數位教學應用模式之教學教案

課程實施成果									
學前準備	教師 教師先上N3平台觀看15+3跨領域 實作課程,篩選出與本課程最相關 的四個單元影片,將其影片 Youtube 連結放置於本校 Moodle 平台上,並 設計相關測驗與討論,讓學生自行 選修進行線上研讀。	學生須先完成本課程放置於 Moodle 上之教材及作業,進階再從老師推薦 的四部校外線上課程中,選擇自己有 興趣的課程進行閱讀並完成測驗與討 論。							
教學策略	MOOCs 課程,故本次於原有的線上都校外線上課程,讓學生依興趣自行	線上課程。為搭配聯盟數位線上 15+3 改材中,另配合相關課程單元,加入 4 選讀,並搭配測驗與心得討論。學生 是看紀錄),並完成「測驗」或「討論」							

第 3 週 (教學時間 120 分鐘)						
課前學習活動	學生先看完本課程第3週「生命期之腦與行為發展」教材,並完成作業後,有興趣的同學再自行進階學習成大的「高齡照護—與老共舞系列」兩部影片: 1.1 高齡者常見心理議題 (16'48") 1.2 高齡者心理健康方案設計 (19'20")					
實施方式	□線上同步 □面授					
教學目標	【認知】:學生能了解高齡者常見的心理議題有哪些,及相關的方案設計。 【情意】:學生能同理高齡者的所遇到的困境,能理解進而能有同理心。 【技能】:學生能因應高齡者所遇到的問題,因而找出最適當的方法以能妥 適照顧高齡長者。					
教學法與教學 內容	此單元推薦學生兩部影片閱讀。學生依有興趣的議題自行完成影片閱讀,並完成老師設計的課後測驗與問題討論。若想知道更多高齡者的心理與生理相關議題,則請學生自行上成大 N3 learning 平台「高齡照護-與老共舞」課程,觀看更多課程影片。					
評量方式	線上測驗、線上討論與心得					
	第 6 週 (教學時間 120 分鐘)					
課前學習活動	學生先看完本課程第6週「情緒與壓力」教材,並完成作業後,有興趣的同學再自行進階學習南藝大「聽覺治療」課程中的「流行音樂與生活抗壓」兩部影片: 2.1 音樂的情緒分類-1 (9'20") 2.2 音樂的情緒分類-2 (6'56")					
實施方式	□線上同步 □面授					

學習目標	學生能了解喜怒哀樂這些情緒能由那些不同的音樂種類來作適當的執行表現,因而能對音樂在情感上的療癒及抗壓有更進一步的了解。
教學法與教學 內容	此單元推薦學生兩部影片閱讀。學生依有興趣的議題自行完成影片閱讀, 並完成老師設計的課後測驗與問題討論。若想知道更多聽覺治療與流行音 樂的概況,則請學生自行上成大 N3 learning 平台「聽覺治療」課程,觀看 更多課程影片。
評量方式	線上測驗、線上討論與心得
	第 11 週 (教學時間 120 分鐘)
課前學習活動	學生先看完本課程第 11 週「人格與自我探索」教材,並完成作業後,有興趣的同學再自行進階學習南藝大「藝術治療」課程中的「藝術治療概論」影片: 3 藝術治療的意涵 (27'09")
實施方式	□線上同步 □ □ 回授
學習目標	學生在了解人格議題後,能進階了解如何以藝術治療來針對不同樣態的人格進行心理療育,亦希望學生能進階將此技能與自身專業結合應用。
教學法與教學 內容	此單元推薦學生一部影片閱讀。學生有興趣可自行完成影片閱讀,並完成 老師設計的課後測驗與問題討論。若想知道更多藝術治療的操作與細節, 則可請學生自行上成大 N3 learning 平台「藝術治療」課程,觀看更多課程 影片。
評量方式	線上測驗、線上討論與心得
	第 14 週 (教學時間 120 分鐘)
課前學習活動	學生先看完本課程第 14 週「情感性疾患」教材,並完成作業後,有興趣的同學再自行進階學習成大的「高齡照護—武功祕笈系列」兩部影片: 4.1 焦慮與憂鬱的評估—Part 1:定義與診斷準則 (15'00") 4.2 焦慮與憂鬱的評估—Part 4:醫病關係與治療準則 (13'41")
實施方式	□線上同步 □面授
學習目標	學生在了解課程情感性疾患議題後,能藉由此兩部影片進階了解如何評估 焦慮與憂鬱的狀況,亦能了解當遇到此疾患之患者時,能如何同理並妥適 應對。
教學法與教學 內容	此單元推薦學生兩部影片閱讀。學生有興趣可自行完成影片閱讀,並完成 老師設計的課後測驗與問題討論。由於焦慮與憂鬱不僅會出現於老年人身 上,現在年輕人也不少,故若想知道更多有關焦慮與憂鬱的細節,則可請 學生再自行上成大 N3 learning 平台「高齡照護—武功祕笈」課程,觀看更 多影片。
評量方式	線上測驗、線上討論與心得

