

訪 評 結 果

1	社會教育機構或法人名稱	財團法人天下雜誌教育基金會	訪評日期： 98 年 10 月 30 日
	原 核 准 文 號	96.4.16 台中(三)字第 0960053936 號	

訪 評 綜 合 結 果		
整 體 結 果	<p>☑通過 (70 分以上)</p> <p>☐待改善 (60 以上, 未達 70 分)</p> <p>☐不通過 (未達 60 分)</p>	<p>■通過</p>
整 體 意 見	優點：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 師資素養高，課程內容豐富、紮實，能夠提升兒童閱讀能力及提升教學教導閱讀的能力，吸引大量的中小學教師參與。 2. 每次活動皆有上網公告，並將課程結果整理成影片和書籍做成紀錄，參與者在活動回饋單上，表達的滿意度極佳（80%以上）。
	缺點：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 招生資訊未充分揭露研習時數等相關資訊，缺乏鼓勵中小學教師參與的文宣。 2. 活動回饋單設計略為簡單，且相關資料未能充分量化分析。
	針對缺點的改善建議：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 招生前應在網路上補強課程研習時數的資訊，以吸引中小學教師參與。 2. 回饋單可收集參與者的基本資料，增加職業欄及年齡層的分析，以瞭解參與者背景變項，並進行深入的量化分析，將有利於未來研習課程之設計。 3. 應備齊申請時的課程計畫書，以便配合評鑑審查。
	其他建議：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建議在閱讀領域開設更進階的課程。 2. 貴基金會長期輔導及推動偏遠小學閱讀學習活動，建議應廣泛收集相關資料，進行分析找出關鍵重點，以協助相關教育單位推動閱讀學習。

訪 評 結 果

2	社會教育機構或法人名稱	財團法人樂賞音樂教育基金會	訪評日期： 98 年 10 月 30 日
	原 核 准 文 號	96.4.12 台中(三)字第 0960053850 號	

訪 評 綜 合 結 果		
整 體 結 果	<p>☒ 通過 (70 分以上)</p> <p>☐ 待改善 (60 以上，未達 70 分)</p> <p>☐ 不通過 (未達 60 分)</p> <p>■ 通過</p>	
整 體 意 見	優點：	<ol style="list-style-type: none"> 確實按照認可之課程計畫實施，參與人數踴躍，可學到古典音樂鑑賞的知識以及教授授課方式，講師具有相當的專業力和高吸引力，課程內容精彩，開設地點遍及北、中、南。 課程內容皆全程錄影且剪輯成 DVD，並有熱心聽友將上課內容及筆記整理後，放置於課程網站共享，可視同教材製作，值得肯定。
	缺點：	<ol style="list-style-type: none"> 訪評時僅提供上課課程講義，欠缺申請時相關課程計畫書等資料備審。 教師參與人數欠佳（僅約 10%），且未有具體招收教師學員的策略及宣導授課後可獲取研習時數。 課後雖有收集課程回饋問卷，但量化資料的統計與分析不足。
	針對缺點的改善建議：	<ol style="list-style-type: none"> 訪評前應備妥相關審查資料，諸如申請時的課程計畫書等等。 建議加強宣傳及行銷、推廣課程，以吸引更多教師學員參加；同時建議與各縣市政府教育主管單位配合，招收中小學音樂教師。 建議在回饋單增加學員背景資料的蒐集，並切實統計、分析資料，以深入瞭解教學成效。
	其他建議：	<p>授課教師以深入淺出的方式教學，引領學習者感受古典音樂之美，非常值得肯定。建議未來提供進一步的課程並增加各種音樂鑑賞的師資與研習領域，配合中小學音樂課程研發研習活動，培訓教授音樂欣賞課程的種子師資，傳承教授的教學精華。</p>

訪 評 結 果

3	社會教育機構或法人名稱	財團法人佛乘宗大乘禪功文教基金會	訪評日期： 98 年 11 月 6 日
	原 核 准 文 號	98.05.18 台中（三）字第 0980084262 號	

訪 評 綜 合 結 果	
整 體 結 果	<p>☒ 通過 (70 分以上)</p> <p>☒ 待改善 (60 以上，未達 70 分)</p> <p>☒ 不通過 (未達 60 分)</p> <p>■ 通過</p>
整 體 意 見	<p>優點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程的規劃著重在教師本身的減壓醫學知識的教導及生機飲食的知識傳達，對教師自身修為有極大助益。 2. 招生對象、教學場地符合認可規定，講師素質高、課程內容豐富，參加的學員人數 30 餘位中，中小學教師有十餘位，教師參與研習比例約佔一半左右。 3. 研習課程公佈於全國教師進修網站，並公告核予 35 小時的教師研習時數。
	<p>缺點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 部分課程與申請時的資料不盡相符，對於教師專業知能有助益的是與健康醫學有關的部份課程，禪修課程與教師專業知能無關，較缺乏引導教師專業成長。 2. 自我評核及學習資訊上網公告有待改善，且回饋單設計僅作質性意見的調查，缺少量化的系統性問卷調查和資料分析結果。
	<p>針對缺點的改善建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程設計宜與中小學教師教學的教材及教法結合，並導向教師專業成長，課程建議可區分成潛能開發、健康醫療、生機群組申請認可，並降低各課程認可時數，才能對教師專業成長有所提升。 2. 建議課程結束時，除了開放式問卷外亦須進行量化調查，問卷的設計應重視各課程的內容、教學方式的滿意度調查，並加以分析，確實辦理自我評核，以了解學員的基本資料和對課程實施的看法與建議，並將分析結果公告上網，以便作為下次課程研發的改進之道。 3. 若授課講師異動，應先行文教育部備查。
	<p>其他建議：</p> <p>課程設計應重視對教師專業成長內涵，靈修部分不應納入課程時數的計算，認證的課程不可做置入性行銷。</p>

