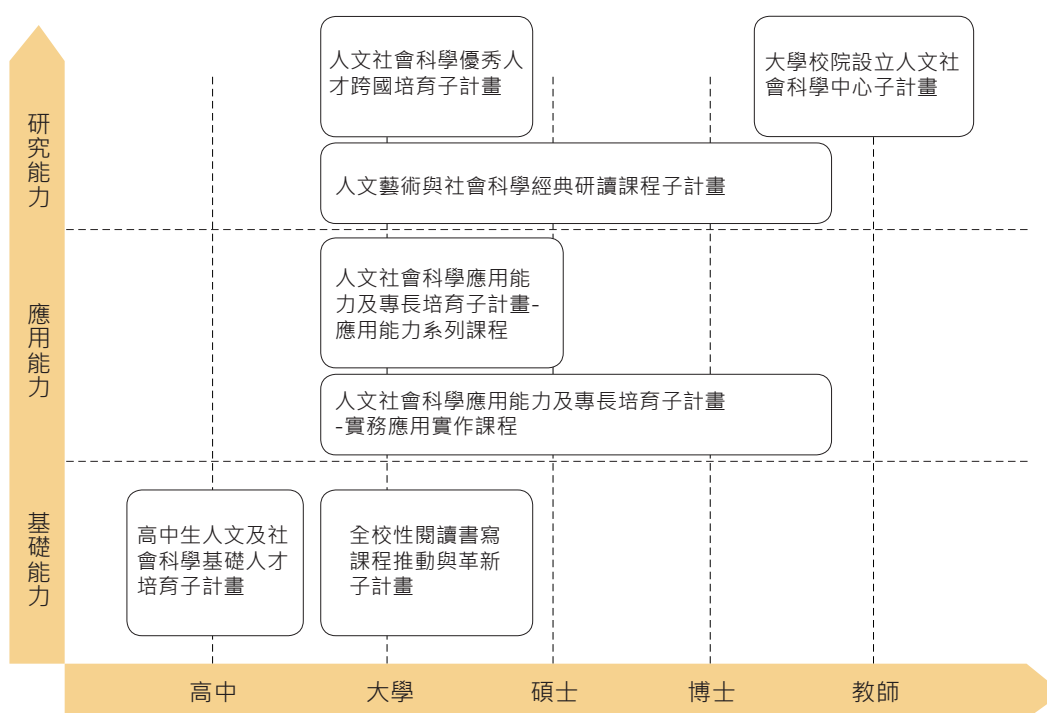
為提升臺灣在「人才培育」上的競爭力，藉此向全世界展現臺灣的「軟性實力」，本部特規劃推動強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫，以積極培育人文及社會科學人才，並提升其素質及能量。

計畫簡介及執行成果

本計畫期望能整合既有優質教育資源，創造有效的學習平臺，以強化人文藝術及社會科學領域（對象包括高中生、大學生、研究生、博士後研究至大學校院教師）的基礎能力，進一步開發其應用與實務的可能效益。就基礎能力而言，汲取推動小班教學及教學助理（TA）教學輔助的經驗，透過高中生人文及社會科學基礎人才培育、全校性閱讀書寫課程推動與革新等計畫，提升學生所需的理解、敘事與溝通等基礎核心能力；就应用能力而言，延續跨領域教學研究的經驗，藉由人文社會科學應用能力及專長培育，開展數位學習應用、人文科技素養、產學合作加值的整合對話；就研究能力而言，透過人文社會科學優秀人才跨國培育、人文藝術及社會科學經典研讀課程、大學校院設立人文社會科學中心等計畫，開發新興議題教學研究，以發掘並培育潛在人才，促進國際競爭與交流，以兼顧「在地特色」、「跨界對話」與「全球交流」等面向，並作為主要目標。

本計畫架構乃以高中、大學、碩士、博士到教師之不同階段為經，再以基礎能力、應用能力及研究能力為緯，整合既有教育政策資源，創造有效的學習平臺，強化人文藝術及社會科學人才的基礎與應用能力，進一步與科技發展、產業趨勢有所連結。

計畫架構圖



一、高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫

人文社會科學領域的人才培育，需使學子長期浸淫其中、潛移默化，逐步涵養人文素養。但我國始終欠缺類似教學模式，造成今日年輕學子之人文素養普遍不足。有鑒於此，為使數理及人文社會科學的人才培育齊頭並進，且兼顧多元智能發展，自92年度起，本部推動「高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫」；科技部更自89年起，即每年舉辦「高中生人文及社會科學營」。本計畫為延續上述兩條脈絡，持續提供培養人社科學基礎人才的管道，引領更多優秀、深具潛力且對人社科學有熱情之學子投入參與。

本計畫目標如下：

- (一) 協助高中辦理人文及社會科學實驗班（以下簡稱「人社班」）及教學計畫，以推動人文及社會科學人才的扎根培育。
- (二) 以班級運作的方式，激發高中生的學習熱忱，有效且持續落實人文社會科學的人才培養。
- (三) 彰顯高中人社班的學習成果，期能將成果在學校師生及家長間形成擴散效益。
- (四) 導正學生及家長對於人文社會科學的刻板印象，突顯人文社會科學的理想與價值。
- (五) 逐步擴展計畫至其他高中，並建構人文社會科學領域教師的交流平臺，提升教學效益。

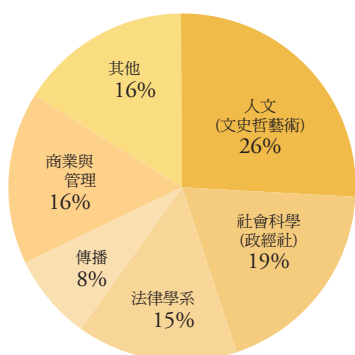
本計畫持續推動人文及社會科學教育，施行內容涵括課程設計、特別講座、暑期專題討論營隊及師資研習，以下就推動成果逐一說明：

- (一) 協助高中辦理人社班及教學計畫分由各區子計畫運作，引介大學教授及研究生進入高中校園開設人文社科領域課程，推動人文及社會科學人才的扎根培育。北區子計畫由國立臺灣大學輔導建國中學、北一女中、中山女中；中區子計畫由東海大學輔導臺中女中、臺中一中；臺南子計畫由國立成功大學輔導臺南女中；高雄子計畫由國立中山大學輔導高雄女中。另也協助花蓮女中、馬公高中進行人文社科領域課程活動及暑期營隊。
- (二) 著重人文社會科學領域基礎訓練，為人社班規劃開設的人文社會科學課程，包括「人文社會科學導論」、「經典閱讀」、「專題研究」、「研究方法與實習」、「人地關係導論」、「人文社會議題討論」、「文史專題」等，邀請中央研究院研究員及院士、大學校院教授進入高中授課，並指導學生從事專題研究，另由博、碩士研究生擔任課程助教及帶領經典導讀。此外，不定期辦理人文社科研習營、演講及座談會，給予高中生最紮實的訓練。
- (三) 102年邀請中央研究院朱敬一院士舉辦「高中人社班系列講座」，主題涵蓋政治學、經濟學、社會學等領域，參與學生包含北區子計畫3校（建國中學、北一女中、中山女中）及經繁星計畫錄取學生等達130人，獲得廣泛迴響。
- (四) 辦理暑期全國人社班學生專題營隊，邀集人文社科領域專家學者擔任專題演講、論文專題講評、學生座談及實作討論，並由各專業領域博、碩士研究生予以論文撰寫指導，激發學生學習熱忱。參與對象除人社班學生外，亦邀請其他高中及偏遠、離島學校對人文社會科學有興趣之學子加入。

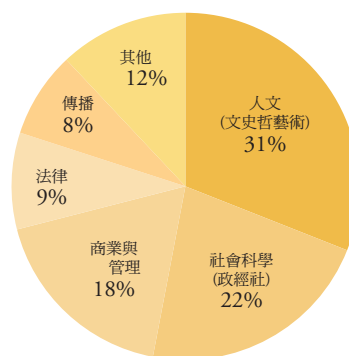
(五) 配合人社班教師教學需求，辦理人文社科暑期教師研習班，提供進修與教學經驗交流平臺，深化本計畫推行成效。

本計畫亦對人社班畢業學生進行大學選填志願進行追蹤調查。下圖為本計畫100至103年度所輔導人社班畢業生選填志願的分布情形，圖中顯示本計畫輔導的人社班畢業學生，有相當比例人數進入大學時，選填人文社科相關科系，由此看來，計畫推動成果已初具成效。

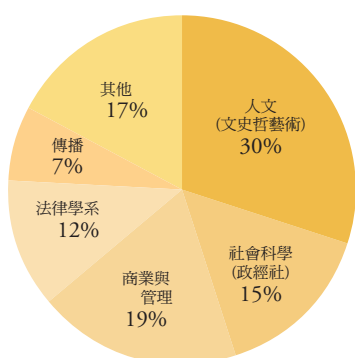
100年度人社班畢業生
就讀科系分布圖



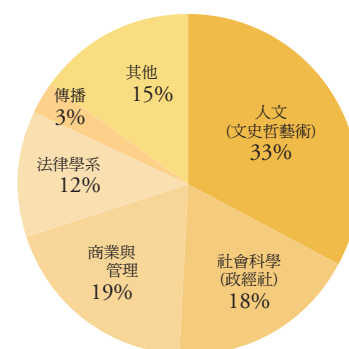
101年度人社班畢業生
就讀科系分布圖



102年度人社班畢業生
就讀科系分布圖



103年度人社班畢業生
就讀科系分布圖



人文社會科學領域在總體教育結構中居弱勢地位，尤其在開始實施專業分流教育的基礎高中階段，更可見重數理、輕人社的價值傾向。在本計畫的宣導與推動之下，先行試辦的7所重點高中（建國中學、北一女中、中山女中、臺中一中、臺中女中、臺南女中、高雄女中），成功凝聚人社領域之教學與學習氛圍，進而在全校蔓延、擴張並形成良性循環。追蹤歷年人文社科資優班學生大學入學情形發現，不計法、商及管理科系，約有5成學生選擇人文社會科學的基礎科系（中文系、歷史系、政治系、外文系、社會學系、經濟系、哲學系等）就讀，顯示參與學生因高中階段的提前啟蒙，對人文社科學研究的興趣與態度，相較於他人更見堅定。人文社科未來研究新星養成，指日可待。

隨著本計畫的運行，計畫成效正在全國發酵，除現行的7所高中外，已有多所地區高中（如復興高中、花蓮女中、彰化女中等），希望仿效本計畫成立人社班模式，推動人文社會科學基礎教育。

二、全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫

有鑒於閱讀書寫基礎能力培訓於現今大學校院教育中未受重視，且大學生書寫及表達能力普遍不足，本計畫力求透過蘊涵社會共同情感、價值的文學文本，提升年輕學子書寫及表達能力，開拓其關照生命、關懷社會、宏觀族群與世界之視野，並強化教師的教學品質。

透過積極推廣閱讀書寫課程，鼓勵大學校院降低班級學生數，發展教材、教案範例及教學教法等，配合分區教師社群研習與教學助理社群培訓等方式，並進一步形塑成課程模組。在推動課程革新理念的同時，致力凝聚參與教師及學校的共識，達成提升學生深度閱讀、自我書寫、關懷生命及創意說故事的多元目標。

本計畫目標如下：

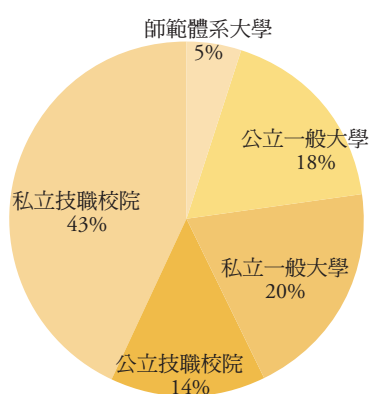
- （一）中文語文的基礎陶冶，提升學生語文能力，宏觀文化多元視野，成為優質文創儲備人力。
- （二）完備教學機制的建立，跨校與跨界交流，整合師資、研發教學教法，建立起基礎課程與教學典範模組。
- （三）藉由多元推廣機制，具體提升學生閱讀與書寫素養，建立跨校團隊交流機制與平臺，永續經營中文語文課程革新，培育閱讀書寫改革的種子教師。

本計畫分為全校性（A類）及教師群組（B類）二種補助類型，100-103年度共計補助44所大學校院，其中包括25件全校性計畫、68件教師群組計畫，參與計畫教師共1,226人次，培訓教學助理1,340人次，共計開設2,283班，總修課學生計有89,089人次。（如下表）

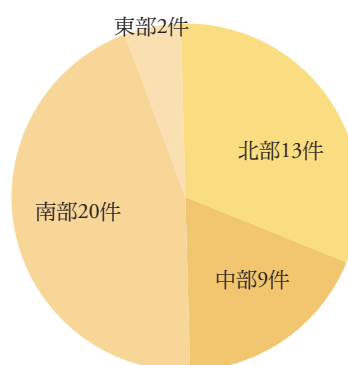
全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫歷年開課資料 (100-103年)

年度	類別	計畫件數	開設課程數	授課教師數	教學助理數	修課學生數	專案教學人員
第一期	A 類全校性課程	8	663	323	365	23,301	2
	B 類教師組群課程	24	218	126	98	8,008	-
第二期	A 類全校性課程	9	453	249	321	23,083	5
	B 類教師組群課程	22	262	158	130	9,245	-
第三期	A 類全校性課程	8	465	225	293	18,231	5
	B 類教師組群課程	22	222	145	133	7,221	-
總計		93	2,283	1,226	1,340	89,089	12

受補助學校類型分布圖



受補助計畫團隊區域分布圖



本計畫除協助受補助計畫推動各項課程改革外，也辦理下列各種研習及活動，以增進跨校教師社群及教學助理交流、互動，並擴散效益：

- (一) 100至103年度共辦理24場次教師社群研習營，作為教師共同提升教學能量的互動場域，讓受補助計畫教師於研習營中分享課程內容與教學方法，促進自我成長及激發創造力，以有效推廣及改進教學，參與教師總計1,432人次。
- (二) 透過建立教學助理教育訓練機制，帶領受補助學校的教學助理，以主動學習、正向思考的態度，引導學生寫作。100至103年度共辦理27場教學助理社群培訓營，參與人次達2,850人次。教學助理可在培訓營中增進跨校互動，以分組討論方式針對教材文本、自身書寫經驗、開拓書寫能力等面向，並安排專家學者透過專題講座，協助教學助理輔佐學生將寫作帶入生命力，進而理解書寫進程，有助於協助同學轉化書寫過程遭遇之困難，不僅可培育未來種子師資，協助語文素養推廣，亦可儲備文創產業人力資源。
- (三) 配合本計畫之核心精神，辦理「閱讀·書寫·經典創意教學工坊」，教案工坊以古典文學與現代文學為示範文本，邀請國內外專家學者進行經典講座及創意教學教案示範與交流，希冀漸次促進教師社群建立及大學必修中文語文課程改造之長程目標。101至103年度共辦理3梯次教案工坊、10場主題講座及83場教案示範，共計755人次參與。
- (四) 為增進閱讀書寫革新計畫的多元創意與人文內涵，規劃辦理「空間閱讀·創意書寫藝文創意研習營」。以「文藝營」形式的培訓課程，邀集藝文名家傳授閱讀經驗及寫作技巧，並搭配駐營導師與培訓學員進行密集研討及創意發想。營隊現場成果展示，以「為老地方、老空間說故事」為方向，研擬創意行銷地方感的企劃。讓學員從課堂內教案設計，拓展至可以向外聯結與延伸的行銷地方提案，實踐「做中學」(Learning by Doing)的實務教學。101至103年度辦理3梯次藝文營，共計269人次參與。
- (五) 辦理「閱讀書寫核心教師團隊培力工坊」及定期舉辦工作共識會議，以「培力」、「研發」、「推廣」三部份同時進行，非單一直線漸進方式進行。同時以「生命教育」核心精神，持續推動提升學生深度閱讀、自我書寫、關懷生命，以及創意說故事能力的語文教養課程。未來核心教師團隊將扮演計畫團隊陪跑者的角色，讓新團隊熟悉推動計畫的節奏與運作，並受邀至各區大專校院傳遞計畫核心精神及執行成效。

三、人文社會科學應用能力及專長培育計畫

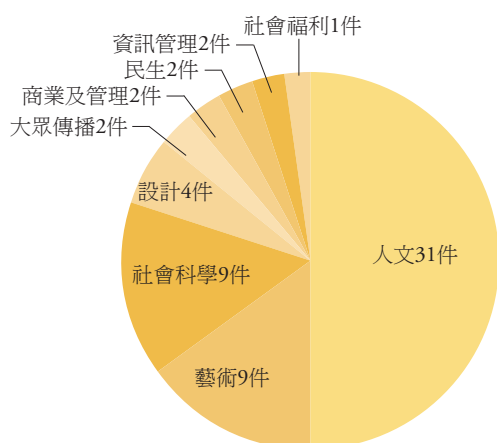
本計畫公開徵求人文藝術與社會科學高等教育課程改革創新之申請案，並進行審查與補助，目標為鼓勵各大學校院人文藝術與社會科學系所，針對特定應用領域開發創新課程，提升學生應用能力並培育實務專長，促進跨領域合作，進一步提升臺灣在地文化創意、藝術創作與社會創新的整體競爭力。計畫分為應用能力系列課程（A類）及實務應用實作課程（B類）二類課程。

應用能力系列課程係透過院系內部課程統整與革新，進行跨領域對話，強調「基礎素養」與「應用能力」結合之教學方法，保留基礎素養課程且針對特定應用領域開發創新課程，將原學科基礎素養，與實作、創作、實踐的活動連結，培育學生具備具體應用的能力；實務應用實作課程則強調「跨域實務」的實驗性職能訓練，引進業界人士辦理講座、參與業界實務實習，突破既有專業及職業範圍，首重產業前瞻性。此二類課程皆強調汲取在地文化及思想，促進多元跨域合作，增益學生的就業競爭力，創新文化、產業及社會。計畫目標如下：

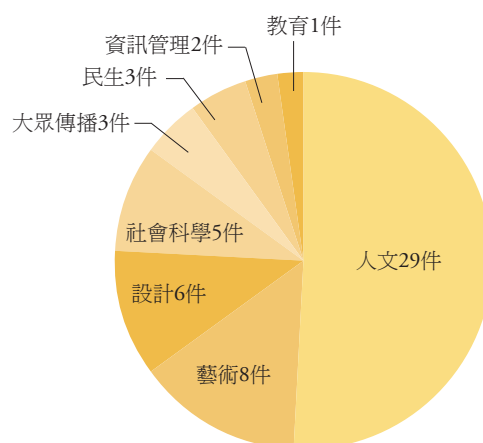
- （一）以習得和創造多元職能為首要目標，透過資源補助機制，整合文化創意、社會創新與跨領域各層面，革新課程以培育創業人才。
- （二）促使教師重新反思原課程架構，引進創新教材與教學方法，與跨域專家學者、業界人士進行對話。讓學生得以從「做中學」的過程，強化其對所屬學門素養的興趣及認同，思考如何跨域應用所學，培養實作能力，並藉實習訓練奠基良好的工作態度。
- （三）除培育人文藝術及社會科學相關領域人才外，亦期許應用學門能加強人文內涵以深化技術面。

本計畫100至103年度共補助43所大學校院，其中應用能力系列課程計畫計有62件、實務應用實作課程計畫計有57件，受補助計畫院系所所屬領域詳如下圖。

應用能力系列課程計畫院系
所屬領域分布圖



實務應用實作課程計畫系所
所屬領域分布圖



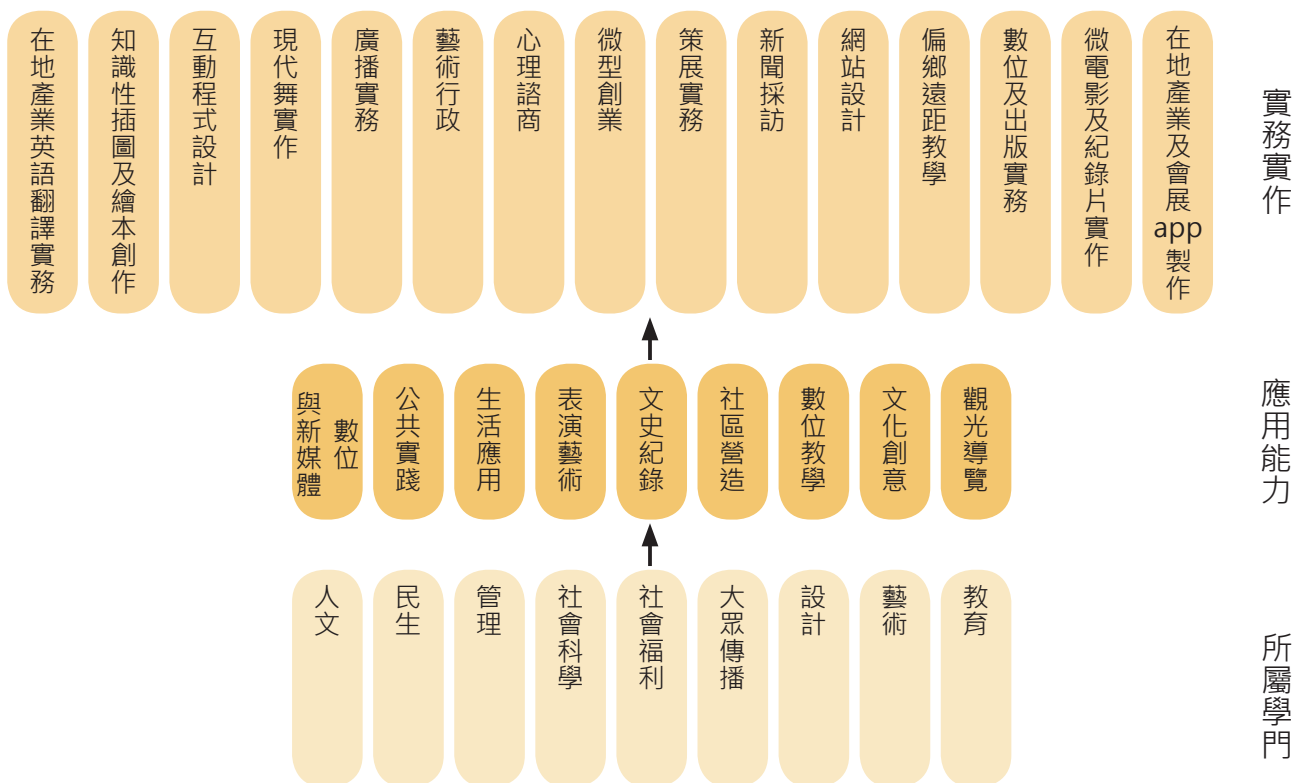
上圖所示，二類受補助計畫所屬領域均以「人文學門」最多，應用能力系列課程合計補助31件、實務應用實作課程補助29件；其次是「藝術」和「社會科學」領域，應用能力系列及實務應用實作課程各計18及13件。下表為受補助計畫相關統計，顯示人文社會科學的相關院系所對此類課程有相當程度之需求，並樂於改變。

課程類型	開課數	參與課程教師數	修課學生人次
應用能力系列課程	267	813	9,703
實務應用實作課程	145	706	3,348

102至103年度，應用能力系列課程及實務應用實作課程受補助計畫所屬學門及延伸的應用能力及實務實作領域，如右頁圖所示。其中所屬學門可分為人文、藝術、設計、教育、民生、社會福利、社會科學、大眾傳播及資訊管理等類別。

應用能力系列課程主要針對大一至大三學生，以院系基礎素養為本，延伸開設跨領域課程，銜接基礎能力至其他領域應用能力。受補助計畫所發展的應用能力，自文化創意、工藝、數位媒體、表演藝術與戲劇創作乃至於公共社會與社會實踐等，皆能落實擴大與活化人文社會科學學門的基礎素養；此外，再進一步將應用能力延伸至實務應用實作課程，針對即將畢業的學生設計多元面向及專業領域的實務實作課程，引進各種業界師資，讓學生及早接觸業界實務，包括數位出版、策展、文化行銷、社區營造、創新與設計、遠距教學、新聞實務、心理諮商等，進行主題聚焦的複合式演練，讓學生於單一課程密集學習，吸收寶貴的業界經驗。

受補助計畫所屬學門、應用能力及實務實作領域示意圖



儘管本計畫強調透過創新課程模組彌補學用落差，但其所稱的「應用能力」，並非指單純的職業訓練，或流於第二專長的培訓，而是立基於既有基礎素養與學科知識。透過課程模組，設計、規劃文藝創作、媒材實作、社會實踐乃至跨領域整合的操作過程；一方面讓系所師生認同其所學素養與知識的意義與價值，另一方面藉此豐富文創、媒體，與社會創新的跨領域內涵。

本計畫推行至今，協助受補助計畫將課程模組列為全院乃至全校的常設課程，長期培育學生的基礎與應用能力，且鼓勵延續開設實務應用實作課程，進行業界實作、實習，達循序漸進之改革實效。本計畫期待引領更多人文藝術與社會科學領域之教學單位，透過課程革新、內部統整與跨領域對話，持續創新，反思學用落差，探討「學用合一」的意義與「學以致用」的可能，永續經營並深化影響。除嘗試解決臺灣教育體制乃至社會現實中，人文藝術與社會科學領域人才日益邊緣化的困境之外，也試圖維繫多元的人文特色與價值。

四、人文社會科學優秀人才跨國培育計畫


本計畫旨在為人文及社會科學基礎研究人才扎根，甄選有志於從事學術研究的人文社科領域優秀學生，赴國際知名大學進修，增進參與國際學術社群以拓展全球視野。期能於進修過程中，讓學生得以提前感受國外大學強調分析能力及邏輯思考的學術風氣、教授對學生獨立研究能力的期待和嚴格要求，以及國外同儕認真的學習精神。此經驗除了擴展選送生的國際視野，更使其體認到，唯有更積極地提升自身競爭力，方能在國際學術社群中有所表現，以具備未來申請頂尖國外人社領域研究所的各項能力。

本計畫於100年度與美國威斯康辛大學麥迪遜分校、亞利桑那州立大學、英國倫敦大學亞非學院、德國杜賓根大學及加拿大多倫多大學合作；101年度與法國巴黎政治大學及英國倫敦政治經濟學院等7所國際著名大學建立國際交流及合作機制，並分別補助10名及18名大學部學生赴國外進修。102年度起新增與美國柏克萊加州大學合作，102及103年度分別補助18及25名學生赴國外進修，提升學術發展及國際能見度。選送情形如下表：

選送出國學生統計

合作學校	100 年度	101 年度	102 年度	103 年度
Arizona State University, USA	1	1	2	2
School of Oriental and African Studies, University of London, UK	1	2	2	1
University of Toronto, Canada	2	1	1	2
University of Wisconsin-Madison, USA	2	6	4	8
London School of Economics and Political Science, UK	尚未合作	2	2	3
University of California, Berkeley, USA	尚未合作	尚未合作	2	4
University of Tübingen, Germany	4	4	2	1
L'Institut d'études politiques de Paris-Sciences Po, France	尚未合作	2	3	4
選送學生總數	10	18	18	25
累計選送學生總數	10	28	46	71

本計畫進行4年以來，已補助逾70名優秀大專學生至歐美知名大學研修，成果斐然。100年度所選送10名學生中，1名正於美國蒙特雷國際研究院（Monterey Institute of International Studies）攻讀口譯碩士；1名學生至哥倫比亞大學（Columbia University in the City of New York）就讀社會所碩士班；1名學生至加拿大英屬哥倫比亞大學（The University of British Columbia）就讀英文研究所，同時輔導2名學生申請歐美研究所。101年度選送生中，1名已就讀美國明尼蘇達大學（University of Minnesota） Counseling and Student Personnel Psychology 碩士



課程；1名現正就讀牛津大學（University of Oxford）經濟學碩士（MPhil in Economics），並輔導4名學生申請歐美研究所碩、博士班。102年度選送生中，1名學生正於澳洲墨爾本大學（University of Melbourne）博士班攻讀教育，並獲全額獎學金（Melbourne Research Scholarship）；1名學生正就讀美國亞利桑那州立大學（Arizona State University）的英語教學所（MTESOL）；1名學生正攻讀英國倫敦帝國學院（Imperial College London）經濟碩士；1名學生於研修期間內已取得英語教學證書（TESOL Certificate），並欲申請美國威斯康辛大學麥迪遜分校（University of Wisconsin-Madison）的應用英語語言學所（MA Program of Applied English Linguistics）；並輔導1名學生申請德國洪堡大學（Humboldt-Universität zu Berlin）心與腦英語碩士學程，另有3位學生申請歐美研究所碩、博士班。

後續本計畫將在原有基礎上，強化103年度25位選送生的學術研究訓練，透過辦理講習活動，包含學思歷程系列講座，邀請人文社會科學領域之學者專家，傳授學思歷程經驗，以及選送生交流講座，由102年度選送生及曾參與本計畫的學生，分享選送心得，促進交流，使新選送生在學術能力、知識及國外生活適應能力等各方面均能有所發展，以協助人文相關領域學子拓展全球視野，提升國家學術研究潛力人才於國際深造發展之競爭優勢。

五、大學校院設立人文社會科學中心計畫

有鑒於國內大學校院人文社會科學領域相關中心的規模或配套不足，長期以來缺乏跨領域及國際競爭優勢的研究社群組織及網絡，為提升我國人文社會科學領域教學研究水準，強化其核心價值與影響力，促進人文社科與自然科學均衡發展與合作，並期能厚植國際學術競爭力，本部與行政院國家科學委員會（現科技部）共同合作推動「大學校院設立人文社會中心計畫」，藉由競爭性補助方式，挹注先期資源，引導大學校院成立或轉型相關中心，自97年起鼓勵大學校院成立或轉型為人文社會科學中心，提升人文社會科學領域之研究水準，推動其跨領域學術整合與創新的卓越研究，作為整合人文社會科學領域學術研究的知識交流平臺，加強人文、社會、科學跨領域學術對話的交流與串聯，建立活躍的研究社群、培育人文社會青年學者，並積極發表與出版研究成果，均衡自然科學與社會科學發展。

本計畫共補助國立中興大學、國立清華大學、國立成功大學及國立交通大學等4校成立人文社科中心，校方均投入相對經費，提供中心研究學者人事費用、研究及國際交流等所需經費及空間等支援，且將中心列為校內正式編制單位，訂定相關組織規程，亦針對進駐中心研究學者制訂免授課機制及校內參與中心研究教師得減授課等規章，鼓勵全時投入研究撰寫專書，協助培植青年研究人才。

100至103年度受補助4校開設研究主題如下表。共計有51名國內學者，以及美國、加拿大、英國、法國、荷蘭、日本、韓國、新加坡、馬來西亞及中國等53名國外學者進駐中心參與研究，校內參與研究計畫教師共有196人，其研究主題涉及社會學、語言學、史學及區域環境等領域，研究成果於國內外期刊及會議發表之論文逾500餘篇，出版專書計有36本。

受補助人文社會科學中心研究主題

受補助學校	研究主題及分項研究
國立清華大學	季風亞洲與多元文化 <ul style="list-style-type: none"> · 多元文化視角下的東西文明交流 · 季風亞洲的語言結構、語言接觸與語言變遷研究 · 季風亞洲的閩南語及語言多樣性 · 季風亞洲地區的華人認同與演變 · 季風亞洲華人商業經營及消費文化 · 全球化下的多元文化、政策與經濟發展
國立中興大學	環境、科技與倫理 <ul style="list-style-type: none"> · 記憶、科技、保存：真實的倫理 · 臺灣中部環境與流域文化之變遷 · 社會科學與管理脈絡中科技與倫理問題之研究 中臺灣環境、人類生態與社會文化變遷 <ul style="list-style-type: none"> · 人類生態觀點下的中臺灣歷史與社會反思 · 文化再現與環境意識 · 臺灣中部人文生態環境與流域變遷之研究 · 中部地區推動低碳城市行動所需之法制研究
國立成功大學	臺灣海洋文化研究 近世 (16~19 世紀) 東亞海港城市研究 當代公民社會的環境健康治理 婦女安平圖像跨領域整合型計畫 邊緣身體的性別政治：文化再現，身體實踐，與社會脈絡 跨領域臺灣文史研究 離心、民主化與眾聲喧嘩— 1970、80 年代臺灣文學中的社會、民族、階級與性別 閩南文化研究文獻的整理與研究 高齡化社會健康治理 <ul style="list-style-type: none"> · 高齡化社會醫療照顧與經濟安全之研究 · 健康行為、社經狀態、及醫療資源利用對老人健康的影響 · 高齡者生活行為與鄰里實質環境之關連研究 · 社區老年族群之失智、跌倒、和心血管疾患風險評估與身心社會機能活動介入措施的發展與成效驗證 · 與慢性疾病共生：賦能照護模式之建立
國立交通大學	臺灣海洋文化的吸取、轉承與發展 東亞現代性的知識構成與民族國家：國家、疆界與民主 蘭嶼族群的媒體與認同：西方、漢族與原住民文化的交會 科技、社會與媒體 社會創新與設計

此外，各校中心也積極與國內外大學或研究機構合作研究計畫，合作單位及情形如下。

受補助計畫研究合作機構

受補助學校	合作單位	合作內容
國立清華大學	美國德州大學阿靈頓校區語言學系	成立華人世界第一支喉頭鏡研究團隊 (NTHU Laryngoscopy team)，結合語音學、理論音韻學、生理醫學研究季風亞洲地區的語言現象。
國立中興大學	韓國外國語大學臺灣研究中心	於 101 年 1 月共同向本部提出推動臺灣研究國際合作申請，且獲我國駐韓代表處之推薦，於同年 4 月通過，展開為期 5 年的學術研究合作，整合跨國學術資源，共同籌組「推動臺灣文學與電影研究在韓國植根：NCHU-HUFS 雙邊合作計畫」。
	韓國濟州大學	與該校 "Public Management of Nature and Sustainable Life Style" 研究團隊進行為期 3 年之學術研究合作，整合跨國學術資源。
國立成功大學	越南河內漢喃研究院、 胡志明市國家大學人文社會科學大學	合作閩南文化相關之研究議題。
	日本京都大學東京人文社會科、 香港中文大學	在高齡化健康治理相關議題建立合作機制，形成三邊共同合作模式。
	香港中文大學香港文學研究中心	合作研究美援時期臺灣現代主義文學的發展。
國立交通大學	法國巴黎第八大學	合作東亞現代性的知識構成與民族國家相關議題之研究。

期望未來持續以輪動式主題研究，發展人文社會科學學術競爭力，並以階段性提供學術成果，發展特殊研究議題，提高國際學術能見度，增進人文社會科學領域教學及研究能見度，培養國際學術競爭力。

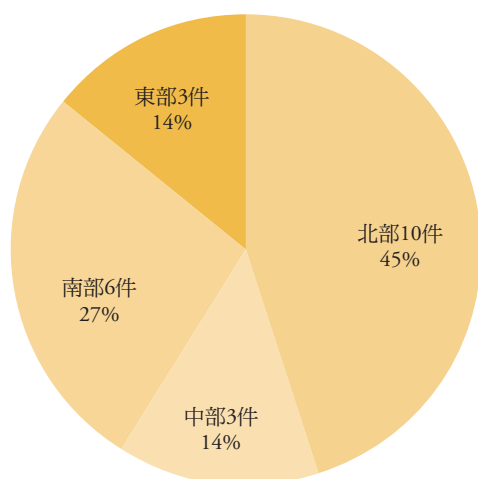
六、人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫

為強化人文藝術及社會科學等基礎領域學生的學術扎根，並將所學融入全球視野、在地關懷及文化創意，推動經典研讀課程教學革新。由人文等相關系所或學院為單位提出申請，開設以重要經典文獻史料為主要研讀教材的系列課程，並充分結合系所或學院的教育宗旨及教學目標，使經典教學成為人文等基礎學科學生提升學術素養的動能，落實以經典課程作為人文教育，乃至整體高等教育改革的目標。本計畫目標如下：

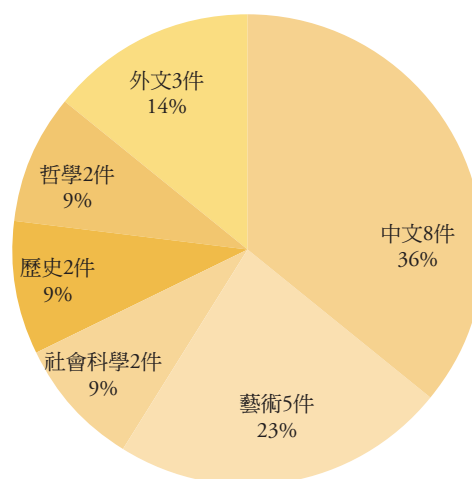
- (一) 推動經典成為當代高等教育之基本學術素養與能力培育的核心，以維繫人文技藝之命脈，闡揚多元開放的人文價值。
- (二) 將經典教學脈絡化與本土化，以提升學生的全球宏觀與在地關懷的認知與素養。
- (三) 建構經典教育在人文教育的永續發展模式，並促成國內科技與人文、通才與專業兩種教育模式的平衡，以培養具有跨界視域且發揮文化創意的知識菁英。

本計畫於102至103年度共補助計畫22件，共開設91門課程，總授課教師數108人次，總修課人數2,674人次。各受補助計畫院系所的分布區域，以及所屬學門領域詳如下表。