課程統計數據							
選課學生數	本課程「心理與生理」有 65 人選課。其中有 15 人宣稱有觀看本次所提供之校外線上 MOOCs 教材。						

授予學分學生數	52 人通過本課程。選讀 MOOCs 教材者有 9 人被認為有實質完課					
使用人次(影片瀏覽、作業、測驗、討論區相關)	15人宣稱有觀看此數位教材。但以下狀況不列入完課計算: 4位無影片觀看紀錄,僅有執行測驗,分數也不佳,故不予計算。 1位無影片觀看紀錄,僅有完成測驗,成績尚可。 1位僅有1部影片觀看紀錄,但無完成後續測驗與心得討論。 本次老師在課程中引入了聯盟共7部課程影片。學生需有在 Moodle 上的影片觀看紀錄,且完成測驗或討論任一項,才能被計 算為有完課!故僅有9位學生被認證為有完課: 完成7部片閱讀及測驗討論:3人 完成2部片閱讀及測驗討論:3人 完成2部片閱讀及測驗討論:3人					
完課率	9/15*100% = 60%					
	課程紀錄					
Moodle 平台上實際線。	上「課程運作」及「影片安排」方式如【附件一】所示。					
Moodle 上相對應之課行	Moodle 上相對應之課後「自學小測驗」,如【附件二】所示。					
學生學習回饋						
學生學習回饋如 Moodle「討論區」【附件三】所示。						
學生於 Moodle 上的「學習記錄」統計如 <mark>【附件四】</mark> 所示。						
學生優良作業						
本課程無作業項目。						

	教師自評與回饋							
	教師教學自評表							
**	請教	師針對本次的數位	教材混成課程實施的教學過程進行自評**					
		評選項目	計分標準	自評				
			所進行之數位教學活動對提升教學無所助益。	□待加強				
			所進行之數位教學活動對提升教學有助益,可	□尚可				
		對於提升教學的	使教師教學更多元,但與傳統教學差異不大					
	1	到 然 從 月 教 字 的 助 益	所進行之數位教學活動對提升教學有助益,可	□佳				
		<i>5</i> /1 <u>m</u>	使教師教學更多元,更容易達成教學目標					
			所進行之數位教學活動對提升教學有助益,可	 ☑優				
			使教師教學更有創意,更多與學生互動的機會	以				
			所進行之數位教學活動對提升學習無所助益	□待加強				
		對於提升學生學 習的助益	所進行之數位教學活動對提升學習有助益,但	□尚可				
	2		多僅止於提高學習興趣及動機					
			所進行之數位教學活動對提升學習有助益,有					
			助於該學科領域之加深加廣的學習					

		公共仁力电力划组工和业目引租羽子山兴,此			
		所進行之數位教學活動對提升學習有助益,特別是學問題的	☑優		
		別是對學生在問題解決、創造思考能力的提升			
		本次教學對數位教學專業能力無所提升	□待加強		
		本次教學對數位教學專業能力所有提升,有助	□尚可		
ı	對於數位教學之	於日後再運用開放式教育資源之應用與實施	□ 160 - 1		
3	事業能力的提升	本次教學對數位教學專業能力所有提升,有助	/ ₁		
ı	· 寻耒肥川的灰川	於日後進行非同步與同步教學之設計與實施	□佳		
1		本次教學對數位教學專業能力所有提升,有助	厂才 /百		
		於進行遠距課程之教學設計與課程實施	☑ 優		
		對於未來投入(或持續投入)數位學習無所幫助	□待加強		
		對於未來投入(或持續投入)數位學習有幫助,			
1		可使教師教學更多元,但未來仍會以傳統教學	□尚可		
		為主			
	對於未來投入(或	對於未來投入(或持續投入)數位學習有幫助,			
4	持續投入)數位學	可使教師教學更多元,未來有意願運用更多的	□佳		
	習有幫助	開放式教育資源以豐富教學內容			
		對於未來投入(或持續投入)數位學習有幫助,			
		可使教師教學更多元,也使教師教學更有創意			
		未來有意願投入數位教材的製作與運用分享	☑優		
心得與回饋					
(包含教學目標是否達成、授課情況、學生表現、執行困難與解決方案等)					
大次於所執行之遠距通譏課程中,加入 聯明 N3 平台上的 15+3 MOOCs 課程,選用 4個					

本次於所執行之遠距通識課程中,加入聯盟 N3 平台上的 15+3 MOOCs 課程,選用 4 個單元共7部影片,搭配校內課程,讓學生進行進階學習。在原本單調專一教師授課的課程中加入了不一樣的新氣象,讓原本的課程變得更加活潑與生動,也多了應用性。