訪 評 結 果

4	社會教育機構或法人名稱	財團法人平等文教基金會	訪評日期： 98 年 11 月 13 日
	原 核 准 文 號	95.02.06 台中（三）字第 0950015350C 號	

訪 評 綜 合 結 果			
整 體 結 果	<p>☒ 通過 (70 分以上)</p> <p>☒ 待改善 (60 以上，未達 70 分)</p> <p>☒ 不通過 (未達 60 分)</p>	<p>■ 通過</p>	
	整 體 意 見	<p>優點：</p> <p>1. 與故宮合辦研習課程所聘請的講師皆具專業性，課程內涵對國中小教師專業成長有所助益。</p> <p>2. 採取親子一起上課的方式，課程完成後舉辦故宮尋寶之旅，能提升課程的績效。</p> <p>3. 研習相關資訊皆公佈於網站，且定時出版季刊等，供學員發表學習心得。</p> <p>4. 研習時數證明核發嚴謹。</p> <p>缺點：</p> <p>1. 因課程係配合故宮辦理，無法實際掌握授課教師及課程，以致課程內容遷就講師，與原核定課程有些差異，且課程名稱及講師亦與原先報部資料有所不同。</p> <p>2. 招生對象非以教師為主，且參與對象侷限新竹縣市人員，以致國中小教師僅占 1~2 成左右，參與比例較低。</p> <p>3. 研習課程意見調查未能整理後完整呈現，且欠缺分析與檢討，故自我評核及學習資訊上網公告部分有待改善。</p> <p>針對缺點的改善建議：</p> <p>1. 課程因受限故宮提供，建議將已確定的課程先行報部審查，如有更新另行送件審查。計畫書的規劃可較為一般性(如書法，古代瓷器賞析)，並應詳列授課教師名單，教師的專業訓練部份可敘述故宮培養義工的準則，減少計畫書與執行之間的落差，倘實際執行時有異動應先行向教育部報備。</p> <p>2. 建議教師參與的徵選擴及各縣市，並配搭教師研習時段(週三下午)來舉辦，整合社教與教育體系，提高教師參與意願，期使中華文化於學校生根。</p> <p>3. 學習資訊上網公告應確實辦理，並應將課程意見調查結果進行簡易分析，以瞭解學員的組成背景及對課程的看法與意見，做為改善課程之參考。</p> <p>其他建議：</p> <p>1. 課程具教育意義，基金會的努力值得肯定，應持續辦理。</p> <p>2. 有關授課教師或課程名稱異動部分應向教育部報備，以利日後實地訪評審查作業。</p>	

訪 評 結 果

5	社會教育機構或法人名稱	社團法人彰化縣肢體傷殘協進會	訪評日期： 98 年 11 月 20 日
	原 核 准 文 號	96.04.13 台中（三）字第 0960053847 號	

訪 評 綜 合 結 果		
整 體 結 果	<p>☑通過 (70 分以上)</p> <p>☐待改善 (60 以上，未達 70 分)</p> <p>☐不通過 (未達 60 分)</p>	<p>■待改善</p>
整 體 意 見	優點：	研習課程係與彰化縣政府合作推動，能把握生涯轉銜整合服務精神，且授課後落實教學滿意度調查與分析。
	缺點：	<ol style="list-style-type: none"> 生涯轉銜服務整合以就業輔導為主，課程內容與原核定課程有些差異，缺乏引導教師專業成長，與原設定的目標契合度有落差。 招生對象非以教師為主，參加國中小教師僅約佔 3 成，對於如何延攬在職特教教師參與似乎不是貴協進會的宗旨。 活動地點偏僻，交通不便，影響教師參與意願。 問卷調查的份數與參與者的人數不太配搭，自我評核及學習資訊上網公告部分有待改善。 課程計劃由社工人員負責統籌，承辦社工離職導致經驗無法傳承。
	針對缺點的改善建議：	<ol style="list-style-type: none"> 課程設計應導向教師專業成長。 應探討校園內身心障礙學生的輔導需求，再結合貴協進會的專長，延攬專業講員，邀請在職教師參與貴基金會所辦理的活動。 場地的安排建議考量學員交通便利性。 自我評核和學習資訊上網公告需確實辦理，以做為改善課程之參考。
	其他建議：	貴協進會應主動了解教師在職進修的宣傳管道。