受補助計畫團隊區域分布圖



受補助計畫院系所屬學門比例





為促成教學資源的流動，改善國內高教資源北重南輕、且公私立不均的現象，本計畫特別鼓勵受補助單位根據系所領域規劃講座活動，以目前實行二年期的成果進行觀察，已辦理168場講座，總參與人次達5,887人，確實對於非研究型、或因地域關係而教學資源較為缺乏的學校有相當大的幫助。另外，由於計畫經費的挹注，藝術相關科系亦能多引進業界師資參與課程教學；透過講座及策展的交流，使技職體系的學生得以與相關領域之專業人士直接接觸；其他校外教學資源亦透過此種方式流入，使學生直接受益，對於學生思考及創作的訓練亦有顯著的成效。

102至103年度，經典研讀課程計畫受補助計畫所屬學門涵蓋中文、藝術、社會科學、歷史、哲學及外文等六大學科。在經典教學上，各學科的本土化教材可稱俱足；但在外文及創意教材的使用上，尤其是在中國語文教學領域，仍有明顯弱化的傾向。如何善用西方研究、理論以增廣學生之全球視野，並以所學知識回饋在地，即為經典教學必須深耕之處。本計畫的執行方針，即是採用有別於傳統經典教學之創新教學方法，目前受補助計畫課程於數位媒體工具應用及相關領域之教材開發皆不遺餘力，在引發學生學習動機及提升教學品質上已卓有成效。

計畫推行至今，藉由六大領域中經典教學的交流與對話，各校執行經典研讀課程計畫皆有一定成果，於課程中也顯著提升學生對於經典研讀的興趣；經由教學資源的挹注及創新教學方法的加入後，古典教材也能以相當生動的方式呈現，對於增進人文思維、培養研究能力更有相當大的助益。經典教學的成長與創新，必能為臺灣落實人文教育的重要基礎，培養具有在地關懷、多元視野的青年研究人才，未來將在其所屬領域上繼續發揮所能，增益人文社會學科價值及競爭力。

活動報導 ▶

串聯中文語文教學者的創意與熱情——「閱讀·書寫·經典創意教學工作坊」

基於閱讀書寫為大學生基礎能力的理念，本計畫進行以生命教育融入大學校院語文課程的革新，讓逐漸為新世代不自覺疏離的閱讀與書寫，可以被正視為一種凝視自我、看見他者的必要自主能力。教學者集思廣益，帶領學習者「自我」靠近「閱讀與書寫」，除了關注知識授與的使命必達，亦需要有對於學生的「同情與理解」，即看見學習者的處境而給予支持，「傳道授業解惑」的焦慮才能有所解套。辦理「閱讀·書寫·經典創意教學工作坊」正是回應如此設想，活動的兩大主軸「經典閱讀主題講座」談經典的感動、「創意教學教案示範」說教學的熱情，在熱絡的教師社群互動中，召喚學習與教學的初衷，讓教學的師者們，重新構築美好的教育願景，結伴同行。

熱烈迴響的中文語文教學盛會

101年3月10-11日「閱讀·書寫·經典創意教學工作坊」首次於靜宜大學舉辦，邀請國內外專家學者進行3場經典講座與30場創意教學教案示範與交流，超過260位教授中文語文相關課程的大專、中學教師與教學助理參與。教學教案現場示範與分享複雜的活動設計更是國內首見，令與會者耳目一新。教學工作坊每時段共70分鐘，同時呈現5場次，兩天六個時段共30場次，各領域講師以古典文學與現代文學為示範文本，各具經驗與風格，展示了為學習者設想的教學策略，多元而精彩，引發熱烈迴響，也確實激勵教學議題的討論。於是，計畫辦公室於102年3月9-10日、103年3月8-9日連續辦理兩屆，第四屆亦規劃於104年3月7-8日舉辦，「閱讀·書寫·經典創意教學工作坊」已成為本計畫每年重要的研習活動。

工作坊主講邀集了大陸和臺灣的專家學者，與會者為來自全國各大專院校參與計畫的中文語文教學者，第二年更邀請中小學教師參與，讓在各學習階段從事中文語文教學的教師產生互動交流，期待為臺灣的中文語文教學呈現不斷電的流動。

用生命交流的主題講座

101-103年的三屆「閱讀·書寫·經典創意教學工作坊」，共進行10場主題講座，聚焦於「經典閱讀，敘事創意」，邀請兩岸名家從各種視角引領探索。101年，國立臺灣大學中國文學系方瑜教授，以「情與悟—以幾首歌詩為例」為題，從抒情的美感經驗引領靠近詩人永恆的生命思索；中央研究院中國文哲研究所王瓊玲研究員的「動態思維與敘事能力—談人才培育中的一個重要面向」、北京大學文化產業研究所副所長向勇教授的「Storytelling—文化經濟視域下的經典閱讀與創意書寫」以文化產業的宏觀視角，解析經典閱讀與敘事創意的時代驅動力。

102年，國立臺灣大學文學院陳弱水院長「寫作與寫作教育—幾點另類看法」、上海師範大學中文系鄭桂華教授「大陸中學寫作教學新探索」探討寫作教育的新思維；北京市第四中學語文教師劉葵教授「跨越時空的對話—北京四中的『雙課堂』實踐」分享數位時代下的虛擬教室與現實課堂的語文教學雙課堂創意實踐；詩人向陽的「書寫就是存在—談我與洪醒夫的一段文字情誼」，述說詩人的生命故事，展示文字書寫刻痕的動人情

感與美麗記憶。

103年，淡江大學中國文學系顏崑陽教授「文學是一盞照明生命存在意義的燈－『古典文學』的現代通識教學」，將古典文學放在通識教學的脈絡，思考讓學習者如何一起用心讀一首詩、一闕詞、一篇小說，靠近永恆的文學生命；江蘇省蘇州第十中學語文教師徐思源教授「語文之覓－中學語文教育觀照與我之踐行」，恰巧也呼應顏崑陽教授的思索，從學習者角度出發，教學者如何自我觀照行動起來，依學而教。東海大學中國文學系周芬伶教授的「創作與閱讀」，以創作者的寫作經驗，暢談陪伴學生創作的甘甜滋味；閱讀與書寫，若有人陪，滋味總是無限甜美的。

熱力四射的創意教學工坊

模擬課堂現場教學示範是工作坊的重頭戲，講師展示授課教案、經典文學經驗與實際進行課堂教案操作，同時開放提問時間，讓與會人員可與講師有交流、互動時間。參與示範的講師有大學校院文學教師（包括獲全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫徵件補助的計畫團隊與非計畫團隊），以及積極參與推動閱讀書寫教學與展示創意的中學教師（如南投縣立爽文國民中學王政忠老師、臺北市立中山女子高級中學張輝誠老師、臺北市立松山高級中學劉桂光老師等）、作家講師（如瓦歷斯諾幹、許榮哲、方梓、楊索等）、文學教學專家（如李崇建、鄭美里、林美琴等）、大陸學者（上海師範大學鄭桂華、北京市第四中學劉葵、江蘇省蘇州第十中學徐思源），呈現中文語文教學的多元可能性。

103年邀請發展MAPS教學的王政忠老師以及推展學思達教學的張輝誠老師參與示範，兩位老師所提供的創意翻轉教室思考，給予高教現場的文學教師們深刻反思，正好連結上此刻翻轉教育的轉動，讓參與閱讀與書寫的文學教學者再度點燃教學的熱情。各場講者皆分享其經歷，以及對於人文社會科學高等教育的觀察與看法，引導師生認識新興產業的現況，促使重新思考「學術」與「產業」間的斷層、隔閡，開展多元視野，及跨域合作創新產業的可能性。



103年北京四中劉葵老師教案示範

活動報導 ▶

從產學分享看「有用」價值與經營－「有用在即」應用能力教學分享系列工作坊

國際化、數位化的社會變遷快速，使人文領域的大學生在入學前，即對素養能否「有用在即」、順利接軌就業出路，產生學習焦慮。師生們也意識到「就業應用能力」養成的重要性，渴望改革教學、踴躍學習。有鑒於人文社會科學應用能力及專長培育計畫至102年已執行兩期共41個計畫課程，第三期徵件期間，為擴展計畫和成果能見度，辦理「『有用在即』應用能力教學分享工作坊」，促進異領域交流。本活動自受補助計畫中，選定戲劇應用、數位資訊、社區營造、設計&城市美學、一級產業國際行銷等5個領域為主題，每場邀請兩組計畫團隊分享教學成果，及兩位專業人士分享學、經歷，針對前述課程進行短評與介紹產業新知，及其對人文社會科學高等教育的觀察與看法。邀請講者包括金馬影展創辦人／縱橫國際影視股份有限公司負責人徐立功製片、第11屆臺北電影節劇情長片《不能沒有你》最佳男演員／光之路電影文化事業有限公司負責人陳文彬導演、輔仁大學新聞傳播學系陳順孝副教授、臺灣數位文化協會媒體與內容中心鄭國威主任、差事劇團鍾喬團長、國立臺南藝術大學建築藝術研究所曾旭正所長、2013年臺北設計城市展共同策展人／國立交通大學建築研究所龔書章副教授兼所長、工業技術研究院產業服務中心楊振甫專案經理、欣昌錦鯉養殖場鍾瑩瑩總經理等人。

第1場「舞臺與鏡頭之後」，徐立功製片分享諸多個人經驗，其中包括鼓勵／被鼓勵的重要性、書本上學不到的實際操作、不應被框架限制的創意思考與實踐、把握吸收知識（含影音資料）的機會、人際經營，以及找到自己興趣和夢想的脈絡等，扣緊本次主題「有用在即」，並以其邁向影視之路的經歷作為實證。另一位講者陳文彬導演自認踏上電影路將近10年來，還處於幼稚園階段，但覺得人只要有熱情、有態度、有想法，不用急著認定所學是否「有用」，因為永遠想不到曾經以為最無用的常識，可能會在某刻成為最需要的助力。同時，陳文彬導演希望本部未來能有更多產學合作課程，及早給年輕人機會，多元嘗試，釐清想選的路。該場觀眾教師於問答討論時齊發共鳴，認同戲劇確為團隊合作訓練的具體良方。

第2場「數位文化『新』傳」，陳順孝副教授特別分享該校傳播學院一年多以來的實驗性探索，針對數位時代每個人都具備編輯兼閱聽者資格的現況，反省傳播媒體的新定位。新聞傳播學系、影像傳播學系和廣告傳播學系3系教師組成小型團隊，陸續以數位敘事、教學設計、知識轉譯作為發展主題，辦理非正式課程及活動，多方嘗試後，決定以「社會創新」（用新觀念、新策略、新組織、新科技來解決舊有的社會問題）作為致力傳播的目標。

第3場「從『家鄉』作起」，曾旭正副教授除介紹師生共營的社區營造成果外，也提出將實驗性教學經驗整理為正式紀錄，增闢新式論文評等標準的概念，期待建立教育與社會改革，得以確實接軌。

第4場「專美於前」，龔書章副教授分享從設計、策展、義築到社會設計，如何讓理念落實於創新靈活的課程規劃，要求學生自立負責，養成自我解決問題的能力，教師則擔任適時協助的角色。他以國立交通大學義築實驗室、臺北市立大安高級工業職業學校、臺東縣公東高級工業職業學校3校合作完成的臺東縣富山國民小學義築為例，說明如何讓大學生實際尋找在地問題與設計靈感，將創作成效植入偏鄉，完成跨領域實務合作。

過程不僅使學生和社會產生關聯、沉澱服務學習心得，也可反思自我未來期許，進而建立夢想、勇於實踐。

第5場「花果魚米之鄉」，鍾瑩瑩總經理自北京中央美術學院畢業後，回鄉繼承家業並轉型經營模式，將美學概念帶入篩選魚苗和養魚經驗裡，她特別鼓勵應讓學生學習「學非所用」的應變樂趣，培養勇氣克服各種職場困難。

本活動以問題解決方式，分享並探討教學現場可能遇到的各種情形或困難，期望激發教師構思跨領域新式課程，將學生既有學養與技能結合，創新教學，培育具備軟實力的人才。



陳文彬導演演講剪影

回顧與展望

全球化必須先在地化，想要面向世界，需先認識自己的特色，欲走出臺灣，必先了解臺灣的強項與弱點。人文藝術與社會科學及其所包含的不同次領域，因探討人類個體的生命意義、人群社會的網絡連結，以及人與環境互動的實務與精神意涵，正是反思本土養分、評估在地資源，以求創生不息的基礎。後現代社會的多元價值與數位科技，在在衝擊物我認知和社會關係。為使臺灣年輕一代有機會在爆量資訊和零碎知識的拉扯危機中，確立自我存在的價值、培養現代公民的核心能力，並進一步參與世界知識體系的形成，過去4年多來，本計畫透過一連串環環相扣的設計，為高二到大四具有各種學養傾向的年輕人增能，期望他們不論在學術精進、或在應用實務方面，得以奠定未來發展的根基。

同時，透過高中社會基礎培育計畫，於全國各區高中推動人社實驗班及教學推廣課程，發掘潛在人才並深化興趣。針對大一學生，經由全校性閱讀寫作課程的革新，改變以往大一國文之類特定學程的侷限，以全校通行或教師社群推動模式，將多元教學及涵養融貫，統整於模組化課程，具體提升大學生閱讀、書寫及敘事等基礎能力。針對大二以上具學術傾向之學生，以經典研讀課程計畫，開設具連貫性之系列課程，教導研讀重要經典文獻史料。而具實務傾向之學生，則透過應用能力及專長培育計畫，提供跨領域對話、跨學科合作，乃至赴業界習作的經驗，加強臺灣文化、藝術及社會創新之整體競爭力。至於大四學生，則透過跨國人才培育計畫，與國外著名大學合作，選送優秀者出國進修一年，厚植研究潛能並拓增未來國際網絡。

各年成果，已分見報告書，而104年3月計畫結束後，料能根據4年多來執行之經驗，擴展或補強，更新規劃。青春期反省物我意義的年紀，是培育人社深層興趣的最佳時機，故針對高中生之教學推廣，宜再擴充。但，要認識發掘菁英人才，篩選機制仍須嚴謹。閱讀書寫的培訓，過去以中文為主，未來實應加強外語能力，英文為國際通用語言，自不在話下，而與臺灣接觸頻繁的東北亞，如日韓、東南亞，如泰越，相關語言人才，需求孔急，應投入資源加強培訓。若自高中即開始培養人社興趣，再加上語文基礎，則跨國人才的選送，應可較之往年更為精準有效。一方面可避免返國學生流失，減少學術呆帳，另一方面也更能為臺灣社會培育具備文化素養和國際視野的人才。

計畫辦公室成員

強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫



總計畫主持人

李貞德 研究員

中央研究院
歷史語言研究所

高中生人文及社會科學 基礎人才培育計畫

計畫主持人

陳志柔 副研究員

中央研究院
社會學研究所

全校性閱讀書寫課程 推動與革新計畫

計畫主持人

陳明柔 副教授

靜宜大學
臺灣文學系

人文社會科學應用能力 及專長培育計畫

計畫主持人

蔡慶同 副教授

國立臺南藝術大學
音像紀錄與影像維護研究所

計畫主持人

黃銘崇 研究員

中央研究院
歷史語言研究所

人文社會科學優秀人才 跨國培育計畫

計畫主持人

吳金桃 副研究員

中央研究院
歐美研究所

人文藝術及社會科學經典 研讀課程計畫

計畫主持人

蔡源林 副教授

國立政治大學
宗教研究所

強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫辦公室
電話：02-26523186
Email：ctthss@gate.sinica.edu.tw
網址：http://hss.edu.tw



未來想像與創意人才培育計畫（100－103年）

Creativity and Imagining the Future in Education（2011－2014）

從小學到成人的未來想像教育，培育未來導向的創新世代

- 提升具有想像力、創造力與未來思考力之人才素養
- 強化培育未來想像與創意人才之教學能量
- 引導培育未來想像與創意人才之重要議題
- 誘發學校資源投入未來想像與創意人才之培育
- 創新人才培育模式，掌握未來教育趨勢

「下一代有美好的未來」是本計畫的願景，其內涵包括：

- 人人具有視野、遠見、創意、想像力、系統及長程思考
- 人人關心未來的文化藝術、社會制度、人類文明及自然環境
- 人人擁有能力及機會參與創造期望的未來

學習與教育，在本質上就是創造未來，包括創造未來的人才、未來的發展與未來的命運。本計畫以「未來想像」為主軸，旨在引發學習者探索未來、想像未來、選擇未來與創建未來的關懷、信心與行動力，其關鍵在於鼓勵學習者以各種方式表徵多種可能的未來（possible futures），進行倫理與價值的澄清以選擇偏好的未來（preferred future），並以未來導向的行動創造期望的未來（prospective future）。

本計畫目標在於培養學習者想像及創造未來的動力及能力，而非精準預測機率上最可能發生的未來（probable future）。創造未來需要知識基礎、想像力、創造力、問題解決能力及對社會人文與自然環境的關懷與行動，想像與創造亦隨著學習者知識與能力的不同而有不同的開展方式，兒童與青少年容許豐富而有創意的想像，但隨著教育階段的升高，應該要求更多知識基礎與問題解決成分；至於關懷與行動參與，則鼓勵實踐於每個教育階段。

故本計畫鎖定國中小學、高中職校、大專院校與社區大學等不同教育階段推動不同行動計畫，發展各具特色的課程開發概念、教學模式與策略，同時研發創新選才機制與評量工具，以及培育教育行政人員未來導向思考方式，期能推動各教育階段共同關注及投入培育未來想像與創意人才。

計畫簡介及執行成果

世界變遷快速，未來讓人期待，卻也複雜、充滿危機與不確定性。教育要開啟學生對未來的想像力，其重點不在於正確預測未來，而在於培育學生想像可能的未來、創造期望的未來及適應多變的未來之動力與能力。本計畫採行種子教師培育、創新擴散、氛圍醞釀、社群經營等各種推動策略，鼓勵各教育階段課程與教學發揮創意，引導學生整合宏觀跨領域知識與情感倫理關懷，進行主動思考、多向互動、行動導向、探究導向、問題導向等深度學習，將「探索未來、想像未來、選擇未來、創建未來」的過程融入教學。並研發適當的選才程序與評量工具，提供升學選才單位參酌採用，以選出具有未來想像力的創意人才。在計畫推動過程中，特別關注偏鄉、受災地區及弱勢族群之資源分配與學習機會，並納入社區大學及終身教育機構，讓成人學習者也有機會發揮未來想像。

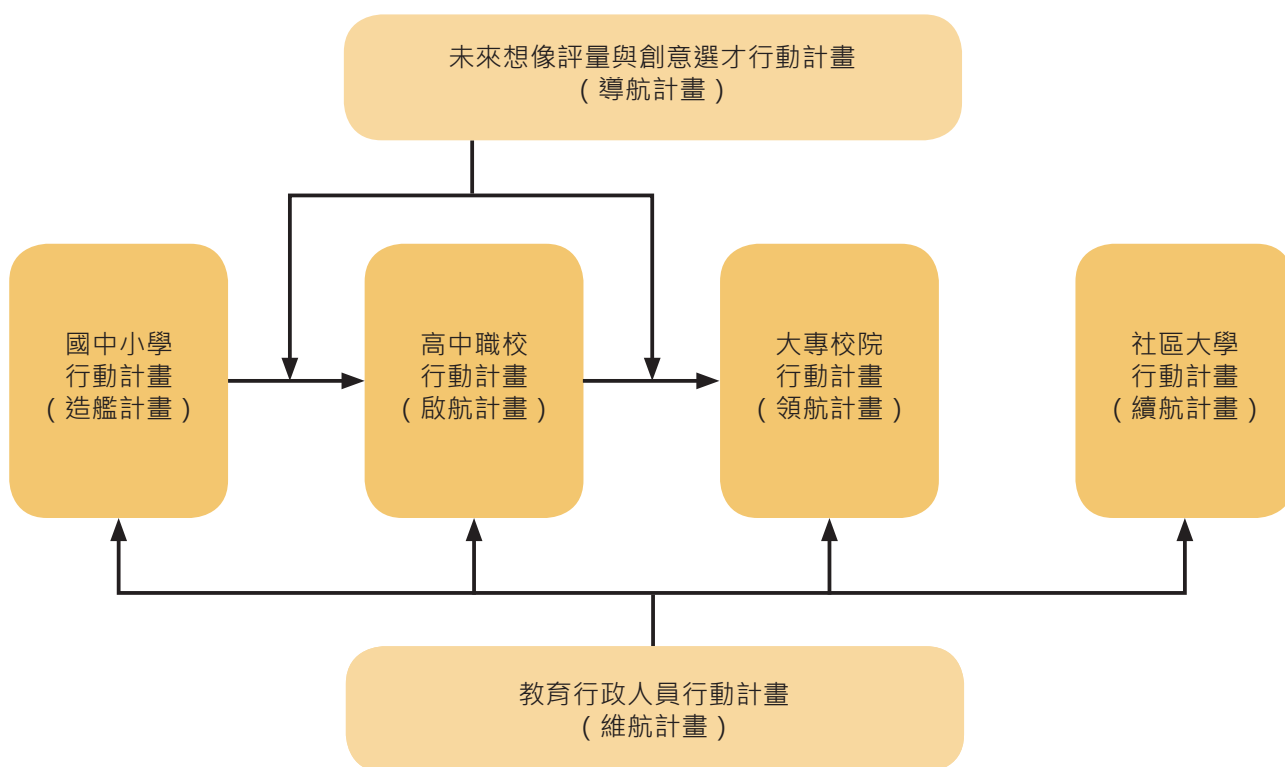
針對未來家園、未來教育、未來科技、未來社會、未來產業、未來文化與未來環境等7項議題，本計畫建置6項行動計畫，透過主動規劃辦理及全國性徵件廣納參與，推動未來想像教育。各行動計畫說明如下：

- 一、國中小學未來想像與創意行動計畫（造艦計畫）：以未來家園、未來環境為焦點議題，透過工作坊培育種子教師，增進教師未來想像課程設計及教學能力，並經由計畫補助及教師社群的經營，將未來想像扎根擴散於各校園。
- 二、高中職校未來想像與創意行動計畫（啟航計畫）：以未來科技、未來社會為焦點議題，透過理論探究、交流研討及教師增能，提升各校未來想像教育能量，經由區域整合、校園營造、課程發展及教師社群經營，開創未來想像人才培育模式。
- 三、大專校院未來想像與創意行動計畫（領航計畫）：以未來產業、未來文化為焦點議題，補助師生組成異質性團體，從自我、所學與日常生活出發，結合在地文化，引進文創產業的觀點與資源，透過課程創新、人才培育、創作實驗及空間改造，進行「大學小革命」。
- 四、社區大學未來想像與創意行動計畫（續航計畫）：以未來家園、未來社會為焦點議題，結合跨代互動及社區資源，進行社會創新之學習與行動，培育成人學習者具備系統思考、問題解決、環境倫理、社會關懷等動力及能力，創造未來理想的家園。
- 五、未來想像評量與創意選才行動計畫（導航計畫）：以未來教育為焦點議題，透過理論與專家共識建構未來想像內涵與規準，並發展與國際同步的多元化未來想像評量工具；同時透過探究真實個案，發展創意選才資料庫，期能革新選才機制與策略，發掘及培育創意人才。
- 六、教育行政人員未來想像與創意行動計畫（維航計畫）：以未來教育為焦點議題，透過主題工作坊與營隊的舉辦，經由多樣化未來想像課程的激發，使各縣市地方教育行政人員在組織運作、政策擬定、法規執行及教育環境創新等層面，都能具備培育未來想像與創意人才的嶄新思維。

此外，本計畫透過支持臺灣全球孩童創意行動挑戰（Design For Change TAIWAN）、未來想像少年探險劇團，啟動2項行動教學實驗，建構參與式做中學、學中做的行動導向學習模式，並形成可推廣的行動教學範例。

計畫團隊整合專業論述與實務經驗，撰寫《未來想像教育在臺灣》一書，詳述未來想像教育的理念、人才培育模式與進路，是首部系統化整理臺灣本土經驗，與國際進行實務對話的專書。並從近百本外文書籍中選譯《未來教育：2030年的教師備忘錄》、《想像力教育：跟你想像的教育不一樣！》及《跳脫框架的教與學》等3本書，希望以更多國外個案經驗，提供臺灣教育界參考。上述4本書籍特集結為「未來想像教育叢書」，其中《未來想像教育在臺灣》以電子書形式免費提供下載（<http://goo.gl/5NwJEU>），其他3本書則出版發行實體書，計畫團隊辦理讀書會及座談會等相關活動，透過叢書的運用與推廣，引領社會大眾認識創新的教育方式。

計畫架構圖



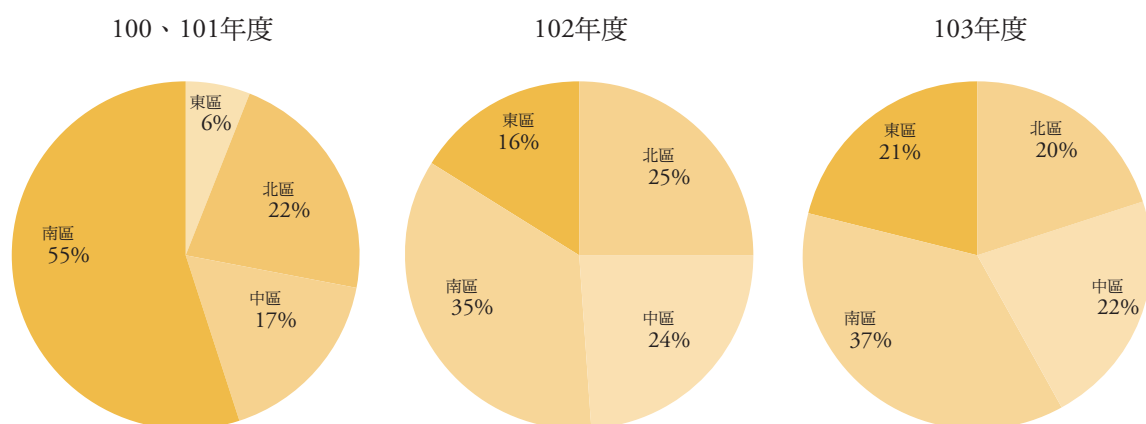
註：維航計畫執行至102年3月，教育行政人員未來想像力之培育併入造船、啟航及續航計畫之相關活動辦理。

本計畫採取「由上而下」及「由下而上」雙軌並行之策略，推動未來想像教育。「由上而下」策略應用在計畫初期，100年度部分計畫採行主動規劃及試辦方式，由本計畫主動辦理或結合合適學校試行教學方案。101年度起，主要採行「由下而上」策略，以徵件為主軸，鼓勵縣市、學校或師生共同提出構想申請補助，並以逐年審查及期中期末考核為進退場機制；100至103年本計畫於國中小學、高中職校、大專校院及社區大學補助情形如下表：

100至103年補助計畫總覽

計畫類別		100、101 年度	102 年度	103 年度	小計
國中小學	A 類：縣市型	6 件	7 件	5 件	282 件 / 254 校 / 19 縣市
	B 類：學校型	89 件	87 件	88 件	
	小計	95 件 /133 校 /19 縣市	94 件 /174 校 /16 縣市	93 件 /150 校 /16 縣市	
高中職校	A 類：區域資源中心	4 件	2 件	2 件	44 件 /27 校
	B 類：學校型	13 件	11 件	12 件	
	小計	17 件 /17 校	13 件 /13 校	14 件 /14 校	
大專校院	A 類：大學小革命	13 件	10 件	4 件	45 件 /27 校
	B 類：未來實驗室	7 件	5 件	6 件	
	小計	20 件 /17 校	15 件 /14 校	10 件 /9 校	
社區大學	(不分類)	7 件 /7 校	11 件 /11 校	9 件 /9 校	27 件 /14 校
		100 至 103 年 總計 398 件 /322 校 /19 縣市			

100至103年補助學校區域分布圖



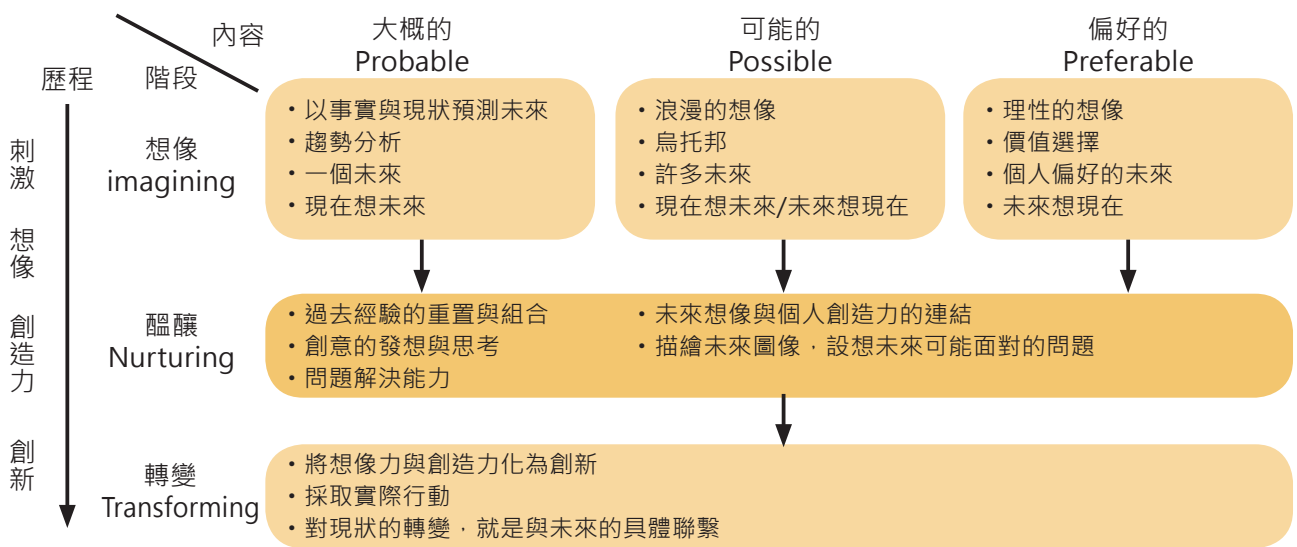
一、國中小學未來想像與創意行動計畫（造艦計畫）

100年度試行主動規劃案，北區結合臺北市社子島地區3校，中區結合雲林縣7校，南區結合高雄市3所核心學校、15所種子學校及40所夥伴學校共同推動。主動規劃案試行成效良好，師生未來意識、想像及思考力獲得啟發，成為後續推動未來想像教育的基礎。

101年度起啟動徵件計畫。補助計畫類型分為A、B二類，A類縣市型計畫係由直轄市或縣（市）政府教育局（處）首長擔任計畫主持人，結合5至15所國民中小學，聚焦縣市內焦點議題，聯合不同學校設計想像力教育融入課程方案，協助學子有效提出問題，進行知識轉換以解決問題，激發學生透過學習培養想像未來及因應未來挑戰之動力及能力。B類學校型計畫由國民中小學校長擔任計畫主持人，規劃辦理未來想像或創意校園營造、教師創新能力提升、發展培育學生問問題能力、想像力、創造力及未來思考能力之課程及教育措施。這二類計畫均以「2030年未來家園與環境」為思考目標，預想未來的生活世界，以事件或故事帶入，探討周遭人文與自然環境的變遷及未來發展。4年共補助19縣市，51所國中，203所國小，執行18件A類計畫及264件B類計畫。101年度融入課程266門，受惠學生53,804人次。102年補助融入課程456門，受惠學生62,904人次。103年融入課程483門，受惠學生64,356人次。

國中小學行動計畫積極培育未來想像種子教師，透過專業分組、凝聚共識、同儕回饋、經驗傳承等系統方式，組織及活化各種領域內、跨領域、跨校的未來想像與創意教師專業社群。辦理工作坊及建立交流平臺，協助教師強化未來想像課程設計與教學技巧，以及開發未來想像課程模組（如下圖）與教案，並將其收錄至典範資料庫(<http://rcci.nsysu.edu.tw>)，以達資源共享及未來想像教育永續經營的目標。此外，本計畫積極與加拿大西門菲莎大學(Simon Fraser University) Kieran Egan教授及澳洲迪肯大學(Deakin University) Debra Bateman副教授合作，除邀請來臺協助培育種子教師，另促成教師赴加拿大及澳洲參訪學習，以促進我國未來想像教育與國際接軌，拓展國中小學教師未來想像專業社群之國際視野。4年發展16個國中小學教師專業社群，共300名教師經常性深度參與社群活動，設計創意教案80個。

國中小學未來想像與創意課程模組開發概念



二、高中職校未來想像與創意行動計畫（啟航計畫）

高中職階段計畫推動方式主要為2種：一為計畫辦公室辦理推廣活動，二為補助高中職學校執行計畫。計畫辦公室以未來科技、未來社會為焦點議題，並依據文獻歸納融合不同領域學者對未來思考、想像力與創造力之研究，提出「未來想像與創意」的思考歷程模式，並立基於過去創造力教育推動基礎，融入未來思考及想像相關知能，策辦各項宣導與推展活動，舉辦教案撰寫及思考技法等工作坊，以強化高中職教師培育未來想像與創意人才的教學能量。上述推動成果集結成數篇論文，於國內研討會及學術期刊發表。

在高中職學校申請及執行計畫方面，100年度起啟動徵件計畫，補助計畫類型分為A、B兩類，均由高中職校長擔任計畫主持人，A類計畫補助分區設立未來想像與創意教育區域資源中心，協助區域內教師增能及開發教案，建置網站作為交流分享平臺，引進大專校院學術資源及社區創意專家，促進未來想像創意人才流通，並辦理未來想像教育推廣活動。B類學校型計畫分為校園營造、課程教學及教師社群3種項目，由各校於此3項擇一規劃申請辦理。本計畫重視引導教師設計未來想像與創意課程，發展教學方法，促使學生想像未來社會景象與未來科技影響，並思考解決方案。4年共補助23高中及4高職，執行4個區域資源中心及36件單項計畫。100至101年融入相關課程24門，受惠學生2,591人次。102年融入相關課程12門，受惠學生2,205人次。103年融入相關課程15門，受惠學生2,908人次。4年共發展創新教學方案51個。

經過4年計畫推展，參與各校逐年由「以非正式課程或宣導活動為主，發展主題或融入課程為輔」的型態，轉為「以發展主題或融入課程為主，非正式課程或宣導活動為輔」的型態。未來想像與創意培育課程實施方式，初期多採外聘講師演講，目前則多由校內教師自行設計主題課程或融入既有學科，顯見已達到強化教師未來想像課程設計及教學能力的目標，也對學生及學校文化產生正面的影響。

高中職教育處於基礎教育及高等教育銜接的樞紐，高中職學生今日的未來想像，即為來日可能實踐的意象。在高中職教育階段推動未來想像教育，除可提升學生思考與實踐的能力，亦將使學生無論繼續升學或進入職場就業，都具備終身學習與面對未來的能力，且未來想像與創意教育的推動亦有助於十二年國教更活化。

高中職校未來想像教育課程設計模式

未來想像主題課程

課程目標：
專門教授未來想像相關的知識、技能

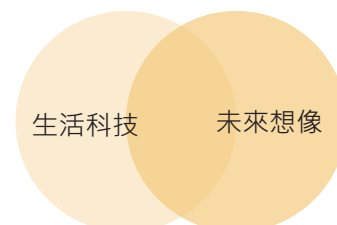
實施方式：
選修課程、
社團、
寒暑假營隊



未來想像注入教學

課程目標：
透過學科原有的主題內容，教授未來想像相關的知識、思考技能

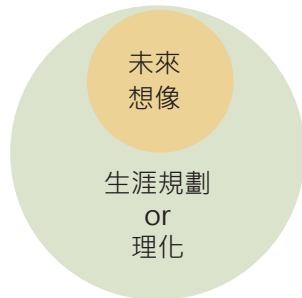
實施方式：
在學科課程中實施



未來想像融入教學

課程目標：
教授學科原有的主題內容，附帶培養
未來想像相關的知能或情意

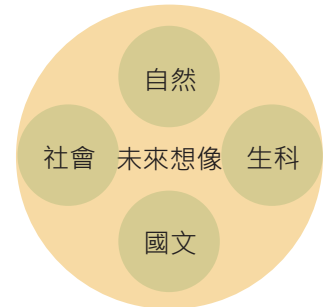
實施方式：
在學科課程中實施



未來想像校本活動教學

課程目標：
透過全校性的活動或課程，推展未來想像
教育

實施方式：
跨領域(學科)
協同教學、
全校性學生活動



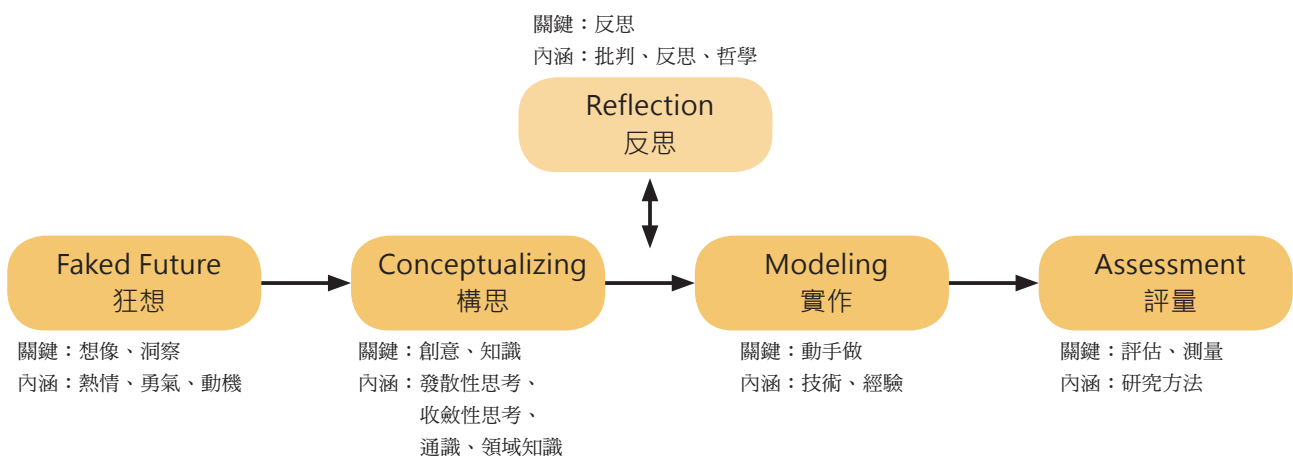
三、大專校院未來想像與創意行動計畫（領航計畫）

100年度起啟動徵件計畫。補助計畫類型分為A、B二類，A類「大學小革命」計畫，由學生與老師組成異質化團隊，從自我所學與日常生活出發，結合在地文化，提出大學小革命議題，透過創新課程、推廣活動及創作實驗等方式，打造校園特色文化氛圍，提升青年學子想像力、創造力及面對未來解決問題能力，孕育社會及產業創新之基礎。B類「未來實驗室」舊翻新計畫，針對校內既有空間，提出具有創造性、未來感與發展潛力的想像，透過創新課程、體驗活動及過程記錄等方式，進行實質空間改造，賦予舊有校園空間新的生命力。4年共補助27所大專校院，執行27件A類計畫及18件B類計畫。100至101年開設創新課程76門，受惠學生3,017人次。102年開設創新課程35門，受惠學生2,157人次。103年開設創新課程18門，受惠學生1,500人次。