由於我開設的本門課程是已通過教育部數位課程認證的遠距線上課程,故讓學生看影片作測驗及討論是理所當然的事。因為這門課是選修的通識遠距課程,原本每週要看的影片和測驗討論就已經很多了,所以為不增加學生負擔,故將此項校外課程以「選作加分」方式運作。有興趣進階的學生再來閱讀。

考量學生普遍對通識課程的學習態度是較散漫且較敷衍了事的,因此在執行初期,我 擔心會沒有學生來選作這項校外課程,所以中間還陸續公告推了兩三次。還好還有 15 位學 生來參與,而有 9 位學生有實質看完影片並作完測驗與討論。在這其中亦見幾位用功的學 生努力的將 7 部影片都看完了,也完成了測驗和討論,是值得欣慰的事。

由於擔心會只有很少學生來選作校外課程,因此我同時也將此聯盟課程再推廣至我另一門必修課程,成效比較好。再請詳見我另一份成果報告。

具體建議

(包含需要獲得數位教學上哪方面的協助?)

謝謝聯盟的課程支持,不僅學生學到東西,老師我也受惠不少!

【附件一】課程 Moodle 平台運作狀況

為提升學生對校外課程的接受度及點閱率,減少學生還要去 N3 平台註冊登入找課程的不便。本次我們將此聯盟 MOOCs 校外線上課程的影片連結轉貼到本校義守大學之本課程「心理與生理」Moodle 平台上,讓學生能容易點閱以進行學習。截圖如下所示:

校外線上課程 (選作,加分區!)	
線上課程教材(校外) (此部分為 <mark>選作</mark> ,共4單元,若同學完成此處主題影片、測驗 與討論,將可直接 加學期成績1~3分!)	
(完成任一部影片 "觀看",並完成 "測驗及討論" 任一項,最後填寫下方的心得分享單,即於學期成績加分喔~)	
【影片】校外線上課程影片(點這裡進來看!) ♦ ♣ ♠	
【測驗-1】高齡者心理議題_課後自學小測驗(4Q)(即日起至~12/31止) €	
【測驗-2】憂鬱與焦慮之評估_課後自學小測驗(5Q)(即日起至~12/31止) €	
【測驗-3】藝術治療_課後自學小測驗(5Q)(即日起至~12/31止) ⑩	
【測驗-4】音樂的情緒分類_課後自學小測驗(5Q)(即日起至~12/31止) €	
【討論】線上課程綜合討論區	
【心得】校外線上課程心得分享單(請有看過此區課程的同學進來分享一下喔~) ♠	

【附件二】Moodle 課後自學小測驗

由於所選用的單元有的沒有測驗,有的是測驗太難有點不適用,因此老師我於看過影片後便自行設計了符合本班學生程度之相關測驗題,題目由我自行設計,題目和答案選項是隨機排列的。將 Moodle 上的題目匯出整理如下所示:

【附件三】Moodle 線上課程討論區

線上課程綜合討論區及討論狀況如下圖:



【附件四】Moodle 學生學習紀錄統計

學生於 Moodle 上的影片觀看紀錄、測驗作答紀錄及討論區貼文次數整理如下:

名字	1.1_高齡 者常見心 理議題 (16'48")	者心理健 康方案設 計	2.1_焦慮 與憂鬱的 評估-Part I:定義與 診斷準則 (15'00")	2.2_焦慮 與憂鬱的 評估-Part 4:醫病 關係與則 (13'41")	3_藝術治療的意涵 (27'09")	4.1_音樂 的情緒分 類-1 (9'20") /	4.2_音樂 的情緒分 類-2 (6'56") [吾	觀看影片 數 (必要項 目)	測驗作答 單元數 (總單元4) (二選一)	課後測驗 分數 (滿分38)	討論篇數	是否完課
10717311A	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0	4	8		
10911315A	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0	4	20		
10919047A	100%	100%	98%	99%	99%	99%	100%	7	4	38		V
10986001A	91%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1	0	0		
10986013A	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0	4	30		
11007007A	99%	99%	89%	99%	99%	0%	0%	5	4	34	1	V
11007010A	99%	99%	98%	99%	99%	0%	0%	5	4	38		V
11012010A	100%	99%	0%	0%	0%	0%	0%	2	1	8	2	V
11012034A	99%	100%	99%	100%	99%	100%	99%	7	4	38	3	V
11019029A	0%	0%	96%	94%	0%	0%	0%	2	1	8		V
11020029A	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0	1	6		
11202067A	98%	99%	99%	97%	99%	0%	0%	5	4	38	1	V
11205035A	99%	100%	100%	98%	99%	99%	99%	7	4	38		V
11240011A	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0	4	34		
11271301A	91%	96%	0%	0%	0%	0%	0%	2	2	8	1	٧