

A.課程名稱	大一英文：聽力與會話	
B.課程綱要	Unit 1: Movie / Movie and technology Unit 2: Online shopping / Crowdfunding Unit 4: Outdoor activities / Environmental protection Unit 5: Technology and future	
C.開課數據	(1)曾應用場域	<input type="checkbox"/> MOOCs <input type="checkbox"/> 遠距教學學分課程 <input checked="" type="checkbox"/> 先修課程 <input type="checkbox"/> 公部門及企業訓練課程 <input type="checkbox"/> 國際海外課程（可複選）
	(2)選用機構	國立中央大學
	(3)選用人數	2021 年：41 人
	(4)開放教育資源 (選填)	課程影片採用自製教學影片。
D.適用學科	(1)課程屬性	<input type="checkbox"/> 專業進階課程 <input checked="" type="checkbox"/> 專業基礎課程 <input type="checkbox"/> 通識課程
	(2)關聯課名	大一英文、英文聽力與會話
	(3)採認建議	<u>2</u> 學分數 線上同步課程約 22 小時，線下學習活動約為 20 小時，建議採用 2 學分。
E.學習分析	(1)平均通過率	100%
	(2)難點分析	因應突發疫情影響，而將實體課程改為使用 Google Meet 線上教學，對比這兩種極為不同的教學模式，愛萍老師也提出她所遇到的困難——「對於數位教學工具操作的不熟悉」。老師覺得剛開始進行線上教學時，其實並不習慣數位平台的操作，因此而影響了原本預定的課程節奏。
F.教學指引	(1)實際案例作法	<p>老師利用課餘時間，與其他老師們討論、分享及互相演練線上課程的教授方式，例如上課的簡報投映如何搭配語音分享、線上影片如何搭配分組討論等，透過教師們線上教學的經驗交流與問題解決的分享，不僅改善了自己線上課程教學的成效，也和同仁們在線上教學中彼此成長，同時也增進了學生參與線上教學的積極度。</p> <p>為了強化學生英語對話能力，愛萍老師在 YouTube 上傳師生共創的「看電影學英文」系列影片，學生能試著模仿影片中角色之語氣，愛萍老師再逐句教學每句台詞應有的語氣、語調及文化意涵，藉由這種影片與對話教學，增進學生的發音、英語交談能力及文化視野。</p> <p>除了電影寓教於樂的資源外，在中央大學教學發展中心的網站上，愛萍老師針對「英語短篇故事閱讀」的賞析及英語相聲趣味對話，建立了影音課程模組，提供有需要的學生額外的英文學習資源。</p> <p>此外，愛萍老師也使用 Grammarly 及 ChatGPT，進行段落寫作及議論文寫作練習，提供學生文法的基本編修，讓學生參考及比較數位寫作工具的建議進行初步的文章修改，再與老師討論</p>

		寫作練習更需精進之處。
	(2)創新延伸 (選填)	無。
G.授權使用	(1)授權與標示	<p>說明：係指可接受應用端使用課程之教學樣態。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 遠距教學課程-無合授-不得改作-無講座-課綱完整標示</p> <p><input type="checkbox"/> 遠距教學課程-有合授-可改作-搭配講座-課綱完整標示</p> <p><input type="checkbox"/> 翻轉教學教材-無合授-不得改作-無講座-課綱完整標示</p> <p><input type="checkbox"/> 翻轉教學教材-有合授-可改作-搭配講座-課綱完整標示</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>*合授-係指使用端機構教務單位課程系統中標示影音教材製作教師姓名，並與使用端機構教師並列。</p> <p>*講座-係指授權端原開課教師是否提供線下或線上講座。由使用端機構編列講座鐘點費用。</p> <p>*課綱完整標示-係指使用端機構課程系統揭露利用資訊如授權端開課教師、獲補助計畫、聯盟學校等。</p>
	(2)其他宣告事項	無。
H.聯繫窗口	(1)聯盟或委託單位	<p>負責窗口：鄭雅軒</p> <p>聯絡電話：(03)4227151 分機 57138</p> <p>Email：yahsuan@ncu.edu.tw</p>
	(2)開課教師資料 (選)	<p>授課老師：劉愛萍講師</p> <p>單位：國立中央大學語言中心</p>

E:在促進教師掌握開課學科領域的教學知識和教學經驗(pedagogical content knowledge, PCK)移轉。

F:在促進教師如何有效地結合科技工具、教學知識和學科知識進行教學，以提高學生學習成效的經驗移轉(即 Technological Pedagogical and Content Knowledge, TPACK)。

G,H:在促進擴大課程教材利用。如相同授課領域教師有引用或導入需求，能取得授權與標示資訊。