本計畫企圖培養一群能夠動手做、面對未來積極創建的大學生，以課程、研習提升青年學子於學術理論上之表現，並透過多元的工作坊、專題講座與展演等提升人才素養。此外，也延續101年度「敘事營」之精神，舉辦創意培力工作坊，將說故事的方式從言說持續擴展至各種藝術形式，並於103年度援引社會企業相關資源，嘗試協助各受補助計畫思索永續經營的可能。

透過受補助計畫的實踐、實驗與修正，本計畫針對大專校院學生未來想像與創意人才培育發展操作模式（如下圖），闡示歷程階段、相對應能力關鍵及內涵，期作為擴大推動的架構，以及「大學小革命」本土經驗國際化的基礎。

大專校院未來想像與創意人才培育操作模式



102年度，「大學小革命」計畫讓學生走入地方學習，參與社區總體營造，舉辦「綠運會一坪展」、「社區綠活土」、「社區綠手指」、「社區手工皂」、「社區公共藝術製作」、「社區壁面藝術彩繪」、「彩繪掘頭古亭畚」、「萬金社區營造」與「2013屏東車城四重溪溫泉季」等活動及「彩繪古亭畚計畫」記者會，讓更多民眾了解社區的特色，達到社區營造的目標。

103年度，則以去蕪存菁的模式，帶領受補助計畫從大學校園出發，以「面對社會」為核心，藉由「社會企業」的模式，重新提出一種「教育企業」的可能。此外，將青年創業構思精神散播至大專校院，結合學院的資源，以及以學生為主體的教育思維，鼓勵師生一同走出校園，連結社區與地方，重新翻轉學院內外的空間想像。

典範案例如國立臺北教育大學的「城市實驗室」、國立臺灣大學的「都市農園」及國立臺灣師範大學的「青田十六」等，在計畫執行期間均顯現高度的活化動能，更重要的是，在本部計畫補助告一段落之後，計畫成果仍在學校中延續，朝向一種永續經營的方向推進。

四、社區大學未來想像與創意行動計畫（續航計畫）

社區大學創造社區學習的鄰近性，標舉「公民參與」的辦學精神，可視為促進成人學習者轉化學習的重要場域，並可成為促進成人生活改變之基礎條件，因此，社區大學未來想像與創意人才培育計畫以創造出共學與相互增能的環境，養成變革取向的教育促變者（change educator）為目標，經由規劃學習歷程創造學習者個人的轉化學習與組織轉型領導，藉著「未來想像與創意」的導入、陪伴與諮詢資源，協助社區大學工作者深化經驗的反思與問題意識，促進社區大學開展具社會創新價值的教育行動。

102年起，以地方本位的未來問題解決導向觀點，創新教學模式與教學法的論述，從未來家園的視野，透過教師、工作者與學員的共學，發展民主的學習機制及對話式的教學，其中計畫所標舉的公民學校必須涵蓋由公共參與到個人轉化的整體視野。

本計畫將社區大學工作者對話共筆發展的《變遷的趨力－社區大學社會創新》關鍵字卡，應用在南區社群聚會、臺南市社區大學工作者培力活動及高雄市社區大學工作者共學課程與教師社群。103年以「思考未來生活，啟動社大創新模式」、「培養想像促變工作者」與「由經驗中萃取系統性方法，發展社大變革的實踐論述」為三大發展主軸，舉辦3場社區大學課程盤整「關鍵詞工作坊」，萃取操作歷程與實例，編輯完成「關鍵字vs索引操作手冊」；在跨世代的「未來探索工作坊」中，產出10年藍圖與社區的行動方案共20件；在發展專業介入行動中，以活動理論作為分析視框，研究方法採參與式行動，理論根基於民主學校，並與新北市社區大學進行協作與共筆書寫參與經驗，扎根於兩年期間的行動研究基礎，產出1本「從實務中破框與更新：給工作者的教育實作手冊」，提供受補助計畫應用與推廣。

社區大學結合鄰近學校及社區組織，辦理多項公民行動，共同為未來家園發聲及擘劃未來社會願景。例如新北市新莊社區大學提出「小小社大」教育行動構想，「開展在地『成人』之美的另類教育」計畫所實踐的其中一個社會創新策略，為透過組織一群資深學員、社團夥伴和多領域講師與新莊當地國小搭建起國小學童課後學習的陪伴機制，促進參與者間的共學，以鬆動成人主流價值觀，敏察個人與家庭、社會相互牽引發展脈絡，從而調整與小孩的關係，看見自己和孩童的未來性，並以創造性的愛面對成長中的孩童。

100年試辦7件社區大學未來想像與創意人才培育計畫，自101至103年辦理徵件並補助27件計畫，4年以來共補助14所社區大學。101年開設課程24門，受惠學生6,997人次。102年開設創新課程46門，受惠學生1,550人次。103年開設創新課程45門，受惠學生1,145人次。

五、未來想像評量與創意選才行動計畫（導航計畫）


本計畫於102至103年度的主要工作項目包含「評量工具之開發與驗證」、「創意選才制度建構與個案追蹤」與「未來想像教學模式開發」與「專書撰寫與出版」。

評量工具開發分成3個重點項目，主要為發展適用於評估學生未來想像潛能的心理測量工具。第1個項目為「想像力測驗的開發與驗證」，在100至102年已完成想像力測驗(甲式)，並陸續將測驗轉化至平板載具，開發iOS與Android 2套系統，103年度於臺東縣東海國小及彰化縣南興國小進行iOS版本之施測，共172位學生參與，建立標準化施測程序。為因應教學實驗與研究需求，開發想像力測驗複本(稱為乙式)，基於不同學齡需求，本計畫擴大樣本人數，並且分為成人、高中、國中與國小4個版本，總計樣本人數共1,550人，進行常模建置與信效度驗證。此外，因應使用者需求及達成推廣的目的，亦支援其他計畫或單位，辦理評分員訓練。第2個項目為「未來想像評量任務模式開發與驗證」，已於102年度建置「未來想像評量任務模式」，採實作評量及形成性評量的概念，與國中及國小教師合作，截至103年度，已開發8套未來想像評量任務(包含語文領域、數學領域、社會領域、綜合領域)，並完成信效度驗證。第3個項目為「未來想像評量規準之轉化與應用」，評量規準經轉化後，除應用於學生作品之質性評量，亦根據未來想像4個階段發展課程，以行動研究的形式實行於國小課程。

建基於理論基礎，本計畫以「想像力激發」為核心，發展職前教師之想像力教學模式，並且開發實驗程式，驗證此教學模式之成效。在此模式中以「擴展」(broaden)、「連結」(connect)、「分離」(isolate)、「組合」(connect)、「表徵」(represent)、「操弄」(manipulate)、「轉化」(transform)等7種想像運作機制編制課程，並以未來教學為內涵，邀請職前教師發展自然科學的教學故事。在課程中運用想像力刺激卡(Imagination Inspiration Cards)與多種想像力之教學策略，提升未來教師的教學想像力。

創意選才制度建構與個案追蹤由過去所訪談的11個案中，先挑選出國立臺灣大學牙醫學系、國立政治大學科技管理研究所及國立成功大學工業設計學系等3個案進行縱貫面追蹤，透過追蹤不同組織的選才方案，以歷時性追蹤檢驗選才的有效性，整理出創意選才機制的通則，此外，本計畫再進一步調查影響創新選才的組織層面因素，分別進行3回合的專家德懷術(Delphi)檢核，得出7個影響因素(內含28項指標)，分別為「領導風格」、「倡議者」、「成員的了解與共識」、「資源的取得與整合」、「現有學校制度下的調適」、「創意選才制度的特點」及「大環境的覺察與改變」。本計畫將個案彙整後，與「快樂人工作雜誌」(Cheers)合作報導，刊登「創新選才，翻轉組織未來」一文，擴大創新選才概念的影響力。

本計畫規劃於104年出版3本專書，希冀透過系統性的整理，將計畫成果與創新理念延續，使得知識的流轉與再創新不受時空的影響。3本專書分別為：(1)「未來想像課程與教學」：本書主要整理未來學與想像力的教學或思考策略，並且呈現數個實際的教學案例，讓教師理解如何進行未來想像教學設計；(2)「未來想像評量」：本書彙整不同類型的評量工具，說明教師如何進行未來想像評量，以及如何解釋學生未來想像的潛能；



(3)「創意選才」：本書轉化11個訪談個案，從創新的觀點探討不同領域選才制度的亮點，以及歸納出創新選才的通則。

六、教育行政人員未來想像與創意行動計畫（維航計畫）

本計畫以直轄市、縣（市）政府教育局（處）行政人員為對象，一方面舉辦未來想像主題式工作坊、參訪及營隊，一方面搭配國中小及高中職未來想像與創意人才培育計畫相關課程及活動，使教育行政人員了解未來想像教育的內涵、價值及推動現況。

透過活動與學者專家及中小學教師互動交流，能增進教育行政人員在組織運作、政策擬定、業務執行及工作環境創新等面向之嶄新思維，形成教育行政人員推動未來想像教育之內在動機，有助其所推動之各類教育活動、政策方向具備未來思維。

本計畫為協助地方縣市推動未來想像教育，102年度活動中邀請全國教育局處推動未來想像團隊參與工作坊，探討地方創造力、想像力教育推動現況，會後共有5縣市(高雄市、臺南市、屏東縣、臺東縣、南投縣)完成該縣市未來想像教育白皮書。

活動報導 ▶

開啟臺灣與澳洲未來想像交流大門

- 國民中小學未來想像教師參訪澳洲未來想像教育現場及參與雙邊交流論壇

未來想像與創意人才培育計畫-造艦計畫辦公室任務主要係致力將未來想像教育推廣於全國國民中小學，101年起計畫主持人國立中山大學陳以亨教授積極與國際未來想像教育學者交流及聯繫，希望引進相關國際經驗以拓展臺灣教師的國際視野，於101年底邀請澳洲迪肯大學(Deakin University)教育系Debra Bateman副教授來臺參加未來想像種子教師工作坊，分享澳洲推動未來想像教育經驗，並促成102年臺灣教師至澳洲參訪交流。

造艦計畫辦公室經由公開徵求，遴選20位未來想像教師，由陳以亨教授帶隊前往澳洲墨爾本參訪，Bateman副教授協助接待參訪團，帶領參訪團參觀Wooranna Park Primary School、St Margaret' School、澳洲墨爾本迪肯大學及墨爾本大學等4所學校，並辦理一場雙邊交流論壇，透過論壇雙方分享交流未來想像教學經驗與推廣方式。

參訪行程最具特色之處是參觀Wooranna Park Primary School，Bateman副教授長期指導該校教師發展未來學融入課程，使之成為澳洲小學教育的示範學校。學校的課程主要是以生活環境為發想基礎，讓環境變成老師，啟發孩子自主學習，因此牆面、家具和植栽的布置擺設，都讓學生與教師充分溝通討論，親手製作，一方面能觸發學生思考的廣度和深度，一方面能提升學生的想像力與創造力。該校教師需示範及協助學生學習，嘗試挖掘每個孩子的潛力，助理教師則觀察孩子的學習進度是否照計畫執行。上課不分節次，大致分成3個段落，分別是自主學習、概念澄清(補救教學)、同儕合作學習。學生在完成每一項學習任務之後都有探索時間，沒有統一的下課時間，也因為重視個別差異的學習，才能讓學生能產生自我認同，進而發現自我價值，建立面對未來挑戰的信心。

此次參訪除讓臺灣教師親身經歷不同的教學模式及課程設計，並透過雙邊論壇，針對教師自編教材與學生學習成效等議題討論並交換意見。未來想像課程在臺灣施行，雖無法像澳洲教師能自訂學習進度及自由編輯教材將未來想像融入教學，但憑藉著臺灣教師的創意及努力，讓未來想像議題在有限的課程範圍內，融入日常教學並展現成效，也著實令人感佩教師的付出。未來期望透過種子教師不斷散布推廣，將未來想像扎根於全國各級學校，協助學子有效進行知識轉換，激發學生對於未來的想像，進一步思考如何因應未來挑戰！



參訪團隊與澳洲迪肯大學Debra Bateman博士合影



參訪團隊與澳洲學生交流

E=mc²：革命前夕小旅行-教育與社會企業工作坊

「E=mc²：革命前夕小旅行-教育與社會企業工作坊」由未來想像與創意人才培育計畫-領航計畫辦公室與國立東華大學藝術創意產業學系共同舉辦，邀請大專校院未來想像與創意人才培育計畫執行團隊參與。本次活動關照3個關鍵字：移動性（Mobility）、創造力（Creativity）和共同工作（Co-working），藉由移動性（M）、創造力（C）和共同工作（C），激發參與活動的夥伴們能量（Energy），並透過「論壇」、「空間導覽」、「產品發表」、「主題講座」、「實務製作」、「讀書會」等方式，提供下列4個面向的協助：

- 促進各團隊的交流
- 增強團隊在活動中影像、圖文記錄的能力。
- 對教育政策、創造力激發課程有基礎的認識與概念。
- 認識社會企業，提供團隊計畫永續經營的方法。

論壇第1場主講「移動性」，邀請到英國的Dr.Justin Spinney探討藉由空間環境、移動性與創造力的結合，激發各種可能性。第2場的主題為「創造力」，由國立政治大學陳文玲教授與國立東華大學邱淑宜助理教授、羅美蘭教授主講，分享「創意教育」與「共同工作」的概念。共同工作空間能集聚跨領域人才，互相碰撞產生豐富的創造力火花，邱淑宜助理教授導覽國立東華大學Cre8 Hubs多容館，作為改造及活化共同工作空間的實例，並分享由該校跨科系學生共同創作的多元作品。本活動學員亦參與該校秦嘉嫻助理教授策劃的〈藝饗〉產品發表會，認識學生產品創作，包含染布、陶藝等，以及與社區合作的產品，學習如何結合在地資源與需求進行共創。

在實務製作的部份，邀請O' rip雜誌王義智主編分享經驗，以文字紀錄與自身編寫的刊物為例，王義智主編讓各計畫團隊實際操作，對革命日誌內容的撰寫有更深層的認識並加以改進。另邀請「好伴工作室」張珮綺講師分享經驗，暢談如何活化空間讓臺中舊城區老房子成為創業者共享的創意孵育地，讓創業精神延伸到在地社區，以社會企業的模式得以永續經營。

會後的讀書會則是由輔仁大學企業管理學系林耀南副教授導讀「想像力教育：跟你想像的教育不一樣！」一書，讓與會者對教育政策、創造力激發課程有基礎的認識與概念，並與各計畫團隊一同探討分析計畫執行心得，讓各團隊了解彼此計畫執行的進展並深入的交流。最後，各團隊發表計畫執行成果及遭遇的困難，並與講師共同思考解決的方案。



國立政治大學陳文玲教授分享長年投入「創意教育」的經驗



O' rip雜誌王義智主編分享文字紀錄撰寫經驗

活動報導 ▶

當大學遇到社大：跨世代在地生活的創新

人的創造性，在於過去、現在和未來皆充滿流動的潛力與可能。而唯有創造世代間的對話，從共學過程開啟個人和制度轉型，才可能更有創造性的實踐世代正義，共創未來。

103年8月，未來想像與創意人才培育計畫-續航計畫辦公室、領航計畫辦公室及總計畫辦公室共同邀請14所大學、10所社區大學及關心兒童與環境永續的2個非營利組織，大家齊聚新竹北埔參與「當大學遇到社大-跨世代在地生活的創新·未來探索」，總計80人進行2天1夜的交流與行動發想。

年齡相距40歲的資深社會創新者和大學小革命熱血青年，透過世代分組、利益關係人分組、區域範疇分組，大家共同激盪出「跨世代在地生活創新」的共同基礎概念：樂活、永續長榮、多元、共好與共生。而後，參與者基於共同點，從區域範疇先提出10年期的行動構想，再由團隊一起構思期待的10年之後的未來腳本，並透過世界咖啡館方式讓各團體都能接受3到4輪的其他組織成員的輪訪，讓未來腳本的行動更具可行性。最後，產出17件大學、社區大學和非營利組織的行動規劃，關心議題環繞在脈絡的創新與未來的生活方式，舉例來說，永和社區大學提出的營造2025年綠生活概念，規劃小農市集、買菜學堂、產地之旅與綠色生活圈；新莊社區大學提出營造成人之美的「生態村」，以人與環境的連結進行人才培育的想像，提出小小社大、師資培育、成立2020另類教育養成中心到發展全臺學校另類教育，並在環境永續面向，提出遼境新莊行動點網絡的連結，以形成共生共創共學的生活圈等。

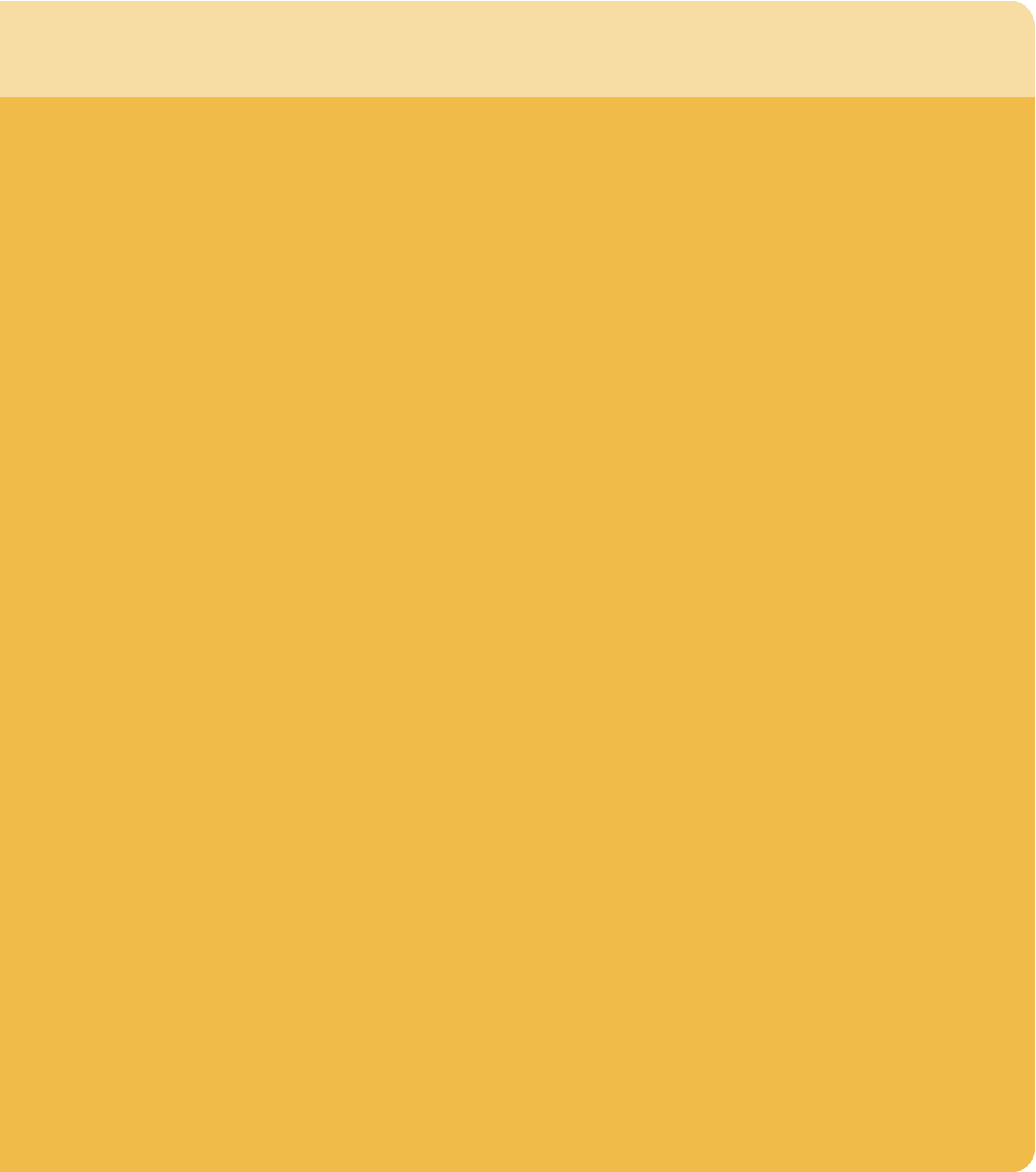
續航計畫辦公室著眼於「未來促變者的培養皿」之孵化與育成，藉由此活動，培養參與者面對複雜的社會系統情境，演化具人文關懷質素和未來問題解決導向的社會行動，並期待未來能落實推動。



「當大學遇到社大-跨世代在地生活的創新·未來探索」分組腦力激盪



新莊社區大學構思成人之美的「生態村」



回顧與展望

「未來想像與創意人才培育計畫」推動4年，參與者從小學、中學、大學到社區大學，從學生、教師、行政人員、家長、藝術家、民間團體到學者，大家努力創造屬於臺灣這片土地的故事，也在參與者的心中深植想像力、創造力與未來力。然而，教育創新是一條無限寬廣也無限長久的路，我們對於臺灣的教育，已有許多的觀察，但也有更多的期盼，包括：

- 一、小學教育已經有許多活潑多元的特色學校（例如參與「國民中小學未來想像與創意人才培育計畫」的一些學校），希望能兼顧培養基本能力與活力創意，並在國際上建立品牌。
- 二、國中教育，希望能儘快擺脫考試領導教學的影響，擺脫計較分數的思維，學生不再以擊敗他人來建立自信，而是透過幫助他人與改變社會環境來建立自信（例如本計畫所支持的臺灣全球孩童創意行動挑戰（Design For Change TAIWAN）活動）。
- 三、高中職教育，希望80%以上都變成明星學校；明星學校，希望不是藉著招收高分學生而成為明星，而是藉著優質教學與學生進步而變成明星（例如參與「高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫」的一些學校）。
- 四、大學院校，不要執著論文發表篇數，要問發現了什麼知識、解決了什麼社會問題；不要再問排名，要問培養了多少人才、對人類社會有什麼顯著貢獻（例如參與「大專校院未來想像與創意人才培育計畫」的一些學校）。
- 五、社區大學，超越政治與資本主義的干擾，繼續堅持關懷在地文化、公民社會與環境生態（例如參與「社區大學未來想像與創意人才培育計畫」的一些學校）。
- 六、偏鄉教育，兼顧基本能力與國際視野，結合數位科技與混齡教學，偏鄉學校同步扮演知識中心、文化中心與創業中心，成為青年返鄉圓夢與在地產業發展的基地。（本計畫所支持的「未來想像少年探險劇團」即採混齡教學）
- 七、教育的空間，不要以教室為全世界，要以全世界為教室。
- 八、教育的時間，不要鎖定4歲到24歲，要鎖定搖籃到墳墓。

「計畫」的本質就是有期程，本計畫結束之後，希望「未來想像」與「創意」等元素，可以像「病毒」一樣感染其他教育政策或附身其他教育計畫。我們深信，無論是12年國教、補救教學、偏鄉教育、行動學習或教學卓越等教育政策與計畫當中，如果注入「未來想像」與「創意教學」等元素，一定對於學生的學習動機、多元發展、自我概念、自主學習、學習成效與未來展望有莫大的幫助。

計畫辦公室成員

未來想像與創意人才培育計畫



總計畫主持人

詹志禹 教授

國立政治大學
教育學系

協同主持人

張寶芳 副教授

國立政治大學
新聞學系

協同主持人

林顯達 助理教授

國立政治大學
教育學系

國中小學未來想像與創意行動計畫（造艦計畫）

計畫主持人

陳以亨 副院長

國立中山大學
管理學院

協同主持人

李芸蘋 助理教授

國立臺南大學
行政管理學系

高中職校未來想像與創意行動計畫（啟航計畫）

計畫主持人

陳學志 主任

國立臺灣師範大學
教育心理與輔導學系

協同主持人

邱發忠 副教授

國防大學
心理及社會工作學系

協同主持人

林耀南 副教授

輔仁大學
企業管理學系

計畫辦公室成員

大專校院未來想像與創意行動計畫（領航計畫）

計畫主持人

須文蔚 主任

國立東華大學
華文文學系

協同主持人

陳文玲 教授

國立政治大學
廣告學系

社區大學未來想像與創意行動計畫（續航計畫）

計畫主持人

林朝成 教授

國立成功大學
中國文學系

協同主持人

黃瑞茂 主任

淡江大學
建築學系

未來想像評量與創意選才行動計畫（導航計畫）

計畫主持人

林偉文 副教授

國立臺北教育大學
教育學系

協同主持人

陳蕙芬 助理教授

國立臺北教育大學
教育學系

教育行政人員未來想像與創意行動計畫（維航計畫）

計畫主持人

鄭英耀 教授

國立中山大學
教育研究所

協同主持人

方德隆 院長

國立高雄師範大學
教育學系

未來想像與創意人才培育計畫辦公室

電話：02 - 29393091 分機 62440

Email：futurepo@gmail.com、futurepo02@gmail.com

網址：http://hss.edu.tw 及 https://sites.google.com/site/futurepoforall/

科學人文跨科際人才培育－ 大學跨領域溝通能力養成計畫（101－104年）

Trans-Disciplinary Education on Society-Humanity-Science : Cultivation for the Competence of Cross-Boundary Problem- Based Learning and Communication in Colleges (2012－2015)



培養穿領域溝通知能，厚植跨界基本功

- 培育社會、人文、科學跨科際溝通人才
- 發展大學高年級及研究所師生專業跨界知能
- 研發跨科際問題導向、行動導向及研究型學習課程
- 辦理短講活動，以增進跨科際表達、溝通與交流

計畫簡介

21世紀的高等教育除了包含專業學科訓練（professional education）與通識教育（liberal education），還需培養學生發現、關心、進而嘗試解決在地及全球問題的能力，實現這個教育目標有賴於建立跨科際學習（trans-disciplinary learning）與表達溝通（communication）的認知與實作能力。本計畫以發展社會、人文、科學（Society, Humanity, Science；簡稱SHS）跨科際學習平臺為「經」、深化學生個體的跨科際合作為「緯」，期待能在臺灣高等教育環境中推動「以問題解決為導向」(problem-oriented)的人才培育計畫。

本計畫執行期限自101年至104年，有關實施策略為建構各類跨科際學與教的平臺，針對大學生和研究生，推動跨科際的問題導向、行動導向、研究學習實務模擬課程等學習，同時鼓勵授課老師及參與學生將學習過程以語言、文字、創意表演等形式紀錄保存，並呈現於本計畫數位平臺，促進跨科際教學相互觀摩與經驗交流分享。

	跨科際	多科際	界科際
問題導向	問題導向。哲學或是理論層次的問題通常並非此類型合作的出發點。這類的研究取徑旨在解決問題。	常以主題 (theme) 為核心來組織，而非以問題導向進行合作。允許一個主題具有多種研究取徑，而且合作方式未必是為了提供問題的解答。	問題導向。
演化的方法論	追求發展整合不同認識論、學科方法的研究架構。	學科間仍然保持高度的自主性。	聚焦在不同的主題上，但是使用不同學科共享的一個研究架構。
合作者	合作關係發生在科學家、研究者以及所有的利害關係者。	合作僅限於來自不同學科領域的專家。	合作僅限於來自不同學科領域的專家。

Wickson 等發展跨科際 (Trans-disciplinary)、多科際 (Multi-disciplinary)、界科際 (Inter-disciplinary) 分類指標
 來源：Wickson, F, et al. (2006). "Transdisciplinary Research: Characteristics, Quandaries and Quality." *Futures* 38(9): 1046-1059.
 翻譯：王驥懋

計畫推動目標

(一)培養師生的跨界力：大學師生將課堂學與教，用於探究真實世界的複雜問題，通常需要應用不同領域的知識和能力。本計畫期待推動的「跨界力」，希望師生們能學習踏出本身專業領域，認識其他領域的專業，並經由共識或溝通，尋求解決真實世界問題的方法。

(二)問題解決為導向：跨科際（Trans-disciplinarity）的概念是不拘泥於固定的學科界線、或不侷限於既有知識，其具體執行的方式便是用真實世界問題或議題作為學習的切入點，學習或課程安排過程，須將所屬研究範圍的問題及不同學科的研究方法加以串連，讓跨科際學習得以引導學生、經由實作理解跨科際的意涵及重要性。

(三)結合通識教育和專業教育：在大學裡發展跨科際課程，以面對社會上重大且迫切的真實議題為出發點，站在專業學科知識的基礎上，進行跨領域探究式學習；真實的問題會引導具有科學及人文思維的學生在「社會關懷」這個核心上連結。當大學教師和學生將專業研究結合公眾議題時，知識便能邁向學以致用的理想境界，通識素養就有發揮實際影響力的契機。大學教育即成為孕育教育、研究和服務社會的中心場域，使學生在課程中不但發揮自己的專長，也能與其它領域人才交流互動、共同探究處理社會上重大問題。

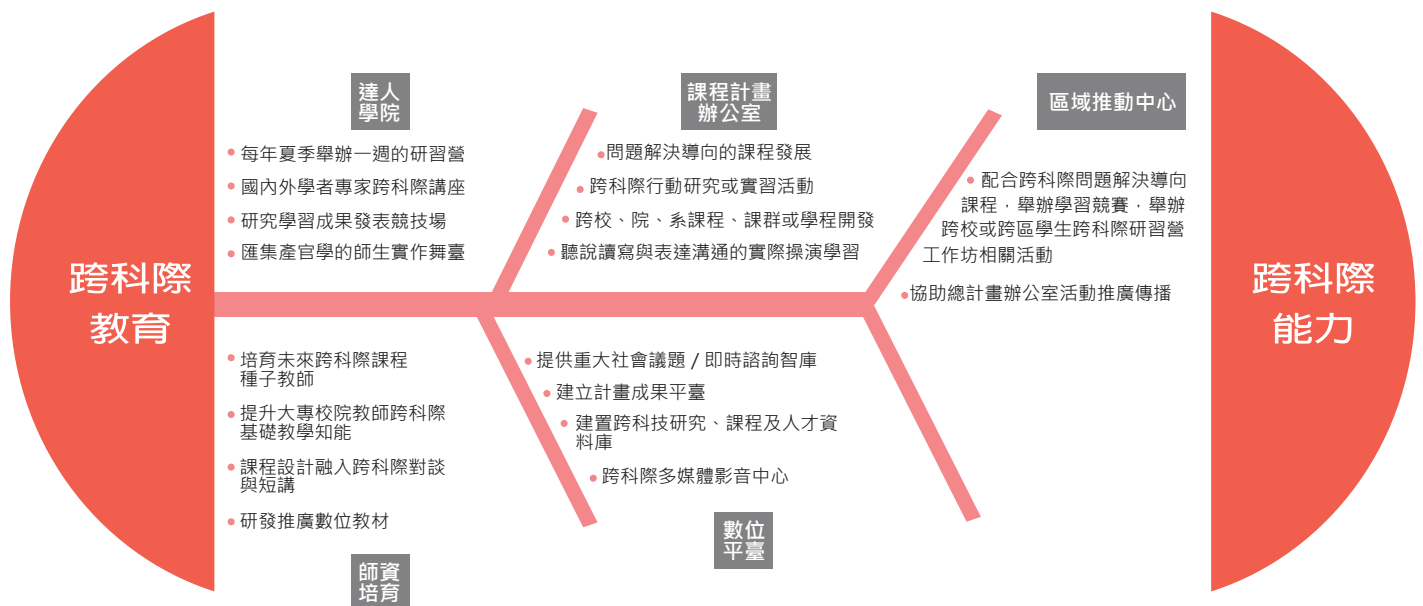
藉由實踐此3個目標，期待大學教師們能經由共同規劃跨科際課程，及落實「共時授課」等制度，走出熟悉的學科框架，與其他領域專家或學者合作，讓所推動的跨科際課程能涵蓋科學、社會及人文的知識及觀點，也期待經由跨科際課程，鼓勵大學教師們跨院系所，共同研發課程以及協同教學。「跨科際」聚焦於突破專業框架，創造更寬廣的視野與更貼近實務應用的教學；「跨科際」是解決專業狹隘化的方法之一，及對長期知識分工過細與學科過度本位化的反省。因應人口（如：社會高齡化、新移民人口增加）及產業結構等時代變遷，臺灣的高等教育體系應儘速發展新的教學研究環境、且推動課程改革。

計畫組織

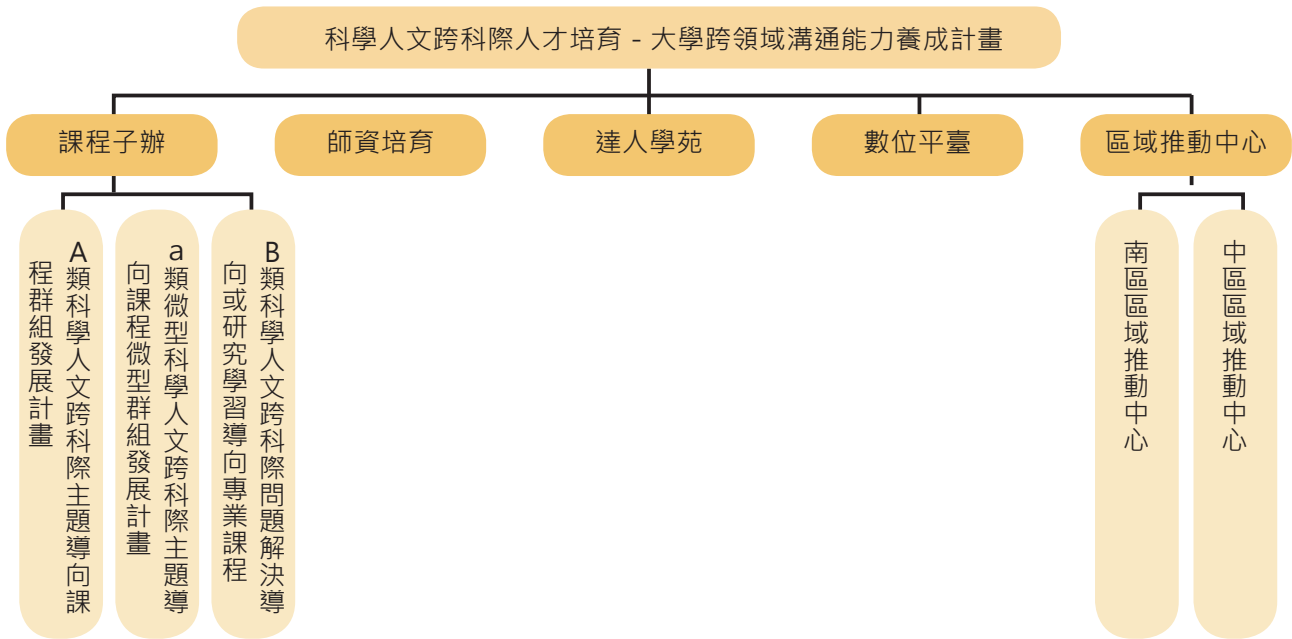
本計畫推動組織包括總計畫辦公室（國立臺灣大學）、課程計畫辦公室（國立中正大學）、達人學苑（國立東華大學）、數位平臺（國立臺灣大學）、師資培育（國立中興大學）、中區區域推動中心（國立中興大學）及南區區域推動中心（國立成功大學）。

總計畫辦公室擔任本部資訊及科技教育司行政協助窗口，綜理計畫行政及協調事宜，釐清計畫目標，設計執行方案，增強各平臺間的連繫。在學術方面致力於匯集發展跨科際研究及推廣跨科際知識；另成立部落格「跨閱誌」及臉書粉絲專頁、撰寫電子文庫系列研究專文、保存教育現場文字紀實、並發行雙週電子報及特刊以利傳播、製作SHS人物訪談，邀請SHS計畫成員從執行經驗中談「跨科際教育」的理念實踐；另推動SHS課程學生短講培訓與系列競賽，使溝通表達成為推動跨科際教與學的綜合評量方式。

