



中山醫學大學 謝雅竹 葉品郁 丁敬訓 陳婷 / 指導老師 秦群立

——《這是魔鏡！「明鏡照形」讓每個人都成為最漂亮的女孩》——

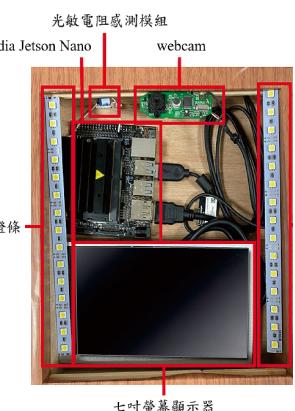
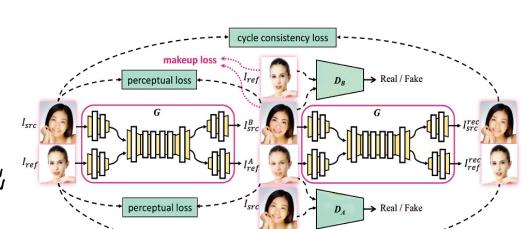
中山醫學大學「明鏡照形」團隊將會用作品來告訴大家，我們都能變成最漂亮的那個女孩！

團隊裡的同學們，大多都是青春洋溢的女孩，也因為這樣，原先的創意是想設計一面鏡子能夠偵測青春痘與皮膚上的奇怪痘痘，不過指導教授秦群立老師建議大家：市面上已經有一些同質性產品，希望他們可以再多發想一些與衆不同的功能。女孩們沉思並討論了一番，立刻就有了靈感：與其構思青春期自己想要的，倒不如想想所有女性嚮往的。故設計出一面鏡子，教大家怎麼化妝的魔鏡。



指導教授秦群立老師表示，「明鏡照形」作品的創意原型，是從服裝搭配選擇全身鏡這項作品發展延伸而來。當時與團隊同學討論觀摩得出的想法是，市面上已經有許多運用人工智能輔以照片的形式，來完成膚質測試的類似商品，如果這些都是女性每天所面臨的問題或需求的話，那還有哪些需求或功能是女性所需要的呢？經過老師的引導以及學生的腦力激盪與熱烈的討論之下，團隊學生們從生活經驗當中得了共識。

團隊更發現，每個人的臉型不同，五官不同，也會因為出席不同的場合，需要不同的妝容：職場的妝容會呈現出專業俐落的形象、約會的妝容可能會想



要甜美一些、想要參加派對或宴會又會是另外一種妝容風格。如果只是看網路的化妝教學影片，不一定會適合自己。因此他們利用雙面鏡的透光的特性，將螢幕顯示器嵌入於雙面鏡中，再內建多種時下流行的妝容風格設定，供使用者參考選擇套用。使用者可依照出席的場合，



選擇適合或喜愛的妝容樣式，接著利用 BeautyGAN 將選擇的妝容風格套用在全臉影像功能，這樣就可以預先看到該款妝容在自己臉上所呈現的效果，並能依照樣式開始著手化妝。除了輔助化妝外，這面鏡子的設計概念，還有化妝品的管理功能，可以協助使用者紀錄化妝品的品牌、顏色、使用後效果等相關資訊，不但能幫使用者選擇適合妝容的彩妝飾品，也能避免因為經常購買相同類型的產品，降低不必要的支出浪費，將資訊落實紀錄以利回顧查詢。



《賽後心得》

為了完成作品，同學們從資訊的本科系開始跨領域接觸學習。從初期的採買材料、實際執行製作，還需要工業及結構設計範疇的邏輯整合，透過完成作品的過程，訓練每個人擁有多元的想像思考及達成目標的技能，這都是非常難得的經驗躍進，也讓團隊的成員們直呼，參賽經驗就像浴火重生般的考驗，從一開始的跌跌撞撞，到後來的整裝待發，參與過程的一切，都是那麼的值得回憶，如果可以選擇，再次參與競賽還會是我們最終的選項。

