



# 人文自然尋寶趣

互動導覽新體驗，用科技串起自然、信仰的故事地圖  
——小坑溪尋寶之旅

## 議題描述

「在城市中迷路的我們，還記得多少自然的模樣呢？」

在城市快速建設、科技日新月異的浪潮中，我們的生活變得更便捷，卻也在繁忙的節奏中和自然漸行漸遠。距離我們最近的這些曾是生活依靠的綠地，如今一塊塊消失；代代相傳的社區記憶，也在無形中淡去了。

我們關注的不只是環境破壞，更是人跟土地關係的斷裂。

小坑溪是台北文山區山腳下的一條幽靜步道，有豐富的生態、百年的信仰歷史，卻因資訊缺乏與推廣不足，長年被遺忘在都市邊緣。我們是一群文山區的孩子，想在螢火蟲飛舞的溪畔、在土地公廟的香火中匯聚在一起，重新講述關於這片土地的故事。



4-7  
永續發展與  
全球公民教育



11-4  
保護世界文化  
及自然遺產



13-3  
建立應對氣候變化  
的知識與能力

## 提案動機

我們長年在政大周邊生活、學習，卻直到重新踏上小坑溪文學步道，才一起感受到山腳下這條鮮少人來訪的步道，是這樣的豐饒和靜謐。這裡有螢火蟲、有土地公廟、有祖先與自然共處的記憶。

作為文山區的學子，我們在相互交流時，提出串聯不同學習階段所學會的軟體、UI/UX技能的想法，結合 **互動地圖 + 故事劇本 + 生態導覽 + 實地解謎 + 沉浸式音效** 規劃了線上遊程重新喚起大家走入小坑溪的好奇，讓科技不只連結螢幕，也連結腳步和土地。

期待大家在重新走一遍你以為熟悉的台北邊疆時，會發現小坑溪其實藏著一場屬於我們的尋寶趣！

### # 我們的協作方式



高中端

大學端

## 實際解決方案（成果展現）

地理資訊系統 × 在地故事 × 自然人文教育

### 謎題任務互動設計

透過生態、文化題目，寓教於樂

### 地圖導覽與遊程規劃

使用者可依動線  
探索動植物、廟宇、歷史故事

### 地方信仰、詩詞導入

自製求籤與解籤遊戲

### 沉浸式影音呈現

加入鳥鳴聲、四季景色的動畫

### 使用者回饋分析

持續優化導覽內容與互動設計

遊玩 QRcode



## 預期成效

### 1 強化自然與人文教育

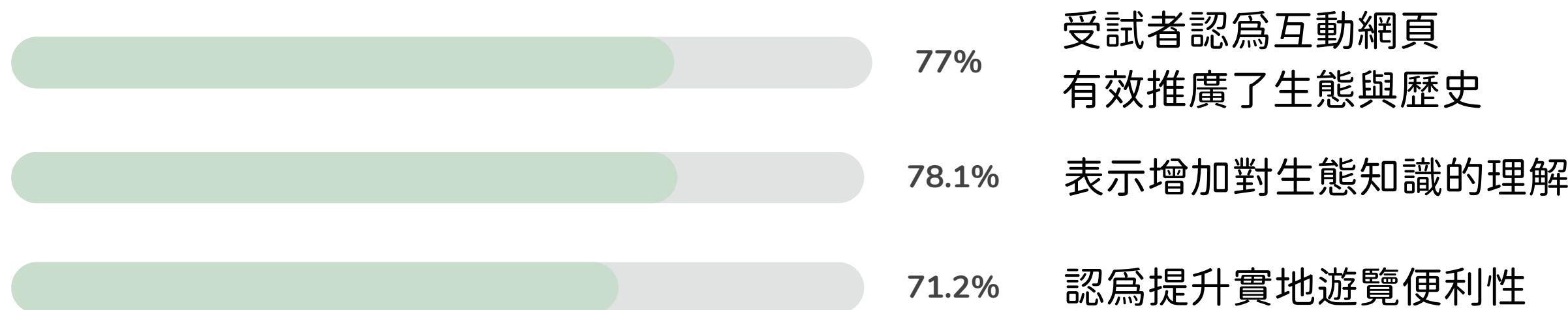
運用互動地圖、故事導覽，提升參與者對小坑溪多樣生態（螢火蟲、水質等）和在地信仰文化的理解

### 2 深化永續意識、社區參與

在對接里長與社區活動中心後，提升更多在地曝光機會，共同推廣地方導覽

## 結論

「自然人文尋寶趣」預期成為一套能長遠運作的系統，以遊戲化導覽活絡地方文化，喚起參與者的在地情感連結，重新發現家鄉之美、實現寓教於樂的初衷。



夢溪筆談詩仙隊 臺北市立萬芳高中 李書菱、吳子棠 / 國立政治大學地政學系 蔡昕晏、謝昕芸

指導單位：



教育部

主辦單位：



國立政治大學

執行單位：



國立政治大學人工智慧經濟學研究中心