計畫推動內容



計畫架構圖



一、課程辦公室及問題解決導向課程計畫

以社會現在及未來所面臨的重要問題，作為基礎加以論述，由此發展課程主題、辦理科學人文跨科際主題導向課程、課群及學程發展計畫、舉辦教學工作坊，並將深度聽、說、讀、寫與溝通交流的互動學習納入學習過程，補助成立問題解決導向課程辦公室，以輔導大學校院推動跨科際課程或學習模式的研發，建置跨科際實作課程學習平臺。

同時，為鼓勵學校透過社會科學、人文學、自然科學跨科際課程，以研究導向、行動導向、實作導向以及問題解決導向學習為教學模式，並以在地及全球性重要課題為課程主題，培養學生跨科際思考、溝通及「做中學」解決問題能力，本部規劃推動科學人文跨科際問題解決導向課程計畫，補助各大學校院辦理跨科際課程研發與開設。

補助計畫共分A類：主題導向課程群組發展計畫；A類微型：主題導向微型課程群組發展計畫；B類：問題解決導向或研究學習導向專業課程計畫。每年計畫期程自8月1日至7月31日止，101至103學年度上學期共補助91所學校90件計畫，由469位跨科際教師共同合作授課，開設242門跨科際課程，參與課程計畫的大學及研究生約10,446人次。

此外，加強辦理課程研發工作坊與專案教師工作坊，希冀蒐集教學實務經驗與相關數據，發展跨科際教學的通則或理論，以期有效地應用在更多層面的跨科際案例及實務發展；而專案教師工作坊更要求專案教師在A類計畫的執行基礎上，就跨領域教學之基礎理論、課程模組研發及學生學習成效評估與展現等重點，強化所屬計畫團隊之教學能量，並參考國外成功標竿課程經驗，促進計畫團隊進行課程研發，建立臺灣在地化的標竿課程。

二、達人學苑

達人學苑於每年夏季舉辦一週的師生研習營，邀請國際及國內學養俱佳知名學者與會，透過問題解決及活動導向型的小組討論、實地參訪及競賽，提供啟發、提升視野。以「永續、創意、跨界力」3個核心概念作為反思的主軸，貫穿當代重要的社會議題（如：海洋、高齡化、農業經濟），期待來自各個不同專業領域的學員能根據自己的專業關懷或知識技術、與夥伴一同激盪創意，爾後在實際生活中實踐這些得來不易的「跨界點子」。

在103年度第3期達人學苑暑期研習營中，延續第一期「永續、創意、跨界力」及第二期「Glocalization全球在地化」的概念，提出「民主深化、綠色經濟、企業社會責任」3大主題，並回顧宏大的歷史軌跡，比較國內外的教育體制，激盪出新的創意。希望這些探討、創意能夠落實在大學跨界的課程設計上，作為臺灣大學教育思維改變的平臺，活動以短講方式舉辦，促進每年約150至200位師生跨界交流，並以互動學習及競賽，建立跨科際人才培育模式。

三、數位平臺

為整合開發本計畫教學資源及成果，建立數位互動學習網路平臺，以影、音、文字等方式記錄、保存、傳播本計畫實施歷程、重要資訊及成果，藉視訊、影音等技術協助互動學習，推廣跨科際課程、達人學苑、師資培育、區域推動中心及本計畫成效，提升跨科際教育的數位多媒體資源在研究或教學的使用機會。

目前數位平臺團隊已建置計畫入口網站（<http://shs.ntu.edu.tw>），並拍攝跨科際願景、釋義宣傳及15部跨科際課程影音，同時並放置多支影片，希望以學生觀點、大師觀點表達跨科際的想法。另一方面，亦開設課程平臺師生互動討論區並蒐集跨科際相關課程，建置成數位學習網（e-learning），以推廣跨科際理念及實例典範。電子文庫已蒐集951篇文章，以闡述跨科際意涵及成果並發行47期電子報及11份特刊，以加強推廣宣導跨科際活動及理念。

四、師資培育計畫

本計畫以培育未來能夠永續經營教授跨科際課程的師資為目標，102年逐步在高等教育推廣跨科際教育，103年將Design Thinking的五大思考邏輯步驟融入跨科際教學中，協助教師如何設計規劃課程，架構出屬於每位教師自己的跨科際課程。五大步驟包含探索(Discovery)、詮釋(Interpretation)、概念構成(Ideation)、實驗(Experimentation)及進化(Evolution)，以分段式教學工作坊模式進行實作，讓教師在每個步驟中了解課程哪些部分需要協助，並透過其他教師的腦力激盪，跳脫分科教育的傳統思維，以規劃出符合學生對跨科際課程的實際需求。

為開拓並吸引更多大學院校教師能加入跨科際教學的行列，透過數位電子書資料庫的教材建立，保留計畫執行過程的成果績效，提供後續教師能夠透過自學方式，獲得關於跨科際相關資訊，經營教師社群、建立溝通平臺、製作數位電子書資料庫及舉辦活動競賽，以331+1策略，即3種型式(研讀會、工作坊、研討會)、3種管道(Facebook、Blog、Hackpad)、一種教材(數位電子書資料庫)作為經營教師社群的媒介及基本元素，再藉由徵才徵件活動競賽(第3屆徵才徵件競賽)舞臺作為教師反思跨科際內容的媒介。103年度辦理「基礎認知：何謂跨科際？」、「TA引導技巧與實務」等工作坊、研習會及講座活動，共計284位教師及165位教學助理(TA)參與。

五、區域推動中心

為鼓勵參與本計畫各校師生進行跨校或跨區跨科際教育課程教學交流及資源分享，成立區域推動中心，配合各平臺舉辦區域內或跨區的跨科際教育成果發表、研習營、工作坊或競賽等活動，促進跨科際學與教的觀摩交流，向區域內師生推廣本計畫訊息、成果與發揮聯絡協調機能，並協助總計畫辦公室進行資源匯集及活動推廣，以整合資源共同推動跨科際教育。

中區區域推動中心秉持「實務、實學、實作」的理念，以重要環境與社會議題為導引，結合跨科際問題解決導向課程計畫，扎根中部跨科際人才之培育。透過工作坊、演講座談、訪調營及市集等多樣形式，提供參與課程計畫的師生意見交流、經驗分享的場域。103年亦透過實體多樣性的活動，建立中臺灣學界、業界與民間團體之跨科際對話與關注社會問題的連繫平臺，增進計畫成員深入真實世界場域的參與度，強化跨科際計畫在地化的結合。

南區區域推動中心主要任務有（一）推廣跨科際課程，辦理跨科際教學分享會，搭配課程辦公室徵件說明會，推行跨科際課程計畫的徵件。（二）凝聚修課學生社群，因應日益複雜的全球及社會問題，培育具有跨科際溝通與問題解決能力的人才、促進各領域間知識的交流與融合。（三）扶植與發展跨校、跨科系的跨科際學生團隊，並推薦學生參與各平臺的活動，希望帶領學生落實問題解決導向課程成果。此外，持續與總計畫辦公室及中區推動中心合作舉辦一系列跨科際短講工作坊及競賽，培養大學生知識傳播與跨界溝通能力。

活動報導 ▶

一、課程說明會與教師社群工作坊，培力多元跨科際課程設計的方法論

如何設計跨科際的課程與教學，突破既有教學的形式，使學生在課堂的學習中能夠體驗何為跨科際溝通或合作解決真實世界問題，一直是跨科際教育教學場域最直接與迫切的問題。本計畫不僅在學生端為培養跨科際能力付出心力，在教師教學端也提供研習及交流的機會，將合作學習與討論的方法論介紹給跨科際的授課教師、教學助理。

期初說明會暨「跨科際課程溝通討論」工作坊

跨科際問題解決導向課程計畫辦公室於103年9月5日舉辦103年度期初說明會暨「跨科際課程溝通討論」工作坊。這次工作坊的關鍵角色是曾執行101學年度跨科際B類問題解決導向單一專業課程計畫的東海大學余佩珊副教授，她解釋「引導」是「建立（討論的）遊戲規則」及「問問題」的技巧。除了討論流程與方式，另一個引導師或欲使用引導技巧的教師需要設計的是討論議題，以及所提供的參考資料。這次討論工作坊因應新學年度跨科際計畫的「短講培力工作坊」與「系列短講競賽」，設定讓課程教師與助理夥伴練習引導技巧的議題，並以「短講」為主軸。與會者多對本次工作坊表示肯定，認為引導技巧有助於課程中的討論活動，像是如何將複雜的問題切割成易於被接受的小問題（例如常用的ORID提問法），置入連貫的討論階段中，降低討論的進入門檻與難易度，能夠幫助課程教師引導修課學生處理真實世界議題。

師資培育-跨科際教師社群工作坊

跨科際師資培育計畫每個月皆舉辦一次跨科際教師社群工作坊，主要針對尚未接觸跨科際的教師個體及對跨科際有興趣的教師團隊提供一個合適的環境，邀請跨科際相關專家學者或現有的跨科際課程團隊，給予專業題目講習，並配合互動式的討論及操作，形成母雞帶小雞的引導模式，透過不同領域的合作，更加深刻的體驗跨科際的重要性，促進未來能積極參與跨科際的行列。

現階段已舉辦4場研讀會、6場工作坊，內容包含跨科際課程個案分析、油安議題、如何規劃一個好的跨科際課程、跨科際課程合作交流、Design Thinking、教師協作平臺(hackpad)教學等，逐漸匯集超過200名對跨科際有興趣的教師，並初步整合出5個具體的教師社群。



跨科際問題解決導向課程計畫引導技巧工作坊

二、達人學苑暑期營，各校學生合作解決真實世界問題

102年8月，延續第一期達人學苑「永續、創意、跨界力」之主軸，第二期達人學苑暑期研習營更進一步提出「Glocalization全球在地化」的概念，融入「Design Thinking設計思考」的模式，作為問題邏輯訓練以解決在地實踐問題。

基於上述的理念，在103年暑期第三期達人學苑研習營中，續提出「民主深化、綠色經濟、企業社會責任」三大主題，除希望這些探討、創意能夠落實在大學跨界的課程設計上，作為臺灣大學教育思維改變的一個進修平臺，並成為跨科際問題解決導向課程團隊交流及成果展示的橋樑。

達人學苑暑期研習營設計一系列的學習與體驗，包含專家演講、實地參訪，並以短講成果競賽的方式讓參加的學員從做中學學習。在發現人們生活需求中的問題後，思考自己的專業能如何應用，以小組合作方式結合跨領域的力量，提出具永續、創意和跨界力的解決方案。本(103)年根據民主深化、綠色經濟、企業社會責任3大議題，擇定此次的任務題目為「節能策略」，各小組需選擇地點、了解該地點的歷史背景與人文發展脈絡、了解當地目前的能源使用狀況，進行腦力激盪，就地取材規劃成果發表的呈現方式。評審標準將從創新力、實用性、永續性、結合力、具體性與符合在地進行評比。

營期中，來自全臺各大學院校的青年學子組成12個小組，提出對於節能的想家，並著手搜索相關的資訊。在幾天的演講中，吸取在地實踐者的經驗，從廣泛的思考到逐漸凝聚出共同的核心目標。小組在簡短時間內準備簡報、繪製設計圖、製作舞臺表演道具、剪接影片，期望讓概念能清晰具體呈現。12個小組在1週的營期結束前，搭配不同標語提出的節能方針，核心概念橫跨飲食、住宅、交通、觀光、生活習慣、創新能源技術與資訊平臺，發展出大學生的宿舍改造、多元圖書館、夜市節能方針、老屋活化再利用、綠色計程機車、低碳旅遊、推動綠生活型態、以及各式各樣的行動APP。12個小組從人的不同需求出發，搭配不同的場所，以有趣生動的方式詮釋。



達人學苑學員參訪實地了解在地環境與產業衝突議題的發展脈絡

未來展望

21世紀的高等教育除包含專業學科訓練（professional education）與通識教育（liberal education），還需培養學生發現、關心、進而嘗試解決在地及全球問題的敏感度與能力。實現這個教育目標有賴於建立跨科際學習（trans-disciplinary learning）與表達溝通（communication）的認知與實作能力。本計畫以發展社會、人文、科學（Society, Humanity, Science；SHS）跨科際學習平臺為「經」、深化學生個體的跨科際合作為「緯」，期待能在臺灣高等教育環境中推動「以問題解決為導向」（problem-oriented）的人才培育計畫。

跨領域的概念，在教育學、知識社會學以及科技與社會研究等領域，都引起了極大的討論。一般認為真實世界的問題具有高度複雜性、涉及許多利害關係者且需要較快速的決策，無法僅透過單一學科來處理（Funtowicz & Ravetz, 1993; Gibbons, 1994; Nowotny, Scott, & Gibbons, 2001）。跨科際的概念即在這樣的脈絡中誕生，雖然跨科際仍然是一個嶄新的合作學習及知識生產方式，在概念及定義上仍然在學術界及產業界引起廣泛的論辯。但Wickson（Russell, Wickson, & Carew, 2008; Wickson, Carew, & Russell, 2006）等人對於跨科際的研究，則提供了一個重要的出發點。他們用三個面向（問題導向、方法論以及合作）區分界科際、多科際以及跨科際。跨科際是以問題解決為導向，基本上跨科際是強調須從問題出發，再來找不同的學科知識，即解決問題為目標，跨科際為執行方法，並透過不同學科間不斷溝通達到問題解決的目標，這樣的知識生產以及合作的模式，並沒有放諸四海的準則，也沒有辦法在合作前就被事先決定，而是依循問題的發展軌跡而改變。

本計畫目標即是藉著不同平臺功能，持續在大學中營造面對在地及全球性重要課程，或複雜問題的實踐學習案例，從選擇議題開始，匯集不同教師專業共同發展學習進路，以實踐來闡述跨科際教育實質內涵與核心能力。

計畫辦公室成員

科學人文跨科際人才培育－大學跨領域溝通能力養成計畫



總計畫主持人

陳竹亭 教授

國立臺灣大學
化學系

博士後研究員

王驥懋 博士

跨科際人才培育計畫

跨科際問題解決導向課程計畫辦公室

計畫主持人

廖蕙玟 副教授

國立中正大學
法律學系

協同主持人

林文琪 主任

臺北醫學大學
通識教育中心

大學校院設立科學人文跨科際人才 培育平臺－B類達人學苑

計畫主持人

吳茂昆 校長

國立東華大學

協同主持人

鄭嘉良 副校長

國立東華大學

大學校院設立科學人文跨科際人才 培育平臺－C類數位平臺

計畫主持人

鄭原忠 教授

國立臺灣大學
化學系

大學校院設立科學人文跨科際人才 培育平臺－ 跨科際師資培育計畫

計畫主持人

楊明德 教授

國立中興大學
環境保育暨防災科技研究中心

協同主持人

林幸助 主任

國立中興大學
全球變遷生物學研究中心

協同主持人

何昕家 助理教授

臺中科技大學
通識教育中心

計畫辦公室成員

大學校院設立科學人文跨科際人才培育平臺— D類中區區域推動中心

計畫主持人

蕭淑娟 主任

國立中興大學
教學資源發展中心

協同主持人

蔡岡廷 副教授

國立中興大學
景觀與遊憩學位學程

協同主持人

董建宏 助理教授

國立中興大學
景觀與遊憩碩士學位學程

大學校院設立科學人文跨科際人才培育平臺— D類南區區域推動中心

計畫主持人

曾淑芬 主任

國立成功大學
教務處教學發展中心

協同主持人

黃紀茸 博士後
研究員

國立成功大學
雲嘉南區域教學資源中心

協同主持人

林雅玲 博士後
研究員

國立成功大學
雲嘉南區域教學資源中心

聯絡資訊

科學人文跨科際人才培育計畫推動辦公室

電話：02-33668653

Email：shs.trans.100@gmail.com

網址：http://shs.ntu.edu.tw/shsblog/



校園學術倫理教育與機制發展計畫（103—106年） Program of Research Ethics Education（2014—2017）

完善我國學術倫理教育資源、落實學術倫理教育

- 培養具備學術倫理之高等教育學生
- 培育學術倫理師資
- 蒐集與發展學術倫理教學資源
- 永續經營「臺灣學術倫理教育中心」
- 改進學術倫理教育環境

學術研究為人類追求社群進步的重要活動，而「學術倫理」則是人類進行求知、求真之學術活動時，所應遵守的基本規準。無論是各級學校的學生、教師、計畫主持者，甚或是研究機構人員，都必須恪守「誠信」（integrity）的基本原則，方能於學術界踏實的進行研究；而學術研究要成為受人尊敬行業，唯有秉持誠信的態度執行學術活動，研究成果亦能真正促進社會與人類全體福利，將社會導向進步的坦途。

近年來，隨著知識的快速傳播、資訊科技的發達及學術研究活動的日趨活躍，大眾接觸學術研究的機會顯著增加。目前學界關注的焦點，除在現有的研究成果持續精進外，如何在符合倫理原則下進行研究活動，也成為另一重要的新興議題。然而，綜觀臺灣高等教育體系中，對於學術倫理教育資源與教學素材似未統整，無教導國內研究者關於研究工作時應具備的正確倫理認知與態度；亦無強制規定研究生在執行研究計畫前，修習一定時數的學術倫理相關課程。因此，如何有效地將正確的學術倫理觀念傳達至高等教育之學生與研究者，讓他們無論在撰寫作業、參加考試、執行專題或研究計畫時，均能確實遵守學術倫理規範，進而提升高等教育學生品德、學術研究品質，及培養優良的學術倫理風氣，實為目前重要的課題。

有鑒於學術研究倫理規範及避免不當研究行為等相關議題日益重要，因此本計畫希冀提升高等教育師生良好的學術倫理涵養，確保學術活動的合宜性及合法性，以精進學術研究整體品質。讓學生在參與及執行學術研究活動的歷程中，走得更踏實、更穩建，並為自己的研究行為負責；讓學術研究能確實立於誠信基礎上，並使學生未來成為受人敬重的專業人員。

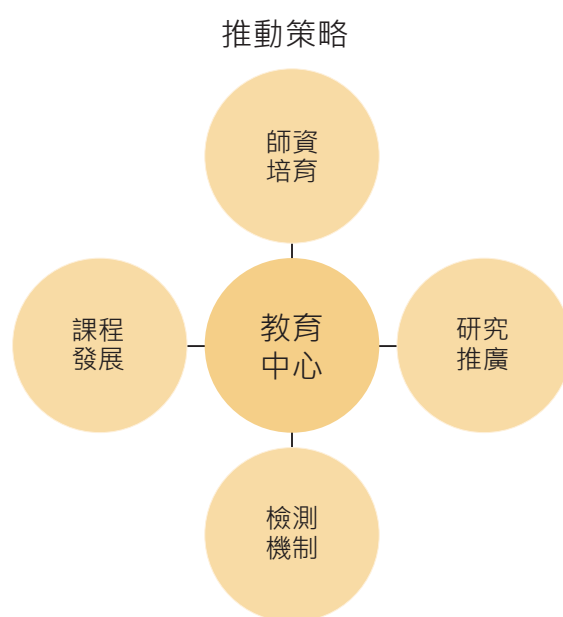
計畫簡介及執行成果

本計畫扮演我國學術倫理教育的先導角色，現行要務為蒐集相關資訊、檢視及分析國內外學術環境中不當行為，並開發學術倫理教育課程內容、製作數位教材，以充實學術倫理教學資源。

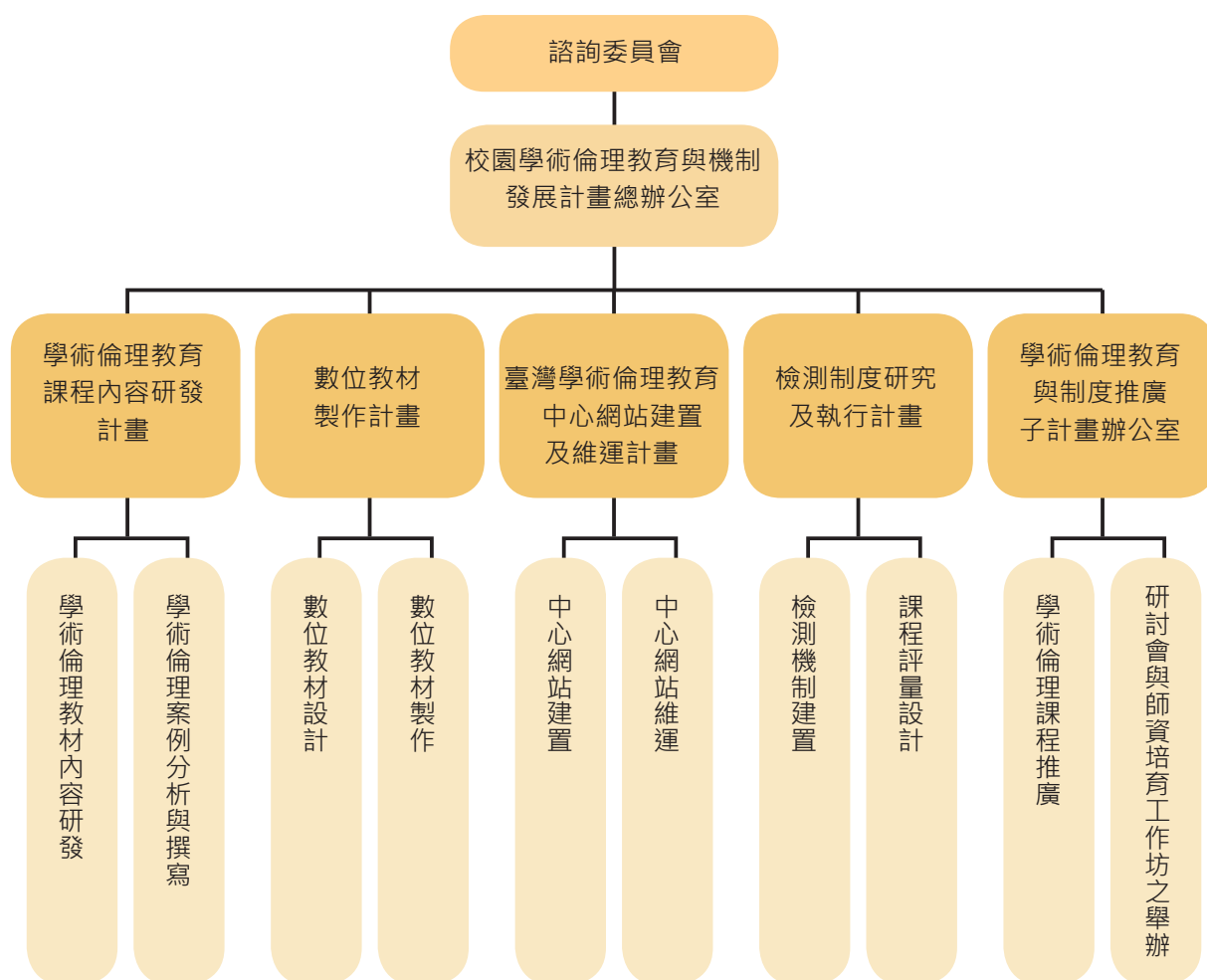
關鍵任務分為三大面向，在課程面，開發具有臺灣本土案例特色的華語文課程教材，以大學校院與學術研究機構的學生、教師和研究人員為使用對象；在資源面，製作學術倫理教育數位教材、建置及維運線上教育中心、蒐集整合國內外學術倫理教育資源及建立學術倫理教育檢測機制；在推廣面，舉辦種子師資工作坊，培訓學術倫理專業師資，並漸進推廣至大學校院開設學術倫理教育課程。此外透過學術倫理教育國際研討會的經驗交流，探討學術倫理在理論與實務層面的應用及推廣。

本計畫透過5個不同類型的計畫推動，達成培養學術倫理素養的目標，分別是「學術倫理教育課程內容研發計畫」、「數位教材製作計畫」、「臺灣學術倫理教育中心網站建置及維運計畫」、「檢測制度研究及執行計畫」及「學術倫理教育與制度推廣子計畫」。

目前已完成15單元數位教材，103學年度共有4所大學（國立交通大學、國立中央大學、國立陽明大學及國立臺中教育大學）採用此線上課程，其中國立交通大學、國立中央大學、國立陽明大學均列為全校必修零學分課程，共6,722名學生修習本課程。



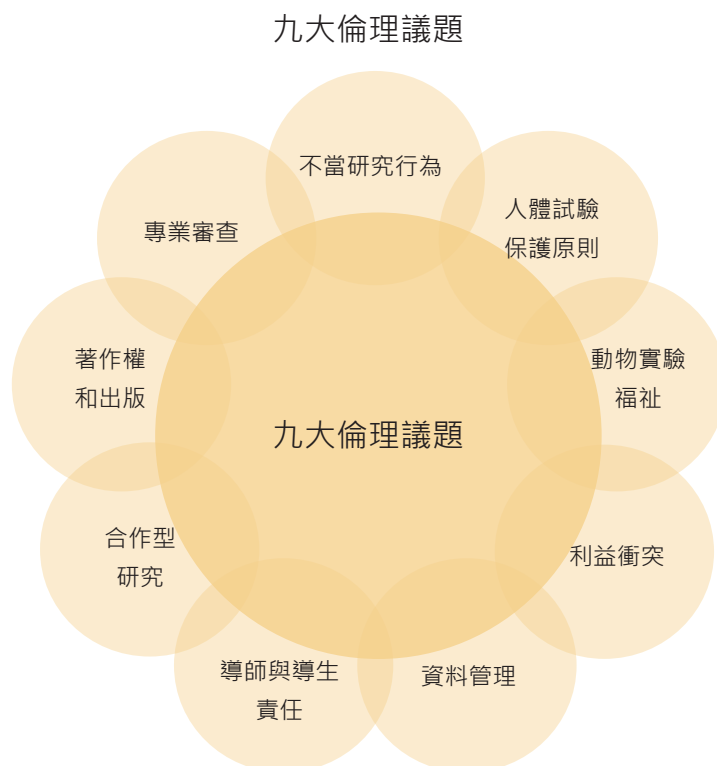
計畫架構圖



一、學術倫理教育課程內容研發計畫

本計畫目標包含蒐集與開發學術倫理實際案例、建立專家教師資料庫、規劃學術倫理教育課程地圖、發展普世價值學術倫理教育內容課程單元，並加入本土法規。

學術倫理教育在國外已行之有年，臺灣聯合大學信義榮譽講座編輯小組特別選用美國Office of Research Integrity發行《Introduction to the Responsible Conduct of Research》一書，作為蒐集各類學術倫理實際案例參考，並編譯成《研究倫理教學手冊》，內容包括九大倫理議題，蒐集相關學術文獻及新聞議題，作為編寫臺灣學術倫理案例的範本。



此外，將歷年發生的學術倫理案件進行探討及分析，作為單元內容，有助於學習者辨認及處理類似的經驗。因此，本計畫在編寫個案研究的教學內容時，除參考目前已認定違反學術倫理的案件態樣外，也透過其他管道蒐集相關的真實案例，作為編寫個案時的範本。

在開發具有臺灣本土特色的華語文學術倫理課程教材方面，有鑒於學術倫理在國際學術間的發展已臻於成熟，許多普世、全球通用的規範已明確訂立，因此，本計畫以現有的國內外資源為主，包括書籍、課程及國際公約等，輔以國內相關真實案例，並設定高等教育的學生及研究者作為主要教學對象，藉以界定學術倫理課程的教學範疇與內容。

二、數位教材製作計畫

因應時代潮流與學習者學習型態的變化，本計畫規劃製作數位教材的整體流程，同時讓發展的數位教材能適用於各式載具，以便學習者能隨時隨地進行學習，加強學術倫理相關的知識、能力與態度。此外，配合「學術倫理教育課程內容研發計畫」，進行教學設計，將研發的學術倫理教育課程內容轉化為可讓學習者有效學習的數位化教材，採用適當的教學設計模式與流程，設計有趣又有效的教學與評量活動，以增加學生的學習動機，內化學術倫理知識、技能與態度。

數位教材含知識內容呈現、教學及評量活動，製作完成的數位教材將置於數位學習平臺，提供學生線上自主學習，亦提供教師以數位學習形式教學或作為實體課程的輔助教材。

為檢驗數位教材的有效性，除於各式載具上進行測試外，亦於國內不同類型的大學校院進行學習者測試，並根據測試結果修改教材，以求更符合國內大學校院學術倫理教育的需求，以及後續推廣運用。

本計畫特色

內容多元，符合國內各類型大學校院學生的教學情境

日前的學術倫理內容多為參考國外的規範或教材，本計畫擬與內容專家共同規劃學習內容，蒐集國內外著名的學術不當研究案例，以設計符合我國大學校園學術倫理的教育素材。

適用於各式載具

因應近年來行動裝置（mobile devices）的普及，使得學習已不侷限在傳統的課室或個人電腦上，本計畫所開發的教材為一套可支援html5格式、可跨平臺、簡易操作的行動學習（mobile devices）教材。

重視學生的學習動機與學習遷移

本計畫善用科技的互動性，建構出能有效引起學生學習動機的互動式環境（例如：引發學習動機的活動發想、多元形式的學習評量），讓學生能藉由觀看教材、省思並內化學習經驗，達到有效的學習遷移，未來在從事學術研究時，能有正確的學術倫理認知並展現適當的學術研究行為。

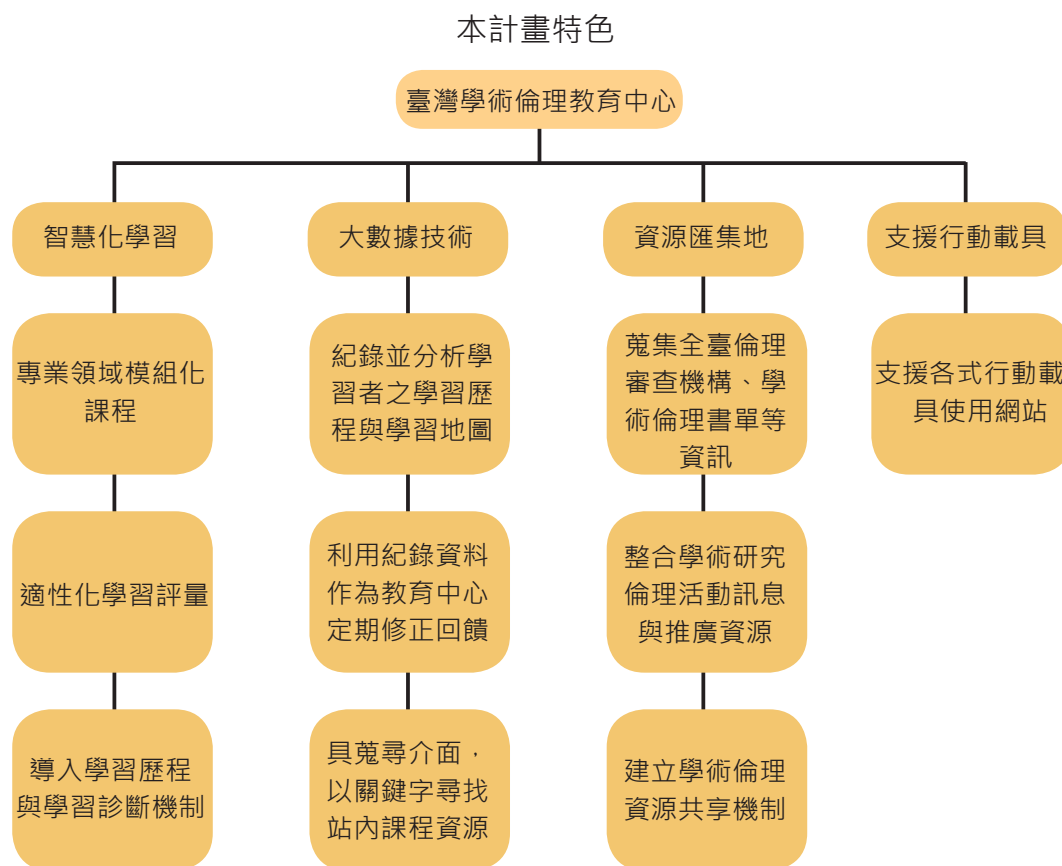
學界的教學設計與業界的後製技術合作

本計畫擬與相關的美編、動畫、程式專家及數位教材製作公司合作。專業的後製技術團隊能給予教學設計團隊更新穎與多元的互動技術發想，整合各個領域的人才，本計畫必能規劃出一套符合國內大學校院新世代學生所需要的數位學習教材。

三、臺灣學術倫理教育中心網站建置及維運計畫

由於網路科技的進步，數位學習及網路資源廣泛的應用，本計畫建置臺灣學術倫理教育中心網站，以使用者為主體，考量其實用性及便利性，完善網站各項功能，且配合Big Data的技術，使用者能進行個人化選擇，提供不同領域使用者所需的研究倫理規範，並達到智慧化平臺的目標。

- 本計畫目標為成立臺灣第一個學術研究倫理資源中心，作為學術倫理資源匯集地，其功能分三大部分：
- (一)臺灣學術倫理教育數位課程學習平臺：提供大學校院學生及研究領域相關人員修習學術倫理課程，包含核心能力課程、專業領域進階課程，提供模組化課程及適性化評量。
 - (二)建立學習者反饋機制：記錄學生學習歷程，依據學習者修習情形，提供合宜之反饋。
 - (三)成為跨平臺教育中心：設計跨平臺載具及匯集世界相關研究倫理資源，包含世界高等教育百大倫理專區名單、學術研究倫理書單及臺灣學術研究倫理機構資訊與審查規範等。



四、檢測制度研究及執行計畫

本計畫針對「數位教材製作計畫」所開發的數位教材，進行形成性與總結性的教材設計評估，並配合「學術倫理教育課程內容研發計畫」，建置各單元測驗題庫，分析該題庫中各試題的信度、效度及各題項的難度、鑑別度、猜測度，用以建立測驗評量的準則。

此外，本計畫分析「臺灣學術倫理教育中心網站建置及維運計畫」所蒐集的學習者學習歷程資料，將分析

結果進行解讀與撰寫，提供後續精進校園學術倫理訓練的成效與建議，並利用資料分析的結果建立動態評量相關規則，輔助適性化學習。最後，將建立大學校院學術倫理教育檢測機制方案，評估我國大學校院學生學術倫理相關知識、技能與態度。

本計畫特色

課程教材評估與題庫建置

- 確保校園學術倫理線上教育課程能符合參予學生的需求，並促進期學習，將進行課程與教材內容的評估，以期線上課程的參與人員能夠具備良好的學習知能、態度與學習滿意度。
- 配合學術倫理課程，建置多元化課程模組試題題庫。

形成性與學習診斷評量

- 針對學生吸收知識，即時提供回饋機制，指引期學習方向與期望，增強學習動機。
- 藉由分析學生在不同題目上的作答情況，幫助診斷期學習問題，以利學生學習。

學生技能情意評估

- 從學生的認知與情意層次，掌握學術倫理教裁的檢測成效。
- 建立學術倫理的長期追蹤機制，了解學生接受學術倫理課程後的學術倫理行為表現。

五、學術倫理教育與制度推廣子計畫

本計畫透過以校為推廣單位，以學習者為中心，致力於學術倫理教育與制度推廣。具體而言，透過廣徵夥伴學校，以建構相關學術網絡；除網路課程外，亦將開設實體課程，以虛實整合規劃，滿足不同課題與學習者需求。再者，將透過種子師資培訓與學術倫理教育課程推廣，逐步建立學術倫理示範學校。

本計畫目標：

- (一)協助臺灣提升高等教育基礎品質、完備學術倫理教育資源與課程、培育校園學術倫理教育師資，並培育具備學術倫理素養的人才。
- (二)推動學術倫理教育，廣徵夥伴學校，共同投入學術倫理教育之推廣，協助建立學術倫理示範學校，提升我國高等教育人才的品德涵養、倫理思維及行為。
- (三)規劃「教育部辦理補助學術倫理課程發展計畫徵件須知」實行辦法，包括訂定徵件辦法、補助標準、審查及評選機制等，鼓勵並輔導各大學校院發展學術倫理教育課程與教學。

為推廣學術倫理教育課程，鼓勵全國公私立大學校院教師開設相關課程，舉辦北、中、南三區工作坊，包含課程徵件說明、翻轉教室介紹、線上學習與助教任務說明等。

學術倫理教育國際研討會

隨著網路科技的進步，所衍生出的學術倫理議題也越來越多元，在國外學術倫理教育已推行多年，國際間對於學術倫理的重視已蔚為發展趨勢，先進國家早有相關文獻探討及因應不當研究行為的措施，要求學研機構人員嚴格遵守，各知名大學及研究機構都建置學術倫理資源網站、發展學術倫理宣言、規範、教育課程、宣導手冊等，以利學術倫理推廣。

本計畫於103年11月6日假國立陽明大學舉辦「學術倫理教育國際研討會」，特別邀請美國Professor Nicholas H. Steneck (Director of the Research Ethics and Integrity Program of the Michigan Institute for Clinical and Health Research)來臺分享其學術倫理教育推廣的經驗。Dr. Steneck於2001年至2010年任職美國ORI(Office of Research Integrity)，協助訂立美國研究倫理制度，並編著「研究倫理手冊」一書。

Dr. Steneck於會中提出幾項研究倫理教育重要的關鍵問題，例如：各種研究角色對研究倫理教育的需求不完全相同、教學者不易舉證研究倫理教育是否確實協助研究者處理及解決研究工作中所面臨的道德議題。而臺灣聯合大學系統曾志朗系統校長則認為，亞洲地區重視大學排名與論文發表量，是造成研究人員利用不當手段創造研究成果的主要原因。對此，臺灣從2009年開始關注研究倫理相關議題，例如：由和信治癌中心醫院黃達夫醫師主持的「臺灣聯合大學信義講座」和「黃達夫醫學教育促進基金會」主辦多場研究倫理研討會，並翻譯Dr. Steneck所編寫的研究倫理教育書籍，是臺灣修習研究倫理重要教科書之一；此外也與國立陽明大學雷文攻教授、美國史丹佛大學合作培養研究倫理專家；國立成功大學成立南區區域審查中心，副主任黃美智教授強調該研究倫理中心的成立，即是期望能和研究人員與研究對象共創更安全的研究環境，並獲得可被社會大眾所信服的研究成果。

本次研討會透過邀請專家演講的方式，讓對研究倫理有興趣的研究者能更了解學術倫理教育的議題，以及討論如何培養學生及研究者的研究倫理素養。而本計畫共同主持人臺灣聯合大學系統陳正成系統副校長表示，臺灣未來應先聯合少數大學開始實行研究倫理教育，由小規模逐步擴大影響力，並同時開發與蒐集更聚焦的情境案例，給予學習者更深入的討論空間，抑或者向倫理審查中心諮詢，都是增進研究倫理的方法。而本計畫已朝此方向邁進，開發具有臺灣本土案例特色的華語文課程教材，並積極與各大學校院合作，將課程導入各校學生修課選單，期以培育高等教育師生良好的學術倫理涵養，確保學術活動的合宜性及合法性。

Dr. Steneck相當肯定本計畫的規劃願景及實施策略，並且對於計畫所開發的數位教材表示讚賞，特別稱讚臺灣是他看到少數由政府和大學共同推動學術倫理相關教育的國家，並希望未來能增加雙方交流及合作機會。



學術倫理教育國際研討會活動照片

未來展望

本計畫的首要任務為完善臺灣學術倫理教育環境，開發本土化、在地化的課程內容及案例討論，並設計學習者有效學習的數位化教材，採用適當的教學設計模式與流程，建置多元評量活動，以增加學生的學習動機，內化學術倫理知識、技能與態度，並透過檢測工具及制度的建立，以達輔助性的線上自學效能評估。在教學構面上，除線上課程的開發及網路自學模式外，希冀透過翻轉式教學、混合式教學及面對面教學等方式，強化學習者對學術倫理的反思及判斷能力。

本計畫的遠程目標為永續經營臺灣學術倫理教育中心，配合網路科技及數位學習的優勢，落實行動學習的概念，以模組課程的概念發展不同領域的學術倫理模組，針對不同領域的學習者提供所需課程內容，並給予有效評鑑。

學術倫理教育議題長期為各界所重視，但倫理的教育與抉擇往往需要反覆的思辨，產生社群共識，方能成為約定俗成的規範，因此，如何落實學術倫理教育，並讓學習者內化成自身價值，成為當今高等教育重要課題之一。作為學術倫理教育先導計畫，期望讓學術研究能建立在「信任」的基礎上，成為一種志業，每位研究者能對自己的研究行為及結果負責，也希望臺灣的學術研究邁向世界頂尖之地位。

計畫辦公室成員

校園學術倫理教育與機制發展計畫



總計畫主持人

許千樹 副校長

國立交通大學

共同主持人

陳正成 系統副校長

臺灣聯合大學系統

學術倫理教育課程內容研發計畫

計畫主持人

黃逢立 副教授

國立陽明大學
醫學系

共同主持人

郭英調 副教授

國立陽明大學
急重症醫學研究所

數位教材製作計畫

計畫主持人

陳昭秀 副教授

國立交通大學
教育研究所

協同主持人

洪敏玲 助理教授

銘傳大學
師資培育中心

臺灣學術倫理教育中心網站建置及維運計畫

計畫主持人

孫之元 副教授

國立交通大學
教育研究所

協同主持人

陳昌盛 副教授

國立交通大學
資訊技術服務中心

檢測制度研究及執行計畫

計畫主持人

李元萱 助理教授

國立臺中教育大學
教育學系

協同主持人

郭伯臣 院長

國立臺中教育大學
教育學院

學術倫理教育與制度推廣子計畫

計畫主持人

林瑞珠 院長

國立臺灣科技大學
智慧財產學院

協同主持人

管中徽 助理教授

國立臺灣科技大學
專利研究所

協同主持人

陳皓芸 助理教授

國立臺灣科技大學
專利研究所

聯絡資訊

校園學術倫理教育與機制發展計畫辦公室

電話：03-5712121 分機 58053/52491

Email：echolin@mail.nctu.edu.tw/ctw14161@nctu.edu.tw

網址：http://ethics.nctu.edu.tw

共同資訊平台

掌握計畫新知 典藏計畫成果

為統合本部「人文社會科學相關領域計畫」，提供各界了解計畫內容及傳遞相關資訊，建置「教育部人文社會科學相關領域計畫入口網」（<http://hss.edu.tw>，以下簡稱入口網）及「教育部人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網」（<http://140.111.1.58>，以下簡稱成果網）。

教育部人文社會科學相關領域計畫入口網

入口網為人文社會科學相關領域計畫共同對外窗口，共分為兩個階層，第1層為本部人文社會科學相關領域計畫入口網，首頁主畫面是各計畫的「最新消息」，使用者可即時掌握最新資訊及各計畫工作推展近況。左側展示各中程計畫的「網站」，依圖示即可進入第2層各計畫的網頁，下方則有本部相關網站連結。此外並提供各計畫與其他相關網站的連結，由此進入，能更進一步了解各計畫的內容及相關活動。

第2層是各計畫的主畫面，此處呈現各計畫的詳細介紹、最新消息、活動內容及成果花絮；使用者亦可由此處下載關於該計畫的相關資料與檔案。上方選單，展示本網站的附屬功能：「計畫說明」提供各計畫辦公室簡介、計畫緣起及推動目的；「計畫申請」及「計畫成果」則完整呈現各計畫相關徵件須知、受補助計畫的執行成果。

教育部人文社會科學相關領域中綱計畫成果資訊網

成果網以典藏應用為基本理念，進行人文社會科學相關領域計畫成果資料數位化，透過典藏系統與整合查詢等服務，期許能發揮實際的資訊傳播與研究功能，使未來各階段之中綱計畫皆能以此網站為依歸，從而進行資料的蒐整並提供各領域專家學者使用。

進入成果網首頁後，主畫面是「計畫成果查詢」及「計畫網站整合查詢」，讓使用者可以迅速找到所要瀏覽的資料。左側有影音專區及活動剪影，隨機播放本站典藏的影音檔案及照片，再往下為計畫列表，若欲了解各中程綱要計畫之成果，可點選進入第2層，進一步了解計畫架構及所有典藏資料。

除依計畫別查詢之外，亦可依資料類型瀏覽，本站將資料分為「紙質類文獻」、會議類、活動類、圖像類、網站/多媒體類等，其中紙質類文獻因為數量龐大，會再依計畫別細分，方便後續利用。



參 大事紀



大事紀

部級大事紀 ▶

102年度

3月29日

假集思臺大會議中心辦理教育部100-101年度人文社會科學相關領域計畫聯合成果發表會

6月18日

召開102年度顧問會議，邀請全體顧問，討論組織改造後，人文社科及科技教育之推展如何持續發揮先導及前瞻特性

6月26日

中華民國102年6月26日臺教資(一)字第1020078112B號令修正公告「教育部補助人文社會科學相關領域專案計畫教學人員作業原則」

各計畫大事紀 ▶

102年度

1月23日

假臺南市山芙蓉會議中心舉辦國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第1年計畫】成果發表會

1月29-30日

假國立中正大學舉辦公民核心能力課程改進計畫101學年度第1學期成果發表會

1月24-25日

假國立成功大學學生活動中心辦理科學人文跨科際人才培育營

1月30-31日、 2月4-5日

假臺北醫學大學辦理跨科際問題解決導向課程計畫B類及A類計畫期中成果報告會議

1月25-27日

假國立成功大學多功能廳辦理跨科際Startup weekend創業周末活動



103年度

10月22日

臺教資(一)字第1020148938B號令修正公告「教育部補助推動人文及科技教育先導型計畫要點」

2月14日

臺教資(一)字第1030022513號函檢送第6屆全國傑出通識教育教師獎遴選及獎勵實施計畫，請全國各大專校院各校各推薦1至2名候選教師參與

2月4日

假國立臺灣師範大學舉辦高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】期初座談會

3月11日、12日、15日

假臺北醫學大學、國立中興大學及國立成功大學辦理與大學生一同面對真實世界問題——跨科際問題解決導向課程計畫北、中、南區徵件說明會

3月28日、5月1日

假國立成功大學、國立中山大學舉辦跨科際課程教師分享會

2月22日

假國立政治大學舉辦大專校院未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】期初大會

3月14日、20日

假高雄市蓮潭國際文教會館、臺大校友會館舉辦國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】南區及北區啟動大會

4月23日

假臺大校友會館舉辦Design For Change Taiwan第4屆啟動挑戰記者會

2月23日

假國立中興大學辦理第2屆跨科際教育研討會(STDE2)

3月16-17日

假文藻外語大學舉辦102年現代公民核心能力養成計畫聯合期初座談會

部級大事紀 ▶

103年度

10月3日

成立人文社會科學教育會，遴聘「基礎人文」、「語言文化與區域研究」、「基礎社會科學」及「應用社會科學」相關領域的學者專家，共同研議人文社科教育發展重要議題

10月23日

假國立臺灣圖書館國際會議廳舉行第6屆全國傑出通識教育教師獎頒獎典禮，表揚國立臺北大學王冠生助理教授、國立高雄應用科技大學林世凌副教授、銘傳大學林青蓉副教授、國立澎湖科技大學林寶安教授，並辦理獲獎人專題講座

102年度

各計畫大事紀 ▶

4月27日

假文藻外語大學舉辦公民核心能力推廣計畫102年度「工作坊、研習營及社群讀書會計畫承辦申請說明會」

5月6日、16日、30日

假國立陽明大學、國立清華大學、國立中山大學辦理103年度人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫北區、南區徵件說明會

4月28日、 5月5日、11日、18日

假國立臺灣大學辦理102年度高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫人社班系列講座共4場

5月13日

假南臺科技大學辦理跨科際「高齡化」講座暨「跨領域」課程計畫分享會

4月29日、 5月4日、9日、10日

假集思臺大會議中心、中央研究院、國立東華大學、國立成功大學辦理103年度北區、東區、南區人文社會科學優秀才跨國培育計畫徵件說明會

5月2日、4日

假國立東華大學及國立臺灣大學辦理跨科際達人學苑大師講座：面對未來生活的教育—高等教育中能力與智慧轉向問題



104年度

12月11日

臺教資(一)字第1030149136號函訂定公告「高級中等學校人文及社會科學基礎人才培育計畫徵件須知」

1月6日

臺教資(一)字第1030169398B號令修正公告「教育部補助推動人文及科技教育先導型計畫要點」

6月1-7日

辦理國民中小學教師參訪澳洲未來想像教育

6月29-30日

假中央研究院辦理102年度人文社會科學優秀人才跨國培育計畫行前講習

7月29日

假高雄市蓮潭國際文教會館辦理國民中小學國際未來想像學術及實務研討會

6月3日

假集思臺大會議中心辦理人文社會科學應用能力及專長培育計畫(A類應用能力系列課程)工作坊暨圓桌論壇-大學用了沒

7月1-3日

假集思臺大會議中心辦理102年度高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫人社班專題討論暨教學研習營隊

8月2、3日

假國立臺灣師範大學、國立中山大學舉辦高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】北區及南區徵件說明會暨新書推廣

6月21日

假國立花蓮高級工業職業學校舉辦高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】東區徵件說明會

7月5日

假國立中興大學綜合教學大樓辦理跨科際短講系列活動-課程SHOW / SHORT TALKS

7月11日

假國立中興大學辦理跨科際臺灣農業的今日與未來：夏日訪調營

6月26-27日

假國立中正大學舉辦公民核心能力課程改進計畫101學年度第2學期成果發表會

7月23日

假國立東華大學辦理人文社會科學應用能力及專長培育計畫徵件說明會

6月29日

假國立政治大學辦理102年人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫座談會

各計畫大事紀 ▶

102年度

8月2日

假國立成功大學舉辦社區大學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】徵件說明會

8月9日、13日、 9月2日

假高雄市蓮潭國際文教會館、臺大校友會館及高雄市苓洲國小辦理國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】南區第1場、北區及南區第2場徵件說明會

8月25-30日

假國立東華大學辦理跨科際達人學苑 - Glocalization暑期研習營

9月5日

假臺北醫學大學辦理跨科際問題解決導向課程計畫期初說明會議

9月23日、25日、30日、 10月4日

假東海大學、輔仁大學、國立臺南大學、國立臺東大學辦理103年度人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫中區、北區、南區、東區徵件說明會

9月24日

假東海大學辦理跨科際課程期初座談會 - 「高齡化社會與產業」跨科際人才培育課程示範計畫

10月4日

假國立中正大學舉辦公民核心能力課程計畫102學年度第1學期獲補助計畫期初座談會

10月12日

假南華大學成均館辦理跨科際課程「臺灣的景觀與風土」座談會

10月18日

假東海大學茂榜廳辦理第3屆跨科際教育研討會暨成果發表會(STDE3)

10月19日

假臺北市立動物園辦理未來想像劇團102年水樹秘境第1場秋季巡迴公演-「精靈·戰士·奇思異境」



11月9日

假國立成功大學格致廳辦理跨科際前瞻領袖論壇：逐夢×關懷×趨勢×競爭

11月9-10日

假臺北市立兒童育樂中心辦理未來想像劇團102年水樹秘境第2、3場秋季巡迴公演-「藝術·開啟·內心世界」

11月16日

假國立成功大學舉辦跨科際SHS Talk Show-Let's Short Talk計畫學生短講競賽

12月6-7日

假國立成功大學舉辦公民素養陶塑計畫【第2期計畫】期末成果分享會

12月7日

假臺北市立兒童育樂中心辦理未來想像劇團102年水樹秘境第4場秋季巡迴公演

12月7日

假集思交通部會議中心辦理Design For Change Taiwan第4屆挑戰活動頒獎典禮

12月14-15日

假高雄市旗津道酒店辦理未來想像劇團102年水樹秘境第5、6場秋季巡迴公演-「星空·水岸·翱翔天際」

12月22日

假集思臺大會議中心辦理Platform × Curriculum × SHS 2013 - 科學人文跨科際人才培育計畫成果發表會

12月29日

假中央研究院辦理103年度人文社會科學優秀人才跨國培育計畫學術生涯規劃與經驗分享

各計畫大事紀 ▶

103年度

1月5日

假高雄市蓮潭國際文教會館辦理國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】成果發表會暨社群交流分享會

1月6日

於本部舉辦未來想像系列專書發表記者會

1月17日

假文藻外語大學舉辦公民核心能力推廣計畫102年「公民核心能力暨通識教育譯著教師社群讀書會學術成果發表會」

1月20-21日

假國立成功大學辦理102年人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫成果發表會

1月21日

假國立臺灣大學社會學系館舉辦大專校院未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】成果交流會

1月22-23日

假國立中正大學舉辦現代公民核心能力課程改進計畫102學年度第1學期成果發表會

1月24日

假國立臺灣師範大學舉辦高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】成果發表會暨計畫執行績校學校「Future School」選拔

2月13-14日

假臺北醫學大學辦理跨科際問題解決導向課程計畫期中成果報告會議

2月19日

假國立成功大學舉辦社區大學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】期初座談會

2月21日

假國立臺灣師範大學舉辦高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】期初座談會暨計畫執行績校學校「Future School」頒獎



2月24-26日

假臺北醫學大學、國立中興大學及國立成功大學辦理3場與大學生一起面對未來 - 跨科際問題解決導向課程計畫徵件說明會

3月3日

假集思臺大會議中心辦理大專校院未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】期初大會

3月14日

假國立中正大學舉辦現代公民核心能力課程改進計畫102學年度第2學期期初座談會

3月19日

假國立中興大學辦理跨科際教師社群研讀會 I - 跨科際課程個案分析

3月24日

假墾丁福華會議中心舉辦國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】啟動大會

4月8日

假國立東華大學管理學院第一講堂舉辦跨科際達人學苑 - 大師講座

4月12日

假文藻外語大學舉辦公民核心能力推廣計畫103年「計畫活動承辦說明暨評選會」

5月11日

假國立臺灣大學舉辦第1堂跨科際公開課

5月12日

假國立中興大學舉辦跨科際教師社群研讀會 II - 跨科際課程合作交流

6月21日

假國立政治大學辦理103年人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫座談會

6月23日

假國立東華大學舉辦跨科際達人學苑暑期研習營coach培訓營

6月25-26日

假國立中正大學舉辦現代公民核心能力課程改進計畫102學年度第2學期成果發表會

6月27-28日

假國立成功大學舉辦公民素養陶塑【第3期計畫】期中成果分享會

6月27-28日、7月30日

假中央研究院辦理103年度人文社會科學優秀人才跨國培育計畫行前說明會

7月1-3日

假集思臺大會議中心辦理103年度高中人社班專題討論暨教學研習營隊

7月7日

假臺北醫學大學辦理跨科際問題解決導向課程計畫期末成果報告會議

各計畫大事紀 ▶

103年度

8月5日、13日、 9月10日、17-18日

假集思臺大會議中心、美麗島會廊、國立成功大學、國立交通大學、國立中興大學辦理「有用在即」應用能力教學分享（暨徵件說明）系列工作坊

8月17日

假國立清華大學辦理第2堂跨科際公開課

8月24-29日

假國立東華大學辦理第3屆跨科際達人學苑 - 暑期研習營

9月5日

假嘉義民雄金桔農莊辦理跨科際問題解決導向課程計畫103年度期初說明會

9月10日

假國立政治大學「書院之夜」舉辦《大學記》座談會

9月13日

假國立中正大學舉辦現代公民核心能力課程改進計畫103學年度第1學期期初座談會

9月16日

假臺大校友會館舉辦Design For Change Taiwan第5屆啟動挑戰記者會

9月27日

假中央研究院辦理102年度人文社會科學優秀人才跨國培育計畫選送生返國座談會

10月11-19日

辦理國民中小學教師參訪加拿大未來想像教育

10月16日

假國立中興大學舉辦跨科際教師社群研讀會IV - 教學不設限

10月23日

假國立東華大學舉辦跨科際創新創業講座(1) - 白目農夫小劍劍ㄟ奮鬥史



10月25日

假文藻外語大學舉辦公民核心能力推廣計畫100-103年「工作坊成果發表會暨坊友回娘家」

10月29日

假國立東華大學舉辦跨科際創新創業講座(2) - 創新商品開發環保旅行玩出社會影響力

11月6日

假國立陽明大學辦理「學術倫理教育國際研討會」

11月7日

假國立臺灣大學思亮館國際會議廳舉辦第4屆跨科際問題解決導向課程實踐研討會(STDE4)

11月11日

假國立中興大學舉辦跨科際教師社群研讀會V - 跨科際課程檢核表交流

11月14-15日

假國立政治大學舉辦公民素養陶塑計畫北區平臺「2014 公民素養與通識教育國際學術研討會暨四校聯合成果展」

11月20日

假國立東華大學舉辦跨科際創新創業講座(3)每口都幸福的米多幸福 - 充滿愛與土地關懷的米餅乾與麵包

11月21日

假國立中興大學舉辦跨科際Wiki conference暨第3屆徵才徵件成果展

11月30日

假高雄市楠梓區舉辦公民素養陶塑計畫南區平臺「梓愛環保路跑暨園遊會」

12月6-7日

假臺北市青少年育樂中心舉辦未來想像與創意人才培育計畫成果展

12月10日

假國立中興大學辦理跨科際教師社群研讀會VI - 跨領域合作溝通

12月11日

假國立東華大學舉辦跨科際創新創業講座(4)博士生打造壽豐印象 - 農產平臺助小農、做公益

12月13日、20日

假國立成功大學及國立臺灣大學舉辦第1屆跨科際學生短講分區競賽

12月18日

假國立東華大學舉辦跨科際創新創業講座(5)人生至少歐北來一次 - 用雙腳、設計、創作重新認識臺灣的土地

12月20日

假文藻外語大學舉辦公民核心能力推廣計畫100-103年「公民核心能力暨通識教育譯著讀書會學術成果發表會暨社群讀友回娘家」

各計畫大事紀 ▶

103年度

12月26-27日

假國立成功大學舉辦公民素養陶塑計畫【第3期計畫】期末成果分享會

12月28日

假中央研究院辦理104年度人文及社會科學優秀人才跨國培育計畫學術生涯規劃與經驗分享

12月28日

假臺北市文山社區大學舉辦社區大學未來想像與創意人才培育計畫教學研討會暨【第2年計畫】成果發表會

104年度



1月10日

假國立臺灣師範大學舉辦高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】成果發表會

1月17日

假臺北市微客棧咖啡館舉辦大專校院未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】成果發表會

1月19-20日

假國立政治大學辦理103年人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫成果發表會

1月21-22日

假國立中正大學舉辦現代公民核心能力課程改進計畫103學年度第1學期成果發表會

1月25-27日

假臺南桂田酒店舉辦國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】成果發表會暨全國種子教師工作坊

肆 研習活動



現代公民核心能力養成計畫



活動名稱 102年度公民核心能力暨通識教育經典譯著北區、中區、東區、南區教師社群讀書會

主辦單位 元培科技大學、國立臺中科技大學、國立臺東專科學校、文藻外語大學、崑山科技大學

活動日期 102/9/2、10/5、10/26、11/23、12/14(北區)、102/8/30、9/28、10/19、11/23、12/21(中區)、102/9/11、10/2、10/23、11/6、12/4、12/25(東區)、102/8/2、8/30、9/27、10/18、11/29、12/27(南區1)、102/8/30、9/14、9/28、10/19、11/16、12/21(南區2)

活動簡介 本社群讀書會分4區由5校辦理，共計28場。各區召集人分別召集8至10名固定成員參與讀書會場次。內容延續100-101年對「教育部通識教育譯著系列叢書」探討，指定閱讀其中《通識教育課程改革》、《革新中的通識教育》及《培育人文：通識教育改革的經典辯護》3本譯著。藉由社群讀書會對經典譯著的深度探討，了解大學通識教育的歷史、理念與定位，有助於成員在通識課程規劃的適切性。

參與對象 對公民核心能力養成與通識教育有興趣的大專校院教師



活動名稱 102年度公民核心能力養成北區、中區、南區教師研習營

主辦單位 明道大學、國立臺北大學、輔英科技大學

活動日期 102/11/1、102/11/15、102/11/29

活動簡介 邀請專家學者及曾獲本部績優課程獎勵的教師，講授大學教育理念、公民核心能力養成、理想課程規劃、專業與通識融通及課程經營策略等議題，以「世界咖啡館」圓桌分組模式，針對現代公民核心能力、五大素養之內涵及具體能力指標進行分組3回合討論。引導第一線教師釐清高等教育的定位，將公民素養融入教學，及分享跨領域教學技巧。

參與對象 大專校院教師



活動名稱 102年度現代公民養成實務研習營

主辦單位 靜宜大學、國立暨南國際大學

活動日期 102/10/25-102/10/26

活動簡介 以「大一年」、「生活學習圈」為主題之研習營，邀請學者專家講述公民核心能力、大一年「大學入門」、「學長姐制度」與「宿舍學習」、生活學習圈「校園公共事務」及「社區參與學習」等方向與理念，闡述實務辦理經驗，配合實際場域導覽、現地觀摩與經驗分享，使參與教師、行政主管與承辦人員得以深入瞭解計畫所需達成之目標及模範學習。

參與對象 大專校院教師、行政主管與行政人員



活動名稱 102年度公民核心能力課程規劃與設計南區、北區工作坊

主辦單位 崑山科技大學通識中心、元培科技大學通識中心

活動日期 102/8/14-102/8/16、102/8/27-102/8/29

活動簡介 聚焦於公民核心能力課程之整體規劃與課程設計，針對課程之「問題意識與公民核心能力論述」、「教學目標與單元規劃」及「課程計畫之設計與撰述」等子題，採小組實作方式，透過專家的診斷及建言、同儕的建議及與其他教師交流，協助學員針對個人課程重新規劃，開展課程設計新視野。

參與對象 大專校院教師



活動名稱 **102年度公民核心能力教學設計與實務南區工作坊**

主辦單位 義守大學通識教育中心

活動日期 102/8/27-102/8/29

活動簡介 透過「以學習者為中心」的教學理論，針對UbD(Understanding by Design)教學設計、翻轉課堂教學及以學生為中心的Rubric教學評量設計等子題，透過指導員帶領，使學員明白以學習者為中心的精義，進而落實於課程設計。

參與對象 大專校院教師



活動名稱 **103年度公民核心能力暨通識教育經典譯著北區、中區、南區教師社群讀書會**

主辦單位 國立中央大學、國立臺中科技大學、台南應用科技大學

活動日期 103/8/19、9/2、9/30、11/4、11/25(北區)、103/9/6、9/20、10/18、11/8、11/29(中區)、103/7/26、8/23、9/20、10/18、11/15(南區)

活動簡介 本年度社群讀書會計畫分3區由3所學校承辦，共舉辦15場。讀書會以「教育部通識教育譯著系列叢書」中的《大學功用》及《社會科學的通識教育》2本譯著為指定讀本。在導讀人的帶領之下，深度探討及釐清大學功能，以及社會科學領域的通識教育內涵，達成典範學習及跨校社群成員交流的目的。

參與對象 對公民核心能力養成與通識教育有興趣的大專校院教師



活動名稱 **103年度公民核心能力課程規劃與設計北區工作坊**

主辦單位 中國科技大學通識教育中心

活動日期 103/8/13-103/8/15

活動簡介 聚焦公民核心能力課程之整體規劃與課程設計，強調課程之「問題意識與課程發表」、「學習動機與教學策略」、「問題解決與行動導向設計」及「數位科技融入教學」等議題，協助學員重新檢視教學內容，期使教學更符合學生能力培養之所需，並達到提升教師專業教學能力的目的。

參與對象 大專校院教師



活動名稱 **103年度公民核心能力教學設計與實務南區工作坊**

主辦單位 國立高雄餐旅大學通識教育中心

活動日期 103/8/27-103/8/29

活動簡介 本工作坊邀請學者講述如何規劃以學生為中心的教學和評量設計，以及如何藉由數位媒材，提高學生學習成效。透過小組實作方式，由各組專家帶領，重新檢視每位學員自己的課程規劃，強化個人教學設計與實務技巧能力。

參與對象 大專校院教師



活動名稱 **103年度現代公民養成實務北區、中區研習營**

主辦單位 臺北醫學大學通識教育中心、逢甲大學通識教育中心

活動日期 103/9/19-103/9/20、103/9/26-103/9/27

活動簡介 透過臺北醫學大學及逢甲大學在大一年及生活學習圈之理念及規劃經驗分享，加上實際場域導覽、現地觀摩，激盪與會者思考如何就學校特點，結合所在社區，打造適學環境，引導學生落實生活即學習，學習即生活的目標。

參與對象 大專校院教師、行政主管與行政人員

強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫



活動名稱 「空間閱讀·創意書寫」藝文創意研習營

主辦單位 靜宜大學

活動日期 102/1/21-22、102/1/24-25、103/1/20-22、104/1/29-30

活動簡介

邀請空間藝文名家進行主題講座、駐營導師時間，再由文史工作者進行空間導覽，引導「空間記憶與地方書寫」的敘事傳達與觀看領會。學員分組分享以「為老地方、老空間說故事」為方向，研擬創意行銷地方感的企劃，結合主題寫作，實踐「做中學」(Learning by Doing)之實務教學。

參與對象

以計畫團隊教學助理為主、計畫團隊教師為輔，也開放一般大學校院學生自費參與。



活動名稱 閱讀·書寫·經典創意教學工坊

主辦單位 靜宜大學

活動日期 102/3/9-10、103/3/8-9、104/3/7-8

活動簡介

邀請國內外專家學者，以古典文學與現代文學為示範文本，進行教案示範與交流，具體展示教學創意與課堂經驗，透過工作坊的辦理，漸次促進教師社群建立及中文語文通識課程改造之長程目標。

參與對象

計畫團隊教師、教學助理、中學國文教師



活動名稱 102-103年度全校性閱讀書寫課程計畫教師社群研習營

主辦單位 靜宜大學

活動日期 102/4/28、102/5/18、102/5/25、102/6/1、102/6/29-30、102/9/2、102/10/26、102/12/7、103/4/26、103/5/10、103/5/17、103/6/28-29、103/10/4、103/12/13

活動簡介

提供受補助計畫的教師團隊進修研習課程，於研習營中相互交流閱讀書寫課程設計與教學方法，進而增進教師群組互動機會，以有效推廣相關課程及改進教學。

參與對象

受補助計畫教師團隊



活動名稱 102-103年度全校性閱讀書寫課程計畫教學助理社群培訓營

主辦單位 靜宜大學

活動日期 102/4/28、102/5/18、102/5/25、102/6/1、102/6/29-30、102/9/2、102/10/26、102/12/7、103/4/26、103/5/10、103/5/17、103/6/28-29、103/10/4、103/12/13

活動簡介

培訓受補助計畫的教學助理，帶領教學助理以主動學習、正向思考的態度，引導學生寫作。課程以討論方式進行時，引領教學助理整理過去書寫經驗，解放書寫能力，進而理解書寫進程，提高文本討論及協助學生在書寫過程中轉化困難之能力。同時增進各校教學助理之互動交流，培育未來中文教學潛力人才及儲備文創產業人力資源。

參與對象

受補助計畫教學助理



活動名稱 **102、103年度高中人社班專題討論暨教學研習營隊**

主辦單位 中央研究院高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫辦公室

活動日期 102/7/1-7/3、103/7/1-103/7/3

活動簡介 提供高中人社班學生論文發表平臺，透過研習營隊活動訓練學生撰寫專題論文，藉由討論及問題交流的方式，幫助高中生理解論文書寫架構，亦給予學生學習及學術發表的機會。

參與對象 本計畫輔導的高中人文及社會科學資優班、實驗班同學、個別報名學生



活動名稱 **103年度閱讀書寫課程核心教師團隊培力工作坊**

主辦單位 靜宜大學

活動日期 103/9/2-3、103/11/22-23、104/1/10

活動簡介 培力工作坊主要分為「培力、研發、推廣」三個主軸。提供核心教師古典、現代文學創新教學設計、敘述力、短講培力等課程，研發相關創新教學教法及相關文本選編，以期核心教師透過推廣平臺分享計畫成效，將教與學的改變推展至各大專校院。

參與對象 受補助計畫核心教師團隊

未來想像與創意人才培育計畫



活動名稱 **永續領導工作坊-深化連結自然、我們內在自我和他人**

主辦單位 國立成功大學

活動日期 102/1/23-102/1/24

活動簡介 運用寫作、運動、呼吸、繪畫等方式與大自然溝通，透過靜默重新整理思緒並活躍感官，導入未來想像，與自然連結，與他人分享。

參與對象 社區大學主管



活動名稱 **國民中小學未來想像與創意種子教師工作坊(part1)**

主辦單位 國立中山大學

活動日期 102/1/24-102/1/25

活動簡介 於臺南市山芙蓉會議中心舉辦2天1夜種子教師工作坊，聚集238位教師共襄盛舉，除安排計畫團隊教授專題演講，亦安排101年度國民中小學未來想像與創意計畫6個執行優良案例分享，使與會教師對於未來想像教學能更深入的認知及反思。

參與對象 國民中小學教師及行政人員



活動名稱 **未來想像與創意教學教師初階及進階工作坊**

主辦單位 國立臺灣師範大學

活動日期 102/3/30、102/4/27

活動簡介 初階課程介紹未來想像教育概論、思考技法及未來想像教學設計等概念，70位學員於初階工作坊設計主題式、融入式或社團專題式未來想像教案，於進階工作坊中檢視所設計教案，並由慈濟大學張景媛教授深入淺出解說課程設計模式，引導學員產出9套教案。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 **未來想像工作坊〈青年領導力篇〉：深耕性別軟實力工作坊**

主辦單位 國立成功大學

活動日期 102/4/27-102/4/28

活動簡介 每位參與者以自己20歲以前的照片作為故事敘說、相互連結與開展覺察的媒介，運用焦點討論的練習、故事敘說、靜坐冥想、藝術創作、呼吸調息及肢體律動等方式，開啟分享、想像與創造。

參與對象 社區大學行政人員及非營利組織工作者



活動名稱 **創意培力工作坊**

主辦單位 國立東華大學

活動日期 102/5/25-102/5/26

活動簡介

以「空間敘事」、「戲劇敘事」為主軸，邀請長期研究「創意教學」的教育工作者及專業領域資深人士演講，如以紀州庵文學森林為例，觀摩閒置空間活化的創意與實踐，演繹空間敘事的可能，並強化大學小革命計畫執行團隊的創意動能蓄積及連結。

參與對象 大專校院未來想像與創意人才培育計畫受補助計畫教師及學生



活動名稱 **高級中等學校未來想像與創意人才培育東部地區工作坊**

主辦單位 國立臺灣師範大學、國立臺東女子高級中學

活動日期 102/6/20-102/6/21

活動簡介

為推動東部地區未來想像與創意教學，協助教師撰寫未來想像融入課程教案，特辦理本工作坊，引導參與教師產出4套未來想像課程教案。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 **未來想像教育與教育創新、臺灣未來想像教育課程模組與教學技巧分享會**

主辦單位 國家教育研究院

活動日期 102/6/25、102/7/16

活動簡介

國立政治大學吳靜吉名譽教授、國立中山大學陳以亨教授於國家教育研究院102年度全國國民中小學主任培訓課程，介紹未來想像與創意人才培育計畫的緣起、未來想像課程架構的發展、臺灣推動未來想像教育現況，並分享推動未來想像教育的實務經驗。

參與對象 國民中小學主任



活動名稱 **培養孩子的未來力-102年度中小學教師系統思考暑期研習**

主辦單位 國立政治大學

活動日期 102/7/4-102/7/7、102/8/19-102/8/22

活動簡介

透過理論、實務、團體交流與實作，提升教師對系統思考與未來想像的理解與應用。藉由想像力活動與評量、系統思考活動與評量、系統思考課程反思與實踐問卷（系統思考態度量表、未來想像與創意人才培育計畫研習調查表），了解教師如何透過研習增進其系統思考與未來想像。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 生活在南方：獻給未來世代的生活選擇-縣市合併後的城鄉關係工作坊

主辦單位 國立成功大學

活動日期 102/7/25-102/7/27

活動簡介 將101年度北臺灣都會生活環境探索工作坊的操作經驗轉進南臺灣，齊聚專家學者描述農村的未來生活，與關心農村的社區大學及社區夥伴共同嚴肅面對農村現況，激盪創意未來生活方式，並重建農村價值。

參與對象 社區大學主管及行政人員



活動名稱 國民中小未來想像與創意種子教師工作坊(Part2)暨參訪澳洲未來想像教育分享會

主辦單位 國立中山大學

活動日期 102/7/30-102/7/31

活動簡介 邀請加拿大西門菲莎大學（Simon Fraser University）Kieran Egan教授專題演講，講述想像力教學技巧及帶領實作教學，並邀請赴澳洲參訪未來想像教育教師分享心得，協助其他教師認識及了解國際未來想像教育，有效推廣及深耕未來想像教育，共205位教師與會。

參與對象 國民中小學教師及行政人員



活動名稱 高中職想像與創意技法工作坊

主辦單位 國立臺灣師範大學

活動日期 102/8/3

活動簡介 為提升中小學教師未來想像課程設計，邀請國立臺灣師範大學潘裕豐副教授講述創意及想像概念、臺北城市科技大學黃惇勝副教授說明KJ思考法、浩域公司孫易新董事長講授心智圖法、臺北市士林區士東國民小學游健弘老師介紹CoRT思考法、啟動創新公司蔡巨鵬創新教練綜整上述創意技法及帶領創新策略實務操作，共計60位學員參加，透過演說、研討與實務操作使學員具備未來想像知識，並能應用創意思考技法。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 〈永續教育初體驗，英國校長來解密〉教師工作坊

主辦單位 國立政治大學

活動日期 102/8/21-102/8/25

活動簡介 邀請英國綠能環保領域知名的愛旭麗小學（Ashley Church of England Primary School）Richard Dunne校長來臺，分別於臺北、新竹、臺中與屏東舉辦4場工作坊，Dunne校長分享如何透過主題式、探索式學習模式設計課程，讓永續能源的概念跨出單一的自然科學範疇，涵蓋至人文、電腦及藝術等領域。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 **未來想像教育理念與推動研習**

主辦單位 國立臺灣師範大學

活動日期 102/10/5

活動簡介 研習課程深入淺出的介紹未來想像與創意教育理念，並分享未來想像與創意教育於高中職推動現況，以增進教師對未來想像與創意教育理念的認識，並鼓勵教師投入未來想像與創意教育的推動，共計56位教師參與。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 **培養孩子未來力-102年度系統思考教學觀摩與實務座談**

主辦單位 國立政治大學

活動日期 102/11/3

活動簡介 與臺北市信義區信義國民小學合作辦理本次研習活動，以「科技真是太神奇了」課程教案進行現場教學演練，並邀請該校及臺中市南屯區大新國民小學長期投入系統思考的教師分享實務經驗，反思及討論「系統思考導入學校經驗談」、「系統思考對班級經營的幫助」、「系統思考課程教學心得」與「由系統思考來的生命反思」等議題。

參與對象 高級中等學校及國民中小學教師



活動名稱 **未來想像教育行動方案教案發展工作坊**

主辦單位 國立成功大學

活動日期 102/11/30、102/12/1

活動簡介 邀請慈濟大學張景媛教授講授未來想像教育課程規劃及教案發展的原則及方法，並分別邀請各社區大學分享及探討課程教案之設計。

參與對象 社區大學主管、教師及行政人員



活動名稱 **民眾參與式教案設計工作坊**

主辦單位 國立成功大學、臺北市文山社區大學

活動日期 103/2/15-103/2/16

活動簡介 邀請發起「多背1公斤」活動的愛聚公益創新機構的跨界設計師帶領與會者運用協作設計、參與式教學、以學習者為本等概念，共同為我們所關注的社會議題設計1套易用且有趣的教學工具，讓公眾教育以低成本的方式推廣擴散。

參與對象 社區大學主管、教師及行政人員



活動名稱 **國民中小學未來想像與創意種子教師工作坊**

主辦單位 國立中山大學

活動日期 103/3/24-103/3/25

活動簡介 邀請澳洲迪肯大學（Deakin University）Debra Bateman教授演講並帶領與會者進行未來學課程設計實作，協助培育種子教師，並邀請102年度國民中小學未來想像與創意人才培育計畫執行優良之學校及社群夥伴分享計畫執行方法與課程設計，共計225位教師與會。

參與對象 國民中小學教師及行政人員



活動名稱 **課程關鍵詞工作坊**

主辦單位 國立成功大學

活動日期 103/3/24、103/3/30、103/4/19

活動簡介 分北、中、南區辦理3場次工作坊，透過高度洞察的社會意識、深刻的對話性、動態的共筆，呈現社區大學課程文件展的行動藝術美學及文本的批判性，經由「關鍵詞」及「Index」方式呈現並萃取「社大課程」。

參與對象 社區大學主管及行政人員



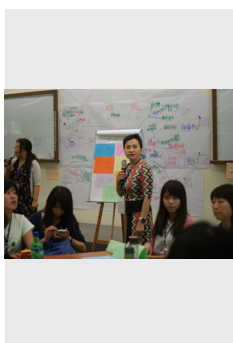
活動名稱 **大專校院未來想像與創意人才培育計畫創意教育與社會企業工作坊**

主辦單位 國立東華大學

活動日期 103/5/17-103/5/18

活動簡介 為培育受補助計畫團隊基礎的影像及圖文紀錄能力，邀請O' rip雜誌王義智主編與「好伴工作室」張珮綺創辦人分享經驗，也邀請輔仁大學林耀南副教授帶領讀書會，增進各計畫團隊的交流互動，並共同擘劃未來想像教育的永續發展。

參與對象 大專校院未來想像與創意人才培育計畫受補助計畫教師及學生



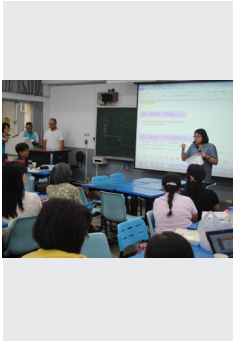
活動名稱 **當大學遇到社大：跨世代在地生活創新工作坊**

主辦單位 國立成功大學、國立東華大學

活動日期 103/8/16-103/8/17

活動簡介 藉由Future Search會議型態，希冀催生在地生活的未來變革圖像、跨世代的社區合作方案及連結大學與社區大學的社會網絡，Future Search會議立基於利益關係人的彼此學習，引發自發性的行動和後續作為，衍生大學與社區大學自發延續的力量。

參與對象
1.社區大學主管、教師、行政人員及社區夥伴
2.大專院校主管、教師及學生
3.政府部門及專家學者



活動名稱 **培養孩子未來力-103年度中小學系統思考教案設計工作坊**

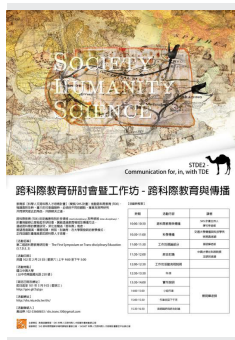
主辦單位 **國立政治大學**

活動日期 **103/8/18-103/8/21**

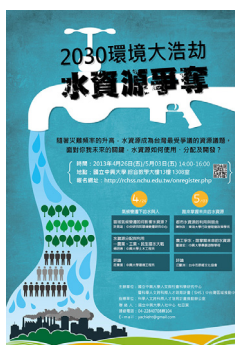
活動簡介 本活動以設計具有系統思考內涵的未來想像課程、發展教師社群為目標，透過討論與實作的方式，增進學員對系統思考的哲理與工具方法之理解。除解說應用系統思考於未來想像教育課程的方法，亦邀請中小學教師分享課堂應用的實務經驗。

參與對象 **高級中等學校及國民中小學教師**

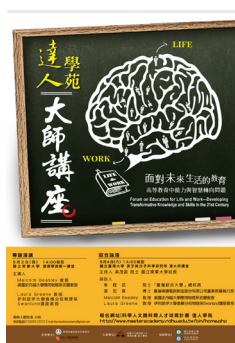
科學人文跨科際人才培育— 大學跨領域溝通能力養成計畫



- 活動名稱** 跨科際教育研討會暨工作坊：跨科際教育與傳播 (STDE2-Communication for, in, with TDE)
- 主辦單位** 國立臺灣大學、國立中興大學
- 活動日期** 102/2/23
- 活動簡介** 為推廣跨科際教育(Trans-Disciplinary Education,簡稱TDE)理念，特別舉辦跨科際教育研討會暨工作坊，主題為跨科際教育與傳播，會中邀請英國里茲大學傳播研究所蔡明燁教授等專家學者共同探討跨科際精神與理念。
- 參與對象** 大學校院師生



- 活動名稱** 2030環境大浩劫：水資源爭奪工作坊
- 主辦單位** 國立中興大學
- 活動日期** 102/3/28
- 活動簡介** 隨著災難頻率的升高，水資源成為較具爭議的資源議題之一，本計畫規劃辦理討論水資源如何使用、分配及開發系列工作坊，以面對未來，試圖找出解決之道。
- 參與對象** 大學校院師生



- 活動名稱** 達人學苑 - 大師講座
- 主辦單位** 國立東華大學
- 活動日期** 102/5/4
- 活動簡介** 為使學生認知大學跨科際教育的精髓，透過邀請國內外4位大師的現身說法，了解大學跨科際學習過程當中，最重要的是培養師生專業能力，進而以此為基礎，發展跨領域溝通對話的能力，並嘗試發展研究及學習的第二專長。
- 參與對象** 大學校院師生



- 活動名稱** 跨科際短講系列活動 - 課程 SHOW/SHORT TALKS
- 主辦單位** 國立中興大學
- 活動日期** 102/6/26
- 活動簡介** 對於真實世界中即時與重大的議題，過去單一學科知識課程已難單打獨鬥解決問題，為了讓國內的大學校院師生理解「跨科際學習」如何走出學科界線，特辦理短講活動，除增進師生對於知識、教學與課程互動及發展、變化、調整與溝通之道外，更以跨學科攜手共謀解決之道為目標。
- 參與對象** 大學校院師生



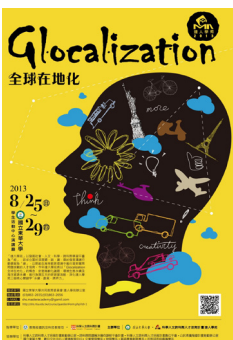
活動名稱 **微敘事 - 媒體素養工作坊**

主辦單位 **國立東華大學**

活動日期 **102/6/27-28**

活動簡介 為使國內大學校院師生理解如何「閱聽」新聞以及資訊，以培養媒體公民素養，邀請國立教育廣播電臺分臺長黃凱昕先生、國立臺灣大學新聞研究所陳睿哲先生及國立東華大學楊鈞凱老師參與工作坊，帶領學員學習報導技巧，跨出傳播的第一步。

參與對象 **大學校院師生**



活動名稱 **達人學苑 - Glocalization暑期研習營**

主辦單位 **國立東華大學**

活動日期 **102/8/25-30**

活動簡介 為增進國內大學校院師生對於跨科際計畫及相關課程計畫之交流，特別辦理達人學苑暑期研習營活動，提供問題解決導向課程計畫展示跨科際的學習成果，以及跨科際議題的深化學習。

參與對象 **大學校院師生**



活動名稱 **跨科際影像傳播工作坊**

主辦單位 **國立臺灣大學**

活動日期 **102/9/14**

活動簡介 為社會真實世界重大議題的了解與關注，需透過良好的溝通能力，才能促進跨界專業交流對話，而影像正是多媒體時代中最重要的溝通媒介。因此舉辦「跨科際影像傳播工作坊」，希望提升學生的影像敘事技巧，鼓勵學生透過影像傳播所關心與參與的社會議題，成為能面對真實世界挑戰的跨界溝通人才。

參與對象 **大學校院學生**



活動名稱 **想議題 - 找方法工作坊**

主辦單位 **國立中興大學**

活動日期 **102/09/23**

活動簡介 為協助課程教師在現有場域框定社會大眾關心的公共議題及引導議題解決方法，完成課程規劃，特別辦理「想議題-找方法」工作坊，期望透過此工作坊可以協助教師順利的規劃跨科際課程，並且尋找場域、思索議題及發掘方法。

參與對象 **大學跨科際問題解決導向課程計畫教師**



活動名稱 第3屆跨科際教育研討會暨成果發表會【STDE3】

主辦單位 國立臺灣大學

活動日期 102/10/18

活動簡介

為增進大眾對於跨科際計畫、課程執行的理解，並促進對於跨科際教育理論的推廣以及理論的思辯，持續辦理跨科際教育研討暨成果發表會。第3屆跨科際教育研討暨成果發表會以「跨科際的生活與學習」為主題，分為「友善高齡社會」與「永續綠色生活」兩個議題，邀請相關的專家學者分享寬廣視野、精彩理念、創新觀點，激盪智慧火花，探取新活泉。除辦理論壇活動之外，本次研討會亦展示各個課程夥伴計畫及平臺的成果，呈現科學人文跨科際人才培育計畫的具體成果。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 教學記錄方法暨跨科際教學反思工作坊

主辦單位 國立中興大學

活動日期 102/10/31

活動簡介

為協助課程教師以及國內大學校院師生，將跨科際的思維帶入課程學習中，本計畫提出共時授課的全新課程教學方式。除教師本身的專業領域外，著重培養共時授課老師的默契。本活動邀請臺北醫學大學林文琪教授到場與各位老師分享心得。

參與對象 大學跨科際問題解決導向課程計畫教師



活動名稱 跨科際實作交流工作坊：TA引導技巧與實務

主辦單位 國立中興大學

活動日期 102/11/25

活動簡介

在跨科際學習中，教學助理（以下簡稱TA）作為橋接不同領域專業知識及師生互動的重要關鍵，必須在不同領域的專業知識與溝通語彙間，學習帶領學生、講授知識、發表評論並具備問題解決的能力。本次活動以「課程教師與TA共同參與」為重點，邀請課程TA獨立製作發表內容，並以10至12分鐘發表一段完整的介紹。

參與對象 大學跨科際問題解決導向課程計畫教師與教學助理



活動名稱 SHS計畫成果發表會-2013「臺灣，我們的未來」

主辦單位 國立臺灣大學

活動日期 102/12/22

活動簡介

為促進科學人文跨科際人才培育計畫以及擴散問題解決導向課程計畫執行成果，辦理計畫成果發表會，主題為「臺灣，我們的未來」，並以「自然資源枯竭與合理使用」課程為主軸。透過成果發表或短講展示各平臺之成效，並邀請課程教師分享跨科際教學經驗，以面對臺灣的新未來。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 跨科際課程教師分享工作坊

主辦單位 國立成功大學

活動日期 103/3/13

活動簡介 為培育具有跨域素養且能面對與解決真實世界各種複雜問題的專家型人才，特別辦理「跨科際課程教師分享工作坊」。透過本次工作坊，培養問題解決導向課程計畫教師，運用多元教學法，以促進課程發展。

參與對象 大學跨科際問題解決導向課程計畫教師



活動名稱 教師社群工作坊I、II - 剖析跨科際課程

主辦單位 國立中興大學

活動日期 103/3/25、4/8

活動簡介 為鼓勵有心參與問題解決導向課程計畫教師撰寫跨科際課程計畫申請書，整理歸納出計畫申請所需的內容要旨，並邀請正在執行跨科際問題解決導向課程的教師至會場分享經驗。

參與對象 大學校院教師



活動名稱 SHS Talk Show-Let's Short Talk 學生短講競賽

主辦單位 國立成功大學

活動日期 103/3/26

活動簡介 全球及社會問題日益複雜，為培育具有跨科際溝通與問題解決能力的人才，促進各領域間相互理解及知識的激盪與融合，假南臺科技大學舉辦學生短講競賽，遴選出具備跨科際思維及跨域內涵豐厚的同學，未來提供總計畫辦公室進行訪談或推薦參與達人學苑。

參與對象 大學校院學生



活動名稱 SHS Short Talk - 創新臺灣

主辦單位 國立臺灣大學

活動日期 103/3/26

活動簡介 為養成大學生溝通能力，首次嘗試Short talk短講形式，以培養學生如何「說」的能力。本次活動特別邀請創造新形態公民參與社會方式的「臨時政府」成員瞿筱葳、「好伴駐創工作室」的邱嘉緣，以及沈介文、周維萱老師等4位分屬實務、學術界的講者分享其專業與經驗。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 **達人學苑 - 大師講座**

主辦單位 國立東華大學

活動日期 103/4/11

活動簡介

為培養「跨領域專才」以厚實國內人力資本，達人學苑以「展望高等教育，永續在地產業人才需求」為主題，邀請澳洲國立大學資訊系統教授Shirley Gregor、美國喬治亞州立大學電算專家Detmar W. Straub、中華紙漿黃鯤雄執行長、國立東華大學吳茂昆校長及藝術創意產業學系萬煜瑤系主任加入對談，從各專業、教育及企業經營的經驗，分別闡述「跨領域專才」在現今時代脈動下的養成與重要性。

參與對象 大學校院學生



活動名稱 **2014跨科際教育專題討論會(Seminar on Trans-Disciplinarity ; SemTDE)**

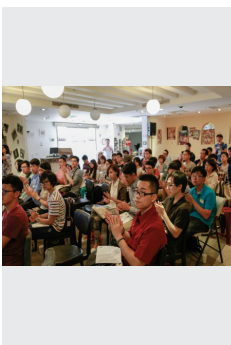
主辦單位 國立臺灣大學

活動日期 SemTDE(I) 103/4/15、SemTDE(II) 103/4/30、SemTDE(III) 103/5/13、SemTDE(IV) 103/6/28、SemTDE(V) 103/8/15、SemTDE(VI) 103/9/19

活動簡介

舉辦系列「跨科際教育專題討論會」，透過閱讀相關學術文獻的方式，爬梳此概念的源流、演化脈絡與相關議題，提供對跨科際研究、教學、行動感興趣的師生交流的機會，並進行經驗對話。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 **跨科際公開課**

主辦單位 國立臺灣大學

活動日期 103/5/17

活動簡介

為推廣跨科際課程及教學法，特別辦理跨科際公開課。第一堂跨科際公開課，以「科技與社會，跨界即未來」為主題，由「寶島淨鄉團」團長林藝老師擔任主持人，與來自學界、業界及具跨界經驗的講者與談。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 **103年度小蝸牛市集**

主辦單位 國立中興大學

活動日期 立夏場103/5/17-18、芒種場103/6/14-15、小暑場103/7/19-20、立秋場103/8/16-17、白露場103/9/20-21、寒露場103/10/18-19、立冬場103/11/15-16、大雪場103/12/20-21

活動簡介

透過每月舉辦小蝸牛市集，重新開啟老空間與里民／市民的對話交流平臺。透過審計新村基地的活化與再利用，期望再次提升文創產能與空間產值。

參與對象 大學校院師生及社區里民



活動名稱 **教師社群工作坊III –你吃對油了嗎？**

主辦單位 國立中興大學

活動日期 103/5/20

活動簡介 為加深跨科際計畫教師及大學校院教師對於真實世界問題的認知，並透過跨科際的方法來面對並解決問題，特別擇定最新食安等社會議題，邀請跨領域專家相互分享、討論與交流，培養跨科際思維。

參與對象 大學校院教師



活動名稱 **教師社群工作坊IV-跨科際與Design Thinking邂逅**

主辦單位 國立中興大學

活動日期 103/6/25

活動簡介 Design Thinking以設計師的思考邏輯與方法來解決問題，應用於解決各領域的問題。運用長久以來研究的設計理論或是藉由實務所累積的經驗法則，把抽象的概念具像化，透過工作坊，跨科際教師可以簡單、清楚地瞭解與實作，這就是設計思考流程 (Design Thinking Process)。

參與對象 大學跨科際問題解決導向課程計畫教師



活動名稱 **2014達人學苑 - 暑期研習營**

主辦單位 國立東華大學

活動日期 103/8/24-29

活動簡介 舉辦第3屆達人學苑暑期研習營，延續「永續」、「創意」、「跨界力」的主軸並緊扣全球在地化的核心理念，結合時事及近年議題提出綠色經濟、民主深化及企業社會責任3大主題，培養學員跨界力且有深刻的體驗與啟發。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 **SHS教師社群工作坊V：跨科際教育 - Design Thinking教學運用**

主辦單位 國立中興大學

活動日期 103/10/3

活動簡介 本次工作坊邀請東海大學陳明石教授與國立臺中教育大學拾已寰教授分享如何在教學中結合跨科際與Design Thinking。跨科際與Design Thinking是未來趨勢，本活動可以促使教師學習如設計師一般思考，具備聚集科學、社會與人文不同領域的專業知識，來思考解決社會問題。

參與對象 大學跨科際問題解決導向課程計畫教師



活動名稱 SHS 短講培力工作坊 - 臺中、臺南、臺北場

主辦單位 國立中興大學

活動日期 103/10/17、10/31、11/14

活動簡介

跨科際計畫各平臺及辦公室以「大學大革命」為題，於103年聯合舉辦一系列跨科際短講培力工作坊與競賽。秉持推動大學課程跨越研究與社會的界限，改變既有專家本位、朝向問題解決導向的革新，以及培養大學生跨界溝通、解決真實世界問題之能力。

參與對象 大學校院學生



活動名稱 2014跨科際問題解決導向課程實踐研討會

主辦單位 國立臺灣大學、國立中正大學

活動日期 103/11/7

活動簡介

本計畫不僅從理論與實務層面討論跨科際教育與研究，如何逐步改變高等教育的風貌，更希望激發學生將教室內習得的知識實踐於探討或解決社會議題。

參與對象 大學校院師生



活動名稱 Wiki Conference 暨 第3屆徵才徵件成果展

主辦單位 國立中興大學

活動日期 103/11/21

活動簡介

主要聚焦於跨科際教育與學生跨科際學習成果，提供對話溝通平臺，與會人員可即時發表對跨科際教育之想法，貫徹「參與者即規劃者」的概念。

參與對象 大學校院學生



活動名稱 SHS 短講區域競賽-臺南場、臺北場

主辦單位 國立成功大學

活動日期 103/12/13、12/20

活動簡介

為推動高等教育人才跨領域溝通傳播、解決社會問題的能力，以跨科際問題解決導向課程為經、口語表達技巧為緯，舉辦「跨科際短講」(SHS-Talk)活動。繼102年度「SHS Talk-創新臺灣」首場短講示範活動後，103年度科學人文跨科際人才培育計畫整合子計畫能量，辦理「SHS-Talk 第1屆跨科際短講系列競賽-傳思·思傳」，希望透過工作坊、系列賽事的设计，培養參與學生溝通、傳播能力，以利于向社會大眾傳播所學知識，有效地促進跨界溝通。

參與對象 大學校院學生



活動名稱 SHS 短講培力工作坊-臺南場

主辦單位 國立成功大學

活動日期 103/12/15、12/17

活動簡介 為培養學生跨界思維，以及面對與解決真實世界問題的能力，於103年12月舉辦2場「科學人文跨科際講座」，邀請傑出跨界專家學者進行演講與座談。

參與對象 大學校院學生

校園學術倫理教育與機制發展計畫



活動名稱 **學術倫理課程發展計畫座談會**

主辦單位 國立臺灣科技大學

活動日期 103/9/16

活動簡介 為使學術倫理教育課程發展規劃更為完善，邀請學術倫理領域專家學者參與座談，針對於未來課程推廣活動進行互動交流，並聽取建議作為後續推廣參考。

參與對象 大學校院教師



活動名稱 **學術倫理課程北區、中區、南區推廣工作坊**

主辦單位 國立臺灣科技大學

活動日期 103/10/22(中區)、103/11/28(南區)、103/12/26(北區)

活動簡介 為鼓勵大學校院教師開設學術倫理課程，特別辦理北區、中區、南區推廣工作坊，進行學術倫理課程推廣、翻轉教室運用、數位課程學習與助教任務說明等，使有意參與的教師，對於學術倫理課程有更進一步了解。

參與對象 大學校院教師



活動名稱 **學術倫理教育國際研討會**

主辦單位 國立交通大學

活動日期 103/11/6

活動簡介 為增進國內外學術倫理教育交流，邀請美國密西根大學臨床與健康研究所研究倫理與誠信計畫主任Dr. Nicholas H. Steneck，以及臺灣聯合大學系統曾志朗系統校長、和信治癌中心醫院黃達夫院長等多位著名專家學者共襄盛舉，彼此分享學術倫理教育推廣的經驗。

參與對象 大學校院師生、相關研究人員、社會大眾

伍 成員介紹



教育部人員



楊鎮華

資訊及科技教育司司長 (102.1.1-103.11.16)

李蔡彥

資訊及科技教育司司長 (103.11.17迄今)





劉文惠

資訊及科技教育司副司長 (102.1.1迄今)

協助推動計畫顧問/諮議委員群



鄧育仁

科技部人文及社會科學研究發展司前司長/中央研究院歐美研究所研究員

顧問任期100.9.1-102.07.31

諮議委員任期103.01.07-103.07.31

王振寰

國立政治大學副校長

顧問任期101.8.1-102.07.31、103.11.03迄今

諮議委員任期103.01.07-103.07.31





陳弱水

國立臺灣大學歷史學系特聘教授兼文學院院長

顧問任期101.8.1-102.07.31

黃寬重

長庚大學講座教授

顧問任期101.8.1-102.07.31



協助推動計畫顧問群



蘇慧貞

國立成功大學校長

顧問任期101.08.01-102.07.31

諮議委員任期103.01.07-103.07.31

朱建民

華梵大學校長

諮議委員任期103.01.07-103.07.31





吳靜吉

國立政治大學創新與創造力中心名譽教授

諮議委員任期103.01.07-103.07.31

顧問任期103.11.03迄今

林富士

中央研究院歷史語言研究所研究員兼副所長

顧問任期103.11.03迄今



單德興

中央研究院歐美研究所特聘研究員

顧問任期103.11.03迄今



(依任期及姓氏排序)



陸 補助計畫一覽表



現代公民核心能力養成計畫

一、公民素養陶塑計畫

(一)【第2期 / 3期計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：全校型		
世界公民與在地實踐計畫	臺北醫學大學	閻雲
公民素養陶塑計畫	東海大學	湯銘哲
靜宜大學公民素養陶塑計畫【第二期 / 三期計畫】	靜宜大學	唐傳義
教育部全校型公民素養陶塑計畫【第二期 / 三期計畫】	國立暨南國際大學	蘇玉龍
實踐公民社會之課程改善計畫	國立高雄海洋科技大學	周照仁
公民素養陶塑計畫	南華大學	林聰明
融貫創新、邁向典範—南臺科技大學公民素養陶塑計畫	南臺科技大學	戴謙
全校型公民素養陶塑計畫【第二期計畫】	逢甲大學	張保隆 ^{註1} 李秉乾
高雄醫學大學公民素養陶塑計畫	高雄醫學大學	劉景寬
教育部全校型公民素養陶塑計畫	亞東技術學院	饒達欽
國立政治大學公民素養陶塑計畫(第二期)建構高等教育的公民教育典範	國立政治大學	吳思華
教育部公民素養陶塑計畫	國立臺東大學	劉金源
教育部全校型公民素養陶塑計畫【第二期 / 三期計畫】	文藻外語大學	蘇其康 ^{註2} 林思伶
教育部全校型公民素養陶塑計畫	東南科技大學	李清吟
備註：		
1、逢甲大學於102年8月1日起變更計畫主持人為李秉乾校長。		
2、文藻外語大學於102年8月1日起變更計畫主持人為林思伶校長。		

(二)【第3期 / 3期計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：全校型		
靜宜大學公民素養陶塑計畫【第三期 / 三期計畫】	靜宜大學	唐傳義
公民素養陶塑計畫	東海大學	湯銘哲

教育部全校型公民素養陶塑計畫【第三期/三期計畫】	國立暨南國際大學	蘇玉龍
公民素養陶塑計畫【第三期/三期計畫】	逢甲大學	李秉乾
理性批判與在地實踐計畫	臺北醫學大學	閻雲
建構高等教育的公民教育典範	國立政治大學	吳思華 ^{註1} 林碧炤 ^{註1} 周行一
教育部全校型公民素養陶塑計畫第三期	南臺科技大學	戴謙
全校型公民素養陶塑計畫	國立臺東大學	劉金源
實踐公民社會之課程改善計畫	國立高雄海洋科技大學	周照仁
從生命力到參與力：南華希望工程	南華大學	林聰明
高雄醫學大學公民素養陶塑計畫	高雄醫學大學	劉景寬
智蘊善美·悅活山城	東南科技大學	李清吟
教育部全校型公民素養陶塑計畫【第三期/三期計畫】	文藻外語大學	林思伶 ^{註2} 蔡清華
公民素養陶塑計畫	亞東技術學院	饒達欽

備註：

- 1、國立政治大學於103年8月6日起變更計畫主持人為林碧炤代理校長；11月16日起變更為周行一校長。
- 2、文藻外語大學於103年8月22日起變更計畫主持人為蔡清華代理校長。

二、現代公民核心能力課程計畫

(一) 101學年度第2學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群 - 通識課群類		
社區媒體DIY	南華大學傳播學系	王慧蘭
科學、新聞與生活	南華大學通識教學中心	蔡鴻濱
社區敘事與生命敘事	南華大學應用社會學系	齊偉先 陳姿德
媒體識讀	國立高雄大學通識教育中心	洪聖斐 楊鈞池
全球化與多元文化	國立高雄大學通識教育中心	謝忠志
電影與臺灣歷史	國立高雄大學通識教育中心	楊書濠
臺灣文學	國立高雄大學通識教育中心	柯品文

生命教育—從繪本「預見」美麗人生	長榮大學通識教育中心	林乃慧
音樂欣賞—音樂與生命的對話	長榮大學通識教育中心	林晉名
國文—美麗人生	長榮大學通識教育中心	陳韻竹
詩與當代生活	元智大學通識教學部	陳巍仁
文物與文學	元智大學通識教學部	黃智信
漢字文化與藝術	元智大學通識教學部	黃智明
臺灣當代自然書寫	國立臺東專科學校通識教育中心	鄭雪花
閱讀與書寫：文本中的倫理觀照	國立臺東專科學校通識教育中心	賀幼玲
鐵道旅情與自然書寫	國立臺東專科學校通識教育中心	傅怡禎
職業、法律與倫理	崑山科技大學通識教育中心	吳漢
憲政民主與公民社會	崑山科技大學通識教育中心	陳玉美
臺灣新移民議題探索	崑山科技大學通識教育中心	黃昌誠
兩岸關係與大陸政策	朝陽科技大學通識教育中心	廖顯謨
國際關係	朝陽科技大學通識教育中心	洪銘德
憲政與民主	朝陽科技大學通識教育中心	況正吉
情意生命的哲思	靜宜大學通識教育中心	劉希文
趣味思考	靜宜大學通識教育中心	徐金雲
哲學家的人生智慧	靜宜大學通識教育中心	張盈馨
老莊處世哲學	靜宜大學通識教育中心	鄭宜玟
以水之名：水神話與哲思	中華科技大學通識教育中心	蘇美文
海洋之歌：水音樂文化	中華科技大學通識教育中心	陳麗琦
大地之水：水資源環境	中華科技大學機械工程學系	王怡諭
哲學基本問題	國立高雄大學通識教育中心	陳德興
邏輯思維與論證	國立高雄大學通識教育中心	黃敏郎
環境倫理	國立高雄大學通識教育中心	王涵青
自然經典選讀—大崩壞	慈濟大學通識教育中心	葉綠舒

自然與環境概論	慈濟大學通識教育中心	江允智
永續生活設計	慈濟大學通識教育中心	邱奕儒
環境倫理學	慈濟大學通識教育中心	鍾隆琛
臺灣音樂傳統與現代	大葉大學通識教育中心	宋秀娟 陳孟亨
臺灣當代社會分析	大葉大學通識教育中心	林蓬榮
臺灣民俗與休閒文化	大葉大學通識教育中心	邊瑞芬
臺灣小說選讀	大葉大學工業設計學系	莊文福 張加佳
海洋文明與臺灣歷史	大葉大學通識教育中心	曾賢熙 廖賢娟
人與環境永續	大葉大學通識教育中心	賴伯琦
自然關懷與環境書寫	大葉大學通識教育中心	歐秀慧
永續環境經營 - 國土保育及企業環境責任	大葉大學通識教育中心	陳宜清 徐傳瑛
自然生態與環境永續	大葉大學通識教育中心	林康捷

A類：公民核心能力課群 - 跨領域課群類

莊子	國立臺中科技大學應用中文系	洪錦淳
環境心理與行為	國立臺中科技大學室內設計系	王伶芳
人類與環境	國立臺中科技大學通識教育中心	何昕家
環境倫理學	國立雲林科技大學通識教育中心	簡端良
企業倫理	國立雲林科技大學企業管理學系	俞慧芸
生死議題與生命關懷	國立雲林科技大學通識教育中心	林淑貞
生物科技與倫理	國立雲林科技大學通識教育中心	魏明敏
環境與生命：環境關懷·身土不二	中華醫事科技大學職業安全衛生系	孫逸民
人文藝術與服務學習：虎山新亮點	中華醫事科技大學通識教育中心、幼兒保育系	王靖婷 蔡瓊賢
休閒資源調查與規劃：創意行銷企劃	中華醫事科技大學運動健康與休閒系	彭家源
規範、文化、辯證—多元真理的善與美	國立中正大學法律學系	施慧玲
勞資爭議處理：產業公民權的實踐在全球與臺灣	國立中正大學勞工關係學系	朱柔若

臺灣多元文化導讀 (全英語授課)	國立中正大學會計與資訊科技學系	林岳喬
人口變遷與經濟議題	國立臺北大學經濟學系	徐美
公民倫理學	國立臺北大學通識教育中心	王冠生
當代全球議題與國際法	國立臺北大學法律學系	王震宇
社區學習與社會關懷	環球科技大學通識教育中心	游宗新
多元文化與生活美學	環球科技大學通識教育中心	林顯富
圖書館資源利用教育	環球科技大學通識教育中心	謝東倫
B類：單一通識課程		
身體覺醒與開發	南華大學通識教育中心	徐瑋瑩
俄羅斯文化	崑山科技大學通識教育中心	吳淑華
從百老匯音樂劇談性別議題	臺南應用科技大學通識教育中心	高正賢
漢字之美與文化 - - 解開方塊字的情感密碼	亞東技術學院通識教育中心	吳憶蘭
國文(六)-美學屏東：踏查屏東文史	慈惠醫護管理專科學校通識教育中心	楊政源
原住民文學	國立高雄大學通識教育中心	蔡政惠
戲劇、表達溝通與公民實踐	大葉大學通識教育中心	黃迎春
創意日本	中國科技大學通識教育中心	羅素娟
報導文學與紀錄片	國立臺灣師範大學國文學系、通識教育中心	范宜如
性別與社會	大葉大學師資培育中心	郎亞琴
中國民主的發展	國立臺北大學通識教育中心	張朝琴
全球化與世界公民	大葉大學通識教育中心	蔡明靜
理財與企業倫理	大葉大學企業管理學系	徐傳瑛
現代詩選讀	大葉大學通識教育中心	張加佳
愛情的法律學分	國立交通大學科技法律研究所	林志潔
生活與遊戲中遇見數學	中國科技大學通識教育中心	曹友賓
環境生活科學與科技創意美學	開南大學通識教育中心、資訊傳播學系	翁永進
現代生物科技與社會倫理	國立中山大學通識教育中心	趙大衛

數位科技輔助弱勢者之生活應用	國立高雄大學通識教育中心	王譔博
工程倫理	大葉大學機械與自動化工程學系	林見昌 陳建憲
原住民與法律	輔仁大學法律學系	鄭川如
科技與社會	國立高雄大學通識教育中心	許藝騰
醫事倫理—醫病關係	元培科技大學通識教育中心	吳志鴻 陳瓊霞
當代人權議題與挑戰	中原大學通識教育中心	陳宏銘
當代倫理議題省思	大葉大學國際企業管理學系	蔡翠旭
商業倫理	桃園創新技術學院財務金融系	陳天志
國文—文學與人生	國立澎湖科技大學通識教育中心	王璟
國際關係 - 臺灣擁抱全球化	國立臺灣藝術大學通識教育中心	葛傳宇
臺灣政治與民主	中原大學通識教育中心	魏澤民
民主憲政與國家發展	育達商業科技大學通識教育中心	徐暄景
多元性別	弘光科技大學通識學院	劉安真
數學的文化脈絡與思維	國立勤益科技大學基礎通識教育中心	陳東賢
C類：績優夥伴課群		
績優指導計畫	國立東華大學課程設計與潛能開發學系	張德勝
性別與文化	國立東華大學族群關係與文化學系	謝若蘭
媒介素養	國立東華大學民族語言與傳播學系	黃毓超
績優指導計畫	南臺科技大學財經法律研究所	郭俊麟
策略傳播	南臺科技大學資訊傳播系	黃瓊儀
臺灣與世界 - 從在地出發	南臺科技大學通識教育中心	陳能治
國文(二)—城市觀察與書寫	南臺科技大學通識教育中心	張秀惠

(二) 102學年度第1學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群 - 通識課群類		
自然經典選讀 - 大崩壞	慈濟大學通識教育中心	葉綠舒
環境倫理學	慈濟大學通識教育中心	鍾隆琛
自然與環境概論	慈濟大學通識教育中心	江允智
永續生活設計進階實作	慈濟大學通識教育中心	邱奕儒
科技、倫理與社會	建國科技大學通識教育中心	劉啟民
生命教育	建國科技大學通識教育中心	方文慧
環保與生活	建國科技大學通識教育中心	游美利
生命科學新視界	中臺科技大學通識教育中心	何杏棻
化學分子show	中臺科技大學通識教育中心	徐惠麗
實用生活科學	中臺科技大學通識教育中心	張瓊云
動物伴侶與健康人生	中臺科技大學通識教育中心、醫學檢驗 生物技術系	吳正男 林春福
生理與心理健康	中臺科技大學通識教育中心	李意旻
寓言與繪本	健行科技大學通識教育中心	王婉甄
數位文化與創意文學	健行科技大學通識教育中心	陳徵蔚
人類活動與地球環境變遷	健行科技大學通識教育中心	劉興昌
人與環境	大葉大學通識教育中心	賴伯琦
環境閱讀與情意書寫	大葉大學通識教育中心	歐秀慧
生物多樣性與生態永續	大葉大學通識教育中心	林康捷
能源科技與環境永續	大葉大學通識教育中心	姚品全 侯雪娟
海洋之歌：水音樂文化	中華科技大學通識教育中心	陳麗琦
以水之名：水神話與哲思	中華科技大學通識教育中心	蘇美文
大地之水：水資源環境	中華科技大學通識教育中心	王怡諭
音樂素養的創意美學	臺北市立教育大學通識教育中心	歐遠帆 江淑君

海洋科學與環境議題	臺北市立教育大學通識教育中心	李孟陽
海洋臺灣：多元文化經驗	臺北市立教育大學通識教育中心	李淑珍
勞資倫理學	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	陳啟益
消費者的權利與義務	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	林茲寧
研發生產者的六項修練	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	陳香伶
探索臺灣 - 政經篇	國立高雄大學通識教育中心	洪聖斐 楊鈞池
探索臺灣 - 歷史篇	國立高雄大學通識教育中心	楊書濠
臺灣流行音樂與社會變遷	國立高雄大學通識教育中心	陳怡靜
探索臺灣 - 文化篇	國立高雄大學通識教育中心	謝忠志
現代公民的社會學想像	長庚大學通識教育中心	陳麗如
經濟學與現代社會	長庚大學通識教育中心	王光正
政治學與現代公民	長庚大學通識教育中心	王賀白
情意生命的哲思	靜宜大學通識教育中心	劉希文
哲學家的人生智慧	靜宜大學通識教育中心	張盈馨
老莊處世哲學	靜宜大學通識教育中心	鄭宜玟
困境與人生	靜宜大學通識教育中心	賴淑蘭
音樂風格與詮釋	大葉大學通識教育中心	宋秀娟
德國文學與電影	大葉大學歐洲語文學系	林美琪
影像觀點：觀看與實踐	大葉大學通識教育中心	林盈銓
戲劇、表達溝通與公民實踐	大葉大學通識教育中心	黃迎春
現代詩選讀	大葉大學通識教育中心	張加佳
媒體面面觀	南華大學通識教學中心	蔡鴻濱
電視批判	南華大學通識教學中心	王慧蘭
廣告與社會	南華大學通識教學中心	郭曜茶
臺中學：古蹟與歷史	國立臺中科技大學通識教育中心	魏嚴堅
歷史文創寫作與出版	國立臺中科技大學通識教育中心	任天豪

環境解說與文化保存	國立臺中科技大學通識教育中心	葉凱翔
詩與當代生活	元智大學通識教學部	陳巍仁
漢字文化與藝術	元智大學通識教學部	黃智明
文物與文學	元智大學通識教學部	黃智信
藝術與社區營造	國立臺灣藝術大學通識教育中心	張純櫻
倫理學	國立臺灣藝術大學通識教育中心	蔡幸芝
北臺灣歷史與地方文藝：區域發展與地方文史	國立臺灣藝術大學通識教育中心	連啟元
文化人類學：社區與民族誌	國立臺灣藝術大學通識教育中心	楊超智
A類：公民核心能力課群 - 跨領域課群類		
音樂與生活	健行科技大學通識教育中心	林玲光
網頁設計	健行科技大學工業管理系	陳叔君
行銷企劃實務	健行科技大學通識教育中心	羅景文
科技生活與永續生存	大葉大學電機系	陳木松
雲端運算與樂活科技	大葉大學資訊管理學系	楊豐兆 李弘彬
社會發展與自我探索	大葉大學通識教育中心	郎亞琴
科技照護與倫理關懷	大葉大學通識教育中心	張淑微
樂活休閒與觀光旅遊	大葉大學通識教育中心	曾賢熙
展演空間導論	國立臺灣科技大學建築系	江維華
音樂劇場	國立臺灣科技大學應用科技研究所	王維君
色彩心理學概論	國立臺灣科技大學應用科技研究所	歐立成
傳播與社區公民	和春技術學院傳播藝術系	王漢銘
資訊搜尋策略與運用	和春技術學院傳播藝術系	高瑞坤
社區故事創意書寫	和春技術學院通識教育中心	傅楠梓
創新與創業	中州科技大學通識教育中心	蔡閎任
新能源永續未來	中州科技大學通識教育中心	李麗英

科技與智慧生活	中州科技大學通識教育中心	廖淑慧
網路鄉民的正義	中州科技大學通識教育中心	黃昭義
海洋教育	國立臺灣海洋大學師資培育中心	吳靖國
海港城市與文化	國立臺灣海洋大學海洋文化研究所	吳蕙芳
文學與海洋	國立臺灣海洋大學通識教育中心	謝玉玲
公民倫理學	國立臺北大學通識教育中心	王冠生
國際公法 - 跨越百年之中華民國與國際法	國立臺北大學法律學系	王震宇
人與環境	國立臺北大學通識教育中心	陳湘繁
犯罪學	國立臺北大學犯罪學研究所	黃蘭娛
B類：單一通識課程		
材料科技與生活	大葉大學材料科學與工程學系	李弘彬
科技發展與人類文明	大葉大學機械與自動化工程學系	林見昌 陳建憲
科技的迷思與省思	大葉大學電機工程系	陳木松 許介彥
物理學與創意思考	中國文化大學共同科目與通識教育中心	鄒忠毅
當代倫理議題省思	大葉大學通識教育中心	黃品堯
解析現代生活	育達商業科技大學通識教育中心	黃秋韻
全球化與世界公民	大葉大學通識教育中心	蔡明靜
世界文明史概論	華梵大學人文教育研究中心	王惟貞
性暴力之分析與防治	國立中央大學通識教育中心	王燦槐
性別與社會	大葉大學通識教育中心	郎亞琴
理財與企業倫理	大葉大學通識教育中心	徐傳瑛
全球化與當代社會	中國科技大學通識教育中心	莊明哲
中國文化史：歷史與圖像的軌跡	中國文化大學通識教育中心	連啟元
國際關係 - 外交官眼中的臺灣與全球化	國立臺灣藝術大學通識教育中心	葛傳宇
海洋文明與臺灣歷史	大葉大學通識教育中心	廖賢娟

民主與社會	實踐大學博雅學部	蔡裕明
國文 - 文學與人生 (一)	國立澎湖科技大學通識教育中心	王璟
國文 - 親情、友情、愛情的建構與反思	長庚科技大學通識教育中心人文社會學科	吳德玲
戲劇概論	國立臺灣藝術大學通識教育中心	李其昌
臺灣的流行音樂與社會	建國科技大學通識教育中心	林則雄
臺灣小說選讀 - 以同理心詮釋故事	國立臺灣師範大學臺灣語文學系、通識教育中心	林淑慧
歷史與思想	元智大學通識教學部	林煒舒
文學欣賞：文學與當代生活	國立臺灣師範大學國文學系、通識教育中心	范宜如
臺灣電影與社會	國立勤益科技大學博雅通識教育中心	徐叡美
臺灣流行文化	國立臺灣師範大學臺灣語文學系、通識教育中心	莊佳穎
臺灣音樂的美學詮釋	東方設計學院通識教育中心	楊青琳
C類：績優夥伴課群		
績優指導計畫 (「工程·倫理與社會」跨領域課群)	南臺科技大學機械工程系、資訊工程系	林聰益 李育強
工程·倫理與社會 (適當科技與醫療)	南臺科技大學機械工程系	許藝菊
工程·倫理與社會 (生活與網路科技)	南臺科技大學資訊工程系	席家年
績優指導計畫 (倫理素養與幸福人生)	南臺科技大學財經法律研究所	郭俊麟
生涯發展與規劃	南臺科技大學通識教育中心	王環莉
資訊科技與生活	南臺科技大學通識教育中心	劉毓芬

(三) 102學年度第2學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群 - 通識課群類		
飲食文學與文化	元智大學通識教學部	陳巍仁
水圳開拓與文化發展	元智大學通識教學部	林煒舒
古蹟文化與在地生活	元智大學通識教學部	黃智信
歷史人物分析	健行科技大學通識教育中心	邵承芬



移民社會的認同：過去、現在與未來	健行科技大學通識教育中心	閔宇經
性別與社會	健行科技大學通識教育中心	吳美玲
移民社會與多元認同	健行科技大學通識教育中心	藍清水
以水之名：水神話與哲思	中華科技大學通識教育中心	蘇美文
大地之水：水資源環境	中華科技大學通識教育中心	王怡諭
海洋之歌：水音樂文化	中華科技大學通識教育中心	陳麗琦
海島物語：水・臺灣文學與文化	中華科技大學通識教育中心	莫素微
藝術進入社區與實踐	遠東科技大學通識教育中心	許維屏
影像識讀與觀點闡述	遠東科技大學通識教育中心	曾也慎
家鄉書寫	遠東科技大學通識教育中心	黃秀仍
綠色成本	桃園創新技術學院財務金融系	陳天志
綠色行銷	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	陳啟益
綠色消費	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	林茲寧
美學導論	國立高雄餐旅大學通識教育中心	張忠明
傳播學 - 媒體與公民社會	國立高雄餐旅大學通識教育中心	華其年
社會科學概論	國立高雄餐旅大學通識教育中心	陳福川
地方產業與文化創意	國立臺中科技大學通識教育中心	魏巖堅
網路民主與公共論壇	國立臺中科技大學通識教育中心	陳閔翔
媒體與傳播	國立臺中科技大學通識教育中心	游曉薇
歷史與文創	國立臺中科技大學通識教育中心	任天豪
環境科技概論	輔英科技大學共同教育中心	周裕然
表演藝術初體驗	輔英科技大學共同教育中心	李玉笛 吳兆琦
社會學	輔英科技大學共同教育中心	朱秀姬
數位時代媒體新素養	中國文化大學共同科目與通識教育中心	柯舜智
物理學與創意思考	中國文化大學共同科目與通識教育中心	鄒忠毅
邏輯思考與應用	中國文化大學共同科目與通識教育中心	傅皓政

社會議題與公民賦權	中國文化大學共同科目與通識教育中心	姚蘊慧
數學的故事	中國科技大學通識教育中心	徐惠莉
生活中數字的探索	中國科技大學通識教育中心	曹友賓
數學與遊戲	中國科技大學通識教育中心	陳建成
數學思考與邏輯遊戲	中國科技大學通識教育中心	阮中華
民俗與生活	崑山科技大學通識教育中心	林麗紅
臺灣古蹟巡禮	崑山科技大學旅遊文化發展學位學程	王美惠
健康飲食與環保	崑山科技大學環境工程系	童淑珠
臺灣歌謠與文化	崑山科技大學通識教育中心	陳雪玉

A類：公民核心能力課群 - 跨領域課群類

傳播敘事	世新大學通識教育中心	林承宇
英美青少年小說	世新大學英語學系	黃裕惠
公共新聞學 - 社區 / 居民、政府、媒體 間公共對話的再造	世新大學新聞學系	陳澤美
電腦與資訊科技 - 探索資訊敘事與協同 合作之素養	世新大學傳播管理學系	張伯謙
跨文化溝通	世新大學口語傳播學系	李佩雯
公民倫理學	國立臺北大學通識教育中心	王冠生
媒體與民意	國立臺北大學公共行政暨政策學系	劉嘉薇
社會運動	國立臺北大學社會學系	張恆豪
人與環境	國立臺北大學通識教育中心	陳湘繁
膳食療養學實驗	中山醫學大學健康餐飲暨產業管理學系	沈祐成
藝術與治療	中山醫學大學通識教育中心	廖瑞芬
保健與人生	中山醫學大學通識教育中心	李怡靜
中國語文能力表達	吳鳳科技大學通識教育中心	劉淑娟
能源、環境與永續發展	吳鳳科技大學光機電暨材料研究所	劉彥君
色彩學	吳鳳科技大學應用數位媒體系所	黃志能
人口變遷與經濟議題	國立臺北大學經濟學系	徐美

世界音樂與多元文化	國立臺北大學通識教育中心	林子晴
國際貿易法 - 當臺灣遇上經貿自由化	國立臺北大學法律學系	王震宇
當代臺灣犯罪型態研究	國立臺北大學通識教育中心	黃蘭嫻
社區信仰與宗教藝術	和春技術學院通識教育中心	傅楠梓
服務學習與在地社區關係	和春技術學院行銷與流通管理系	田益政
社區生活中的媒體傳播	和春技術學院傳播藝術系	王漢銘
B類：單一通識課程		
宜蘭文學地景	國立宜蘭大學博雅教育中心	陳麗蓮
美學、文創與藝評	大葉大學通識教育中心	黃品堯
時尚與流行文化	國立金門大學閩南文化研究所	劉名峰
傳播與公民參與	靜宜大學通識教育中心	李明穎
臺灣的流行音樂與社會	建國科技大學通識教育中心	林則雄
醫護教育與人文陶養	高雄醫學大學人文社會科學院人文與藝術教育中心	黃淑玲
倫理學與公民素養	南華大學哲學與生命教育學系	謝君直
世界文化探索	國立高雄應用科技大學通識教育中心	劉宗智
綠色科技生活	明道大學通識中心	葉乃嘉
環保與生活	國立暨南國際大學土木工程學系	陳谷汎 陳守德
環境史：自然與人的對話	長庚大學通識教育中心	曾華璧
全球化與世界公民	大葉大學通識教育中心	蔡明靜
現代倫理道德議題思辯	樹人醫護管理專科學校通識教育中心	賴奇祿
婚姻與家庭	大葉大學通識教育中心	林育如
生命倫理教育	玄奘大學通識教育中心	張馨文
文學與人生	輔英科技大學共同教育中心	李興寧
尋訪那魯灣—都市原住民樂舞文化	國立臺北藝術大學通識教育委員會共同學科	陳俊斌
多元文化在臺灣	國立中興大學通識教育中心	徐叡美

國文(六) - 閱讀屏東	慈惠醫護管理專科學校通識教育中心	楊政源
全球公共議題與治理架構	國立高雄大學通識教育中心	余志民
哲學基本問題	國立高雄大學通識教育中心	王涵青
「原住民與法律」	輔仁大學法律學系	鄭川如
發現原生藝術生命力	大葉大學通識教育中心	邊瑞芬
媒體與社會	亞東技術學院通識教育中心	賴榮偉
臺灣與南島文化	靜宜大學通識教育中心	黃國超
C類：績優夥伴課群		
績優指導計畫 - 從真實環境中尋回地方感	國立臺中科技大學通識教育中心	何昕家
青年公民與社區參與	國立臺中科技大學通識教育中心	周芳怡
績優指導計畫 - 看見大河文化 - 打造二仁溪新溪望	長榮大學通識教育中心	洪慶宜
國文 - 二仁溪文化巡禮	長榮大學通識教育中心	黃勇中
績優指導計畫 - 生活美學與御宅文化	南臺科技大學財經法律研究所	郭俊麟
流行音樂美學與傳播媒體	南臺科技大學通識教育中心	陳姿光

(三) 103學年度第1學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群 - 通識課群類		
環境解說與文化保存	國立臺中科技大學通識教育中心	葉凱翔
媒體與傳播	國立臺中科技大學通識教育中心	游曉薇
青年公民與社區參與	國立臺中科技大學通識教育中心	周芳怡
哲學思考與美好人生	國立臺北大學通識教育中心	王冠生
生命意義與終極關懷	國立臺北大學通識教育中心	李克寰
人與自然 - 福爾摩沙自然生態踏查	國立臺北大學通識教育中心	陳湘繁
創新與創意設計	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	陳香伶
環境教育	桃園創新技術學院財務金融系	陳天志

行銷中的社會責任	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	陳啟益
消費者與社會責任	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	林茲寧
服務學習與社會責任	桃園創新技術學院行銷與流通管理系	黃聖棠
生命與生物科技概論	輔英科技大學生物科技系	陳誌偉
社會學	輔英科技大學共同教育中心	朱秀姬
藝術與文化：有聲繪本的藝響世界	輔英科技大學共同教育中心	李玉笛 吳兆琦
數位時代媒體新素養	中國文化大學共同科目與通識教育中心	柯舜智
物理學與創意思考	中國文化大學共同科目與通識教育中心	鄒忠毅
邏輯思考與應用	中國文化大學共同科目與通識教育中心	傅皓政
社會議題與公民賦權	中國文化大學共同科目與通識教育中心	姚蘊慧
中華文明史：日常生活與社會觀察	中國文化大學共同科目與通識教育中心	連啟元
科技、倫理與社會	建國科技大學通識教育中心	劉啟民
環保與生活	建國科技大學通識教育中心	游美利
生命教育	建國科技大學通識教育中心	方文慧
全球化與多元文化	國立高雄大學通識教育中心	謝忠志 楊鈞池
海洋生態與環境保育	國立高雄大學通識教育中心	謝議靈
臺灣之流行音樂與社會變遷	國立高雄大學通識教育中心	陳怡靜
大自然的數學	中國科技大學通識教育中心	徐惠莉
生命科學與人生	中國科技大學通識教育中心	張賴妙理
數字的魔法森林	中國科技大學通識教育中心	曹友賓
傳播與公民參與	靜宜大學通識教育中心	李明穎
公民社會與社會創新	靜宜大學通識教育中心	余健慈
臺灣與南島文化	靜宜大學通識教育中心	黃國超
空間藝數	國立勤益科技大學基礎通識教育中心	陳東賢
城市再生 - 找尋失落的空間	國立勤益科技大學景觀系	廖明誠
都市生活與環境設計	國立勤益科技大學景觀系	陳廷育

政治利維坦：視域融合與象徵	健行科技大學通識教育中心	閔宇經
歷史共和國：互文詮釋與想像	健行科技大學通識教育中心	邵承芬
科技烏托邦：文學原型與創生	健行科技大學通識教育中心	李小清
A類：公民核心能力課群 - 跨領域課群類		
環境倫理與實踐 - 河川守護	長榮大學通識教育中心	洪慶宜
飲食文化與人生 - 飲食社會學由二仁溪出發	長榮大學通識教育中心	莊惠悃
國文 - 二仁溪文學巡禮	長榮大學通識教育中心	黃勇中
語言與文化 - 讓世界看到二仁溪	長榮大學通識教育中心	曾妍娟
健康照護與社區關懷	大葉大學通識教育中心	張淑微
休閒漁業與生態觀光	大葉大學通識教育中心	林康捷
產業文化觀光	大葉大學休閒事業管理學系	邊瑞芬
醫材、健身與產業發展	大葉大學通識教育中心	李弘彬 侯雪娟
文學與悲傷治療	大葉大學歐洲語文學系	林美琪
媒體再現與行動	世新大學通識教育中心	林承宇
媒體識讀	世新大學新聞傳播學院	陳一香
社區與傳播 - 以公民為主體的認同與賦權行動	世新大學新聞學系	陳澤美
傳播技能	世新大學新聞傳播學院	廖雲章
健康產業行銷與溝通	臺北醫學大學牙醫學系	鄧乃嘉
醫學與影像美學	臺北醫學大學醫學系解剖學科	張宏名
族群口腔健康	臺北醫學大學口腔衛生學系	黃詠愷
美學導論	國立高雄餐旅大學通識教育中心	張忠明
世界音樂之社會議題	國立高雄餐旅大學通識教育中心	陳怡靜
經濟與生活	國立高雄餐旅大學通識教育中心	陳福川
植物生理學	慈濟大學通識教育中心	葉綠舒
生命倫理學	慈濟大學通識教育中心	鍾隆琛

東臺灣地理觀察	慈濟大學通識教育中心	江允智
永續社區轉型實作	慈濟大學通識教育中心	邱奕儒
B類：單一通識課程		
臺澎歷史與文化	國立澎湖科技大學通識教育中心	王璟
親情、友情、愛情的建構與反思	長庚科技大學通識教育中心人文社會學科	吳德玲
高齡社會與代間學習	南華大學通識教育中心	姚腳騰
中國哲學與人生	嘉南藥理大學通識教育中心	張靜環
現代公民的社會學想像	長庚大學通識教育中心社會科	陳麗如
文化與歷史思維	長庚大學通識教育中心社會科	曾華璧
職場生存學	國立臺北教育大學通識教育中心	魏郁禎
臺灣常見自然災害及其防護	崑山科技大學通識教育中心	丁仁東
臺灣小說選讀	國立臺灣師範大學臺灣語文學系、通識教育中心	林淑慧
醫藥健康與生活	大葉大學通識教育中心	孫芳君
生命科學與人類生活	玄奘大學通識教育中心	張馨文
生命科學概論：生命科學與人類生活及健康議題	僑光科技大學通識教育中心	陳明德
全球化與臺灣社會	國立臺中教育大學通識教育中心	張明純
全球化、生涯與職能發展	僑光科技大學通識教育中心	許雅惠
社區創意行動方案設計	國立東華大學社會參與中心	顏嘉成
俄羅斯文化	崑山科技大學外語中心	吳淑華
水圳開拓與文化發展	元智大學通識教學部	林煒舒
高雄文學走讀	國立高雄大學通識教育中心	柯品文
美學與藝術生活	環球科技大學通識教育中心	苟彩煥
宜蘭文學地景	國立宜蘭大學博雅教育中心	陳麗蓮
民間傳說及在地文化	國立臺中科技大學通識教育中心	鄭美惠
公共藝術空間美學	國立高雄應用科技大學通識教育中心	謝佳穎

創意日本 - 神話・傳説・鬼怪的文創	中國科技大學通識教育中心	羅素娟
反思社會醫美問題	臺北海洋技術學院時尚造型設計管理系	葉哲全
C類：績優夥伴課群		
績優指導計畫（另類社區探索 - 環境觀光的「教」與「法」）	環球科技大學通識教育中心	游宗新
環境教育與主題旅遊	環球科技大學通識教育中心	方春憲
觀光行政與法規	環球科技大學通識教育中心	曾惠珠
績優指導計畫（自由民主與媒體近用）	南臺科技大學財經法律研究所	郭俊麟
臺灣與世界：民主法治的發展歷程	南臺科技大學通識教育中心	楊子震
媒體與資訊社會	南臺科技大學資訊傳播學系	張煜麟
績優指導計畫（從環境覺知到行動）	國立臺中科技大學通識教育中心	何昕家
環境文化	國立勤益科技大學博雅通識教育中心	蕭瑞棠
環境與存在	國立臺中科技大學通識教育中心	吳元豐
績優指導計畫（當代公民倫理）	大葉大學通識教育中心	賴伯琦
智慧財產權與倫理	大葉大學通識教育中心	章忠信
當代倫理議題省思	大葉大學通識教育中心	黃品堯

三、公民核心能力推廣計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
公民核心能力課程教師研習營計畫		
102年度中區公民核心能力養成教師研習營計畫	明道大學	施敏慧
102年度北區公民核心能力養成教師研習營計畫	國立臺北大學	薛富井
102年度南區公民核心能力養成教師研習營計畫	輔英科技大學	鄭富春
現代公民養成實務研習營計畫		
102年度現代公民養成實務研習營計畫	靜宜大學	吳成豐
102年度現代公民養成實務研習營計畫	國立暨南國際大學	蘇玉龍
103年北區現代公民養成實務研習營計畫	臺北醫學大學	閻雲
103年中區現代公民養成實務研習營計畫	逢甲大學	李秉乾

公民核心能力課程系列工作坊計畫

102年度南區公民核心能力課程規劃與設計工作坊計畫	崑山科技大學	吳漢
102年度南區公民核心能力教學設計與實務工作坊計畫	義守大學	黃瑞初
102年度北區公民核心能力課程規劃與設計工作坊計畫	元培科技大學	林志城
103年度北區公民核心能力課程規劃與設計工作坊計畫	中國科技大學	谷家恆
103年度南區公民核心能力教學設計與實務工作坊計畫	國立高雄餐旅大學	張忠明

公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫

102年度北區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	元培科技大學	吳志鴻
102年度中區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	國立臺中科技大學	何昕家
102年度東區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	國立臺東專科學校	鄭雪花
102年度南區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	崑山科技大學	林幼雀
102年度南區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	文藻外語大學	黃德芳
103年度中區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	國立臺中科技大學	陳閔翔
103年度北區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	國立中央大學	石慧瑩
103年度南區公民核心能力暨通識教育經典譯著教師社群讀書會計畫	臺南應用科技大學	陳昀昀

四、專案補助計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
媒體素養課程與教學推動計畫	國立臺灣師範大學	陳炳宏

現代公民核心能力課程計畫之績優計畫獲獎名單

101學年度第1學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群		
海洋環境的科學與人文觀	文藻外語大學通識教育中心	陳靜珮
藝術與生活	文藻外語大學通識教育中心	吳宜真
統計與生活	文藻外語大學通識教育中心	李雪甄
自然文學	國立臺中科技大學通識教育中心	洪錦淳
環境變遷與調適策略	國立臺中科技大學通識教育中心	何昕家
自然災害與永續發展	國立臺中科技大學通識教育中心	葉凱翔
B類：單一通識課程發展		
哲學專論	國立雲林科技大學通識教育中心	簡端良
困境與人生	靜宜大學通識教育中心	賴淑蘭
數位時代媒體新素養	中國文化大學共同科目與通識教育中心	柯舜智
環境保護概論	銘傳大學觀光事業學系	林青蓉
C類：績優夥伴課群		
績優指導計畫（媒體素養與網路社會）	南臺科技大學財經法律研究所	郭俊麟
媒體與資訊社會	南臺科技大學資訊傳播系	黃瓊儀
資訊素養與倫理	南臺科技大學通識教育中心	劉毓芬

101學年度第2學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群		
詩與當代生活	元智大學通識教學部	陳巍仁
文物與文學	元智大學通識教學部	黃智信
漢字文化與藝術	元智大學通識教學部	黃智明

自然經典選讀 - 大崩壞	慈濟大學通識教育中心	葉綠舒
自然與環境概論	慈濟大學通識教育中心	江允智
永續生活設計	慈濟大學通識教育中心	邱奕儒
環境倫理學	慈濟大學通識教育中心	鍾隆琛
人口變遷與經濟議題	國立臺北大學經濟學系	徐美
公民倫理學	國立臺北大學通識教育中心	王冠生
當代全球議題與國際法	國立臺北大學法律學系	王震宇
B類：單一通識課程發展		
身體覺醒與開發	南華大學通識教育中心	徐瑋瑩
漢字之美與文化 - 解開方塊字的情感密碼	亞東技術學院通識教育中心	吳憶蘭
臺灣政治與民主	中原大學通識教育中心	魏澤民
數學的文化脈絡與思維	國立勤益科技大學基礎通識教育中心	陳東賢

102學年度第1學期

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：公民核心能力課群		
詩與當代生活	元智大學通識教學部	陳巍仁
漢字文化與藝術	元智大學通識教學部	黃智明
文物與文學	元智大學通識教學部	黃智信
展演空間導論	國立臺灣科技大學建築系	江維華
音樂劇場	國立臺灣科技大學應用科技研究所	王維君
色彩心理學概論	國立臺灣科技大學應用科技研究所	歐立成
B類：單一通識課程發展		
物理學與創意思考	中國文化大學共同科目與通識教育中心	鄒忠毅
歷史與思想	元智大學通識教學部	林煒舒

強化人文藝術及社會科學基礎應用人才培育計畫

一、高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
102年度		
北區子計畫	國立臺灣大學社會學系	吳嘉苓
中區子計畫	東海大學社會學系	黃崇憲
臺南子計畫	國立成功大學歷史學系	陳玉女
高雄子計畫	國立中山大學社會學研究所	陳美華
103年度		
北區子計畫	國立臺灣大學社會學系	范雲
中區子計畫	東海大學社會學系	黃崇憲
臺南子計畫	國立成功大學歷史學系	陳玉女
高雄子計畫	國立中山大學社會學研究所	陳美華

二、全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：全校性課程【102年度】		
「國文教學的百年大計」-輔仁大學國文課程推動與革新計畫第二期	輔仁大學全人教育課程中心	周善行
深化「中國語文能力」課程-厚植關懷教養的讀寫能力	輔英科技大學共同教育中心	許淑蓮
中興大學全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫	國立中興大學中國文學系	呂福興
中正大學中文語文課程推動與革新計畫	國立中正大學中國文學系	黃柏農
生命中的古典花園-大一國文全校性課程革新計畫	國立臺中教育大學語文教育學系	楊思偉
亞大心·中文情-生命閱讀與書寫課程革新計畫	亞洲大學通識教育中心	蔡進發
逢甲大學中文語文教養課程推動與革新計畫	逢甲大學中國文學系	邱創乾
「耕耘讀寫的園地深植人文的關懷」-全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫	高苑科技大學通識教育中心	曾燦燈



科技大學閱讀與書寫革新計畫	聖約翰科技大學通識教育中心	陳金蓮
B類：教師群組課程【102年度】		
生命學習共同體-陪你走一段	健行科技大學通識教育中心	魏素足
102年度全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫-大一國文	崑山科技大學通識教育中心	葉淳媛
大一國文-閱讀·生命·書寫	南臺科技大學通識教育中心	駱育萱
「閱讀書寫·生命教養」-高應科大「大一國文」課程推動與革新計畫	國立高雄應用科技大學語文中心	洪素香
「大一本國語文」-閱讀書寫·雙向互饋·精實計畫	國立聯合大學華語文學系	劉若緹
大一國文-關照生命觸動心靈閱讀書寫計畫	遠東科技大學通識教育中心	黃瓊慧
閱讀有愛·書寫無礙-我的愛之味便當	致理技術學院通識教育中心	張清文
中文語文教養課程革新經驗的深化與開展	弘光科技大學通識學院	藍日昌
「深度閱讀、優質書寫」-嘉義大學大一國文改進計畫(III)	國立嘉義大學中國文學系	蔡忠道
閱讀與書寫-樹德科技大學中文語文教養教師群組課程計畫	樹德科技大學通識教育學院	黃聖松
高雄醫學大學語文素養課程與教學精進計畫	高雄醫學大學人文社會科學院語言與文化中心	蓋琦紓
全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫	大仁科技大學通識教育中心	吳國宏
美和科技大學四技新生中文閱讀與寫作精進計畫	美和科技大學通識教育中心	林文華
讀寫「生命映象」課程計畫	元培科技大學通識教育中心	邵曼珣
揮灑生命的五色筆-實踐大學高雄校區全校中文課程悅讀與書寫改善計畫	實踐大學應用中文學系	李宗定
國立中山大學大一國文教學群組課程計畫(二)	國立中山大學中國文學系	紀志昌
「探索自我·探索臺灣」閱讀書寫推動與革新計畫	中華醫事科技大學通識教育中心	王靖婷
在生命的海洋·相惜	國立臺灣海洋大學通識教育中心	吳智雄
海洋人文深耕閱讀書寫課程計畫	國立高雄海洋科技大學基礎教育中心	蔣忠益
悅讀生命與人倫的交響樂章	德明財經科技大學通識教育中心	朱介國
102學年度第1.2學期全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫 知覺與洞察 - 對生命的深度鑽探	國立成功大學中國文學系	仇小屏

樂活探索與生命關懷	明道大學中國文學系	陳鍾琇
A類：全校性課程【103年度】		
亞大心・中文情-生命閱讀與書寫課程革新計畫	亞洲大學通識教育中心	蔡進發
深耕「中國語文能力」課程-厚植關懷教養的讀寫能力	輔英科技大學共同教育中心	許淑蓮
「國文教學的百年大計」-輔仁大學國文課程推動與革新計畫第三期	輔仁大學全人教育課程中心	周善行
逢甲大學中文語文教養課程推動與革新計畫	逢甲大學中國文學系	邱創乾
生命中的古典花園-大一國文全校性課程革新計畫	國立臺中教育大學語文教育學系	楊思偉
「耕耘讀寫的園地深植人文的關懷」-閱讀書寫課程推動與革新計畫	高苑科技大學通識教育中心	曾燦燈
中興大學全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫	國立中興大學中國文學系	呂福興
中正大學中文語文課程推動與革新計畫	國立中正大學中國文學系	林明地

三、人文社會科學應用能力及專長培育計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：應用能力系列課程【102年度】		
臺灣茶器美學與文化創意產業應用專長課群	大葉大學造形藝術學系	廖秀玲
價值、理論、與公共行動	東吳大學政治學系	黃秀端
永續生活綠色設計人才培育計畫(II)	東海大學工業設計學系	柯耀宗
英語戲劇	南臺科技大學應用英語系	林芳俐
社區敘事與文化創意人才培育計畫	南華大學文學系	王祥穎
中文劇本創作人才培育計畫(II)	國立中正大學中國文學系	汪詩珮
中臺灣歷史人文踏查與導覽行銷能力提升計畫	國立中興大學歷史學系	吳政憲
府城文史紀錄與戲劇創作實務-人文社會科學應用能力及專長培育計畫	國立成功大學臺灣文學系	廖淑芳
文學播客(II)-民俗與新媒體的教學行動	國立東華大學中國語文學系	吳冠宏

電子書設計與應用產業人才培育計畫-尋找「大崙腳」的小鎮故事	國立虎尾科技大學多媒體設計系	廖敦如
【傳統工藝vs當代創意專題系列課程】	國立臺北藝術大學傳統藝術中心	陳婉麗
自然文史記錄典藏與應用增能	國立臺南大學文化與自然資源學系	張伯宇
歌仔戲劇本編寫與實務展演	國立臺南大學人文與社會學院	張清榮
公共社會學(二)：重訪社區·新世代參與	國立臺灣大學社會學系	何明修
經典音樂劇展演、製作與行銷	國立臺灣師範大學表演藝術研究所	何康國
代間活動與數位教材應用	實踐大學家庭研究與兒童發展學系	林慧芬
螳臂擋車-以跨界行動開創新的可能性	輔仁大學社會系、心理學系	魯貴顯
B類：實務應用實作課程【102年度】		
非營利事業公關企畫人員培訓	崑山科技大學公共關係暨廣告系	劉正道
臺灣超異能(Taiwan Superheroes)英雄聯盟-數位創作專題	輔英科技大學資訊管理系	方麗川
現代戲劇與表演文化專長培育計畫	國立中央大學英美語文學系	周慧玲
美術動畫產業應用實務課程	國立臺東大學美術產業學系	張溥騰
ISO City：都市漫遊者之生命故事app串聯運動	國立臺北科技大學互動媒體設計研究所	曹筱玥
性別知能與實踐應用人才培育計畫	高雄醫學大學性別研究所	楊幸真
御風飛翔-東吳大學中文系中文實務實習課程計畫	東吳大學中國文學系	林伯謙
庶民觀點·在地敘事：小鎮文化的詮釋與行銷	靜宜大學臺灣文學系	黃文成
博物館臺灣藏品的研究與展示	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	范燕秋
臺灣複合式觀光休閒產業之推廣	僑光科技大學應用英語系	洪麗菁
引進人文學科參與諮商的實作課程計畫	慈濟大學宗教與人文研究所	林安梧
A類：應用能力系列課程【103年度】		
公共社會學(三)：安居於市·從社會運動到社區行動	國立臺灣大學社會學系	何明修
財金與資訊跨領域人才培育計畫	國立暨南國際大學資訊管理學系	王育民
社區文化與數位圖文實務人才培育計畫	南華大學文學系	曾金承
傳播原創力-原住民族媒體培力計畫	國立東華大學民族語言與傳播系	董克景

價值、理論、與公共行動	東吳大學政治學系	黃秀端
社會創新與育成人才培育	輔仁大學管理學院	李禮孟
歌仔戲劇本編寫應用課程(三)	國立臺南大學國語文學系	張惠貞
人文地理資訊系統應用能力提昇計畫	國立東華大學臺灣文化學系	郭俊麟
中文劇本創作人才培育計畫(三): 戲劇創作與社會實踐	國立中正大學中國文學系	汪詩珮
英語戲劇	南臺科技大學應用英語系	林芳俐
永續生活綠色設計人才培育計畫(III)	東海大學工業設計學系	柯耀宗
身體美學與造形藝術創作專長培育課群計畫	大葉大學設計暨藝術學院	陳瓊花
B類：實務應用實作課程【103年度】		
人文、語言與科際整合之應用能力及專才養成：e化翻譯教與學	國立高雄第一科技大學應用英語系	史宗玲
文學研究與寫作實踐	國立臺灣大學臺灣文學研究所	蘇碩斌
高雄亞洲新灣區特色人文之傳承與再生專題計畫	輔英科技大學資訊管理系	方麗川
職場↔課堂：東吳大學中文實務實習無縫接軌課程計畫	東吳大學中國文學系	林伯謙
文創行銷與新媒體應用教學計畫	國立臺北科技大學文化事業發展系	邱于芸
社區興業與創意實踐(一)(二)	國立中山大學劇場藝術學系	謝榮峰
創意會展與行動e化科技專長培訓計畫	僑光科技大學應用英語系	歐芳君
數位出版藝術人才培育計畫	國立臺東大學美術產業學系	張溥騰
在地產業+文化臺灣：觀光旅遊之再造	輔仁大學英國語文學系	劉雪珍
多語之地方知識、深度報導與紀錄片製作	國立中正大學臺灣文學研究所	江寶釵
離島學校-E化創新英語教學之實務實作	國立臺中科技大學應用英語系	Cary Stacy Smith 史德西
APP 國際行銷雲端服務系統應用實務	僑光科技大學應用英語系	洪麗菁
互動媒體整合應用實作課程	大葉大學視覺傳達設計學系	洪榮澤
創意播客-觸媒人才進階計畫	國立東華大學藝術創意產業學系	秦嘉嫻
地方場域與藝文再現-人文視域下青年培力課程	國立暨南國際大學中國語文學系	林宜蓉
現代戲劇與表演文化專長培育計畫	國立中央大學英美語文學系	周慧玲

四、人文社會科學優秀人才跨國培育計畫

就讀學校及系所	進修國家及學校	選送學生
102年度		
國立成功大學外國語文學系	Arizona State University, USA	郭姿妉
國立政治大學英國語文學系	Arizona State University, USA	蔡旻娟
國立臺灣大學人類學系	School of Oriental and African Studies, University of London, UK	張韶韻
國立政治大學法律學系	School of Oriental and African Studies, University of London, UK	宋高祖
國立政治大學斯拉夫語文學系	London School of Economics and Political Science, UK	盧啟芸
國立臺灣大學歷史學系	London School of Economics and Political Science, UK	林孟潔
國立政治大學英國語文學系	University of California, Berkeley, USA	沈昆賢
國立臺灣大學歷史學系	University of California, Berkeley, USA	劉容安
國立臺灣大學外國語文學系	University of Toronto, Canada	陳家琦
國立臺灣大學外國語文學系	University of Toronto, Canada	董家瑋
國立臺灣師範大學音樂系	University of Wisconsin-Madison, USA	楊雅然
國立臺灣師範大學英語學系	University of Wisconsin-Madison, USA	劉孟憲
國立臺灣大學外國語文學系	University of Wisconsin-Madison, USA	章舒涵
國立成功大學外國語文學系	University of Tübingen, Germany	許雨嬋
國立臺灣大學外國語文學系	University of Tübingen, Germany	林欣蓓
國立臺灣大學外國語文學系	Sciences Po, France	吳景容
國立臺灣大學外國語文學系	Sciences Po, France	廖容慈
國立成功大學生物產業傳播暨發展學系	Sciences Po, France	蔡宜君
國立臺灣大學經濟學系	University of Wisconsin-Madison, USA	陳冠銘

103年度

國立政治大學廣告學系	University of Toronto, Canada	陳泓瑞
國立臺灣大學社會學系	University of California, Berkeley, USA	蔡雨澄
國立臺灣大學社工學系	University of California, Berkeley, USA	李俊廷
國立臺灣大學法律學系	School of Oriental and African Studies, University of London, UK	郭岱純
國立政治大學英國語文學系	London School of Economics and Political Science, UK	葉柔
國立臺灣大學政治學系	University of Wisconsin-Madison, USA	郭品妤
國立臺灣大學外國語文學系	University of California, Berkeley, USA	林宜汶
國立臺灣大學政治學系	Barrett, The Honors College, Arizona State University, USA	洪清躬
國立政治大學法律學系	University of California, Berkeley, USA	陳子琳
淡江大學全球政治經濟學系	University of Toronto, Canada	陳定嶽
國立臺灣大學外國語文學系	University of Wisconsin-Madison, USA	陳晏儂
國立臺灣大學社會學系	University of California, Berkeley, USA	李佳臻
國立臺灣大學外國語文學系	University of Wisconsin-Madison, USA	王宇莉
國立臺灣大學政治學系	University of Wisconsin-Madison, USA	許茵芸
國立政治大學民族學系	London School of Economics and Political Science, UK	李明心
國立高雄大學西洋語文學系	University of Wisconsin-Madison, USA	徐韻婷
國立成功大學法律學系	Barrett, The Honors College, Arizona State University, USA	羅書瑜
國立臺灣大學外國語文學系	Sciences Po, France	林維儀
國立臺灣大學政治學系	Sciences Po, France	江尚儒
國立臺灣大學外國語文學系	Sciences Po, France	林芝如
國立臺灣大學外國語文學系	Sciences Po, France	簡昕立
國立成功大學外國語文學系	University of Tübingen, Germany	林孟玟

輔仁大學歷史學系	University of Wisconsin-Madison, USA	王佩心
國立臺灣大學經濟學系	University of Wisconsin-Madison, USA	陳由常
國立臺灣大學經濟學系	University of Wisconsin-Madison, USA	吳愷頡

五、大學校院設立人文社會科學中心計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
人文社會研究中心	國立清華大學	黃一農
人文與社會科學研究中心	國立中興大學	邱貴芬
人文社會科學中心	國立成功大學	戴華
人文與社會科學研究中心	國立交通大學	林一平 周 倩 蔡文祥 林進燈

六、人文藝術及社會科學經典研讀課程計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
102年度		
典型在夙昔-歷史/系統/民族音樂學經典研讀	國立臺北藝術大學音樂學研究所	吳榮順
同一與差異	國立政治大學哲學系	張國賢
六朝文學的經典研讀	國立臺北教育大學語文與創作學系	李嘉瑜
中國史學經典研讀課程計畫	佛光大學人文學院歷史學系	李紀祥
言志與抒情的交響	國立東華大學中國語文學系	吳冠宏
紅樓夢經典研讀系列課程計畫	銘傳大學應用中國文學系	游秀雲
視覺影像經典導讀	高苑科技大學資訊傳播系	郭正宜
深化與多元化：語教系經典研讀課程計畫	國立臺中教育大學語文教育系	彭雅玲
心理學的理论與流變	國立成功大學心理學系	蕭富仁
媒體設計經典研讀激發數位創作培育計畫	東南科技大學數位媒體設計系	江啟忠

103年度

影像符碼與文化	高苑科技大學資訊傳播系	郭正宜
話語的流動	國立東華大學中國語文學系	劉惠萍
心理學的理论與流變	國立成功大學心理學系	周麗芳
「中國美學經典」系列課程	東海大學哲學系	林顯庭
中國史學經典研讀課程計畫	佛光大學歷史學系	李紀祥
知識、信仰、與情感	國立政治大學英國語文學系	林質心
真實與虛構：敘事經典的現代詮釋	國立臺東大學華語文學系	許秀霞
新時代、新視域之《詩經》經典研讀課程計畫	明道大學人文學院	張寶三
古希臘經典研讀課程計畫	國立清華大學人文社會學院	陳斐婷
六朝玄思、佛理與文情	國立中山大學中國文學系	紀志昌
媒體設計經典研讀激發數位創作培育計畫	東南科技大學數位媒體設計系	江啟忠
人文藝術及社會學科經典研讀課程計畫	和春技術學院應用外語系	張妙珍

未來想像與創意人才培育計畫

一、國民中小學未來想像與創意人才培育計畫

【第2年 / 3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
高雄市國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】：2030未來家園 - 幸福交響曲	高雄市政府教育局	鄭新輝
新竹市國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】：風動創意·新竹更美麗；夢想行動·孩子大不同！	新竹市政府教育處	蔣偉民
臺南市國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】：2030未來拼圖·action！ - 引爆想像·創意魔力協力企畫	臺南市政府教育局	鄭邦鎮
嘉義縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】：創意學子·未來嘉園	嘉義縣政府教育處	王建龍
宜蘭縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫：童心創未來·宜蘭好好玩	宜蘭縣政府教育處	吳清鏞
南投縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫：「南」以想像投向未來	南投縣政府教育處	黃寶園
屏東縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】：前進未來 - 新『屏』果樂園	屏東縣政府教育處	顏慶祥
探索未來海洋·出版城市想像	基隆市仁愛區仁愛國民小學	楊志欽
「深」「藝」盎然·夢成最「美」 - 綠鑽方舟計畫	基隆市信義區深美國民小學	陳立國
教室外的『視』『聽』『觸』『動』感官美學樂園	新北市樹林區文林國民小學	郭慶發
「優游」藍色星球	臺北市士林區士東國民小學	林孜伶
遨遊未來 - 小安安的冒險旅程	臺北市士林區富安國民小學	陳玟錡
文林未來藝饗趣	臺北市北投區文林國民小學	謝素月
未來想像在信義	臺北市信義區信義國民小學	楊國如
騎著大象·行將彼方	新竹市北區載熙國民小學	王國生
課堂外的學習	新竹市立光武國民中學	黃小芳
藝術人文科學校園	新竹市立成德高級中學附設國中部	蔡雅雅
小導演大想像 - 創意探索的未來園地	新竹市立虎林國民中學	鄭明谷
關懷&四生 - 優遊視界開步走	新竹市東區關東國民小學	林國賢

大城國小未來想像及創意校園營造～藝享視界	彰化縣大城鄉大城國民小學	陳錦廣
跨越時空的跑水傳奇二部曲：二八水之風雲再起	彰化縣立二水國民中學	黃仲平
洪荒世代機器人家園 - 芬園尋寶藏	彰化縣立芬園國民中學	周芬美
璀璨風鄉 - 創意行銷線西傳產藝術	彰化縣立線西國民中學	許毅貞
魔『數』小子Go ! Go ! Go !	彰化縣埔鹽鄉永樂國民小學	陳啟明
「藝」起出航2	彰化縣埔鹽鄉南港國民小學	楊孟泰
「時光迴廊」計畫	彰化縣鹿港鎮鹿港國民小學	呂美慧
平和起飛	彰化縣彰化市平和國民小學	林水木
2013鎮西未來綠農市計畫	雲林縣斗六市鎮西國民小學	邱麗香
金色童年～鎮南夢想家	雲林縣斗六市鎮南國民小學	邱慧俐
天馬行空魔法師	嘉義市東區蘭潭國民小學	吳青香
2030校園機器人狂想曲	嘉義縣太保市太保國民小學	江連君
綠色藝文游於藝·未來小子綠家園	嘉義縣布袋鎮永安國民小學	曾俊銘
想像新岑二部曲 (Think Change II) - 陽光城	嘉義縣布袋鎮新岑國民小學	張志郎
從一本書出發	嘉義縣民雄鄉三興國民小學	周育賢
未來樹屋「現代藝術、山中傳奇」計畫	嘉義縣立大埔國民中學	洪文祥
鳶飛魚躍 乘風再起	嘉義縣立布袋國民中學	邵冰瑩
創意科學校園營造計畫	嘉義縣立民雄國民中學	蘇慕洵
大鄉懸絲偶戲大觀園	嘉義縣朴子市大鄉國民小學	吳珠羽
「以閱讀來解放環境」計畫	嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學	翁俊忠
上山閱讀藝起遊桃源	嘉義縣竹崎鄉桃源國民小學	吳春慧
小小太平夢想家 - 打造2030年的未來家園	嘉義縣梅山鄉太平國民小學	翁若溱
童話裡的想像飛行	嘉義縣溪口鄉柴林國民小學	王國原
二重溪風華再現～綠色生活逗陣走、創意產業好風光	臺南市大內區二溪國民小學	張茵倩
表演沙龍·open! - 飄出未來想像大創意	臺南市大內區大內國民小學	王念湘



「探索未來·教育想像 - take it easy」 裝上夢想的翅膀	臺南市永康區三村國民小學	沈坤鴻
科技幼苗夢想曲	臺南市永康區崑山國民小學	余孟和
前進瑪爾斯	臺南市永康區勝利國民小學	許清陽
走出書鄉·遇見未來	臺南市立大橋國民中學	黃柄權
我的永康夢·想起航 - 打造我的夢想家	臺南市立永康國民中學	徐明達
迎向未來·再建"新"世界 - 跨領域創 意課程	臺南市立建興國民中學	高彩珠
閱讀未來的福爾摩斯	臺南市立復興國民中學	林茂生
探FUN安平·逆光飛翔	臺南市安平區西門國民小學	呂翠鈴
夢想起飛 e海東	臺南市安南區海東國民小學	劉珍琳
竹園No.10：勝利水上城堡	臺南市東區勝利國民小學	余豐賜
裕文築夢三部曲：鏡花緣、西遊記、無 患國	臺南市東區裕文國民小學	郭榮毅
築夢欣臺南	臺南市南區日新國民小學	王海秀
2030小南海理想國未來想像與建設計畫	臺南市後壁區永安國民小學	李光榮
守護老房子行動聯盟part 2～動手守護	臺南市後壁區新東國民小學	吳建邦
開啟未來遊樂場的任意門	臺南市善化區大成國民小學	王文玲
陽明啟航·美力未來	臺南市善化區陽明國民小學	陳義豐
樂活·樂居·樂夢	臺南市新化區那拔國民小學	洪國展
新市未來生活家	臺南市新市區新市國民小學	張瓊文
未來行不行	臺南市新營區新進國民小學	黃耿鐘
「閱讀·創意·發明」二部曲～我是小 小發明家	高雄市三民區東光國民小學	鄭文川
河濱旗艦心藍圖 - 幸福想像2.0	高雄市三民區河濱國民小學	洪裕欽
節能減碳行動家 - 『未來之動力與能 源』	高雄市立立德國民中學	陳宗慶
開啟學習新視窗·英明未來響叮噠！	高雄市立英明國民中學	洪杏杰
想像·福雲·悠遊·世界 (II) - Next Eighteen	高雄市立福山國民中學	盧世昌
永續家園的許諾	高雄市鼓山區內惟國民小學	吳俊男

鼓岩綠生活 - 蜿蜒壽山下的綠色廊道	高雄市鼓山區鼓岩國民小學	陳瓊如
新星向榮·飛越紅毛港	高雄市鳳山區鳳翔國民小學	呂瑞芬
家園守護	屏東縣恆春鎮恆春國民小學	江國樑
生物多樣性 - 艾利恩I (nnovation) 無限	屏東縣新埤鄉餉潭國民小學	林秀英
陽光旅行 - 創意太陽能交通模式研究	屏東縣萬丹鄉萬丹國民小學	李文生
幸福童年、創意學子~用想像來構築夢想的權力	宜蘭縣冬山鄉順安國民小學	洪秀芬
想像力是我的未來力	宜蘭縣立復興國民中學	游淑珣
由傳統意象邁向未來想像	宜蘭縣宜蘭市中山國民小學	陳銘珍
動手玩科學玩具	花蓮縣立自強國民中學	林杰鴻
飛舞奇幻之旅	花蓮縣立國風國民中學	吳碧珠
友善動物小學	花蓮縣萬榮鄉西林國民小學	謝明生
萬安永續生態未來概念學園 (第2年)	臺東縣池上鄉萬安國民小學	何錦尚
美的學習·建構福原創意『心』校園	臺東縣池上鄉福原國民小學	毛慧莉
『舞』『動』未來	臺東縣卑南鄉賓朗國民小學	羅鑾妹
Pakongko'ay (巴古故愛)：我們的故事 - 未來竹湖家園和環境	臺東縣長濱鄉竹湖國民小學	洪婉莉
加拿「巴里哈巴森」創意學園	臺東縣海端鄉加拿國民小學	溫文龍
走讀臺灣、探索部落 - 「海闊天空邁向遠端」無圍牆學校計畫	臺東縣海端鄉海端國民小學	吳運全
創意科學館 - 能源科學教育未來人才培育	臺東縣海端鄉廣原國民小學	廖偉民
東海創意人才與未來思考能力培育計畫	臺東縣臺東市東海國民小學	巫有鎰
「寶桑 - 行動友愛·校園無礙」~愛的夢想家計畫	臺東縣臺東市寶桑國民小學	林庭瑤
離島地區的創意未來 - 海面漂浮式風力發電系統於離島沿岸設置之創意策略計畫	澎湖縣馬公市馬公國民小學	吳妙娟
從校園影舞者的視界 - 金山面的過去、現在與未來想像計畫	國立科學工業園區實驗高級中學附設國中部	黃芳芷
關山·讀海·遨遊藍天 - 與大自然共譜協奏曲	國立臺東大學附設實驗國民小學	黃秀雲

「畫」、「話」、「化」未來幸福生活

高雄市私立立志高級中學附設國中部

江澈

【第3年 / 3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
嘉義縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】：創意學子·未來嘉園	嘉義縣政府教育處	王建龍
臺南市國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】：2030未來拼圖·action! - 引爆想像·創意魔力回響企畫	臺南市政府教育局	陳修平
高雄市國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】：2030未來家園 - 幸福交響曲	高雄市政府教育局	范巽綠
屏東縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第3年計畫】：前進未來 - 新『屏』果樂園	屏東縣政府教育處	邱鴻麟
宜蘭縣國民中小學未來想像與創意人才培育計畫【第2年計畫】：童心創未來·宜蘭好好玩	宜蘭縣政府教育處	文超順
「閱」想「悅」有「藝」思 - 想像力開發教室	基隆市信義區深美國民小學	陳立國
探索未來·親子共創	臺北市大安區幸安國民小學	吳宗哲
未來想像 - 信義生活圈	臺北市信義區信義國民小學	楊國如
2030登仙跡岩小天下 - 未來美力在景興	臺北市文山區景興國民小學	吳煒增
夢想田園 陽光綠生活	新竹市東區陽光國民小學	吳淑雯
綠野掀蹤 - 異想2030	新竹市東區關東國民小學	林國賢
未來媒體實驗工作坊	新竹市立虎林國民中學	鄭明谷
「藝」起來想像·打造載熙新「視」界	新竹市北區載熙國民小學	王國生
幸福想像圓夢家	新竹市北區舊社國民小學	楊錫濤
動手玩創意 - 雙連想像GO	苗栗縣卓蘭鎮雙連國民小學	周昌柏
穿越時空隧道	南投縣國姓鄉長福國民小學	郭木山
賽德克的未來家園	南投縣立北梅國民中學	吳毓真

雙嚮園 - 原子小金剛與原來如此	南投縣草屯鎮中原國民小學	洪碧伶
打造未來學堂～異想天開	南投縣國姓鄉國姓國民小學	林思遠
「與土地唱歌」築夢計畫	彰化縣鹿港鎮鹿港國民小學	徐福成
璀璨風鄉 - 創意行銷綠西傳產藝術	彰化縣立綠西國民中學	許毅貞
照亮夢想·飛閱未來	彰化縣彰化市平和國民小學	林水木
洪荒世代機器人家園	彰化縣立芬園國民中學	周芬美
「在地文化 國際接軌」- 打造未來夢想家園的環保美學地圖	雲林縣北港鎮東榮國民小學	林郁杏
聽花開的聲音～藝起遊桃源	嘉義縣竹崎鄉桃源國民小學	吳春慧
構築異想世界 - 兒童劇編演	嘉義縣溪口鄉柴林國民小學	王國原
大鄉玩偶 e 族	嘉義縣朴子市大鄉國民小學	李春輝
語文說唱遊諸羅	嘉義市東區嘉北國民小學	許忠和
愛在2030未來想像義仁綠活圖～義氣風發展綠能·仁人節能創永續	嘉義縣竹崎鄉義仁國民小學	劉秀燕
螢光茶香·瑞里飛翔	嘉義縣梅山鄉瑞里國民小學	翁雅屏
好小子藝展身手·展創意未來家園	嘉義縣布袋鎮永安國民小學	曾俊銘
天馬行空魔法師	嘉義市東區蘭潭國民小學	吳青香
2030校園機器人狂想曲	嘉義縣太保市太保國民小學	連國欽
I Can Fly 藝起飛舞	嘉義縣新港鄉古民國民小學	劉嘉文
想像新岑三部曲 (Think Change III) - 「2030我的家 - 新岑風光未來屋」	嘉義縣布袋鎮新岑國民小學	尤建順
小小太平夢想家 - 打造2030年的未來家園	嘉義縣梅山鄉太平國民小學	翁若溱
幸福校園營造	嘉義縣立民雄國民中學	蘇慕洵
崑山國小未來想像與創意人才培育計畫 - 科技幼苗夢想曲	臺南市永康區崑山國民小學	余孟和
地球子民之生命脈動	臺南市永康區勝利國民小學	許清陽
2030小南海理想國	臺南市後壁區永安國民小學	李光榮
開啟未來遊樂園的任意門	臺南市善化區大成國民小學	王文玲
雲起日新·築夢未來	臺南市南區日新國民小學	王海秀



N地球～詩境畫藝	臺南市新營區新進國民小學	黃耿鐘
創造未來生活體驗與學習	臺南市新市區新市國民小學	張瓊文
天地人和好將來·創意想像新未來	臺南市學甲區宅港國民小學	周俊霖
未來家園 - 樂活·樂居·樂夢三部曲	臺南市新化區那拔國民小學	洪國展
竹園No.10：勝利水上城堡	臺南市東區勝利國民小學	余豐賜
「探索未來·教育想像 - take it easy」 夢想起飛	臺南市永康區三村國民小學	沈坤鴻
我的永康·夢想·起航 - 樂活城郊永康· 未來宜居城市	臺南市立永康國民中學	董文志
綠意樂活靚紀安·閱見幸福新未來	臺南市麻豆區紀安國民小學	陳雅君
走出書鄉·遇見未來	臺南市立大橋國民中學	黃柄權
立德國中創意生活魔法師 - 未來能源變 變變	高雄市立立德國民中學	黃怡雯
文山未來總動員	高雄市立文山高級中學附設國中部	潘道仁
想像·福雲·悠遊·世界(III) Eternal Future	高雄市立福山國民中學	盧世昌
彌陀不思議·幸福水世界！	高雄市彌陀區彌陀國民小學	王彥崑
「閱讀·創意·發明」三部曲～創意發 明“興”校園	高雄市三民區東光國民小學	鄭文川
跨界想像未來小公民	高雄市三民區河濱國民小學	洪裕欽
永續家園的許諾	高雄市鼓山區內惟國民小學	吳俊男
奈米家園的未來想像	高雄市新興區大同國民小學	李明堂
勝利閱讀探險歷奇	高雄市左營區勝利國民小學	顏永進
校園古蹟空間的創新「體」「驗」	高雄市旗山區旗山國民小學	古松民
用愛的ATDE·創造鳳邑新家園	高雄市鳳山區福誠國民小學	陳郁汝
「模擬城市2500」- 綠能生活想像	高雄市立右昌國民中學	方靜慧
鼓岩桃花源 - 打造愛河畔的學習桃花源	高雄市鼓山區鼓岩國民小學	陳瓊如
家園守護·創發『生』『機』	屏東縣恆春鎮恆春國民小學	江國樑
生物多樣性 - 艾利恩I (nnovation) 無限	屏東縣新埤鄉餉潭國民小學	林秀英
E起飛雲端 I上魯南園	屏東縣三地門鄉口社國民小學	林志光

水岸民和·藝動萬年新希望	屏東縣屏東市市民和國民小學	馮麗珍
實踐力是我的未來力	宜蘭縣立復興國民中學	游淑珣
E閃E閃亮星星 - 2030太空劇場	宜蘭縣壯圍鄉古亭國民小學	蔡文彬
由傳統意象邁向未來想像	宜蘭縣宜蘭市中山國民小學	陳銘珍
媒體大未來！公民素養影響力	宜蘭縣羅東鎮北成國民小學	簡信斌
動手玩科學玩具	花蓮縣立自強國民中學	唐惠珠
友善動物小學	花蓮縣萬榮鄉西林國民小學	謝明生
預約20年後的健康未來～「食在安心·未來有保障」	臺東縣臺東市寶桑國民小學	林庭瑤
加拿「巴里哈巴森」創意學園	臺東縣海端鄉加拿國民小學	溫文龍
與自然共舞	臺東縣卑南鄉賓朗國民小學	羅鑾妹
走讀臺灣、探索部落 - 無圍牆學校課程實施計畫	臺東縣海端鄉海端國民小學	吳運全
舞動綠島風情畫	臺東縣綠島鄉綠島國民小學	姚麗吉
色彩小精靈的異想世界	臺東縣臺東市新生國民小學	郭傳宏
未來能源工作坊	臺東縣海端鄉廣原國民小學	廖偉民
記錄小家鄉 放眼大未來	臺東縣鹿野鄉瑞源國民小學	張鳳珠
103年度東海國民小學未來想像與創意人才培育計畫	臺東縣臺東市東海國民小學	巫有鎰
美的學習·建構福原創意『心』校園	臺東縣池上鄉福原國民小學	毛慧莉
萬安永續生態未來概念學園(第3年)	臺東縣池上鄉萬安國民小學	鍾明宏
智慧型學習校園開發首部曲 - 發展機器人及無人飛行器課程	臺東縣東河鄉興隆國民小學	陳順利
夢翔未來好望角	臺東縣立知本國民中學	林彩盆
離島未來生活圖像 - 系統式整合能源於改善未來生活策略之探究	澎湖縣馬公市馬公國民小學	吳妙娟
社會創意行動	國立臺灣師範大學附屬高級中學附設國中部	洪仁進
閱山·讀海·遨遊藍天 - 與大自然共譜協奏曲	國立臺東大學附設實驗國民小學	何錦尚
想像金山面的未來·完成2030未來校園建構想像計畫	國立科學工業園區實驗高級中學附設國中部	黃芳芷
我們的「生態廊道」未來不是夢	南投縣私立三育高級中學國中部	劉嘉雄

探索未來維校星光

雲林縣私立維多利亞國民小學

鄭淑芬

二、高級中等學校未來想像與創意人才培育計畫

【第2年 / 3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
高級中等學校未來想像與創意教育區域資源中心【第2年計畫】- 南區	高雄市立海青高級工商職業學校	趙豐成
高級中等學校未來想像與創意教育區域資源中心【第2年計畫】- 東區	國立臺東女子高級中學	潘致強
此時·彼時 - 未來世界狂想曲	國立科學工業園區實驗高級中學	黃芳芷
「橘綠雙星」創意教學計畫	國立臺中第二高級中學	何富財
未來想像跨領域創意思考與TRIZ創新發明培育課程計畫	臺北市私立開南高級商工職業學校	林本博
想飛夢工場	國立花蓮高級工業職業學校	葉日陞
串連知識與創意的高中生問題解決行動方案	臺北市立中正高級中學	簡菲莉
協力同心 ~ 培養未來在等待的人才	嘉義縣私立協同高級中學	俞繼光
小智慧大生活·夢想工坊	臺南光華學校財團法人臺南市光華高級中學	張淑霞
3D互動擬真未來教室建構 - 以機器人科技教學活動為例	臺北市立大同高級中學	王意蘭
CIG教師專業發展社群	國立中山大學附屬國光高級中學	郭啟東
萬芳「滾動未來」· WanFang Wheels the Future	臺北市立萬芳高級中學	楊蕙賀
創意學『苑』 『裡』想未來	國立苑裡高級中學	杜貴權

【第3年 / 3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
高級中等學校未來想像與創意教育區域資源中心【第3年計畫】- 北區	臺北市立育成高級中學	周寤竹
高級中等學校未來想像與創意教育區域資源中心【第3年計畫】- 南區	高雄市立海青高級工商職業學校	趙豐成
想飛夢工場	國立花蓮高級工業職業學校	葉日陞
此時·彼時 - 未來世界狂想曲第二部	國立科學工業園區實驗高級中學	黃芳芷
小智慧大生活 - 美學工坊	臺南光華學校財團法人臺南市光華高級中學	張淑霞

「建構未來人類新生活實驗場」創意教學課程計畫	臺北市立中正高級中學	簡菲莉
未來事件簿 - 學生建模能力與創意思維訓練	臺北市立第一女子高級中學	楊世瑞
協同教學·扭轉未來	嘉義縣私立協同高級中學	俞繼光
2030文山創業夢想家	高雄市立文山高級中學	潘道仁
未來能源科學動手做活動	國立鳳山高級中學	陳龔聲
給夢一把梯子 - 綠能創意·想像未來	國立楊梅高級中學	林桂鳳
未來生活·科技無極限	國立岡山高級中學	林勳棟
未來校園城堡	慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學	李克難
築夢想之大樓·創藝術之殿堂	國立桃園高級農工職業學校	徐國樹

三、大專校院未來想像與創意人才培育計畫

【第2年 / 3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
雙城故事：「樂活合做社」之課程與空間實驗方案	國立東華大學自然資源與環境學系	顧瑜君
藝陣文化e創意 - 家將狂想曲(II)	國立臺東大學社會科教育學系/文化資源與休閒產業學系	賴亮郡
伯公伯婆牙嘻嘻	國立聯合大學資訊與社會研究所	晁瑞明
發現美好ING	國立澎湖科技大學通識教育中心	鍾怡慧
跨界、出走 - 性別、護理與醫療的跨領域社會實踐革命	高雄醫學大學性別研究所	楊幸真
大學生小工坊·宿舍革命微創業	國立中央大學創新育成中心	徐國鎧
吾讀有偶：讓閱讀在彼此的藝想中邂逅	國立臺灣大學中國文學系	吳旻旻
藝術蒲公英·N次方！	國立虎尾科技大學藝術中心	廖敦如
176·Wowhaha！	建國科技大學國際企業管理系	洪雅雯
南部創意產業研究生聯合辦公室	國立高雄應用科技大學文化創意產業研究所	楊雅玲
Farm手作：都市合作農園實驗計畫	國立臺灣大學社會學系	劉華真
城市實驗室Urban Lab	國立臺北教育大學通識教育中心	邱詠婷

互動影音創作藝術生活埕 - 記憶地標、 互動影音祈願樹	國立臺南大學藝術學院	李德淋
創客精神 + 極限學習：落實服務創新於 臺科大管理學院空間營造	國立臺灣科技大學工業管理系	楊朝龍
節能 * 創新 * 智慧的互動夢工坊(1/2)	崑山科技大學空間設計系暨環境設計研 究所	張郁麗

【第3年 / 3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
雙城故事：「跨界與歸零」之課程與空 間實驗方案	國立東華大學自然資源與環境學系	顧瑜君
智慧服務蜂炮鎮 再現宜居新月津	南榮學校財團法人南榮科技大學工程科 技研究所	呂芳川
作夥來CPR (Combining Puppetry and Robots)	正修科技大學工學院	龔皇光
發現美好在菊島	國立澎湖科技大學通識教育中心	鍾怡慧
城市實驗室Urban Lab - 反滾校園	國立臺北教育大學文化創意產業經營學 系	邱詠婷
互動影音創作藝術生活埕 - i-Dispatchwork：填充想像、Barcode 串連、未來繪埕（城）現	國立臺南大學藝術學院	李德淋
節能 * 創新 * 智慧的互動夢工坊 （2/2）	崑山科技大學空間設計系暨環境設計研 究所	張郁麗
「Cre8 Hubs」- 國立東華大學 多容 館 創造中心	國立東華大學藝術創意產業學系	邱淑宜
翻轉·讓世界學習屏東 - 改造邊緣屏東	慈惠醫護管理專科學校通識教育中心	楊政源
未來能源與節能科技實驗室（一）	國立臺東大學生命科學系	李炎

四、社區大學未來想像與創意人才培育計畫

【第1年/2年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
從心體驗自然的價值 - 都市和部落的攜 手低碳計畫	高雄市第一社區大學	陳巨擘
生態雙和未來家園ING	新北市永和社區大學	張素真
我們的家園 - 文山學未來想像與創意人 才培育計畫	臺北市文山社區大學	鄭秀娟
紅土上的夢想家：大肚山海文化復興運 動	臺中市文山社區大學	陳弘岳
開展在地「成人」之美的另類教育	新北市新莊社區大學	馮朝霖

水美三鶯幸福筆記 - 推動「守護河川幸福日記 - 為河川寫自傳」及「三鶯走路節」計畫	新北市三鶯社區大學	張光驊
人情新北投、再造生活圈~創新「新北投文化生活圈」永續綠生活計畫	臺北市北投社區大學	謝國清
行動者的歸來 - 成人學習者朝向行動者的未來公民之路	新北市蘆荻社區大學	李易昆
天下為「公」 - 都會區熟齡公民打造未來公益社會培力增能計畫	臺北市內湖社區大學	林金銘
中高齡志工運用與社區服務創新人才計畫	嘉義市社區大學	賴萬鎮
打造「幸福綠鄉·百工社區」文創生活圈	雲林縣山線社區大學	黃世輝

【第2年/2年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
生態雙和未來家園ING	新北市永和社區大學	張素真
新莊未來家園 - 在都會「預見」成人之美的生態村	新北市新莊社區大學	馮朝霖
文山未來家園人才培育計畫	臺北市文山社區大學	鄭秀娟
打造「幸福綠鄉·百工社區」文創生活圈	雲林縣山線社區大學	黃世輝
健康新北投、再造心生活3+1未來想像計畫	臺北市北投社區大學	謝國清
紅土上的夢想家 - 那人·那道·那山：推動大肚山低破家園D-Time！	臺中市文山社區大學	陳弘岳
天下為「公」 - 都會區熟齡公民打造未來公益社會培力增能計畫	臺北市內湖社區大學	林金銘
人的足跡~水的印記	新北市三鶯社區大學	鄭演郁
從心體驗自然的價值 - 都市和部落的攜手低碳計畫	高雄市第一社區大學	張金玉

五、專案補助計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
102年度未來想像與創意人才培育行動教學實驗計畫	國立政治大學	詹志禹
102年度國民中小學未來想像與創意種子教師培育計畫	國立中山大學	陳以亨
103年度國民中小學未來想像與創意種子教師培育及成果推廣計畫	國立中山大學	陳以亨
未來想像與創意人才培育計畫成果展覽會計畫	國立政治大學	詹志禹
國民中小學未來想像與創意人才培育紀錄片計畫	國立中山大學	陳以亨

科學人文跨科際人才培育－大學跨領域溝通能力養成計畫

一、跨科際問題解決導向課程計畫

102年度【第2年/3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：主題導向課程群組發展計畫		
「高齡化社會與產業」跨科際學分學程課程群組推動計畫	東海大學	湯銘哲
「生物/環境/資源—綠色生物資源與產業」課程群組發展計畫	南華大學自然生物科技學系	陳開宇
海洋生物資源永續發展	國立中山大學海洋科學院	陳宏遠
資通訊科技、法律與社會發展	國立交通大學科技與社會中心	吳妍華
氣候變遷與人類永續發展跨科際主題導向課程群組發展計畫	國立臺灣大學全球變遷中心	陳正平
微A類：主題導向課程群組微型計畫		
藝醫共學計畫－身體覺知、文化覺省、生命覺行	國立臺北藝術大學	張中煖
永續農業跨科際問題解決導向課程計畫	國立中興大學農業暨自然資源學院	陳樹群
微型創業：以創意、永續為基礎的社會實踐跨科際整合課群	國立東華大學	鄭嘉良
問題解決導向示範課程計畫		
「高齡化社會與產業」跨科際人才培育課程示範計畫	東海大學社會學系	蔡瑞明
B類：問題解決導向或研究學習導向專業課程計畫		
高危險新移民家庭跨科際服務與人文支持	中山醫學大學物理治療學系	唐詠雯
社會創新與社會創業精神探討	文藻外語大學國際企業管理系	高明瑞
生活人權問題之覺察與保障執行方案	台北海洋技術學院通識教育中心	洪福源
從跨科際觀點探討現代食品科技所衍生的社會問題	台北海洋技術學院食品科技與行銷系	李嘉展
「佛心來了」文化創意設計	佛光大學產品與媒體設計學系	高宜湧
從文創時間銀行網路平臺到社會企業：可能路徑的探討與實踐	致理技術學院商務科技管理系	沈介文
環境、科技與法律—環境法與公法實例演習課程改進計畫	國立中正大學法律學系	王韻茹
生命、自由與尊嚴的思辨	國立中正大學法律學系	施慧玲
跨領域創新與網路創業	國立成功大學電機工程學系	張天豪

從廢棄物資源化談能源對環境安全與社會影響的衝擊	國立宜蘭大學機械與機電工程學系	王金燦
海洋、未來、想像：身「斗」小民的公民實踐計畫	國立臺灣海洋大學通識教育中心	周維萱
以ICT科技與體驗服務設計方法研究傳統工藝的永續發展模式	國立聯合大學工業設計學系	周永平
SHE (Smart 智慧Health健康 Elderly 高齡) 的社區照護	臺北醫學大學高齡健康管理學系	蕭仔伶
產業聚落效益與空間決策資訊整合之問題導向式教學	龍華科技大學工業管理系	梅明德
以問題導向設計「能源、環境與社會」課程	龍華科技大學化工與材料工程系	郭冠麟

103年度【第3年/3年計畫】

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
A類：主題導向課程群組發展計畫		
「高齡化社會與產業」跨科際學分學程課程群組推動計畫	東海大學	湯銘哲
生物/環境/資源—綠色生物資源與產業」課程群組發展計畫	南華大學自然生物科技學系	陳開宇
海洋生物資源永續發展	國立中山大學海洋科學院	陳宏遠
氣候變遷與人類永續發展跨科際主題導向課程群組發展計畫	國立臺灣大學全球變遷中心	陳正平
資通訊科技、法律與社會發展	國立交通大學科技與社會中心	吳妍華
微A類：主題導向課程群組微型計畫		
跨越障礙創造福祉—醫學科技、社會企業與創業管理之運用	國立中山大學財務管理學系	鄭 義
高齡照護專才培育計畫—多元心智觀點	國立中正大學心理學系	蔡玲玲
跨域—文化認同與空間實踐	國立金門大學人文藝術學院	李素馨
微型創業：以創意、永續為基礎的社會實踐跨科際整合課群	國立東華大學	鄭嘉良
居住環境的再生與永續設計	國立高雄大學創意設計與建築學系	廖硃岑
科技創新與創業課程價值網絡的建立與連結	國立清華大學科技管理學院技術創新與創業研究中心	林博文
藝醫共學 - 藝術人才社會實踐先導計畫	國立臺北藝術大學教學與學習支援中心	張中煖
永續農業跨科際問題解決導向課程計畫	國立中興大學農業暨自然資源學院	陳樹群

「茶藝休閒美學與文化創意產業」跨科際專長培育學分學程課群計畫	大葉大學設計暨藝術學院	劉秋固
參數式城市介介入行動課程群組計畫	東海大學創意設計暨藝術學院	羅時璋
以藝術行銷生態	國立臺灣師範大學設計學系	楊恩生
氣候變遷 - 海洋環境關懷與永續經營	國立高雄海洋科技大學海洋事務與產業管理碩士學位學程	劉文宏
社區創新與社區創業	文藻外語大學文教創意產業學院	高明瑞
B類：問題解決導向或研究學習導向專業課程計畫		
環境、科技與法律的跨界對話	國立中正大學法律學系	王韻茹
新移民、弱勢族群與人性尊嚴	國立中正大學法律學系	梁弘孟
創業與創新的個案與實踐 - 建構中部地區手工業產業的實務社群	國立中興大學管理學院	王精文
跨領域創新與網路創業	國立成功大學電機工程學系所	張天豪
從廢棄物處理談環境能資源化再利用	國立宜蘭大學機械與機電工程學系	王金燦
人口結構變遷 - 勞動市場與移民社會—全球化下臺灣現象的省思	國立臺北大學經濟學系	徐美
海洋、未來、想像 - 身「斗」小民的公民實踐	國立臺灣海洋大學共同教育中心	周維萱
水資源枯竭融入空間資訊跨科際課程計畫	逢甲大學都市計畫與空間資訊學系	周天穎
臨床醫學與生命倫理研究組織與參與設計人才培育計畫	臺北醫學大學醫學系	蔡篤堅
社區與環境污染監測：大學與社區的互助協力	國立高雄海洋科技大學環境海洋工程學系	林啟燦
時間 - 等值或不等值？	致理技術學院商務科技管理系	沈介文
智慧型科技對銀髮族心理與生活衝擊問題解決課程計畫	高苑科技大學資訊學院	謝金原

二、專案補助計畫

計畫名稱	執行單位	計畫主持人
科學人文跨科際人才培育計畫 - 跨科際師資培育計畫	國立中興大學環境保育暨防災科技研究中心	楊明德

